

زارۇكىستان

(پىنج كىتپ ئە يەك بەرگدا)

وەرگىرانى ئە فارسييه وە:

حەمەكەرىم عارف

۲۰۰۷

***ناوى كتيب: زارۇكىستان**

***نووسەر: كۆمەللىك نووسەر**

***وەرگىرانى لى فارسيەو: ھەمە كەرىم عارف**

***چاپخانى: روون / چاپى يەكەم / ۲۰۰۸**

***بەرپۈەبەرايەتى خانەى وەرگىران**

پیرست^۷

- وتەيەك
- مندائە دارینە
- فاشیزم چییە
- شوانە بچکۆلەكە
- چوار شانۆنامە
- چەند چیرۆکیك ئە ئەفسانەى یۆنانییەو

مندالە دارىنە

پېشەكى:

حەمە كەرىم عارف

بېگومان جىھانى مندالان، وپراي سادەيى و پاكى و بېگەردى، ئالۋىزى و تايىبەتمەي خۇي ھەيە، درياريشە مندال دەكاتە بەردى بناغەي ئايندە ھەر وەچە و نەوھەك بەپىي سوننەتى ژيان و جەبريەتى مېژوو دەبىي ئالاکەي دەستى تەسلىم بە نەوھى پاش خۇي بکات. جا كە ئەمە سوننەتى ژيان و ياساي مېژوو بى پېويستە كار بۇ ئەو بەكرىت منالان كە دەكەنە نەوھى ئايندە بە رىك و پىكتىرەن شىوھو شىواز پەرودە بەكرىن و بە جۇرى ئامادە و تەيار بەكرىن كە شايستەي ئەو بەبى ترس ئالاي ژيانىان پى بسپىردىت.

يەككە لە لايەنە گرینگەكانى پەرودەكردنى منالان، رۇژنامەوانى منالانە، رەنگە خەلكانىك ھەبن پىيان وابى نووسىن بۇ مندالان كاريكى ئاسانە ھەر كەسك قەلەمىكى ھاكەزايى ھەبى، ئىدى دەتوانى بىي بە نووسەرى منالان و وا بزانى نووسىن بۇ منالان ھىچ داھىيان و ھونەرىكى تىدا نىيە و برىتتىيە لە كورتكردنەوھو سادەكردنەوھى ھەست و ھزرى گەورە، واتا ھەر ھەمان ھەست و ھزرى گەورەيە و بە شىوھو زمانىكى سادە و منالانە دىتە دەرېن... ئەمە لە كاتىكدا كە ھەموومان دەزانىن مندالىيەتى چەند قۇناغىكى ھەيە ھەر قۇناغە تايىبەتمەندى خۇي ھەيە و دەبى لە ھەر قۇناغىكدا بە زمانىك و بە رۇشنىرىيەكى تايىبەت و گونجاو لەگەل ئەو قۇناغەدا منال بدوئىن و ئەو رەچاو بەكەين كە رۇشنىرىيى منال تايىبەتمەندى خۇي ھەيە و پېويستە رۇژنامەوانى منالان لايەنى پەرودەيى و دەروونى و ھونەرى منال رەچاو بکات و بىي بە پردىكى ئەمىن بۇ منال.

ھەلبەتە نووسىن بۇ منال، ھونەرىكى يەجگار ھەساسە و لەناو كوردەوارىدا يەجگار تازەيە و دەتوانم بلىم ھىشتا بە تەواوى نەچەسپىوھو ئەو ھەول و تەقەلايانەشى كە بە شىوھەيەكى پەراگەندە دراون، ياساو رىساو داب و نەرىت و بناغەي پتەويان بەرھەم نەھىناو.

گوتمان پىرسەي نەشونماي مندال پىرسەيەكى بەردەوامە و بە قۇناغى جىاوازدا تىدەپەرىت، ھەر قۇناغە تايىبەتمەندى خۇي و ئاراستەي خۇي ھەيە، ئەمەش وا دەخوازى منال بە ناچارى لە ھەر قۇناغىكى تەمەنىدا، گۆرانىك بەسەر ھەلس و كەوتى خۇيدا بىنى و سەر لە نوئ پەيوەندىيەكانى رىك بخاتەو.. جا بەم پىيە رۇشنىراندى منال ماناي وا نىيە گەورە بىت

ھەرچى زەخىرەدى رۇشنىيىرى گىشى ھەيە بە زىمانىكى ھەندى سادە بىناخىتە مىشكى مىنالىھە، بەلكو دەبى ئەو شتەنە بىخەنە بەردەستى مىنالى كە قۇناغى تەمەنى مىنالى دەيخوۋىنى و لەگەل تىواناۋ پىداۋىستىيەكانى مىنالىدا دەگونجىت. ھەر چەندە سەردەمى مىنالى بۇ خۇى سەردەمىكى سەربەخۇيە، بەلام قۇناغى خۇيشى ھەيە، تايىبەتمەندى و تىواناۋ پىداۋىستى مىنالى لە قۇناغىكى مىنالىيەھە بۇ قۇناغىكى دى دەگۈپى، پىسپۇرانى بىۋارى مىنالىسى، تەمەنى زەمەنى مىنالىان كىردوھە بە پىۋەرۈ پىۋانەى تەقىرىبى بۇ ئەو قۇناغە جىۋازانەۋ چىۋار قۇناغىان دىارى كىردوھە:

۱- قۇناغى يەكەم: (۰-۷ سالان)

۲- قۇناغى دووھەم: (۶-۸ سالان)

۳- قۇناغى سىيەم: (۸-۱۲ سالان)

۴- قۇناغى چىۋارەم: (۱۲-۱۷ سالان)

ھەلبەتە كۆمەلگە بەشەرىيەكان بە تەجىرۈبە ئەۋەدىان كەشف كىردوھە، كە گۈيىزانەۋدى رۇشنىيىرى مىللەتان بۇ مىنالىنىان نابى بە رىككەۋت بىسپىردىت، بەلكو بەرنامەۋ سەربەرىشتى تايىبەتى دەۋىت، بۇيە ھەر مىللەتلىك بە شىۋازى خۇى سەربەرىشتى پەروەردەكىندى مىنالى دەكات و دەيەۋىت دەنگى خۇى لە مىنالىندا بىۋىنى تا لە ئايندەدا بەر بگى و لە رىگەى مىنالىنەۋە كە كىلىلى ئايندەدىان لە دەستە دىرئە بە بىۋىنى مەنەۋى خۇى بدات. ئىدى مىنالىش لە مىانەى پىۋسەى پەروەردەى كۆمەلەيەتى و رۇشنىيىرىيەۋ شىلەى رۇشنىيىرى كۆمەلگەى خۇى ۋەردەگىرىت و ئاۋىتەى ئەزمىۋىن و داب و نەرىت و بەھاۋ فىكىرو دەگەزەكانى دىكەى رۇشنىيىرى سەردەمى خۇى دەكات. ئىدى بەدەم گەشەكىندەۋە، قۇناغ بە قۇناغ پەيۋەندىيەكانى پەردەسەنى و لە رىگەى كەنالىكانى ئەۋ پەيۋەندىانەۋە كۆمەلگەۋ خۇى و خەلكى پىر دەناسىت و دەكەۋنە ژىر كارىگەرى خىزان و قوتابخانە... ھەلبەتە خىزان و قوتابخانە ۋەكۈۋ دوۋ ژىنگەى سىۋوردار دەرقەتى گۈيىزانەۋدى ئەۋ دىنە ھەرە فىراۋان و تازە بىۋىنەۋە گۈرۈنە بەردەۋامەى رۇشنىيىرى و ئالۋازى ئىيانى كۆمەلەيەتى و رەۋت و رىچكە جىۋازەكانى ئىيان نايە، ئىدى دام و دەزگەى رۇشنىيىرى و رۇژنامەۋانى و راگەيانىدن، لە رىگەى چاپەمەنى و بلاقۇك و فىلىم و فىلىمى كارتۇن و بەرنامەى رادىۋىي و تەلەفىزىۋى تايىبەت بە مىنالىن، شان بە شانى خىزان و قوتابخانە كەۋتنە بايەخدان بە مىنالىن و گۈيىزانەۋدى رۇشنىيىرى بۇ مىنالىن.

بىگۈمان رۇژنامەۋانى مىنالىن رۇلىكى گىرنگ لە پىۋسەى رۇشنىيىرىاندىن و پىكەيىنانى كەسايەتى مىنالى دەبىنى، چۈنكە ئاراستەدىان دەكات، فىرىان دەكات، كەسايەتى و زەۋوق و سەلىقەدىان پەروەردە دەكات، زىمانىان دەۋلەمەند دەكات، خەيالىان پاراۋ دەكات، خەزۋ ئارەزۋىيان پەروەردە دەكا، ھەلبەتە يەكلىك لە تايىبەتمەندىيەكانى رۇژنامەۋانى مىنالى، لەپال و شەدا، ۋىنەۋ رەنگە. ئاشكرەيە ھەر بلاقۇكىكى مىنالىن ۋەكۈۋەۋەزىكى گەيانىدن و راگەيانىدن زىمانى مىنالى دەۋلەمەند دەكات، چۈنكە خۇيىندەۋە پىۋسەيەكى زەنىيەۋ بەبى مانەى زىمانەۋانى مەيسەر نابىت، فىر بىۋىنى مانەى و شەش كىلىلى كىردەۋەى رەمەزە

نووسراوهدکانه بۆچوونه ناو دنیای مانای وشه و زمان، جا تا سهرو سهختی منال له گهل زماندا زیاتر بی، زه خیره ی زمانه وانی زیاد دهکات و بهره بهره ئاستی گوزارشت کردنی منال بهرز ده بیته وه و ناشنای هزر و شیوازی هه مه پرنگ ده بیته و نه مهش دیته سه ر نه زمونی خوی و بهره بهره توانای نه وه ی له لا پهیدا ده بیته گوزارشت له ناخی خوی و بیر خوی بکات و بیرو بۆچوونه کانی خوی دابر ئیته وه و به وشه و زمانی بسپی ریت.

واته خویندنه وه باز نه ی زانیاری منال فراوان دهکات و گهلێک راستی و زانیاری له مه پ خوی و نه و ژینگه و دونیایه ی که تیدا ده ژی پی ده به خشیت که رهنکه به ته جروبه ی شه خسی یان به ئاسانی پی نه گات، واتا خویندنه وه ی جدی له و رو وه ریگا کانی بۆ قه دبر دهکات. نه مه جگه له وه ی خویندنه وه چاوی منال دهکاته وه و گیانی ره خنه گری له لا دروست دهکات و پی م وایه نه و منالانه ی ده خویننه وه و به پیی بهرنامه موتالا دهکهن، له قوتابخانه شدا له و منالانه ی که ناخویننه وه وریا ترو زیته له ترو چا وکرا وه ترن.

هه له به ته ده بی دان به وه دا بنه ی که منالی کورد، له روی ژماره ی رۆژنامه و گوشار و بلا قوکی منالانه وه، له چا و منالانی ولاتانی پیشکه و توودا هر هیچی بۆ نه کرا وه، دیاره نه مه حاله تیکی زۆر خراپه و جگه له وه ی زاده ی نه و باره سیاسییه دژواره یه که کوردی تیدایه، نیشانه ی نه وه شه که ئاستی هۆشیاری گه وره سه باره ت به بایه خ و گرنگی مندا ل زۆر نزم و لاوازه، جا به نده له بواری کاری رۆشن بیری خۆمدا، منالم فه رامۆش نه کرد و وه زۆر کارم له و بواره دا کرد و وه، چیرۆکی (مندا له دارینه) یه کیکه له و کارانه م و وایه رده دا پیشکه ش به مندا لانی کوردی ده که م، هیوادارم به دل یان بی.

مندالە دارينه

نووسيني : كارلۆ كولودى

گۆپىنى له فارسىيەو: حەمە كەرىم عارف

پىنۆكىو، مندالە دارينهيهكى رۆحدار بوو. هەر لهو ساتهوه كه دروستكرا، ئىدى دهستى دايه لاسارى و بىعارى. بابە پىرهكهى زۆر ئازار دىدا. لاسارى و بىعارىيەكهى هەر نهىسه، دهچوو دۆستايەتى خەلكى خراپ و نهزانى دهکرد.

-۱-

دهگىرنهوه دهلىن، عەيام و سالانىكى زوو، دارتاشىكى بهلهنگازو قەلەندەر، بهنىوى "ژىتو" له گوندىكدا، له كهناى دەريادا دهژيا. ئەم دارتاشه، پىره پىاويكى كورته بالا بوو، به تهنيا دهژيا. رۆژىك ناسىاويكى تهختهدارىكى سافو لوسو بى گرىي دايى. "ژىتو" كه چاوى به تهختهكه كهوت، بىرى لهوه كردهوه بۆ خۆى بوكهلهيهكى لى دروست بكات. بوكهلهيهكه كه وهكو بنيادهمان رى بكات، بخهوى، قسان بكات و بىكات به كورپى خۆى. هەر زوويش له دلى خۆيدا ناوى لى نابوو "پىنۆكىو". چ ناويكى خوش بوو! له دلى خۆيدا وای بىر دهكردهوه كه بىگومان ئەم بوكهلهيه خىرى بۆ دىداتهوهو بهختى دهكرىتهوه. پىره دارتاش بهو هيووا هومىدهى لهو تهختهيه كورپىك بۆ خۆى دروست بكات، دهست بهكار بوو، دهري ساردبوو. بارانىكى توند دهبارى، دلۆپه ئاو به شوشهى پهنجهرهكهدا دههاته خواري، با، بهگف و هۆر خۆى به دوكهلكيشى سوپاكهدا دهکرد، بهلام ناو ژوورهكه گهرم بوو. ههموو شتىك هيدى و ئارام بوو. سىسركىك له سوچىكى ژوورهكهدا هەر زىكه زىكى دهکرد. پشيلهكهى وهستا پىرهش، گهمهى بهو ئارده دارانه دهکرد كه وهستا دهى تاشين. وهستا ژىتۆ ههوهلجار قژى پىنۆكىو-ى دروست كرد. ئەوجا تهويلى تاشى. كاتىك كه چاوهكانى دروست كرد، تهمهشاي كرد تهختهكه گيانى كهوتۆته بهرو زهق زهق سهيرى ئەو دهكات. ئەوسا نۆره هاته سەر دروستکردنى لووتى مندالە دارينهكه.

وهستا، لهم قوناغهدا زۆر بۆ بوكهلهكه نارەحەت بوو. چونكه هيشتا برين و تاشين و دروستکردنى كهپوى تهواو نهبوو بوو. كه كهپوى كهوته درىژبوون. وهستا هەر چهند كورتى دهكردهوه، بىفايده بوو، كهپوهكه درىژو درىژتر دهبوو. وهختى وهستا دهى بوكهلهكهى دروست كرد، بوكهلهكه زمانى دهريهناو كهوته گالته كردن به وهستا. ژىپتو ويستى پىي بلى: "چ شەيتانىكى!" بهلام هيجى نهگوت، ئەوجا دهست و لاقى بوكهلهكهى دروست كردن.

وهستا ژيپتو که له کاره‌کې بووه‌وه، پینوکیوی به پټوه له‌سهر عارده‌که دانا. یه‌که‌م کاری قورس نه‌وه‌بوو که بوکه‌له‌که فیږ بیی چوڼ له‌سهر پییه‌کانی بوه‌ستی و ری بکات. پیره وهستا ری و رویشتنی فیږی بوکه‌له‌که کرد. نه‌ویش هر زوو پیی گرت، نه‌وجا وهستا گوتی: "زور چاکه!" پینوکیو، پی گرت و که‌وته ری کردن به چوار دوری ژووره‌که‌دا. چه‌ند جاريک به دوری ژووره‌که‌دا سوپایه‌وه و نه‌وجا له درکی ژووره‌که‌وه وده‌رکه‌وت و ده‌ستی به غاردان کرد.

گەرپان، بەلّام ھىچى پەيدا نەکرد. ئىدى كەوتە گریان و بەخۇى گوت: "ئۇف! ئەگەر من منداللىكى باش بوايەم و لە مال رام نەکردبايە، ئىستا بابە گيان لىرە دەبوو و شتىكى بۇ پەيدا دەکردم. بەپاستى برسىتى ترسناكە!" رىك لەم كاتەدا، شتىكى خېرى سېى بەرچاوكەوت. ھىلكەى مريشك بوو! بوكەلەكە زۆر كەيف خۇش بوو. چەند جاريك ھىلكەكەى لە نىو دەستىدا ھەلسۆراندو ماچى كرد. لەبەر خۇيەو ە گوتى: "چۆن بىكولئىنم؟ ھىلكەو رۆن دروست بكەم؟... نا! باشترە بىخەمە تاوۋەكەو... باشترىن چارە ئەمەيە، حەز دەكەم بە زووترىن كات پى بگات تا بىخۇم". تۆزى ئاوى لە تاوۋەكە كرد. ئەوجا نايە سەر ئاگر، كە ئاۋەكە ھاتە كول، ھىلكەكە شكا بەلّام لەبرى سېينەو زەردىنە، جوجەلەيەكى چكۆلەى لى ھاتە دەرى. جوجەلەكە زۆر بە ئەدەب بوو. سەرى بۇ پىنوكىو دانەواندو گوتى: "قوربان، زۆر زۆر سوپاس كە لەو تاريكىيە دەرت ھىنام. خوا حافىز!" و لە پەنجەرەكەو ھەلات. بوكەلەكە، ھەوئجار سەرسام بوو، نەيدەزانى ئەمە چ بونەوۋەرىكە، بەلّام پاشان كە دىتى خواردنەكەى لە دەست چوو، كەوتە گریان و دادو بېداد، چەندىن جار پىى بە زەويدا كوتا، چونكە ئەمجارەيان لە ھەموو جارەكانى دى برسى تىرى بوو بوو. لە مال وەدەرەكەوت، بە نىو گوندى كەوت. درەنگ بوو. تاريكى ھەموو شوئىنىكى داگرتبوو. پىنوكىو، بە ھىواو ئاۋاتىكى زۆرەو لە يەكەم مال نزيك بووۋەو. لە زەنگى مالەكەيدا، لە دلى خۇيدا دەيگوت: "خۇ ھەر نەبى كەسېك بە دەنگمەو دىت".

و ھاش دەرچوو، پىرەمىردىكى چكۆلەى كلاًو لەسەر ھاتە بەر پەنجەرەكەو بە توورەيى و بىزارى لىى پرسى كە چى دەوى.

بوكەلەكە پارايەو ە گوتى: "دەتوانى، ئەگەر زەحمەت نەبى، پارچە نانېكم وئەدى؟" پىرەمىردە بچكۆلەكە، وايزانى پىنوكىوش يەككە لەو مندالە بى تەربىت و بىكارو بىعارانەى كە بۇ كەيفى دل و رابواردن و ئازاردانى خەلكى، لە زەنگى مالان دەدەن، گوتى: "لەوئندەر بوەستە، ئىستا دەگەرېمەو!"

پىرەمىردەكە پاش تۆزىك گەرپايەو. پەنجەرەكەى كىردەو ە ھاۋارى كرد: "وەرە بن پەنجەرەكە!" بوكەلەى نەفام چوۋە بن پەنجەرەكە، بەلّام لە پىر ھەستى كرد كەوتۆتە ژىر تاڭگەيەكى گەرەو، تومەن پىرەمىردەكە دەفرىكى پىر لە ئاوى بەسەرىدا كىردبوو.

بوكەلەكە، سەراپاي تەربوو، كاتىك كە بۇ مال گەرپايەو، تەپرو شەكەت و ماندوو لە سوچىكدا كەوت، بەلّام دواى كەمىك ھەستاو چوو لە پال ئاگرى كوانوۋەكەدا دانىشت و لاقەكانى روو لە پشكۆى ئاگرەكە درىژ كرد، بەيانى كە رۆژ بووۋەو ەستا پىرە بەو قاۋەلتىەو كە كېرى بووى، گەرپايەو، ھىلاك و ماندوو و توورە بوو. بەلّام كە چاۋى بە بوكەلە چكۆلەكەى كەوت، روناكى يەك كەوتە دلى و كەمىك بوژايەو، بەلّام واى! پىى بوكەلەكە سوتابوو.

که بوکهلهکه هستا، زۆر گریا، کاتیك که گوئی له دهنگی پیره میرده که بوو بوو، رای کردبوو ده رگای لی بکاتهوه، بهلام پاش ئه وهی دوو-سی سهره سمی دابوو، له سهر زهوی تهخت بوو بوو.

که وهستای پیر، ئهوی بینی، ههستی کرد که گه پانه کهی بی سوود نه بووه! بوکهله کهی هه لگرته وهو ماچی کرد. بوکهله که پیی گوت که چون بی ئه وهی پی بزانی، پییه کانی سووتاندوه.

ژپیتوی پیر گوتی: "من ده توانم، پیی تازت بو دروست بکه، بهلام ده ترسم دیسان هه لئی"

ئه گهر قهولم بدهی که ناقل و به ته ریبت بی و به تنیا له مال و ده رنه کهوی، جوتیک پیی چاکت بو دروست ده کهم که له هینه کانی پیشووت باشت بن. "بوکهله که به خوشحالییه وه قهولیدا که: "نا، هه لئایه. ئیدی ناقل ده بمو به بی ئیزنی تو له مال ناچمه ده ری" ژپیتو پیر به زه رده خه نه وه گوتی: "ده چیتیه قوتابخانه ش؟".

بوکهله که، به لئینی ئه وه شیدا. ژپیتو، که رهسته ی کاری ده ریئاو دوو پارچه ته خته ی هیئاو که وته کارکردن، له ماوه ی که متر له سه عاتیك لاقه کانی ئاماده کرد. ژپیتو به بوکهله که ی گوت: "چاو بنوقینه و بخه وه!".

بوکهله که، چاوه کانی نانه سه ریبه و وای نواند که خه وتوه، پیره میرده که، هه ندی غه ره ی کرده نیو قه پیلکه هیلکه یه که وهو لاقه تازه کانی به به ده نی بوکهله که وه چه سپاند.

کاتیك که بوکهله که زانی، لاقه کانی بو دروست کرانه وه، له جیی خوی هه ستاو، وه کو شیت و دینان به نیو هۆده که دا که وته ره قسین و هاواری کرد: "مه منوم، بابا! له بری هه ق ده ست و ئه و زه حمه ته ی کیشتات، یه کسه ر ده چمه قوتابخانه".

به لام پاشان فرمیسک و روندکان له چاوانی قه تییس ماو گوتی: "باشه که جلکم نه بی چون بو قوتابخانه بچم؟"

ژپیتو گوتی: "راست ده که ی ئه مه م هه ر له بیر نه بوو!"

بوکهله که که ئه مه ی بیست هینده ی دی خوی سه رگران کردو پرسی: "جلکم بو دروست ده که ی؟"

پیره میرده که گوتی: "ئه گهر به لئین بده ی که باش ده رس بخوینی، بیگومان بو ت دروست ده که م!"

بوکهله که به لئینیدا. پیره میرده که، جلکی بو دروست کرد. بوکهله که غاریدا تا له نیو ده فره ئاوه که دا ته ماشای خوی بکات. که دیمه نی خوی به و سه روسیمایه وه بینی، که یف خوش بوو. پیره میرده که به هیمنی گوتی: "خراب نییه. هه ر چه نده جلکیکی ئاغانه نییه، به لام خراب نییه!".

بوکهله ی ناشو کور گوتی: "به لام تا شتیکی دیکه م نه بی ناتوانم بو قوتابخانه برۆم!"

پیره میرده که پرسی: "چ شتیك؟". بوکهله که گوتی: "کتییکی ئه لف و بی".

ژېښتو گوتی: "راست دهکە، ئه‌ویشت بۆ ده‌کرم." بوکه‌له‌که خیرا گوتی: "ده‌بی بچیت بۆ کتیبخانه‌و بیکری." ژېښتو پیر، ده‌ستی به‌ به‌رکیدا کرد. به‌لام چ پارهیەکی تییدا نه‌بوو. ئه‌وجا له‌ مال وه‌ده‌رکه‌وت.

کاتی گه‌رایه‌وه، به‌فر ده‌باری. کزه‌و سه‌رمایه‌کی به‌تره‌ف بوو، به‌و سۆزی سه‌رمایه‌ پالتوی له‌به‌ر نه‌بوو، چونکه‌ پیره‌میره‌که‌ پالتۆکه‌ی فروشتبوو. تا به‌ پاره‌که‌ی کتیبکی ئه‌لف و بی بۆ بوکه‌له‌که‌ی بکری.

ژېښتو، بۆ ئه‌وه‌ی هه‌نجه‌تیک بۆ فروشتنی پالتۆکه‌ی بېنیتته‌وه، گوتی: "پالتۆکه‌م زۆر ئه‌ستووړو گه‌رم بوو!" به‌لام به‌ له‌نگازه‌ خه‌ریک بوو له‌ سه‌رما هه‌له‌ده‌رزی.

بوکه‌له‌که، له‌نکاودا خوی له‌ هه‌میزی ژېښتو هاویشته‌و ماچی کرد. شه‌وی نوستن، سه‌هینی که‌ رۆژ بووه‌وه، بوکه‌له‌که‌ چوو بۆ قوتاخانه، لیپرابوو بی به‌ مندالیکی باش و گوی رایه‌ل.

-۲-

هیشتا پیی له‌ مال نه‌نابوو ده‌ری که‌ له‌ مه‌یدانی شاره‌وه ده‌نگی ده‌هۆل و که‌رنا هه‌ستا، بوکه‌له‌که‌ به‌سه‌رسامی له‌ خوی پرسى: "ده‌بی چ شتی رویدایی؟ وا چاکه‌ بچم تاقیبیک بکه‌م!"

رۆی. چادریک هه‌له‌دراوو. تابلۆیه‌کی گه‌وره‌ی به‌سه‌ره‌وه هه‌لواسرابوو، ده‌نگی پیکه‌نین له‌ نیو چادره‌که‌وه ده‌هات. بوکه‌له‌که‌ نه‌یده‌زانی تابلۆکه‌ بخوینیتته‌وه. له‌ کورپکی پرسى.

کوپه‌که‌ گوتی: "بوکه‌له‌بازی! پاره‌ت پییه‌ بلیت بکری؟". بوکه‌له‌که‌ پارهی پى نه‌بوو. دیوه‌ریه‌که‌ له‌وینده‌ر بوو، پیی گوت: "بۆچی کتیبه‌که‌ت به‌ من نافروشیته‌؟".

پینوکیو، گویی له‌ ده‌نگی بوکه‌له‌کان بوو. هه‌زی کرد ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ دیاریانه‌وه بوه‌ستی. بۆیه‌ کتیبه‌که‌ی به‌ دیوه‌ره‌که‌ فروشت و بلیتیکی کړی و خیرا خوی به‌ هۆلی "بوکه‌له‌ بازییه‌کدا" کردو که‌ بیینی ئه‌میش له‌ هه‌مان ره‌گه‌زی ئه‌وانه، بی دوو دلێ چوووه‌ ناوه‌ندی شانۆکه‌و بوکه‌له‌کان.

هه‌رکه‌ وازییه‌که‌ ته‌واو بوو. کابرای وازیگیر که‌ نیوی ئاگر خۆر بوو خوی به‌ ئاشخانه‌که‌دا کرد. بریار بوو له‌وی مه‌ریک بکوژنه‌وه‌و بیبرژینن.

چونکه‌ دارو چیلکه‌ی ته‌واویان بۆ برژاندنی گوشتی مه‌ره‌که‌ نه‌بوو، ئاگر خۆر، ئاشچییه‌که‌ی گازکردو گوتی: "ئه‌و مندا له‌ دارینه‌ بۆ ئیره‌ بینه. وایزانه‌ له‌ ته‌خته‌داریکی وشکی چاک دروست کراوه، دلنیاام ئه‌گه‌ر بیخه‌ینه‌ نیو ئاگره‌که‌وه، پشکویه‌کی باشمان لی ده‌ست ده‌که‌وی بۆ برژاندنی ئه‌م گوشته‌".

زۆرى نەبرد كە ئاشچىيەكە، بە راكىش راكىش منداڭلە دارىنەكەى وەژور خست بۇ لاي
ئاگر خۇر، ئاگر خۇر، پياويكى خراب نەبوو. كە چاوى بەگريانى بوكەلەكە كەوت، زۇر دلى
پىيى سووتاو كەوتە گريان، بگرە لە بوكەلەكە پتر گريا. وەختى ھەردووكيان لە گريان
بوونەو، بوكەلە باسى وەستا ژپىتوى پىرى بۇ ئاگرخۇر كرد. باسى ئەوۋى بۇ كرد كە چۇن
پالتوى خۇى فرۇشتوۋە تا كتيىي ئەلف و بى بۇ ئەم بكرى. قسەكانى بوكەلەكە ھىندەى دى
ئاگر خۇريان ھىنايە گريان. چونكە زۇر زۆرى خەم بۇ ژپىتۇش خوارد: ئەگەر تۆم
بخستايەتە كوانوۋەكەو، ئەوسا بابت چەند غەمگىن دەبوو، پىرە مېردى بەلەنگاز! زۇر دلم بە
حالى دەسوتى! "سى جار لەسەريەك پژمى. بوكەلەكە گوتى: "خىر! " ئاگرخۇر گوتى:
"خىر بىتەرئىت! " پژمەكان نىشانەى ئەوۋەبوو كە ئاگر خۇر بەپاستى غەمگىنە. ديسانەو
پژمى. پاشان دەستى بە بەپكىدا كردو (۵) لىرەى زېرىدا بە بوكەلەكە تا بىياتەوۋە بۇ مالى و
گوتى كە بەم پارەيە دەتوانى كتيىيىكى ئەلف و بى بۇ خۇى و پالتۇيەك بۇ ژپىتۇى پىر
بكرى.

ئاگر خۇر، چوار- پىنچ جارى دى پژمى و بە بوكەلەكەى گوت: "تۆ كوپكى باش و
ئازاي! وەرە ئىرەو ماچم بكة! "

بوكەلەكە، دەست بە جى غارىداو وەكو سمۆرە بەردىنى ئاگرخۇردا ھەلگەپراو ماچكى
تەپرو پرى سەرى كەپوى كردو ھەزارجار بۇ ئەو پىنچ لىرەيە سوپاسى كردو، خوا حافىزى
كرد لە ھەموو خەلگەكەو بوكەلەكان كە ديسان ھاتبىوونەوۋە سەر شانۆو نمايشيان دەكرد.
ئەوجا لە كاتىكدا دەستەكانى لە بەپكى نابوون و زپە زپى بە پارەكانى گىرفانى دەكردو
بەرەو مال وەپرى كەوت. رىويىيەكى شەل و پشيلەيەكى چا و بەستراو رووبەپرووى دەھاتن.
پشيلەكە رىك وەك كوپرەكان و ابوو. رىويىيەكە گوتى: "رۇژباش پىنوكيو! " بوكەلەكە پرسى:
"تۆ لە كوى ناوى من دەزانى؟ " رىويىيەكە گوتى: چونكە ژپىتوى باوكتمان بىنى كە بە دواتا
دەگەپرا.

قەلەندەرى بەلەنگازە! بەم تۆف و سەرمایە و بەبى پالتۆ بە دووى تۆدا دەگەپرى؟ "
بوكەلەكە گوتى: "ئەوۋەندەم پارە ھەيە كە بتوانم پالتۇيەكى تازەى بۇ بكرم ". ئەوجا لىرەكانى
لە بەپكى دەرھىناو نىشانىدا. رىويىيەكە كە چاوى بە لىرەكان كەوت. شەلى لاقى لەبىر
چوۋەوۋە، پشيلەكەش كوپرىيەكەى خۇى لە بىر چوۋەوۋە. رىويىيەكە گوتى: "بىگومان برسیتە.
حەز دەكەى لەگەل ئىمەدا بىي و لە مىوانخانە نانېك بخۆيت؟ "

لەم كاتەدا دەنگىك لە نىو پوش و پەلاشى قەراخ جادەكەوۋە ھەستا: "زىك، زىك! ھەرگىز
باوۋر بە قسەى ئەم ناپرەسەنانە مەكە! " بوكەلەكە ھەر كە گوئى لە دەنگەكە بوو، يەكسەر
زانى كە ئەم دەنگە دەنگى سىسرەكە قسە وئژەكەيە، بەلام حەزى نەدەكرد گوئى لە قسەى ئەو
بگرى. پىشنىيازى دۆستە تازەكانى بە جورى لە خستەيان بردبوو، كە باوكى و پالتوى تازەو
كتيىي ئەلف و بى و ھەموو نەخشەكانى ترى لە بىر بردەوۋە بە پشيلەو رىويىيەكەى گوت:

"وهرن با خيربا بۆ ئهويندەر برۆين، منيش لهگهڵ ئيوه دا ديم!". لهگهڵ ريو و پشيلهكه دا چوو بۆ ميوانخانه.

ريويهكه كه بابي كهرويشك و پشيلهكه، ماسي سووره وهكراوى خواردو ههر زوو لى بوونهوه. بوكهلهكه هيشتا نيوه ماکه روينيهكهى نه خواردبوو كه كهوته وهنهوزدان. كاتى كه هه موو له نان خواردن بوونهوه، ريويهكه دهستوریدا كه دوو ژووریاں بۆ ئاماده بکهن. هۆدهيهك بۆ بوكهلهكه و يهككيش بۆ خو و پشيلهكه.

بوكهلهكه، ههر كه چوو نيو جيگه، پاش توژى خهو برديهوه، لهخهوندا بينى كه ليره زيړهكانى لهسهر دارىك له بياياندا روابوون، بهلام ههركه دهستى برد تا له درهختهكهيان بكاتهوه، له خهو راپهري. ميوانخانهچيهكه پيى گوت: "وهخت له نيوه شهو بوريوه". ريو و پشيلهكه رويشتبوون. ميوانخانهچيهكه، ههقى خواردنهكه و هۆدهكه، يهك ليرهى له بوكهلهكه وهرگرت.

بوكهلهكه له دلى خویدا گوتى: قهيدى نيه. هيشتا چوار ليرهى ترى ههيه. بهنيو جاده تاريكهكه بهري كهوت بهرهو مالهوه، بهلام له پر دهنگى پيى له پشتهوه بهرگوى كهوت. لهبهر تريفهه كزى ههيقدا، دوو تارمايى بينى كه به دووى ئهوا غاريان دها. ههر دووكان رپوشى رهشيان به خودا دابوو. جگه له چاويان چ شوينيكيان به دهرهوه نهبوو بوكهلهكه ههر كه ئهوانى بينى، دهستى به غاردان كرد، ئهوانيش پييان وهغاروهنا، تا له ئهجامدا گهيشتنه بوكهلهكه و توند دهستيان گرت و به دهنگى نزم پييانگوت: "روت بهرهوه، پارهكانت بيئه!" بوكهلهكه، پارهكانى خستبوونه دهميهوه، بهلام له ترساندا كهوته لهريزن و دهنگى زړه پارهكانى بهرز بووهوه. لهم كاته دا ههر دوو ريگرهكه ليى هاتنه دهست. يهكيكيان كهپوى گرت و ئهوى تريان جلهكانى، بهدوو قولى هيندهيان راکيشا تا ناچارياں كرد كه دهمى بكاتهوه. ئهوجا دهستى توكنى پشيلهيهكه كرا به دميدا تا ليرهكان دهريني. بوكهلهكه به توندى گازى له دهستى گرت. ئهوجا خو و له دهستيان راپسكاندو له كاتيكد هيشتا ليرهكان له دميا بوو پيى وهغاريوهنا. دوو تارمايهكه چه ند كيلومه تريك دواى كهوتن. بوكهلهكه شهكهت بوو، و ئيدى نهيتوانى غار بدات. لهبهر ئهوه خو و گهيانده سهر درهختيک. ئهم كارهى گهلهك چاك بوو. چونكه دوو تارمايهكه نهياندهتوانى به رپوشهكانيانهوه به درهختهكه دا سهريكهون. بهلام ههر كوليان نه دا. ههرچى دارو چيلكهى ئه و ناوه هه بوو لهبن درهختهكه كويان كردهوه و پاشان ئاگريان پيوهنا. كومهله چيلكه و دارهكه بهره بهره ئاگرى گرت و گرو شوله بهرز بووهوه. ئاگرهكه سات به سات زياتر دهبوو و، گهيهه ژيړ پيى بوكهلهكه. بوكهلهكه ههستى كرد كه مانهوهى لهسهر دارهكه، كاريكى بيهودهيه.

له درهختهكه هاته خوارى و پيى وهغاريوهنا. دوو رهشپوشهكه دواى كهوتن. لهپر بوكهلهكه گهيهه روبريک. ئى، ئيستا چى بكات؟ ناچار خو و بهدم ئاوهكهوه داو كاتى گهيهه ئهوبهري روبرهكه، دوو تارمايه رهشهكهش چاويان له و كردو خويان بهدم ئاوهكهوه دا،

بەلام چونكە لەبەر روپۆشەكانيان نەياندەتواني بە باشى بچۆلەين، ئازاي لەشيان تەپ تەپ بوو،
 وەكو مشكى نۆ ئاويان لىهات. بوكەلەكە، كە ئەوانى بەو حالەوە بىنى، لەزگ بوو لەبەر
 پىكەن بىسى، بەلام ئەم كەيف و شادىيە زۆرى نەخاياند، چونكە دوو تارمايىيەكە سەرەپاي
 ئەوەش كە ئاو لە سەرەپايان دەچۆرا، خويان گەياندە كەنارى رووبارەكەو كەوتنەوە دووى
 بوكەلەكە. "بوكەلەكە نەيدەزانى كە ئەو دوو تارمايىيە، پشيلە كۆيرەكەو رۆيىيە شەر
 خوازەكەن". دنيا خەريك بوو روناك دەبوووەو سەپپە لە ئەنگاوتندا بوو. بوكەلەكە بە دەم
 غاردانەو بە نۆ دارستانىكدا دەچوو پىشى. لەپەرگەيىيە خانوويەكى. بچكۆلەى سىپى.
 پەريىيەكى قزشين لەبەر پەنجەرەى خانووەكەدا دانىشتبوو. بوكەلەكە لەشەكەتيدا خەريك بوو
 دەمرد. لە دەرگايدا. پەريىيەكە بردييە ژوورەو. لىپى پرسى: "چيت لى قەوماو؟". بوكەلەكە
 سەر بورو واريقاتى دوو تارمايىيەكەى لە سىرى تا پيازى، بۆ گىرايەو. بەسەر هاتى خۆى لە
 مالى ژپيتۆ تا ئىرە بۆ باسكرد. پەريىيەكە پرسى: "باشە كوا لىرەكانت؟"
 بوكەلەكە بە مینگە مینگەو گوتى: "من، من، گومم كردن. بەلام راستى نەدەكردو لىرەكان
 لە گىرفانيدا بوون. بوكەلەكە ھەر كە ئەو درۆيىيەى كرد، لووتە درۆژەكەى، درۆژتر بوو.
 پەرى ديسان پرسى: ((لىرەكانت لە كۆى گوم كرد؟)) پىنوکیو، ديسان بە درۆ گوتى: (لە
 دارستان!) ھەر كە درۆى دووھى كرد، كەپوى زياتر درۆژ بوو.
 پەرى بە دلسۆزيىيەو گوتى: (كەواتە دەيدۆزىنەو).
 بوكەلەكە پەشوكاو گوتى: (نە، من، من لىرەكانم قووت دان!) لەگەل درۆى سىيەمدا دفنى
 بى ئەندازە درۆژ بوو، بە رادەيەك كە ئىدى نەيدەتواني لە دەرگاكوەو وەدەريكوەى. پەرى
 دەيروانىيە رەفتارى مندالانەى بوكەلەكە، ئەنجام وەختى پەرى ھەستى كرد كە بوكەلەكە بە
 سزاي خۆى گەيىو، دلى پىپى سووتاو پۆليك داركونكەرەى بانگ كرد.
 داركونكەرەكان، لە پەنجەرە وازەكەو وەژوور كەوتن و بە دەنووك بەربوونە كەپوى،
 ھىندەيان دەنووك پيدا كىشا تا وەكو ھەوەلجارى لىھاتەو! بوكەلەكە بە پەرى گوت: (تۆ
 چەند پەريىيەكى مېھرەبانى! ئىستا دەمەوى پرۆمەو بۆ زىدى خۆم و بۆ لای بابە ژپيتۆ).
 پەريىيەكە گوتى: (باشە، برۆ، ديارە دتەوئى ببى بە كورپكى باش) تا بەر دەرگا بەرپى
 كردو بە ماچيك خوا حافىزى لىكرد.

بوكەلەكە، شادو بە كەيف، بە دەم فيكە كىشانەو وەرى كەوت. بە دەم خەيالەو گەيىە
 دووريانىك. گوئى لە دەنگىك بوو كە دەيگوت: (تۆ پىنوکیو) یت؟ دەنگەكە، دەنگى كوتريك
 بوو، كۆتريكى زۆر زۆر گەورە. بوكەلەكە وەلامى دايەو.

(به‌لئى خوّم، ئەرئى ژېيتوۋى بابمىت نەدىتوۋە؟) كۆترەكە گوتى: (به‌لئى، لەنئو بەلەمىكى قەراخى دەريادا بىنم كە بە شوين تۇدا دەگەرا).

بوكەلەكە پرسى: (باشە لە كەنار زۆر دوورين؟) كۆترەكە گوتى: (هيندە دوورين ناتوانى ھەر خەيالىشى لئى بكەيەو. وەرە بزانم زۆر قورسى؟) بوكەلەكە گوتى: "زۆر قورس نىم، چونكە من لە تەختەيەكى زۆر سوك دروست كراوم" كۆترەكە گوتى: "كەواتە دەتوانم تۆ بخەم سەر پشتىم لە شەقەى بال بدم و بتگەيەنمە لای بابت" ئەوسا بالەكانى تەواو كروو. بوكەلەكە بەسەر بالەكانىدا سەرکەوت و سواری پشتى بوو. كۆترەكە لە شەقەى بالى داو ئەوئەندەى نەبرد كە گەيشتە كەنارەكە.

كۆترەكە تا نزيكى زەوى داکشا، بە رادەيەك لە زەوى نزيك بووئەو كە بوكەلەكە بتوانى خوۋى ھەلداتە خواری و دەست و لاقیشى نەشكى، ئەو خەلكەى كە لە كەنارەكە دابوون، ھەموو ھاواریان دەكرد و ئامارەيان بۆ ئەو بەلەمە چكۆلەيەى سەر ئاوەكە، دەكرد.

بوكەلەكە پرسى: (ئەو چىيە؟) ژنيك گوتى: (پىرەمىردىكى بەلەنگاز لە نئو ھۆ بەلەمەدايە، لەو بەرەو ھاتوو و عەودالى كۆرەكەيەتى، ئەو تا گەيووئە تە ئاوەپاستى دەرياكە و دەرسم بخنكى، چونكە خەريكە لافا و ھەلدەستى)

بوكەلەكە، بە چاوى خوۋى بىنى كە چۆن شەپۆلان بەگژ بەلەمەكەدا دەچن و بەملاو بەولای دادەبەن، ئەوسا يەككە كە زۆر لە ژېيتو دەچوو، لە نئو بەلەمەكەو ھەستاو كلاوئەكەى بۆى ھەلئەكان. بوكەلەكە ھاواری كرد: (باوكە! من ھام ليەرە) ريك لەم ساتەدا شەپۆليكى گەورە، بەلەمەكەى برد بە ھەواداو بەلەمەكە لە نئو شەپۆلە تۆرەكاندا ون بوو، خەلكى گوتيان: (ئەو پىرەمىردە بەلەنگازە دىگوت مەلە نازانى، تۆ بزائە چۆن گيانى خوۋى لە پىناوى منداكەيدا لە دەستدا).

بوكەلەكە ھاواری كرد: (من رزگارى دەكەم! ھەر دەبى رزگارى بكەم! دەبى باوكە قەلەندەرەكەم رزگار بكەم!) و خوۋى ھەلدایە ئاوەكەو. لەم كاتەدا بۆى دەرکەت كە زۆر چاك دەتوانى مەلە بكات و كاتيك كە بازووكانى ماندو دەبن، بە دەقى خوۋىەو بەسەر ئاوەكەدا دەمىنئەتەو. ھەر چەندە بوكەلەكە بە دريژايى ئەو رۆژە بە شەوئەكە شىيەو، بە بەر باراندا مەلەى كرد، بەلام نەيتوانى پىرەمىردەكە يان بەلای كەمەو بەلەمەكەى بدۆزیتەو. كە دنيا روناك بووئەو، لە دوورەو دۆرگەيەكى جوان و دلگىرى بىنى. وايدەزانى ھەرگىز ناگاتە ئەو دۆرگەيە. بەلام سەرەنجام گەيە ئەوئەندە. زۆر خوشحال بوو بەوئەى كە بە سەلامەتى گەيىوئە تە دۆرگەكە! ھىشتا ھەر بە ھىوا بوو كە بتوانى وەستا ژېيتو بدۆزیتەو. بەلام گەپانەكەى بى فايدە بوو، و تەپ تەپ بوو بوو.

دواى ماوئەيەك، ھەتاو بەرز بووئەو، بوكەلەكەى وشك كردهو. دەيوست بزاني لە كوئيە. بەلام چ كەسيك لەو بەرەو ديار نەبوو.

تەنيا ماسىيەكى گەورە ديار بوو كە لە نزيكى كەنارەكەدا مەلەى دەكرد. ماسىيەكى زەردباو بوو.

بوکهلهکه، ماسییهکهی گاز کردو پرسى که ئایا لهو دورگهیهدا شوینیک ههیه بو نان خواردن. ماسییهکه زۆر به نهزاکهتهوه وهلامى دایهوه که: (بهلی) ئهوجا ری پيشان دا که له کوپوه بروت.

بوکهلهکه پرسى: (بى زهمهت پرسىاریکی دی؟ باوکی منت به سواری بهلهمیک نه دیوه؟) ماسییهکه گوتى: (مهخابن، جگه له تۆو نههنگیکى بى رهزا چ کهسیکی ترم نه دیتوه). بوکهلهکه، که گوپی لهم قسانه بوو، ترسى لی نیشته. پاش سوپاس و خوا حافیزی له ماسییه زهردباوهکه، وهری کهوت و تا هیز له لاقیا بوو، پیی وهغاریوه نا. چونکه دهرسا لهوهی که نههنگهکه بهرهو کهنار بیته. رووی کرده ئه شوینهی که ماسییهکه پیی نیشان دابوو. گهیه گونديکی قهرهبالغ، ئیستا دهبوو نان بخت. دهستی به بهرکیدا کرد، بهلام لیرهکانی نه دوزییهوه، ونی کردبوون! ئیستا تهگبیری چییه؟ دهیتوانی به کارکردن یان به دهرۆزه پارهی خواردنهکهی پهیدا بکات. بهلام ژپیتو پیی گوتبوو: (کهسیک که ساغلهم بى و نوستان نه بى، نابى دهرۆزه بکات. خو ئهگهر ساغلهمیش نه بى، دهتوانی کارى، پيشهیهک فیڕ بى و به رهنجى شانى خو بژى و بژپوی خو پهیدا بکات).

بوکهلهکه، لهم بیرانهدا بوو که له پر چاوی به پیاویک کهوت عهره بانهیهکی پر له سیوی به دوی خویدا رادهکیشا، له کابرای پرسى: (ئهرى شتیکم دهدهی بیخوم؟).

پیاوهکه گوتى: (بهلی، بهلام به مهرجیک بیی یارمهتیم بدهیت و عهره بانهکهم لهگهلا راکیشیت!) بوکهلهکه گوتى: (چما من ولاغم که بار بکیشم!) و رووی وهرگیړا. پیاوهکهش تۆزى بۆلاندی و به دهنگی بهرز گوتى: (چهند مرقیکی خو په رسته، دهیهوی له خو پرایى و به هوه نته دهستی به مال و نیعمه تان بگات) به پری خویدا رۆی.

دواى تۆزیک، باغهوانیک که سه به تهیهک سه وهزی له سه سر شان بوو، نزیک بووه. بوکهلهکه لی پارییه وهو گوتى: (ئهرى پینچ فلسم دهدهی نانیکى پی بخوم؟) باخه وانهکه گوتى: (بهلی، به سه رچاو. به مهرجیک ئهم سه به تهیهم بۆ بیی. ئهگهر ئهم کارهم بۆ بکهی له بری پینچ فلس، ده فلسهت ویده ده)

بوکهلهکه گوتى: (ئاخر سه به تهکه قورسه! ماندوو دهیم) باغه وانهکه گوتى: (کهواته نابى برسیته بى. چونکه کهسیک که نهیهوی له پیناوی بژپوی خویدا کار بکات، دیاره سکی تییره) و رۆی.

تا ده مهو ئیواری خه لکیکی زۆر به وینده را رته بوون و بوکهله ته مه له کهش، داواى پارهی له یهک بهیه کیان کردو هه موویان له وهلامدا گوتیان: (شهرم له خوت بکه، ئهم کاره قۆره چییه؟ بۆچی دهرۆزه دهکهی؟ چما لهشت داوه شاوه که کار بکهیت و پاره پهیدا بکهی؟)

له ئه نجامدا بوکهلهکه، ئافره تیکی گهنجی بیی که دوو سه تل ئاوی پی بوو. بوکهلهکه لی پارییه وهو گوتى: (بى زهمهت دهتوانی تۆزى ئاوم بدهیت؟)

ئافره تهکه گوتى: (به مهرجی که یه کیک له سه تله کانم بۆ بگهیه نیته ماله وه).

بوكەلەكە، لە ھەوھەلەو ھەيدەويست ئەم كارە بكات، بەلام كە تىنويىتى زۆرى بۇ ھيىنا،
دواى ئافرەتەكە كەوت و يەككە لە سەتلەكانى بۇ گەياندەو مالى. بۇنى شيرىنى و كيىكى تازە
ئاشخانەى مالى ئافرەتەكەى پەر کردبوو. بوكەلەكە بە ئافرەتەكەى گوت: (زۆر برسیمە!)
ئافرەتەكە داینیشاندو شیویكى چاکی بۇ ھيىنا.

كاتى شیو، ئافرەتەكە سەر پۆشەكەى لەسەر خوی لابرە، بوكەلەكە بەسەر سامییهكى
زۆرەو ئافرەتەكەى ناسییهو بوی دەرکەوت كە ھەمان پەرى قرشینى خوشەويستە، ھيىندە
خوشحال بوو، لە شادیدا دلی پەر بوو.

بوكەلەكە، سەر بورى خوی بۇ گيپرایەو. ئەوجا گوتی: (تاقەتم لەم حالە چوو، لە بوكەلە
بوون وەرە بووم، دەمەوی مروقيكى زیندوی راستەقینە بم!) پەرى گوتی: (جا ئەمە ئاسانە،
ئەگەر بچیتە قوتابخانەو دەرس بخوینی و مندالیكى ئاقل و سەلار بی. زۆر زوو گیانت
دەكەویتە بەرو دەبی بەو شتەى كە ئیستا خوزیای پی دەخوازی. دەبی بە مروقي
راستەقینە).

بوكەلەكە، كە لیپرا ئەم كارە بكات. بە پەرى گوت: (بە چاوان ئەم كارە دەكەم، بەلام تۆ
پیٹ وایە باوكم بتوانی بمدۆزیتەو؟)

پەرییهكە گوتی: "ئەگەر ئەو تۆ نەدۆزیتەو ئەو تۆ ئەو دەدۆزیتەو. بەلام ئەگەر دەتەوی
بی بە مروقي راستەقینە، پیویستە سبەینی بچیت بۇ قوتابخانەو زۆر شت فیڕ بی."

-۴-

سبەینی ئەو رۆژە، بوكەلەكە بەو كتیبهو كە پەرى پیی دابوو، لەگەل مندالانی گوندا بۇ
قوتابخانە چوو. بوكەلەكە ئەك ھەر ھەموو رۆژك بۇ قوتابخانە دەچوو، بەلكو دەرسەكانیشی
بە چاکی فیڕ دەبوو. مندالەكانیش خوشیان دەويست و گالتەو سوعبەت و شوخییان دەگەل
دەکرد. مندالەكان، پەتیان بە لاقە دارینەكانییهو دەبەست و ناچاریان دەکرد بە ھەلقون
ھەلقون پروات. بەلام كە بی تاقەت دەبوو، بە جوړی بەر لەقەى دەدان كە ئیدی خویان پی
نەدەگیرو وازیان لی دینا. بوكەلەكە، ئەم ژیانەى پی خوشبوو پەرى جیی دایكى بۇ
گرتبوو. ئەویش وەزیفەو ئەركی قوتابخانەى بە باشی ئەنجام دەدا. تەنیا یەك عەیبی
ھەبوو ئەویش ئەو بوو كە دۆستایەتى لەگەل چەند مندالیكى ناجسنی خراپدا گرتبوو كە
ھەمیشە لە قوتابخانە ھەلدەھاتن.

رۆژك چەند مندالیك لەمانە ھاتن و گوتیان: "بوكەلە، تۆ تا ئیستا نەھەنگت دیتو" وەرە
با پڕۆین سەیری نەھەنگ بكەین دەلین نەھەنگك ھاتۆتە نزیکى كەنار!"

شنە بایەكى ھیدی لە دەریاوە دەھات. كاتیك بوكەلەكە دەنگیكى ھیواشی گوی لی بوو
كە دەیگوت: "زیک، زیک، زیک، ئاگاداریه! لە دۆستی بەدو خراپ دوور بكەو؟ لە بیرت بی كە

چ قەۋلىكت بە پەرى دا". ناچار بۇ ئەۋەدى ئەم دەنگ نەژنەۋى، بە دەست ھەردوۋ گۆيى خۇي گرت.

بوكەلەكە، لە ھاۋرېكانى پىرسى: "ئەدى قوتابخانە؟"

ھاۋرېكانى گوتيان: "ئاھ. با رۆژىك نەچى بۇ قوتابخانە! چونكە لەۋەيە جارىكى دى رېك نەكەۋى نەھەنگ بېيىنى!". بوكەلەكە گوتى: "كەۋاتە با بېرۆين!" و خۇي يەكەم كەس بوو كە گەيشتە كەنارەكە، بەلام كە گەيشتە ئەۋىندەر، نە نەھەنگى لى بوو، و نە ھىچ. تومەز ئەۋ ھاۋرې خراپانە، بوكەلەكەيان خەلەتاند بوو. دۋاي تۆزىك لىيان بوو بە شەپ. يەكەك لە مندالەكان كىتبە ئەستۋورو قورسەكەي "ژمارە"ى سرەۋاندە بوكەلەي بى تاوان. بەلام كىتبەكە سەرى كردو بەر سەرى كورېكى دى كەۋت. كورەكە ۋەكو جەنازە لەسەر زەۋىيەكە تەخت بوو. رېك لەۋ كاتەدا پاسەۋانان گەيىنە سەرى و بوكەلەي بى تاۋانىان گرت كە بە دىارېيەۋە ۋەستا بوو. بوكەلەكە لە دەستيان ھەلات. ئەۋانىش سەگەكەي خۇيان تى بەردا. بوكەلەكە گەيىە سەر تاۋىرېك ۋەلەۋىۋە خۇي ھەلدايە دەرياكەۋە. سەگەكەش خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە، بەلام كەۋتە شلپە شلپ ۋەزگ بوو بخنكى. سەگەكە ھاۋارى كرد: "بوكەلە گيان، رىزگارم بكە!".

بوكەلە ۋەلامى دايەۋە: "بۇ خۇت بخنكى، من ھەقم چىيە! خۇت ھەلنەدايەتە ئاۋەكەۋە!". بەلام پىنوكىۋ، بوكەلەيەكى دلناسك بوو. ھەزى نەدەكرد سەگەكە بە بەرچاۋىيەۋە بخنكى. بۇيە گوتى: "ئەگەر رىزگار بىكەم قەۋم دەدەيى كە ۋازم لى بىيى؟" سەگەكە لەۋ كاتەدا كە لە دۋا ھەناسەدا بوو، بەلېنىدا. بوكەلەكە بە مەلە شۋىنى كەۋت، كلكى گرت ۋە بە سەلامەتى لە دەرياكەي دەرھىنا، ۋەۋجا خوا خافىزى لىكرد. سەگەكە گوتى: "خوا خافىز. مەمنون كە رىزگار كردم. خۇزگە رۆژىك بەھاتايە ۋەم توانىايە ئەم چاكەيەت بدەمەۋە. من قەت ئەم چاكەۋ دلسۆزىيە لە بىر ناكەم. بوكەلەكە، دىسان خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە. بەلام ھەستى كرد كە كەتۋتە تۆرېكى ماسى گرتەۋە. بەراستىش ۋابوو. خۇي لە نىۋ تۆرېكى گەۋرەي پىر لە ماسىدا بىنىيەۋە. زۆرى ھەۋلدا خۇي لە تۆرەكە دەرباز بىكات، بەلام بىفایدە بوو. تەنیا ئەۋەندە ھالى بوو كە ماسىگىرېك لە ئاۋەكەي دەرگىشاۋ بۇ ئەشكەۋتېكى نىۋ شاخانى برد.

ماسىگىرەكە، تاۋەيەكى لەسەر كۋانوۋ دانابوو.

بۇنى ئەۋ خۋاردنەي كە لە نىۋ تاۋەكەدا سوور دەۋوۋەۋە، ئاۋى زاياندا دەمى بوكەلەكە. بەلام پاشان كابراي ماسى گر، دەستى بە تۆرەكەدا كردو ماسىيەكى گەۋرەي دەرگىشاۋ بە عارىدا دا.

ئەمجارەش دەستى بردو ماسىيەكى گەۋرەترى دەرھىناۋ بەم جۆرە چەندىن جار ئەم كارەي دۋوبارە كىردەۋە ھەموو جارىكىش ماسىيەكەي بە عاردى دا دەدا. بوكەلەكە لە ترساندالەرزى لىھاتىبوو. ئاقىبەت كابراي ماسىگر دەستى بە تۆرەكەدا كردو بوكەلەكەي دەرگىشاۋە دەرى.

به لām كه چاوى به بوكه له دارينه كه كهوت، به سهرسامى له خوځى پرسى: "ئهمه چ جوړه ماسييه كه!" بوكه له كه، به ترسه وه هاوارى كرد: "من ماسى نيم. له زهوى دام بنى، باوهږ بكه من ماسى نيم." به لām كابراى ماسيگر، نهوى وهكو ماسييه كانى دى فږى نه دايه سهر زهوى! به لكه دهيوست بيخاته تاوه كه وه كه له پر نهو سهگه كى كه كاتى خوځى بوكه له كه رزگارى كردبوو، پهيدا بوو. به دهم بون كردنه وه خوځى وه نه شكه و ته كه دا كرد. بوكه له كه ههر كه چاوى به سهگه كه كهوت هاوارى كرد: "هاوار هاوار!" سهگه كه ههر كه گوځى له دهنكى بوكه له كه بوو. په لامارى داو له گهل خوځيدا بردييه دهر وه. كاتى كه به نه دنازه پيوست له نه شكه و ته كه دور كه و تنه وه، بوكه له كه كى له زهوى داناو دهستى گوشى و دوعا خوازى ليكرد. بوكه له كه پيى گوت: "نيمه پيوسته هميشه يارمه تى يه كدى بدين!" سهگه كه ش بهمه قاييل بوو، و به رځى خوځيدا رځى. بوكه له كه به تهنيا بوو، له كه ناره كه دا پيره ميږديكى بينى و ليى پرسى: "هيچ دهر باره كى نهو كوپه دهرانى كه له شهږه كى نهو به يانييه دا بريندار بوو بوو؟" پيره ميږده كه گوتى: "حالى باشه و چوته وه بو مالى خوځيان. ده لښ گوايه كوپك به نيوى پينوكيو، كتبيكى به سهريدا داوه".

بوكه له كه گوتى: "نه خير وانييه. من پينوكيو باش دهناسم. پينوكيو منداليكى سه لاره. ده چي ته قوتابخانه. به قسه ي بابى دهكات. قهت لهم كار خراپانه ناكات". ههر كه نهو درويه له دهمى پينوكيو هاته دهرى، يه كسهر لوتى دريژ بوو.

كه زانى دروكه كى چى به دواوا هات، يه كسهر ژيوان بووه وهو گوتى: "باوهږ بهو قسانه مه كه كه بوم كرديت! پينوكيو كوپك خراوه، ته مه له، به كه لكى هيچ كاريك نايهت" كه پينوكيو نهو قسه راستانه كى گوت ئيدى كه پوى بچوك بووه وهو چووه وه دوځى جارانى خوځى. نه و جا له پيره ميږده كه جيا بووه وهو به رځى خوځيدا رځى.

بوو به شهو، باران دهر بارى. كاتى بوكه له كه گه ييه مالى پهرى دلسوزو ميه ره بان، زورى سهر ما بوو بوو. پاش نه وهى له دهر كهيدا، ناچار بوو، چاوه پروانى نهو هيلكه شهيتانو كه يه بكات كه خزمه تكارى پهرى بوو، تا له قالد رمه كان بيته خواره وهو دهرگا بكاته وه. نزيكى به يانى، كه تاقه تى چوو، تا هيز له لاقيدا بوو، له قهيه كى به دهر كه كه دا كيشتا. پيى به دهرگا كه دا چوو و گيربوو. ناچار بوو تاكو به يانى بهو حاله وه بمينيته وه! كه روژ بووه وه، ئيدى نهو نهو بوكه له په شيمانه بوو كه هميشه له سهر قاوه لتي، گوځى له ناموژگارييه كانى پهرى دهگرت و به لښنى دها كه ئيدى لاسارى و بيعارى نهكات و له وه به دواوه ببى به كوپكى باشترا!

بوكه له كه، نه مجار هيان وادهو به لښنى خوځى برده سهر، كاتي كه سالى خوځندن ته واو بوو، نهو باشتري و بهر زترين نمره و هركرتبوو. پهرى قرشين، نهو دنده خوشحال بوو، و گوتى:

"سبەینى، گەرەتەرىن ئاۋاتى تۆ دىتە دى و گىيانت دەكەوتىتە بەرو دەبى بە مروتىكى ماقول!" پىنوکیو، بەم قسەيە گەلەك كەيف خۆش بوو!

بەلام رۆژىك، رووداۋىك قەوما كە ھەموو شتىكى تىكدا: پىنوکیو، ھاو پۆلىكى ھەبوو كەقەت دەرسەكانى فېر نەدەبوو. مندالان ئەم كۆپەيان بە "پلىتە مۆم: گاز دەكرد، چونكە زۆر بارىك و بنىس بوو. ئەو رۆژە پىنوکیو پلىتە مۆمى لە نىو دەۋەنە جارى كەنار جادەكەدا دۆزىيەۋە بوى دەرکەوت كە نەخشەو پلانى ھەلاتن دادەپىژى.

پلىتە مۆم دەمى ۋەپەنا گويى بوکەلەكە ناو گوتى: "ئەو شوپنەى كە من دەمەۋى بوى بچم قوتابخانەى لى نىيە لەم سەرى سالتەۋە تا ئەو سەرى سال ھەموۋى پشوو. پىنوکیو ۋەرە با پىكەۋە پىۋىن!"

ھەر چەندە بوکەلەكە دەيوست، كۆپىكى باش بى و لاسارى و سەرىچى نەكات، كەچى ئەم قسانە كاريان تىكردو پرسى: "ئەو شوپنە كويى؟". پلىتە مۆم بە مكوپى گوتى: "ۋەرەو بە چاۋى خۆت بىدینە!"

دنیا خەرىك بوو تارىك دەبوو. بوکەلەكە تروسكايىەكى كزى بىنى. تروسكايىەكە، تروسكايى سىسرەكە قسەۋىژەكە بوو كە دەيگوت: "پىنوکیو، بگەپىۋە!" بەلام لەو كاتەدا گالىسكەيەك كە شەش جووت ولاغى لە ژىردا بوو، گەيىە ئەۋىندەر. بوکەلەكە گوتى: "پىۋىستە بۆ مال بگەرىمەۋە". بەلام پىي رى دانەگرت. پلىتە مۆم پارايەۋە: "راۋەستە، تا من بەپى دەكەى. بزانە چەند مندال بۆ ئەۋىندەر دەپۇن!". گالىسكەچىيەكە گوتى: "سواربە، سواربە كۆرم، سواربە!" بەلام جىي بوکەلەكە نەبوۋەۋە، تەنیا پلىتە مۆم توانى بچىتە نىو گالىسكەكەۋە. پىنوکیو، لە حالىكدا كە خويشى سەرسام بوو، ھاۋارى كرد: "سەبركە!" ۋ لە چاۋتروكانىكدا خۆى ھەلدايە سەر پىشتى يەكىك لە ولاغەكان. كە گالىسكەكە دەپۇيى، بوکەلەكە لەبەر خويەۋە تىدە فكىرى: "چەند باشە. رۆژ تا ئىۋارى ھەر گەمەو يارىيە! چونكە قوتابخانە نەبى، ئىدى چوونە قوتابخانە چىيە؟!"

لە پىر ولاخەكە ھەستايە سەر پاشوو بوکەلەكەى بە عارديدادا. پىنوکیو، خىرا ھەستايەۋەو خۆى ھەلدايەۋە سەر پىشتى ولاخەكە، بەلام ئەمجارەيان ولاخەكە تەنیا ئاۋرىكى دايەۋەو ۋرتە ۋرتىكى كرد: "ئەى گەجى بەلەنگان، بىگومان كەللەت لە تەختە دروست كراۋەو پوكە!". بوکەلەكە زۆرى پى سەير بوو كە بىنى گويى درىژەكە پىلاۋى لە پىدايەۋ فرمىسك لە چاۋانى قەتيس ماۋە. زۆر سەير بوو! ئەۋان زۆر خىرا دەپۇيشتن و زۆرى نەبرد كە رۆژ بوۋەۋەو گەيشتە جىيەك كە نووسراۋىك بەسەر دەروازەكەيەۋە بوو: "سەر زەمىنى تەمەلان!"

ئەۋان گەيىبوۋنە جىي مەبەست! كارى لەمەۋدوايان برىتى بوو لە دىتنى شانۇنامەو خواردنى شىرىنى و ۋازى كردن. ھەر يەكىكىان بەيداخيكي بە دەستەۋە بوو كە ئەمەى لەسەر نووسرابوو: "قوتابخانە نا، ۋازى و تەمەلى نا."

ئەوانە قەت دەست و دەموچاویان نەدەشت، سەریشیان ھەرگیز شانە نەدەکردو زۆر
کەمیش دەخەوتن.

رۆژان تییەپەین، بوکەلەکە لە ئیسراحت بی تاقەت بوو بوو. رۆژیک دەمەو ئیوارە وینە
خۆی لە گۆلیکدا بینی و زۆری پی سەیر بوو کە بینی گۆچکەکی وەکو ھی کەر درێژ بوو!
زۆر شکایەووە شەرمی بە خۆی ھات و پارچەپەکی بە دەوری سەریدا بەست. رۆژیک پاشتر
دیسان روانییە گۆچکەکانی، بەلی وەکو گۆی کەر درێژ بوو بوون! سەیری کرد پلێتە مۆم-
یش گۆچکەکانی وەکو ھی کەر درێژ بوون. ئەویش پارچە پەڕۆپەکی لەسەرییەووە ئالاند
بوو. پلێتە مۆم لە بوکەلەکەکی پرسى: "ئەو چییە لەسەرتەووە ئالاندووە؟". بوکەلەکە گوتى:
"سەرم ئاوساوە، تۆ نامادەى ئەو پارچە پەڕۆپە لەسەرت بکە یەو؟"

پلێتە مۆم بە دوو دلێیەووە گوتى: "تۆ یەكەمجار لای بدە تا منیش لای بدم". دەستیان
بۆ سەریان بردو گوتیان: "یاللا با ھەردوكمەن پیکەووە!". بوکەلەکە ھەر کە گۆی ھاوڕیکە
بینى، لە قاقای پیکەنینیدا. پلێتە مۆم-ش کە چاوی بە گۆی بوکەلەکە کەوت لەو زیاترو
قایمتر پیکەن.

کاتى کە سەرقالی گالتە کردن بوون بە یەكدى، شتیکی سەیرتریان بەرچاو کەوت.
ئەویش ئەو بوو کە لە جیاتى پی سمیان ھەبوو، و کلکیان لی روابوو. دەمیان ھەلینا تا قسە
بکەن، کەچی لە برى قسە، کەوتنە زەپین. بوکەلەکە ویستی بلی: "من نامەوئ بېم بە کەر"،
بەلام سەدای زەپین لە دەمیەووە دەرھات و نەیدەتوانی لەسەر پییەکانی بوەستى و ناچار بوو
بە چوار چنگۆلە بروت. لە پر سەرنجیان لەسەر شتیکی تازەتر گیرسایەووە. گالیسکەچییەکە
بە دوو لغاوەووە لەویندەر نامادە بوو. لغاوەکانی لە دەمیان کرد. ئەوجا رنەکیکی لە گیرفانی
دەرھیناو ھیندەى بە پشتیاندا گیرا تا تەواو رەونەقیان ھەلینایەووە. ئەوجا بردنى بۆ بازار،
پلێتە مۆمى بە کابرایەکی وەرزیرو پینوکیوی بە کابرایەکی سیڤرکباز فرۆشت.

خاوەنەکەى پینوکیو، کە فیئەکانى نمایشى فیڤرى ھەيوانات دەکرد، پینوکیوی بردە
تەویلە یەكەووە ئاخوڤەکەى پر لە وینجە کرد. پینوکیو قەپیکى خوارد، بەلام ئیشتیای
نەچوووە سەرى و دلی نەبەرد، بەلام کە رۆژ بوووەو، چونکە زۆرى برسى بوو، زۆرى کەیف بە
خواردنى جو ھات. دواى تۆزیک دەستى بە مەشقکردنەکەى کرد. کابرای سیڤرکباز گوتى:
"کەریکی زرينگە. دەتوانم فیڤرى بکەم کە چۆنى بەنیو ئەلقەکەدا باز بدات".

پینوکیو، ھەر بە خەيالیشتیدا نەدەھات کە رۆژى بەم رۆژگارە بکات. ھەمیشە برسى بوو،
چونکە تا مەشقەکانى تەواو نەکردبایە ھیچ خواردنیکیان نەدەدایى. بۆ خۆى بوو بوو بە
جاشەکەریک لەو گۆڤەى. ئەنجام وەختیک دەورەى مەشقکردنى تەواو بوو، نامادەى نمایش
بوو، خەلکی لە مەیدانى سیڤرکەکە خەبوونەووە، ھەموو نامادە بوو بوون تا "پینوکیو، کەرى
ناسراو!" لە "یەكەمین نمایشدا" تەماشای بکەن.

گلۆپەکان داگیرسابوون و دەنگى ناھەنگ لە ھەموو لایەكەووە دەھات. پینوکیو، چاکەتیکی
کورتى سورى لەبەر کردبوو. ملوانکە یەكی گۆلیان لە ملی کردبوو. سیڤرکبازەكە، پینوکیوی

هينايه سەر شانو، هەر كه گه‌يشته ناوه‌ندی شانۆكه، ده‌نگى هاپره‌ى چه‌پله‌ به‌رز بووه‌وه، ئه‌و‌يش چه‌ند جاريك سهرى ريزى بو جه‌ماوه‌ره‌كه‌ دانه‌واند. ئه‌وجا قامچيه‌كى به‌ ئه‌ژنۆى كه‌ره‌ بچكو‌له‌كه‌دا كي‌شاو ده‌ستوورى داى: "كرنۆش به‌ره!" پينوكيو، هه‌ردوو چوكى ئه‌وه‌نده‌ نوشتانده‌وه‌ تا گه‌يهه سهر زه‌وى.

كاتى كه سىركبازكه‌ فه‌رمانيدا: "هه‌سته ئيستا كاتى هه‌ره‌كه‌ته". ئه‌و له جى خوى هه‌ستاو هه‌وه‌لجار كه‌وته رى، پاشان كه‌وته لۆقه‌و دواتر كه‌وته چوار ناله‌. له‌و كاته‌دا كه به‌ چوار ناله‌ به‌ ده‌ورى سىركه‌كه‌دا ده‌سپرايه‌وه، سىركبازكه‌ گولله‌يه‌كى ته‌قاندو، پينوكيو كه‌وت و واى نواند كه‌ مردوه‌. ئه‌مه‌ يه‌كيك بوو له‌و فيلانەى كه‌فيريان كردبوو.

كاتى كه هه‌ستايه‌وه، له‌ ناو ئاپوراي خه‌لكه‌كه‌دا، په‌رى قرشيني بينى. په‌رى زور خه‌مين ده‌هاته به‌رچاو. پينوكيو، ويستى بانگى بكات و خوى پى بناسينيته‌وه، به‌لام ته‌نيا ده‌نگى زه‌ره‌ زه‌ر له‌ ده‌ميه‌وه‌ ده‌ره‌ات.

ئاماده‌بوان پيكه‌نين، به‌لام كابراى سىركباز قامچيه‌كى به‌ ده‌ميا كي‌شا. چينوكيو، له‌ تاو ئازار ده‌ستى به‌ گريان كردو روندك به‌رى چاوانى گرت. كاتى به‌رى چاوى روناك بووه‌وه، سه‌يرى كرد په‌رى رويشت بوو! ئه‌مجاره‌يان، ئاهه‌نگيكي تايبه‌تى ده‌ستى پيكر.

پينوكيو، ده‌بوايه‌ له‌م قوناغه‌دا، به‌ نيو ئه‌لقه‌كه‌دا باز بدات! ده‌ستى كرد به‌ غاردان به‌ ده‌ورى شانۆكه‌دا، بو ئه‌وه‌ى گوپ بسه‌نيته‌وه. به‌لام سىركبازكه‌، ئه‌لقه‌كه‌ى زور له‌ به‌رزى گرتبوو، كه‌ره‌ چكو‌له‌ كه‌ نه‌يتوانى به‌ ناوى دا باز بدات و به‌ ژيئر ئه‌لقه‌كه‌دا تيپه‌پى. چه‌ندين جار ئه‌مه‌ى دوباره‌ كرده‌وه‌ هه‌ر نه‌يتوانى -ئاماده‌ بووان- پيده‌كه‌نين و چه‌پله‌يان ليده‌داو وايانده‌زانى سوعه‌ت و گالته‌ ده‌كات. به‌لام كابراى سىركباز، به‌ توپه‌ي قامچيه‌كه‌ى لى بادا.

پينوكيو، ده‌يزانى كه‌ ئه‌گه‌ر به‌ نيو ئه‌لقه‌كه‌دا باز نه‌دات، ئه‌وا چاوى به‌ شيو ناكه‌ويت. جاريكى ديكه‌ش به‌ ده‌ورى شانۆكه‌دا سوپرايه‌وه، لاقه‌كانى هينانه‌وه‌ يه‌ك و خوى بو بازدان ئاماده‌كرد، به‌لام سمىكى له‌ ئه‌لقه‌ ئاسنه‌كه‌ گير بوو، و به‌سه‌ر سه‌را كه‌وت. كابراى سىركباز كه‌ چاوى به‌ زامى قاچى كه‌وت ئيدى ليپرا وازى لى بينى، بويه‌ داواى له‌ مه‌يته‌ره‌كه‌ كرد كه‌ پينوكيو ببات.

روژيكي دى، مه‌يته‌ره‌كه‌، پينوكيوى فروشت. ئه‌و پياوه‌ى كه‌ پينوكيوى كپى له‌به‌ر خويه‌وه‌ گوتى: "ئويف كه‌ پيستی ئه‌ستوره، خويه‌تى، ئه‌مه‌ ريك ئه‌و شته‌يه‌ كه‌ بو ته‌پلى تيپى موسيقاتى گوند پيوسته‌مه". ئه‌وجا له‌ خوى پرسى: "ئاستا ئاساترين رى كامه‌يه، چى بكه‌م باشه‌؟".

برياريدا، به‌ر له‌وه‌ى كه‌ پيستی پينوكيو بگروى، له‌ ئاودا نقومى بكات، بويه‌ به‌ره‌و كه‌نارى برد، پينوكيو به‌له‌نگازو ژار به‌ پيى ترساو و له‌رزاه‌وه‌ به‌ دوى كابرا كه‌وت، كاتى گه‌يشته‌نه‌كه‌نار، په‌تيكى به‌لاقييه‌وه‌ به‌ست و سه‌ريكى په‌ته‌كه‌ى به‌ده‌ستى خويه‌وه‌ گرت.

ئەوجا بەردىكى بە پەتەكەى مىلى پىنوکیو-و بەست و لەسەر تاویرەكەو پىنوکیوى
هەلداشتە خواری.

لە کاتیڤدا كەرە چكۆلەكە، بەرەو قولایی دەریا رۆدەچوو، و هەولئى دەدا هەناسە بدات.
لەپرو بۆ ساتەوختیك وای هاتە بەرچاو كە "پەرى" داردەستە ئەفسوناوییهكەى بەسەر
سەرى ئەمەو تەكان دەدات. ئەوجا تاریكى چوار دەورى پىنوکیو-ى گرت و.. هەر لەگەڵ
ئەمەدا، هەستى بەوہش كرد كە عەینى مندالە دارینەيەك، بۆ سەرى ئاوەكە سەر دەكەوئیت.
ئەوجا بەوپەرى سەرسامى بۆى دەرکەوت كە دووبارە بوەتەو بە بوكەلەكەى جارانی زۆر
سەیر بوو. هیندەى پى عەجباتى بوو باوہرى نەدەكرد كە رزگارى بووبى. خاوەنەكەشى ئەم
حەقیقەتەى پى قبول نەدەكرا. تۆ بیھینە بەرچاوى خۆت كەبرایەك لە برى كەرىكى تۆپیو،
چاوى بە بووكەلەيەك كەوتبى، چەند حەپەساو! هەوہلجار وایزانی خەون دەبینى. ئەوجا
پىنوکیو پىكەنى و گوتى: "من هەمان جاشولكەكەى لەمەر تۆم! پەتەكە لە لاقم بكەو تە بۆت
بگىرمەو." كەبرا پەتەكەى كەردەو بووكەلەكە، سەربوردەى خۆى بۆ گىرايەو، كەبرا
پرسى: "باشە ئیستا لە ئاوەكەدا چى روویدا، خۆ كاتى خستىمىتە ئاوەكەو، تۆ جاشەكەر
بووى، كەچى ئیستا وا لە ئاوەكە هاتووپیە دەرى و بووى بە بوكەلە."

بوكەلەكە گوتى: "هەولەدەم هەموو شتەكان وەبیر خۆم بیئمەو بووتى باس بكەم: رىك
بەر لەوہى دەوروہەرم تاریك بى، كۆمەلێك ماسیم بینى كە بەرەو لای من دەهاتن. بیگومان
پەرییە دلسۆزەكە ناردبوونى. دەستیان بە خواردنى من كرد. لە ماوہیەكى كەمدا
گوچكەكانیان لە كۆل كەردمەو. ئەوجا كلكم، هیندەیان لە پیست و گوشتەكەم خوارد تا
گەیاندىانە سەر تەختەكە. ئەوجا ماندوو بوون، هەندى دەمیان لە تەختەكە كوتا، ئەوسا بى
تاقتە بوون و دوور كەوتنەو. بۆیە كاتیك كە منت لە ئاوەكە دەرکیشا، لەبرى جاشولكەيەك،
بوكەلەكەيەكت بینى." كەبرا وەختى بۆ دەرکەوت كە پارەكەى بە خۆپایى چوو، زۆر توپە
بوو. گەڤو هەپەشەى لە بوكەلەكە كرد كە بۆ بازارى دەبات و وەكو پارچە تەختەيەك یان وەكو
چیلەكەى سوتاندن دەفرۆشیت، بەلام بوكەلەكە بە خوشییەو پىكەنى و خۆى هەلدايە
ئاوەكەو بە مەلە كردن دووكەوتەو.

-۶-

بوكەلەكە، لە دلى خۆیدا بە تەما بوو ژپیتۆى پیر بدۆزیتەو. هەر بەم هیوايەو بە
دریژایی رۆژەكە مەلەى كرد. نزىكى زەردەپەر شتیكى بینى كە لە دوورەو لە دوورگەيەكى
چكۆلە یان تاویریكى گەورە دەچوو، و بەدەم شەپۆلانەو بە ئارامى هەلدەكشاو دادەكشا،
بەلام لە نكاودا تاویرەكە وەكو ئەشكەوتیك دەمى كەردەو وەكو گىژەنگیكى گەورە
بوكەلەكەى هەللوشى. بوكەلەكە، ناچار لەگەڵ دەستەيەك ماسى ساردیندا، یەكراست بەرەو
بنەبانی ئەشكەوتەكە كشا. ئەوجا رووداویكى سامناك قەوما! هەر كە ئەو وەژوور كەوت،

زاركى ئەشكەوتەكە ھاتەو يەك و داخرا. تومەن ئەمە ئەشكەوت نەبوو، بەلكو دەمى نەھەنگ بوو! ھىندە تاريك بوو ھىندە تاريك بوو كە بوكەلەكە ھىچى نەدەبىنى. ئەم رووداۋە، لە تىكپراي ئەم رووداۋانەي كە تا ئىستا بەسەرى ھاتىبون، سامناكتەر دەھاتە بەرچاۋ. دەنگىك لە پىشتىيەو گوتى: "مەترسە!".

خاۋەنى دەنگەكە، ماسىيەكى گەورە بوو: "ئايا دەزانى ئەم نەفرەجايە ددانى نىيە" خۇ ئەگەر ددانىشى ھەبى، گرىنگ نىيە!".

راست بوو! پاشان پىنوكىو توۋشى شتىكى سەير بوو! لە دوورەو، لە ناو سكى نەھەنگەكەدا، تروسكايىك بەدى دەكرا، رووناكى لاۋازى مۇمىك بوو كە بۇرى دۇزىنەو لە تاريكىدا گەلەك بەسوود بوو. پىنوكىو، بە نىو گەرووى نەھەنگەكەدا بەرەو رۇشنايىكە داگەپراۋ سەيرى كرد مۇمەكە كراۋە بە بوتلىكداۋ بوتلىكىش لەسەر كورسى بەلەمىك دانراۋە. پىرەمىردىكى كورته بنەش لە نىو بەلەمەكەدا دانىشتىبوو، ئەو پىرەمىردە، ژپىتۋ بوو. زۇر غەمگىن دەھاتە بەرچاۋ. پىنوكىو ھاۋارى كرد: "بابە ژپىتۋ!" و ھەردو دەستى لە قەدى پىرەمىردەكە ئالاند:

"ئەمە خۇتى!"

ژپىتۋ، بەدەم چاۋتروكاندەو گوتى: "تۇ پىنوكىو-ى منى؟" و دەمو چاۋى بوكەلەكەي ماچ باران كرد. بە دىتنى يەكدى ھىندە خۇشحال بوون ھىندە خۇشحال بوون كە دەستيان بە گريان كرد. پىنوكىو گوتى: "ئۆي، باۋكە گيان، تۇ چەند پىياۋىكى باشىت و منىش چەند كورپىكى خراپ بووم!، بەلام خۇلۇم تورەو نارەھەت نىت، وا نىيە؟ ئەگەر دەزانى چ بەلەكەم بەسەردا ھات!". ئەوسا ھەرچىيەكى بەسەردا ھاتىبوو، لە نوکەو بۇي گىپرايەو.

- "باۋكە، من تۇم لە بەلەمە چكۆلەكەتدا بىنى و دەستم لىت ھەلتەكاند"

ژپىنو گوتى: "بەلى، منىش دەستم بۇ ھەلپىت، بەلام بايەكە ھىندە توند بوو، نەمتوانى بەلەمەكە بەرەو كەنار بگىپمەو. ئەوجا شەپۇلىكى بەرزو گەورە، بەلەمەكەي ھەلداۋ من كەۋتمە ئاۋەكەو، ئەم نەھەنگە سەيرەم توۋش بوو، و قوۋتى دام. جا ۋەرە حىسابى خۇت بكە پىنوكىو، من نىزىكەي دوو سالە لەم شوينەدا زىندانىم!" بوكەلەكە ھاۋارى كرد: "ئەدى چۇن ماۋىت" پىرەمىردەكە ئاھىكى ھەلكىشاۋ گوتى كە نەھەنگەكە، بارى كەشتىيەكى غەرق بوۋى قوۋت دابوو.

بەلام ئەو چۇن چۇنى خواردنى قوتو، مۇم و شەراب و تەنانەت چەند پەتۋىەكى بۇ خۇي پەيدا كردبوو، مەلۇم نەبوو! ئىستا ئىدى ژپىتۋ ھىچى نەبوو كە بىخوات، جگە لەو ماسىيە زىۋانەي كە نەھەنگەكە بەزندوۋىتى قوۋتى دەدان و كاتىك كە ئەم لەتە مۇمە دەكوژايەو لەبەين دەچوو، ئەوان لە تاريكىدا غەرق دەبوون، بوكەلەكە گوتى: "كەۋاتە نابى كاتەكە بە فېرۇ بدەين. دەبى لە ھەمان شوينەو كە ۋەژوور كەۋتوۋىن، بچىنە دەرى". ژپىتۋ-ى پىر ئالاندى: "قەيدى نىيە، كورەكەم خۇ من ناتوانم مەلە بكەم". بوكەلەكە گوتى: "قەيدى نىيە، من دەتوانم بە ئەندازەي دوو كەس مەلە بكەم. تۇ بە دۋاي خۇمدا رادەكىشم".

ماسییبه گه وره که گوتی: "راسته، من ده زانم. هر جاری که ئەم نه فره جایه ده ریاییه ده می ده کاته وه به کراوهیی رای ده گری، پۆلیک ماسی ساردین یان شتی دی له م رییه وه دینه ناو ده مییه وه. ده بی چاوه پروانی ده رفته بین!"

هر که نه ههنگه که که و ته کرد نه وهی ده می، بوکه له که گوتی: "ئیس تا به دووی مندا وهرن! شه پۆلیکی گه وره هاته ده می نه ههنگه که وه هر که ویستی به رهو پاش بگه ریته وه، بوکه له که زۆر به له ز که و ته مه له کردن. ئەو ژپیتوی پیری خستبووه سهر پشتی خوئی و ماسییبه گه وره که ش به دواي و ئەوه وه بوو. بهر له وهی ئەو شه ویلاگه زلانه دووباره بینه وه یه ک و دابخینه وه، بوکه له که، که ژپیتوی پیری به سهر پشته وه بوو، به هه موو توانا یه وه دهستی به مه له کرد. دلی بوکه له که به توندی و ترسه وه دهستی به لیدان کرد، به لام توانی له کاتی خویدا له ده می نه ههنگه که وه ده رکه وی تا شه وی هر مه له یان کرد. شه ویشیان هر به مه له کردن برده سهر. وا ده هاته بهرچاو که هه رگیز نه توانن بگه نه وه که نار. بوکه له که خه ریک بوو نه تهری بهرده دا.

ئه نجام، ماسییبه که هاته قسان: "باشه ئیوه بوچی هه ردو وکتان نایه نه سهر پشتی من؟ من هه رگیز ماندوو نابم!" ئەوسا هه ردو وکیان سواری پشتی ماسییبه که بوون. که رۆژ بووه وه، به ئاسانی گه ییشتنه وشکایی. کاتی گه ییشتنه که نار، بوکه له که پیی نایه قه راخه که و یارمه تی ژپیتویدا که ئەویش بیته وشکاییه که. ئەو جا تکای له ماسییبه که کرد که جار جار سهریان بدات. به لام ماسییبه که نهیده توانی تکای ئەوان قه بول بکات. چونکه نهیده توانی له ئاو بجیتنه ده ری.

ئه و جا خوا حافیزیان له یه کدی کردو ژپیتوو و بوکه له که ملی رییان گرت. ژپیتو، هینده ماندوو بوو که خوئی به پیوه نه ده گرت. بوکه له که، که ئەمه ی بیینی گوتی: "باوکه، خوټ به منه وه بگه ره. هه رکه گه ییشتینه مالیک، ده چم لییان ده پاریمه وه که توزی خواردنمان بده نی و شوینیک بو حه وانه وهی ئەمشه ومان پهیدا ده که م!"

ئه مان هیشتا رییه کی زۆریان نه بری بوو که دیتیان پشیله و ریوی ناجسن له قه راخ جاده که دا سه رقالی ده رۆزه کردن. هینده بی توک و بی حال بوو بوون، هه رکه سیک بیدیتبان، دلی به حالیان ده سووتا. به لام ئەمجاره یان هر به راستی یه کیکیان کویر بوو بوو، و ئەوی تریان شه ل بوو بوو. ریوییه که هاواری کرد: ئوو، بوکه له! ره حمیک به حالی ئیمه ی به ده به ختدا بکه!" بوکه له که وه لامی دایه وه: "نا، ئیوه جار یکتان هه له خه له تاندم خوا بتانگری، ئەگه ره ئەمجاره هه ل به خه له تیم خوا بمگری! من ده زانم ئیوه هه مان ئەو دوو جانه وهره که ده تانویست لیره کانم بدن و بمکوژن!" ریوییه که گوتی: "به لام ئەمجاره یان راست ده که یین، باوه ر بکه ئیس تا زۆر بی حال و به ده به خیتن!" بوکه له که گوتی: "برۆن هر ئەوه حالتان بی!" ئەوسا بوکه له که و ژپیتو، به دوو قوئی وهری که و تن.

زۆری نه برد گه ییشتنه که ویلیکی بچکۆله و پاک و خاوین، پینه دچوو ئاوه دانی تیدابی. به لام کاتی و ژوو رکه و تن و روانیا نه ده ورو به ریان، چاویان به دۆسته کۆنه که یان، و اتا به

سیسرکه قسه ویژده که هوت. سیسرکه که، بوکه له که ی له بهر لاساری و بیعاری سه رکۆنه کرد. بوکه له که گوتی: "هه قی خۆته، من شایسته ی ئەم قسانەم، بە لām تکات لێدە که م له گەل بامدا میهرەبان بە! بلی بزنام چۆن ئەم خانوو ه چاکەت پەیدا کرد." سیسرکه که گوتی: "پەرییه پرچ شینه که ئەم خانوو ه دامی. ئەو به گریان ئیره ی به جی هیشت. چونکه دنیای بوو که نه ههنگه که تۆی خواردوو ه" بوکه له که گوتی: "کهواته من ئیدی ئەو نابینم؟" و له هۆرژنی گریانیدا.

بوکه له که خیرا جیه کی باشی بۆ باوکی دروست کرد و ئەو جا له سیسرکه که ی پرسى که له کوی پەرداخیک شیر بۆ ژپیتۆ پەیدا بکات. سیسرکه که پپی گوت که جوتیاریک له دوری یه ک—دوو کیلۆمەتری ئیره ده ژى و چیلکی ههیه. بوکه له که، به رهو مه زاری جوتیاره که وه پى کهوت، به لām چونکه پارە ی نه بوو هه قی شیره که بدات، پيشنیا زی کرد که له برى پارە ی شیره که کار بکات و ئیدی له وى دهستی به کار کردن کرد. بوکه له که، له برى هه ر پەرداخه شیریک، سه د سه تل ئاوی له بیر هه لده کیشا. رۆژیک، له و کاته دا که بوکه له که خه ریکی کارکردن بوو، جووتیاره که بۆ گپرایه وه که که ریکی هه بووه و ئاوی له بیره که بۆ هه لکیشاوه، به لām ئەو به سته زمانه و خه ریکه ده تۆپی.

بوکه له که گوتی: "ده کری من ببه یته دیاری؟".

جووتیاره که، بوکه له که ی برده دیار که ره که، بوکه له که، روانییه که ره که که له سه ر خه زمانه کایه ک راکشابوو، یه کسه ر ناسییه وه که هه مان "پلیته مۆم" ی له مه ر خۆیه تی. که دیتی کۆنه دۆسته که ی رۆژی به و رۆژگاره خراپه گه ییوه، له حه ژمه تاندا که وته گریان.

له و به دواوه بۆ ماوه یه کی درێژ، بوکه له که هه موو رۆژیک کاتر می ر پینجی به یانی له خه و راده بوو، و به سه تل ئاوی بۆ جووتیاره که هه لده کیشا، تا ژپیتۆ به ئەندازه ی پیویست شیر بخوات و ببوژیته وه. بوکه له که کاریکی دیکه شی ده کرد، هه ولی ده دا تا ده توانی ژیا نی باوکی خۆش و ئاسوده بکات. کاتیک که به ئەندازه ی پیویست پارە ی پاشه کهوت کرد، ئیدی لپرا که چه ند ده سته جلیک بۆ خۆی بکری.

رۆژیک، به یانی زوو به که یف و خۆشی، به ده م فیکه لیدانه وه، رۆی بۆ موغازه ی جلی فروشان، له پر گوپی لی بوو که یه کیک بانگی ده کات. ده نگه که، ده نگى هه مان ئەو هیلکه شه ی تانۆکه یه بوو که له گەل پەریدا ده ژیا. هه والیکی ناخۆشی به بوکه له که دا.

هیلکه شه ی تانۆکه که گوتی که په ری حا لی زۆر خراپه و له خه سته خانه خه وتوو ه، ئەوه نده هه ژار بووه توانای نییه پارە ی دکتۆرو ده واه درمان بدات و تیر به سکی خۆی خواردن بکری و بیخوات.

بوکه له که، هه ر که ئەم هه والە ی بیست، به ده م گریان ه وه گوتی: "وه ره، ئەم پارە یه ببه و بیده به په ری. درمان بۆ ئەو گرنگ تره تا له جلی بۆ من".

ئیواره ی ئەو رۆژه، بوکه له که پتر له رۆژان کاری کرد تا ده توانی پارە ی زیاتر بۆ یارمه تی دانى په ری به ده ست بی نی.

سبهینیی ئەو رۆژە، کاتی لە خەو رابوو، بە خۆشحالییەکی فرەووە بۆی دەرکەوت کە ئیدی
مندالە دارینە نییە، بەلکو بوو بە کوپێکی راستەقینە. گەرایەووە سەیری کرد لە کەنار
قەرەوێڵەکیداو لەسەر دەسکی کورسییەکە دەستی جێک و کلۆیک و جوتی پیللای نوێ
دانراوە، لە گیرفانی یەکیک لە جەکاندا جزدانییک و کاغەزێک هەبوو. لە کاغەزەکەدا
نووسرابوو: "پەری، پارەکان بۆ پینوکیو گیان دەگیرێتەووە و زۆر مەمنونی دلپاکی و دلچاکی
ئەو!"

کاتی کە پینوکیو، روانییە ناو جزدانەکە بینی لە بری چل فەلس، چل لیرە ئالتونی
تێدایە. غاری دا تا ئەم رووداوە بۆ ژپیتو بگێرێتەووە. ژپیتو، لە هۆدەییەکی دیدا بوو. لەو
هۆدەییەدا شتیکی سەیری بینی، ژپیتو، وەکو جاران ساغ و سەلامەت بوو، و سەرگەرمی
کارکردن بوو، و بە دەم کارکردنەووە بۆ بەسەر لیوییهووە سەمای دەکرد.
ژپیتو، سەرقالی تا شینی تەختە بوو،

– باوکە، تەماشاکە بزانی بووم بە کوپێکی راستەقینە! پینوکیو—ی دارین چی بەسەر
هات؟

ژپیتو گوتی: "هۆ وەتا" و ئاماژەی بۆ بوکەڵەییەک کرد کە خۆی گەرمۆڵە کردبوو و لە
سوچییدا کەوتبوو.

لەم کاتەدا پینوکیو، لە فەکران راچوو: "کاتی کە بوکەڵە بووم، چ قەڵافیکی ناشیرینم
هەبوو، کەچی ئەو تەبووم بە کوپێ راستەقینە، چەند قەڵافیکی جوان و لەبەر دڵام پەیدا
کردووە."

پینوکیو هیندە خۆشحال بوو، لەزگ بوو لە کەیفاندا بەل بگری و بفری.

١٩٩٦/٢/٢٥

سلیمانی

فاشيزم چييه...

نووسيني: يه لمان گۆنه

مندالەكە لە دايكى پرسى: دايكه!... فاشيست چييه؟ هيلانهى فاشيستەكان چييه؟
دايكەكە بېدەنگ بوو، ئەويش وەكو مندالەكەى بە بەردەوامى ئەم وشەيەى لە رادىو تەلەفزيون و
باس و خواسەكاندا بېستبوو، بەلام ماناكەى نازانى ونەى دەزانى چ وەلامىكى مندالەكەى
بداتەو. بۆ ئەوئەى ماوەيەك بۆ وەلامدانەو پەيدا بكات پرسى:
- ئەم فاشيستەت لە كۆيۆ بە بىرا هات... بۆ دەپرسيت؟
مندالەكە گوتى:

- دوينى كە لەگەل ھاوړيكەمدا لە قوتابخانە دەگەراينەو خەلكانىكى زۆر لە كۆپو كىژ
كۆبوو بوونەو پيكەو ھاواريان دەكرد "مردن بۆ فاشيستەكان"، "دەبى لانەى
فاشيستەكان ويران بكەين"..
دايكە!... فاشيست بالندەيه. هيلانهكەى چۆنە؟

دايكەكە نەيتوانى وەلامى مندالەكە بداتەو، هەر چەندە هەر جارى كە دەچوو باژير
خەلكانىكى زۆرى دەبينى و دروشمى وەكو "مردن بۆ فاشيستەكان"ى گوى لى بوو و دەبوو.
مندالەكە كە هەستى كرد بوو دايكى بە دواى وەلامدا دەگەرى، گوتى: فاشيست بالندەيه،
لەق لەقە، چييه؟

دايكەكە كە گيرى خواردبوو و چ وەلامىكى پى نەبوو، گوتى:

- با، بابت بېتەو لەو دەپرسم، ئەو باشتەر دەزانى....

- ئەى تۆ نازانى؟

- دەزانم بەلام بابت چاكتەر دەزانى...

دايكەكە بىرى دەكردەو كە ماناى گەلى وشەى رۆژانەى وەك: ئيمپرياليزم، سوسياليزم،
كۆمونييزم، ئەنارشيزم.... نازانى.

پرسیارى مندالەكە گيژى كردبوو، لەبەر خۆيەو بىرى دەكردەو "هەر رۆژەى شتيك لە
كوچەو شەقامەكاندا روو دەدا... هەر رۆژەى بانقى دەبەردى.. هەر رۆژەى ٤-٥ كەس
دەكوژين.. رۆژ بە رۆژ مەسرف گرانتر دەبى... بەلام من سەر لە هيچيان دەركەم!" خۆى

بە موبەقەكەدا كرد، لە كاتێكدا كە خەریكى پەتاتە پاك كردن بوو لە موبەقەكەدا، قیژی لە خۆی دەكردەوه.

ناچار....

باوك. فەراشی نووسینگەيەك بوو، رۆژانەيەك كەمى وەردەگرت و ناچار بوو بەو رۆژانە كەمەى (۵) سەر خێزان بەخێو بكات، قسەى ھەوێل و ئاخى ئەمە بوو: "بێگارى دەكەم" رۆژێك كۆپەكەى چوو بۆ نووسینگەكە كە دیدەنى باوكى بكات. دەمەدەمى نيوەرۆ بوو. كۆپى خاوەن نووسینگەكە لەوێ بوو و خەرىكى نان خواردنى نيوەرۆ بوو. ئەويش وەكو كۆپى فەراشەكە دەسالان بوو. بەلام رەوشت و رەفتارى پیاوى گەورەى ھەبوو، خەلكى باوكيان بە بێر دەھاتەوه، كە قازى خانەنشین بوو.

كۆپى خاوەن نووسینگەكە لە حالىكدا كە دەمى پەر لە خواردن بوو، بى ئەوێ سەر لەسەر قاپەكەى بەردەمى ھەلپى بە فەراشەكەى گوت: - حىلمى بەگ... كەمى ئاو بێنە!

فەراشەكە ئاوەكەى ھیناو گوتى: - فەرموو.

كۆپەكە دیسان گوتى:

- سەبركە با خواردنەكەم قوت بەدم.... بنیادەم ئەگەر خواردنەكەى باش نەجوى بۆ گەدەى خەراپە...

خواردنەكەى باش جووى و قووتى دا، ئەوجا بە دەستەسرى كاغەز دەمى سەرى، دواى ئەوێ ئاوەكەى وەرگرت و تا نيوەى خواردەوه گوتى:

- پەرداخەكە پاك نىيە... پەرداخەكان پاك بشۆ.

كۆپى فەراشەكە كە بىنى كۆپىزگەيەك بەو جۆرە فەرمان بە باوكى دەدا زۆر نىگەرەن بوو، كۆپى ئاغا دواى ئەوێ دەست و دەمى بە دەستەسەرى كاغەز سەرى گوتى:

- دەتوانى كۆى بكەیتەوه!..

فەراشەكە، پاشماوێ خواردنەكانى كۆكردەوه، كۆپى ئاغا بە پەنجە مێشێكى -كە لەسەر شووشەكە نیشتبوو- نیشانداو گوتى:

- حىلمى بەگ.. ئەو مێشە بكۆژە.

فەراشەكە مێشەكەى كوشت. مێزەكەى پاك كەردەوهو رۆیى. منداڵەكە كە زۆر لە كۆپى ئاغا تۆرە بوو بوو گوتى:

- لەبەرچى بەم جۆرە رەفتار لەگەڵ بابمدا دەكەیت؟

كۆپى خاوەن نووسینگەكە بە كورتى وەلامى داىەوه: "ناچارە"

- بۆچى ناچارە

- ناچاره...
- له بهرچي؟
- باوکه که گه راپووه و پارچه په پړويه کې به دهسته وه بوو، کوږی خاوهن نووسینگه که له جيی خوی هه ستاو گوتی:
- حیلمی بهگ پالتوکه م بو بیڼه!
- منداله که گوتی:
- مه بیڼه باوکه... با خوی بیڼی!....
- کوږیزگه که گوتی:
- باوکت مه جبووره.
- باوکه که بی ټه وهی چ ولامیک بداته وه پالتوکه ی هیڼاو ټه ویش وه کو فرمانبه ریکی پایه بهرزی کارگیږی پالتوکه ی له بهرکړدو له حالیکدا که له ده رگا ده چووه ده ری گوتی:
- تو مندالیکی چه پهلې بی ټه ریږتی، که باوکت هات پیی ده لیم.
- باوکه که به کزیی وه گوتی:
- قوربان له کوره که م توږه مه به.. تو له جيی برای ټه وی، نابی لیی زویر بی.
- کوږیزگه که گوتی: منداله که تت باش په روه رده نه کړدوه.
- ټه م قسه یه زوری کار له منداله که کړدبوو. له دلې خویدا ده یگوت: "چی بووه ته هو ی ټه وهی که باوکت له بهر دم مندالیکی بچکوله دا زه لیل بی؟"
- کوږی ناغا رویی بوو، باوکه که ده یگوت:
- کاریکی باشت نه کړد کوږم ټه گهر ناغا لیږه بوايه؟
- منداله که گوتی: - باوکه، بو مه جبوړی؟ له بهرچي؟
- باوکه که ملی که چ کړدو گوتی: ټه گهر به گویان نه که م، ټه گهر بیگاریان بو نه که م، بی کار ده میڼمه وه و دهرم ده که ن.
- ټه گهر دهرت بکه ن چی ده بی؟.
- برسی و تینو ده بین، ټیمه مه جبوړین کوږم.
- منداله که گوتی:
- چما کاری دی نییه؟
- باوکه که گوتی:
- ټه گهر بچه سهر کاریکی تریش فهرق ناکات، ټه م ناغایانه هه موو وه کو یه کن، چ عه لی خواجه، چ خواجه عه لی... ټه مانه ته نیا ناوه کانیان جیاوازه، ټه گینا ره وشت و ره فتاریان هه موو ههر یه که... هه موویان وه کو یه کن ده نگیکی توږه و گر هاواری کړد:
- حیلمی بهگ!...
- باوکه که ۲۵ فلسی دایه کوږه که ی و گوتی:
- کوږم... تو پروره وه بو مالی.

مندالەكە بە ھەستىكى وروژاۋەو ھەنگاۋى دەنا، بەلام ھەوللى دەدا
لە نىۋ كۆمەلدا ئەوانەى كە "مەجبۇر بوون" و ئەوانەى كە "مەجبۇر نەبوون" لە يەكدى
جيا بكا تەو ھەو بيان ناسىت.

گائتە - درۇ

مندالەكە تازە فېر بوو ناۋى خۆى بنووسىت باوكى كە زۆر بەمە خوشحال بوو گوتى:
سەگبابى بى شەرەف... چ زوو فېر بوو ناۋى خۆى بنووسىت.
خوشحالى باوكە كە كارى لە مندالەكەش كردو نووسى:
"دەرگا"، "رىخلە"، "قوتابخانە كرايەو".

باوكى گوتى: - گەۋادە زۆر زىرەكە. دەزانم لە دوا رۆژدا بۇ خۆى دەبى بە پىاو. مندالەكە لە
يەكەو تە دەى نووسى، باوكە كە لە خوشيدا نايزانى چى بكا تە ھاۋارى كرد:
سەگباب... ژمارەش دەنووسىت!

مندالەكە ئەو وئنانەى بە ھىللى سادە كېشابوونى، نىشانى باوكى دا رىزى خانوۋەكان...
دەرختەكان و.. ھەتاۋى كە چاۋو برۆى ھەبوو و پى دەكەنى. باوكە كە بە تەۋاۋى كەوتبەو
سەر زەۋق گوتى: ئىستا منىش وئەيەك بۇ كۆپى خۆم دەكېشم. رىك لە ناۋەندى دەفتەر
رەسمەكەدا بە قەلەمى سەوز وئەى داريكى گەلا سەوزى كېشاۋ بە قەلەمى سوورو زەرد
ھەندى گوللى بۇ دارەكە كردو لەسەر چلەكانى ھەندى بالندەى كالو زىرەن و سوورو
ۋەنەوشەىيى دروست كرد.

مندالەكە گوتى: باوكە ئەمە چ دەرختىكە.

باوكى گوتى: - ھەز دەكەى چى بى؟ دارە!

- زۆر چاكە، بەلام ئەم كەلەشیرانە بۆچى چۈۋنەتە سەر دارەكە.

- كەلەشیر؟ كامە كەلەشیر؟ ئەمانە كەلەشیر نىن، بالندەن.

- بالندە... ناۋى چىيە؟

باوكە كە ناۋىكى بۇ نەدۇزرايەو، دايكەكە خۆى تى ھەلقورتاندو گوتى: كوپم!... ئەمانە
بالندەى باوكتن.

ئەمە رۆيى. رۆژىك كە مندالەكە بۇ قوتابخانە دەچوو لە رىگادا بىنى: ژن و پىاو
خېۋونەتەو ھەو مندالىكى پى خاۋس خەرىكى گریانە و كابرايەكى چەقۇ تىزكەرەو ھەو
پىاۋىكى قەلەۋى بىجامە لەبەر دەم بۆلەيان بوو. پىاۋە قەلەۋەكە دەىگوت:

- قسەكەم ناگېرمەو... ناگېرمەو... ديسان دەلیم تۇ كابرايەكى سەگبابى بى شەرەفى.

چەقۇ تىژكەرەكە كە لە تورەييدا دەلەرزى و رەنگى سىپى ھەلگەرا بوو دەيگوت: - قسەكەت بگىرەو.

- نايگىرەو

چەقۇ تىژكەرەكە گوتى: - من بى شەرەف نىم، من بە ئارەقى نىو چەوانم ناننى خۇم پەيدا دەكەم... ئەگەر لەم ناوەدا پياويكى بى شەرەف ھەبى ئەو تۆيت.

كابراى بىجامە لەبەر بە تورەيىو بەرەو كابراى چەقۇ تىژكەرەو چوو. چەند كەسيك گرتيان.. كابراى قەلەو بەدەم دەست راوەشانەو دەيگوت: - سەگ باوك.. دەزانى من كىم؟

- ھەر كەسيك ھەى ھەر بۇ خۇت ھەى، ھەقى ئەو ت نىيە بە من بلىيى بى شەرەف، بى شەرەف خۇتى، باوك سەگ خۇتى. كۆمەلى ناوېژىكەر دەيانگوت "نەكەن" "وازىينن" "ناشیرينە". بەلام ئەم قسانە بەرھەلستى ئەو ھيان نەكرد كە ئەو دوو دەست نەدەنە يەخەى يەكدى. چەقۇ تىژكەرەكە، بە جۆرى كە لەو نەدەو شايەو مەقەسيكى ژەنگاوى كە دەيوست تىژى بكاتەو بە ورگى كابراى بىجامە لەبەردا كردو كابرا لە خوينا گەوزا. مندالەكە سەرسام بوو بوو بە ترسو لەرزە لەوى دور كەوتەو، لە كاتىكدا كە بەرەو قوتابخانە غارى دەدا، بىرى دەكرەو كە "چەقۇ تىژكەرەكە بۇ لەو كابرايەى دا؟"

بىگومان لەسەر ئەو پىي گوتبوو بى شەرەف، باوك سەگ. ئەگەر ئەمانە خەراپە ئەى بۇ باوكم پەيتا پەيتا بە من دەلى بى شەرەف، جاشەكەر، گەواد، باوك سەگ...". نەيتوانى چ وەلامىك بۇ پرسىيارەكەى بدۆریتەو.

لە پۇلدا پەنجەى ھەلپرى و گوتى:

- مامۇستا!

مامۇستا كەى گوتى:

- چىيە؟!

مندالەكە لە جىي خۇي ھەستا و گوتى:

- جەنابى مامۇستا، گەواد يانى چى؟

قوتابىيەكان پىكەنن و مامۇستا كە بەم پرسىيارە غافلگىر بوو، و دوو دل بوو لە وەلامدانەو پىرسى:

- بۇ ئەم پرسىيارەت كرد؟

مندالەكە گوتى:

باوكم... باوكم ھەمىشە بە من دەلى گەواد... مندالەكان لە قاقاي پىكەنننن داو مامۇستا كەش كە پىكەنن گرتبووى، بە مندالەكەى گوت: - باوكت لە خۇشەويستيدا وات پى دەلى.

- زور چاكە، ئەى بۇ دەلى بى شەرەف؟

- باوكت ئەمەش دەلى؟

- بەلى!

مامۇستاكە گوتى: - گالتە دەكات، ديارە زۆرى خۇش دەوئى. كاتى كە مامۇستاكە ئەم قسەيەى كرد، كچۆلەيەك كە لەسەر يەك رىجلەو لە تەك ئەووە دانىشتىبوو، سەرى ھىنايە بناگوئى كۆرەكەو بە چپەوہ گوتى: "ھەى گەوادى بى شەرەف!"

دوو ھىلكە مريشك

كاتى كە برايم-ى كرىكارى چىن كارى، لە كارخانە گەپايەوہ ئايشىي ژنى بە خۇشبيەوہ گوتى: - چاوت روون، مژدەم پىيە، كۆرەكەمان شەپرى بووہ... لىيان داوہو چاوى ئاوساوہ!...

برايم خۇشحال بوو، بى ئەوہى بتوانى ئەم خۇشحالبيەى بشارىتەوہ گوتى: - لەگەل كىدا شەپرى بووہ؟

- نازانم... بە ھىچ جۆرى نەمتوانى قسەى لى دەربىنم... زۆر مەنگە لەوانەيە تۆ بتوانىت. ھەيدەرى تاقانەيان ھەوت سالان بوو، خەرىك بوو تازە ئەمسال دەچووە قوتابخانە. برايم ھەستى بە خۇشحالى دەکردو بەلام لە ھەمان كاتدا نىگەرانىش بوو. ئايشى گوتى: - خۇزىا باوكت دەما. دەزانى چەند خۇشحال دەبوو. برايم بىرى كۆرەوہ "كۆرەكەى بۆيەكەمىن جار شەپرى كۆرەوہ وا ديارە زۆرىش مەنگە.."

رۆژى لە دايكبوونى ھەيدەرى ھىنايەوہ ياد: ژنەكەى گوتبووى: "مناڵەكە خەرىكە دىتە دنياوہ.. ئاخ دپام" دەمەدەمى بەيان چوو بوو بە شوين ماماندا تەمەن چەند زوو تىدەپەپى... دەلىي دوينىيە پىيان گوت... "برايم چاوت روون، بووى بە بابى كۆر". مندالىك بە دەموچاويكى وردىلەو چاوانى بەستراوہوہ... باوكيشى لە حالىكدا كە دەگريا، بە دەنگى لەرزۆك و پەلمە گريانەوہ گوتبووى "خۇتيش كە لە دايك بوويت ھەمان شىوہو روخسارت ھەبوو" و ئەوجا بە پىكەنىيىكى تالەوہ گوتبووى "كەسى كە مندالى نەبى نازانى خۇشەويستى منداى چى دەگەيەنى".

ئىستا زۆرى ھەز دەکرد كە بابى زىندوو بووايە. ژىر چاويكى ھەيدەر شىن بوو بووہوہ، ھەولى دەدا ئەو چاوہى لە باوكى بشارىتەوہ. بابى پرسى: - كۆرەم!... ئەو چاوت چى لىھاتوہوہ. مندالەكە گوتى: - ھىچ!

- بابە گيان، چاوى بنىادەم لە خۇيەوہ نا ئاوسى. ھەيدەر بى ئەوہى وەلام بداتەوہ سەيرى باوكى دەکرد. - لەگەل كىدا شەپرت بووہ؟ ديسان ھەيدەر وەلامى نەدايەوہ. باوكى گوتى:

- بزانه!... ژږر چاوت شين بوو ته وه؟ پيشی دموچاويشت گوراوه ئه دی بریار نه بوو درو
له گهل يه کدا نه که ين؟ کوږه که ی گرتنه باوه شو به رزی کرده وه و نه و جا خستیه سهر
نه ژنوی و به خوشه ویستیه وه گوتی:

- دهی بزانه ئیسکه کانی باوکت بشکینه.

منداله که له کاتیکا لیوی خووی دهکروشت تا هیزی تیدا بوو به ههردوو دهست به باوکیا
کیشا. باوکی پر به دل باوهشی پیدا کردو گوتی: - باشه دیاره نه و کهسه ی به چاوتیا
کیشاوه له تو گه وره تره... ناتهووی بللی کییه؟

منداله که له حالیکدا که فرمیسک له چاویا قهتیس مابوو گوتی:

- خوم سهری دهشکینم.

- سهری کی؟

- عهلی رها.

- کهواته نه و لیی داویت.

- به لی...!

عهلی رها، کوږی نه و سمايله بوو که له گهل برام دا له یه کارخانه دا کاریان دهکرد. عهلی
رهاو حهیدر پیکه وه ناو نووس کرابوون و دهچوونه یه کوتابخانه.

برام کهوته بیرى باوکی عهلی رهاوه. کریکاری بوو که دموچاوی هه میشه بوئی توتنی لی
دههات. کهوته یادی روژانی مندالی و نه و هه موو ساله وه که پیکه وه به سهریان بردبوو.

بیری کرده وه و نه و سا ته ماشای چاوی کوږه که ی کرد، که نازاریکی زوری لی به دی دهکرا.

منداله که گوتی: - باوکه! دارکاری بکه، نه و چاوی منی ناوساندوه، تویش سهری بشکینه.

باوکه که، گوناکانی به گوناکانی کوږه که یه وه نا، له حالیکدا که منداله که ی به باوه شه وه بوو
له سهر ته ختیکی دانیشت و گوتی:

- کوږم! ئیستا چاک گوی له من بگره.

"روژی له روژان، منیش مندال بووم، ۵-۶ سالان بووم... نه و سا له گوند داده نیشیتین،

روژکیان خه ریک بوو له گهل مندالاندا هه دار هه دارمان دهکرد که له گهل یه کی که له مندالاندا

بوو به شه رمان. بیرم نه ماوه له سه رچی بوو. به لام نه مه م باش له بیره که لقه دار هه لوژیه که به

دهست نه و منداله وه بوو، نه و لقه داره ی به سه رما کیشا، سهری شکاندم و رای کرد. من به

گریانه وه چوومه وه بو مال هه وه. دهزانی ده مویت چی بکه م؟ ده مویت له لای باوکم شکاتی

لی بکه م. ده مویت تیروپری دارکاری بکات. کاتی که بام سهری منی بیی گوتی: "هیچ

نه بووه، هه ر که سی لیی دابی هیواش لیی داوه". له و ده مه دا که دایکم خه ریک بوو به

پارچه یه که خوینه که ی سه رمی پاک ده کرده وه ده ی به ست، من هه موو به سه رها ته که م بو ی

گیږایه وه، خویشم هه نیکم پیوه نا، ورده ورده ده شگریام. بام رووی گرژ کردو گوتی: "نه وه

چون زاتی کردو وه له کوږه که ی من بدات، هه ر ئیستا پیی نیشان ده ده م،" نه و جا رووی له

دایکم کردو گوتی: "نافرته!... تو وه جا خه که ت ناگرده و تاوه که بخه سهر ناگره که و من هه ر

ئىيستا ديمهوه "ئەمەى گوت و لە مال چووه دەرى. دايكم وازى لە من هيناو چوو ئاگر بکاتهوه. ئەوساکە لە گوندا تەباخى گازو ئەم شتانه نەبوو. لەبەردەم مالهکاندا بە قور کوانويان دروست دەکرد. من لەبەر خۆمەوه بیرم دەکردەوه ئىيستا باوکم خەريکە بە تورەيیهوه بە دواى ئەو منداڵەدا دەگەپى. هەرکە بەر دەستى بکەوى تىرو پى دارکاری دەکات و لەوانەى سەريشى بشکينى و دواى ئەوهى باوکم دارکاری کردو سەرى شکاند دايکيشم بە تاوه گەرمەکە دەبىژنيتهوه "لەم کاتەدا دەنگى هاوارى ئەو منداڵەى کە سەرى شکاند بووم، بەر گويم کەوت، گوتم "چاکە! بيگومان بابم خەريکە دارکاری دەکات بە خوشيیهوه چوومه بەر دەرگای حەوشە، دیتم باوکم بەو هەموو تەمەنەوه شوين ئەو منداڵە کەوتوو پەيتا پەيتا هاوار دەکات: "رامەکە، رامەکە هيجت لى ناکەم" منداڵەکە غارى دەداو باوکم بەدوویدا. ئاقىبەت گرتى، گوتم "هەر ئىيستا دەیکوژى" کەچى بينيم باوکم خەريکە ئەملاو ئەولای ماچ دەکات، واقم وپما، سەيرىکى دايکم کردو گوتم "ئەوه چيیه؟" دايکم پى ناکەنى، بەلام بە شاديیهوه لەبەر خۆیهوه گۆرانى دەگوت. تاوهکەى خستبووه سەر کوانوووهکەو رۆنى تى دەکرد.

لەبەر خۆمەوه گوتم: "ئەگەر دايکم دەیهوى ئەو منداڵە لە رۆنەکەدا سوور بکاتهوه ئەدى بۆ گۆرانى دەلى، ها! هەلبەتە بۆیە ئەم کارە دەکات تا منداڵەکە کەوى بيتهوه. بەلى، بيگومان باوکم ماچى دەکات و دايکم گۆرانى دەلى تا منداڵەکە هیور بيتهوه". بەلام کاتى کە باوکم منداڵەکەى هینایە مالهوه، دايکم بەرەو پىرى غاریداو بە باوەشى باوکمەوه ماچى دەکردو دەيگوت: "قوربانى ئەو دەستانەت بىم کە سەر دەشکينى". بە کورت و کرمانجى بابم لەبرى ئەوهى لە منداڵەکە بدات و دايکم لە برى ئەوهى بيخاتە تاوهکەوه، دايکم چوو دوو هیلکە مريشکى هیناو شکانديیه نيو تاوهکە، نانى هینا، هەنجىرى وشکى هینا، ئەوجا باوک و دايکم منداڵەکەيان دانیشانو هیلکەکەيان لەبەردەمى دانا، من و منداڵەکە هەردووگمان واقمان وپما بوو. من دەستم کرد بە گریان "ها... هەم.. سەرم بشکينى و هەم هیلکەش بخوات، منیش هیلکەم دەوى، هەنجىرم دەوى" باوکم لە باوەشى گرتو گوتى: "بزانە کوپم! ئەو منداڵە دوژمنى تۆ نيیه، ئیوه دۆستى يەکتەرن، ئەويش منداڵى بابايەکى کرىکاری وەکو منە. لە یاریدا ئەم شتانه هەر دەبى، ئیمە نەزرىگمان هەیه، نەزریان کردبوو ئەگەر بووين بە خاوەنى کوپىک و کوپەکەمان نەمردو گەوره بوو، و شەپى کرد، يەکەم کەس کە سەرى بشکينى دوو هیلکە مريشکى دەرخوارد بەدين. ئىيستا سوپاس بۆ خوا تۆ گەوره بوويت و گەيشتى بە تەمەنى کە دەتوانى شەپ بکەى. باشە!...

ئىيستا کوپم تۆش گەوره بوويت و دەتوانى شەپ بکەیت و من ئىيستا قسەکانى ئەو رۆژەى بابم باشتەر تى دەگەم، نازانى ئەم بابەتە بۆ دايک و باوکى چەند خۆشە، تۆش رۆژى دى بە خاوەن منداڵ دەبيت، دەبى بە باوک و رەنگە تۆش ئەوساکە قسەکانى من باشتەر تى بگەیت.

کوپم!.. عەلى رەزا برادەرى تۆیە، ئەويش وەکو تۆ منداڵى کرىکارە ئیمەمان دەبى لەگەڵ يەکیدى دۆست و ئاشنا بىن نەک لەسەر شتى خۆپایى رق لە يەکدى هەلگرين. ئىيستا ئەگەر بە

دو قۆلى بچين بۇ لاي مام سمايل و من ليى پيرسم "سمايل تۆ حەيدەرى ئىمەت خۆشتر گەرەكە يان عەلى رەزاي كۆپت" دەيىنى دەلى: "هەردووكيانم بە ئەندازەى يەك خۆش گەرەكە". باشە! "منيش عەلى رەزام بەقەد تۆ خۆش گەرەكە". من گوتم "بەلام باوكە... ئەو داي بە نيو چاومدا" باوكم گوتى: "جا چ قەيدىيە كۆپم.. گرنگ نىيە... گەرەبى لە بىرت دەچى". چونكە برادەرتە.

ئايشى گازى كرد: "برايم!. سمايل و ژنەكەى بۇ ئىرە دىن" برايم ھەر بەو دەقەو كۆپەكەى بە باوہشەو بوو، گەرەپاھەو و لە پەنجەرەكەو روانى، لە دوورەو بىنى كە چۆن عەلى رەزا دەستى باوكى گرتووەو بە شەرمەزارىيەو دىت و سمايل پى دەكەنى.

برايم كەوتە بىرى باوكى رووى كردە ژنەكەى و گوتى:

- ئايشى كوانووەكە ئاگر بەدو دوو ھىلكە مريشك بشكىنە ناو تاوہكە.

واھىمە

منداللىك وەختى كە بەتەك كەلاوہىەكى داروخادا تىدەپەپرى خۆى بە باوكىيەو چەسپاندو توند دەستى گرت. باوكەكە زانى مندالەكەى لە شتىك ترساوہ. مندالەكە ھەر بەو دەقەو كە توند دەستى بابى گرتبوو بە ئەسپايى گوتى:

-باوكە! .. لەم خانووەدا تارمايى نىيە!

باوكەكە لەو ترسەى كە لە دەنگى مندالەكەيەو ديار بوو خەمبار بوو و پرسى: تارمايى! تارمايى چىيە؟

مندالەكە گوتى: تارمايى، تارمايى.. مراد دەيگوت.

مراد كۆپى مجبۆرى مژگەوت بوو. باوكەكە وەستا، لە بىدەنگى خۆرئاوادا پەرەسلىكەكان بەسەر تەلارەكەو دەفرىن. كاپرا بە ئاشكرا دەيبىنى ترس و ردە لە سىماى كۆپەكەدا پتر دەبى. بە پىكەنىنەو گوتى: باوہر بەم درۆو دەلەسانە مەكە تارمايى و مارمايى لە گۆرپىدا نىيە، بىرى خۆت نارەحتە مەكە.

- ئاخىر بىنيويانە باوكە!

- كى بىنيويەتى؟

- باوكى مراد بىنيويەتى... دەلى "لەلاى ئەو كەلاوہىە وازى مەكەن تارمايى ھەيە، دىت و دەتان خوات.. قوتتان دەدات.. ئىمەش ئىدى ناچىنە ئەوى".

- باوكى مراد بۆيە ئەم قسانە دەكات تاكو بتان ترسيى.

- بۇ دەيەۋى بىمان ترسىنى؟

باۋكەكە گوتى: بزانە كوپم!.. ئەمە خانوۋىيەكى كۆنە دىۋارەكانى روخاون، بايەكى توند دەپروخىنى... بابى مراد لەۋە دەترسىت كە كاتى ئىۋە لەۋى بن و بە وازىيەۋە بخافلىن، دىۋارەكان بروخىن، ئەۋساكە چى دەبى؟ ئاشكرايە! كاتى بە خوتان دەزانن كەۋتوۋنە تە ژىر دىۋارەكانەۋە. ئەگىنا تارمايى و جنۇكە و شت لە دىيادا نىيە.

كوپكە بە نە باۋەپىيەۋە جارى سەيرى خانوۋەكەى دەكردو جارى سەيرى باۋكى.

- بەلام مراد-يش بينىۋىيەتى

- مراد درۋى كردوۋە، لە خۋىيەۋە واى گوتوۋە.

- بۇ درۋ بكات... بۇ لە خۋىيەۋە وا بلى؟

- وتەختى كە شتى بوۋنى نەبى و بلى بينىۋمە، دەكاتە ئەۋەى لە خۋىيەۋە گوتوۋىيەتى.

بۇ ئەۋەى ترسى مندالەكەى دەربكات گوتى: من دەمەۋى بچمە ئەۋ خانوۋەۋەۋە ھەموو شوينىكى بگەپىم، ئەگەر دەتەۋى تۆش ۋەرە، ۋەرە بە چاۋى خوت تەماشا بكة كە چ شتىك لەۋىدا نىيە. مندالەكە بە ترس و لەرزەۋە ۋەستا بوو. باۋكەكە گوتى:

- باۋەپت بە باۋكى خوت نىيە؟

- با

- كەۋاتە ۋەرە...

مندالەكە چەند ھەنگاۋىكى ناۋ ئەۋجا ۋەستاۋ گوتى:

- من دەترسم، تۆ خوت بپرو، من لىرە چاۋەپىت دەكەم
باۋكەكە گوتى: ۋەرە، مەترسە.

- مندالەكە گوتى: زۆر دەترسم.

باۋكەكە بە نىگەرانىيەۋە ۋەستاۋ گوتى:

- مروۋ نەبى لە شتى بترسىت كە بوۋنى نىيە، ئەمە شتىكى زۆر خراپە. عەزىزم ئەگەر لەگەل مندا بىي دەبىنى ئەم قسانە ھەموۋى درۋو دەلەسەيە، بەلام ئەگەر نەيەيت ئەم ترسە تا ئاخىرى ژيان ھەر لەگەلت دا دەمىنى.

مندالەكە كە بە گومانەۋە ۋەستا بوو بە ئەسپايى گوتى:

- ئەگەر ھەبۋايە من پىم نەدەگوتىت؟ تۆ لەگەلمدا ۋەرە... تۆ يان دەبى باۋەپت بە باۋكى خوت ھەبى يان بە باۋكى مراد.

- تۆ بپرو من لىرە چاۋەپروان دەكەم.

باۋكەكە گوتى: - چاكە چونت پى خوشە.

مندالەكە بەۋپەپى ترسەۋە، سەيرى رۋىشتنى باۋكى دەكرد. كە ئەۋ گەيىيە بەرانبەر دىۋارى خانوۋە روۋخاۋەكە، ئەۋ پەرەسىلكانەى ھىلانەيان تىدا كىردىۋو بە جوكە جوك ھەلفرىن، چوۋە ژوۋرەۋە. مندالەكە بە ترسىكى يەكجار زۆرەۋە چەند ھەنگاۋى كشايەۋە، بە ترسىكى

له راده به دهره وه چاوه پروان بوو. دواى كه مى بابى له پشت شووشه ي شكاوى په نجه رهي كه وه به پي كه نينه وه گوتى: - باشه. ئەم تارماييەى تۆ كوا.

مندال كه تۆزى ترسى شكاو هيدى هيدى ئارام بووه وه. باوكى گوتى: هيشتا دترسيت. مندال كه ههولى ددا ترس له خوى پره وينيتته وه، بهر وه خانووه كه كهوته رى، بابى به پي كه نينه وه ته ماشاى ده كرد، كاتى نزيكى ديواره رووخوا وه كه بووه وه وهستا. باوكه كه گوتى:

- ئەوسا، كه ليږه وازيتان ده كرد، چونكه بيرتان له تارمايي ناكرد وه ناش ترسان، به ئاره زوى خوشت وازيت ده كرد... به لام له وساوه كه بابى مراد ترسى شتيكى نه بووى خسته دلته وه دهستت به ترساندن كرد، ئاخر بنيادهم چۆن له شتى دترسيت كه بوونى نه بى؟

باوكه كه له خانووه كه هاته دهرى، مندال كه له باوهشى كردوو دوو جاران به مندال كه يه وه به نيو خانووه كه دا گهرا. مندال كه له باوهشى بابى هاته خواري، له كاتي كدا كه دهستى بابى گرتبوو بهر وه په نجه رهي كه رويى. ئازايه تيبه كه له سيميدا بهدى ده كرا كه سات به سات زياتر ده بوو.

له پر هاواري كرد، مراد... مراد... مندال كه دهيويسست ئازايه تى خوى به ویش ببه خشيت.

دژمنه كه ت فهاړاموښ مه كه

مندال كه به وردى سهيرى باوكى ده كرد. باوكه كه وينه يه كى له ديواره كه ده كرده وه ههولى ددا كه نه دريت. وينه كه، وينه ي پياويكى قه لهوى دموچاو گوشتن بوو، ژيږ چاوه كانى هه لتوقى بوون، سهر سينگى پر بوو له ميدالى جوړاو جوړ، وينه كه له روژنامه يه كه وه دهره ينرا بوو. باوكه كه تۆزى كه تيره ي له پشتى وينه كه داو سهر له نوى به ديواره كه ي ئەم بهر وه وه له پال ريزه وينه يه كدا چه سپاندى.

ديواري ژووره كه يه ك پارچه وينه ي جوړاو جوړ بوو، له لايه كه وه وينه ي باب به گوره، مامه كان و باوكى كه له مانگرتنيكى كريكارانه دا گيرا بوون، ههروه ها هه ندى وينه ي ديش بوو، كه خه لكى زورى ناو خو پيشاندان و كو بوونه وه ي فراوانى ده نواند، ئەم بهرى ديواره كه وينه ي هه ندى له سهروك ده ولته تان بوو، وينه ي رابهري حيز به كان و هونه رمه نده نيوداره كانى سينه ما بوو. مندال كه كه خاوه نى هه ندى له م وينانه ي له روژنامه و ته له فزيوندا بينى بوو ده ناسييه وه، پياويكى "دهم به پي كه نيني" نيشان باوكى داو گوتى: باوكه. ئەمه كارتەر نييه؟

باوکه که که تازه وینه که له و بهری دیواره که وه هه لکه ندبوو له ته که وینه که ی کارته ردا هه لی واسی بوو، له نیو ریزی وینه کاندای وینه یه که زور سهرنجی منداله که ی راکیشابوو، وینه ی پیاو یکه بوو که نیشانه یه که به سهر بالییه وه بوو، و دهستی بهرز گرتبوو.

پرسی: ئەم پیاوه کییه؟ ئەوه نیشانه ی چییه...

باوکی گوتی: کوپم ئەم پیاوه چاک بناسه، ئەوه بکوژی ملوینان ئینسانه، ناویشی هیتلهره، ئەو نیشانه یه که به بالییه وه یه خاچی شکاوه، نیشانه ی نازییه کانه.

– ئەم ئیتلهره، چ پیوه ندیییه کی به ئیمه وه هیه؟

– ئیتلهر نا کوپم، هیتلهر!... هیتلهر!....

– هیتلهر چی ئیمه یه؟

– هیتلهر وه موو ئەو که سانه ی وه کو ئەو بیر ده که نه وه دوژمنی ئیمه و دوژمنی هه موو خه لکی دنیان.

منداله که به سهر سامیی گوتی: باشه که دوژمنی ئیمه یه، بۆ وینه که یه له دیواره که داوه که هه موو روژی فه سالی ببینن.

باوکه که گوتی: بزانه کوپم! باش سهیری وینه کان و نووسراوه کانی سهر دیواره که بکه، ئەم بهر وینه ی بابه که ورته، وینه ی مامو هاوپر کریکاره کانی ئیمه ن، که مانیان گرت، ئەمانه ش وینه ی برا جووتیاره کانمان ئەوانه برا قوتابی و خویندکاره کانمانه، مئه مه ش وینه ی برای شه هیدی شوپشگیپرمانه، ئەمه ش وینه ی راپه رینی چه کدارانه ی خه لکی دلیری ئەفریقان، ئەمانه هه موو دوستی ئیمه ن.

ئیسنا له دیواره که ی ئەو بهر وه چی ده بینن؟ ئەوه یان ئەستیره ناوداره کانه، وینه ی هه ندی له سه روک ده وله تان و کو مه لیک رابه ری حیزبه کانه، ئەم زه لامه ی خه ریکه گولله به سه ری پیشمه رگه یه کی قیتنامیه وه ده نیّت، ئەمه وینه ی هیتلهره، ئەمه موسولینییه، ئەمه ش پاره ی هه ندی ده وله ته.

منداله که پرسى: – ئەمانه هه موویان دوژمنی ئیمه ن؟

– کوپم ئەمانه که ده بینن، خوینی ئیمه ده مژن، شاعیریکی چه وساوان ده لی:

"ئەوان هه زار پی...."

ئەوانه ماری ژه هردارن"

– ئەى بۆ وینه کانیانت هه لواسیوه، بیان درپینه، با بیان سوتینن. با ته نیا، وینه ی دوسته کانمان به دیواره که وه بیّت.

– من که وینه ی دوژمنه کانمان به دیواره که وه هه لده واسم، له بهر ئەوه نییه که خوشم دهوین، به لکه له بهر ئەوه یه که نامه وى له بیران بکه، چونکه که سیك که دوژمنانی، خوی فه راموش بکات ریگای هاوپرکانیشی فه راموش ده کات. من ئەمانه م له بهر چاوم هه لواسیون بۆ ئەوه ی به نیونه خت له یادم نه روون. به یانیان پیش ئەوه ی بچم بۆ سهر کار سه رریان ده کهم، ئەم وینانه به من ده لین: عه ولا... دوژمنانی راسته قینه ی تو ئیمه یه، که

دەببىنى گۆشت گران بووہ بۆلە بۆل بەسەر قەسابدا مەكە، كە نان گران دەكرىت لە نەنەوا توپە مەبە، تەنەت كاتى كە لە كارخانەدا لەگەل ھاوړپيەكتدا دەم بۆلەت دەبى بزانە كە ھۆى بنەپەتەى ئەمانەن. لە راستیدا كوپم كە خەلكانى ھەژار بۆ پارووە نانى دەمرن خەتای ئەمانەيە. كوپم فريوى ئەم ئارتیستانە مەخو، ھيچ كاتى باوەر بە خەندەى شيرينيان مەكە.

مندالەكە باش لە قسەكانى بابى حالى نەبوو بوو، بەلام خەريك بوو شتى تازەى لە مېشكيدا دروست دەكرد. پرسى:

- ئەو پياوھى كە ميدالى ھەيە، ئەو كىيە؟ بۆ لەو بەرەوہ ھەلت كەندو لەم بەرتدا؟
- كوپم، بېرى مړوځ دەگوړى، كاملتر دەبى، من تا ئیستا ئەوہم بە دۆست دەزانى، بەلام دوایى زانیم كە يەككە لە دوزمنە سەرەكییەكانى ئیمە. بزانە! ئیمە كړيكارين، چەندین سال بەسەرمانەوہ بوون، ھەندى قسانيان دەكرد، وامان دەزانى، راستە، بەلام كاتى كە بپياماندا، خۆمان بېر بكەينەوہو خۆمان لە راستیيەكان تى بگەين، شتى تازە فير بووین. ھەلبەتە زۆرم لەم بارەيەوہ بېركردوہ تا توانیم بپيار بدم، بېرم كردەوہو بپيارم دا.
- مندالەكە لە كاتيكدا بە وردى سەيرى وینەكەى دەكرد، پرسى: - باوكە!..... ئەم پياوہ چى كردوہ كە ئەم ھەموو ميدالەى وەرگرتوہ؟!...

۱- ئیت "لە زمانى توركيدا بە واتای سەگو خەلكى ھيچ و پوچ دیت" -لر- نیشانەى كۆيە. ئیتلر بە مەعنای سەگو ھيچ و پوچەكان دیت.

عەربانەى دارين

مندالەكە بە گريانەوہ بۆ مائەوہ ھاتەوہ. بابى پرسى: - چى بووہ كوپم! مندالەكە گوتى: -من عەرەبانەم دەوى، ئەكرەم عەرەبانەيەكى دارينى ھەيە بەلام نايەلى من سواری بم.

باوكى گوتى: -ئيوہ ھاوړپي يەكدين، يەك عەرەبانە بۆ ھەردووكتان بەسە. مندالەكە گوتى: - ئاخر ئەكرەم من سوار ناكات، ھەر خۆى سوار دەبى. من دەيكوژم، دەلى "ئەم عەرەبانەيە ھى منە، تۆش ئەسپى منى"

- ئيوہ دەميكە ھاوړپي يەكترن، زۆريش يەكتان خۆشەوى. ئیستا چى بووہ؟ مندالەكە فرميسكەكانى سپرى و گوتى: - باوكى عەرەبانەيەكى تەختەى بۆ دروست كردوہ، تا عەرەبانەى نەبوو بەينمان خۆش بوو، زۆريش خۆش بوو تا ئەسپە دارينەمان ھەبوو پيكەوہ سوار دەبووین، بەلام لەوہتەى باوكى عەرەبانەى بۆ دروست كردوہ، رەوشتى

گۆپراوه به هيچ جۆرى من سوار ناكات، خۆى سوار ده‌بى و من عه‌ره‌بانه‌كه راده‌كيشم.
هه‌ندى جار مندا لانی ديش راى ده‌كيشن...

– باشه تۆ راى مه‌كيشه.

– من راى نه‌كيشم، مندا لانی دى راى ده‌كيشن، من پيى ده‌لیم "ئه‌كره‌م با من سوار بم و تۆ راى بكيشه، ئه‌وجا تۆ سوار به‌و من راى ده‌كيشم" ده‌لى: "نابى هه‌موو مندا لانی مه‌منون عه‌ره‌بانه‌كه‌ى من رابكيشن" زۆر به‌ عه‌ره‌بانه‌كه‌يه‌وه ده‌نازى.. له‌وه ده‌چى باوكى بۆيه‌ى سه‌وزو سپى بۆ كرى بى و ده‌يه‌وى ره‌نگى بكات.

– به‌ مندا له‌كان بلى با ئه‌وانيش راى نه‌كيشن. كاتى هه‌موو قسه‌تان بوو به‌يه‌ك و يه‌كتان گرت ئه‌وسا ئه‌ویش ناچاره‌ بيللى هه‌موو تان سوار بن.

– منا له‌كان به‌ قسه‌م ناكهن... هه‌موو به‌ دواى "ئه‌كره‌م" ده‌هن.

به‌ ئه‌كره‌م گوت: "من هاوړيتم، من سوار بكه‌و توش تۆزى من رابكيشه"

گوتى: نه‌ء. نه‌ من سوار ده‌كات و نه‌ مندا له‌كانى ديكه.

باوكه‌كه‌ كه‌مى بىرى كرده‌وه‌و گوتى: – ده‌بينم له‌وساوه‌ ئه‌م عه‌ره‌بانه‌ دارينه‌ په‌يدا بووه، ئه‌كره‌م گۆپراوه.. باشه ئه‌گه‌ر ئه‌كره‌م عه‌ره‌بانه‌ى نه‌بوايه، من عه‌ره‌بانه‌يه‌كم بۆ تۆ دروست كرده‌بايه‌ د لنيایت كه‌ تۆش وه‌كو ئه‌كره‌م نه‌ده‌بویت؟ سواری عه‌ره‌بانه‌كه‌ نابوویت و مندا له‌كانت دواى خۆت نه‌ده‌خست؟ پيوه‌ى نانا زیت؟

– من وه‌كو ئه‌كره‌م نابووم... من... من گشت مندا له‌كانم سوار ده‌كرد.

باوكى به‌ پي‌كه‌نينه‌وه‌ گوتى: – باشه كوړم، كه‌وايه، يه‌ك عه‌ره‌بانه‌ى دارينت بۆ دروست ده‌كه‌م.

مندا له‌كه‌ شاد بوو، و گوتى: – له‌ عه‌ره‌بانه‌كه‌ى ئه‌كره‌م جواتر بى، به‌ بۆيه‌ى سوړيش بۆم ره‌نگ بكه‌.

باوكه‌كه‌ سه‌ر گه‌رمى دروست كردنى عه‌ره‌بانه‌كه‌ بوو، مندا له‌كه‌ش به‌ خۆشيه‌وه‌ چاوه‌ړي ته‌واو بوونى بوو. كه‌ عه‌ره‌بانه‌كه‌ ته‌واو بوو، باوه‌شى به‌ باوكيدا كردو ماچى كرد، ئه‌وجا به‌ره‌و لای مندا له‌كان غاريدا. باوكه‌كه‌ كه‌ چاوى بړيه‌ بووه‌ كوړه‌كه‌ى، سه‌يرى كرد كه‌ يه‌كيك له‌ مندا له‌كان ويستى سواری عه‌ره‌بانه‌كه‌ى ببى، كوړه‌كه‌ى به‌ تووږه‌يه‌يه‌وه‌ پالى پيوه‌ناو هاواری كرد:

– عه‌ره‌بانه‌ى خۆمه!....

دواى كه‌ميكى تر، له‌ حالیکدا كه‌ با چوو بووه‌ كه‌و ليه‌يه‌وه‌ له‌ ئه‌كره‌م نزیک بووه‌وه‌ و بى ئه‌وه‌ى له‌و جيا بيته‌وه‌، مندا له‌كانى يه‌ك يه‌ك ناچار ده‌كرد كه‌ عه‌ره‌بانه‌كه‌ى رابكيشن.

ئه‌كره‌م گوتى: – عه‌ره‌بانه‌كه‌ى من باشته‌.

مندا له‌كه‌ گوتى: – نه‌خير هينه‌كه‌ى من باشته‌.

ئه‌كره‌م گوتى: – وه‌ره‌ پيشبركى بكه‌ين.

– باشه، پيشبركى ده‌كه‌ين.

ھەردووكيان بە لووت بەرزىيەو ھە نىوان منداڭەكاندا ئەسپيان ھەلبژارد... باوكيشى بە ناپەرھەتتەيەو پىكەنى.. ژنەكەى كە بىنى مېردەكەى بەبى ھۆ پى دەكەنى پىرسى: -خېرى، بەچى پى دەكەنى. پىاوەكە گوتى: -بە ەرەبانە.

ژنەكە رۈانئىيە لاي منداڭەكان، ەرەبانەى ئەكرەم و كۆرەكەى ئامادەى پىشپىركى بوون! "يەك.. دوو.. سى" سىيەم تەواو نەبوو بوو ەرەبانەكان كەوتنە رى. ئەكرەم و كۆرەكەى بەدەست لاسايى قەمچى راوەشاندىيان دەكرەو ھواريان دەكرە "ھى.. ھى..."

منداڭەكانى دى سەرگەرمى پىشپىركىيەكە بوون و بە دواى ەرەبانەكاندا غاريان دەداو منداڭەكە كەوتبوو خەرىك بوو لە دواى ەرەبانەكانەو دەگريا.

كۆرم لە ژيانا تەماشاكەر مەبە

تازە خەرىك بوو فېرى پاسكىل دەبوو... چونكە نايەتوانى سەنگى خۆى رابگرى، ھەميشە بە زەويدا دەكەوت، ھەركە دەشكەوت دەست و پى برىندار دەبوو، و ئازارى دەگەيشتى.

منداڭەكە گووى بە ئازارى ئەژنوو باسكى نادا، بەلام كە منداڭەكان گالتەيان پى دەكرە سات بە سات زاتى خۆى لە دەست دەداو بە خۆى دەگوت: "تۆ بلىي فېرى پاسكىل بىم؟" ئەو خۆى لە نىو ئەو منداڭەكاندا كە لە نىو تەپ و تۆزداو بە پاسكىلى كرى و بى ئىستاپ خويان فېر دەكرە، لە ھەموويان بە كەمتر دەزانى، ھەستى بە جۆرە بى متمانەيەك دەكرە. مات و خەمبار لە كاتىكدا كە دەست و پى ئازاريان پى گەيى بوو، پانتۆلەكەى لە سەر ئەژنۆيەو درابوو، قۆلى كراسەكەى ھەلدراپوو بۆ مالى گەرايەو. دايكى بە تۆرەيەو ھوارى كرد:

- ديسان پاسكىل؟ ھەر رۆژەى شوينىكى جەكانت دەدرىت. لە دەستت بىزار بووم، رۆژىكيش مېشكت داغان دەكەيت. ئەوساكە لە دەستت رزگار دەبم.

منداڭەكە گوتى: -ئىدى سوارى پاسكىل نابم.

دايكى گوتى: سوپاس بۆ خوا كە ئاقيبەت ئەقلىت ھاتەو بەر.

منداڭەكە مات بوو، بەلام نايەتوانى ئەو كەسەرەنەى دلى فراموش بكات.

دايكى ديسانەو پىرسى: -ھەر چەندم پى گوتيت نەتوانى حالىت بكەم كە سوارى ئەو شپە پاسكىلە مەبە، چويت ھەموو پارەكانت كەردە مشى ئەو پاسكىلچىيە كەچەلەو!... باشە...

چۆن بوو كە ئىدى ناتەوى سوارى پاسكىل بىي؟

منداڭەكە گوتى: پىم وايە ناتوانم فېر بىم... منداڭەكان پىم پى دەكەنن، گالتەم پى دەكەن، من ئىدى ناچمە لاي ئەوان.

دايكەكە گوتى: كارىكى چاك دىكەيت.. بە پارەكەت خوارىن بۇ خوت بىرە، نوقول، نوك...
ئاخىرى شويىنىكى خوت سەقەت دىكرد، باش بو، وەرە ماچت بىكەم.

ەسر كاتى كە باوكەكە گەراپەو، دايكەكە گوتى:

- ئاگات لىيە؟... كورەكەت ئىدى سوارى پاسكىل نابى.

باوكەكە پرسى: بۇ؟

گوايە مىدالان پىي پى دىكەنن، كاتى كە دىكەوى گالتەى پى دىكەن،

باوكەكە گوتى: ئاوا؟... ەەر لەبەر ئەمە؟

- بەلى... ەموويان پىم پى دىكەنن.. كاتى كە دىكەوم فيكە دىكىشن ەويها دىكەن...
خەرىكە دىترىسم كە ئىدى سوارى پاسكىل بىم.

باوكەكە كە بى باوهرى و بەزىنى لە سىماى مىدالەكەيدا دىبىنى.

گوتى: ەز بەم كارەت ناكەم. ئەم كارە جۆرە ترىسنوكىيەكە، بەم كارە دىگوتىر بىزىن و
ەەلاتن. ترىسنوكى.

- بۇچى ەەلاتن؟

- ھا... بۇ؟

- مىن كە ترىسنوك نىم... ەيىندە كەوتىم ەموو دىست و پام ئازارىان گەيشتى، بەلام ەيچ
نەگريام. بەسەر سەردا كەوتىم و نەگريام، مىن لە كەوتىن ناترىسم...

- لە كەوتىن ناترىسىت، بەلام لە پىكەنىن و گالتەى مىدالان دىترىسىت و وزت لە پاسكىل

سوارى ەيىناو ەەلاتىت؟ كورەكەم... ئەمە جۆرە ترىسانىكە، جۆرە ەەلاتنىكە... ئەمەش
خراپترىن شتە.

مىدالەكە خەرىك بوو لە مەبەستى بابى ەالى دىبوو، بەلام زاتى رووبەروو بوونەو ەى
پىكەنىن و تەوسى مىدالانى لە خويىدا نابىنى.

باوكەكە گوتى: - ەموو كارىك لە ەەولەو ەاىە.. وەستاترىن بەرگ دروو لە ەەولەو ە

دەرزى گرتىن شارەزا نەبوو، باشتىن مەلەوانى دنيا وەختى يەكەم جار وىستوىەتى بچىتە
نىو ئاوەو ەەنگە ترىسابى. زۆر نمونەى ترى لەم بابەتە ەەيە.

باوكەكە، ماو ەەك دىقەتى دىموچاوى مىدالەكەى دا تا بىبىنى كە قسەكانى كارىان تى
كردو ەيان نا، ئەوجا گوتى:

- سبەيىنى يەكەم كارت ئەمە بى بچىتەو ەاى ەەمان پاسكىل چى... وەرە... ئەمەش
پارە... بزانە، مىدالان پىت پى دىكەنن، گالتەت پى دىكەن، ەويھات لى دىكەن، بەلام بە

ەيچ جۆرى گويىيان مەدەرى و لە قىنى ئەوان فىرى پاسكىل بىە. ەموو كارىك بەو
جۆرەيە.. ەموو كارىك لە ەەولەو ەەحمەت دىتە پىش چا... ەالى ەەرزىم بوويت؟

۳-۴ رۆژ پىت پى دىكەنن، ۴-۵ رۆژ فيكە دىكىشن، دوايى چى؟ خۇرئان تەنيا
پاسكىل نىيە، رەنگە گەلى كارى تىرت بىتە پىش.. تەنيا ەەول بەدە گالتەو شوخى ئەوان

نەت ترىسىنى... ەەول بەدە.

دايكهكه گوتى: - شتى چاك فيرى مندالەكه دىكەي!..

باوكەكه مندالەكه كىردە باوەشى، لە كاتىدا كە دەستى بەسەريدا دەھينا گوتى: - گوى بگرە!.. دايكى منيش وەكو دايكى تۆ بوو. منى زۆر خوشەويست، بىرى ھەر لە لاى من بوو ئاخر تاقانەى ئەو خىزانە بووم، دەترسا شتىكم بەسەر بى، ھەميشە دىگوت: "مەچۆ سەر درەختان دىكەوى، مەچۆ نيو ئاوەو دەخنىكى، ھىندەى گوتەو تەمنى وەكو تەماشاكەرىك پەرورە كىرد. بەلام كورم تەماشاكەرى لە ژياندا كاريكى گەلى خراپە.. لە ژياندا بنیادەمىكى شكست خواردوو ھەزار جارەن لە يەككى تەماشاكەر چاكتەر. لە دنيای بوكسىندا، بوكس وەشىنىكى مام ناوەنجى بە باشترە لەوەى كە تەماشاكەرىكى باشى بوكسىن بيت.

كورەكه لە بىرى ئەو مندالەندا بوو كە گالتەيان پى كىردبوو. باوكى گوتى: - نەيەلى ئەو مندالەنە بت ترسىنن كورم؟

من شوپشم ناوى، ھەلۆژەم دەوى

مندالەكه گوتى: - من نارۆم بۆ لاى دكتور!

بابى گوتى: - بۆچى؟

مندالەكه گوتى: - لە دەرزى دەترسم.

باوكى گوتى: - بزانە كورى نازدارم! باش گوى لە قسەكانم بگرە، تۆ نەخوشيت، بۆ ئەوەى چا ببیتەو، پيوستە بۆ لاى دكتور بچيت، دكتور چارەسەرت بكات و بزاني چیتە... دەبى راجيئەت بۆ بنووسيت.

مندالەكه گوتى: - من دەرمان ناخۆم، دەرمان تالە.

دايكى گوتى: - كەواتە لە نيو جيڤا بكەو تە بمریت!

باوكى گوتى: - ھەندى كەس وپراى ئەوەى گەرەش، دەترسن بچنە لاى دكتور، دەزانن كە نەخوشن بەلام دەترسن بزائن كە چ نەخوشىيەكيانە. خويان لەگەل نەخوشىيەكەدا دەسازيئن، بەلام بۆ لاى دكتور ناچن، نابى لە دكتور، لە شرىنقەو لە ناوى نەخوشىيەكە بترسين. ئيمە ئەگەر نەخوشى لە نيو نەبەين، ئەو ئيمە لە نيو دەبات. مندالەكه گوتى: - من ناتوانم نەخوشى لە نيو بەرم!

باوكەكه دەستى بەسەر نيوچەوانى مندالەكهيدا ھيناو گوتى:

- تۆ دەلىلى لە نيو ئاگرديت.

مندالەكه گوتى: - من دەرمان ناخۆم

دايىكى گوتى: - دەرد بخۇي.

باوكى گوتى: - بزانە كوپى شيرينم! منچر مەبە، منچرى كاريكى خراپە، ئەگەر بۇ لاي دكتور نەچىت نەخۇشەيەكەت زىاد دەكات... ھەموو شتې لى سەرەتاوہ بچووك ديارە بەلام رۆژ بە رۆژ گەرەتر دەبى، گەشە دەكات. ئەگەر روبارى بچكۆلە نەبن روبارى گەرە دروست نابن، ئەگەر روبارى گەرە يەك نەگرن، دەرياي گەرە دروست نابن. درۆي بچكۆلە رى بۇ كارى خەراپ خۇش دەكات و كارە خراپە بچووكەكان دوايى دەبن بە كارى خراپى گەرە.

مندالەكە گوتى: - من بۇ لاي دكتور ناچم، من ھەلۆژەم دەوى.

باوكى گوتى: - بەم زستانە ھەلۆژە كوانى؟!

دايىكى گوتى: - ئەگەر بۇ لاي دكتور بچىت ھەلۆژەت بۇ دەكرم.

مندالەكە گوتى: - نە بۇ لاي دكتور دەچم! نە ھەلۆژەم دەوى.

باوكى گوتى: - پيويستە نازا بيت. ئەگەر شرينقە لى خۇ بدەي يان دەرمان بخۇيت ماناي وايە بەسەر ترسدا زال دەبيت، بەلام ئەگەر ئەم كارە نەكەيت ھەميشە ھەر نەخۇش دەبيت، ئىستا بلى بزانم تۆ لايەنگرى خۇتى يان لايەنگرى نەخۇشى؟

مندالەكە گوتى: - من لايەنگرى ھەلۆژەم

دايىكى تۆرە بوو گوتى: خەتاي خۇتە كە رووت بەم مندالە داوہ... لى برى ئەم چەنەبازيە بىكە باوہشت با برۆين بۇ لاي دكتور، دەگرى بە قىروسيا.

مندالەكە دەستى بە گريان كرد: من بۇ لاي دكتور نارۆم.

باوكى گوتى: - مەگرى... گوى بگرە: تۆ منداليت و من و دايكت گەرەين، ئەگەر بمانەوى بە دوو قولى دەتكەينە باوہش و بۇ لاي دكتور دەبەين و دەرەقەتیشمان نايەي. بەلام راست نىيە بە زۆر كاريكت بەسەردا بسەپينين كە قازانجەكەي بۇ خۇتە، وانىيە؟ من دەمەوى كە باوہرمان پى بکەيت كە ئەگەر بۇ لاي دكتور بچى قازانجى خۇتە. باشە ئىستا دىي بۇ لاي دكتور برۆين؟

مندالەكە گوتى: - نارۆم!

باوكى نەيتوانى جلهوى پىكەنينەكەي بگرى.

مندالەكە گوتى: - بۇ پىدەكەنى

باوكى گوتى: - وەكو تۆ چۆن لى دكتور دەترسيت، ھەنديكىش ھەن لى شۆرش دەترسن.

لى بەدبەختى، دەست كورتى، زۆلم و زۆرداريدا دەنالينن و ھاوار دەكەن، بەلام لى شۆرش كە دەتوانى رزگاريان بكات دەترسن، بەوانە پىدەكەنم.

مندالەكە گوتى: - شۆرش چىيە؟

باوكى بىرى كردهوہ گوتى: - ئەگەر بتوانى باوہر بە من بکەيت و بۇ لاي دكتور بچىت، ئەمە بۇ تۆ جۆرە شۆرشىكە.

مندالەكە لى حالىك دا كە بە دەنگى بەرز دەگرىا گوتى:

- من شۆرشم ناوى... من ھەلۆژەم دەوى.

ئەگەر شەرنەبى ئاشتىش نابى

مندالېك بە بابى گوت:

- بابە!... لە پۆلەكەماندا كۆپكى بەرەللا ھەيە ھەمىشە قەلەمەكەى دەردىنى و بەپشتى سەرميا دەكىشىت....

- بۇچى؟

- نازانم... لە پشت منەو دەنىشتوو. باوكى سەرۆكى پۇلىسە لە كاتى دەرسدا ھەمىشە قۇم دەردىنى...

دايكى گوتى:

- ئەو چە مندالېكە.. چما مامۇستاتان نىيە؟ چما نابىنى، ئەگەر نابىنى بۇ خوت زمانت نىيە شكات بىكەى. بلى وا نەكات... بلى: "مامۇستا گيان ئەم كۆرە تەمى بىكەن، لىم دەدا" مندالەكە دوو دل وەستابوو. باوكى گوتى:

- كۆرەم، ئەو ھاوړى تۆيە، شكات مەكە... ئەم چەشنە شكاتە يەكەم دەبىتە ھوى ئەو ھەمىشە پشت بە كەسانى دى بىستىت و باوړت بە خوت نەبى، دوو ھەم: ئەگەر شكات بىكەيت دەلین دوو زمانەو، ئەمەش گەلېك خراپە... ئەوسا نىوت دەنن دوو زمان. باشە باشە... لە مندالەكە بدەن و بىدەنگ بى...

- باوكەكە تۆزى بىرى كۆرەو ھەم گوتى:

- سەبەى بېرۆ رىك و رەوان لەگەل ئەو ھاوړىيەتدا قسان بىكە، پى بلى "بزانە ھاوړى!... ئىمە ھەردووكمان ھاوړىلەن و چە دوژمنايەتتەيەكمان لە نىواندا نىيە" بلى "ئەو كارەى تۆ دەيكەيت راست نىيە... چىدى بەسەرما مەكىشە" ئەگەر قایل نەبوو، جارىكى دىش لى دايەت ھەر تووړە مەبە... ھىدى بەو دىسان تى بگەينەو ھەم لىت نەدات... ئەگەر ئەمجارەش بە قسەى نەكردىت ئەو پىش ئەو ھەم بچنە پۆلەو ھەم دەنگى بەرز بلى ھاوړىيان!... ئەم برادەرمان بەبى ھەم دەكىشىت بەسەرما چەند جارى پىم گوتوو ھەم ئەم كارە مەكە، كەچى گوتى نەدامى، ئەگەر ئەمجارە دووبارەى بىكەتەو لى دەدەم.

خۇ ئەگەر دەست بەردار نەبوو، ئەو تۆش بەپراستى لى بدە، بەلام نەك بچىت لى بدەيت و را بىكەيت، چونكە كارى كە دەستت پىو ھەم دەبى تەواوى بىكەيت، ھەلبەتە ئەو ھەم دەتوانى لە تۆ بدات بەلام مەترسە.. ئەگەر پىاوا لە خەبات بترسى ھەرگىز سەرکەوتوو نابى "بەبى رەچاوا كۆردنى شەرنەبى ئاشتى نابىت". مندالەكە بە وردى گوتى بۇ قسەكانى بابى شل دەكرد و ھەولى دەدا لە مەبەستەكانى بابى تى بگات.

باوكەكە گوتى:

- ھالى بوويت كە دەمەوى چى بلىم؟

مندالەكە گوتى:

- ھالى بوم، بەلام ئەگەر نەتوانم لىيى بدم؟
 - ئەگەر نەتوانى لىيى بدهيت، تى دەگات كە ئەگەر ئەو لە تۆ بدات تۆش لەو دەدهيت، بەلاى كەمەوہ تى دەگات كە بەرگى لە خۆت دەكەيت و لەبەر ئەمە سىلت لى دەكاتەوہ... وانىيە! مندالەكە پىكەنى و باوكى لەسەرى رۆيى.
 - لەوانەشە بتوانى لىيى بدهيت و لەبەر ئەمە رەنگە مندالەكانى تىرش لىت بترسن و شەرت پى نەفروشن و تۆش سوود لەم مەسەلەيە وەرگى تا ئەگەر شتى بوو دەست نەپارىزى. بەلام مافى ئەوہت نىيە شەر بە چ كەسيك بفرۆشيت، بەلكو ئەگەر يەكيك شەرى بە يەكيك فروشت نەيەلەيت. ئەگەر يەكيك شەرى فروشت و تۆ بينيت و بە بىدەنگى مايتەوہ، ئەوا تۆش شەرىكى ئەو شەپ فروشهيت... ھالى بوويت كوپم؟
- مندالەكە ھەولى دەدا لە ماناى قسەكانى بابى تى بگات.

ناوكە شىلانە

- مندالەكى بچكۆلانە زۆرى لە خۆى دەكرد كە ناوكە شىلانە بە ددان بشكىنى. باوكى گوتى:
- كوپم!... ناوكە شىلانە بە ددان ناشكىنرى.
- مندالەكە ديسان گازى لە ناوكە شىلانەكە گرت، ناوكە شىلانەكە چىرەى دەھات و ددانى مندالەكەش چىرەى دەھات. مندالەكە دەستى بۆ ددانى برد كە دەيەشا.
- باوكى گوتى: - ناوكى شىلانە زۆر قايىمە، ددانەكانت خراپ دەبن، مندالەكە چوو بوو بەقىنا، ئىلان و بىلان دەيوست ناوكە شىلانەكە بشكىنى، ناوكەكەى لەسەر زەويىيەكە دانا، بەناو لەپى زۆرى لى كرد، ناوكەكە نەشكا.
- مندالەكە گوتى: -ئەگەر تۆ منجريت، ئەوا من لە تۆ منجرتەم. ئەمجارەيان بەردىكى ھەلگرت و ويستى ناوكەكەى پىي بشكىنى، بەلام ناوكەكە ھەر جارەى بە لايەكدا دەردەپەرى.
- باوكى گوتى: -كوپم!... ناوكى شىلانە زۆر قايىمە، بەو بەردە بچووكە ناشكىت.
- مندالەكە لە داخا شەقىكى لە ناوكەكە ھەلدا، ناوكەكە لە نزيكى بۆرى ناوہكەوہ كەوتە سەر زەوى، ئەويش بە توورەيى پىي خستە سەر ناوكەكەو بە تەواوى لە ئەرزەكەدا نوقمى كرد.
- رۆژان تى پەرين، مندالەكە ناوكە شىلانەكەى بىر نەما. رۆژيك كە لەگەل مندالانى گەرەكەياندا خەرىكى وازى كردن بوو باوكى بانگى كردو گوتى: ئەمە چىيە كوپم.
- مندالەكە سەيرى ئەو شوينەى كرد كە باوكى ئىشارەتى بۆ كردبوو. دوو گەلاى سەوزى بچكۆلە لە ئەرزەكەوہ سەريان دەرھينا بوو، مندالەكە گوتى:

– ئەمە گىايە .

باۋكى گوتى: – نەخىر گىا نىيە، ئەمە درەختىكە كە چرۋى كىردۈۋە، لەۋ ناۋكەۋە ھاتوۋەتە دەرى كە تۆ نەتتۈۋى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى .

ناۋكە قايىمەكە ھاتەۋە يادى مىدالەكە . ئەۋ ناۋكەى كە نەيتۈۋى نەبە ددان ۋ نە بە بەرد بېشىكىنى . ئىستا چرۋى دەر كىردۈۋە، تا دوايى بېى بە درەخت، شكۈفە بىكات ۋ شىلانە بگرى . سەرى سورما .

باۋكى پېى گوتى: – ھەمىشە لە كاتى تەنگانەدا ناۋكە شىلانەكەت لە ياد بى . ناۋكى كە نەتتۈۋى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى، كاتى كەۋتە سەر زەۋىيەكى لە بارو ۋەختى ھات تۈيكلە سفت ۋ قايىمەكەى شەقى برد، بە ناخى زەۋىدا چوۋ، ۋ سەۋز بوۋ، كۈرى نازدارم! چى ئەم تۈۋانىيەى بەۋ ناۋكە بەخشى . ناۋكەكە ئەۋ ھىزو تۈۋانىيەى لە ناۋەۋەى خۋى ۋەرگرتۈۋە . ھەموو شتىك لە ناخى خۋىدا دژى خۋىشى پىيە كە دەتۈۋى بىگۈرپىت ۋ شتىكى تىرى لى دروست بىكات .

مىدالەكە بە وردى گۈيى لە باۋكى دەگرت ۋ باۋكى لە ھالىكدا كە پىدەكەنى گوتى:

– كۈرپم! ھەمىشە ناۋكە شىلانەكە بىنەۋە يادى خۋت ۋ باۋەر بە تۈۋانى خۋت بىكە .

۱– شىلانە: قەيسى .

فريو نە خۋى

مىدالەكە گوتى:

– مىنىش دىم بۆ لاي خالم

خالى لە زىندان بوۋ . باۋكى گوتى: – باشە . دايكى ئەۋ خۋاردنانەى ئامادەكرد كە خالە ھەزى لى بوۋن، لەگەل ھەنى جلى شۋراۋو پاك ۋ تەمىزدا خستىيە ناۋ جانتايەكى نايلىۋنى گۈلدەرەۋە لە مىدالەكەى پرسى: – تۆ چى بۆ خالت دەبەى؟

مىدالەكە گوتى: مېۋژ دەبەم .

باۋك ۋ كۈرەكەى كەۋتنە رى . لە رىگا مېۋژ، نۆك، جگەرەۋ ھەندى سەۋزەۋ خۋاردنىيان كرى .

مىدالەكە گوتى:

– خالۆ ھەز لە كەرەۋىش دەكات .

كەرەۋىش كرى .

بەردەم زىندان قەرەبالغ بوو، بۇ دىدەنى رىزىيان بەستىبوو. ئەوانىش رىزىيان گىرت، مىندالەكە كە يەكەمجار بوو زىندانى دەبىنى بەسەرسامى سەيرى ھەموو شىتېكى دەکرد. ھەموو شىتېكى بەلاو تازە بوو. يەكەك لە ئاشنایان كە تازە خەرىك بوو لە دىدەنى دەگەرپايەو بە باوكەكەى گوت: - رەزاي ئىو شەم بىنى. جووتى پىلاوى دەويست، گوتى نمرە چل بى. رەزا ناوى خالە بوو. باوكەكە بە مىندالەكەى گوت: - تۆ لىرە دانىشە ئاگادارى شتەكان بە با مىن بېرۆم جووتى پىلاو بۇ خالت بىكېم.

مىندالەكە لەو شويئەدا كە بابى بۆى دەست نىشان كىرەبوو، دانىشت، باوكەكە گوتى: - ئاگادار بە نەيەلى دىز شتەكان بدزى. مىندالەكە گوتى: نايەلم.

بۇ ئەوئە شتەكان نەدەن بە وردى ئاگادارى دەكردن دەستېكى لەسەر جانتاي جەكان و دەستەكەى تىرىشى لەسەر زەمىلە سەوزەكە دانا بوو. چوار چاوو بە وریایەو ئاگای لە ھەموو كەسېك بوو. باوكى گوتبووى "ئاگادار بە" كەواتە دىار بوو لە نىو ئەم قەرەبالغیەدا كەسېك دەيتوانى دىزى بكات. بەلام دىار نەبوو لە نىو ئەم ھەموو خەلكەدا كى دىز بى، لەم بىرانەدا بوو كە پىرەمىردىكى دەم بە پىكەنن لىى نىزىك بوو ھەو گوتى: - بىكۆل گىيان!...

چاوپروانى كىي؟

مىندالەكە گوتى: - چاوپرېى باوكەم.

- تۆ كوپرى كىيىت؟

- كوپرى يوسف.

- ئە... ھا... بلى تۆ كوپرى يوسفى خۆمانى.. ئەى باشە باوكت كوانى؟

- چووە پىلاو بۇ خالەم بىكېرى منىش لای شتەكانم

- باشە وریابە لىيى نەدەن.

- منىش لەبەر ئەمە لىرەم... تەماشاكە دەستېكەم لەسەر ئەم جانتایەو دەستېكەم لەسەر ئەویان.

- ئافەرىن بۇ تۆ.. ئافەرىن.. وریابە.

مىندالەكە گوتى: - ئەمانە بۇ خالە رەزان... دەى ناسىت؟

- ئەدى چۆن.

مىندالەكە بە زەردەخەو سەرى لەقاند. پىاو كە گوتى: "خالە رەزات زۆر چاك دەناسم" و لە كاتىكدا كە بە خوشەوئىستىيەو دەستى بەسەر مىندالەكەدا دەھىنا، لە تەكیا دانىشت.

مىندالەكە گوتى: - تۆش بۇ لای خالەم ھاتوویت.

پىاو كە گوتى: - بەلى، جوابى ناردبوو كە بىم.

مىندالەكە گوتى: - تۆش كوپرت ھەيە.

پىاو كە گوتى: - ھەمە.

مىندالەكە گوتى: - دوو ددانم كەوتوون.

پىاو كە گوتى: - كوا بى بىنم.

مندالەكە دەمی كردهوه پیاوهر كه گوتی: منیش سی ددانم كه وتوون پیاوهر كه دەمی كردهوه و جیگای ددانه كه وتووه كانی به مندالەكە نیشاندا ئەوجا به دەم ئەندازه گرتنی جانتاكه وه پرسی: "چیت بۆ خالت كریوه".

– هه موو شتی. كه ره وزیشم بۆی كریوه، هه زی لی دهكات.
پیاوهر كه گوتی: – دهزانم، دهزانم. خالت له هه موو شتی پتر هه زی له سه وه وه كاستهره كاستهریشتم بۆی كریوه؟

مندالەكە گوتی: نه. ئەگەر باوكم بیتهوه كاستهریشی بۆ دهكړین.
پیاوهر كه گوتی: – ئەمه نابیی، خالت زۆری هه ز له كاستهره، دهبی كاستهریش بكړین.
مندالەكە گوتی: – منیش هه ز له كاستهر دهكهم.

– كهوايه منیش هه م بۆ توو هه م بۆ خالت كاستهر دهكړم. چوار دانه بكره، یهكی بۆ خوتم یهكی بۆ خالت یهكی بۆ من و یهكی بۆ باوكت. پیره میردهكه (ه) لیهری به مندالەكه دا، كاستهر فروشیك كه به عهره بانه كاستهری دهفروشت له و ناوه بوو. مندالەكه پارهكهی وهرگرت و بهره و لای كاستهر فروشهكه غاریدا. كاستهره كانی كړی و گه پرایه وه. كه گه پرایه وه بیني نه پیره میردهكه ماوه نه شتهكان. دهستی به گریان كرد.

باوكه كه بیني كوپرهكهی دهگری و كاستهرهكان به دهستییه وه شل بوونه ته وه، پرسی: چی بووه؟ بۆ دهگریتم؟

مندالەكه شتهكهی بۆ گێرپرایه وه. باوکی به هه راسانی به پراست و چه پدا دهپروانی، به لام كابرا دیار نه بوو.

باوکی گوتی: – مه گری.. چار نییه... خوتم سه لامهت بی.

كاتی دیدهنی، وهختی كه خاله رهزا مه سه لهكهی زانی گوتی:

– خوارزا... دهزانی چۆن ماسی دهگرن؟

مندالەكه گوتی: – نا، نازانم.

خال پیکهنی و گوتی: – چه شهیهك به سه ری قولاپهكه وه دهكهن و هه لی دهدهنه نیو ئاوهكه وه، ماسی ساویلهكه و خوش باوه ر دیت و دهیهوی چه شهی سه ری قولاپهكه بخوات، خیرا قولاپهكه قوت ده دا، ئەوجا لیی گیر دهبی. خیرا خیرا خووی تهكان ده دات، تهقه لا ده دات، به لام بی سووده چونكه قولاپهكهی قوت داوه، خاله گیان كاتی كه سیك نه ناسیت و ویستی شتیكت بداتی، ماسیت بیر بیته وه له خوتم بپرسه كه ئەم كابرایه بۆ ئەم شته به من ده دات! ئەم كاره چ سوودیکی بۆ ئەو ههیه، ئەم بیره ده بیته هوی ئەوهی كه قولاپهكه قوت نه دهی، چونكه خوارزای نازدارم له م دهورو زه مانیه دا به بی سوود كهس شت به كهس نا به خشییت.

شوانه بچكۆلهكه

نووسىنى: هواشان

گۆپىنى بۇ فارسى: پرويز دستمالچى

سەرتىپىى منداڵەكان

لە سەرەتاي دەست پىكردنى چىرۆكەكەدا "هاى وا" چواردە سالانە، شەش سالە كە شوانى دەكات. لە سەرەتادا باوكى هاى وا كە شوانى ئاغا بوو، زۆر جارەن "هاى وا"ى لەگەل خۇدا دەبرد، دواى ھىرشى ژاپۆنىيەكان بۆ سەر چىن، باوكى هاى وا پىوھەندى بە رىزى ئەو پارتىزان و پىشمەرگانەو كەرد كە دژى ژاپۆنىيەكان دەجەنگىن. هاى وا جىگای بابى گرتەو. "هاى وا"ش خەباتى دەكرد. لە گوندەكەياندا تىپىكى منداڵان بۆ بەرەنگار بوونەوھى ژاپۆنىيەكان و لە پىناوى ئازادى وڵاتدا دروست بوو بوو. هاى وا سەرتىپىيان بوو.

هاى وا ھەموو رۆژىك دەچوو سەر گردى "لونگ من". لە پال مەر لەوھەرانەوھە ئىشكىشى دەگرت، لە كاتى ئىشك گرتندا ھەمىشە نىزەيەكى پى بوو كە گۆلىنكەيەكى سوورى پىوھ بوو، دايكى بۆى دروست كردبوو.

شەوێك دايكى گوتى: لە كاتى ئىشك گرتندا ئاگادارە! ژاپۆنىيە دەست درىژەكەرەكان لەو ناوھەن، رەنگە لە پرىكا ھىرش بكەن! خو لە بىرتە كە جارەكەى پىشوو دانەوێلەكانيان تالان كرىن و خانووھەكانيان سووتاندىن، زۆرى نەما بوو كە منىش بسووتىم. ئەو بى شەرەفانە ھەموو ئەو كەسانەيان كوشت كە نەيان توانى بوو لە كاتى خۆيدا رابكەن.

– دايكە تۆ خەمى منت نەبى! ئاخىر من سەرتىپىى منداڵەكانم! "هاى وا" ئەمەى گوت و خەوت. سەبەى بەيانى كە لە خەو ھەستا، دايكى بىنى كە لەتەك سۆپاكەوھە دانىشتووھە دەزوو دەپرسى.

- دايكە! بۆ ديسان لىرە بىمىنەوھە دەزوو بپرسىن؟ چاكتر نىيە كە خۆمان لە كىوھەكاندا ھەشار بەدەين؟

- كۆرە شىرىنەكەم ئەى بە چى بژىن؟ تۆ تەنيا ئىشك گرتەكەت بە چاكى ئەنجام بەدەو ئاگادارە لەگەل كەسدا شەر نەكەى، من ناپەھەت نىم كە لە مائەوھە بىمىنم و دەزوو بپرسم.

هاى كە خەرىك بوو جەلەكانى لەبەر دەكرد، بە دەنگى بەرز گوتى:

- سەرتىپىى منداڵان ھەرگىز شەر ناكات! كاتى كە منداڵ بووم، ھەندى جارەن شەرم دەكرد، بەلام ئىستا بەىنم لەگەل ئەو شوانە چكۆلانانەى كە لە دەشتەوھە دىن خۆشە. ئىمە ھەرگىز شەر ناكەين. من فىرى سرودى "نىزەى سوور"م كردوون. ئەوھم بۆ باس كردوون كە چۆن "دەستەى پلنگانى شەوانە"ى ئىمە قەلاى دوژمنيان روخاند. كۆپىكى

شوان كه له گوندی "هودچو" هوه دههات، پيی گوتم كه ئاغاكهی ئهو دهولمهنديكى بهدروشت و بابايهكى خاينه، ژاپونييهكان كردويانه به كويخاي گوند. پيیری عهسر ئاغاكهی زۆری لی کردبوو كه به سكي برسی به دهوړ گوندهكهدا غار بدات و ئهسپي شوانهكاني گرتبوو، و بو ژاپونييه بي شهرفهكاني بردبوو. له راستيدا دوژمن به مهبهستی تالان كردن نيازى وایه جاريكى دی هيرش بكات.

دایكى "های و" به توپهیی هاواری کرد: - دهبوايه تو به زووترين كات ئه مهت بگوتبا! زوو غاردهو برۆ خه بهر به كويخا بده!

- ئهم كارهم كرد، ههر دويینی عهسر. ههر بهم بۆنهيه وهش كويخا دهستووری به تهواوی خيزانهكان دا تا گهنو دانه و ئهلهكانيان قايم بکهن.

های و زۆری شانازی بهو کارهيه وه دهکرد، مهړهكاني له پهچهكه دهرهيناو له چاو تروكانیکدا ون بوو.

هموو خه لکی گوند له ههول و تهقه لادا بوون. خه رمانهكانيان دهكوتا، گهنمهكانيان دههاری و ئهوجا به پهله ئاردهكانيان له کیسه دهکرد. ته نانهت مندالانیش یارمهتی گه وړهكانيان ددها بو گهياندنی دانه و ئهله به كيوهكان و شاردنه وهی. های و قامچييهكهی باداو تيی چريکاند:

تازه ئهم بي شهرفانه ليړه بوون و هموو شتيکیان ويران کرد.

جا چييان نه کرد؟ خواردنهكانيان خواردین، گهنمهكانيان بو خو بردین، خانووهكانيان سووتاندين و ته نیا سه بيلهكهی باوه گه وړه مابوو ئه ويشيان شکاند... له پر دهنگی زهنگيک كه به سهر پيره دار چناريکی بهردهم گوندهوه هه لواسرا بوو بهر ز بووهوه. كويخاي گوندهكه بوو هاواری دهکرد:

- ئهو بي شهرفانه دهیانهوی بين! ئهی قاره مانانی بهرگری ميللی چهكه كانتان هه لگرن! مين و نارنجوکه كانتان بين! هه مووتان له سيبهري دار چنارهكه كوڤينه وه! پيرو مندال و نه ساغهكان بچن بو كيوان! خه ركه و جه نه په كانتان به جي بهيئن، ههر به دهقی خويانه وه وازيان لی بهيئن و خوتان نامادهی هه رهكهت بکهن!.

له چاو تروكانیکدا هموو پيشمه رگهكاني بهرگری ميللی له سيبهري دار چنارهكهدا كوڤونه وه، كويخاش "های وای" بو سهر كيوهكان نارد تا ئيشك بگری: - تو چاو ساغی گوندهكهی! ئاگادار به، نهيه لی دوژمنان هه ست پي بکهن، وهره ئهم نارنجوکهش له گهله خوتدا بهره!

"های و" نارنجوکهكهی خسته باخه لی و تيی چريکاند: گهر ئهم بي شهرفانه دووباره بين كه هموو شتي ويران بکهن.. چ شتيکیان ليړه دا دهست دهكهوی؟ دهكريين به هه وادا؟ به هه وادا؟

له عه ماری شهکردا نارنجوکه و له ژيړ زه مينه كاندا مين ده ته قيته وه و ئه گهر به خه يالی جاران برۆن ئه وادايان ده پريته وه.

"های وا" به شادی و به دم گۆرانیهوه خۆی گه یانده گردی "لونگ من" که که وتبووه پشت گونده که وه.

داری نیشانهی خه تهر

های وا دواي ئه وهی گه یشته سهر گرده که قه مچیه کی کرد به بهر پشتینه که یداو له ژیر دره ختی که خۆی مه لاسدا. ئهم دره خته چ گه لایه کی پیوه نه بوو. هه موو گه نمه کان دروینه کرابوون، هه رزن وه کو زیپی بی خه وش دهره وشایه وه. به لام ئهم دره خته ته نانه تاقه چرۆیه کیشی دهرنه کردبوو. نه بهری هه تاوی ده گرت نه بهری باران. بهم حاله وه "های وا" ته واوی ئه و رۆژه له ژیر دره خته که دا مایه وه. له ویدا خۆی مه لاس دابوو و به دهسته کانی سیبهری بۆ چاوه کانی کردبوو و به وردی ده پروانییه ده شته که.

روباریک له دووره وه وه کو ماریکی زیوین ده بریقایه وه. له پشتی رووباره که وه هیلی ئاسن هه بوو. های وا پتر زهینی دایه ده شته که. به دریژایی هیلی ئاسنه که هه ندی خالی رهشی بهرچاو که وت. له دووره وه وه کو تاشه بهرد دهیان نواند. بابی پیی گوتبوو که ئه و خالانه قولله و قه لای دوژمنن. هه ریه کی له و قولانه هینده گه وره بوون که جیگای ژماره یه کی زۆر له ئه ندامانی دوژمنی تیدا ده بووه وه. بابی چه ندین جار هیرشیی بۆ سهر ئه و قولانه کردبوو. "های وا" مه جبوو بوو که هه میشه له گوندا بمیئنه وه. ئهم مه سه له یه زۆری ناره حهت ده کرد.

له پشت گرده که وه به دهستی رۆژئاوا، تاک و ته را دهنگی توپ ده گیه گوی. "دوژمن له دهووبه ری بنکه کانی ئیمه، له چیاکانی -تای هانگ- دا سهرگه رمی تالانه. بی شه ره فانه! هیرشیان بۆ پشت و ناوجه رگه ی بنکه ی ئیمه کردوو! ده یانه وی دانه ویله ی ئیمه بدن! به لام هه رگیز ناگه رینه وه! هه موویان له نیو ده بهین! به لام ئیره هیشتا هه ر ئارامه. چ ده نگیک نایهت. کوپه شوانه که ی گوندی "هودچو" له کوپیه؟ شوانه کانی دی له کوین؟ بۆ نه هاتوون بۆ ئیره؟!"

"های وا" نانه که ی خواردو له بهر خویه وه هه ندی سرودی گوته وه. هیشتاش چ ده نگیک له ده شته که وه ناگه ییه گوی.

دیسانه وه خۆی له ژیر دره خته که دا ماتداو ده شته که ی دایه بهر زهین. له پر سهرنجی به زنجیره خالیکی ره شه وه گیرسایه وه که له پشت گرده کانه وه ده خزینه ده ری. "ئه مه چی بیت باشه؟!"

"های وا" چاوه کانی هه لگوفت. به چاکی زنجیره خاله ره شه که ی ده بیینی که وه کو میروستان به ره و گردی "لونگ من" ده هاته پی شه وه.

"باشه که واته ئه و بی شه ره فانه ده یانه وی له حه شارگاکیان بی نه ده ری و بۆ ئیره بین! له ولاوه ریچکه یه ک... له لاوه ریچکه یه کی دی و له ولاشه وه ریچکه یه کی دی!"

"های وا" ناو قەدی درەختەکە ی گرت و تا هیژی تیدا بوو بەرەو زەوییه کە رایکیشا. ئەم درەختە، درەختی راستەقینە نەبوو، بەڵکە داریکی وشک بوو، لە سەر گەردەکە چەقاندبوویان. خەلکی گوند بەو دارەیان دەگوت نیشانە ی خەتەر. سەر گەردەکە شوینیکی چاک بوو، بۆ چەقاندنی دارەکە، چونکە ئەم لە گوندەوێ چاک دەبینراو ئەم لە گەردەکە ی رۆژئاواوێ. هەر کە دارەکە بکەوتایە، هەموو کەسیک حالی دەبوو کە دۆژمن نزیک بووئەوێ. زەنگی گوندی "لۆنگ من" دیسان دەستی بە لێدان کردەوێ. خەلکی گوند، چییان توانی لەگەڵ خۆدا هەڵیان گرت و بەرەو چیا رویشتن. هەروەها پێشمەرگەکانی بەرگری میلیش بە خۆیان و چەکەکانیانەوێ بەرەو چیا بوونەوێ. هەموو شتێک بە پەلە ئەنجام درا. زەنگەکە لە لێدان کەوت گوندەکە بە ماتێ و چۆلی مایەوێ.

نامەیه کی سی پەر

های وا پیاویکی بینی، پیاویک کە چاوی بری بووێ گەردەکەو بەرەو ئەو سەردەکەوت. خەلکانی گوند بە دەگمەن ئەم باریکە رێیهیان بەکار دەهینا. ئەم رێگایە تەنیا بۆ مەر لەوێ پانندن و دارهینان بەکار دەهینرا. "های وا" بری کردەوێ کە هەبێ و نەبێ ئەو پیاوێ بابایەکی خایەنە. دەم دەست مەرەکانی بەرەو بێشەکە رانی، خوشی لە نیوان دەوێنەکانەوێ خزایە پال تاویرە بەردێک و بە وردی کابرای خستە ژێر نیگا. زامنی نارنجۆکەکە ی هەلکیشا. وەختی کە پیاوێکە گەییە نزیک سەر گەردەکە گازی کرد: - های وا! هۆو های وا! بەلام های وا وەلامی نەدایەوێ. پیاوێکە دیسان گازی کرد: - های وا! های وا! های وا دەنگی بابی ناسییەوێ. بەلێ، باوکی لە دەشت گەرابووێ تەنگەکەشی لە شانی بوو. های وا بە شادییه کی زۆرەوێ هاواری کرد: - باوکه!

- ئەوێ لە کوێ خۆت شاردۆتەوێ؟
- لێرە، لەم ناوێ!

های وا له حالیکدا که گه لای وشکه وه بووی دنیا که وتبووه سهر سهری. له نیوان ده ونه کانه وه هه ستا. وهختی که باوکی بهو شیوهیه بینی به توورپه ییه وه هاواری کرد: - تو بهمه ده لپی ئیشک گرتن؟ بی شهرفانه وا خهریکه دین و توش ئهم په ناو ئهو په نا ده که ی؟

- من ده میکه بینومن و داره که وتوو ده که ی نیشاندا.

- ته ماشاکه! ئه گهر زور وریا نه بم، ده متوانی نیشانه ی خه تر بدهم؟

- ئهی که واته بو خوتت قایم کردوه؟

های وا به پهستییه وه سهیری کرد. زامنی نارنجوکه که ی خسته وه جیی خو ی و به نارچه ته ییه وه گوتی: - له کو ی بزانه که کی ده یه وی بی ت؟ له وانه بوو له بری تو خایه نی ک بهاتبایه! ئهی ئه وساکه چی ده بوو؟

بابی به پیکه نینه وه گوتی: - زور چاکه! به لام تو چون ده توانی نارنجوکه که ت هه لبدیت له کاتی کدا له نیو ده ونه کانا خوت شار دوته وه؟ چون ده توانی به په له بیته وه دهر وه تا کو بتوانی دژمن ده سگیر بکه ی؟ چون ده توانی به په له خوت بشاریته وه بی ئه وه ی چ شوین پییه که له دوا ی خوته وه جی به یلی؟ ها؟

هه ردووکیان پیکه نین. زور دوستانه دهستی به پشتی کو په کهیدا داو گوتی: - له کاتی خه بات کردن دژ بهم بی شهرفانه پیویسته بیر له هه موو شتی ک بکه یته وه. شتی نیوه چل کافی نییه.

باوکی نامه یه کی له گیرفانی دهره ینا. های وا له خو شیاندا هاواری کردو چاوه کانی بریسکانه وه، نامه یه کی په ردار!

ئه وه له راستیدا نامه یه کی په ردار بوو. سی په ره مریشک به پشتی زهره که یه وه بوو، باوکی ئهم نامه یه ی له لای پیشمه رگه کانی ده شته وه هی نا بوو. "های وا" دهیزانی که یه که په ر به واتای "بی ماته ل بوون" دیت دوو په ر به واتای "به په له" دیت و سی په ر به واتای "زور به په له" دیت. بهم پییه ده بی ت ئهم نامه یه زور گرنگ بی ت. "های وا" دهیویست زووتر نامه که وه ربگری، به لام باوکی له ویش په له تری بوو، وهختی "های وا" دهستی دریز کرد، گوتی: - خیرا خوت بگه یه نه بنکه ی سهر کردایه تی له گوندی "زان وانگ" و ئهم نامه یه بده به هاواری "چانگ" ی سهر تیپ.

- هاواری "چانگ"؟! سهر تیپی "پلینگ شه وانه" نییه؟

- بو نه ء، ئهو که سه یه که رابه ری شه ره که ی کردو توانیمان بنکه ی ئهم بی شهرفانه داغان بکه ی، ویستگای هیلی ئاسنه که یان بسووتینین.

- چ شتیکی به په له له نامه یه دایه؟ شه ریکی دی به دهسته وه یه؟ باوکی سهری له قاندو گوتی: - نابی که س ئاگای له نه ینی سوپایی هه بی ت.

ئه و جا به چاو داگرتنه وه له سهری رو یی: - به هه ر حال گرنگ ئه مه یه که نه ینی سوپایی نابیت گوم بی ت، یان به دهستی دژمن بکه وی یان گه ییشتنه که ی دوا بکه وی.

- پیویست ناکات ئهم قسانه به من بلپی!

"های وا" تەمەنایەکی سوپایی کردو گوتی: - بە ھەر حال وەختی کە تیپی پلینگى شەوانە دەستی بە شەپەکەى کرد، وریا بە.

"های وا" بە فیکەیهک مەپەکانى کۆکردەووە قەمچییەکەى بەرەو بابى، درێژ کردو گوتى: - وەرە، ئیستا تۆ مەپەکان وەردەگریت و ئیشک گرتنەکەش لە ئەستۆى تۆدایە! بەلام باوکى وەلامى دایەو: - مەپەکانیش لەگەڵ خۆتا بەرە. دەبى زۆر وریا بى. دوزمن لە گشت ئەم ناوانەدا ھەيە. لە رێگای جۆر بە جۆرەو بەرەو چیا دین. بردنى نامەکە بۆ ئەوى. رەنگە زۆر زەحمەت بى. ئەگەر تووشى ئەوان بوویت، بلى شوانیت و لە دەشتەو دەى.

- "زۆر چاکە! بە دەم مەپ لەوەراندنەو نامەکە دەبەم".

ئەمە یەكەمین نامە نەبوو دەبوا بۆ ئەوى بەرى بەلام جارێ تەنیا نێزەکەى و گولینگى سوورەکەى پى بوو، تا دەیتوانى توند غارى دەدا، بەلام ئیستا دەبوا بە دەم مەپ لەوەراندنەو نامەکە بەرى. "های وا" لە خۆى پرسى داخوا کەى دەگاتە جى.

- دەبى بۆ سبەینى پێش رۆژ ئاوا نامەکەیان پى بگات. سبەینى! حالى بوویت؟
باوکى بە دلدنایییەو قسانى دەکرد: - نامەکە گۆم نەکەى!
- بۆ گۆمى دەکەم؟ باوکە، تۆ نیکەران مەبە. ئەگەر خۆم کوشتبى، لە کاتى خۆیدا دەى گەيەنم!

لەم کاتەدا ھارەى دەستپێژى رەشاشەکانى دژمن دەستی پێکرد، گولەکان بەسەر سەرى ئەمانەو گێزەى دەکرد.

- بى شەرەفانە، ئیمەیان کردووە بە نیشانە، وا خەریکە دین، دەبى بپۆین.
باوکى ئەمەى گوت و بنە گوزروانىکى لە گیرفانى دەرھینا.
- ھا، ئەمەش بۆ رێگات. باش بێر بکەرەو، بزانە ھیچ ناوى؟
- ھەموو شتێک تەواو.

"های وا" مەپەکانى دایە پێش، بەلام بابى دیسانەو رايگرت: ئەمە چییە؟
ئەوسا کلاوہکەى، کە تايبەت بوو بە ئەندامانى سوپای سوور، لەسەر داكەند، بەم کلاو نارنجۆکەو ھیچ کەسێک باوەر ناکات کە تۆ تەنیا شوانىکى سادەیت!
ئەوجا پیکەنى و لەسەرى رۆیى: - کاتى کە دژى دوزمن دەجەنگى پێویستە ھێمن و لەسەر خۆ بیت. دەبى چاوەرپى گشت رووداویک ببى. ئەمجارەیان ھەروا بە ھاسانى ناگەیتە "زان وانگ" مەگەر.....

- تى گەیشتم چى دەلىی!
"های وا" ئەمەى گوت و مەردانە کەوتە رى. باوکى کلاو نارنجۆکەکەى ئەوى ھەلگرت و بە پەلە بەرەو لیڤەرەوار رۆیى. ئەوسا تەنیا گولینگى سوورەکەى ھای وا دیار بوو کە ئەویش بە زوویى ون بوو.

دوگی بهرانه پیرهکه

"های وا" مەرکانی له باریکه ریگایه کهوه دهبرده خوارى. له چیاکانی "لونگ من" هوه تا "زان وانگ" له جادهوه پانزه کیلومهتەر ریگا بوو. بهلام له باریکه ریگاکانهوه که "های وا" چهند جارى لهوه پیش نامه ی پيدا بردبوو بۆ مهلبهندی سهرکردایه تی، تهنیا (۱۰) کیلومهتر بوو. لهسهر گردهکه ی رۆژههلاتهوه دارى خهتەر دهبینرا. ههتاو له ئاوا بووندا بوو رهنگیکی سووری توخی به هه ورهکان بهخشی بوو. دارهکه ههر له جیی خو ی بوو. نیشانهکه دلنیا یی و هیزی به های وا ده بهخشی.

"های وا" که خهریک بوو به گردهکه دا هه لدهگه را، له پر دارهکه ون بوو. "به نه فرهت بن! بیگومان ده بی ژاپونییهکان لهو دیو گردهکه وه بن. خو من کهر نیم. نهگهر له م رییه وه برۆم بیگومان دهکه وه دهستیان!"

به پهله مەرکانی کو کردهوه و به رهو گردی "داچوانکو" دای گه پانندن. "نهگهر نه توانم له م باریکه ریگایانه وه برۆم، پیویسته سوود له جادهکه وهریگرم. نهگهر له دۆلهکه دهریچم و به رهو سه ری برۆم. دهکه وه پشت دوزمنه وه، به م شیوه یه برۆن و منیش دوور به دوور له پشتیانه وه دیم و به م جوړه تووشیان نابین."

"های وا" دوو جارن له دۆلهکه وه سه ری دهرهیناو له نزیکى گه لی "داچوانکو" بوو که ریزه خه لک و نه سپیکی بینی، لهو دیوی گه لییه که وه به گردهکه دا هه لدهگه ران.

"تۆ بلیی نه دنامانی سوپای سوور بن؟ ناشیت!" تهواو گو ی قولاغ بوو، له دوورده وه ره وه نه سپیکی بینی که چ باریکیان به سه ره وه نه بوو. نه مه خو ی له خویدا نیشانه یه کی دلنیا یی بوو: نهو ره وه نه سپه، ژاپونییهکان تالانیان کردبوو.

"باشه چی بکه م؟ ژاپونییهکان له گردهکانی "لونگ من" له گردهکانی رۆژئاواداو له گه لی "داچوانکو" دا ههن. چۆن ده توانم له دهستیان دهریچم؟"

به لام له دوولاه، تاشه به ردی گه وه تیژ هه بوو. نه ی ده توانی به مەرکانه وه به سه ریاندا سه ر بکه و ی.

"باشه ده کریت به م شیوه یه دریژ به ریگا بده م؟ به لام چ له نامه ی پیشمه رگهکان بکه م؟ فرپی بده م؟ نه هه رگیز! نهگهر نامه که به دهستی پیشمه رگاکان نه گات، تهواوی نهخشه و پلانهکان دهشیوی!"

به پهله نامه که ی له ژیر به ردی کدا شارده وه. دووباره ده ری هینا یه وه "نا، ناب ی نه م کاره بکه م، ئیره ههر به رده. که دنیا تاریک بوو ئیدی بۆم نادۆزیته وه."

ژاپونییەکان نزیك و نزیك تر دەبوونەوهو دەنگی پۆستالەکانیان بەرزتر و ئاشکراتر دەهاتنە گۆی. "های وا" نەیدەزانی چی بکات. مەپەکان بێ سەل کردنەوه ئەملای ئەولایان دەکرد، گیایان دەخوارد و دوگیان بە دەدا.

"خۆیەتی، دۆزیمەوه!"

دەم دەست شاخی بەرانبە پیرەکە ی گرت و چەند تیسکە خورییەکی لێ هەلکەند و بایدا و نامەکە ی لە ژێر دوگی بەرانبەکە، پێ بەست.

"های وا" هەستی کرد کە باری سەر شانی کەمێ سووک بوو. نامەکە دەگاتە جێی مەبەست. بەرانبە پیرەکە، بە ناپەڕەتییهوه دەپەڕی و دوگی دادایەوه. بەم جوړە نامەکە لە شوینیکی قایمدا جیگیر بوو. هەر چەند بەرانبە پیرەکە خیراتر دەپۆیی، نامەکە توندتر دەبوو. "های وا" ئیستا چ ترسیکی نەبوو. "های وا" قەمچییهکە ی بادا و یەکراست مەپەکانی بەرەو لای دژمن هاژۆت.

- زەلام کیی؟ بوەستە!

ئەمە دەنگی تیخۆرینی یەکیک لە سەربازە ژاپونییهکان بوو کە تەفەنگەکە ی دەهینایە سەرپێ. رۆی تەفەنگەکە ی کردە "های وا" و رینگاکە ی لێ گرت "باش بوو. دەووستم. هەلیکی چاکە، ئیستا دەتوانم بە چاکی هیزی دژمن هەلسەنگینم، ژمارە ی ئەفسەران، سەربازەکانیان و تەفەنگەکانیان هەموو شتێک بە هاوپی -جانگ- ی سەرتیپ دەلیم". "های وا" چاوی لە دژمن نەدەگواستەوه. مەپەکانیش وەستان و لە دەوری پیرە بەرانبەکە خەپ بوو بوونەوه.

بە گۆزروان

سەربازێکی بەکری گیراو، بە جلی رەشەوه سەرکەوت، یەخە ی "های وای گرت و کەشان کەشان بردی بۆ لای ئەفسەریکی ژاپونی کە جلیکی زەردباوی لەبەردا بوو. ژاپونییهکە کە قەمەیهکی بە پشتهوه بوو، لووتی باریک و سمیلیکی بچووکی هەبوو، هاواری کرد: -تۆ.... جاسوس.... سوپای سوور؟ و بە قینەوه لە "های وا" ی روانی. ددانە زیڕەکانی دەبریقانەوه و لیوه ئەستورەکانیشی ئەم قەڵافاتە دیو ئاساییه ی تەواو دەکرد.

بەلام های وا نە دەترسا. بە ئانقەست سەری داخست بوو و بە دەمی بەشەوه نیگای ئەفسەرە ژاپونییهکە ی دەکرد، وا خۆی دەنواند کە لە هیچ حاڵی نییه. یەکیک لە سەربازە خۆفروشهکان بە قەپۆزە خوارەکەیهوه هاواری کرد:

- دە قسە بکە، ھەي ھەرام زادەي زۆل. جەنابى ئەفسەر دەلىيىگە ئاخۆ تۆ جاسوسى سوپاي سووريت؟

ئەوجا قۇناغە تەنەنگىكى مەھكەمى بە پىشتى "ھاي وا" داکىشا.
"ئەم نامەردە چەپەلەكە خۆي بە ژاپونىيەکان فروشتوو دەلىيى درندەيە. چەند بى ئاپروانە مەرايى لەبەر دژمن دەکات!"

ھاي وا زۆرى ھەز دەکرد ئەم خاينە مەرايىكەرە تەمى خواردوو بکات بەلام بىرى ھەر لە لاي نامەكە بوو. تۆزى بىرى کردەووە گوتى: نا! نا من بابايەكى شوانم. ئەفسەرەكە قەمەكەي دەرھىناو بە پىشتى مىلى "ھاي وا" داهىناو بە ساردىيەووە گوتى: - تۆ ئەگەر... راست نەپۆي، سەرت براو!

كابراي قەپۆز خواريش لاسايى ژاپونىيەكەي کردەووە مشتىكى بە "ھاي وا" داکىشاو ھاواري کرد: - ئەگەر دۆغرىيەكەي نەلىي، ھەر لىرەدا دەت کوژم!

ھاي وا ديسان گوتى: - من بابايەكى شوانم. شوانىكى گوندى "ھود چو".
ھاي وا بە جوړى خۆي دەنواند كە گوايە دەيەوې بگري. بەلام لە حالىكدا كە چاوي ھەلگوفت، لە نيوان پەنجەكانىيەووە ژمارەي ژاپونىيەکان و چىنيىيە بەكرى گىراوەكانى حسيب دەکرد. گريانەكەي ھاي وا كابراي سميلى چكۆلەي ھەلخەلەتاند. دەستووري دا كە ھەموو شوينىكى ھاي وا پيشكنن. كابراي دەم خوار دەستى بە پشكنىنى ھاي وا كرد. تەنانەت ژىر پىنەي جلەكانى "ھاي وا" ش گەرا، پىلاوہكانى پى داکەند. تاقە شتى كە دۆزىيەووە بنە گوزروانىك بوو كە باوكى پىي دابوو. دەم خوار ھەر كە بنە گوزروانەكەي بىنى دەمى ئاوي كردو ويستى بيخوات، ئەفسەرەكە لە دەستى سەند.

- ئەمە... چ باش... بۆ خواردن!
كابراي ژاپونى بە لوتە بارىكەكەي، بنە گوزروانەكەي بۆن كردو دەستى بە خواردنى کرد.
- زۆر باش، زۆر باش!
بە ملچە ملچەووە گوتى: - ئەم.... لە چيا، زۆر باش، زۆر باش! سوپاي ژاپون... ھەموي... گرت!

كابراي دەم خوار بە مەرايىيەووە گوتى: - بەلام لە چيادا بنە گوزروان ناپويت! تالانەكەمان لە كويو دەست پى بكەين؟ بيگومان ئەم جوړە شتەنە لە دەشتدا زۆرە. بەلام "ھاي وا" زوو ھاتە وەلام: - ئەم بنە گوزروانە زۆر بە تامە. من ھەر چەند مەپرەكانم بىنم بۆ چيا، بنە گوزروان دەخۆم.

قسەكانى ھاي وا كرديانە كارى كە ئەوان وا بزائن كە بەراستى شوانەو لە دەشتەووە ديت. بنە گوزروانە كە ئىشتىيائى ئەفسەرەكەي کردەووە. پەيتا پەيتا لىوى دەلستەووە، ئەوجا چاوہ بچووك و تووپرەكانى تروكاندو لە حالىكدا كە ددانە زىپرەكانى نيشان دەدا پرسى: - تۆ، كار... چى؟

های وا دەم و دەست له مەبەستى كابرای ژاپۆنى حالى بوو. وهلامى دايەوه: - كارى من، شوانىيه.

- تۆ، تەسكەرەكەت نیشان بده!

- من چواردە سالانم، تەسكەرەم نادىيتى؟ ئەگەر باوەر بە من ناكەيت بچۆ بۆ گوندى "هود چو" و له كۆيخاي گوند بپرسە. ئەم مەرانەش ھى ئەون.

بەلام كابرای ژاپۆنى ھەرگىز دەرڤەتى ئەم كارانەى نەبوو. تەنيا دەيويست تالانەكانى لەو دەورووبەرەوه دەست پى بكات. له كاتىكدا ھىشتا پاشماوھى بنە گوزروانەكەى "های وا" ى بە دەمەوه بوو پرسى:

- ئەمە، له وى بوو؟

های وا وهلامى دايەوه: - بىگومان يەك دنيای لييه. تۆ ھەر ئەوەندە خۆت بگەيەنە گوندى "هود چو" كۆيخاي گوند يەك دنيای ھەيە.

- لەوى، ئەمە؟

كابراى ژاپۆنى ئەمەى گوت و دووبارە ئىشارەتى بۆ پاشماوھى بنە گوزروانەكە كرد: - تۆ، ئەمە، سوپاي ژاپۆنى دەدا؟

ددانە زىپرەكانى لەبەر تيشكى ھەتاوھەدا دەبرىقانەوه. ھای وا گوتى:

- حالى بووم، ھەر كاتى گەرايتەوه، من يەك سەبەتە لەمەت دەدەمى.

بە ھەردوو دەستى بازنەيەكى گەورەى كيشا تا گەورەيى سەبەتەكە نیشان بدات، بەلام لە دلى خويدا گوتى: - "تۆ ھەرگىز بە زىندووئەتى ناگەرييتەوه. تۆ دەكەويتە داوى ئيمەوهو دەبى لەوى كالك بە ئەژنۆ بشكىنى!"

ھای وا لە كانگاي دلەوهو بە دەنگى بەرز پيكنەنى.

ئەفسەرەكەش پيكنەنى.

- تۆ، باش، كور! باش كور بۆ سوپاي ژاپۆنى! تۆ ئىستا روپيشتن!

ھای وا بە شادييهوه لە كاتىكدا كە مەپرەكانى دا بوو پيش كەوتە ريگا.

مەرەكانى ھاى وا

باشترین كار بۇ ھاى وا كه بتوانى لەوى دورور بکهوئتهوه غاردان بوو.

بهلام زاتى ئەم کاره‌ی نه‌بوو. بۆیه ته‌نیا تۆزى خيرا ده‌پويى.

- بوه‌سته! بوه‌سته!

دهم خوار به راکردن شوينى كه‌وت، کۆمه‌لێك سه‌ربازى به‌کرى گيراوئيش دواى كه‌وتن.

وه‌ختى كه گه‌ينه ھاى وا، ميگه‌له مه‌ره‌كەيان راگرت و ده‌ستيان به مه‌ر گرتن كرد. ھاى وا به

ناپه‌حه‌تییه‌وه ھاوارى كرد: - ئەوه چى ده‌که‌ن؟!

دهم خوار به پيکه‌نينه‌وه وه‌لامى دايه‌وه: - تو له ئيمه ده‌پرسيت كه چى ده‌که‌ين؟! ئەه‌ی

نابينى سوپاى ژاپون بۇ نيوه‌پۆژه هيچى نيبه؟ مه‌ره‌كانى توش به‌شى چه‌ند ژمه‌ خواردنى

ده‌که‌ن!

قه‌مچييه‌كه‌ی له ده‌ستى ھاى وا راپسكاندو ديسان مه‌ره‌كانى بۇ نيو دوله‌كه گيرايه‌وه. ھاى

وا به ته‌واوى ئەبله‌ق بوو بوو:

"نامه‌كه! ژاپونييه‌كان نامه‌كه ده‌دۆزنه‌وه!"

چووه پيشه‌وه‌وه له حالێكدا كه ده‌يوست قه‌مچييه‌كه له ده‌ستى دهم خوار ده‌ريينى، ھاوارى

كرد: - ئەوه تو نيازى چيت هه‌يه؟

ئەوجا ده‌ستى به گريان كرد: - مه‌ره‌كان ه‌ی ئاغان، ه‌ی کويخاي گوندن! خيرا قه‌مچييه‌كه‌م

بده‌وه!

- فيلبازى حه‌رام زاده! ده‌ته‌وى هه‌لمان بخه‌له‌تيينى؟!

يه‌کێك له خو‌فروشه‌كان ھاوارى كرد: -هه‌ر ئيستا بگه‌ريوه بۇ گوندو بلى سوپاى ژاپون

مه‌ره‌كانيان برديت. تو هه‌قت نه‌بى. ده‌ی برۆ ده‌ی!

دهم خوار ده‌يوست له برى ترساندن، قه‌ناعه‌تى پى بکات. چونكه ده‌ترسا كه نه‌بادا ھاى وا

گازى لى بگريان به‌ردىكى پيدا بکيشيت.

- من نا‌پۆم. قه‌مچييه‌كه‌شم بده‌وه!

ھاى وا ديسان هه‌ولئى دا قه‌مچييه‌كه‌ی وه‌ربگريته‌وه. قه‌پيکى قايمي به ده‌ستى دهم خواردا

كرد.

- مه‌ره‌كان ه‌ی ئاغان. ئەگه‌ر ئيوه مه‌ره‌كان به‌رن، ئەو من پارچه پارچه ده‌کات.

خو‌فروشه‌كان هه‌ر ميشيش ميوانيان نه‌بوو، چونكه ئاگاهه‌ی ھاى وا خاوه‌نى گوندى

"هودچو"ش وه‌کو ئەوان بابايه‌كى خايه‌ن و خو‌فروش بوو، کړنوشي بۇ ژاپونييه‌كان ده‌برد.

خو پارچه پارچه کردنى شوانيکى بچکۆله به‌لاى ئەوانه‌وه چ بايه‌خيکى نه‌بوو. بۆيه به

قسه‌كانى "ھاى وا" پي‌ده‌که‌نين: - ها... ها... ها...

خو‌فروشه جل ره‌شه‌كان به پشتينه قايشه‌كانيان مه‌ره‌كانيان دايه‌پيش.

"های وا" له حالیکدا که توند قه‌مچییه‌که‌ی گرتنبوو، تا هیژی تیدا بوو خوئی به دم خواردا کیشا.

- ون به له‌بهر چاوم! نه‌گهر توورهم بکه‌یت ده‌تکوژم!
دم خوار هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشاو له حالیکدا که به تفه‌نگه‌که‌ی هه‌ره‌شه‌ی له "های وا" ده‌کرد، کوتای به‌زه‌ویدا. نه‌وجا مه‌ره‌کانی دایه پیش و بردنی. وه‌کو نه‌وه‌ی مه‌ره‌کان هی باوکی بن.

"های وا" له‌سهر زه‌وی که‌وتنبوو. ههر چند بو مه‌ره‌کانی نیگه‌ران بوو، به‌لام پتر خه‌می نامه‌که‌ی بوو. شریخه‌ی قامچییه‌که‌ی دم خوار وه‌کو گولله له‌گوئی "های وا" دا ده‌نگی ده‌دایه‌وه. ته‌واوی نه‌خشه‌کانی هه‌لوه‌شایه‌وه. شریخه‌ی قه‌مچییه‌که‌ی کزه‌ی له جهرگی هه‌لده‌ستان.

"های وا، های وا! تو چوئن ری به ژاپونییه‌کان ده‌ده‌ی نامه‌که بدوژنه‌وه! مه‌گهر تو سهرتیپی منداله‌کان نیت؟"

های وا چیدی نه‌گه‌ریا. خه‌مه‌کانی فه‌راموش کردو گوپی دایه‌خو. ددانه‌کانی جپر کردنه‌وه، هه‌ستایه سهر پی و که‌وته تاقیپی ژاپونی و به کری گیراوه‌کانیان. له‌گه‌ل هه‌موو هه‌نگاو یکدا به وردی چاوی به زه‌وییه‌که‌دا ده‌گی‌را تا نه‌گهر نامه‌که که‌وتبی هه‌لی بگریته‌وه. له‌بهر خو‌یه‌وه بیرى له‌وه ده‌کرده‌وه که نامه‌که هه‌لبگری و له هه‌لیکی گونجاودا به بی نه‌وه‌ی بیلی نه‌وان هه‌ستی پی بکه‌ن یه‌کسهر بو "زان وانگ" ی به‌ری. به‌لام نامه‌که له‌و ناوه نه‌بوو. نا چوو هه‌قله‌وه که که‌وتبیته سهر زه‌وی. های وا بیرى له‌و سی گری تونده ده‌کرده‌وه که له نامه‌که‌ی دابوو. "دوژینه‌وه‌ی نامه‌که له‌سهر زه‌وی خه‌یال پلاوه".

های وا پیی هه‌لگرت.

"نابی به هیچ جوړیک له نامه‌که جیا بیته‌وه! هه‌رگیز نابی ژاپونییه‌کان بیدوژنه‌وه! ده‌بی به ههر نرخى بووه نامه‌که به ده‌ست بینم!"

ئە گۈندىكى زۇزان دا

- دەم خوار دەست بەجى ھەستى كرد كە ھاي وا تاقىبىيان دەكات. بە تورەيىيەو ھاوارى كرد:
- ئەگەر گۆرۈپت گۈم نەكەيت، تۆش لەگەل مەرەكانت دا سوور دەكەم!
 - يەككە لە سەربازە خۇفرۇشەكان بە ھىمنى پىكەنى:
 - لىي گەپرې بايىت. تەكا لە ئەفسەرەكانى سوپاكەمان دەكەين كە پارچە ئىسقانىيىكى بۇ تامى دەم بدەنى! ھا... ھا... ھا...
 - خۇفرۇشەكانى تىرىش ئەم قەسەيەيان بەلاو ھەش بوو، ژاپۇنىيەكانىش بە دەنگى بەرز پىكەن.
 - چاوانى ھاي وا، لە رقاندا سوور ھەلگەپابوون.
 - "دەيانەوى ھەموو مەرەكان بخۇن! بەراستى ھەمووى دەخۇن؟!"
 - ھاي وا دوو فيكەي قايمى كىشا. مەرەكان يەكراست بەرەو لاي ئەو بە غاردان گەرانەو.
 - "ھاي وا" بەرەو دۆلى "داجوانكو" دا گەپراو مەرەكانىش بە غاردان دواي كەوتن. بەرانە پىرەكە بە دواي "ھاي وا" دا غارى دەداو ھەموو مەرەكانىش بە دواي بەرانە پىرەكەدا، سەربازە بەكرى گىراو ھەكانىش بە دواي مېگەلەكەدا.
 - ھاي وا نىيازى وابوو بەرانە پىرەكە لە مېگەلەكە داپېرى. ئەگەر گشت مەرەكانى دى سەر بېرن قىروسا.
 - غاردە ئەي بەرانى پىرا خىرا تر، خىرا ترا! ئاخ، چەند خۇش دەبوو، ئەگەر لەبەر مەرەكان نەگەپىتەو. مەن دەزانم ئەي پىرە گيان، تۆبۇ مەرەكان نىگەرانىت. مەنىش وەكو تۆ نىگەرەنم. بەلام قەيناكە رابكە! تا دەتوانى خىرا تر رابكە! كە ئىمە بگەينە "زان وانگ" برادەرەكانى خۇمان تۆلەمان لە مانە دەكەنەو.
 - لەم دەمەدا سەربازەكان بېريارىيان دا كە ھاي وا بگرن، چونكە ھەنگاۋەكانى ئەوان گەورەتر بوو، دەم خوار توانى ھاي وا بگىرىت:
 - رى بكە تۆ دەتەوى مەرەكان بۇ لاي ئەفسەرەكان بەرى!
 - ئەمەي گوت و شەقىيىكى لە ھاي وا ھەلدا.
 - زۆر چاكە! دەبى ئىدى كارمان بۇ بكات و پىويست ناكات ئىمە ئارەق بېرىن.
 - دلى "ھاي وا" ھەم لە خۇشىداو ھەم لە ترساندا خەرىك بوو لە لىدان بوەستى: "زۆر باش بوو. ئەمە ھەلىكى چاكە بۇ مەن!" بەلام بە دەنگى بەرز ھاوارى كرد:
 - نا، مەن ئەم كارە ناكەم!

های وا وا خۆی دهنواند که گوايه تهنيا به زۆر ناچار به بردنی مه‌ره‌کان ده‌بیټ. له کاتی‌کدا که سه‌ربازه خو‌فرۆشه‌کان دارکاریان ده‌کرد، هی‌دی هی‌دی له‌گه‌ل ئەواندا به کی‌وه‌که‌دا هه‌لگه‌را.

- تۆ... سوپای ژاپۆنی... برد! حالێ بوویت؟

سمیل چکۆله له خو‌شیاندا حالێ نه‌بوو. له کاتی قسه‌ کردندا هه‌میشه دانه زێره‌کانی ده‌رده‌خست. "های وا" گوتی: حالێ بووم.

که‌چی هه‌رگیز گوێی له‌و نه‌ده‌گرت، چونکه‌ بیرى له‌ نه‌خشه‌که‌ی خۆی ده‌کرده‌وه. به‌م زوانه ده‌گه‌نه‌ لوتکه‌ی کی‌وه‌که. دنیا خه‌ریکه‌ تاریک ده‌بی، نامه‌که‌ هه‌لده‌گری و خۆی له‌ نیو چیاکاندا ده‌شاریته‌وه. هه‌رگیز ته‌سلیمی دژمن نابێت!

هه‌ر زوو گه‌یشتنه‌ گون‌دییکی بچکۆله. ژاپۆنی و به‌کری گیراوه‌کانیان له‌وی لایاندا و ده‌ستان. "های وا" و مه‌ره‌کانیشی و ده‌ستان. له‌م گونده‌دا ۶-۷ مال ده‌ژیان. ته‌واوی ده‌رگا‌کان داخرا‌بوو. دژمن بۆ تالان کردن ده‌رگا‌کانیان ده‌شکاندو ده‌چوونه‌ نیو خانووه‌کانه‌وه. ته‌واوی خانووه‌کان خالی بوون. ته‌نانه‌ت تاقه‌ مه‌نجه‌لیک له‌سه‌ر کوانوو نه‌بوو. له‌ گشت خانووه‌کاندا ته‌نانه‌ت ده‌نگه‌ برنجی په‌یدا نابوو. هه‌موو شتیکیان له‌ کی‌وان شار‌دبووه‌وه. تاقه‌ شتی که‌ به‌ جییان ه‌یشتبوو کاو چیلکه‌ی وشک بوو. ژاپۆنییه‌کان ئاگریان له‌ کاو چیلکه‌کان به‌ردا، ده‌رگا‌و په‌نجه‌ره‌ی خانووه‌کانیان شکاندو خستیانه‌ ئاگره‌وه. روناکی ئاگر گرده‌که‌ی رۆشن کردبووه‌وه. له‌م کاته‌دا، له‌ پشت گرده‌که‌ی رۆژئاواو خوارووه‌وه‌ش بلیسه‌ی ئاگر به‌رز بووه‌وه. ژاپۆنییه‌کان زۆر خو‌شحال بوون و گۆرانیان ده‌گوت. له‌ رۆژئاواو خوارووه‌وه‌ ئه‌م ده‌نگه‌ ده‌بیسترا. ژاپۆنییه‌کان به‌م ریگایه‌ یه‌کتریان ئاگادار ده‌کرد. له‌ خو‌شیاندا سه‌رده‌که‌وتن و ئالا بچکۆله‌و ره‌نگاو ره‌نگه‌کانیان با ده‌داو به‌و تاریکه‌ شه‌وه‌ هاواریان ده‌کرد. "له‌به‌ر ئه‌مه‌ی دژمن سی گردی گرتووه‌و سبه‌ینی ده‌ست به‌ تالان ده‌که‌ن".

ژاپۆنییه‌کان له‌ خو‌شی و که‌یفی خو‌یاندا "های وا"یان بیر نه‌ما‌بوو ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌و هه‌لیکی چاک بوو. ئه‌نجام به‌رانه‌ پیره‌که‌ی په‌یدا کرد.

بەرانه پیرهکه

ههركه "های وا" بهرانهكهی گرت، سمیل بچكۆله به توردهیییهوه نهپراندی:

- ههی گهوج!

های وا كه زۆر ترسابوو، ئاوپی دایهوه، دیسان گوپی گرت: ههی گهوج!

بهلام كابرای ژاپۆنی لهگهڵ زهلامهكانی خۆی بوو نهوهك های وا.

هاواری دهکرد:

- میشی! میشی!

بیگومان مانای نان خواردن بوو، چونكه ژاپۆنی و بهكری گراوهكانیان پهلاماری

مهپهكانیاندا.

"های وا" بهقینهوه سهیری ژاپۆنییهكانی دهکرد. سههگهرمی گرتنی مهپهكان بوون و هه

ئاوریان له نادایهوه. یهكیكان پاشوی مهپیکی گرتبوو و رای دهكیشا. یهكیکی تر

قهمهكهی دهرهینا بوو و بهوپهپی خهمساردیییهوه سهیری مهپیکی دهپری. دهم خوار ماوهیهك

سهیری دهووبهیری خۆی كردو ئهوجا به شاخی بهرانهكهوه نووسا.

"های وا" دهلهززی و فرمیسك زایی بووه چاوانی، "نامه بهنرخهكهم چی بهسهردی؟" ئایا

ئیدی ههموو شتیك تهواو، و دهزانن من كیم؟".

ساتیکی ناسك بوو. های وا رهق راوهستا بوو: "ئهگهر ئهمانه بزائن من كیم... دهبی نامهكه

ههلگرمو دهمو دهست رابكهه. ئهگهر ئابلوقهیان دام، نامهكه دهخۆم. به گوللهش ناتوان

دهم پی بكهنهوه".

دهم خوار هه بهو دهقهوه شاخی بهرانه پیرهكهی گرتبوو و رای دهكیشا بهلام بهرانهكه هه

له شوینی خۆی ناجۆلا. دهمو چاوی دهم خوار شهلائی ئارهقه بوو بوو. بهرانه پیرهكه

لاقهكانی بلاوكردبووهو له عهردكهی چهقاند بوو. ژاپۆنییهكان گالتهیان به دهم خوار دهکرد.

هه چهند شیئ ئاسا به شاخی بهرانهكهوه نووسا بوو. بهلام هه دهرهقهتی ناها.

دهموچاوی سوور ههلهگهپابوو، هاواری كرد:

- بهچی پیدهكهنن؟ ئهمه به تهنیا سی کیلو گوشتی دهبی. چ گیانداریکی جوانه، وهرن

برادهران وهرن یارمهتیم بدهن!

بهلام كهس له جیی خۆی نهجوولاو له بری یارمهتی دانی دهستیان به گالته پیکردنی كرد:

- كهس گوشتی نهو پیره بهرانهی بۆ ناخوری! بیبهروهو بۆ دایكت!

دلّی های وا به جوړی لیږی ددها خهړیک بوو بته قی. شهویش دوا به دواۍ قسه کانی شهوان گوتی:

- به لّی گوشتی ناخوړی. دم خوار به تووړه ییوه شه قیکی به پیره بهرانه کدها مالی و به "های وا" ی گوت:

- شه بهر وه بو دایکت!

بهرانه پیره که ی بهر لّلا کردو که و ته غاردان به دواۍ مه پری دیدا... های وا هه ناسه یه کی هه لکیشا، به لام هیشتا نارام نه بوو بوو وه. سهرا پای به دهنی نیشتبوو سه نار هقه یه کی سارد، له دلّی خویدا دهیگوت: "به نار هزووی خوتان گالته م پی بکه ن. من هیچتان پی نالیم به لام روژی دی شه دپکه تان له ژیر پی دهر بکه م. مه پکه انم بو دهرناکری. باشترا شهو، نامه که ده به م و راده که م.

مه پکه ان! له و لاه به قه م ی سه ربازانی ژاپو نی که ول دهر کان. کو مه لیک سکی مه پکه انیان هه لده پری. خوین له سهرو سکی مه پکه انه وه دهر ویی. های وا له دلّی خویدا دهیگوت: "ده لّی گورگن و نیچیری خو یان ده ست که و تووه". له ژیانیا یه کجار گه له گورگیکی بی نی بوو که په لاماری رانه مه پریان دابوو. رژا بوونه سه مه پکه ان و راکیش و بکیش به ره و لی ره وارو بی شه یان دهر د تا له وی و دوو له خه لکی پارچه پارچه یان بکه ن و بیان خون. به لام شه ژاپو نیان هه له و گورگانه ش دپنده ترن. شه گورگه دوو پایانه مه پکه ان به بهر چاوی خه لکی یه وه پارچه پارچه ده که ن... ته نیا چهن د سه ری که له مه پکه ان مابوو.

بهرانه پیره که قه پو زی له های وا هه لده سوو و ده ییپاراند. چاوی پر له فرمی سک بوو. های وا جگه له وه ی ناگاداری بی و بیلاوینی چ کاریکی دی له ده سه لاتدا نه بوو. بهرانه پیره که ده پروناییه میگه له که و شه قه مانه ی له خوینا دهر یقانه وه، دیسان ناوړی له های وا دایه وه. های وا به ناسپایی و به چپه به بهرانه که ی گوت:

- شه ی پیره بهرانه نازداره که م! من ده بی تو به جی بهیلم. ده بی به ته نیا نامه که بگه یه نمه جی مه به ست!

کاتی که های وا بهرانه که ی ده لاواند، فرمی سک له چاوانی هاتنه خواره وه. شه و جا به وریاییه وه دوگی بهرانه که ی هه لدایه وه، نامه که له جی خوی بوو.

- به م زووانه دهر دی شه دپدانه دهر مان ده که ی ن.

"های وا" شه م ی گوت و به خوشه ویستی یه وه ده ستی به سه بهرانه کدها هی نا. ده ویست نامه که دهر بی نی که چی دم خوار گه ییشته سه ری و پرس ی:

- له م ناو ده ا کانی هه یه؟

های وا له کاتی که ا وا خوی ده نواند که ده یه وی بهرانه که بلاوینی و ده لامی دایه وه:

- شه گهر شه گونده، کانی لی بوا یه خه لکه که چو لیان ناکرد!

هه لبه ته شه ناو ده کانی لی بوو. کانیه که له پشتی گونده وه بوو و های وا زور جار ان له وی مه پکه انی ناو ده دان.

"به لām هه رگیز به دژمنی نیشان نادهم!"

خوفروشەکان به دواى مەنجەلێك دا دەگەپان. بە لām پەیدایان ناکرد. های وا به خۆی گوت:

- "ئەوان بەبێ ئاوو مەنجەل ناتوانن خواردنەکەیان دروست بکەن".

قەتێ بە خەیاڵدا ناهات کە مەپەکان هەر بهو خۆینەوه پارچە پارچە دەکەن و دواى برژاندن دەبخۆن.

لەبەر بۆنى ئەو ناوه ناپەرەخت دەبوو. دواى ئەو هەموو زەحمەتە کە بە بەخێوکردنى مەپەکانەوه کیشابوو. ئیستە هەموو شتێک تەواو بوو بە بەرچاوى خۆیەوه مەپەکانیان کوشت و خواردیان! وەکو گورگ، گورگی هەر قەپالێان لە رانە خۆیناوییهکەى مەپەکان دەداو چەورێ بە دەم و دەستیانهوه دەچۆپایەوه. دەم خوار دواى تێر خواردن پارچە ئیسقانیکی دەکراندهوه، دەمى بە دەست پاك دەکردهوهو ئیسقانهکەى بە ئاسماندا توپدا:

- وەرە ئێرە بچکۆل شتێک بە تۆش دەدەین!

های وا کە لە سەرماندا هەلەلەرزی، بە ساردییەوه وەلامى دایەوه: ناخۆم.

گەپایەوهو خۆی بە بەرانەکەوه سەر گەرم کرد.

- کەوايە! ناخۆی! وەرە ئێرە. هەى مشکە تۆپیو، ئەمجارەیان لە دەستم دەرنەچیت!

دەستى بە دارکاری کردنى "های وا" کرد. کاتى های وا هاتەوه سەرخۆ تەنیا ئەوەندەى

لە دەست هات لە جییهک دابنیشییت و تەماشای بکات کە چۆن دوزمن بە گوشتى مەپەکانى

ئەو سکی خۆیان تێر دەکەن.

هەلاتن

ژاپۆنییهکان دواى ئەوهى تاتوانیان تییان تپاند. پاشماوهى خواردنەکانیان کردە تویشەبەرەوهو

لە پشتیان بەست. دواى ئەوهى مەر بوون بۆ خەوتن روویان کردە گوند. تەنیا دەم خوار لەگەڵیان

نەپۆیى. بە "های وا" گوت کە پاشماوهى مەپەکان بکاتە نیو ئەو حەسارەى پشت گوندەکەوه.

"های وا" دواى ئەوهى هەموو مەپەکانى کردە حەسارەکەوه، دەرگاکی داخست و بەردیکی نایە

پشت دەرگاکی. ئەوجا هەندى کای دۆزییهوهو لە نیو حەسارەکەدا هەلى رشت.

دەم خوار پرسى:

- دەتەوی چ بکەیت؟

- دهمهوی بخهوم.
- تو دهبی برۆی بو گوندو لهوی بخهوی.
- بهم قسهیه، تهواوی نهخشهکانی "های وای" ههلهشاندوه. های وای پرسى:
- بهلام کى ئاگادارى مهپهکان دهکات؟ پر ئهم ناوه گورگه!
- دهم خوار به توورپهیهوه گوتى:
- بهلام... بهلام... تو هه زۆلى حهرام زاده، من به تو هه لئاخه له تيم. تو دتهوی هه لبيى، وانیه؟ ياللا وهره بزائم!
- های وای دایه پيش خووی و بو گوندهکەى برد. دهم خوار "هایوا" ی برده مالىکی يهك ژوورپهیهوه. ناو ژووردهکه کارپژ کرا بوو. ژاپۆنى و بهکرى گيراوهکانیان له حالیکدا که تفهنگهکانیان به باوهشیانهوه بوو لهسهر کایهکه راکشا بوون. "های وای" یان خزانده گۆشهیهکی تهنگی پال دیوارهکهوه.
- ههر زوو دهنگی پرخه پرخیان بهرز بووهوه. جگه له ئیشك گرێك که به چاوی خه والوو له بهر دهرگاوه دهپروانییه نهملو نهولا. ئیدی چ کهسیك بهخه بهر نهبوو. های وای نایتوانی بخهوی. مهسهلهی هه لاتن به رۆژهوه کاریکی مهحال بوو. "پيويسته تا دنيا تاریکه هه ليم. بهلام چون؟ لیروه ناتوانم رهت بيم. ناش بی نامه پهپدارهکیان بکهوینه دست!"
- های وای چاوهکانی هه لگلوفت و تهماشایهکی دهرگای کرد. مانگ بهسهر گردهکهوه بوو. تریفهکهی هه موو لایهکی روناك کردبووهوه. "دیاره زۆر درهنگه".
- ئیشك گردهکه وهکو مانگا ناو دهرگاکی گرتبوو و به لاقهکانی ریگای دهرجوونی بهستبوو.
- های وای چاوهکانی نایه سه ریهک و گوئی له پر مه پر می ئهسپهکان و خشهخشی پۆش و په لاشی نیو تهویلکهی پشت هه وشهوه گرت. "دهبی لیڕهش ئیشك گرێك هه بی."
- له پر های وای لهوپهری گوندهوه دهنگیکی بیست:
- کى لهوییه؟
- وهلام درایهوه:
- مهینهر!
- "کهواته لهویش ئیشك گر ههیه!"
- های وای زۆر نیگهرا ن بوو. چون رابکات؟
- له دوروهوه دهنگی قوقوی کهلهشیریک دهگهیهیه گوئی. بهم زوانه دنیا روناك دهبیتهوه.
- "های وای" نهیده توانی چیدی دهسته و نه ژنۆ دانیشت و ماته ل بی. هه ستا.
- ئیشك گری بهر دهرگا که، له گۆشهیهکدا کزکۆلهی کردبوو. سه ری بهسهر سینگیدا شوپ بوو بووهوه و تفهنگهکهی لهسهر نه ژنۆی بوو. ژاپۆنییهکان که تیرو پریان خواردبوو، هه موو لال و پال بهسهر یهکدا کهوتبوون دهستی دهم خوار له نیوان سه ری دوو کهسی دیدا بوو. پی دهچوو چ ریگایهکی هه لاتن نه بیست. بهلام های وای نا ئومید نهبوو. هه ستایه سه ری، به ئهسپایی و به نووکی پی دهستی دهم خواری لابرده. ئهوجا لهسهر پیی چهپ وهستا و به پیی

راستی پيشنی لادايه لاوه. دوا كۆسپ له ريگايدا ئهفسهره سميل بچووكهكه بوو كه پرخه پرخی بوو. لهسهر گازی پشت خهوتبوو و دهست و لاقى لى بلاوكردبووهوه.

دنیا بهره رووناك بوونهوه دهچوو. سميل چكوله ههر پرخه دههات. له كاتى پرخه پرخدا پهزى لووتى دهكرایهوه. تۆزى خۆلى له عهردهكه كۆكردهوه به سميلى ئهويا كرد. كابراى ژاپونى له پرخه كهوت. دووجاران به توندی پزى و گیانی لهزى. بهلام بيدار نهبووهوه. لوتى ههنگوشت و كهوته سهر تهنيشت و دووباره دهستی به پرخه پرخ كردهوه. ئیدی رى بو "های وا" كرایهوه. ههستی دهكرد كه بارىكى قورسى لهسهر شان لاچوووه. بهسهر ژاپونىیهكهدا بازیداو بهرهو دهركاكه خۆى كوتا، ئیشك گرهكه هیشتا ههر خهوتبوو.

"های وا" به سل كردهوه له خانووهكه دهچوو، تانزىكى نیوهى ريگا رۆیى بوو، يهكيك گازی كرد: كى لهوییه؟ "های وا" ئه وهلامهى شهویى بیر كهوتهوهو به پهله وهلامى دایهوه: مهینهرى ئهسپهكان. ئیشك گرهكه قهناعهتی كرد. های وا بهرهو تهویلهی ئهسپهكان رۆیى. واته هه مان كاری كرد كه مهینهره راستییهكه دهی كرد.

بهسهر دیوارىكى داروخاودا بازیداو بهرهو حهسارى مهركان رۆیى. مهركان به باعه باع قهپۆزى ساردیان له های وا ههلهسوو. كاتى ئاليك دانیان بوو، و بى تاقت بوون. "های وا" ماوهی نهبوو فریایان بكهوى. دهم دهست بهرانه پیرهكهى گرت و نامهكهى دهرهینا. دهنگى زهنگوله زهردهكهى بهرانه پیرهكهشى خهفه كرد. دواى شهش سال لهوهپاندن و بهخپو كردنى مهركانى. ئیستا دهبوايه به ناچارى لییان جیا بیتهوه. ئه مه كاریكى ئهسته م و ناخوش بوو بهلام چ دهكرى؟ نامهكهى خسته نیو گیرفانى و دۆخینهكهى توند كردهوهو به پهله بهرهو گردهكهى پشت گوندهكه ههپای كرد.

ئالای سپی

های وا، بهرهو دۆلیكى تهنگ غارى دهدا. ههر كه گهیه دوو ریانیک له دوورهوه دهنگى زهلامىكى بیست و كه مى هیواش بووهوه. های وا نهیتوانی لیى حالى ببی كه چى دهلیت، بهلام ئالایهكى سپی بچكولهی بینى كه له پشت گردیكهوه دهجوولا.

"كى ئالای سپی بو ئه تهكان دهدات، يهكه مجار لهسهر سهرى و ئهوجا بهملاو بهولادا؟"

"های وا" نهیزانى كابرا چى دهلی، بهلام وای ههست دهكرد كه ئه م دهنگه له دهنگى نیشانهی خهتهرهكهى دوینى شهو دهچى. له بهر خویهوه بیرى كردهوه كه ههبی و نهبی ئه مه يهكيكه لهو ژاپونىیه بى ئابروانهی كه دوینى شهو ئاگرى لهو ناوه بهردا.

تهكان دانى ئالاكە تەواو بوو، ئەوجا شتېك كە تەنيا لە تەنگ دەچوو، بۇ ئاسمان بەرز بوو. بوو.

ھای وا، چ ترسیکی نەبوو. دەیتوانی خۆی بخزینیتە پەنای تاشە بەردەکانی ئەمبەر و ئەوبەری رینگاکەو خۆی لە گوللەى دژمن بپاریزی. بەلام درێژەى بە ریکردن نەدا. لەوانەى سەربازەکانی دیش لەم نزیکانە بن! تەقەىەك دەتوانی ھەموویان خەبەر بکاتەو بواری ھەلاتنى لى بپری.

ھای وا کراسە سپییەكەى داکەندو یەكەمجار بەسەر سەریا بایداو ئەوجا بەملو بەولایدا. واتە ھەمان کاری کرد كە ئەو پیاوہ کردبوو.

ژاپۆنییەكە چەكەكەى داگرت و دووبارە ئالاكەى ھەلپری. واتە ئەوى "ھای وا" ی بە دۆست زانیوہ. "ھای وا" ش دووبارە کراسەكەى بادا. ئەوجا لە گردەكە دوور كەوتەوہ دەستی بە غاردان کرد.

بایەكە بە بناگویدا گیفەى دەکرد. بآئندەكان لەسەر درەختەكانەوہ جیکەجیکیان دەکرد. "ھای وا" زۆر لە بآئندەكان خۆشحال تر بوو. ئەوئندە شاد بوو وای دەزانی بآلى لى روواووہ ھاوپی لەگەل بایەكەدا دەفرى! لەم تاشە بەردەوہ بۆ ئەو تاشە بەرد بازى دەدا، لەم دۆلەوہ بۆ ئەو گرد ھەلدەگەراو لەم گردەوہ بۆ ئەو دۆل دادەگەرا.

ھای وا بە ھەناسە پرکی لەسەر تاویرىك دانیشت. لەبەر خۆیەوہ بپری دەکردهوہ: "ئیدی پیویست ناکات بەو خیراییە رابكات" چونكە گردى "زان وانگ" تەواو بەرانبەرى بوو. گوندەكەش رىك لە پشت ئەم گردەوہ بوو. لە پر نامەكەى بپر كەوتەوہ "بەم زوانە دەیگەنمە جى!"

بى ئەوہى ئارەقەكەى بسپرى بە شادییەوہ دەستی بە گیرفانىا کرد تا جارىكى دى نامەكە سەح بکاتەوہ.

لە پر ئازای گیانى كەوتە لەرزین:

- "كو نامەكە؟"

جارىكى دى گیرفانى گەرا، نامە نەبوو. ھەستا کراسەكەى داکەندەوہ ھەموو گەرا. تەواو زىرو ژوورى بەردەكان گەرا. بەلام بیھودە بوو نامەكە ھەر نەبوو.

تەزوویەكى ساردى پیدا ھات. دلنیاىەكە نامەكەى خستبووہ گیرفانى، گیرفانى نەش درپا بوو. "ئەى گوايە چى بەسەر ھات؟!"

"ھای وا" بى ئەوہى بپر بکاتەوہ، دەم دەست لە گردەكەوہ چووہ خواری، چاوى لە زەوى ھەلنابری. بەلام نامەكە لەو ناوہ نەبوو، نە لە دۆلەكەداو نە لە پەنا بەردەكانا. ھای وا زۆر نیگەران بوو، ھای وا گشت خەتەرىكى خستە لاوہ و یەكراست بەرەو گەلییەكە كەوتە رى.

لە پر راما. نامەكە لەوى بوو، رىك لەو شوینەى كە کراسەكەى بادا بوو. لە خوشیاندا ھاواری كردو خۆى بەسەر نامەكەدا دا. ئەوجا روانییە دەوروبەرى خۆى. لە دوورەوہ ھەندى زەلامى تەنگ بە شانى بینى. ھەموو تەنگەكان نێزەیان پیوہ بوو.

"وا دیاره دژمن هیژی خوی کو دهکاتهوه."

های وا دیسان دیل دهبی

- "های وا" نامه‌کە‌ی له گیرفانی شار‌دبووه‌وه، له پر له پشته‌وه دهنگی‌کی بیست.
- خاوه‌نی دهنگه‌که دم خوار بوو که خوی به‌سه‌ر "های وا" داداو هاواری کرد: هه‌ی چه‌پهل، راده‌کە‌ی؟ ده‌تکوژم!
- ئیدی بو هه‌لاتن دره‌نگ بوو بوو. بویه‌های وا به ئارامی گوتی: کی فیرار ده‌کات؟ به دوا‌ی مه‌پره‌کانمدا ده‌گه‌پام.
- کام مه‌پ؟ کی به‌توی گوتوووه‌وه‌م کاره‌ بکه‌یت؟ مه‌پره‌کان له کوین؟ ها؟
- له رقاندا نه‌راندی و کو‌له‌مستی‌کی به‌ناوسکی "های وا" دا. های وا دانیش‌ت و ده‌ستی به سک‌یه‌وه‌گرت:
- هیش‌تا هی‌چیانم نه‌دو‌زیوه‌ته‌وه.
- سکی های وا زور ژانی ده‌کرد. ئاره‌قه‌ش به‌نیو چه‌وانه‌یه‌وه‌ ده‌چورا. به دوو دل‌یه‌وه‌ ده‌ستی به‌سه‌ر گیرفانه‌که‌یدا هی‌تا تا له مانی نامه‌که‌ دل‌نیا بیت. های وا گوتی:
- ئه‌م‌پۆکه به‌یانی زوو چوو‌مه‌ حه‌ساری مه‌پره‌کان و بینیم که ده‌رگای حه‌ساره‌که‌ کراوه‌یه. هه‌موو شوینیک بو مه‌پره‌کانم گه‌پام. ئه‌گه‌ر بم دو‌زینایه‌ته‌وه‌ ئیدی به‌دوا‌یاندا ناگه‌پام.
- ده‌م خوار نه‌راندی:
- تو درو ده‌کە‌ی. تو ده‌تویست هه‌لبیی. تو... ده‌تکوژم! دیسان ده‌ستی به دارکاری کردنی های وا کرد. ده‌تکوت له ره‌شکه‌کا ده‌دات. به‌لام های وا ره‌شکه‌ کانه‌بوو. بویه له تاو ئازار هاواری ده‌کرد. ده‌ستی به سک‌یه‌وه‌گرت و هاواری کرد:
- ئاخر بو ده‌بی هه‌لبیم؟ ئه‌گه‌ر هه‌لبهاتمایه‌ ناگه‌پامه‌وه. به‌لام باش‌تر که تو وا دارکارییم ده‌که‌یت! مه‌پره‌کان هی ئاغام. خاوه‌نی گوندی "چوا" بوون. ئیستاش زوریان سه‌ر بران و ئه‌وانی تریان گووم بوون. ئایا من ده‌توانم جاری‌کی دی بچمه‌وه‌ لای؟ نه‌خیر ناتوانم بگه‌پمه‌وه. چاک‌تر وایه‌ هه‌ر لی‌ره‌دا بمکوژیت.
- له کاتی‌که‌دا که دروی بو ده‌م خوار ده‌هونییه‌وه، به‌رده‌وامیش ناله‌ نالی ده‌کرد. ئا‌قییه‌ت له‌سه‌ر زه‌وییه‌که‌ دانیش‌ت و به شیوه‌یه‌کی خه‌مگین ده‌ستی به‌گریان کرد. هه‌ردوو ده‌ستی به ده‌مو‌چاوییه‌وه‌گرتبوو، و سه‌ری داخستبوو به ئانی‌شک‌یشی گیرفانه‌که‌ی توند ده‌کرد تا نه‌بادا نامه‌که‌ بکه‌وی. "هه‌رگیز نابی نامه‌که‌ بکه‌ویته‌ ده‌ستی دژمن. ئه‌گه‌ر ده‌م خوار نامه‌که‌

بدۆزیتتهوه ئیدی کار له کار دوترازیت!" بهلام دهم خوار هه‌رگیز بیرى له‌وه نه‌کرده‌وه که‌گیرفانه‌کانى بگه‌پێ. های وا به ته‌واوى دهم خوارى ته‌فرده‌دا بوو.

ژاپۆنییه‌کان ده‌یانویست هی‌رش بکه‌ن و به‌ دواى رینۆینی‌کدا ده‌گه‌پان. دهم خوار یه‌خه‌ی "های وا" ی گرت و گوتی:

- به‌سه‌ ئیتر، بى‌ بره‌وه‌و چیدی ناله‌ نال مه‌که! هه‌سته‌ ریگا به‌ سوپای ژاپۆنى نیشان بده‌! نه‌گه‌ر نه‌ی‌پ‌ریتته‌وه به‌ قوربانى گولله‌یه‌کت ده‌که‌م!

های وا گرینوک نه‌بوو. دواى چه‌ند هه‌نگاوێ ئیدی له‌گریان که‌وت، له‌حالی‌کدا که‌ ده‌ی‌روانییه‌ دهم خوار گوتی:

- نه‌فسه‌ر! له‌ نه‌فسه‌ره‌ ژاپۆنییه‌کان بپرسه‌ که‌ نایا من ده‌توانم له‌گه‌ل ئیوه‌دا بی‌م؟ من ئیدی ناتوانم بۆ مال بگه‌پ‌یمه‌وه. دهم خوار له‌ ژیر لی‌وه‌وه‌ گوتی:

- تۆ ده‌ته‌وی سکی خۆت تی‌ر بکه‌ی و هی‌چی دی! تۆ ده‌ته‌وی له‌گه‌ل ئیمه‌دا بی‌ی؟ تۆ هه‌ر که‌ تفه‌نگێک هه‌لگری. ده‌که‌ویت و ده‌مری!

های واتا توانی به‌ غه‌مگینییه‌وه‌ تی‌ی روانی. نه‌وجا به‌ پارانه‌وه‌وه‌ گوتی:

- نه‌فسه‌ر گیان. رزگارم بکه‌! ته‌نیا یه‌ك شت به‌ ئاغام بلێ پێی بلێ که‌ ده‌رم نه‌کات.

دهم خوار تاقه‌تى نه‌بوو له‌م باره‌یه‌وه‌ له‌گه‌ل های وا قسان بکات.

"های وا" ی تو‌ردایه‌ ناو حه‌سارى مه‌په‌کان. له‌م کاته‌دا چه‌ند سه‌ربازێکی به‌کری گیراو هاتنه‌ ئه‌وى. که‌ دهم خواریان بی‌نى گازیان کرد:

- هی‌ی! نه‌وه‌ له‌ کوی دۆزیتته‌وه‌؟ ئه‌م حه‌رام زاده‌یه‌ بۆ کوی هه‌لاتی‌وو؟ پێ‌ویسته‌ هه‌ر ئیستا بروی بۆ لای نه‌فسه‌ره‌ ژاپۆنییه‌که‌و هه‌موو شتی‌کی پێ بلێ. هه‌موو ئاماده‌ی هی‌رشن!

دهم خوار ده‌ی‌ویست وه‌لامیان بداته‌وه‌ که‌ له‌م کاته‌دا ده‌نگی شاور له‌ گونده‌وه‌ به‌رز بووه‌وه‌. هی‌زه‌کانی دژمن له‌وی‌دا کۆبوو‌بوونه‌وه‌. سه‌بازه‌ به‌کری گیراو ده‌کان تفه‌نگه‌کانیان به‌ شاناداوه‌به‌رو شوینی کۆبوو‌بوونه‌وه‌که‌ رو‌یشتن، دهم خوار نه‌راندی:

- هه‌ر ئیستا مه‌په‌کان بی‌نه‌ ده‌ری. نه‌گه‌ر جاریکی دی هه‌لبێی ده‌تکوژم! نه‌ویش کلاوه‌که‌ی ریک‌خست و رو‌یی، های وا به‌ تاقی ته‌نیا له‌ نی‌و حه‌ساره‌که‌ مایه‌وه‌. هه‌لاتن جاریکی ئاقلانه‌ نه‌بوو. بۆیه‌ به‌یاریدا که‌ دیسان نامه‌که‌ به‌شاریتته‌وه‌. "سمیل بچکۆله‌ جاریکی دی دهم کوژیت!" های وا ئه‌مه‌ی به‌ خۆی گوت و دووباره‌ نامه‌که‌ی به‌ بن دوگی به‌رانه‌ پیره‌که‌وه‌ به‌ست و یه‌که‌راست مه‌په‌کانی بۆ شوینی کۆبوو‌بوونه‌وه‌که‌ رانی.

سه‌ربازانی دژمن به‌ملاو به‌ولادا پیاسه‌یان ده‌کرد، نی‌زه‌ی تفه‌نگه‌کانیان له‌به‌ر تیشکی هه‌تاودا ده‌بریا‌قیه‌وه‌. هه‌موو له‌ های وا رامابوون. دهم خوار له‌به‌رده‌م سمیل بچکۆله‌دا وه‌ستا بوو. ده‌ستی به‌سه‌ر شمشیره‌که‌یه‌وه‌ بوو. ژاپۆنییه‌که‌ خه‌ریکی جنی‌ودان بوو به‌ دهم خوار. که‌ "های وا" ی بی‌نى لی‌ی راما. های وا له‌به‌ر خۆیه‌وه‌ بیرى ده‌کرده‌وه‌: "ئىستا منیش دارکاری ده‌کات". روانییه‌ دهم خوارو چووه‌ ژیری: "نه‌گه‌ر نه‌مجاره‌ لی‌م بده‌ی، بی‌گومان به‌ قه‌ستی کوشت لی‌م ده‌ده‌یت. به‌لام له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا نامه‌که‌ هه‌ر ده‌گیه‌نمه‌ جی!"

گردی "زان وانگ"

ئیدی ماوهی دارکاری کردن یان پشکنینی گیرفانهکانی های و نه مابوو. بویه کابرای ژاپونی وهکو سهگ هاواری کرد:

- بۆ گردی زان وانگ، بکهوه پیشمان! دهی خیرا!

دلی های واکه به توندی لیی ددها گوتی:

- من ریگاکه شارهزام. لهم لایهوهیه!

کابرای ژاپونی شمشیرکهی ههلهکاندو سهربازانی دژمن هههکهتیاں کرد. های واکه وته نیوانیانهوهو مهپهکانیش له پیشیانهوه دهرویشتن. له پیش ههموویانهوه به کری گیراوهکان دهرویین و له دوی ههمووشیانهوه ژاپونییهکان به سواری ئهسپ دههاتن.

"ئیوه دهبی فرماندهی چانگ تیک و پیک بشکینن!" های وای له دلی خویدا دهیگوت:

"ئومیدهوارم که ئهوان ئیوه تهفرو تونا بکهن، ئهگینا چ ئومیدیک بهم نامهیه نابی!"

سمیل بچکوله ههمیشه پرسپاری گردهکهو ریگاوبانهکانی له "های واکه" دهکرد یا دهستووری دههای که مهپهکان خیرا تر لی بخوری. هاواری دهکرد:

- خیراتر، خیراتر!

های واکه بینی مهپهکان دوگیان بۆ پشقل کردن ههلهپریوه، زۆر نیگهراں بوو "ئهگهر بهرانه پیرهکش واکه، ئهوا نامهکه دهبینن". له راستیشدا بهرانهکه دهیویست دوگی ههلهپری.

های واکه دهو دهست بهردیکی ههلهگرت و هاویشتییه بهرانهکه. بهرانه پیرهکه له ترساندا دوگی دادایهوهو تاتوانی خیرا تر رای کرد. های واکه مچییهکشی بادا. سمیل بچکوله به

تهواوی هاتبووه سهر زهوق. هاواری کرد:

- زۆر چاکه، زۆر چاکه، خیراتر!

های واکه پهیتا پهیتا بهردی دههاویشتن و قه مچییهکهی با ددها. بویه بهرانه بی چارهکه ناچار بوو دوگ ههلهپری. بهو چهشنه رویین تاگهییینه بناری گردی "زان وانگ". "گردی زان

وانگ! چ مهیدانیکی جهنگه! لیلهدا ژاپونییهکان دهکونه تهلهوه، ئهندامانی ئیمه بیگومان له پشت گردهکهوه کهمینیان داناوه."

"های واکه" بهدوی داری نیشانهی خهتهری سهر گردهکهدا دهگهرا، دارهکه لهوی بوو، بهلام ههر که ژاپونییهکان له گردهکهی بهرانبهروهو دابهزین دارهکه نهما، "سهرتیپهکهمان، دژمنی

بینیبوو!"

بەلām ژاپۇنىيەكان، بە ئاسوودەيى لە نىۋو دۆلەكەدا پىشويان دەدا، ئەفسەرە ژاپۇنىيەكە لەسەر زەويىيەكە دانىشتىبوو و جگەرەي دەكىشا. ئەوانى تىرىش پاشماوہى گۆشتى مەپەكانيان دەخوارد. سەربازە بەكرى گىراوہكانىش كە نە جگەرەيان دەكىشاو نە خواردنيان دەخوارد، وردە وردە بەگردهكەدا ھەلدەگەپان. ھەموويان لە باريكە رىگايەكەوہ سەر دەكەوتن! "ھای وا" لە دژمن دوور كەوتەوہ. چونكە "ئابوو دەستگىر بىي"، ئەگىنا چ كەسيك نامەكە بگەيەنیتە جيگای مەبەست؟" مەپەكانى بەرەللا كرد تا بلەوہپن و لەبەر خۆيەوہ بىرى دەكردەوہ "چەند باش دەبوو، ئەگەر سەرتىپى -چانگ- ھەر ئىستا دەست بە شەپ بكات. چونكە كە تەقە دەستى پى بگردايە ئەو دەيتوانى ھەلى و خۆى لە پەنا تاویرەكاندا بشاریتەوہ. چ پىويستيشى ناكرد سەرتىپى چانگ بۆ ئەو ناپەحەت بى. خۆزگەي دەخواست كە بوونى مەپەكان نەبنە بەرھەلست بۆ سەرتىپى -چانگ-. تەنيا كە دژمن بشكىت، ئەوسا دەكرى نامەكە بگاتە جى".

بەلām چ تەقەيەك لەسەر گردهكەوہ نەكرا، نزيكەي نيوہى بەكرى گىراوہكان چووبوونە سەرەوہ. "بۆ ھىچ نەبوو؟!" ھای وا خەريك بوو نا ئومىدى پەيدا بكات كە لە پەر، لەگەل تەقینەوہيەكى گەرەدا دووكەللىكى چەر بە ئاسماندا چوو. بەكرى گىراوہكان قاچيان لەسەر مينيك دانابوو.

تازە جەزای خيانەتيان دەدايەوہ. تەنيا ژمارەيەكى كەميان لە ناو دووكەلەكەوہ ھاتنە دەرى و بە پەلە پروزى دەيانويست خويان بدەنە پال تاشە بەردەكان.

ئىدى تەقینەوہ سەرى كرايەوہ. تەواوى دۆلەكە دەلەرزى. بەكرى گىراوہكان كەوتىبوونە مەيدانىكى مینەوہ كە سەرتىپى "چانگ" نابوونىيەوہ.

دەم خوار يەكەم كەس بوو كە گەپايەوہ. ھاواری دەكرد:

- ئاھ، خوايە! ئاھ، خوايە! سەرم، سەرم!

ھای وا پى دەكەنى. خويىن لە دەم و لووتى دەم خوارەوہ دەپۆيى. يان پارچە مینی بەركەوتىبوو. يان لە كاتى ھەلاتندا سەرى بەر تاشە بەرد كەوتىبوو، كاىراى ژاپۇنى بى ئەوہى بۆ دەم خوارو بەكرى گىراوہكانى دى ناپەحەت بى، باريكە رىيەكى نیشان "ھای وا" داو دەستوورى دا:

- تۆ... ھەوہل جا بپۆ... رى بدۆزەرەوہ! سوپای ژاپۇن لە دواى تۆوہ دىت. ھالى بوويت؟.

رېځا مالرو

های وا تۆزیک لیی راما. ئەوجا بۆ پرسیار کردن چوو بۆ لای دەم خوار. دەم خوار لەسەر زهوی دانیشتبوو. خەریک بوو بەسارغییەك سەری دەپپا:

- ئەفسەرە ژاپۆنییەكە گوتی: - كە تۆ لەگەڵ مەپەكانتدا رێیەك بدۆزیتەوه. های وا گوتی:

- من ئەم كارە ناكەم! من بە نێو میندا رەت نايم! نەخیر من ئەم كارە ناكەم! سمیل چكۆله هاواری كرد:

- هەي كەر پیاو" شیرهكەي هەلكیشا:

- دەبی رێیەك... بدۆزیتەوه!

دەم خوار پشتگیری قسەكەي ئەفسەر ژاپۆنییەكەي كرد:

- هەي چەپەل! هەر دەبی برۆی، من تاقەتم نییە خۆم بكەم بە خۆراكی مین! های وا تەماشایەكی ژاپۆنییەكانی كرد. هەموو شمشیرەكانیان هەلكیشابوو. تەماشایەكی دەورووبەری خۆی كرد. رووی تەواوی تەفەنگەكان لەو بوو. "ئەگەر من بكوژن، ئەوسا مەپەكان بەرەو مەیدانی مینەكان دەنێرن".

های وا تەماشای گەردی "زان وانگ"ی كرد: مەیدانیكی گەورەي مین! دەمی بوو بۆ دژمنیان نابوو. های وا سوور بوو لەسەر ئەوێ كە دەبی نامەكە لە مەترسی مین بپاریزی. ئەو وەكو سەرتیپی منداڵان نابوو پی بەو مینانەدا بنی كە پیشمەرگەكان دژی ژاپۆنییەكان نابوویانەوه. چونكە نەیدەتوانی نامەكە بگەیەنیتە جیگا.

های وا لەو پێش مەری لەگەردی زان وانگ لەوێراند بوو و چەند جارێكیش لە هەمان رێگاوه نامەو پەيامی بردبوو. هەموو پیچ و پەناكەي رێگای مالرو شارەزا بوو، دەیتوانی بە شەویش بیدۆزیتەوهو پیی دا بپروات. بەلام ئەمەركە ئەم باریكە رێیەي زۆر لە لا درێژ بوو بوو.

ئەفسەرە ژاپۆنییەكە فەرمانیدا، سەربازەكانی تەفەنگیان هینايه سەری و ئامادەي تەقە كردن بوون. پیرە بەرانیكە سەری تەكان دەداو زەنگۆلەكەي ملی دەزینگایەوه. های وا لە دلی خۆیدا دەگوت: "زۆر چاكە. دەپۆم. ئەگەر خۆم لەگەڵ مەپەكاندا برۆم گەلیك چاكترە لەوێ ئەم بی ئابروانە بیانخەنە ناو مەیدانی مینەكانەوه. دەزانم حەز دەكەن بەچاوی خۆیان

بمبیینن که چۆن مین به ئاسماندا ههلم دهدا. بهلام دلنیا بن که ئەم ئاواتهتان ده به نه گۆره وه!
من پێ نانه مه سهر مینه کان به لام ئیوه بهم زووانه کالهک به ئەژنوتان دهشکینن؟"

های وای پیره بهرانی دایه پیش خوی و قه مچییه که ی خسته کار.

- یالا، هه موو به دوا ی بهرانه پیره که دا! له یه کدی جودا نه به نه وه! نه وه ستن! ئەم ناوه یه که
پارچه مینه. له پال تاویره کاند، له نیو گیایه کاند، له سهر دارو دره خته کان، له هه موو
شوینی مین هه یه. نه چن به ملاو به ولادا! دوا ی بهرانه پیره که بکه ون و هه قتان نه بی.
کو یستانی چری "تایهانگ" سهری له ئاسمان ده سوو. ده تگوت گردی "زان وانگ" ی له
ئامیز گرتووه. های وای که به بهرده وامی قه مچییه که ی باده دا. خیرا خیرا ده چوو ه پیشی:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

سمیل چکۆله دهستی له های وای هه لئاگرت. های وای که ئاوری دایه وه بی نی ئه سپه کان
ته نانه ت به بی باریش زۆر دوا که وتوون. به دوا ی ئه سپه کانه وه سهر بازانی رهش پۆشی
به کریگیرو به له تر دانه وه سهر ده که وتن، ئەو جا له دوا ی ئەوانه وه ژاپۆنییه کان ده هاتن.
ئه فسه ره که دوا که وتوو هکانی هان دهدا. سمل بچکۆله له حالیکدا که شمشیره که ی باده دا به
هه ناسه برکی هاواری ده کرد:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

های وای له بهر خوییه وه بیری ده کرده وه که: "ئهم په له په له یان بیهودیه. ها کا ریگی به رو
دوایان لی گیراو ته فروتونا کران" زۆری هه ز ده کرد که بپرسیت: "بو هینده تان په له یه؟"
های وای زۆر شار هزایانه به نیو تاشه بهرده کاند ده رویی. کاتی که مه ره کان گه یینه
بیشه یه کی بچوک، وه ستان.

"له کام ریگا وه" له باریکه ریگا که وه یان له ریگی مالرو - وه؟" په رینه وه له م ریگایه وه
مه حال بوو.

های وای ئیدی ژاپۆنییه کان نابی نی. له بهر خوییه وه به دژمنی ده گوت:

- "ئیس تا نه گهر پیا ون به دوا ی مندا بی!" ئیس تا مه ره کان که وتبوونه سهر ریگی
"مالرو". سو پای دژمن له بیشه که دا ون ده بوون و در ده که وتنه وه.

های وای دهنگی ده م خواری ده بیست که هاواری ده کرد:

ئهم رییه هه له یه. بگه ریوه به ریگا راسته که دا پرو!

های وای وه لامی دایه وه که:

- ئەم ریگایه باشه! ئەمه قه دپره. یالا سهر که ون!

- ئه سپه کانیش ده توانن له م ریگایه وه سهر بکه ون!

های وای گوتی:

- ئیدی چۆن! به ئاسانیش

قه‌مچیی‌که‌ی‌ بادا. های‌ وا‌ به‌ ئاسانی‌ به‌سەر‌ تاویره‌کاندا‌ سەر‌ده‌که‌وت، هی‌نده‌ خیرا‌ دەر‌ویی‌ ده‌تگوت‌ به‌ راسته‌ شه‌قامدا‌ دەر‌وات. له‌م‌ کاته‌دا‌ ژاپوئیی‌ه‌کان‌ ته‌واو‌ دوا‌ که‌وتبوون. به‌کری‌ گیراو‌ه‌کان‌ هاواریان‌ کرد:

- راوه‌سته. ئه‌سپه‌کانمان‌ ناتوانن‌ سەر‌ بکه‌ون! بووه‌سته!
های‌ وا‌ ئه‌سپه‌کانی‌ بی‌نی‌ که‌ له‌ پال‌ تاشه‌ به‌رده‌کاندا‌ وه‌ستان.
- هەر‌ ئه‌وه‌نده‌ خو‌تان‌ بگه‌یه‌ننه‌ ئه‌م‌ سەر‌ه، ئیدی‌ ئاسانه‌، ئیره‌ ده‌شته. ئه‌سپه‌کانتان‌ بو‌ ئیره‌ بی‌نن!

ژاپوئیی‌ه‌کان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ راده‌کیشا. به‌لام‌ ئه‌سپه‌کان‌ جه‌ن‌یان‌ ده‌به‌ست. ئه‌نجام‌ ره‌ق‌ راوه‌ستان. های‌ وا‌ به‌شادییه‌وه‌ گو‌رانی‌ ده‌چری:
- ئه‌گەر‌ ئه‌سپیکت‌ بی‌نی‌ خه‌ریکه‌ جه‌نه‌ ده‌به‌ستی‌ خیرا‌ کلکی‌ بنوشتی‌نه‌وه‌! هی‌ی‌... بجولین.
هی‌ی‌ خیراکه‌ن، بجولین!

به‌ راکیش‌ راکیش‌ و پال‌ نان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ تا‌ سەر‌وه‌ هی‌نا. های‌ وا‌ له‌ تاویره‌که‌وه‌ بو‌ تاویره‌کی‌ دی‌ سەر‌ده‌که‌وت. تا‌ ده‌هات‌ ری‌گاکه‌ ته‌نگ‌ ترو‌ سه‌خت‌ تر‌ ده‌بوو. زه‌لامه‌کانی‌ دژمن‌ ده‌بوايه‌ دوا‌ی‌ هەر‌ هه‌نگاوێک‌ بووه‌ستن‌ و پشوو‌ تازه‌ بکه‌نه‌وه‌. زوو‌ به‌زوو‌ له‌ چاو‌ ون‌ بوون، های‌ وا‌ گه‌ییبووه‌ ناوه‌ندی‌ گرده‌که‌ که‌ سمیل‌ بچکۆله‌ فه‌رمانی‌ دایی‌ که‌ بوه‌ستی‌ و چاو‌ه‌پروان‌ بکات. های‌ وا‌ خوی‌ ده‌نواند‌ که‌ گو‌یی‌ لی‌ نییه‌ و په‌له‌تری‌ کرد.

"سه‌رتیپی، تیپی‌ مندا‌لانی‌ دژ‌ به‌ ژاپوون، هه‌رگیز‌ فه‌رمانه‌کانی‌ دژمن‌ ئه‌نجام‌ نادات!"

های‌ وا‌ به‌ په‌له‌ به‌ره‌و‌ سهری‌ غاری‌ ده‌دا، ده‌م‌ خوار‌ هاواری‌ کرد:

- بووه‌سته! بووه‌سته! ئه‌گینا‌ ده‌کوژری‌!
به‌لام‌ های‌ وا‌ به‌ په‌له‌تر‌ رویی‌. ژاپوئیی‌ه‌کان‌ ده‌ستیان‌ به‌ ته‌قان‌ کرد، گولله‌کان‌ به‌ گیزه‌ گیزه‌ به‌ ته‌کیدا‌ ره‌ت‌ ده‌بوون‌ و به‌ تاویره‌کانه‌وه‌ ده‌گیرسانه‌وه‌، های‌ وا‌ خیراتر‌ غاری‌ ده‌دا. له‌گه‌ل‌ مه‌ره‌کانی‌ دا‌ به‌دوی‌ په‌نايه‌ک‌ دا‌ ده‌گه‌را. گولله‌کان‌ نزیک‌ و نزیک‌تر‌ ده‌بوون. گو‌یی‌ له‌ ده‌ست‌پێژی‌ بوو. که‌وت. به‌سەر‌ گیایه‌کاندا‌، تا‌ توانی‌ رووه‌و‌ سەر‌ گرده‌که‌ هاواری‌ کرد:

- ژاپوئیی‌ه‌کان‌ خه‌ریکه‌ دین! ته‌قه‌که‌ن! خیرا‌ که‌ن!

های و بریندار دهبی

تهقه لهسه گردهکوه دهستی پی کرد. یهکه مجار یهکیک و دواپی یهکیکی تر. های واهر هستا و به پهله بهرو سهر گردهکه غاریدا.

دوای چند ههنگاوی له پر لاره لاری پی کهوت، هاواریکی کردو به زهویدا کهوت. لهم کاته دا، پیشمه رگه یهکی لقی ههشتی سوپای سوور که جلی خاکی له بهر بوو، لهسه گردهکوه خوی گه یانده های و. های وای دا به کوآیا و بردییه نهولای گردهکوه هاواری کرد:

- شوانه بچکوله که بریندار بووه!

پیشمه رگه یهکی تری سوپای سوور که ده مانچه یهکی به دهسته وه بوو له تهک های و دانیششت و پرسى:

- نه مه های و نییه؟ شوانه بچکوله ی گوندی "لونگ من"؟ که هه میشه ههوالی بو دهیناین؟ چون که وتوته دست دژمن؟

های و چاره کانی هه لینا و فرمیسک له چاوی هاتنه خوارى، نه م پیاوه ی که له تهک های و بو هاوړی "چانگ" ی سهرتپ بوو، های و به شادییه وه دهیویست که بییهن بو لای بهرانه پیره که، به لام نایتوانی له جیی خوی بچولی.

- بهرانه پیره که... بدوژنه وه... نامه یهکی سی پهرا!

"چانگ" له کاتی که برینه کانی "های و" ی دهرمان ده کرد پرسى:

- بهرانی پیر چییه؟ کوا نامه؟

- بهرانه پیره که... دوگی... له ژیر نامه... نه... نامه که له ژیر... به لام های و ئیدی بورایه وه. نه ی بینی که چون ژاپونییه کان لهو دهشته دا بوون به خوراکى ئاگر. کاتی که به هوش هاته وه ههستی به ئازاریکی کوشنده ده کرد. لهسه تهختیکی نه رم و گهرم راکشینرا بوو. به تانییه کی سووری نه رمیانیش به سهردا دا بوو.

تیشکی هه تاو که له په نجه ره که وه له به تاییه سووره که ی دها روناکییه کی جوانی پی به خشی بوو. کومه لیک قوتووه خواردنی چاک له تهک های و دانرا بوون. هاوړی "چانگ" له ته کی دانیشتبوو، ته ماشای ده کرد، زه رده خه نه دهیگرت:

- ئیستا باشرتیت؟ هیشتا ئازارت ههیه؟

های و ئازاره کانی فهراموش کردو پرسى:

- من له کویم؟ نه م شتانه هی کین؟

- نه مانه هه مووی هی تون.

ئايا "چانگ" ھەلى خەلەتاندوۋە؟ ھاي وا تاكو ئىستا ھەرگىز خواردنى قوتوۋى نەدى بوو.
"نا، ئەمانە ھى من نىن". ھاوپى چانگ پىكەنى:

- نامەكەى كە دويىنى بۆت ھىنام، فەرامۆشت كردوۋە؟ ھەوالەكەى باوكت، كە ژاپونىيەكان
لە گوندى "تيان چو" لە سەربازگەكانى خويان دەرچوون و بۆ تالان كردن بۆ ناوچە
شاخاوييەكان چوون و ئەمەى كە چەند كەسيك لە سەربازە بەكرى گىراۋەكان لە گوندا
ماونەتەۋە؟ باوكت داۋاي لە ئىمە كردبوو تا ھىزى بۆ بىئىرىن. لەبەر ئەۋە دويىنى شەو
ھىزى "پلىنگى شەۋانە" و چەند لقيكمان بۆ چياكان نارد. ئىمە لە سەرەتادا دژمنان
ئابلوقەداۋ ئەۋجا لە دەرەۋەى گوند، لەگەلىاندا كەوتىنە شەپ. لەم كاتەدا لقاكەى بابى
تۆش لە گوندەۋە ھىرشىيان كرده سەر دژمن. بە ھاۋكارى و يەكپىتى توانيمان دژمن
تەفرو تونا بكەين و ھەموو شتەكانيان بگريين.

ھاي وا پرسى:

- ئەى سەمىل بچكۆلە؟
- كى؟
- ئەو ژاپونىيەى كە لەگەل دەم خوارو دارودەستەكەيدا ھاتبوون بۆ گردى "زان وانگ"!
- مەبەستت ھىزەكانى دژمنە كە بۆ تالان كردن ھاتبوون بۆ شاخەكان؟
ھاوپى "چانگ" پىكەنى:

- كاتى كە بىنيان بىكەكانيان لە خەتەردايە، پاشەكشەيان كرد.... بەم جوړە كەوتنە داۋى
ھىزەكانى ترى ئىمەۋەو تەفرو تونا بوون... ئەگەر نامەكەى تۆ نەگەيىشتايە، لەۋانە
نەبوو ئەم سەركەوتنە بەدەست بىنين و ئەگەر ئەم سەركەوتنەشمان بە دەست نەھىنايە
ئەۋا ئەم دەستكەوتانەمان نەدەبوو.

ھاوپى "چانگ" بە دلسۆزىيەۋە دەستىكى بەسەرى "ھاي وا" دا ھىناۋ گوتى:

- لە راستيدا تۆ پىشمەرگەيەكى بچكۆلەى سوپاي سوورى. پالەۋانىكى بچكۆلەى! ئەم
قوتوۋە خواردنەش، سەركردايەتى بۆ تۆى كردوۋە بە ديارى.

- ھاي وا سوور بوۋەۋە:

- تەفەنگىشمان گرتوۋە؟

- تەماشاي ئەۋى بكە!

ھاوپى چانگ بە دەست ئىشارەتى بۆ سوچىكى ژوورەكە كرد. يەك دنيا تەفەنگى نوئى
ژاپونى لەۋى ھەلچنرابوو.

- من دەمەۋى يەككە لەۋانەم ھەبى! تەفەنگىكم بدەنى!

"ھاي وا" بەتانييەكەى لەسەرخۆى لادا، ويستى دەست دريژى بكات، لە تاۋ نازار بە دەنگى
بەرز ھاۋارى كردو.....

شېرو مشك

(كه پەردە لادەبرى، ديمەنى دارستانىك دەبينى، لە دەوروپەرى شانۆكەدا، ديمەنى درەختان بەرچاۋ دەكەون، وەرز، وەرزى بەھارە، گۈل ۋ گىيە خۇپسك دەبينى. گوتىار "راۋى" لە سەنتى راستەۋە وەژۋور دەكەۋى).

گوتىار/ ھەبۋو نەبۋو، يەككى ھەبۋو يەككى نەبۋو. دەگىپنەۋە لە سال ۋ رۆژگارانى كۆندا، لە دارستانىكى سەۋزۈ دىگىردا شىرىك ھەبۋو، گىيانلەبەرانى دارستانەكە بە پاشاى دارستانىان دەزانى. ھەلبەتتە لەبەر توانا ۋ ھەيىبەتتى خۇى بە پاشايان دەزانى. بۆيە ھەمىشە ھەۋلىاندەدا كارى نەكەن كە تورە بىي. مشكىكى چكۆلەى زىت ۋ زىنگش لە ھەمان دارستاندا دەژيا. ئەم مشكە زۆرى ھەز لە راۋە پەپولە بوو. كە بەھار دەھات، پەپولان دەكەۋتەنە فرىن ۋ ئەم گۈل ۋ ئەو گۈليان دەكرد، ئىدى مشكە چكۆلە لە خۇشياندا جىيى بەخۇى نەدەگرت ۋ دوۋى پەپولان دەكەوت. ھەندى جار بۆى رىدەكەوت كە پەپولەيەكىش بگرى. ئەزقەزا لە بەھارە رۆژىكى سازگاردە جەنابى مشك بە قەستى راۋە پەپولە، بەنيۋ پىرە دارستان كەوت. ((گوتىار، وەدەردەكەۋى. پەپولە وەژۋور دەكەۋى. بەدەم نەرمە گۆرانىيەۋە لەسەر گىيەك دەنيشيتەۋە))

پەپولە/ پەپولان جوان ۋ قەشەنگن، جوان ۋ قەشەنگن

باليان نەخشىن و رەنگىن و رەنگىن

بەھ بەھ لەو دارستانە جوانە

يەكپارچە گۈل ۋ گۈلزارە

ھەۋاى خۇشەۋ فىنكى گىيانە.

دەكرى بە سەعاتان لىرەدا گەشتوگوزار بكرى ۋ لەزەت لە جوانى گولان بدىنى "كە دەبينى شىر لە غورپابى خەۋدايە، خۇى كەنار دەگرى" ئو، جەنابى شىرىش لىرەيە، بەپاستى چاكى ھەلبىژاردوۋە، چ خەۋىكى لىكەۋتوۋە! لە تۆ ۋايە چەندىن ھەفتەيە نەخەۋتوۋە، "دەنگى جولەيەك دىت" دەلىيى يەككى بۆ ئىرە دى. دەبى ئاگام لە خۇ بى "خۇى لە پال لىقىكدا مت دەكات، مشك وەژۋور دەكەۋى" ئەمپۆژانە بىر بىر توۋشى راۋچىيانى پەپولان دەبى.

مشك/ "دەۋەستى، ھەناسەيەكى قوۋل ھەلدەكىشىت". ئەمپۆ لە رۆژە خۇشەكانە. تۆزى ئىسراحتە دەكەم ۋ پاشى دەچمە راۋە پەپولان. "پال دەدات بە درەختىكەۋە. كە دەيەۋى

ئیسراحت بکات، چاوی به په پوله یه دهکوهی" وهی وهی، ئه مه یه کیکیان لیږه، چهند جوانیشه، نابی بیلم له دستم دربان بی.

"هیدی هیدی له په پوله که نژیک ده بیته وه، لی هر که دستي بو د بات، په پوله که هله د فري.
په پوله / نوو "پیده که نی"

مشک / نه، فري. "همدیس به ئه سپایی بهرو په پوله که ده چی"

په پوله که همدیس هله د فري و ئه مجاریان له سهر کلکی شیر که د نیشیته وه. مشک که بی
ئوهی به شیر که بزانی بازیک د داته سهر کلکی شیر که، په پوله که ئه مجارش هله د فري و له
شوی نیکی دی د نیشیته وه.

په پوله / "به پیکه نینه وه" ئه های ئه وه چ ده کی، وریابه. "تا مشک که فريا دهکوهی شیر که
را ده پری و به تور هی سهر هله د فري تا بزانی چ گیانله به ریك ئه م ناما قولییهی کردوه، چاوی
به مشک که دهکوهی. مشک که که دهسته پاچه بووه، نازانی چ بکات. شیر که له چاو تروکانی کدا
مشک که دهگری.

شیر / نهی مشکي شهیتان ئه و چ ده کی لیږه؟

مشک / ئاهه ئاهه خنکام. بی زحمهت بهرم بهرو با بروم. تکا ده کم بهر للام بکه.

شیر / بهر للات بکه م بری ها؟ "پیده که نی" بووی بهو پیاهوی که گالته له گهل مندا بکهی؟
"پیده که نی و ده بولینی" هر ئیستا چارت ده کم. "پیده که نی و له جیی خوی رهق راده و هستی".

گوتیار / "وه ژور دهکوهی" به لی مندا لان رهنگه نه زانن که مشکي بی یه غبال له نیو چنگی
به هیزی شیر که دا چ حالیکي شری هه بوو. به لام بهو حاله شه وه هه ولیده دا هیدی بی و
نه په شوکی و کاریکی وها نه کات که شیر که له وهی پتر تور بکات. بویه له کاتیکا که هه ولی
ده دا جلوهی خوی له دست نه دا، که وته گفتوگو ده گهل شیر که ده دا "گوتیار و ده رده که وی،
روناکی ده که ویته سهر شیر و مشک که".

مشک / جه نابی شیر، ده زانم که کاریکی نابه جیم کردو بوومه مایهی تور بوونی جه نابتان، زورم
له مهر گهر هیی نیوه بیستوه و ئیدی له کونه وه گوتوویانه، به خشندهی هی گهرانه. تکتان
لیده کم به گهر هیی خوتان له گوناخم خوش بن. باوهر بکه من نه مویت بی ئه ده بیتان له روودا
بکه م، جا به لکو ئیستا په نجهی موباره کتان توژی شل بکه ن تا مهره خهس بیم، جا قوربان
به لینتان ویده دم که هر گیز ئه م چاکه یه ی نیوه له بیر ناکه م. کی چوزانی، ئه مه دنیا یه رهنگه
روژیک بیت که مشکيکی بچوکی وکو من بتوانی خزمه تی که به جه نابتان بکات.

شیر / "پیده که نی" ئه وه چ ده لیی مشکي چکوله، تو ئیستا های له ناو چنگی مندا و ده توانم
بتکه م به یه ک پارو. هر چنده ئه ونده بچوکی که هیچ دادیکی من نادهیت.

مشک / درسته، فرمایشتی جه نابته.

شیر / "پیده که نی" به لام شتیکی خوشت گوت. تو ده توانی چ یارمه تی و خزمه تیکی من بکهی
مشکی چکوله، ئاخر من پاشای دارستانم. به هیزو به چنگم، مشکيکی بیده سه لاتی وکو تو له
حیساتی مندا جیت نییه.

مشك / راست دةفهرموى جەنابى شىر بمبوره.

شىر / بەلام وىراى ئەو بى ئەدەبىيەى دەرەق بەمن كردت، دلم بە حالت دەسووتى.

مشك / بەلى جەنابى شىر

شىر / چونكە مشكىكى بە ئەدەبى، ئەمجارە دەتبورم و لە گوناخت خوش دەم.

مشك / زور مەمنون جەنابى شىر. ئەمە لە گەورەيى خوتانە.

شىر / دەپرو دەى، جاريكى دى لەم ناوہ نەت بينم. نە خەلەتابى كەسيك ئەزيەت بدەى ها.

مشك / وەبان چاو جەنابى شىر. بيگومان. "شىرەكە، مشكەكە بەرەللا دەكات، مشكەكە كەميك ديتە پاشى و سوپاسى دەكات" مەمنونم جەنابى شىر، ھەرگيز ئەم لوتفەى ئيوە لەبىر ناكەم "وہدەر دەكەوى".

شىر / "باویشكىك دەدات، تۆزىك دەجولى و دووبارە دەيەوى بخەويتەوہ". "گوتيارەكە، وەژوور دەكەوى. روناكى لەسەر شىرەكە نامىنى".

گوتيار / بەلى مندالينە، ماوہيەك بەسەر ئەم واريقاتەدا بورى، شىرو مشك ھەريەكەيان سەرگەرمى خويان بوون، بەلام بە ريكەوتى رۆژگار دوو نيچيرقان رييان كەوتە ئەو دارستانە، و ھەرزوو پەيان بەوہ برد كە شوينىكى چاكيان بو راووشكار دۆزيوہتەوہ. ((گوتيار، وەدەردەكەى)).

((دوو نيچيرقان بەتفەنگ و تۆرەوہو بەدەم گفتوگۆوہ وەژوور دەكەون، دەوہستى و تەمەشاي دەوروہەران دەكەن.))

نيچيرقانى يەكەم / دارستانىكى پەر بەرەكەتە.

نيچيرقانى دووہم / بەلى تا حەز بەكەى ((تفەنگەكەى لەعاردى دادەنى)) دانيشەبا ھەناسەيە تازە بەكەينەوہ.

نيچيرقانى ١ / باشە "ئەويش تفاقەكەى لە عاردى دادەنى" چە دارستانىكى خوشە.

نيچيرقانى ٢ / بەلى وايە. دەلىى تا ئىستا نەھاتويە ئيرە؟

نيچيرقانى ١ / بىرم نايە ھاتبم، "دەروانيئە دەوروہەرى"

نيچيرقانى ٢ / ليەرە ھەموو جوړە نيچيرىك پەيدا دەبى، چ بو خواردن و چ بو فروشتن بە باقى گيانداران.

نيچيرقانى ١ / بەراستتە؟ ئادەى بۆم باس بەكە.

نيچيرقانى ٢ / بىستوتە؟ گوايە لەم رۆژانەدا ليەرە "كەرە كيوييە" يكيان راو كردووہ كە دەليىن زور دەگمەنە.

نيچيرقانى ١ / بە راستتە؟.

نيچيرقانى ٢ / بەلى، وەكو دەليىن كابرأى نيچيرقان بە پارەيەكى باش فروشتويەتى.

نيچيرقانى ١ / ئەوہيە شانسى. .

نيچيرقانى ٢ / خو لەم دەوروہەرانە شىرو پلنگ و سمۆرەشيان ديتوہ. .

نيچيرقانى ١ / لەوہى باشتەر دەبى، خوا لە زارت بنۆرى. "ھانام وە دەمت".

نيچيرقانى ٢ / ئەگەر شانسمان بيكات، نانمان دەكەويتە رۆنەوہ. .

نیچیرقانی ۱/ دەلیم چۆنە هیواش هیواش دەست بەکار بین.

نیچیرقانی ۲/ باشە.

نیچیرقانی ۱/ "دەروانیته دەرووبەر" بەپای من ئەویندەر بۆ تۆر نانەوہ جییەکی باشە. تۆ چ دەلیی؟

نیچیرقانی ۲/ بەلی، شوینیکی باشە.

نیچیرقانی ۱/ کەواتە وەرە یارمەتیم بدە، با تۆرەکە بکەینەوہ، "هەردووکیان دەچن تۆرەکە هەلدەخەن".

نیچیرقانی ۲/ لەو گەلاو گولانە ی بەسەردا بکە تا نەبینری.

نیچیرقانی ۱/ دەزانم.

نیچیرقانی ۲/ با چەشەکانیش لەسەر رییەکە دا بنەین "دەرپوات و دەست بە چەشە دانان دەکات" با بزانی چ ی بەگیر دینین؟

نیچیرقانی ۱/ ئەمە دوا تۆرمان بوو کە لەم دارستانەمان دانا، وایە؟

نیچیرقانی ۲/ بەلی وایە، چەشەکانیش تەواو بوو.

نیچیرقانی ۱/ چاکە، با ئیستا لیڤە دور بکەوینەوہ.

نیچیرقانی ۲/ باشە با برۆین. شتەکانت لە بیر نەچیئت.

نیچیرقانی ۱/ نە "شتەکانی هەلدەگری" با لیڤەوہ برۆین و سەریکی تەلەکانی دوینییمان بدەین.

نیچیرقانی ۲/ دە ی با برۆین "وہدەر دەکەون. موسیقا" ..

"گوتیارەکە وە ژوور دەکەوی"

گوتیار/ بەلی مندالینە، وەکو بینیتان نیچیرقانەکان تۆرەکانیان نایەوہو رویشتن. بەلام هیشتا زۆر بەسەر رویشتنی واندا نەبوری بوو کە جەنابی شیر لە خەو رابوو، هەستی کرد سکی کەوتۆتە قۆرە قۆرە برسییەتی. بۆیە هەستاو کەوتە گەپان تا پاروہ خواردنیک بە چنگ بیئی.

"گوتیار، وەدەر دەکەوی". "شیرەکە وەژوور دەکەوی".

شیر/ من شیریکی پر زۆرم، پیاویکی مەغرورم، لە بیشتەلانیان بۆ خواردن دەگەریم، "دەوہستی" بۆنی گۆشتی تازە دیئت. دەلیی لەم ناوہیە؟ بەلی، دروستە.... "شیرەکە هەر کە هەنگاویکی دیکە دەنی، دەکەویتە ناو تۆرەکەوہ، تۆرەکە دیتەوہ یەک و شیرەکە گیرۆدە دەبی، دەنگی لیدان دیئت، شیرەکە هەرچی دەکات و دەکۆشیئت، ناتوانی خۆی دەرپاز بکات. شیرەکە شەکەت و داماو رەق دەوہستی".

گوتیار/ "وہژوور دەکەوی" بەلی مندالینە، شیرەکە خراپ تووش بوو بوو، هەرچی هەولیدا تا خۆی رزگار بکات، لی بیفایدە بوو. بەندەکانی تۆرەکە زیاترو زیاتر لە دەست و پیی دەئالان و پتر توپریان دەکرد، ئەنجام ماندوو بوو و و زانی کە هیچی لە دەست نایەت، ئەو هەموو هیژو توانایە لیڤەدا بەکاری نەدەهات. بەلام گوی لە مشکی چکۆلە بگرە، لە کاتیکا کەلە نیو دارستانەکەدا سەرگەرمی گەمە ی خۆی بوو، لە پر هەستی کرد سەدای نەعرەتە ی شیر ی دیتە گوی، لە دلی

خویدا گوتی با برۆم بزنام، له وهیه جهنابی شیر شتیکی لی قهوما بی "گوتیاره که وهدهرده کهوی"

"شیره که ده که ویتته بهر روناکی، گیرۆده بووهو مشکێک به دهم گۆرانییه وه وهژوور ده کهوی"

مشک/ په پولاتان جوان و قه شهنگن، بالیان نه خشین و رنګاو رنګن،

"چاوی به شیر ده کهوی" جهنابی شیر ناکا بهم جوړه گیرۆده بووی! چی بووه، چیتان لی

قهوما وه، بۆچی ده نیو ئهم توپره ی لوول بوویت؟

شیر/ ئهمه تووی مشکێ چکۆله؟ مه گهر نابینی که وتوومه توپره وهو گیرۆده بووم بهم چه شاننه خه له تام. کاتیکم به خو زانی که که وتمه توپره که وهو ئیستاش نازانم چم به سهر دی.

مشک/ به لی، خراب تووش بوویت، با بزنام چ کاریک ده کری "سهیری ده کات".

شیر/ ههر چه ند پتر ههول بدهم، ئهم توپره له عنه تییه زیاتر له دهست و پیم ده ئالی.

مشک/ که واته هیچ ههولیک مه ده، ئیستا کاریکت بۆ ده کهم.

شیر/ مشکێ چکۆله تو ده توانی چ کاریک بۆ من بکهی. لاکه وه لیرو سهر مه خه سهرم، زۆر په ریشانم.

مشک/ قوربان جهنابی شیر، بیگومان له یادتان ماوه که چاکه یه کی گهره تان دهره ق به من کرد، هه قتان له سهرمه. من ئهو چاکه یه هه رگیز له بیر نا کهم.

شیر/ نازانم مه به ستنت چییه؟

مشک/ دهمه وی بلیم ئیوه له کاتیکا ده تانتوانی من بکهن به پارویه کی خوتان، که چی لیم بوردی و نازادت کردم.

شیر/ ئا... بیرم که و ته وه.

مشک/ دهی سا دهمه وی ئهو چاکه یه تان بده مه وه.

شیر/ "پۆز خه نیکی کرد" چۆن دهیده وه"

مشک/ ئیستا به چاوی خو ت ده یبینی، تو مه جولی، ههر ئیستا.

"مشکه که که و ته قرتان دی به نده کان، دهنگی مۆسیقا، ئه وان له جیی خو ده وه ستن. گوتیار وه ژوور ده کهوی."

گوتیار/ به لی مندالینه. مشکێ چکۆله به ددانه تیژه کانی که و ته قرتان دنی داوه کان، دوا ی چه ند ده قیقیه که داوه کانی یه که یه قرتان و جهنابی شیر به ته کانی که له نیو توپره که وه ده رکه وت.

"گوتیار، وه ده رده کهوی"

مشک/ هه نوو که هه سته و وه ره ده ری. "مشکه که ده چی له دواتره وه ده وه ستی. شیره که به کاوه خو هه لده ستی و له توپره که دیته ده ری"

شیر/ ئوخه ی ئیسراحه تم کرد. مشکێ چکۆله به راستی نازانم چۆن سوپاست بکهم. تو گیانی منت رزگار کرد.

مشک/ سهره ری قوربان، کاریکی گهره م نه کرد وه، به لام ته نیا ئهمه ت له بیر بی که من ئه گهر چی به که له ش بچوکم، به لام ددانه کانم زۆر تیژو برنده ن.

شیر/ مه منونم مشکێ چکۆله، مه منونم.

مشك / ئۆخەرىك بوولە يادمان بچىت، وا چاكە زووتر لىڧرە بېرۇين چونكە نىچىرقانەكان ھەر
ساتى پەيدا بىن و بگەنە سەرمان.
"شىرو مشكەكە بە دەم گۆرانىيەوۈ وەدەردەكەون".

دۇستايەتى

"بەشېك لە لېرەوارېك، چەند بىنچېك، دار گويىزېكى بىتەوى زەلام و گول و گياكە نىشانەى چىرى دارستانەكەيە. دەنگى بالندان دىت. وەرز، وەرزى بەھارە، گوتيار، وەژور دەكەوى".

گوتيار / مندالېنە سلاو. حالتان چۆنە، بەخېرھاتن بۇ ئەم شانۆيەى ئىمە، ئەم سەربورەى كە بۇ ئەنگۆى دەگېرمەو، يەكېكە لەو ھەزاران سەربورەى كە لەم لېرو دارستانەدا رووى داوہ. لەم دارستانە سەوزو دوورە دەستەدا، كە ھەموو جۆرە گيانلەبەرىكى تىدا پەيدا دەبىت. لە پلنگو چەقەلەوہ بىگەرە تا دەكاتە پەپولە و سۆنە و مراوى. ھەروەھا ھەموو جۆرە گيايەكى تىدا پەيدا دەبى، لەوانە دار گويىزېكى زەلامى گەورەى بە تەمەن كە ھەموو سالىك دنيايە بەرى دەدا. رۇژېك قەلەپەشېكى كە لەم نىكانە ھىلانەى ھەبوو، ھات و لە بنى دار گويىزەكەدا نىشتەوہ، دىقەتيدا كە گويىزە گەيىوہكان رژاونەتە بنى درەختەكە. "گوتيارەكە، وەدەردەكەوى. قەلەكە وەژور دەكەوى و گويىزەكان سەرنجى رادەكېشن".

قەل / پروانە ئەم گويىزە نايابانە، تازەو گەيىو! وا چاكە ھەندىكى لە بن عاردى بنەم و بۇ زستان كە رىگەوبانان دەگىرى و گويىزو ئازوقە كەم دەبن، ھەلى بگرم... و ھەنگىنى دەريان بىنمەوہ و بۇ خۇ بىخۇم. بنى ئەم بىنچەكە باشە، دار گويىزەكەش نىشانەيەكى چاكە و لىم گوم نابى "دەكەويىتە چال ھەلەكەندن، مشكىك وەژور دەكەوى، قەلەپەشەكە ھەستى پىدەكات. مشكەكە دەيەوى ھەلى".

قەلەپەش / سلاو جەنابى مشك، وا بزانم لەم دەوروبەرە زىنەگى دەكەيت، وايە. مشك / وايە.

قەلەپەش / ئەوہش دەزانم كە تۆ لە من دەترسيت. "ھەلەستەيەك" بەلام چت خەم نەبى، من نانى خۇم خواردووە و پىويستم بە خواردنى مشكىكى وەكو تۆ نىيە، كەواتە ھەقە لە من نەترسيت. مشك / چ دەكەى لەم ناوہ؟

قەلەپەش / چەند دانە گويىزم بۇ زستان شارەوہ. دەبى كار قايم بىن.

مشك / بەراستى ئاقل و دوور بىنى. دەزانى ئىوہى قەلەپەشيش لەم رووہو لە ئىمەى مشك دەچن. ئىمەش شت لە ژىر عاردى دەشارىنەوہ تا لە زستاندا پەكمان نەكەوى و بى خواردن نەمىنەوہ. قەلەپەش / باشە بۇ نايەيتە پىشتەرەوہ تا زياتر يەكدى بناسىن.

مشك / ئاخىر تۆ قەلەپەشيت و قەلانیش لە كۆنەوہ دژمنى جماعەتى مشكان بوون.

قەلەپەش / بەلام دەكرى ئەم دژمنايەتییە بكەين بە دۇستايەتى، وانىيە؟

مشك / "بە تىفكرىنەوہ دەروانىتە قەلەكە، ئەوجا بە پىكەنەوہ" ھەلبەتە دۇستايەتى لە دژمنايەتى چاترە. بەلام پىم نالىي چۆن متمانە بە دۇستايەتى تۆ بكەم؟

قهله‌پره‌ش / گوی بگره مشکى نازين، هه‌ز ده‌که‌م له‌گه‌ل يه‌کديدا راستگويين، چونه؟
مشك / باشه.

قهله‌پره‌ش / من نه‌گه‌ر ته‌ماح له‌ خواردينى تو بکه‌م، له‌ چنگى پيست و ئيسك زياترم پى نابري.
مشك / مه‌به‌ستت. مه‌به‌ستت بلى.

قهله‌پره‌ش / مه‌به‌ستم نه‌مه‌يه‌ که له‌و رووه‌وه‌ بى خه‌م و خاترجه‌م به.
مشك / زور چاکه‌ من متمانه‌ به‌ تو ده‌که‌م "ده‌ست ده‌ده‌نه‌ ده‌ستى يه‌کدى" به‌لام پيم بلى بزانه
ئيمه‌ چو‌ن ده‌توانين کو‌مه‌کى يه‌کدى بکه‌ين؟
قهله‌پره‌ش / که‌واته‌ گوى بگره‌ بزانه‌ چ ده‌ليم، من ده‌توانم بفرم و ده‌نوکیى چاکيشم هه‌يه. توش
مشکيى چابوک و چالاكى و ددانى تيرت هه‌ن و ريگه‌ باريک و گه‌وره‌کان باش ده‌ناسيت، وا
نييه‌ن؟
مشك / وايه.

قهله‌پره‌ش / بو نمونه‌ ده‌توانين هه‌ر لي‌روه‌ ده‌ست پى بکه‌ين. من ده‌چمه‌ سه‌ر ئه‌م داره‌و، به‌
ده‌نووک گويزه‌ گه‌ييوه‌کان ده‌خه‌مه‌ خواره‌وه‌. توش زه‌وييه‌که‌ هه‌لدېره‌ تا گويزه‌کان بو زستانمان
بشارينه‌وه‌.
مشك / ته‌گيريکى چاکه‌. که‌واته‌ ده‌ست پى بکه‌. من ئاماده‌م.

گوتيار / به‌لى مندالينه، قهله‌پره‌ش و مشک ده‌ميک بوو گه‌يى بوونه‌ ئه‌م نه‌نجامه‌ى که‌ به‌ هاريکارى
يه‌کدى ده‌توانن ئاساتر گيروگرفتار چاره‌سه‌ر بکه‌ن، هه‌ر واش-ى لي‌هات. زور به‌ زويى بوون به‌
دوستى يه‌کدى و زور شتان له‌ يه‌کدييه‌وه‌ فير بوون. تا روژيکيان "روناکى له‌سه‌ر گوتيار لا
ده‌برى".

"قهله‌پره‌ش و مشک به‌ دوو قو‌لى له‌ دارستانه‌که‌دا پياسه‌ى ده‌که‌ن".
مشك / ده‌زانى دوستى نازين، ئيروکانه‌ مالى يه‌کيک له‌ هاوپرى هه‌ره‌ باشه‌کانى من بوو. ماوه‌يه‌که‌
لي‌ره‌ روييه‌وه‌، زورى بير ده‌که‌م، به‌لام چ بکه‌م که‌ ريگا دووره‌و ته‌نيايى-ش گه‌له‌ک ئه‌سته‌م و
زه‌حمه‌ته‌، ماوه‌يه‌کى دیکه‌ دنياش سارد ده‌بى و ئيدى زه‌حمه‌ت تر ده‌بى، ئه‌و دوسته‌ى من
کيسه‌ليکى ميهره‌بان و زه‌حمه‌تکيشه‌. زورى يارمه‌تى مندا.
قهله‌پره‌ش / توش مشکيى وه‌فادارى. نه‌گه‌ر به‌ راستته‌و بيرى ده‌که‌يت من ئاماده‌م تو ببه‌م بو‌لاى
دوسته‌که‌ت.

مشك / به‌راستى ئه‌م کاره‌ ده‌که‌يت، نازانه‌م چو‌ن سوپاسى مه‌حه‌به‌تى تو بکه‌م.
قهله‌پره‌ش / شايه‌نى نييه‌، ئه‌مه‌ ئه‌رک و واجبى دوستايه‌تى منه‌.
مشك / به‌لام تو بلى بزانه‌م چو‌ن ئه‌م کاره‌ ده‌که‌ى؟
قهله‌پره‌ش / کاريکى قورس و زه‌حمه‌ت نييه‌. ده‌تخه‌مه‌ سه‌رپشتى خو‌م و به‌ ئاسماندا هه‌لدېرم.
مشك / چه‌ند خو‌شه‌، دياره‌ له‌و ئاسمانه‌وه‌ زور شتى جوان ده‌بينرى. وانويه‌.

قهله‌پره‌ش / راسته، زۆر شتی جوان ده‌بینرې، روبر وەكو باريكه هيليك ديتە به‌رچاوان. بنياده‌مان وەكو خاليكي بچووك بچووك ده‌بينرېن، دارستان وەكو پارچه مەخمەليكي سەوز ديتە به‌رچاو، تەنانەت دەكرې بچينه سەرووي هەوران.

مشك / يەكيك له حەزەكاني من فېرين بووه، هەندى جار له خەوندا له ئاسمان بووم و ويلي دووي هەستاره يان هەور بووم. نوكه پيډه‌چيټ ئەم حەزەم بيتە دى.

قهله‌پره‌ش: بەلى. كه‌واته كارەكانت بكه، سباهي سپيډه زوو دكه‌وينه‌پرې. چۆنه.
مشك / زۆر چاكه. "روناكي له‌سەر ئەو دووه لا ده‌چيټ. دەنگي موسيqa. گوتيار وەژوور دكه‌وي."

گوتيار / بەلى مندالينه، ئەو شەو مشك به شادي ديداري دۆسته‌كه‌ي و به‌تاسه‌ي سەفه‌ريكي خوشه‌وه خەوت، سباهي زوو له‌گەل گزنگي هەتاودا رويي و قهله‌پره‌شه‌كه‌ي گاز كردو كه‌وتنه‌پرې. ديمه‌نيكي جوان بوو، به تايبه‌تي بۆ مشكه‌كه، زۆر شتي بيني و زه‌وق و له‌زه‌تيكي زۆري بيني، قهله‌پره‌شه‌كه‌ش، به هەمان سەنتدا رويي كه مشكه‌كه پيي ده‌گوت. نزيكه‌ي نيوه‌رواني بوو كه گه‌يينه ئەو ده‌قه‌ره‌ي كه مالى كيسه‌له‌كه‌ي لى بوو. "گوتيار وەدەر دكه‌وي. مشكه‌كه و قهله‌پره‌شه‌كه له‌سەر شانۆن."

مشك / زۆرت لى مەمنونم، دەزانم كه ماندوو بوويت، بەلام ئيدي گه‌ييشتين، ئەها، ئەمه نيشانه‌كه‌يه‌تي.

قهله‌پره‌ش / چ شوينيكي باشه.

مشك / قهله‌پره‌شي ئازيز تۆ كه‌ميك ئيسراحت بكه، من ده‌گه‌رېم تا كيسه‌له‌كه بدۆزمه‌وه، نابى زۆر دوور كه‌وتبيته‌وه.

قهله‌پره‌ش / چاكه، من لي‌ره چاوه‌نۆر ده‌كه‌م.

مشك / كيسه‌لى ميهره‌بان، ئەهاى كيسه‌لى ميهره‌بان، له كويى. "هەلوه‌سته‌يه‌ك" "بەم لادا ده‌روات" من مشكم مشك، دۆستى دي‌رينت "كيسه‌ل له پشت بنچكيكه‌وه ديتە ده‌رى و مشكه‌كه ده‌بينى و به روويدا پيډه‌كه‌نى، بەلام له پەرچاوى به قهله‌پره‌ش دكه‌وي و پاشه‌وپاش ده‌گه‌رپيته‌وه و سەرى ده‌باته نيو قاوغه‌كه‌ي خوي."

مشك / "هەستى پيډه‌كات" دۆستى ئازيز، خەمت نابى و مەترسه، ئەم قهله‌پره‌شه دۆستى منه و ئەز به كۆمه‌كى وي ئەم ريگا دوورەم بريوه و هاتووم بۆ لاى تۆ، خەيالت ئاسووده و ره‌حت بى.

كيسه‌ل / "سەرى ده‌ريڤنى و ده‌روات" زۆر به‌خي‌ره‌اتن، زۆر به‌ديدارتان خوشحالم.

مشك / ئەم قهله‌پره‌شه دۆستى منه، حەز ده‌كه‌م يەكدى بناسن.

قهله‌پره‌ش / سلاو. شوينيكي خوشت هەيه. جەنابى مشك زۆرى ستايش كرديت.

كيسه‌ل / زۆر به‌خي‌ره‌اتن، به‌راستى كاريكي چاكتان كردووه. مشكى ئازيز زۆر مەمنونم كه منتان له يادو بير بووه.

مشك / ببوره، بيرم كرديت دۆستى ئازيز.

قهله‌پره‌ش / منيش كه ئيوه، هەردووكتانم ناسى، زۆر خوشحالم.

كيسه‌ل/ زۆر مه‌منون قه‌له‌پره‌شى ئازيز، من ده‌زانم له‌ رييه‌كى دووره‌وه‌ هاتوون. بيگومان ده‌بى زۆر ماندوو بووبن.

قه‌له‌پره‌ش/ له‌ يه‌ك روبا‌رو له‌يه‌ك ده‌شت پتر نه‌بوو. ئيمه‌ى بالداران عاده‌تانه‌.

مشك/ به‌لام تو منيشت به‌ كو‌له‌وه‌ بوو.

كيسه‌ل/ راسته‌، ئيستا شتيكتان بو دينم بيخون، تا ماندووييتان به‌سيته‌وه‌. "بريك خوارده‌مه‌نى دينى".

مشك/ كيسه‌لى ميهره‌بان، پيده‌چيت ئيره شوينيكي پر پيت و به‌ره‌كه‌ت بى.

كيسه‌ل/ به‌لى، له‌ خوا به‌زياد بى.

قه‌له‌پره‌ش/ وا دياره‌ دو‌ست و ئاشناى باشت لي‌ره‌ هه‌ن.

كيسه‌ل/ له‌ رووى خوتان نه‌بى، دو‌ست و دراوسيى چاكه‌م هه‌ن.

"ده‌نگيك ده‌بيستى". فرياكه‌ون خوتان بشارنه‌وه‌.

"ئاسكيك، شپ‌رزه‌و به‌ هانكه‌هانك وه‌ژوورده‌كه‌وى، نيگه‌ران و سه‌رگه‌ردان به‌ دووى په‌نايه‌كدا ده‌گه‌رى".

كيسه‌ل/ ئه‌هاى ئاسكى خال خال، زوكه‌ هه‌ره‌ پشت ئه‌و دره‌خته‌ خوت وه‌شيره‌. "ئاسكه‌كه‌ ده‌روات و خوى ده‌شاريته‌وه‌". "هه‌لوه‌سته‌يه‌ك". چ شتيك روونادات. كيسه‌له‌كه‌ به‌ ئه‌سپايى ديته‌ ده‌رى و ده‌روانيته‌ ده‌روبه‌ر".

كيسه‌ل/ دو‌ستان وه‌رنه‌ ده‌رى "مشك و قه‌له‌پره‌ش و ئاسك دينه‌ ده‌رى" ئه‌م به‌شه‌ى دارستانه‌كه‌ ته‌واو ئه‌مينه‌. تائيستا راوچييه‌ك پيى تى نه‌ناوه‌.

قه‌له‌پره‌ش/ به‌لام هه‌رچييه‌ك بلوى له‌ ئاده‌ميزاد ده‌وه‌شيه‌وه‌. شتى واى دروست كردوو و كارى وا ده‌كات كه‌ ئيمه‌ ئه‌قلمان پييدا ناشكى.

مشك/ راسته‌. من جاريكيان له‌ ناغافلان له‌ بن عارديدا تووشييان بووم. له‌ قسه‌كانيانداوا ده‌رده‌كه‌وت كه‌ كانيان كه‌شف كردوو.

قه‌له‌پره‌ش/ من له‌ ئاسماندا بالنده‌ى كانزايى زۆر گه‌وره‌ ده‌بينم كه‌ زۆر به‌ خيراىى ده‌فهرن. ئاده‌ميزاديش لييان ده‌خو‌رى.

ئاسك/ راست ده‌كه‌ن، ده‌بى زۆر ئاگامان له‌ خو‌بى، خو‌ داوو ته‌له‌ى وايان داهي‌ناوه‌ زۆر به‌ زه‌حمه‌ت هه‌ستى پيده‌كرى.

كيسه‌ل/ خو‌ هيچ-ت لي‌نه‌ هاتوو؟

قه‌له‌پره‌ش/ سه‌لامه‌تى؟

ئاسك/ به‌لى سه‌لامه‌تم، به‌لام زۆرم غاردا، ماندوو بووم.

مشك/ ماندوويه‌تيت ده‌رده‌چى، به‌س نيه‌يه‌ شوكر سه‌لامه‌تى.

كيسه‌ل/ ده‌ى سا بۆمان بگي‌ره‌وه‌ بزانم چى بوو.

ئاسك/ له كه نارى رووباره كه بووم دهمويست ئاو بخۆمهوه كه له پر سهيرم كرد ته نافيك له
ته نيشت لاقى راستمهوه له سهر عارده كه يه كه ئاورم دايه وه. راوچييه كه م بينى كه خهريك بوو بو
لاى من دههات. منيش ههر هيندهم پى كرا، تا هيز له لاقمدا بوو پيم وه غاريوه نا.
كيسه ل:/ "قاپه ئاويكى له بهردهم دادهنى" وهره بخۆوه ماندووييت دهر دهكات.
قهله پردهش/ تۆزىكى به سهردا بپروات، ئيدى له دۆزينه وهت نا ئوميد دهن و دهرۆن.
مشك/ راست دهكات، ئيدى پيى ناوى بترسيت.

كيسه ل/ ههر به يه كجارى ليهره وه مينه وه له گهل ئيمه دا بژى.

ئاسك/ زورتان لى مه منوم. ئاخىر

كيسه ل/ ئاخرو ماخرى ناوى. شوينىكى گهره و باشه. "گيانله بهر كهان له شوينى خو ده وهستن،
روناك بيان له سهر لا ده چيت. دهنكى موسيقا. گوتيار وه ژورور ده كه وى".

گوتيار/ به لى مندالينه، ئاسكه كه قه بولى كرد كه له گهل نهو گيانله بهر كهاندا له وى بژى، روژگارو
شه و گاران تى ده پهرى و بهره بهره دۆستايه تيبه كى ته واويان له بهيندا پهيدا بوو. به لام چونكه
رووداوو كار هسات-ش له كه ميندايه، نيوه پروانيك كه قهله پردهش و مشك و كيسه ل چاوهرنۆر بوون
تا ئاسكه كه بگه رپته وه و پيكه وه نان بخۆن، ئاسكه كه نه هاته وه. پاش ماوه يه ك چاوهرانى
بريارياندا كه قهله پردهش بپروات و به لكو سو راخيكي ئاسكه كه بكات و هه واليكي بينيته وه
(گوتيار وه دهر ده كه وى، شانوكه تاريك ده ييت)). ((كه شانوكه رووناك ده ييته وه. مشك و
كيسه ل له سهر شانۆنه)).

كيسه ل/ بو هيجت نه خوارد مشكى ئازيز؟ برسيت نيبه؟

مشك/ دلم نايبا دۆستى ئازيز ((هه له وهسته)) باوه ر بكه ئاگام له خو م نيبه. قهله پردهش ههر
نه هاته وه، سه عاتى پتره كه روييشتوه.

كيسه ل/ ئيستا ده گه رپته وه.

مشك/ ئه ويش شتيكى لى نه قه وما بى؟

كيسه ل/ بىرى خراپ مه كه وه "هه له وهسته" گويت له دهنكى نه بوو؟

مشك/ با، وهك بلوى له م لايه وه بوو. "دهرۆن به ره و نه ولايه. قهله پرده شه كه له ويند ره وه به ديار
ده كه وى"

كيسه ل/ چه ند دوا كه وتى؟

مشك/ نه وه چييه، ده لى بريندار بوويت؟

قهله پردهش/ چ نيبه، چاك ده ييته وه. ده بى بىرى له ئاسك بكه ينه وه.

مشك/ چى؟ هيجى لى قه وما وه؟

كيسه ل/ بو مانى باس بكه بزائين چت دى؟

قهله پردهش/ باشه، ههر ئيستا بوتانى ده گيرمه وه. كاتى گه ييمه نه وسه رى دارستانه كه سهيرم كرد
ئاسكى خال خال له پشت ده وه نيكه وه له هه ول و ته قه لا دايه، كه چوومه خوار تر وه سهيرم كرد
لاقيكى به ته له وه بووه، هه روه ها كه ويستم نزى كتر بيمه وه و يارمه تيبه كى بدهم، له پر يه كيك له

راوچىيەكان فېيشەككى پېۋە نام و بەر سوچىكى ئەم بالەم كەوت. ئىدى نەۋەستام و بە ھەر ھالى
بوو خۆم گەياندەۋە ئىرە. "كىسەل دەۋرات شتى دىنى و لە زامى قەلەپەشەكەى دەنى".

مشك / ئىمە زۆر خەممان بوو

كىسەل / شوكر زامەكەت قول نىيە.

مشك / دەتوانى بفرى؟

قەلەپەش / پىم وايە بتوانم، "بالەكانى تەكان دەدات" بەلى دەتوانم.

مشك / كەۋاتە وا چاكە زووتر بىكەيىنە رى و فرىاي ئاسكى خال خال بىكەيىن و رىزگارى بىكەيىن.

كىسەل / بەلى با بېۋىن. قەلەپەش تۆ پىشمان بىكەۋە رىمان پى نىشان بىدە.

مشك / ئەم پىشنىيازىكم ھەيە.

قەلەپەش / چىيە؟

مشك / دەلىم چۆنە كىسەل لىرە بىمىنى تا ئىمە دەگەپىنەۋە.

كىسەل / چى، من بىمىنەۋە؟

مشك / ئاخىر وا دىارە راوچىيەكان لەو دەۋرەبەرە بن "ھەلۋەستە" ئەگەر لە ناغافلا بىن بەسەر،

ئىمە دەتوانىن بەپەلە خۆمان بشارىنەۋە، بەلام ئەم كارە بۆ كىسەل زەحمەتە.

قەلەپەش / راست دەكەى، باشە بە خۆت چ دەلىى؟

كىسەل / قسەكەتان دروستە. بەلام منىش بە تەنى بى تاقەت دەبىم، ھەز دەكەم لەگەل ئىۋەدا بىم.

بەلكو بتوانم يارمەتییەكتان بىدەم.

مشك / مادامىكى وايە بېۋى با بېۋىن "شانۆ تارىك دەبى، دەنگى مۇسىقا" "گوتىار، ۋەژوور
دەكەۋى".

گوتىار / بەلى مندالىنە، قەلەپەش و مشك و كىسەل خىرا خۆيان گەياندە ئاسكى خال خال،

ئاسكەكە كە زۆر ترسا بوو، بە دىتنى دۆستەكانى خۆشحال بوو، و ۋەدى بەرز بوۋەۋە، بەلام بەر

لە ھەر شتىك بە دۆستەكانى گوت كە راوچىيەكان لەو نىكانەن و دەبى زۆر وريا بن، "گوتىار،

ۋەدەر دەكەۋى — شانۆ روناك دەبىتەۋە. مشكەكە بە دىار دەكەۋى كە خەرىكى قرتاندنى داۋى

تۆرەكەيە، قەلەپەش و كىسەلەكە ل دوو لاۋە ئىشك دەگرن.

قەلەپەش / خىراكەن، وا يەكىك بەرەۋ ئىرە دىت "لاقى ئاسكەكە بەرەللا دەبىت".

مشك / تەۋاۋ بوو. چ داۋىكى قايم بوو!

كىسەل / باشە با بېۋىن.

"ئاسك، مشك، قەلەپەش و پاشان كىسەلەكە ۋەدەردەكەۋن. دەنگى مۇسىقا، راوچىيەك ۋەژوور

دەكەۋى ۋە بەرەۋ لاى داۋەكە "تۆر" دەچىت. زۆرى پى سەير دەبى، بە تۆرەيى كلاۋەكەى

بەعارىدا دەدات".

سى ماسى

دىمەن: بىنكى گۇلاويىك، چەند داۋە قەۋزەيەك تاۋىرىكى گەۋرە بە دەستەچەيدا. پارچەيەك لە رەگى درەختىكى گەۋرە، گل ۋ قوپراۋى بىنى گۇلاۋەكە. دەنگى مۇسقىاى دى. شانۇكە بەرە بەرە روناك دەيىتەۋە.

بەيانىيە، سى ماسى لە گۇلاۋەكەدا دەيىنرىن. يەككىيان سىپى ۋ ئەۋىترىان خالدارەۋ سىيەمىيان كەۋەيىيە. گوتىار، لەلەي راستەۋە ۋەژۋور دەكەۋى، جل ۋ بەرگەكەى ۋەكو ھى حىكايەتخوانانى كۈنە، رووخۇش ۋ دەم گەرە.

گوتىار/ مندالينە سلاۋ. زۆر بەخىرھاتن، يەككى بوۋ يەككى نەبوۋ. دەگىرنەۋە دەلەين لە گۇلاويىكى ئەمەن ۋ ئارامدا سى ماسى دەژيان. يەككىيان سىپى بوۋ، ئەۋىترىان خالدارەۋ سىيەمىيان كەۋەيى بوۋ. رەنگە كەس بە تەۋاۋى نەزانى كە ئەۋ ماسىيانە چۈن ۋ چەند ۋەخت بوۋ كە لەۋ گۇلاۋەدا پىكەۋە دەژيان، رۇژان ۋ شەۋانىيان بەبى سەريەشەۋ بە ئاسايى لى دەپۇيى. ئەۋانىش بۇ خۇيان ھۆگرى يەككى بوۋ بوۋن ئەگەرچى ھەر يەككى لەۋ سى ماسىيە تايەتمەندى خۇيان ھەبوۋ، ۋ لىكىدى جودا دەكردنەۋە، بۇ ۋىنە ماسىيە سىيەكە، ماسىيەكى بە ھۇش ۋ گۇش زىرەك بوۋ ۋ لە نىۋ ئەم گۇلاۋە بچۈۋەكەدا زۆر شت فىر بوۋ بوۋ ۋ ھەۋلى دەدا ۋەختى خۇى بە فىرۋ نەدات. ماسىيە خالدارەكە كەمى لاسار بوۋ، بەلام ئەگەر كار بەاتبايە سەر راستى ۋ دلى بەكارىكەۋەبا ئەقل ۋ ھۇشكى باشى ھەبوۋ. بەلام ماسىيە كەۋەكە زۆر تەمەل ۋ تەۋەزەل بوۋ. لاسارو كەمتەرخەم بوۋ. دۋستەكانى ھەر چەندە ئامۇزگارايان دەكرد، لەم گۇيەۋە دەھات ۋ لەۋ گۇيەۋە دەردەچۈۋ. بەمجۆرە رۇژان دەھاتن ۋ دەچۈۋن تاۋەكو "گوتىار ۋە دەردەكەۋى" "ماسىيە سىپى خەرىكى گواستەنەۋە سەدەفيكە، ماسىيە خالدارەكە لى دەچىتە پىشى".

ماسىيە خالدار/ بەيانىت باش، ئەۋە چت دۇزىتەۋە؟

ماسىيە سىپى/ بەيانىت باش، بىيەنە چم دۇزىۋەتەۋە. پاشماۋە سەدەفە، زۆر قايىمە.

ماسىيە خالدار/ چۈن گەيىۋەتە ئىرە؟

ماسىيە سىپى/ پىدەچىت سىلاۋەكەى چەند رۇژى رابردوۋ لەگەل خۇى ھىنابى.

ماسىيە خالدار/ ديسان ھەۋرە. دوور نىيە باران ببارى ۋ لافاۋ ھەستى ھەنگىنى منىش دەگەرېم ۋ يەككى دەدۇزەۋە.

ماسىيە سىپى/ بەلى، دوور نىيە، دەبى خۇمان حازر بكەين.

ماسىيە خالدار/ ھىچ ھەزم لە باران نىيە. چۈنكە قوپراۋ ئاۋمالكەۋ زېۋ زېلان ھەموۋ دىنە خوارى ۋ دەرژىنە گۇلەكەۋە.

ماسىيە سىپى / بەلەم ئەگەر باران نەبارى، چ گۇلاۋىك نامىنى. چونكى ئاۋەكان بەرە بەرە دەبنە
هەلم و من و تۆش و ئۆل سەرگەردان ماتەل دەين. دەزانی ئەو سەدەفانە بە پرژە ئاۋى ناو خۇيان
مروارى گران بەھا پەرۋەردە دەكەن كە ھەم جوانن و ھەم پەر بەھا.

ماسىيە خالدار / تۆ ئەمانە لە كۆي دەزانی.

ماسىيە سىپى / جارىك ماسىيەكى دەريايى بۆي باسكردم. لەۋەيە پىت سەير بى كە شتى زۆر
دەربارەي ئەم سەدەفە بچووكە فېر بى؟ ئەۋە كەۋە ماسى دۇستمان لە كۆيە؟

ماسىيە خالدار / ھىشتا نەم دىتوھ "كەۋە ماسى دىتە نىكەۋە".

ماسىيە كەۋە / سلاۋ، بەيانىتان باش.

ماسىيەكان / سلاۋ، بەيانىت باش.

ماسىيەكەۋە / ئىۋە بەم بەيانىيە زوۋە سەرقالى چىن؟

ماسىيە سىپى / زۆرىش زوۋ نىيە. بىروانە ئاسمان بزانە خور لە كۆيە؟

ماسىيە خالدار / ماسىيە سىپى، پارچە سەدەفكى دۇزىتەۋە و خەرىك بوۋ بۆي باس دەكردم كە
سەدەف چ گىانلەبەرىكى سەيرن. خەرىك بوۋ ھەندى شتى لەمەر ژيانى سەدەفان بۆ باسەدەكردم.
ماسىيە كەۋە / "باۋىشك دەدات" خەۋىكى باشم ئى كەۋتبوو "كىشمانى خۇي دەدات" ھىچ شتىك
لە خەۋ باشتر نىيە، بۆچى وا لەشم كوتراۋە "ئامارژە بۆلاي تاۋىرەكە دەكات" چ زېو زېلىك
لەۋىندەر نىشتوۋە.

ماسىيە سىپى / راست دەكەي. دەلىم چۆنە پىياسەيەك بىكەين؟

ماسىيە كەۋە / باشە بابروين "گوتيار، ۋەژوور دەكەۋى"

گوتيار / ماسىيەكان پىياسەيەكى نىۋ گۇلاۋەكەيان كىردو تۆزى خواردىيان خوارد. ئەۋجا سەرقالى
گەمان بوون. ھىندە سەرگەرم بوون نەيانزانى چەندە ئاگايان لە دەۋرۋەرى خۇيان بىراۋە.

"لە كاتىكدا ماسىيەكان خەرىكى چاۋ شاركى و خۇ شاردنەۋەن، لەگەل مۇسىقادا يەككىيان
چاۋى دەگرى و دوۋەكەي دى خۇ دەشارنەۋە."

ماسىيەكەۋە / "دەستى خستوۋنەتە سەرچاۋانى" زۆرچاكە، من چاۋم گرتوۋە.

حازرن؟ ھاتم.

ماسىيە خالدار / نە، تۆزى بوۋستە.

ماسىيە سىپى / تەمەشا نەكەي ھا.

ماسىيە كەۋە / "دەكەۋىتە گەپان" ئىستا دەلىم لە كۆي خۇتان مات داۋە.

ماسىيە سىپى / "بە ئەسپايى خۇي دەگەيەنئىتە نىكى رەگەدارەكە"

ھاتم، ھاتم

ماسىيە كەۋە / ھا.. سەرم لى شىۋا.. نەم دى لە كۆيۋە خۇت گەياند. باشە خالدار- تۆ لە كۆي؟

ماسىيە خالدار / بە ئەسپايى نىكى دەبىتەۋە "ھاتم، ھاتم" لە كاتىكدا ماسىيەكان سەرقالى گەمەي
خۇيانن، دور راۋچى بە دەم قسانەۋە لە رەخى گۇلاۋەكە نىكى دەبنەۋە، راۋچىيەكان لە كەنارىكى

بەرزی گۆلاوهكهدا وهستاون. ماسییه سپیه پییان دههسیټ، ئهوجا ههرسیکیان رهق رادههستن."

راوچی ١/ چۆنه چهند دهققهیهك دانیشتین و ماندوویه تیمان بجهسیټهوه؟

راوچی ٢/ چاکه، دهمیكه بهپوهین.

راوچی ١/ شوینیکی خوشه، بیدهنگ و دووره دهسته.

راوچی ٢/ بیرم نایهت ریم کهتبیټه ئیره.

راوچی ١/ به زۆری بهو بهری کهنارهكهدا دهپۆیشتین، ئهوپۆ قههبر لیماندا.

راوچی ٢/ ههفتهی رابردوو بۆ راو چوو بوومه ئهوبهری روبار چهند نیچیریکی باشم بهنسیب بوو، بهلام ناسکیك به تهواوی گیژی کردم. ههتا توانیم به دویدا غارمدا، ئاقیبهت خۆی به دهستهوه نهداو نهدا. به تهواوی ماندووی کردم. باوهردهکهی ئیستاش ههر چاوم له دوایهتی؟

راوچی ١/ خۆت نارهحهت مهکه "پیدهکهنی" سروشت پره له نیچیر، دهروات، دهگهپیتهوه، قهلهوتر دهبی و ئاقیبهت ههر بهنسیبی خۆت دهبیټ "ههردووکیان پیدهکهن"

راوچی ٢/ مهیلت له سهبیلیك هیه؟ ماندوویهتی دهردهكات.

راوچی ١/ تیی بکه "دهروانیټه دهروربه. سهرنجی گۆلهکهو ماسییهکان دهدات"

راوچی ٢/ "کیسهو سهبیلهکهی دهردینی و خهریکی داگیراندنی دهبی"

راوچی ١/ دهلیم لهگهڵ راوه ماسییدا چۆنی؟ لهپۆ بهدواوه وهرز وهرزی ماسی گرتنه، تۆرهکهت بخه ئاوهکهوهو پاش تۆزی ههلی بکیشه، چ دهلیی؟

راوچی ٢/ "سهبیلهکه دهدا به هاوپیکهی" پیشینان گرتویانه ماسی ههر کاتی له ئاو دهریینی تازهیه. نه خوازهللا ماسی به تامی ئهه ناوانهش.

راوچی ١/ راوه ماسی لهزهتیکی دیکهی هیه.

راوچی ٢/ دهلیم چۆنه ئهمجاره تۆر بیین و راوه ماسییهکی باش بکهین؟

راوچی ١/ خستمته سهر کهلکهلهو ئارهزووی ماسی. دهکهم، "ههردووکیان پیدهکهن" ههیی تۆر قولاپمان پی نییه، دهنه ههر ئیستا دهست بهکار دهبوین. تۆ تهماشایهکی ئهه گۆله بکه، لیروهه پییا برۆ.

راوچی ٢/ دوینی ژنهکههه باسی کرد، که گوايه موختارو زاواکهی ماسییهکی دوو مهتریان گرتوه.

راوچی ١/ کهواته کهیفیان کۆکه.

راوچی ٢/ چۆنه هیواش هیواش بکهوینه ری.

راوچی ١/ باشه، تا دنیا گهرم تری نهکردوه دهبی خۆمان بگهیهینه بناری کیوی.

راوچی ٢/ بهلام ئیره نیشانه بکهو له بیرت نهچی "ههلهست و کۆلهکانیان ههلهگرن و له قهراخ گۆلهکه ههلهستهیهك دهکن و پاشان دهپۆن."

"دهنگی موسیقا. روناکی لهسهر راوچییهکان لا دهبری"

"شانۆ: گۆلاو ماسییهکان"

ماسىيە كەۋە / دەلىيى مەندۇۋ بۇون؟

ماسىيە خالدار / كەمىك

ماسىيە كەۋە / چۆنە يارىيەكى دى بىكەين؟

ماسىيە خالدار / چ يارىيەك؟

ماسىيە كەۋە / يارىيەكى دى، "ھەلۋەستەيەك" تۆ بىلى، "ھەلۋەستەيەك" مەنش لەم يارىيە بى
تاقەت بۇوم.

ماسىيە خالدار / "ھەلۋەستە دەكات. چاۋەنۇرى كاردانەۋە ماسىيە كەۋە دەكات"

كەۋە ماسى / چۆنە يارى "ھەبلانى" بىكەين.

ماسىيە خالدار / يان جۇلانى؟

كەۋە ماسى / يان ھەمامۇك؟

ماسىيە خالدار / "ۋازىيەك تازە بى تازە"

كەۋە ماسى / دەتەۋى بە دىزىيى گۇلاۋەكەدا پىشپىكى چوون ۋ ھاتنەۋە بىكەين "زۆرى پى
خۇش دەيىت".

ماسىيە خالدار / باشە.

كەۋە ماسى / يان بىچىنە سەرى ئاۋەكەۋ بىلەكان بىتەقەين.

ماسىيە خالدار / با لە ماسىيە سىپىش بىرسىن.

كەۋە ماسى / ئەۋە بە راست كۋا؟ بىرم چوۋ بۇ.

ماسىيە خالدار / تۆزى لەمەپىش لەلەي ئەۋ قەۋزانە بۇ

"بانگى دەكات" ماسىيە سىپى لە كۋى

ماسىيە سىپى / "دېتە نىزىكەۋە" مەنت گاز كەرد؟

كەۋە ماسى / كۋە چوۋىت؟ لە نىۋە ۋازىيەكەدا رۇيىشتى.

ماسىيە سىپى / بۇ ھىچ كۋى نەچوۋم، لەم دەۋرۋەرە بۇوم.

ماسىيە خالدار / پىيى بلى.

كەۋە ماسى / لىپراۋىن ۋازىيەكى تازە بىكەين. تۆ چ دەلىيى؟

ماسىيە سىپى / خىراپ نىيە، بەلام ۋەخت زۆرە بۇ ۋازى. دەمۋىست شىتىكتان لى بىرسىم

"ھەلۋەستەيەك" ئەرى كەۋە ماسى تۆ ھەستەت بە شىتىك نەكەرد؟

كەۋە ماسى / شىتى چى؟

ماسىيە سىپى / ئەۋ مەۋقەنەت بىنى؟

كەۋە ماسى / كامانە "ھەلۋەستەيەك" ئەھا. بىرم كەۋتەۋە. بۇ؟

ماسىيە سىپى / گۋىت تىۋە بۇ باسى چىيان دەكەرد؟

كەۋە ماسى / راستت دەۋى نە ۋ سەرگەرمى ۋازىيەكە بۇوم.

ماسىيە سىپى / ئەدى تۆ ماسىيە خالدار؟

ماسىيە خالدار / مەبەستەت ئەۋ دۇۋ ۋاچىيە يە كە تۆزى لەمەۋبەر ھاتنە دىار گۇلاۋەكە.

ماسىيە سىپى / بەلى.

ماسىيە خالدار / "لە فەكران رادەچى" ھەندى قسانيان كەرد، بەلام بە تەواوى لە بىرم نەماوە. باسى راوون ئىچىرو ئەم شتەنەيان دەكەرد.

ماسىيە سىپى / دروستە، ئەو قسانە ناپەھەتەيان كەردوم.

كەو ماسى / ديسان دەتەوى بەو بيانوانە خۆت لە يارى ئەمپۇش بەزىتەو؟

ماسىيە سىپى / گوى بگرن دۇستان "ھەلۋەستەيەك" ئىمە ماوەيەكە بە يەكەوەين. لە خەم و شايدا يارو خەمخۆرى يەكەدى بووين. خۆشەختانە تا ئەمپۇ چ خەتەرىك ھەپەشەي لىنەدەكەردىن. بەلام ئەمجارەيان مەسەلەكە جىياوازە، ئەو قسانەي مەن گويىم لى بوون ھى ئەو ھەن تەگبىرىكى ھالى خۇمان بەكەين. ناكەرى دەستەو ئەژنۆ دانىشتىن.

كەو ماسى / چ شتى روويداوە؟

ماسىيە سىپى / چ شتى رووى نەداوە، بەلام پىش باران كەپنەك. ئەگەر گوشتان لە قسەي ئەو دوو كەسە بگرتبايە ئەوجا بۇتان بە ديار دەكەوت كە رەنگە لە يەكەمەين دەرفەتدا بىن و قسەي خۇيان بىنە دى.

كەو ماسى / چما چ قەسەيەكەيان كەرد تا بىھىنە دى.

ماسىيە خالدار / دوربىنى شتىكى باشە، بەلام منىش بە دوورى دەزانم. بۇ خۇيان ھەندى قسانيان كەردو ھەستان و روشتىن.

كەو ماسى / بىگومان ئىستا ھەر بىرىشيان نەماوە.

ماسىيە سىپى / خۆ لەوانەشە بىريان مابى، بەلام مەن پىم سەيرە ماسى لە راوچى سەل نەكات.

كەو ماسى / زۆرىش دلى خۆت تەنگ مەكە.

ماسىيە سىپى / مەسەلە دل تەنگ كەردن يان رەشەبىنى نىيە، مەسەلەكە ئەو يەكە مەن و ئىوەش ئەم رووداوە بە زەنگى خەتەر بزانين.

ماسىيە خالدار / بەراى تۆ ئىستا چ بەكەين؟

كەو ماسى / چما دەبى كەرى بەكەين؟

ماسىيە سىپى / "ماسىيەكان چاوەنۆرى قسەي ماسىيە سىپى دەكەن" مەن پىم وايە چاكتەرە لىرە بپۆين.

كەو ماسى / بپۆين؟

ماسىيە خالدار / بۇ كوى بپۆين؟

ماسىيە سىپى / شوینەكە گرینگ نىيە، گرینگ ئەمەيە كە...

كەو ماسى / يانى ئىرە... "ماسىيە خالدار نىگايەكى پرسىيار ئامىزى ئەو دەكات، قسەكەي قووت دەداتەو"

ماسىيە سىپى / ئەو جووتە راوچىيە، دىنە راوى ئىمە.

كەو ماسى / ئەي بابا. بە رادەيەش نىيە.

ماسىيە خالدار / ئىمە بەم گۆلاو ھاھتووين. چۆن دەتوانين لىرە بپۆين.

ماسىيە سىپى / من بېرىرى خۆم داوۋ. لەو جوڭەلە بارىكەوۋە بۆى دەردەچىن و دەپۆين، ئەگەر ئىۋەش بېن زۆر چاكتەر. "هەلۋەستەيەك دەكات و سەيرى ئەوانى دى دەكات" ماسىيە خالدار / ئەو جوڭەلە ئاۋى كەمە.

ماسىيە سىپى / چاۋەنۆپ دەكەين و لەگەل يەكەم باراندا ئاۋى جوڭەلەكە زىاد دەكات و خۇمان دەدەينە دەم ئاۋەپۆيەكەوۋە مىلى رىگا دەگرين و دەپۆين. كەو ماسى / ئەو جوڭەلەيە دەگاتە كۆي؟

ماسىيە سىپى / جارىك بالندەيەك گىپرايەوۋە كە ئەو جوڭەلەيە دەچىتەوۋە سەر جويبارىكى گەورەو جويبارەكەش دەچىتەوۋە سەر روبارىك و روبارەكەش دەپژىتە دەرياۋە. كەو ماسى / باشە بىرت لە تەنگۈچەلەمەي رىگە كرەتەوۋە؟

ماسىيە سىپى / ئىستا وەختى ئەوۋە نىيە. گرینگ ئەوۋەيە كە نەكەوينە چنگى ئەو راۋچىيانە. ماسىيە خالدار / كەواتە تۆ بە راستى بېرىرى خۆت داوۋ؟

ماسىيە سىپى / "بە زەردەخەنە" بەلى، چى بى لە ئىۋە نەيىنى، ئەوۋە ماۋەيەكە ھەست دەكەم ئەم گۆلاۋە بچوۋكە، نامگرىتە خۆي. ئىدى بەلامەوۋە زەحمەتە لە گۆلاۋىكى بچوۋكدا بىم و بچم، يان خۆم بە گەمە وازى بىھودەوۋە خەرىك بكەم. لەلەيەكى ترەوۋە ھەر خۆي لە خۆيدا سەيران و سەفەرىكە شتى تازەش لە رىگەدا زۆرن.

كەو ماسى / بەلام ئىمە تا ئىستا لە روباردا يان لە دەريادا نەژياۋين. ماسىيە خالدار / بەپاى تۆ دروستە بى بوار خۆ بە ئاۋيدا بەدين؟

ماسىيە سىپى / نازانم مەبەستت چىيە، ئىدى ئاۋ ئاۋە، لە جىيە زۆرترو لە جىيە كەمتر. دەزانن دلم ئارەزۋى دەرياي ھەيە. چما نەت بىستۋوۋە كە گوتويانە.

ھەر كەسى لە ژيانىا دەرياي نەديۋە

نەزىنەگى كرەوۋە، نە ھىچ فامىۋە.

"هەلۋەستەيەك" باشە ئىۋە چ دەلېن؟ با ئەم گۆلاۋەش بۆ ئەو راۋچىيانە بىمىنى ۋ ھەر كە ھاتن دەست لە گونان شوپتر بگەپنەوۋە "دەپواننە يەكدى".

ماسىيە خالدار / نابى قسەي ئەو راۋچىيانە بەجدى بگىرى، لەۋەشە ھەر كە لىرە دوور كەوتىنەوۋە لە بېريان كرەبى.

كەو ماسى / ئەم گۆلاۋە چاكە بەجى بەيلىن و خۇمان بەدەينە دەم خەتەرى جويبارو روبارانەوۋە؟ ماسىيە سىپى / بە ھەر حال بېرىر بە دەست خۆتانە، بەلام من ھەز ناكەم ھەلەيەك بكەم كە نەتوانم تۆلەي بكەمەوۋە "دەنگى ھەورە ترىشقەو بروسكە دىت و پاشان باران وردە وردە دادەكات و بەرە بەرە توندتر دەبىت" ئەوۋە بارانىش دەستى پىكرە، كەواتە فرسەتە "ماسىيە سىپى، دۆستانە دەپرات بۆ لاي دوو ماسىيەكەي دى خوا حافىزىيان لىدەكات، كە دەگاتە لىۋارى جوڭەلە كە ديسان ھەلۋەستەيەك دەكات" بە ھىۋاي دىدار. "ۋەدەردەكەۋى".

"دەنگى مۇسىقا، دوو ماسىيەكە دەپواننە يەكدى، شانۆ تارىك دەبىت".

"دېمەن گۈللۈككە. كەۋە ماسى و ماسىيە خالدار سەرگەرمى يارىن، بەيانىيە، دىنگى مۇسقىقا دى"

ماسىيە خالدار / كەۋە ماسى دەلېم تۆ بېرى لى بىكەۋە، لە نىۋ دەريايەكى گەۋرەدا مەلە بىكەن و لە پىر بېينى نە ھەنگىكى گەۋرەش خەرىكە شان بە شانى تۆ دەۋات "قاقا پىدەكەنى".

كەۋە ماسى / ئەرى بەرەست دەشىت ختوكەى بدەى؟

ماسىيە خالدار / چۆن دەۋىرى؟ ئەۋ نەھەنگىكى زەبەلاھە.

كەۋە ماسى / يانى چەند گەۋرەيە.

ماسىيە خالدار / زۆر، ماسىيە سىپى زۆر شتى دەريارە دەزانىن، دەىگوت ھەندىكىان بە ئەندازەى يەك كەشتىيە.

كەۋە ماسى / دەلېم ئەۋە چەند رۆژە ئەۋ دۆستەمان رۆيۈۋە ھىچ ھەۋالىكى نازانىن. چ دىنگو باسىكى ئەۋ راۋچىيەنەش نەۋە، پىت وانىيە ئەۋ دۆستەمان بگەپىتەۋە لای ئىمە.

ماسىيە خالدار / نازانم، بەلام ئەۋەندە دەزانم كە دۆستىكى چاك بو. "دەنگى دى"، راۋچىيەكان ۋەژۋور دەكەۋن. ھەردوۋكىان بە متمانەۋە بە دىار گۈللۈككەۋە دەۋەستى، گوتىارن ۋەژۋور دەكەۋى".

گوتىار / رىك لەۋ دەمەيدا كە ماسىيەكان سەرگەرمى گىفتوگۆ بوون، راۋچىيەكان پەيدا بوون، دەمو دەست تۆرەكانيان خستە ئاۋەكەۋە.

ماسىيەكان خراب غافلگىر بوو بوون. بەر لەۋەى فرىاي خۇيان بىكەۋن، راۋچىيەكان تۆپى خۇيان ھەلدا بوو.

راۋچى ۱ / "بە دەم تۆر ھەلدانەۋە" زۆر چاكە ئەمەش تۆر.

راۋچى ۲ / ئەمەش چەشە "ھەندى شت ھەلدەداتە ئاۋەكەۋە".

كەۋە ماسى / "سەرسامە" ماسىيە خالدار لە كويى، ۋەرە كەۋتىنە داۋەۋە.

ماسىيە خالدار / راستە، خۇيانن، ئىستا چ بىكەن "ھەلۋەستەيەك" بە راستى ماسىيە سىپى راستى كرد.

كەۋە ماسى / ئىستا چ بىكەن؟ ھەر ئىستا دەگىرىن.

ماسىيە خالدار / ھەۋل بدە كەۋە ماسى، بە خۇپايى خۆت مەشلەژىنە. ھەۋل بدە بە ھەر شىۋەيەك بوۋە خۆت رىزگار بىكەى، مەنىش ھەۋلى خۆم دەدەم. "لەگەل خۇيدا" دەبى تا درەنگ نەۋەۋە بىر لە چارەيەك بىكەمەۋە. "بۆ ساتىك لە فىكران رادەچىت و پاشان دىتەۋە سەر خۇى".

خۆم دەكەم بە مردوۋ و ھىدى ھىدى بەرەۋ رىزگەى جۆگەلەكە دەچم، تەنى ئەم كارەم بە بىردا دىت، ھىۋادارم كەۋە ماسى - ش چارەيەكى خۇى بىكات.

گوتىار / بەلى، ماسىيە خالدار، خۇى كرد بە مردوۋ، ھاتە سەر ئاۋەكەۋ ھىدى ھىدى بەرەۋ رىزگەى جۆگەلەكە داكشا، بەلام راۋچىيەكان پىيان زانى.

راۋچى ۱ / "دادەنەۋىتەۋە. نىگايەكى ماسىيەكە دەكات" دەلىى مردوۋە، بوۋە بە دارى رەق.

راۋچى ۲ / لافاۋەكە كوشتوۋىەتى.

ماسىيە خالدار/ "هەلۆستەيەك" حىكايەتەكەى دوورو دريژە. ماوەيەك دواى تۆ راوچىيەكان هاتن. من لە دوا ساتەكاندا توانيم خۆم نەجات بدهم. بەلام كەو ماسى نەيتوانى خۆى لەو تالوكەيە رزگار بكات و منيش نەمتوانى هيچى بۆ بكەم. "هەلۆستە، خەمبارە"..
ماسىيە سپى/ بەداخەوهم.

ماسىيە خالدار/ پاشان دواى گەپانىكى زۆر، ئەو هەتا ماوەيەكە گەييەمەتە ئەم دەريايەو ليڤرە دەژيم. ئەمانەش كە دەيان بينى بيچووى من.

ماسىيە سپى/ زۆر بە ديدارتان شادم. "بيچووەكان بۆى دەگرژينهوه".

ماسىيە خالدار/ تۆ بۆم باس بكە ماسىيە سپى. تۆ هەميشە قسەو حىكايەتى خوش خوشت لە كن هەن. چۆنى ليڤرەو سەرت دەرهيئا .

ماسىيە سپى/ ئەوى راستى بى بە خويشم بە تەواوى نازانم، پاش ئەوى لە گۆلاوەكەى وەدەرەكەوتم، جۆگا و جۆگا هاتم و گەييەمە روبار، لە دەريى گۆلاوەكە هەر چيم دەبينى پيم سەيرو جوان بوون. روبار، بە پيچ و دورە بە دەشت و ئاوەداناندا رەت دەبوو و بەبى دريغى هەمووى پاراو دەکرد. من جووتيارانىكم دەبينى كە بە چ شەوق و زەوقيكەو زەوى و زارى خويان دەكيلا. لە شويئيەك كۆمەليەك پياوم بينى كە بە دل و گيان پرديكيان رۆدەنايەو كە لافاو بردبووى. گيانلەبەرەنم بينى كە لە دوورى چەندىن كيلۆمەترەو دەهاتن تا لە روبارى ئاو بخۆنەو. لە شويئيەكيشدا خەلكى دوو گوندان لەسەر ئاوى روبارەكە لييان بوو بوو بە شەپ، لە جيەيكى ديكەش دايكيكم بينى كە منداڵە چكۆلەكەى خۆى لە ئاوى روبارەكەدا دەشت، لە شويئيەكى دى شاعيريەك شيعرى بۆ خەلكى دەخويندەو كە هەنديكىم لەبەر ماو.

با ئاوى ليلا نەكەين، رەنگە كۆترى لە خوارى را ئاوى بخواتەو يا لەو يە لە بييشەيەكى دورا، رەشۆلەيەك خۆى بشوات يان لە ئاوايدا گۆزەيەك پەر بکرى.

با ئاوى ليلا نەكەين. رەنگە ئەم ئاوە زولالە بچيەتە پاى چنارى، تا خەمى دليەك بشواتەو. لەو يە دەستى قەلەندەريەك نانيكى وشك لە ئاوى هەلكيشى، خەلكى، كە لە ئاوازی ئاو تیدەگەن. ليخنيان نەکرد، با ئيمەش چاو لەوان بكەين.

ماسىيە خالدار/ شيعريەكى جوانە.

ماسىيە سپى/ پاشان گەييەمە دەريا. دەريا بەو هەموو هەيىبەتەو، بەو هەموو شتە جوانانەيەو، جانەوهرانى رەنگاوپرەنگ، هەلكشان و داکشانى ئاو، شەپۆلانى گەورە، كە شتيان و رووداوى جۆراوجۆر. جاريكيان توفان هەستاو بوو بە عيسى غەرق بوونى كەشتيەك، من بە چاوى خۆم هەول و تەقەللای مەرگ و ژيانم تيدا بينى. "هەلۆستەيەك بە زەردەخەنەو" ئيستاش ئەو ماوەيەكە لەم دەريايەدا دەژيم. لە نزيكى هۆو بەردە.

ماسىيە خالدار/ ئەوپۆ چ رۆژگاريكى خوش بوو. سوپاس بۆ تۆ خوايە، برىا بکرايە جاريكى دى پيکەو بەژين. .

ماسىيە سپى/ کاريكى زۆر زەحمەت نيهيە.

ماسىيە خالدار / يانى تۆش ھەز دەكەي؟.

ماسىيە سىپى / ھەلبەتتە ھەز دەكەم، دەلىم چۆنە بىيىت و بچىنە پەناى ئەو بەردە، شويىنىكى زۆر چاك و لەبارە، لەوھىيە بە قەد ئەو بەشەي كە ئاوى گەرمى پىدا دەپوات باش نەبى بەلام دۇنيام بە دلت دەبى.

ماسىيە خالدار / من رازىم "روو دەكاتە ھاوپىكانى" ئەنگۆچ دەلىن؟.

ماسىيەكان / ئىمەش رازىن.

ماسىيە سىپى / كەواتە ماتەلى چىن، با پرۆين.

"مۇسىقا، شانۆ تارىك دەبىت".

دیو و ئاوی

دورهکان:

گوتیار

نیره دیو

دیله دیو

پیاویک و ژنیک له په نجه رهوه

دوو پیاوی دیهاتی

دوو ژنی دیهاتی

جهنگ

جههل

مهرگ

تہماعاری.

لای راستی شانۆ بیابانیکه که کهلاوه شوینه واری کونه دیواره، له لای راست و له قولایی شانۆدا که نزیکه ی ۱ له سهر سیی فهای شانۆکه دهگریتهوه و دیواریکی قهلا ئاسا کیشراره و دهراگایه کی مهحکه می هیه، لهو لای دیواره کهوه دیمه نی ئاوییه کی ریو و پیکه به چهند په نجه ریه کهوه. کات نیوه شه وه و ئاوی له خه ودايه. له دورره وه دهنگی ناسازی پیچکه ی گالیسکه یه ک دیت که راده کیشری، له گهل هانکه هانکدا. نیره دیو و دیله دیو له لای چه په وه وه ژورور دهکون. نیره که گالیسکه که راده کیشری و دیله که له دواي نیره کهوه دهو یستی. ئاره قه ی هه نیه ی دهسری. گالیسکه که له لایه کهوه داده نی و نیگای دهو روبه ری دهکات. کیشمانیکی خوی دودات و ماندوویه تی خوی ده ردهکات، دیله دیچوه کهش به کنوکوه دهروانیته دهو روبه ر. گوتیار، وه ژورور دهکوی.

گوتیار/ هه بوو نه بوو یه کی هه بوو له زه مانى کوندا و له شوینیکی نه زور دور و نه زور نزیکدا، دیویک له گهل ژنه کهیدا ده ژیا. پیاویان دهگوتن نیره دیو و دیله دیو، واته ژن و میردی یه کدی بوون ئەمانه هه ر چهند وهختی جاریک سه فهران دهکردو له ریگادا شتی زور رووی دودا، ئەم رووداوه ی که هه نووکه دهیبینن یه کیکه لهو هه زاران رووداوانه که ئەوان ناویانه ته وه، یان با بلین یه کیکه لهو که تنانه ی ئەوان کردوویانه. دهیسا با رووداوه که بدینین:

نیره دیو/ رییه کی زورمان بریوه نا؟

دیله دیو/ ئه ری وه لا، چاوم تاریک بوو، هه ر برۆ هه ر برۆ و مه گه جی، به ته وای ماندوو بووین.

نیره دیو/ به لام ئیدی خه یالت رهحت بی، گه ییشتین. وا چاکه نیگایه کی دهو روبه رمان بکهین.

دیلّه دېو/ باشه "بهدم نیگاکردنی دهوروبه ره وه" دهلیم تو ته مه شا لهم سهرزه مینه دا، چه ندی زه وی و ئاواپی هه ن. "به دهست ئیشارهت دهکات" ئەم هه مووه "پیده که نی". به نیره دېو "ئه گهر ئەمانه هه مووی هی ئیمه بواپه ن چه ند باش ده بوو "پیده که نی"

نیره دېو/ "له که ناری دیواره روخوا وه که دهو دهستیت" ئیره سهر دهمانیک ئاوه دان بووه، تو تماشا ی ئیره بکه.

دیلّه دېو/ له وانه یه. به لام من هیچ بیر نایهت.

نیره دېو/ چون هیچت بیر نایهت. باش بیر بکه وه. دیاره له بیرت چوو.

دیلّه دېو/ دهشیت، هیچ بیر نایهت.

نیره دېو/ ئیره، هاوکارانی خودی ئیمه وایان به سهر هیئاوه، چاک له بیرمه سالیك بوو بی بارانی.

دیلّه دېو/ راوهسته، دهقیقه یه ک، وهک بلپی خه ریکه هه ندی شتم بیر ده که ونه وه.

نیره دېو/ "ئیشارهت بو ئاواپی که دهکات" ته نی ئەم ئاواپی به سه لامه تی ده رچوو "یه کیك له په نجه ره کان روونا کم ده بیته وه، که سیك له په نجه ره که وه سهر ده کی شیت. دوا ی تو زیك په نجه ره کانی دیکه ش به ره به ره رونا ک ده بنه وه."

دیلّه دېو/ ئاواپی که ریك و پیکه، چراکانیان رو شنه، دیاره که به خه به رن.

نیره دېو/ دروسته، "نیره دېو به ره و ده رگا ده چیت ته مه شایه کی دهکات" ئەمه ش ده رگای باخه که یانه. .

دیلّه دېو/ دیاره ده بی ئاواپی که باش ییت.

نیره دېو/ هه ر وایه، من ئاگادارم که چه ند مالن، کاروباریان ریك و پیك و به حیساب و کیتابه.

دیلّه دېو/ که واته کاروباریان به حیساب و کیتابه "دیته جو ش و شادو خوشحال ده بیت".

نیره دېو/ چیه؟ خوشحال دیته به رچاو "هه لوهسته یه ک" ئەلیم ئەگهر ئاواپی که کانی دیکه ش چاو له مان بکه ن، ئەوسا ئاواپی باش و خوش له دنیا دا چه ند زور ده بوو.

دیلّه دېو/ دروسته، به لام ئیمه چمان داوه لهم قسانه.

نیره دېو/ واشه، گرینگ ئەمه یه که له هه ر شوینیک شتیکی باش هه بی ئیمه ده مانه وی "هه ردو وکیان پیده که نن و ده رواننه په نجه ره کان".

دیلّه دېو/ دهلیم، چونه ئەوزاری گالیسه که په یدا بکه ین؟

نیره دېو/ تو خوت ماندوو مه که. ئەم کارانه له ئەستوی خانه خوییه، به کویرایی چاویانه وه ده بی ئەنجامی بده ن، تو له بیرى خوماندا به.

دیلّه دېو/ که واته چ بکه ین؟

نیره دېو/ ئیستا پیت دهلیم. "به ره و ده رگا ده چیت و ده که ویته له ده رکه دان.

هه لوهسته یه ک دهکات. گوپی به ده رگا که وه ده نی، دیسان له ده رگا ده دات. چه ند که سیکی خه لکی ئاواپی دینه پشت دیواره که وه."

دیلّه دېو/ ده لپی گوپیان لی نییه.

نیرەدیو/ بیگومان سەرقالی کەیفی خۆیانن.

دیڤە دیو/ لەوەشە بە جوړی خەوتن کە بەو دەنگانە بیدار نەبنەو.

نیرە دیو/ "دادەنەوێتەو، بەردیک هەلدەگری و دەکەوێتە دەرگالیڤان"

دیارە لە دلی خۆیاندا دەلین بەم درەنگە شەو وەختی میوان و میواندار نییە. "چ وەلامیک نییە".

دیڤە دیو/ دەزانی چییە، کەسانیک کە بزانی بەمجۆرە ئاوازی دروست بکەن، دەشزانن چۆن دەرگا داخەن.

نیرەدیو/ ئامان لە دەستی شارەزایی خەلکی. ئەگەر هەموو خەلکی کەپرو کوپرو نەفام و نەشارەزا بن، کاری ئیمە زۆر ئاسانترە. .

دیڤە دیو/ دل لە دل مەدە. خەیاڵیان خاوە، ئیمە دەست بەردار نابین.

نیرەدیو/ وایە، ئەگەر ئەوان بەمجۆرە دەرگایان داخستوو، ئیمەش دەزانی چۆنی دەکەینەو.

دیڤە دیو/ هیڤدە لە دەرگا دەدەین تا خەو لە چاویان حەرام دەبی.

"ئیدی بە توندی دەکەوێتە دەرگا لیڤان، دیڤە دیوێش هیڤدە دەجولێ کە زەنگۆلەکانی قەدو کەمەری دەکەوێتە لیڤان".

"گوتیار وەرژوور دەکەوێ. دیوێکان لە جیی خۆ دەوێستن، هەنووکە روناکی لەسەر گوتیارە."

گوتیار/ بەلام خەلکی ئاوازی کە لە دەنگە دەنگی لیڤانی دەرگا و زەنگۆلەکان هاتبوونە دەری هەر کە دیتیان دوو دیو بەعارەبانەیهکەو لە پشستی دیواری ئاوازییەکیانەو وەستان، تەماشای کیۆنەکانیان کردەو، و لەو ریڤاگانەو کە خۆیان دەیانزانی کەوتنە چاودیڤی دیوێکان "گوتیار وەدەردەکەوێ، نیرەدیو پاش ماوێهە مەندوو دەبی، دیڤە دیوێش مەندوو دەبی و بە دوو قوڵی دەچنە نەگالیسکەکە".

نیرەدیو/ چ ماسییەکی سەرکیش کەوتۆتە تۆرەکەمانەو، دەبیینی؟

دیڤە دیو/ گوڤیان لیڤە، بەلام نایکەنەو، ئیستا چ بکەین؟

نیرەدیو/ راستە، زۆر باشیش گوڤیان لیڤە. ئەمانە با چۆتە کەولیانەو لە دلی خۆیاندا دەلین کە ئیمە هەقی خۆمانە بە مەیل و ئارەزووی خۆمان بژین.

دیڤە دیو/ دەلیم خۆ دەرگای دەشتیان لی نەگرتووین. ئیمە مەندووین، وەرە با لیڤەدا بۆ خۆمان لیی بخەوین.

نیرەدیو/ ئەو چە دەلیی، هەر خۆت نیو سەعاتی دی دەکەوییە پرتەو بۆلە کە شوینەکەم ئارەحەتە و ناتوانم بخەوم، خۆ ئیمە بۆ خەو نەهاتوین بۆ ئیڤرە، مەبەستیکی دیکەمان هەیە. ئیڤرە جیی خەونییە، دەشت شوینی خشۆکان و مشک و جرجانە، مەن فیڤی دۆشەکی نەرم و قەرەوێلە ی سپرینگم، ئیستا بێم حەیا ی خۆم بەرم؟ ئاخەر خەلکی چیمان پی دەلین؟

دیڤە دیو/ چ کەسیک لیڤە نییە تا ئیمە ببینی؟

نیرە دیو/ با کەسیش نەبی. چما نازانی ئیمە دیوین. قەت ئەمە لە بیڤی خۆت دەرمەکە. ئیمە وەختی ئیسراحت دەکەین کە دەبی لە کەمالی ئاسایشدا بین. دەنگی ئاوازان بیټ، کە نیرەکان

ھىكايەتنام بۇ بگېرنەۋە. غولامانى ئەلقە لە گوى لە جامى زېردا شەرابمان بۇ بېنن. ئەۋە تۇچ دەلىلى؟ مەگەر خۇت ھەموو ئەۋانەت ناۋى؟.

دېلە دىۋ/ قىسەكانى تۇ راستن، بەلام لەگەل نەبوونىدا چ دەكرى؟ ئەمانە لەۋ كەسانە نېن كە ھەرچى دلمان بىھوى بماندەنى، ھەر لە دەرگا نەكردنەۋەكەيان را ديارە.

نېرەدىۋ/ ۋەك بلىلى بىرو خەيالت پەرت و بلاۋە "دەست دەنىتە ناۋ قەدى خۇى و بزەيەكى نا ئومىدانە دەكەۋىتە سەر لىۋى " كەۋاتە حىسبى ئەۋ ھەموو شتە زۇرو زەبەندانەى لەم مالانەۋ لەم ئاۋايىيەدا ھەن چى لى دى؟.

دېلە دىۋ/ چوزانم "بۇ ساتىك چاۋ لە چاۋى يەكدى دەپرن" نېرە دىۋ/ كەۋاتە ئەگەر وايە چ كۆسپىك لە رىي ئىمەدا نىيە. ئەگەر ئەۋان زەحمەتيان كىشاۋە. ئىمەش زەحمەتى خۇمان دەكىشىن، كارى ئەم دنيايە بردنەۋەۋ دۇراندنە، كارىش ھى ئەۋ كەسەيە كە تەۋاۋى دەكات، خۇ ئەۋەشت بىستۋە ھەر كارىك تەنيا يەك رىي ھەيە.

دېلە دىۋ/ رىيەكەى چىيە؟

نېرەدىۋ/ من رىگەكەى بەلەدم.

"نېرەدىۋ دەكەۋىتە حىلاندىن و فېكەكىشان و سىمكۆلان. بە دەم نەپە نەپرو سىمكۆلانەۋە گورىسپىك لە نىۋ قەدى خۇى دەكاتەۋەۋ دەكەۋىتە بادانى. گورىسەكە ھىند بە توندى با دەخوات پرىشكى ئاگرى لى دەكەۋىتەۋەۋ خامۇش دەبىت. دەنگى بانگى كەلەباب دىت. دىۋەكە ھەلۋەستەيەك دەكات و دووبارە دەست پىدەكاتەۋەۋ ھەۋل دەدا زەۋىيەكى ھەموارۋ لەبار بۇ بەردەۋامى كارەكەى خۇى بدۇزىتەۋە. دوو جارن بانگى كەلەباب دەبىستى، دەنەپرىنى".

نېرەدىۋ/ نەخەۋن ھا. لەگەل ئىۋەمە ھا.

"دىسان دەست پىدەكاتەۋەۋ، ۋەكو جوانەگاي بەھار دەكەۋىتە نەعرەتە كىشان. سەرى بەرەۋ زەۋى دىنى، ۋا خۇى دەنۋىنى كە تەقلە لىدەدات، بە شاخە بچوكەكانى ھەپەشە دەكات كە من ۋەكو گاي كىۋى وامو دوچارى شەپم دەكەن".

دېلە دىۋ// "تەمەشاي دەكات، بە دل پىدەكەنى" زۇر چاكە، زۇر چاكە، گىيانەكەمى.

"خەلكى ئاۋايى لە پەنجەرەكانەۋەۋ ئەۋ چۋار نەفەرەى كە لە ھەۋشى پىشت دەرگاكەۋەن، خەرىكى تەمەشاكرنى رەفتارى دىۋەكانن. نېرە دىۋەكە ھەر كە چاۋى بە وان دەكەۋىت، دەست لە كارەكانى ھەلدەگرى. ھەنگاۋىك دەچىتە پىشى. سەرى سلاۋيان بۇ دەلەقىنى ۋ بە نەۋازشىكى لىبۇكان ئاساۋە سەرفرو دىنى"

نېرە دىۋ/ چۆنە؟ پىتان خۇشە؟

يەكەك لە پەنجەرەكەۋە/ ئەمەش بۇ خۇى جۇرە كارىكە.

ژنىك لە پەنجەرەۋە/ بەلام بەم دەرنگە شەۋانە كە خەلكى دەيانەۋى بخەۋن، ئەگەر تا سبەينى لەسەر ئەم كارە بەردەۋام بى مەعنای نىيە.

نېرە دىۋ/ "بە دىلە دىۋ" نەمگوت پىيان خۇش دەبى؟.

دېلە دىۋ/ "بە پىكەنن ھانى دەدا" زۇر چاكە بوو. بە راستى چاكە بوو.

نیرە دێو/ حەیفی^۱ کە ئێرە ساف نییە، تۆزێ ناوەختیشەو ناتوانم بۆتان بپرە قسم. زۆری نەماوە روژ ببیتەو. "بەدیلە دێو" ئەوان سەمای منیان نەدیتو "پێدەکەنی و بۆ ئەوەی بیانھێنیتە سەر ھەوەس، کەمەری ناوۆلای کە زەنگۆلە ی دنیای پێو بەستوو دەجولێنی و زەنگۆلەکان دەنگیان لێو دیت".

پیاو دەیاتییەك/ ۱/ وەکو دیارە تۆ لە تاریکییدا باشتەر دەپرە قسی.

ژنە دییاتییەك/ ۱/ بەلام تۆ مەبەستت لەم کارانە چییە؟

پیاو دەیاتییە ۲/ بەم شەو کەس داوای ئەم رەفتارانە ی لێنە کردووی.

ژنە دییاتییە ۲/ ئەم گەمانە چین؟

پیاویک لە پەنجەرەکەو/ پێت وایە خەلکی بەم گەمانە فریو بدە؟

ژنیک لە پەنجەرەو/ بۆچی ئەم گەمانە نابە ی بۆ شارەکە ی خۆتان و لە وێنەر پیشانیان بدە؟

ژنە دییاتییە ۲/ لەو ی پتر زەحمەت مەکیشە تا ئێرە بەسە.

نیرە پیاو/ "بەدیلە دێو" ئەو سەبەتە یەم ویدە "ئامارە بۆ گالیسکە کە دەکات" دەمویست ئەو شتان پی بلیم کە بە دەستی بە تال نەھاتووین و شتی چاک چاکمان پێیە. "دیلە دێو سەبەتەکان دینی و یەك یەك دەیان داتە دەستی دیلە دێو".

نیرە دێو/ چکلیتی چاک و بە تام و بادم لە نیو قوتووی جواندا، ئەسپایی گەمە ی تازە، شتی جوان و نوی، تەماشای بکەن "پیشانیان دەدات".

پیاو دەیاتییە ۱/ دەزانین کە دەولەمەندو داران.

پیاو دەیاتییە ۲/ بەلام سەبارەت بە شتە تازەو پێشکەوتوو کانتان، پیاو لە کارو کردەو کانی ئێووە کە بەم درەنگە شەو دەتانهوی بەزۆر، بچنە مالی خەلکەو، دەکری زۆر شت تی بگەین.

ژنە دییاتییە ۱/ پێویست ناکات ئەو کالایەنەتان پێشانی ئێمە بدەن.

دیلە دێو/ "قوتویەك دەردینی" تەماشای بکەن، باش تەماشای بکەن. ئێو نازان کە ئەم شتانە چەند گرینگن بۆ پەرورە کردنی مندان و چەند کار دەکاتە سەریان و پاشان دەبن بە پیاوانی بە توانا و ھزرقان بۆ ولاتی خۆتان و تەنانت بۆ ھەموو دنیا ش.

نیرە دێو/ دروستە، ئێمە بە خۆشیمان لەم شتانە دەدەینە مندانەکانمان.

ژنە دییاتییە ۲/ لەو دەچیت ئێمە ئەوشو گیرۆدە ی ئەو دیوانە بووین کە لە چیرۆک داستاناندا باس دەکری.

پیاو دەیاتییە ۱/ دروستە، جاری دەرگاگان توند بکەن و وریا بن مندانەکان بە ئەسپاپ وازییەکانی ئەمانە تەفرە نەخۆن و بۆ هیچ کوی نەپۆن.

پیاو دەیاتییە ۲/ "بەدیوکان" دەزانن چییە، ئەم قسانە ناچی بە گوئی ئێمەدا، ئێمە دەتانناسین و جیی خەلکانی وەکو ئێو لە مال و ناوایییەکانماندا ناکەینەو.

ژنە دییاتییە ۱/ مندانانی ئێمە لەسەر سەکو تی ئەنگۆ دەترسن، ریی خۆتان بگرن و بپۆن.

ژنە دییاتییە ۲/ بپۆن بە سەلامەت، خەریکە روژ دەبیتەو. "پەنجەرەکان دادەخەن و چراکان دەکوژننەو، دەچنەو مائەکانیان، ئاوی تاریک دەبیت" نیرە دێو کە بەرەو لای دیلە دێو کە

دېروات كه به چينچكانهوه دانيشتووهو سهرگره رمى نهو شتانهيه كه لايهوه دانراون، نازانى چ بلى. له بن ليوانهوه دپرتيښى.

ديله ديو/ "دلى دداتهوه" ديوى نازيزم نارحعت مهبه. دهمزاني كه بهو رهفتارو كارانه هيچ به هيچ ناكړى، به لام قهيدى نيبه.

نيړه ديو/ باشه. .

ديله ديو/ به لام شتيكى دى، بو به خوړايى خوټ ريسواو سوك دهكهى؟

نهمانه نامادهنين پيشوازيماو لى بكن، ناخر نهامانه كهميان به دهست نيمهوه نهكيشاوه.

نيړه ديو/ نهگر كار وا بېروات بازاري نيمه روژ به روژ كهساد تر دهبيت. .

ديله ديو/ دوور نيبه دواى سعاتيكي دى بيڼو بليڼ بوچى له پشت ديواري ناوايى نيمهوه لاتان داوهو هوارتان خستووه.

نيړه ديو/ هديان چيبه.

ديله ديو/ دهليم وهره تا زووه واز لهم باغو ناواييه بيڼو برون، با بميني بو جاريكى دى.

نيړه ديو/ جاريكى دى كهيه.

ديله ديو/ دهرهتيكى دى، دزى دز بى هرهشهو زوره، نيسستا با پروينه نهو بهر ههواكهى

خوشه، باركهى خومانى ليدهخهين، گوشتي قوتوى حازرو نامادهمان هيه، تا حهن بكهى

خواردنهوهمان هيه، نيدى چيت گهرهكه "بون بهزهوييهكهوه دهكات" نهلال لهو بونه خوشه.

نيړه ديو/ به لام من جگه له دركو دال چ شتيكى دى ليړه دا نابينم. .

ديله ديو/ قهيدى نيبه، به خوړايى خوټ سهخلت مهكه. شهويك هره شهويكه.

نيړه ديو/ توپرم، ناتوانم قهناعت به خوم بكه.

ديله ديو/ خوټ نارحعت مهكه، دهتهوى بوټ بيم به شابانووى بيابان و گوراني شهوت بو بليم؟

بيگومان مانگيش هه لى و به ديار دهكهويټ.

نيړه ديو/ "زه ردهخهنيهكى تهوساميژ" حواسه بلاوه. مانگ به ناسمانهويه. نيمه لهسهر

زهوى پر دركو دالين، لهسهر زهويدا ده بى شتى زهمني به دهست بهيڼرى. مانگ و گوراني شهو

چ داديكى نيمه ددات. .

ديله ديو/ بو دادمان نادات؟

نيړه ديو/ نهوت له بير بى كه من و تو له ميژه وازمان لهم جوړه شتانه هيڼاوه. ته نيا عهوالى

نهو شتانهين كه فايدهى حازرو نامادهيان هيه. لهم باغو ناواييهى كه پرن له شتى باش پتر

چيت دهوى. "شتيكي به بيردا ديت" نه رى دهسته كليله جوړاوجورهكهت هيڼاوه؟.

ديله ديو/ بيرم نيبه. ده بى سهيريك بكه. "له كاتيكا له نيو يهكيك له سهبهتهكاندا به دوى

شتيكا دهگهري" بهراستى نيمه بو نه م چهند ساته كورتهى ته مهنمان چ ههول و تهقهلايهكى

سهيرو سهمه ره ددهين، زنهگى پر زحمهت و ههراو ههنگامهى نيمه ههندي جار خوشمان

دهترسيڼى.

نیرە دیو/ فەلسەفە ریسی مەکه، ئیمە فەلسەفەمان بۆ خەلکانی دیکە دەوی، ئەویش بۆ ئەوەی که له ریگە فەلسەفەوه رام و گوپرایەلیان بکەین.

دیڤە دیو/ ئەدی ئاسودەیی؟ نابی ئاسودەییمان بۆ خەلکی دیکەش بوی.

نیرە دیو/ "پەستە" تۆ بۆ خۆت مشەماکان داگرەو بخەوه، هەقت بەسەر هیچەوه نەبی.

دیڤە دیو/ "بەرەو گالیسەکه دەچیت، بە دووی شتیکیدا دەگەرێ" مشەماکان نا دۆزمەوه.

نیرە دیو/ "بە تەنی دەپرات و خەت و نیشانە دەکیشتی" ئیمە لە هەموو شوینیکی دا ژیاومان لە خەلکی تال کردووه، بەلام ویستن بەلگەو دەلیلی ناوی، ئیدی ژیاویش هەر مەرگە، بەلام ئەوەی که گرینگە قۆناغ و رۆژگاریکە که تیێ داین و ئەویش جورئەت و قەراری دەوی هەر شتیکت ویست دەبی بە دوویدا بچیت "بەرەو گالیسەکه دەپرات".

دیڤە دیو/ دەتەوی چ کاریک بکە؟

نیرە دیو/ تۆ هەقت نەبی، بۆ خۆت تەماشە بکە.

"چەند چیلکەیه که لە گالیسەکه دادەگری. بە بەرد دەکەویتە ئاگر کردنەوه، بەردیکی دی لە زەوی هەڵدەکەنی، چیلکەکان ئاگر تی بەردەدا. هەڵدەستی و چیلکەکان بە گرەکانەوه بەرەو باغەکه و ئەو چل و لقە درەختانە توپ دەدات که لە دیواری باخەکهوه هاتوون بەم دیودا، چەند سیوێک دەکەویتە زەوی، دیوکه بە تامەزۆییەکی سەیرەوه هەڵیدەگری و بۆ دەمی دەبات، هەندی جار بە دیڤە دیویشی نیشان دەدا. ئەویش دەهاپوژی و بە هەلبەزو دابەز دەکەویتە دوی سیوکان. هەردووکیان وەکو جووتە سەگیک که بەردیان تی دەگری و لە حەژمەتاندا قەپ بە بەردەکاندا دەکەن، ماندوو دەبن. تۆزی هیور دەبنەوه. نیرە دیو سەیریکی دەرووبەر دەکات، ئەوجا دەروانیته دیڤە دیوکه، هەلۆستەیهکی بێدەنگی."

دیڤە دیو/ چ هەوالیک نییه، خەیاڵیان نییه دەرگامان لی بکەنەوه.

نیرە دیو/ شارەزان، بە خۆپایی هیزی خویان بە فیرو نادەن.

دیڤە دیو/ وەکو چلی دار حەیزەران دەچەمێنەوه، بەلام ناشکین.

نیرە دیو/ بەلام خۆم دەزانم چۆنیان دەشکینم. "بەرەو پارچە بەردیکی گەرە دەپرات. دەیهوی بەزۆر هەلیکەنی ئاماژە بۆ دیڤە دیویش دەکات که یارمەتی بدات، بەردەکه بەرەو دەرکهی باخەکه هەڵدەدەن. دەوستن. پشوویهک تازە دەکەنەوه، هەنگاوی دینه دواوه، نیرە دیو روو لە ئاواپی."

نیرە دیو/ چاوچنۆکانە، بیعارانە. منیش دەرگا لە ئەنگۆ دادەخەم و بە هەشتەکەتان لی دەکەم بە دۆزەخ. "چراکانی ئاواپی هەڵدەبن. چەند پەنجەرەیهک دەکرینەوه، دیسان دیهاتییهکان پەیدا دەبنەوه."

دیڤە دیو/ ئافەرین. زۆرم پی خوش بوو.

پیاوه دیهاتی ١/ بۆ واز ناهینن؟ ئاخەر ئیوه نەخۆشانتان لە خەو کردین، منداڵانتان ترساندین.

ژنە دیهاتی ١/ روح و جەستە ی ناشیرینی ئەنگۆ لە ئازارو ئەزیەت زیاتر چ کاریکی تریان لی ناوەشیتهوه؟

پیاوه دیهاتی ٢/ لە بری ئەم کارانە بۆ خۆتان چاک ناکەن.

ژنه دېهاتۍ ۲/ ښه گهر ښووه به پراستي ميوانن و مېه به ستيكي خراوتان نښه بوچي ده تانه وي به زور
بچنه مالي خه لکييه وه. "د هنگي ليداني سنج. وينه که به نه گوږي ده مينی"

گوټيار/ تا ښه هه موو ښاگدار بووین که ديوه کان په نايان وه بهر چ کارک برد، به لام به سهرهاتي
ښوان ليرده کوټايي نايهت، هه ول و ته قه لای ښوان بهر بهر توپه ييان زياد ده کات و وه کو
مهيله و شيتيان لي ديت.

نيړه ديوه که له لايه که وه بيري لای ښوه بوو له پال ژنه کهيدا بخه وي و ښسراحه تيک بکات و
له لايه کی تره وه بيري چوونه ناو باخه که له که لای دهرنه ده چوو. ديوه کان به ملاو به ولادا
ده چوون و له حه ژمه تاندا پاژنه ي پي خويان ده که ست و زهنگوله کاني قه ديان لي ددها، و ايان بير
ده کرده وه که خه لکانک حسيب بو دهنگي زهنگوله کان بکات. "گوټيار وه دهرده که وي".

ديله ديو/ "له سهر زه وي که وتووه و ماندوي تي به سيمو چاره يه وه دياره"
ده زانم که مني زور خوش ده وي، به لام به سته زمانه بهم وه زغ و حاله وه خوي له نيو ده بات.
نيړه ديو/ بوچي ورينه ده که ي، چما ښه قلت له ده ست داوه؟.

ديله ديو/ نه خير ښه قلم له ده ست نه داوه، به لام ده زانم هه موو ښه کارانه ي ښمه که و جان يه،
چونکه ههر چيمان هه يه به جيمان هيشتووه و له پيناوي نه وسني و ته ماحکاري زياتر دا هه ول
ده دهن، به لای که مه وه ده بي به زه ييه کمان به خوماندا بيته وه.

نيړه ديو/ به چه نه باز ييه وه گرتوته. له بري ښه قسانه هه سته شتيکم بو حازر بکه ده ياللا.
ديله ديو/ ديسان چيته؟

نيړه ديو/ نازانم، وه بل يي ته نگه نه فسه بووم، يان شتيک له ورگمدا گير بووه، سهر شم
ده سوږي، به دريژايي دويني شه و توژي سپيناخ- ي کيويم خوار دووه. ده ليم ناکا ښه مانه به
چاويانه وه کردبم؟.

ديله ديو/ تو هه ميشه ښه سهر سوږانه ت له گهل بووه، چاري توژي ښوي نيلوفه ره.
نيړه ديو/ گوټ ښوي نيلوفه ره؟.

ديله ديو/ به لي، ده ليم چونه توژي ښوي نيلوفه پيان لي وهر بگرين.
نيړه ديو/ خراو نښه.

ديله ديو/ "به ره وهرگا ده چي و روو ده کاته خه لکی ښاويي" ښه لای له گهل ښووه مه ها. ښوي
نيلوفه رتان هه يه؟ توژي ښوي نيلوفه رمان ده وي ست؟ "چه ند په نجه ره يه که رونا که ده بنه وه".
يه کيک له خه لکه که له په نجه ره وه/ ديسان چي بووه؟.

ديله ديو/ ښوي نيلوفه رتان هه يه؟ توژي کمان ده وي ست.

يه کيکي گوند له په نجه ره يه که وه/ وا چاکتره به بي ښوي نيلوفه ر بخه ون

يه کيکي دي له په نجه ره يه که وه/ ته نگه نه فسييه که تان هي جرت و فرتي خورا ييه.

ديله ديو/ "به نيړه ديو" له وه ناچي چ شتيک له مانه هه لېکړي نري، وه کو دهرده که وي تا به يان يش
چاوه روان بکه ين ههر بي سووده.

نیرە دیو/ دیسان کەوتییە چەنەبازی، ئەگەر ئەم رەنج و زەحمەتکیشانەى من نەبى تۆ رەحەت و ئاسوودە نابیت، ئەسلەن تۆ مایەى ئەم ھەموو سەرپەشەییەى.

دیلە دیو/ بە خۆپرایى خویىنى خۆت تال مەكە، ئەگەر ھەندى مەنتىقى بى باشترە. خۆشیت نەبووین تا بە خۆت و خۆپرایى دەست لە ئاسوودەىى خۆمان ھەلگىرین. بە خۆت دەزانى كە لەبەر كەمترین ناپەرحەتى دنیا تىك دەنەین و ھەموو شوینان غەرقى ئاوو ئاگران دەكەین، بۆچى ھەندى جار پایەى خۆمان فەرامۆش دەكەیت.

نیرە دیو/ ھىواشتر قسان بکە، لەوھىە خەلکى گویيان لە قسەکانمان بىت.

دیلە دیو/ مەترسە، چ كەسىك لیڤە نییە. مەگەر لە بىرت نییە كە ھىزىكى زۆرمان لەوبەرى ئوقیانوسەكانەو خەرىكى كۆكردنەوھى رژاو پڑاوەكانى ئیئمەن، فەقیرانە بەوپەرى دلسۆزىیەوھ گيانیان لە پیناوى ئیئمەدا لە سینى دلسۆزى داناو. بى ئەوھى پرسىارىك بکەن یان بە تەمای شتىكى ئەوتۆ بن.

نیرە دیو/ مەبەستت چىیە، منیش قەناعەتم وایە كە ئەوانە سەربازى باشن، چ ئەوان و چ خەلكانى دى كە بە دل و گيان خەرىكى كۆكردنەوھى باجن بۆ ئیئمە.

دیلە دیو/ چ مەبەستىكم نەبوو. تەنیا لە بىرى ئەوھدا بووم كە ئیستا بەم شەوھ خەلکى لە خەوى خوشدان و چەندین ئاواى ئارام و خوش لەم دنیاىەدا ھەن، كەچى ناپەرحەتى و نیگەرانی ئیئمە ئەوھ نییە كە چ بەردىكمان لەبەر پىی بەندەھىكى خودا لا نەداوھ، بەلكو زۆر كەسیشمان ناپەرحەت كردوھ، ھەر بىرش ناكەینەوھ كە بۆ ئەمە دەكەین؟

دیھاتییەك/ وا چاكە بەر لەوھى سەر لە نوى پریار بدەن كە ھەراو ھەنگامە بنەنەوھ، بۆ خۆتان بخەون. یان ملی رى بگرن و بپۆن.

دیھاتییەكى دى/ بەلى، بەسە، ئیئمە شەرمان لەگەل كەسدا نییە. زەرەرمان بۆ كەسیش نابى.

نیرە دیو/ عوزر لە قەباحەت خراتر "بە دەست ئیشارەت بۆ بیابان دەكات" كەواتە ئەم رىگە دوورو درىژەى كە پریمان، و ئەم عەرەبانە فریشقەھى ریمان كیشاوھ، لەسەر حیسابى كى بى.

دیھاتى ١/ ئیئمە چ حیسابىكمان لەگەل ئیوھدا نییە، چ كەسیكىش دەعوەتى نەكردوون.

نیرە دیو/ ئەو قسانە بە گویم دا ناچیت و بۆ دوا جار پیتان دەلیم كاریكى وەھامەكەن بە جۆرىكى دى رەفتارتان لەگەل بکەین.

دیلە دیو/ ئیئمە داواى شتىكى گەورەمان لى نەكردوون كە بەو جۆرە خۆتان سەخلەت دەكەن.

نیرە دیو/ دەزانن چىیە... ئیوھ نابى بەم وەزەو حالەوھ بمینن. ئیئمە دەكوژین، دەبپین، ھەموو شتىك ویران دەكەین. حالى بوون.

پیاویكى دیھاتى ١/ بەراستى قسەھىكى ناھەقە.

ژنە دیھاتى ٢/ بەراستى جماعەتى دیوان نا حالى و بى مەنتیقن.

نیرە دیو/ "بە دیلە دیو" گویت لییە چ دەلین، ئەمانە، ئەم ھیچ و پوچانە.

دیلە دیو/ دل لە دل مەدە "بە خەلکى ئاواى" راست دەكات ئیوھ چۆن دلتان دیت بەمجۆرە بەگژ ئەم بەستەزمانەدا بچنەوھ.

نیرە دیو/ تۆ پێیان بلی.

دیڤە دیو/ چونکە ئێمە قسە ناکەین هیچ نالێن ئەمانە یە کجارەکیان کردوو، خەریکن دیقی پێ دەکەن هەمی نەدی و بدیانە.

نیرە دیو/ ئەوانە توپەریان کردوم.

دیڤە دیو/ ئەگەر دەرگاكان بکەنەوێ چ دەبێ... ئێوێ چۆن روح تەسلیم بە عزرائیل دەکەن؟

نیرە دیو/ خۆم دەرەقەت تان دیم.

دیڤە دیو/ دەم مەخە دەمی ئەو ناخالیانە دیوێ ئازیزم، کەس دلی بە ئێمە ناسوتی خۆمان نەبێ.

نیرە دیو/ منیش ئیدی دلم بە کەس ناسوتی.

دیڤە دیو/ باشە باش، (کەمی دەنگی نزم دەکات" بەلام ئێمە بە جوړی دنیامان لە خۆمان و لە خەلکی تاریک کردوو کە خۆشمان چاومان نابینی و هەرچی هەولیش دەدەین بە هیچ کوێرا ناگەین.

نیرە دیو/ مەبەستت چییە؟

دیڤە دیو/ مەبەستم ئەمەیه و پێرای ئەوێ کە هەمانە، نە دلمان تێر دەبێ و نە چاومان تێر دەبێ و هەکو ئەوێ هیچمان نەبێ هەر لە هەول و تەقەلای زیاترداین و دەلیی بووین بە گۆرستان و هەرچییهکی تی دەرێژن هەر پێ نابن.

نیرە دیو/ دیسان چیتە. کتوپر کەوتییە و پێنە؟

دیڤە دیو/ بۆ؟ هەر لەبەر ئەوێ ئەم قسانە دەکەم؟

نیرە دیو/ تۆ ئەوشۆ شتیکت لی دی. دەبێزکینی و قسە یی سەرۆبەر دەکە.

دیڤە دیو/ ئەم قسانە بێ سەرۆ بەر نین دیوێ ئازیزم

نیرە دیو/ من ئەم شتانەم بە گویدا ناچی. ئێمە هەر دەبێ بچینه ئەم ئاواپیهوه.

دیڤە دیو/ ئاخەر چۆن؟

نیرە دیو/ ئاخرو ماخری ناوی، تا ئیستا دیوتە ئێمەمانان شتیکیان بوی و خەلکی نەیدەن.

دیڤە دیو/ راستە ئەمە پێچەوانە ی مەرامی ئێمەیه، بەلام ئەوێ عەرزو ئەوێ گەز، جاریکی دی دووبارە ی دەکەمەوێ کە هەر کاریک ری و جیی خۆی هەیه.

نیرە دیو/ یانی چی ری و جیی خۆی هەیه، چما ئیستا عەیبی چییە؟

دیڤە دیو/ عەیبەکە ی ئەوێیه کە ئەم گرییه ئیستا ناکرێتەو، با ئیستا بڕوین، جاریکی دی بیینەو.

نیرە دیو/ "قاقا لێدەدات و ددانەکانی دەرەخات" جاریکی تری چی ژنەکە، تۆ خۆت پێ بچووکە.

دیڤە دیو/ بەلام بەم دەرەنگە شەو؟

نیرە دیو/ دەزانی چییە، تۆ بێ ئەقڵی بە خۆپایی قسە ی زیاد مەکە.

دیڤە دیو/ یانی هیچ نەلیم، ها؟ ئاوات دەوی.

نېره ديو/ نه ء هيچ مهلي، قسه كاني تو پهرېشانم دهكات. من پياوم و دهبي كاري خوم بكم.
"بهرو لاي گالييسكه كه دېروات و له پشت گالييسكه كه وه سهندووقيكي هه ندي گه وره ديني" ..

ديله ديو/ ديسان چ بيريك له كه لله داويت؟

نېره ديو/ ئيستا وهختي كار، ئيدي وهختي خو نه ماو دهبي خومان بنوينين. ئه مانه به تهنې به
گيريان هيناوين، خهرواريك كورته بالا به خوړايي لهو سهندووقه دا نه خه وتوون. ئيستا حالييان
دهكم. توش ههسته برؤ بهرو ئوقيانووس و لهوي "جهنگ" و "تهماح" گان بكه بابي.

ديله ديو/ باشه "بهرو كوټايي شانوكه دهچي و بانگ دهكات" جهنگي جهنگي، تهماح، تهماح
هوو "ديله ديو دهگه پته وه" بانگم كردن، هه ئيستا پهيدا دهبن.

"لهم كاته دا جهنگ به شيوهو روخساريكي تايبه تيبه وه، پهله خوښ به جله كانييه وه دهست به
چهك ديت و وهكو ريزو قه درزاني كلا وهكي دادهگري".

جهنگ/ قوربان له خزمهت دام، هه كه جوابت نارد ويراى نه وهى له جييه كي حه ساسدا بووم،
خوم گه يانده حوزرتان. "تهماح، به پهلهو به ورگي زله وهو به سهرو قزي لوول و بره وه له لاي
چهپي شانوكه وه وهژور دهكهوي".

تهماح/ سلاوي دلسوزانه ي بهنده ي تهماح له ئيوه سهره ران.

نېره ديو/ خو شحال بووم، كه واته هاتن، چاوه نوړتان بووم

"پيده كهنى"

ديله ديو/ نه مگوت مايه ي نيگه راني نيبه.

نېره ديو/ تاقه تي دريژدا دپريم نيبه، هه وهختيشمان نيبه "سهيري ئاسمان دهكات" با يه كسه ر
بچينه سه ر باسه كه مان "ئاواييه كه يان نيشان ددات". تهماشايه كي ئه مانه بكن، بزانن چوون
ئه مانه ئيمه يان خستوت ته ئه زيه ته وه.

جهنگ/ هه خه متان نه بي قوربان مني نو كه رتان ليړه وه و بفرموون چ بووه؟

تهماح/ قوربان هه رچييه كتان دهوي ئيمه له خزمه تتانداين، هيچ بووه؟

نېره ديو/ جا ده تانه وي چ ببى؟ ئيمه لهم بيا بانه داو بهم وه زع و حاله وهين كه چي ئه و باخ و ئاواييه
خوشه له وييه و ده رگايان له رومان داخستوه.

ديله ديو/ نه گهر كه مهر بهنده كانمان بكه ينه وهو به سهرياندا بدين، دهبن به مارو بهرو خومان
دهگه پته وه.

نېره ديو/ تا زوه دهبي دهست به كار بن، حالي هه ن؟

جهنگ/ "دهست به سكي خويدا ديني" قوربان نه بي به بي نه دهبي له روتاندا، خو شوكر ئيوه
كه متان باغو كو شك و سهيرانگه و شوييني خوشتان نيبه. "رو دهكات تهماح و پيده كهنى".

نېره ديو/ "پيده كهنى" به لام هه بوون ريگه له ويستن ناگري.

تهماح/ "به پيكه نينه وه" كه قسه يه كي جوانه، له راستيدا وايه.

ديله ديو/ تيره ي ديوان ته بيه تيان وايه كه تا گيان له له شياندايه هه موو شتيكيان هه ر بو خويان
دهوي.

تەماح/ لە دوا ئەنجامدا ئەگەر ھەموو دنیاش بخەینە سەر ئەو باخ و کۆشکانە، ھیشتا ھەر کەمە.
"نێرە دیو و دیلە دیویش بە پیکەننەو پشیتیوانی ئەو قسەییە دەکەن".

نێرە دیو/ ئافەرین "دەست دەخاتە سەر شانی جەنگ" دۆستانی ئیئمە مەسەلەکان لە ئیئمە باشتەر دەزانن، تۆش لە کوشتن و پرینی دژمنانی ئیئمەدا وەستای.

جەنگ/ قوربان، پەرورەدەیی دەستی ئیئو. ئایا دەستوراتی ئیئو بە بێ ئامادەبوونی بەندە چ پێشکەوتنیکی بەخووە دیتو، لە کام شەپری سەدان سالی بەر لە ئیستادا گیانم لەسەر لەپم نەبوو، سەربازەکانمان کە ھەمیشە سەرفراز بوون بۆ فیداکردنی گیانی ئازیزو نازەنینی خۆیان ئامادەو لەسەر پی بوونەو ھیچ درێغییەکیان نەکردوو.

نێرە دیو/ قسەیی تۆیە.

دیلە دیو/ "پشیتیوانی دەکات" ئیئمە لە ئەنگۆ رازینە. زۆر بە چاکی ئەرکی خۆتان ئەنجام داو. نێرە دیو/ بەلام ئیستا کاتی ئەم قسانە نییە. خێراکەن، خوشی و شادی ئەم خەلکە بکەن بە شەپرو شیو. ئاگرکی شەپ بە جوړی ھەلگیرسیڤن کە خوشمان بێینە جوڤ "بە قاقا پێدەکەن"، جەنگ و تەماح-ش پێدەکەن.

دیلە دیو/ "بە خەلکی ئاوی" دەبینن کە کارەکە خەریکە دەگاتە کوێ لە بیرتان بێ کە خەتای ئیئو بوو کە ھەموومان تان خستە ئەم زەحمەتەو.

نێرە دیو/ وازیان لی بێنە-ئیدی قسەیی چ دەکەیی "لەگەل جەنگدا بۆ لای گالیسکە دەپوڤن، نێرە دیو سەندقیك لە نیو گالیسکە ھەلدەگری، تۆزی بەسەر دەستیئەو و پاشان بە پیکەننەو دەیداتە دەستی جەنگ، جەنگ زۆر بە ئەسپایی لەسەر عاردی دادەنێ، بە ھێواشی دەرکەکی لا دەبات، چەندین پیاویژگی دەدارین لە شیوێ سەربازدا لە سەندوو قەکە دەردیئێ و لەسەر عاردەکە ریزیان دەکات".

جەنگ/ "بە نێرە دیو و دیلە دیو" قوربان ئامادەن، ھەر ئەوێندە ماو فوویان پێدا بکری.

تەماح/ ھەناسەیی گەرمی ئەنگۆ دەیانخاتە جوڵە.

نێرە دیو/ "ئیشارەت بۆ دیلە دیو دەکات، لە تەنیشت یەکەو چۆک دادەن، بە ھەناسەیی دەنگدارەو فوو دەکەنە پیاویژگیگەکانەو "قاقا لێدەدەن" پیاویژگیگەکان، پەیکەرەکان ببن بەسەرباز، دەور دەوری ئیئو. رۆژ رۆژی جوامیری ئەنگۆیە. شەپ دەستی پیکردوو "ھەلدەستن و ھەنگاویک بۆ پاشەو دەچن".

جەنگ/ سەربازانی فیداکارو بە غیرەت، ئیئمە حالی حازر لە وەزعو حالیکی یەکجار ناسکو چارەنووسسازو خەتەرداین شەرەفو ئابرووی ئیئمە بەندە بە فیداکاری ئیئو سەربازانی دلیرەو.

تەماح/ ھەرپەپیش بۆ فەتح، ئەمڕۆ رۆژیکە ھەرگیز لەمیژودا فەرامۆش ناکری. "دەنگی تەپل، ھەراو ھەنگامەیی مەیدانی شەپ".

دیلە دیو/ بەم درەنگەشەو لە ئیسراحت بووین. دەترسم دیو ئازیزم دوو چاری نەخۆشییەکی شوم بووبی.

نیرە دیو/ "بە دێلە دیو" حەز دەکەى یان نا، ئەم دیمەنەت پى خوڤشە؟ "بە جەنگ" ئەم سەربازانە دەلێى دەرگای باخەکیان کردووە بە نیشانە؟

جەنگ/ بەلێ قوربان، بۆ ئەوەى لە وێوە بچنە ناو ئاوايى، بەلام زۆر قایمیان کردووە.
دێلە دیو/ دیوى ئازىزم لە حالیکدام نە بۆنى خوین دى نە بۆنى هیچ شتیکی دى، بەلام لەویدا کوندیک لە خۆرا لەسەر بەردەکان هەلنیششتوووە تەماشای ئیমে دەکات.
نیرە دیو/ لیگەرێ با بى، چ دەبى؟ "هەلۆستەیهك" ئەم تەماحە لە کوێیە؟ ئەهای تەماح لە کوێی؟

تەماح/ "دیتە پێشى" لە خزمەتتەم قوربان. سەیری ئەم دیمەنە جوانەم دەکرد.
نیرە دیو/ چۆنە؟ دیارە دەبى زۆر جوان بى؟ "لە خوڤشیاندا دەرەقسى"
تەماح/ هەلبەتە جوانە، من عاشقى بووم. "لە ئاوايیەو هەندى شت دەگرە سەربازەکان"
نیرە دیو/ وا چاکە برۆی و بەلێنى بەخشینی میدال و خەلات بە سەربازەکانمان بدەیت. برۆو
هانیان بدە کە چاک بچەنگن، خۆت دەزانى کە دەبى چ بکەى "هەردووکیان بە ئائۆمیدى
پێدەکەن"

تەماح/ بە سەرچاو قوربان، هەر چۆنى ئیووە بتانەوى "بەرەو لای سەربازەکان و جەنگ دەروات و
دەستەکانى دەجولێنى و لەبەر خۆوە شتان دەلى".
"دیمەنى شەر و هەراو زەنا بەردەوامە. پاشان جەنگ بە نەرەحەتى و هەناسە برکى دیت بۆ لای
نیرە دیو".

جەنگ/ قوربان، نازانم بۆچى سەربازەکان ئەوەندە گۆراون، هیچ ئارەزوویەکی شەرپان پێوە دیار
نییە، ورەیان باش نییە.

نیرە دیو/ یانى یاخى دەبن؟ تەماحم نارد تا رێکیان بخات و تەماحیان بخاتەبەر، ئەگەر دەزانى
هیچى لە دەست نایەت بە خۆت تەمبیان بکە، ماتەلى چیت، وەختەکە بە فیرۆ مەدە.
جەنگ/ بەچاوان قوربان، هەر ئیستا بەلام

نیرە دیو/ بەلامى ناوى، برۆ "جەنگ دەروات" شتیکی عەجایەبە، ئەم سەربازانە وا نەبوون، ناکا
پیلانکیان لە من کردبى "بە دێلە دیو" تۆ هەست بە چ دەکەى؟ .

دێلە دیو/ نازانم چى بوو، رەنگە ماندوو بن و خەویان بیّت.
نیرە دیو/ ماندووی چى، ئەوانە نابى ماندوو بن.
دێلە دیو/ من وای دەبینم کە لە ناچاریداو چونکە ناتوانن سەرپێچى حوکمی تۆ بکەن، لەو
دیووە هەلدین.

نیرە دیو/ ئاخى بۆچى؟ ئەم کارە چ پێشینهیەکی نەبوو؟
دێلە دیو/ دیوى ئازىزم پیم گوتیت ئەمشەو وازبێنە، وازت نەهینا، بەلام قەیدى نییە، سەبر
دەکەین با بزانی چۆن دەبى.

تەماح/ "بە هانکە هانک دیتە بەرەو" قوربان سەربازەکان نازانم چییانە، هەرچیەکیان پى دەلیم
بە گوێیاندا ناچیت، دەلین ئیमे شەر کردنمان نایەت، لە پیناوی چیداو بۆ کى شەر بکەین؟

نیرە دیو/ یانی ئیستا کاریک ناکەن.

تەماح/ نەخیر، تەنانت خەریک بوو دەست بنەنە یەخە ئیمە.

نیرە دیو/ برۆ بەلینیان بدەیه، پەیمانی چاک و بەلینی چەور، برۆ ماتەل مەبە. "دەرپوات" ..

دیلە دیو/ من وا هەست دەکەم ئەوانە ئاستی فامیدەییان چۆتە سەری.

نیرە دیو/ دەتوانی چ بکەین، ئەوانە دەستی ئیمەیان خویندۆتەو. دوور نییە ئەم بێ مروەتە ناشیرینانە هەر لیڕەدا من و تۆش بکوژن.

نیرە دیو/ بەلام ئەمەیان مەحالە. چما نازانی ئیمە دیوین.

دیلە دیو/ دیوی ئازیزم من دەمیکە هەستم بەمە کردووە، بەلام هیچم بە تۆ نەگوت، ئیمە ئیستا بە تەنیا، کەسمان بە دەورەووە نەماوە، روژگار گۆراوە.

نیرە دیو/ کەواتە دوو رووییت کرد، ها؟ یان هۆیکە دیکە هەیە. .

دیلە دیو/ بە خۆپایی خۆت سەغڵەت و نا رەحەت نەکە، وا چاکە باوەر بە حەقیقەت بکە.

نیرە دیو/ ئەو پەتیارە، وا دیارە تۆ سەرچاوەی هەموو ئەو شتانە، تامی دەمم ناخۆشە، بێگومان مەعجونەکەم بە هەلە خواردووە، ناکا شووشە مەعجونەکان تیکەل کردبێ و دەرخواردی منت دابی لەبەر ئەوەی کە هەناسەم لە کار کەوتبێ. جاران هەر کە فویەکم دەکرد هەموو سەربازەکانم دەخستە رێ کەچی ئیستا دەلیی فووم لە کار کەوتوووە سەربازەکانیش فیری سەر پیچی بوون. .

دیلە دیو/ هەرچی دەلیی بیلێ، بەلام هیچ قسەیهک لەم قسانەت حەقیقەت نییە، بە خۆپاییش بەینی خۆمان تیک مەدە. ئیمە هیچمان لێنە هاتوو، سەربازەکان گۆراون.

پیاوێ دیهاتی ١/ "لە یەکیک لە پەنجەرەکانەووە شتیکیان تێدەگری"، دیلە دیو نیرە دیو دینەووە سەرخۆ" دروستە، ئەمانە چاوو گوێیان کراوەتەو.

ژنە دیهاتی ١/ ئەوانە ئیدی لەو بێزار بوون کە لە پیناوی ئیووەدا ئەو هەموو کوشت و کوشتارە بکەن.

پیاوێ دیهاتی ٢/ ئاخەر بە چ ئەقڵیکەووە ئەوانە لە پیناوی ئیووە دیوی بیابانیدا گیانی خۆیان بە فێرۆ بدەن.

ژنە دیهاتی ٢/ لەو روژه بترسن کە چاوو گوێی خەلکی بکریتهو.

نیرە دیو/ بەسە، نامەوێ چیتەر دەنگتان بژنەوم. تەماح لە کوێیە؟ "بە دیلە دیو" خیرا گازی بکە.

دیلە دیو/ ئەهای تەماح لە کوێی، خیرا وەرە خزمەتی جەنابی دیو

تەماح/ "دیچت و ئیکلامیک دەکات" فەرموو قوربان، لەویندەر لە ناو جەرگە ی مەیدانی شەپدا سەرقال بووم چەناگەم شکا، قوربان و وابزانم بیفایدەیه.

نیرەیه دیو/ ئەدی بە تۆم نەگوت "جەلەوی خۆی دەگری"، بە دەنگیکە دۆستانەتر لەسەری دەرپوات "من پیم گوتیت تەنانت ئەگەر پێویست بوو، دەتوانی چا و لە هەندێ بەرژەووەندیان بپوشین، سەربازەکان هەرچی کەموکورییەکیان هەیە بۆیان جیبەجی بکەن، کاری بکە رازی

بېن و نهكهونه سهر ريگه‌ی سهرپېچى و ياغى بوون، ناشيټ توش بۇ مەرامى خوت به كارت هينابن؟

تەماح/ قوربان چونتان دەستوور فەرموو وام ئەنجامدا.

نيرە ديو/ باشە، باشە، بېرۆ بەردەوام بە "بە نه به دلى دەپوات- نيرە ديو به ديلە ديو" پيم وايە كاتى ئەو ھاتوو ھە دۆستانى دىكەمان ئاگادار بکەين، وا نيبە؟.

ديلە ديو/ بيرىكى خراو نيبە "بەرەو گاليسکەكە دەپوات، ھەندى دەنگ دەردىنى، نەزانى، مەرگى، نەزانى، مەرگى، نەزانى مەرگى، ھەلۆستەيەك"

نەزان/ سلاو قوربان، من نەزانم چ فەرمایشتيكتان ھەيە؟ ھەر ئەمریکتان لە مەر بى ميشكى و گەجى خەلکانەو ھەيە بفرموون، تا ئەنجامى بدم، من ئەو كەسەم كە چاك و خراو لە يەك تەرازوودا دادەنيم و خراو بە چاك و چاك بە خراو پيشان دەدم و خوم بە ھەموو ئاگرىك دادەدم و ھەمويان ناچارى ملکەچى و گوئى رايەلى دەکم.

نيرە ديو/ لە وەختى خويدا گەيشتى. بېرۆ وا ديارە ئەو ناوئەندە زور پيويسىتى بە تويە. بېرۆ و بزەنم چ كاريك دەكەى "نەزان دەپوات. لەلاى گاليسکەكەو مەرگ ديتە پيشى و دەموچاوى ھەر دەلىي ئيسکە پەيکەرە. عەبايەكى توخ و کلاويكى لە رەنگى عەباکەى لەبەرە، داردەستىكى دريژيش بە دەستىکيبەو ھەيە".

نيرە ديو/ بەخيەرەتە دۆستى ئازيزمان، چەند شوينى بە تالەت بە ئيرەو ديارە، چاوەروانى تو بووين.

مەرگ/ من لە خزمەتەم قوربان، بە خوتان باش ئاگادارن كە منيش سەرم قالە، بەراستى دەرفەتى ئيسراحت زور كەمە، كاريش دوايى نايەت، نەخاوەللا ئەم كارەى ئيمەش.

نيرە ديو/ "پيدەكەنى" راستە، ھەق بەتويە. بەلام لە دەرفەتیکى دىكەدا دادەنیشين و پيکەرە گفتوگوو دەردە دل دەكەين، بەلام ھەنوگە كاتى كارو فيداكارىيە دەزانى چ خەبەرە؟ واچاکە زووتر بچیتە مەيدان و ئەو ھەي دەيزانى بينوينى، بېرۆ بزەنم چ دەكەى؟ مەرگ/ بەلى قوربان، پاشان ديمەو خزمەتتان "دەپوات".

ديلە ديو/ "بەرەو گاليسکەكە دەچيت. ئاو دەخواتەو، نەرەحت ديتە بەرچاو، بە نيرە ديو" ئاو دەخويەو؟

نيرە ديو/ نە، ميشکم خراپ بوو، ھەموو جۆرە بيرىكى تال و بيھودە بە كەللەم دادى و دەچيتە دەرى.

ديلە ديو/ ئى بيرمەكەو.

نيرە ديو/ ئاخىر بە دەستى خوم نيبە. چۆنە جەنگ بانگ بکەى و پرسىيارى وەزعو حالى لى بکەين و ھەندى نەخشەشم بە بيردا ھاتوو دەمەوى لە گەلىا باسى بکەم. يەكک لەو بيرانە ئەو ھەيە كە ھەموو زەلامۆكەكان پيکەرە بخەينە گەر، پاشان.

ديلە ديو/ من حالم باش نيبە، دلم تيك ھەلدى و سەرم دەسوورى، ئەگەر كاريكت ھەيە، وا چاکە بە خوت گازى بکەى.

نیږه ديو/ ديسان چيته، تو هه ميشه له کاتي راوا.... "به په ستي به ملاو به ولادا د پروات. ديل له ديو به بې تاقه تي سهيري کي پاشه وهو سهيري کي ناوايي دهکات، هندی شت له ناوايي وه به سهرو روويدا د پيژني، له نزيکي گاليسکه که داده نيشيت "ته هاي جهنگ، ته هاي له کويي "هه لوسته" بؤ وه لام ناده يه وه هي نه حله تي "به رهو لاي گاليسکه که د پروات، به دوو شتي کدا ده گه پي. ناي دوزينه وه. ده گه پي ته وه. ته ماح له کاتي کدا که خو ي کو د هکاته وه له حالي هه لاتندا ده بينري، نيږه ديو ده بيني، به لام به له ز رت ده بيت و له سه سر شانؤ ده چي ته ده ري". ته هاي بو ده سته بزانه "نيږه ديو بؤ ساتيک سهيري دهکات و ديسان سه رگه رمي گاليسکه که ده بيت، ناوړ له ديل له ديو ده داته وه" بينيت، خه ريک بوو هه لدهات.

دیل له ديو/ به لي ديتم خه ريک بوو هه لدهات "به ته وسه وه پي ده که ني. له م کاته دا نه زان وه ژورور ده که وي و ته ماشايه کي ده رو به ري دهکات و ده چي ته ده ري". هيي، نه م يه که ش. "جهنگ-ش به شه پريوي وه ژورور ده که وي و له و سه ره وه ده چي ته ده ري".

نیږه ديو/ هيي بو ده سته بزانه ده ته وي کيوه بجيت. نه دي ته گبري نه مانه چي به "هندی شتان به تو پري له گاليسکه که وه د پيژني ته ده ري، ره قنارو کرداري به ره به ره شيوه شيان ده گري ته خو، به له قه به ده بيت ته سه ندو قه کان. هه لبه زو دابه ز دهکات و زهنگوله کاني ده زرن گينه وه، بوتليک له گاليسکه که ده ري ني و بيني پيوه ده ني" نه مانه هه موويان هه لاتن، دلم له قه لافاتي نه م زه لامو کانه تيک هه لدي "لاقي هه لده بري و پي له سه سر سه ري يه کي کيان داده ني، به ديل له ديو" ده لي م ناکات من گونا حيکم کرد بي و نه مه سزا که ي بي "پي ده که ني" وه ک بللي به ره به ره هه موو شته کان نارام بينه وه، ديل له ديو نه وه تو له کويي، خه وتوي يان به خه به ري، خو هيشتا روژ نه بو وه ته وه؟ "مات و ماندو له ته نيشت ژنه که يه وه له سه سر عاردي داده نيشيت" دهنگي هه ناسهت ده ژنه وم. چ زو و خه وت لي که وت. "باويشک ده دات، کيشمان يکي خو ي ده دات، مه رگ به هه مان سيم او قه لافاته وه وه ژورور ده که وي، نيگايه کي ده رو به ري خو ي دهکات، له ولا وه ده وه ستي، نه زان-ش دي ت و هيواش هيواش وه ده رده که وي، مه رگ دي ته ديار نيږه ديو و ديل له ديو، حازرو چاپوک هه ندي هه ول ده دات. دهنگي موسي قا- شانؤ تاريک ده بيت".

گوتيار/ "به ياني که هه تاو هه لهات و هه موو شوي نيکي روناک کرده وه، خه لکي ناوايي ده رگا کانيان کرده وه، که تو زي گه ران له ره خي که نديکي پيسدا که لاکي دوو ديويان بيني که به ته نيشت يه که وه که وتبوون و تو پي بوون. وه ده ر ده که وي".

سه رچاوه:

مجموعه نمايشنامه

دوستي، سه ماهي، غول و ابادي.

شير و موش.

منصور خليج

چاپ اول ۱۳۷۰

مرکز هنر هاي نمايشي وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامي

له جياتی پيشه کی

حەمە کەریم عارف

((١))

وشه و بهرد، ئەو دوو شتە گرنگە بوون کە مڕۆقی کۆن لە پاش خۆی بە جییهیشتن و بوونە یارمەتیدەر بۆ ناسین و دۆزینەوهی شارستانیەتی مڕۆڤ و دیاریکردنی قوناغە ھەوێنەکانی ھزری تیرە بەشەر. جا ئەگەر بەرد لە بەردەم فاکتەر و ھۆکارە سروشتییەکاندا خۆی نەگرتبێ و زۆربەیی فەوتابێ و رێژەیەکی زۆر کەمی مابێتەو بۆ ئەوێ ببێ بە گەواھی موعجیزەکاری ئاوەزی بەشەری و داھێنانەکانی، ئەوا وشە لە وێژدانێ مێژوودا بە زندوویەتی ماوەتەو تا ببێ بە کلیلی کردنەوێ دەرگای ھەقیقەتەکان و گەورەترین سەرچاوەی تیشکدانەوێ ھەست و ھزر لە بەرە بەیانێ مێژووەو تاکو ئەمڕۆ، بۆیە ھیچ سەیر نییە کە وشەیی ئەفسانە لەلای گریکەکان (Myth) یان (Mythos) مانای وشەیی درکینراوی گەیانەووە، دیارە (درکینراو) لێردا ھەموو درکینراو و درکەندیکی ئاسایی ناگرتتەو، بەلکو لەم بوارەدا شیوەو مەبەستی ھەرە تایبەتی ھەبوو، ھەم وشەکە وشەییەکی جادوووییەو ھەم ئەرکەکەشی ئەرکێکی جادوووییە. کەواتە ئەفسانە ھەموو وشەییەکی درکینراو نییە.

بەلکو وشەییەکە ھەست و سۆز تیایدا زالە بەسەر ئەقل و ئاوەزدا، وشەییەکە پەرە لەو وێنانەیی کە دەچنەو سەر کانگەیی لاشعوری دەستەجەمی، چونکە ئەگەر ئەم وشە جادووییانە، وشەیی سەرڤە سەرڤەو ناچیزە بوايەن، لە وێژدانێ مڕۆڤدا نەدەمانەووە پشتاوپشت بۆ مڕۆڤ نەدەمانەووە شیوەو فۆرمی ئەفسانەیی جیاوازیان وەرنەدەگرت. بە ھەر حال مڕۆڤایەتی قەرزارباری وشەییەو بە تایبەتی ئەم وشە جادووییانە ھەر لە ھەوێن قوناغەکانی شارستانیەتی مڕۆڤەو، لەگەڵ مڕۆڤدا ھاتوووە ھونەرمەندان لە چاخە جۆراوجۆرەکاندا وەکو سەرچاوەی ئیلھام و سەرۆی داھێنانە ھونەری و ئەدەبییەکانی خۆیان تەمەشایان کردوووە مامەلەیان لە تەکدا کراوە. ھزرقانانیشت لە دێژمانەووە کەوتووونەتە پرس و جۆ دەربارەیی بایەخ و رۆلی ئەفسانە لە مێژووی ھزری بەشەریدا. وا دیارە ئەفسانە لە جەوھەر و کرۆکی خۆیدا، وێرایی جیاوازی فۆرم و شیوەی، بینای ھزرو بیرێ بەشەری لە ھەر شوێن و کات و سەردەمێکدا کەشف دەکات و بەرجەستەیی دەکات، ھەلبەتە بەرجەستە کردنیکی ئەفسانەیی نەك ئاسایی.

((٢))

ئەفسانە جۆرە چىرۇكىكى ھەرە تايىبەتئىيەو بە ئاسانى لەگەل جۆرى خورافى يا جادويىدا تىكەلاو نابى. ئەفسانە حىكايەتتىكە گوايە رووداوى زۆر كۆن دەگىرپتەو، دياردە گەردوونى و لە دەسلەت بەدەرەكان شىرۇقە دەكات و ھۆى سەرھەلانىان لىك دەداتەو. بەلام ئەمە بەو مانايە نىيە ھەر حىكايەتتىك لە رەگ و رىشەو بىچ و بناوانى شتان گەرا ئەو ئەفسانەيە، چونكە پىويستە ئەفسانە پاشخاننىكى مېژوويى ھەبى، واتە دەبى قارەمانە سەرەكئىيەكانى لە زومرى خوداوندان بن. ئەگەر حىكايەتتىك خوداوندو نىمچە خوداوندانى تىدا نەبى، ئەوا لە خانەى ئەفسانەدا جىيى نابىتەو دەچىتە خانەى جۆرە چىرۇك و حىكايەتتىكى مىللى دىكەو.

بە ھەر حال ئەفسانە وەكو گوزارشتىكى رەمى پەيوەستە بە مېژوويى ناوچەيى تىرەو تايغەو گەلانەو، ھەر بۆيەش ئەفسانە لە گەلىكەو بۇ گەلىكى دىكە جياوان بوو، ھەلبەتە ئەمە يەككە لەو رايانەى دەرپارەى ئەفسانە گوتراو دەگوتى. ديارە زۆر راوبۇچوونى دىكەش ھەن يەككە لەوانە ئەو يەكە بىچ و بناوانى ئەفسانە برىتئىيە لە وردبوونەو لە سىستەمى گەردوون و لە دروست بوونى مۇق و ئەمەش بابەتتىك بوو ھەر لە كۆنى كۆنەو مۇقى مۇل كىردوو بوو بە كەلكەو خولياى مۇق و دەيان پرسىياري لەلا دروست كىردو وەكو: من كىم؟ لە كۆيو ھاتووم و ئەم گەردوونە چۆن دروست بوو؟ بوونەوران بۇ بەم شىوئەيەن؟

ھەلبەتە ئەم جۆرە رومان و تىفكرىن و كەلكەلەيە رەگى دەچىتەو سەر فەلسەفە، بۆيە ھەوادارانى ئەم بۇچوونە پىيان وايە: ئەفسانە دەكاتە ھەولەن قۇناغى تىفكرىن و ھزرىنى فەلسەفى. ئەم ھەولەن قۇناغى فەلسەفەيەش، وەكو قۇناغەكانى دىكەى فەلسەفە، لە ئەنجامى رومان و ھزرىن لە دياردەكانى گەردوون و پەيوەندى ئەم دياردانە بە ژيانى مۇقەو لەسەر رووى زەوى، دروست دەبى و ھەلدەقولى. رومان، سەرسامى لىدەكەوئىتەو، سەرسامى پرسىياري لىدەكەوئىتەو و پرسىياريش وىلى دواى وەلام دەبى و تا وەلام نەدۇزىتەو دەرروونى مۇق كەوى نابى و ناحەوئىتەو. جا مۇقى كۆن كە لە ئەفسانەكانى سەرەتاي خۇيدا خوداوندان و مللانىيى نىوان خوداوندانى وئەگرتو، ئەمەى تەنيا لەبەر خاترى بايەخدان بە خوداوندان نەكردو، بەلكو بۆيە ئەمەى كىردو چونكە خوداوندانى بە سەرچاوى دياردە رووداو گەردوونىيەكان و رىكخەرى ئەو دياردە گەردوونىانە زانىو. مۇق كە پرسىياري سەرچاوى ئەو دياردە گەردوونىانەى كىردو كە خىريان بۇ ھىناو وەكو باران و كشتوكال و روناكى و ھەروەھا كە پرسىياري سەرچاوى دياردە گەردوونىيە شەپانىيەكانى وەكو ھەورە تىشقىقە و قات و قېرى و بوومەلەرزەى كىردو، ھەر ھەموو ئەم دياردانەى، بە خىرو شەپانەو، بە ھىزى غەيبانىيەو بە ستوئەتەو، واتە ئەو ھىزانە زالن بەسەر ئەو دياردانەو و مللانىيى توند لە نىو ئەو ھىزانەدا ھەيەو زۆر جار ئەم مللانىيىانە بە جۆرە ھاوسەنگىيەك لە نىوان خىرو شەپدا دەشكىتەو.

كەواتە ئەفسانە بەم پىيە ھۆيەكە لەو ھۆيانەى مۇق وىستوئەتى لە رىگەيەو جۆرە شەقلىكى ھزرى بە ئەزموونى خوى بىەخشىت و ترس و نىگەرانى لە خوى بىەوئىتەو.

دياره راوبوچوونى جياواز لەمەپ ئەفسانەو سەرھەڵدانى ئەفسانە ھەن، بۆ نموونە ماكس مولەر كە ديارترين زمانەوانى سەدەى نۆزدەھەمە پيى وایە ئەفسانە نەخۆشییەكى زمانەوانییە، مرقۇتى سەرھەتایی لە رینگەى ئەفسانەو دەدا نەك لە رینگەى زمانەو، چونكە ھیشتا توانای ئەوەى پەیدا نەكردبوو زمان بۆ دەرپرینی ھەزو ئارەزوو پەنھان و ناديارەكانى خۆى بەكار بێنى، بۆیە وای ھاتۆتە بەرچا و كە تیشكى خۆر قامكى خواوەندەو ھەورى باران ئامیز گوانى پەر شیرى چیلە. بەم پيیەو لە روانگەى ئەمانەو ئەفسانە دەكاتە قوناغیكى پاشكەوتوى ھزرو فيكرى مرقۇتانى. ئەمەش ئەو دەگەيەنى كە گاڤى مرقۇت توانای پەیدا كردو توانى راستەوخۆ زمان بەكاربێنى بۆ دەرپرینی ھەستى خۆى دەرھەق بە گەردوون و ئەو شتانەى مامەلەیان لە تەكدا دەكات، ئیدی ئەفسانە بايەخ و ئەركى خۆى لە دەستدا.

جیمس فریزر-یش كە رابەرى قوتابخانەى تطویریە-یە لە ماكس مولەر پتر دەست دادەگريت و پيى وایە تیرەى بەشەر لە گەشتى پەرەسەندنى شارستانی خۆیدا بە سى قوناغاندا تپەپریو: ١- قوناغى سیحرو جادوو، ٢- قوناغى ئایین، ٣- قوناغى زانست. بەم پيیە ئەفسانە پەيوەستە بە قوناغى جادوو. جادوش نمایشیكى رەمزی جوړە سرووتیكى تایبەتیە كە مرقۇتى سەرھەتایی بۆ دوور خستەو ھەى شەر لە خۆى و لە جەماعەتەكەى و بۆ وەدەستەپنایى خیر بۆ خۆى و بۆ جەماعەتەكەى ئەنجامى داو و پاشان و لە قوناغیكى دواتردا ئەم نمایشەى گپراوئەو ئەفسانەى لیکەوتوئەو.

مالینوفسكى ریبەرى قوتابخانەى وەزیفى، بە پيچەوانەى فریزر-ھو پيى وایە جادوو بەند نییە بە قوناغیكى سەرھەتایی و ھوقیانەى شارستانیەتەو، بەلكو جادوو ئاویتەو تیکەلاوى چەلەنگى و چالاکییە روحى و ھزرییەكانى دیکەى كە دەكاتە ئایین و زانست. جادووش ئەركى خۆى ھەو پیداوستییەكى سایكۆلۆژى مرقۇت پاراو دەكات، وەكو چۆن ئایین ئەركى خۆى لە ژيانى شارستانیەت ھەو، واتە ئەفسانە تەنیا گوزارشت نییە لە قوناغى پاشكەوتنى ھزرى كە قوناغى جادوو، بەلكو پەيوەستە بە ھەموو ئەو چالاكى و چەلەنگیە فىكرى و كۆمەلایەتیانەى شان بە شانى دین.

بە ھەر حال ناکرى ھەر ھەموو راوبوچوونە جياوازو ناکۆكەكان لەمەپ ئەفسانە بخەینە روو، بەلكو دەگريت وەكو ئەنجامگيريیەكى گشتى بگوتريت ئەفسانە ھەولیکى مرقۇتانییە بۆ حالى بوون لە سیستەمى گەردوون.

پاشان كە تویرەران دەرکیان بەو كە ئەفسانە گەلیك مانای پەنھانى لە رازو رەمز پيچراو ھى تیکچرژاوى لە خو گرتوو، كەتنە بايەخدان و ھەولدان بۆ دۆزینەو ھەو كەشفکردنى ئەم رەمزە ئەفسانەییانە، كە پاش تویرینەو ھى قول و ورد بویان دەرکەوت كە ئەفسانە تەنیا خەيال نییە، یان خەيالى بى جەو نییە، بەلكو گەلیك فاكتەرین دەروونى و شارستانی ئالۆز رۆلى تیدا دەگپن، بۆیە قوتابخانە سایكۆلۆژیەکانیش كەوتنە شروڤەو تەفسیری خویان بۆ ئەفسانە، ئەفسانەش وەكو خەون، بەرجەستە بوونى ھاندەرەكانى ناخن. مادامیکى خەون رەنگدانەو ھى كیشە كۆمەلایەتى و دەروونیەكانى مرقۇت بى، كەواتە ئەفسانەش لە روانگەى قوتابخانەى

شىكارى دەروونىيەۋە، لە سەرۋى ھەمويانەۋە فرۆيد، ھاۋتاي خەۋنە، ئەگەرچى رەگەزى تەئلىفى تىدا رىك و پىكتەر.

زىندوۋىيەتى ئەفسانە لەۋەدايە كە ۋەكو رەمىكى جەماعى لە ۋىژدانى كۆمەلدا گىرساۋەتەۋە مۇۋ ھەمىشەۋ بەردەۋام بەشىك لە خودى خۇى تىدا دەبىنىتەۋە.

كەۋاتە ئەفسانە ھىكايەتىكى بە ئانقەست دروستكراۋ نىيە، بەلكو لە ئەقلى ۋ ئاۋەزى مۇۋدا دەژى ۋ دەكرىت ۋەكو دەقىك لە ميانەيەۋە بىناى ئەقلى بە شەرى كەشفىكرى.

ھەلبەتە لىفى شتراوس-ى پىشەنگى تەفسىرى شارستانىيە ئەفسانە، راي تاييەتى لەسەر ئەفسانە ھەيە ۋەكو دەقىكى زامانەۋانى لىي دەۋانى ۋ پىي وايە ھزرى سەرەتايى قۇناغىك لە قۇناغەكانى پەرەسەندى نانوئى، بەلكو لۇجىكى ھزرى تىرە بەشەر لە ھەموو زەمان ۋ شۈيىنىكدا دەنوئى ۋ دەگەيەنى ۋ بىرى سەرەتايى لەلاى لىفى شتراوس ھىلە بنەپەتتەيەكانى فىكىرى بەشەرى شارستانى-مان پىشكەش دەكات، ھەرۋە راي وايە كە پەيۋەندى نىۋان شىۋەكانى گوزارشت ۋ شارستانىيە كۆمەلگە بەر لە ھەر پەيۋەندىيەكى دىكە، پەيۋەندىيەكى بىناىيە. بىگومان مېتۇدى رىچكە بىناى لە شىكرەنەۋە ئەفسانەدا ۋەكو رىچكە ساىكۇلۇژى، روالەت دەبەزىنى بۇ ئاۋەۋە تا لەۋۋە جۇرى گشتى رەفتار ۋ ھزرىن ھەللىجى، ئىدى كار گەيىيە ئەۋە ئەفسانە ۋە ھەلسەنگىنرى كە بىناى ھزرى مۇۋقانى ۋ تاييەتمەندىيەكانى كەشف دەكات. ھەلبەتە ئەم بۇچوون و رايانە لىفى شتراوس-ش دوا بۇچوون نىن ۋ نابن ۋ ۋەكو ھەر راۋبۇچوونىكى دى رەخنە ۋ تەنەنت رەتكردنەۋەش ھەلدەگرن، واتە بۇچوونەكانى لىفى شتراوس لە ئىرادو رەخنە بەدەرنىن. يەككە لە ۋ ئىرادانە ئەۋەيە كە كاتى ئەفسانە شىدەكاتەۋە دەيەۋىت ناكۇكىيەكانى ناۋ دەقەكان دەربخات ۋ بەمەبەستى لابرەنى ئەۋ ناكۇكى ۋ نا تەبايىانە چارەسەرىكى مامناۋەندى پىشكەش بكات، ئەۋا بەم كىردارە شىلە ئەفسانەكە دەگرى ۋ تورى دەدات ۋ شىۋە ھونەرى ۋ ئەركە ئەستاتىكىيەكە ئەفسانە لە خودى ئەفسانەكە دادەپرېت. ديارە ئەمەش كارىكى يەجگار خراۋە، چونكە ئەركى ئەستاتىكى بەلاى كەمەۋە ھەستىكرەن بە يەككىتى بوون دەخولقۇنى، پەيۋەندى روحى لە نىۋان مۇۋقۇ گەردووندا تازە دەكاتەۋە ھەلبەتە ئەم بۇچوونە بە قازانچى رايەكانى (كاسىر)دا دەشكىتەۋە كە پىناسە ئەفسانە بەۋە كىردوۋە كە دەكاتە يەككىتى فۇرمى بىناى روحى مۇۋقانى، ھەر بۇيەش داۋاى يەككىتى تەفسىرى ئەفسانە كىردوۋە، ئەۋ تەفسىرە لە چوارچىۋە يەككىتى ئەرك ۋ يەككىتى ژىنگە شارستانى ۋ يەككىتى فۇرم بىنادا دەخاتە بەر وردىنى ۋ لىكدانەۋە شۇۋەۋە.

((٤))

مۇۋقە كە شتى بىنىۋە ھەستى پىكرەۋە، بەلام ئەم ھەستىكرەن بە تەنبا سوكونايى پىنەبەخشىۋە ۋەۋدالى مانا بوۋە، بۇيە لە قۇناغى ھىسىيەۋە چوۋە بۇ قۇناغى مەنەۋى، لە گىشتەۋە بۇ تاييەت، لە شتى روون ۋ ديارەۋە بۇ شتى ئاۋس بە ئاۋەپۇكى پەنھان... مۇۋقە بوونە ۋەرىكى فىكىردارە، لە جىھانىكى تەژى سۆزۈ ترس ۋ ئارمانچ ۋ ۋەم ۋ خەيالاندا دەژى. ئىدى ئەۋ

جيهانه دهيجولېښي و ناچاري دهكات له قالبې زمانه وانيدا خوځي پوره وده بکات و خوځي بگيرېته وه، جا ئه م پرېسه ي خو پوره وده کړدن و خو گيرانه وه، له وينه ي هونه ري، له رمزي نه فسانه يي و سرووتي ثابتيديدا بهرجه سته بووه خوځي نواندوه. ئه م دهستکه وتانه ش پيکه وه توپري رهمزان پيکديني، جا ئه م حقيقي ته جيهاني مروځ له جيهاني حيوان جودا دهکاته وه. حيوان زور زاتيانه ته عبير له خوځي دهکات، به لام مروځ له ميانه ي بابه ته وه گوزارشت له خوځي دهکات. واته له ميانه ي وينه و رمزي بهرجه سته وه. جا به م پييه دهکريت بگوتري مروځ نه ک هر حيوانيکي نه قلداره، به لکو حيوانيکي رهمز سازيشه و نه قلې به شيري به سروشتي خوځي پيوستي به رهمزانه، چونکه نه و رهمز رهمز سازييه، ژيانې مروځ دهوله مه ند دهکات و گوړو تيڼي پهره سندن و تازه بوونه وه ي دداتي.. بويه نه فسانه زاده ي زانياريڼ مروځانييه و هر تويزه ريک بيه وي دهاله تي رمزي نه فسانه يي کشف بکات، دهبي نه و زانياريانه دهريکات ته نيا له ريگه ي شروځه و شيري نه رکي رهمزه وه ته فسيري رهمز بکات.

به هر حال نه فسانه به هيترين به لگه ي بليمه تي مروځه. نه و مروځه ي تواني گهر وون شق بکات، به وپه ري نازادييه وه موناقه شه ي بکات، له قولايي ههستي خوځيشيدا ههست به يه کييتي گهر وون و که ون بکات.

 بۇ زانياري زياتر بېوانه:

- ۱- مضمون الاسطورة في الفكر العربي، د. خليل احمد خليل ط ۱- ۱۹۷۳
- ۲- مغامرة العقل الاولی/ فراس السواح ط ۴- ۱۹۸۵
- ۳- الموسوعة الصغيرة (۵۴) - ۱۹۷۹ الاسطورة/ د. نبيلة ابراهيم

چەند چیرۆکيک

له ئۇفسانەى يۇنانىيەۋە

(۱)

شارى تەرۋادە و لايومىدون پاشا

ليو، لە نىۋ حەۋشەدا تۇپىكى بە دەستەۋە بوو، تۇپەكەى ھەلەدايە ھەۋاۋ دەيگرتەۋە، لىاي خوشكى سەيرى دەكردو دايكىشى كتيى دەخوئندەۋە. ليو، رووى كرده خوشكەكەى و گوتى: - ئەگەر بتوانى تۇپەكەم لى بگريتهۋە، بىست لىرەت دەدەمى.

دايكى سەرى لەسەر كتيىكە ھەلپرى و گوتى: ئەدى ئەگەر بىست لىرەت نەبى چ دەكەى؟.

- بەلام من دلىام كە "ليا" ناتوانى تۇپەكە بگريتهۋە و لىم بسەنى!"!

- ئەدى ئەگەر بە رىكەوت لىتى بسەنى چ دەكەيت؟ ھەنگىنى دەبى ۋەكو لايومىدون بكەيت.

- دايكە، لايومىدون كى بوو؟

- پاشا بوو.

- چى دەكرد؟

- پاشايەك بوو گفتى دەداۋ، قسەى خۇى نەدەبردە سەر.

- سەربورى لايومىدونم بۇ باس ناكەيت؟

پاشان دايكى، بۇى باسكرد:

لە عەيام و زەمانى زۇر كۇندا لە كيشوهرى ئاسيادا، لە نزيكى دەريادا، شارىك ھەبوو پىي دەگوترا تەرۋادە، پاشاي تەرۋادە نىۋى ئىلوس بوو. ئەم پاشايە لە بەزرتىن شوئىنى شاردا كوشك و بارەگاي بۇ شازادان و مال و خانوۋى بۇ سەربازان و پەرسنگەى بۇ خەلكى تەرۋادە دروست كرددبوو.

گەرەككە لەم شارەدا بوو، نىۋى ئىليون بوو، مالەكانى ئەم گەرەكە لە ھى گەرەكەكانى دى گەرەترو جۋانترو بوون، شەقامەكانى بەرىن تر بوو، پاشاي تەرۋادە كوپكى ھەبوو نىۋى شازادە لايومىدون بوو. لايومىدون كوپكى جۋان و بەھىز بوو بەلام نەيدەتوانى قسەى خۇى بباتە سەر، بى بەلئىن بوو.

رۇژىك ئىلوس مردو لايومىدون بوو بە پاشاي تەرۋادە. لايومىدون يىرى كردهۋە: ئەگەر شورايەك بە دەورى ئىليون دا بكىشىرى مال و كۆشك و پەرسنگەكان، سەلامەترو ئەمىنتر دەبن، ئەوسا

دژمنان ناتوانن بینه شارهوه، مهگهر شوراکه بروخینن.

لایومیدون، که به چاکي بیري کردهوه، دوو خواوهندی کۆشک و بارهگاکی خۆی، که یهکه میان ئهپولوی خواوهندی ههتاو و دووهمیان پوسیدونی خواوهندی ئاوو دهريا بوو، گاز کردو گوتی: ئهی خواوهندان گوی بگرن، ههز دهکهه شورایهک به دهوری ئیلیوندا دروست بکری. دیوارهکه دهبی بهرزو بلند بی تا دژمنان نهتوانن بهسهریدا ئامدیو بین، جا ئیوه دهتوانن دروستی بکهن؟ ههردوو خواوهندهکه وهلامیان دایهوه: به دل و به گیان دروستی دهکهین، بهلام که دیوارهکه تهواو بوو، دهبی ههقهدهستهکهمان بدهیتی.

لایو گوتی: دلنیا بن دهتانهمی و پارهیهکی باشیشتان ددهمی، من نامهوی به خۆپایی کار بکهن.

خواوهندهکان جل و بهرگی بهناییان لهبهر کردو دهستیان به کارکردن کرد. ههر کاریان کرد و کاریان کرد. پاش یهک سال کار کردن دیواریکی بهرزو مکومیان به چوار دهوری ئیلیوندا دروست کرد. ئهو جا هاتنه نک پاشاو گوتیان: کارهکهمان تهواو کردو دیوارهکهمان دروست کرد. - دیوارهکه تهواو بوو؟

- بهلی تهواو بوو تهنانهت لهسهر دیوارهکه قوللهشمان دروست کردووه. هینده بهرز و مکومه، که دژمنان به هیچ جۆری ناتوانن. بیروخینن.

- زۆر چاکه، سوپاستان دهکهه.

بهلام کاتی که داوای پارهیان کرد، لایومیدون که هیچ کاتی لهسهر قهول و قهراری خۆی نهبووه، ویستی پهلیپ و بیانوان بدۆزیتتهوه. له ئههجامدا پیی گوتن که پارهی نییه.

لیو، له دایکی پرسی: جا پارهی ههبوو یان نهی بوو؟

- رهنگه نهی بووی، بهلام نهدهبوو قهولیان بداتی.

کاتی ئهپولو و پوسیدون پییان داگرت و سوور بوون لهسهر داوای ههقهدهستی خۆیان، لایومیدون ی پاشای تهراوده توپه بوو، بهبی نهزاکهتی دهریکردن. واته پیی گوتن: ئهگهر نهپۆن، دهست و پیتان دهبهستم و وهکوو کۆیله له دوورگهیهکی دووره دهستدا دهتان فروشم، بهر لهوهی ئهم کارهش بکهه به شمشیر گویتان دهبرم تا له تاو ئازار هاوار بکهن. کهواته تا زووه لیڤه وهدهرکهون!

ئهپولو و پوسیدون، به توورپهیهکی زۆرهوه ملی رییان گرت و رویشتن، پوسیدونی خواوهندی دهريا، دهستووری به دهريادا تا بیته سهر زهوی، ئاو مهزراو کیلگهی گههمانی گرت. شهقام و مهیدانهکان بوون به رووبار و دهرياچه. مالهکان پر بوون له ئاو. مندالان له سههماو له برسیتی دا دهگریان، چونکه هیچ شتیکیان نهبوو بۆ لهبهر کردن و بۆ خواردن. لایومیدون، که لهگهله مندالانهکانی دا هاتبووه بهرزترین ژووری کۆشکی پاشایهتی، له ترۆپکی قهلاوه، به ناویمیدی پوسیدونی بانگ دهکرد:

- پوسیدون، پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه.

بهلام پوسیدون، دهنگ و رهنگی نهبوو، دهرياش ههر له پیشرهوی خۆیدا بوو و مال و مهزرایانی

غەرق دەکرد.

– پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه. ئەهای پوسیدون هەرچیت بوی دتدهمی!
لەو کاتەدا، کە پاشا لەگەڵ پریام و هیسپیونە کۆر و کچیدا، لە ترۆپکی قەڵاکەدا بوو،
پیرەمێردیک پەیدا بوو، ردینیک درێژو چەرمووی هەبوو، شەنەیهکی سی لقی بە دەستەوه بوو.
ئەو پیاوێ پوسیدونی خواوەندی دەریا بوو.

پاشا دەپارایەوه:

– چیت دەوی لەبری ئەوهی کە هەر هەموومان رزگار بکهی؟ ئیمە برسین و هەموو شتی کمان
کەوتۆتە ژێر ئاوەوه.

پوسیدون گوتی: من دەتوانم دەستور بە دەریا بدهم کە بکشیتەوه. پاشا بەلێنی دای: ئەگەر
ئاوەکە بگەرێتەوه نیو دەریا، هەر چیهکت بوی ئەنجامی ددهم!

– دتهوی باوەر بە قسهی تۆ بکه؟ تۆ جارێک درۆیان ت کرد و ئیدی باوەر پیناکەم! تا
ساعاتیک دیکە ئاوەکە دگەرێتەوه نیو دەریا تۆ دەبی لە ماوهی دوو سعاتدا هیسپونە کیزت
ببەیت و بە پەتیک لەسەر تاویریک رهخی رووبارەکەدا بیهستیهوه و بە تەنی لەویندەری بە
جی بهیلی تا یهکێک لە جووتە ئەژدیهاکانی من بێن بیهۆن.

– هیسپیونە؟ چی؟ هیسپیونە دەلی؟ ناتوانم کیزهکەمت بدهمی! داوای شتیکی دیکە بکه
پوسیدون!

– ئەگەر لە ماوهی دوو سعاتدا هیسپیونە بە تاویریک رهخی دەریاوه نەبەستی، ئاوەکە دووبارە
دیتەوه و مال و مەزراکانتان غەرق دەکات و ئەوساکە هەمووتان دەمرن.

پوسیدون، ئەو قسهیهی کرد و غەیب بوو. ئاو، لە مال و مەزراکانەوه گەراییهوه. پیاو و ژن و
مندالان هەموو لە خوشیدا هاواریان دەکرد. هەموو لەسەریانان هاتنە خوارەوه و گەرانیهوه
مالهکانیان. پادشا نە قسهی دەکرد و نە لە جی خوی دەجولا.

تەنانەت وەلامی پرسپاری هیسپیونەشی نەدەدایهوه کە لە نزیکیهوه بوو

– بابە بۆ دەبی بمرم؟ بۆچی پوسیدون ديهوی من بمرم؟

مۆلەتی سەعاتەکە تەواو بوو. ئاو گەراییهوه دەریا. خانوو و مالەکان خەریک بوو و شک
دەبوونەوه. سەعاتیک دیکەش تی پەری. ئاوەکە بە کاوهخۆ دووبارە کەوتەوه هەستان. پیاوان
و ژنان بە ترسەوه هاواریان دەکرد. هیسپیونە لە پەنجەرەکەوه سەری کیشایە دەری. بینی ئاوەکە
لە حالی هەستاندایه.

– بابە پیویستە بچم بۆ رهخی دەریا، ئەگەر ئەمە نەکەم هەموو خەلکی تەراو دەمرن. بابە تۆ
خەمی منت نەبی. من ناترسم.

هیسپیونە، بابی ماچ کرد. پریامی براشی کە زۆری خوش دەویست، ماچ کرد و بەرهو رهخی
دەریا وەرپ کەوت. لافاوی ئاو کشایهوهو نیشتهوه. کە گەییە رهخی دەریا. بە یهکێک لە
تاویرەکانەوه بەسترایهوه. ئەو جا هەموو ئەوانە لە گەلیدا چوو بوون، ناردنییهوه بۆ مالی
خویان و بە خویشی لەویندەر چاوەروان بوو.

لەم کاتەدا لە کۆشکی پاشادا هەمووان دەگریان. تەنانەت لایومیدونی پاشای تەراودەش دەگیا. پریامی کوپی پاشاش دەگیا. دۆستان و خزمەتکاران کە خوویان بە هێسیونەوه گرتبوو، دەگریان. لەنکاو لەنیو هەراو هوریای گریانەوه دەنگێکی هەورە تریشقە ئاسا هاتە گۆی.

– پاشا کوا؟ پاشا کوا؟ هەموو ئاوریان بۆ لای دەنگە کە دایەوه. پیاویکی کەتەیان بینی کە کەولی شیرێ لەبەر کردبوو و دارەسایەکی گەورە ی گری گری بە دەستەوه بوو. بێدەنگی بآلی بەسەر هەموو لایە کدا کیشا. هەر هەمووان تەنانەت ئەوانەش کە تا ئەوسا دیویان نەبینی بوو. بە کەولی شیرە کەو دارە ساکەدا حاآلی بوون کە ئەو پیاوه هەرقلە. هەرقل بە هەنگاوی قورس دەهاتە پیشی و خەلکە کە رییان بۆ دەکردهوه. کەگەییە بەردەم شا گوتی:

– ئەگەر هێسیونە ی کیرت نەجات بەدەم چیم دەدەیی؟

پاشا وەلامی دایەوه: یە ک سەندوق زپرت دەدەمی.

هەرقل سەندوقە زپری ناوی. خەلکی بەهیز و توانا پیویستی بە سەرۆت و سامان نییە.

لایومیدون، وەلامی دایەوه: چەکی جوان و کوتآلی نایابت دەدەمی.

– چەکی من کوتە ک و جل و بەرگم کەولی ئەو شیرە یە کە کوشتومە.

– کەواتە بە خۆت سەرپشک بە و چیت دەوی داوا بکە؟ هەرچیە ک داوا بکە ی دەتدەمی.

– ئەگەر جواترین ئەسپم بەدەیی، واتە ئەو ئەسپە رەسەنە جاویدانانە ی کە لەلایەن زیوسی

خواوەندی پیاوان و خواوەندانەوه، پیّت بەخشران، ئەو ئەسپەم بەدە یی هێسیونە رزگار دەکەم.

– ئەسپە کانت دەدەمی.

هەرقل چ قسە یەکی نەکرد. بە هەنگاوی قورسەوه بەرەو رەخی دەریا رووی. لەنیو ئاوە کەدا،

ئەژدیها خەریک بوو شازادە خانم هەل بلووشی، سەوز و رەش، پیی زەرد و چاوانی سوورو

ئاگرین، زاری تەواو کردبووهوه و کەفییکی رەشی لیو دەردەهات. هێسیونە چاوانی نوقاندبوو تا

ئەژدیهاکە نەبینی، هەرقل خۆی گەیانده هێسیونە، هەر کە ئەژدیهاکە بە تەواوی نزیک بووهوه،

هەرقل خۆی هاویشته سەری و بەدەم نەعرەتەوه و بەهەموو هیژو توانایەوه بەر بووه سەرو چاوو

پشتی. ئەژدیهاکە دە ی هاراند، کلکی لە عاردی دەدا. ئاوە کە ی بە هەر چوار لادا دەپرژاند، زاری

بۆ وەزەن دەکردهوه، پییەکانی بۆ چنگ لیدان دەکردهوه. بەلام لە ژپر ئەو هەموو هیژە ی هەرقل

دا، بەرە بەرە، تۆپی. سیآلوی خوینیکی رەش لە زامە کانیییەوه هەستا. ناوی ئەو دەورو بەرە

رەشو تاریک بوو. ئەنجام جولە ی لەبەر براو تۆپی. وەکو بۆقیکی پیس، کەوتە سەر ئاو.

ئەوجا هەرقل، ئەو پەتانە ی کردەوه کە شازادە خانمیان پی بەستبووهوه و پیکەوه چون بۆ لای

پاشا.

– ئەوه کیرتە کە لایومیدون، کوا ئەسپە کانم بەدەیی.

لیا، کە بە وردی گوئی دەگرت، گوتی: من دەلیم ئەسپەکانی ناداتی، لیو پرسی: دەیداتی یان

نایداتی؟

پاشا گوتی: سبەینی ئەسپە کانت دەدەمی.

روژی دوا یی هەرقل گەرایەوه و گوتی: لایومیدون، ئەسپە کانم نادەیی؟

پاشا، ھەرقلی برد بۇ تەویلەى ئەسپەكان و گوتى: ئەو ئەسپەكانمە ھەر كامىانت دەوى ھەلى بژیرە.

ھەرقل، سەیری ھەر ھەموو ئەسپەكانى پاشای کرد، بەلام ئەو ئەسپانەى ئەو بۆیان دەگەرە ديار نەبوون، چونکە لایومیدون شەوى، بە دزییەو ئەسپە باشەكانى ناردبوونە دەرەو.

— من داواى ئەو ئەسپانەم لیکردبووى کە زیوس بە دیارى بوى ناردبوویت، بە خوشیت بەلینیت دامى ئیستاش بۆت نییە پەشیمان ببیتەو. بنیرە با بیان هیئن.

لایومیدون، کە ئەسپەكانى بۇ میړگیكى دوور ناردبوو، وەلامى دایەو: من ناتوانم ئەو ئەسپانەت بدەمى، چونکە نەم ماون.

ھەرقل بە تورپەى ھاوارى کرد: لایومیدون، تۆ منت فریودا، بەلام ئاگادار بە، وای بە حالى ئەو کەسەى بى قەول بى، درەنگ یان زوو ئاکامەکەى وەردەگرى، من خەلکیت لى دەکەم و ھەموو خەلکەکەت یەخسیر دەکەم.

ھەرقل، لە تەویلەكان وەدەرکەوت، لە کۆشکەکە وەدەرکەوت، لە تەراودە چووە دەرى. چووە لای دۆستەكانى و حال و حیکایەتى فریوکارى پاشای بۇ گێرەنەو.

پاش ماوہیەک لەگەل دۆستەكانى دا گەراییەو بۇ تەراودە بۇ شەرى پاشای شار. لایومیدون، بەوکارە نالەبارەى خوۋ خوشحال بوو، وایدەزانى ھەمیشە سود لە تەلەکەبازى وەردەگرى! ھەرقل روۋى و ئەسپەكان بۇ ئەم مایەو!

لەنکاودا سەربازىک، نارەحەت و شلەژاو، وەژوور کەوت و گوتى: ئەوا دەستەیەک لە دژمنان بەرئیبەرى ھەرقل بەرەو تەراودە دین.

پاشا گوتى: باوہرناکەم ژمارەیان زۆر بى، ھەر دەیانکەین بە پۆرى خوراو. ئەوہى لەبیر چوو بوو کە ھەرقل بە تاقى تەنى بە ئەندازەى یەک لەشکر بەھیز بوو، پاشا مەتال و کلاو خودى ھەلگرت و بۇ شەر وەدەرکەوت.

خەلکى تەراودە، لەسەر دیوارەكانى شارەو بەرد و تیریان دەھاویشتە ھیرش هیئان. بەلام ھەرقل بەگورزىک دەروازەى شارى شکاند و تلامونى دۆستى کە پاشای سالامیس بوو وەناو شار کەوت. پاش ئەوہى سەربازانى نۆبەتچى کوشتن، ھەرقلیش وەناو شارکەوت. ھەرقل بە دووى لایومیدون دا دەگەرە، کە دۆزییەو دەلەكى داو بەعاریدادا و چۆكى خستە سەر سینەى و گوتى: لایومیدون، ئیستا ئەسپەكانم دەدەیتى؟

— سویندت بۇ دەخۆم. دەت دەمى، ھەرچیت بوى دەتدەمى. بەلام مەمکوژە.
— سویندیكى دیکەش بخۆ، ھەر سویند بخۆ، بەلام من ئەمجارە بە جوړى پیستت دەگروم کە ئیدى نەتوانى سویند بخۆ، پاشای بى ئەدەب و خویرى.

ئەوجا لایومیدون ی کرد بەقوربانى کوتەکیک، ئەوجا چوو بە دووى ھیسپونەدا، کە دۆزییەو بە دیارى دای بە تلامیونى پاشای سالامیس.

بەلام ھیسپونە کە بینى ھەموو خەلکى تەراودە ئەسیر بوون، دەستى بەگریان کرد و گوتى:
— ھەرقل، بۇ رزگارت کردم؟ بۆچى ئەژدیہاکەت کوشت و نەت ھیشت بىم خوات؟ دەبوايە وازبینى

من بمرم، تا شاره‌که‌م ویران نه‌بی.

هەرقل وه‌لامی دایه‌وه: لایومیدونی بابت ته‌راوده‌ی به ویران بوون گه‌یاند. به‌لام چونکه تۆ کیژکی چاک و نازایت، دهمه‌وی دیارییه‌کت بده‌می. یه‌کیک له ئەسیره‌کانی ته‌راوده هه‌لبژێره و هه‌رچییه‌کت ده‌رباره‌ی ده‌وی بۆتی بکه‌م.

هیسپونه، پریامی برای له‌نیو زیندانییه‌کاندا بینی، ئەوی له یه‌خسیری و زیندان رزگار کرد، ئەوسا به‌رهو سالامیس رۆی. شووی به تلامون کرد و بوو به شابانووی سالامیس.

لیو پرسى: پاشان چى بوو..

– پاشان پریام بوو به پاشای ته‌راوده

لیا، پرسى: ئەدى پاشان.

– پاشان حیکایه‌تیکی دیکه‌تان بۆ ده‌گێرمه‌وه، به‌لام رۆژیکی دی.

" ۲ "

شازاده پاریس وورچ

هه‌بوو نه‌بوو پاشایه‌ک هه‌بوو نیوی پریام بوو، ئەم پیاوه حوکمرانی شاری ته‌راوده‌ی ده‌کرد. کاتی که پریام پاشا بچووک بوو، هەرقل شاری ته‌راوده‌ی گه‌مارۆ داو شازاده پریامی ده‌زیندانی نا. به‌لام پاشان له به‌رخاتری شازاده خانم هیسپونه، پریام له زیندان به‌ربوو و ئیدی له‌وساوه بوو به‌پاشای ته‌راوده.

پریام، له زه‌مانی پاشایه‌تی خۆیدا شازاده خانمیکی به‌نیوی هکوبا خواست، ئەم ژنه مندالیکی زۆری بوو، ئەوه‌نده زۆر بوون ناتوانم نیوی هه‌موویان بلیم، په‌نجا مندال بوون.

لیا گوتی: زۆر بوون!

– منداله‌کانی پریام پاشا هه‌موو به هیژ و داروبار و جوان بوون، پاریس له‌هه‌ر هه‌موویان جواتر بوو، پاریس له کۆشکی پاشایه‌تی داو ده‌گه‌ل داكو بابو براکانیدا نه‌ده‌ژیا.

لیو و لیا پرسیان: بۆ!

– چونکه به‌رله‌وه‌ی شازاده پاریس له دایک ببی، دایکی "دۆتمیر هکوبا" خه‌ونیکی سه‌یری دیتبوو. شه‌ویک که خه‌وتبوو هه‌ستی کرد مه‌شخه‌لیکی گه‌وره‌ی ئاگر له ناخ و هه‌ناویدا هه‌موو شتیکی ده‌سووتاند، ئاگره‌که به‌ره به‌ره گه‌وره‌تر ده‌بوو و به‌رهو دیواری ته‌راوده ده‌پۆیی و شاری ده‌سووتاند، به‌ترسه‌وه له‌خه‌و راپه‌ری. پاشای گاز کرد و خه‌ونه‌که‌ی خۆی بۆ گێرایه‌وه.

پریام شا، به که‌میك دوو دلێه‌وه گوتی: خه‌ونیکی سه‌یره. ده‌بی زانیانی ته‌راوده ئاگادار بکه‌ین و بزاین بۆچون و لیكدانه‌ویان له‌مه‌ر ئەم خه‌ونه چییه؟

که رۆژ بووه‌وه، پریام جله تونیکه‌کانی خۆی له‌به‌رکرد.

ليا پرسى: تونيك؟

— بهلى تونيك جوړه كراسيک بوو كه جارن له بهريان دهكرد. بههر حال تونيكه سپيهكهي و
عباكهي له بهر كړدو دار عاساي پاشايهتي هه لگرت و چوو بولاي زانايان تا له حال و
حيكايهتي خهونهكه ئاگاداريان بكات.

گه وړه گه وړه كان يهك يهك هاتن. زور پير بوون. هه موو سهر و ردينيان سپي بوو. چوونه هو ليكي
گه وړه وه. له ويندهر پاشاو شابانو چاوه نو پريان بوون. به شيوه يهكي باز نه يي له سهر كورسي جوان
دانيشتن. شابانو، كه له نزيكي پاشا دانيشت بوو، دهستي به گيرانه وه ي خهونهكهي كړد. ردين
سپيان به كړي گويان گرت، كاتي شابانو هكوبا قسهكهي ته واو كړد. پير ترينيان به دهم سهر
دانه واندنوه هه ستاو گوتي: شابانو خهونهكهي تو، خهونيكي ناخوشه، نه و منداله ي كه ده تبلي،
ده بيته باعيسي هه لايساني ئاگريكي گه وړه كه ته راوده ده سوتي ي. من واي بول ده چم، نه واني
ديكesh هه ستان، سهر يان دانه واندو گوتيان، شابانو، خهونهكته خهونيكي ناخوشه،
نه و منداله ي كه ده تبلي ده بيته باعيسي هه لايساني ئاگريكي گه وړه ته راوده ده سوتي ي، ئيمه ش
واي ده بينين.

نه و جا ردين سپيان يهك يهك هه ستان و له كوشكي پاشا وه دهر كه وتن.
شاو شابانو به ته نلي له هو له كه دا مانه وه و هكوبا گريا. پاشاش غه مگين بوو، لي هه و لي ددا دلي
هاوسهره بيچاره كهي بداته وه.

نه و نجام نيازي خوي پيگوت:

— ئيمه مندالي زورمان هه ن، ده توانين چاوپوشي له مه بكهين كه به ريوه يه، نه گهر راست بي و
له بهر خاتري نه و ده بي ته راوده بسوتي، نه و ا هيچ راست نيبه له لاي خو مان گلي بدهينه وه.
— نه دي نه گهر زانايان به هه له دا چووبن؟ نه گهر خهونهكهم وا دهر نه چوو و شتيكي ديكه دهر چوو؟
— زانايان هيچ كاتي هه له ناكهن، بينيت هه موويان ههر هه موويان قسه يان كړد. نه، ناتوانين لاي
خو مان گلي بدهينه وه، كه له دايك بوو ده يبهين بول بي شه يهكي دوور و فريي ده دهن. به مجوره
ته راوده رزگار ده كهين.

— به لام ساوايه كي به سته زمان به ته نلي له بيشه دا چ بكات؟ بيگومان ده مري، ئيمه ده بينه باعيسي
مه رگي نه و.

نه و جا پريام شا بول شابانو هكوبا ي روونكرده وه كه پاشا ده بي بير له ولا ته كهي بكاته وه نه و جا
بير له منداله كانى بكاته وه.

— ههر پاشايهك يهك دنيا نه ركي ده ستيوه، يه كي له نه ركه كانى نه وه يه كه ولا ته كهي له
ده ستر ديژي دژمنان پياري ي. بي غيره تيبه نه گهر من جور نه تي رزگار كړدني شاره كه مم نه بي،
نه گهر نه مه به مه رگي منداله كه شم بيته دي.

شابانو ي به له نگان قه ناعه تي كړد. كه پاريس له دايك بوو، له نيو سه به ته يهكي دانا كه به تا يبه تي
بول نه وي دروست كړد بوو، به دهر سرازه يهكي گولدوزي كړاو له نيو به تانيه يهكي خوري نه رم و گهرمدا
پيچايه وه. چهنه جاريكي ماچ كړد و مات و غه مگين بول هو ده كهي خوي گه رايه وه.

پريام شا، شازادهى ساواى وهرگرت و يهكيكى به دووى شوانيكدا نارد كه نيوى ئيزلايوس بوو. شا گوتى: ئيزلايوس، ئه مه منداليكه كه ده بى بمرى، بيبه بۇ كيوى ئيداو دوور له مالاڻ و شار به تهنى له سهرلوتكهى كيوه كه فرپى بده.

ئيزلايوس، به دهم كړنوشه وه ولامى دايه وه: گه ورم، فهرانته به سهر سهر. ئه وسا منداله كهى وهرگرت و دوور له هه موو ماله كان وشار، بردى بۇ لوتكهى ئيداو له ويندەر فرپى دا. ئه وسا بۇ كوخته كهى خوى كه له دامپنى كيوه كه دابوو گه پرايه وه.

لى شتيكى عه جيب روويدا، هه موو به يانييه كه ورچيك به بهر كوخته كهى ئيزلايوس دا رت ده بوو، ده چوو بۇ كيوه كه و شهوى ده گه پرايه وه. ئه و ورچه كه وه كو مروڤه باش و ئارام بوو، بوچى ده چوو لوتكهى ئه و كيوه؟ ئيزلايوس بۇ ئه وهى بزاني ورچه كه له و سهره چ دهكات، هيواش هيواش دووى كه وت و ورچه كهى بينى وهختى گه ييه لوتكهى كيوه كه، له قولينه كهى پاريسى ساوا نزيك بووه وه، به سهريدا هه لروشكا و تير شيرى دايى و گه پرايه وه. ئيزلايوس، به سهرسامى بۇ مال گه پرايه وه و هه موو شتيكى بۇ ژنه كهى باس كرد و گيرايه وه. ژنه كهى گوتى: ئه مه موجيزاته، ماناى وايه خواوه ندان شازادهى چكو له يان خوش ده ويت، ئيمه نابى بيلين بمرى. ئيزلايوس گوتى: هه ق به تويه. من دهم ده يهينمه وه.

گه پرايه وه بۇ كيوى و منداله كهى به قولينه كه وه هييايه وه، هه رگيز به خه يالاندا نه هاتبوو كه منداليكى ئاوها جوان و نازدار كه شازاده ش بى، هه لگرته وه و به خيوى بكن.

ليا، پرسى: باشه چييان ليكرد و قسهى زاناكان به كوى گه يى؟

— ديينه سهر ئه وه ش.

شازاده پاريس، له مالى ئيزلايوس دا گه وره بوو، واى ده زانى ئه و ژن و ميړده به راستى داك و بايين و به دايكه و بابيه گازى ده كردن، كه توژى هه راش بوو كه وته شوانى. هه ميشه له گه ل مندالانى ديدا له سهر شوانى لى ده بوو به شه پرو به زم. هه ميشه له گه مهى "غاردان و بازدان" دا براوه بوو، هه ركاتى گه مهى ده فر هاويشتنيان ده كرد، له هه موو هاوه له كانى ده برده وه، خو لاسه بوو به به يترين و جواترين شوان.

له كيوى ئيداوا كيريك هه بوو به نيوى ئوينونه، هينده جوان بوو كه ئه پولوى خواوه ندى هه تاو، دياريه كهى دابويى، تا بهر له هه ر رووداويك له و رووداوه ئاگادار ببى و پيى بزاني.

روژيك به يانى زوو ئوينونه بۇ چنپنى وه نه وشه و گوله مينا به و ميرگوزاره دا رت بوو كه پاريس و رانه كهى له ويندەر بوون. جلكيكى سپى له بهر بوو، تاجه گولينهى وه نه وشه به قزو ده ست و كه مه ريه وه بوو، كه به ميرگوزاره كه دا رت ده بوو، به دهم گول چنپنه وه گوراني ده گوت.

كه پاريس، كيژوله كهى بينى به ويدا رت ده بى، به شمشال ئاوازيكى ليذا كه ئيزلايوس فيرى كردبوو. هه ر كه ئوينونه لى نزيك بووه وه ده ستى له ئاواز ليذان هه لگرت و به ره و پيرى چوو تا قسهى ده گه ل بكات. ئوينونه ش دلى چوو سهر شمشال و ئاوازي شوانه و به ميهره بانييه وه ده گه لى ناخافت. پاشان دوو به دوو به ره و كانى ئاوى چوون و ئاوى ساف و زولايان به ده ستان خوارده وه.

لەو رۆژە بەدواوە ئوینونە ھەموو رۆژی دەچو بۆ ئەو مێرگوزارە و لە نزیکى کانییەکە یان لە سیبەرى درەختیەک دا دادەنیش و گویى لە ئاوازی شمشال دەگرت. یان لە گەل شوانەدا گۆرانى دەگوت. بالەندەکان دە ھاتنە دەرووبەریان و دەیانخویند. ھەندى جار ئوینونە گۆلى بۆ تاجە گۆلینەکەى دەچنى و پاريسش بە نيو مێرگوزارەکە دەکەوت و بۆ گۆلە وەنەوشە دەگەرا.

بەیاننەکی بەھارى کە بالەندە و مەلان دەیانخویند و گۆلان لە شەونمدا دەدرەوشانەو و چیمەن لەبەر بادا شەپۆلى دەدا، پاريس و ئوینونە زەماوەندیان کرد. وەکو ھەمیشە لە گەل ئەودا چوو بۆ ژێر درەختیکی گەورە و بە چەقۆکەى لەسەر قەدى درەختەکە ھەندى وشەى نووسى تا ئوینونە بیانخوینتەو. لەویندەر نووسرابوو، زەمانى پاريس دەتوانى بەبى ئوینونە ھەلبکا و بژى کەئوى ئەگزاننە دووبارە بگەریتەو بۆ نيو کانییەکە و سەر بەرەو ژوور بپروات.

لیو گوتى: ئەگزاننە؟

– بەلى. ئەگزاننە رووباریک بوو لەو نزیکانە.

لیو پرسى: مانای نووسینەکەى پاريس چى بوو؟

– ئاوى رووبار ھەمیشە سەر بەرەو خوار دەپروات، واتە لە چیاوێ لەو شوینەو کە ھەلەدەقولى و دەست پێدەکات بەرەو خوار بەرەو دەریا دەپروات، ئاوى رووبار ھەرگیز بە ھەوراز و سەرپەرە و ژووردا ناپروات.

لیو گوتى: نە.

– یانى پاريس دەیویست بلى کە ھەرگیز ناتوانى بەبى ئوینونە بژى. چونکە ھەرگیز ئاوى رووبارى ئەگزاننە بۆ سەرچاوەى خۆى ناگەریتەو. حالى بووى؟

– بەلى حالى بووم. تەواوى بکە.

رۆژگار دەپۆیى و پاريس و ئوینونە ھەمیشە پیکەو بوون و یەکتریان خۆش دەویست.

لیو گوتى: پیم وایە کۆتایى ئەم حیکایەتە ھەندى غەمگین دەبى.

– بەلى، کەمیک.

– مەزەندەم بۆى چوو بوو. بەلام بۆ چ کەسیک غەمگین دەبى؟ بۆ ئوینونە؟

– پیم وایە. بەلام ئەمڕۆ ناتوانم حیکایەتەکەتان بۆ تەواو بکەم. چونکە زۆر درێژە. سبەینى تەواوى دەکەم.

حیکایه‌تی پاریس و ئوینونه و سیوی زیرین

لیو و لیا گوتیان: حیکایه‌ته‌که‌ی ئوینونه ته‌واو ناکه‌ی؟

- ئوینونه و پاریس بوون به ژن و میرد. به خو‌شی ده‌ژیان. هیچ خو‌زیا‌یه‌کیان نه‌بوو نه‌وه نه‌بی که ژیان‌یان به‌و جو‌ره به‌رده‌وام بی. به‌لام روژیک له ئۆله‌مپدا، واته له‌مه‌ل‌به‌ندی خواوه‌ندی یوناندا، قه‌ره‌بالغی و هه‌راو هه‌نگامه‌یه‌ک په‌یدا بوو که ئه‌و سه‌ری دیار نه‌بی.

تیتس که یه‌کیک بوو له خواوه‌ند بانۆکانی ده‌ریا و له‌گه‌ل پل‌یوسی "پاشای فتیا" دا زه‌ماوه‌ندی ده‌کرد و هه‌موو خواوه‌ندان بۆ زه‌ماوه‌نده‌که هات‌بون و دیارییان ده‌گه‌ل خۆدا هی‌نابوو.

ه‌فایستوس، که خواوه‌ندی ئاگر بوو ده‌یتوانی جوانترین خ‌ش‌لی هه‌موو دنیا دروست بکات، قه‌لغان و رم‌یکی دا به پل‌یوس. پالاس ناتنا‌ی خواوه‌ندی جه‌نگ و حیکمه‌ت کلاو خو‌دی‌ک و نی‌زه‌یه‌کی به دیاری بۆ هی‌نابوو. پوسیدونی خواوه‌ندی ده‌ریا و ئه‌سپ، دو ئه‌سپی به هه‌یه‌تی جادویی که مردنیان نه‌بوو له‌گه‌ل خۆدا هی‌نابوو. ئافرو‌دوتی خواوه‌ندی ئه‌شق و جوانی ده‌ستی‌ک جلکی سه‌یر و زۆر جوانی پ‌یش‌که‌ش به تیتیس کرد.

لیو پرس‌ی: تیتیس کی بوو؟ ژن بوو؟

- به‌لی.

- یانی خواوه‌ندیش بوو؟

- به‌لی.

- ئه‌دی ئه‌و کابرایه‌ی که نی‌زه و ئه‌سپیان بۆ د‌ینا خواوه‌ند نه‌بوو؟

- نه، م‌رو‌ف بوو. تیتس هه‌زی نه‌ده‌کرد که‌شو به ئاده‌میزادی‌ک بکات و هیچ خواوه‌ندی‌کیش قایل نه‌بوو بی‌خو‌زی. چونکه خواوه‌ندان ده‌یان‌زانی ئه‌و منداله‌ی که له تیتس بب‌ی له باب‌ی به هی‌ز تر ده‌بی، خواوه‌ندان نه‌یان‌ده‌ویست منداله‌کانیان له خو‌یان به‌هی‌زو توانا‌تر بی. به‌لام ئاده‌میزاد به‌پ‌ی‌چه‌وانه‌وه هه‌ز ده‌که‌ن مندالیان له خو‌یان به توانا‌تر بی. بۆیه تیتیس ناچار بوو شوو به ئاده‌میزادی‌ک بکات که نی‌وی پل‌یوس بوو پاشای فتیا بوو و ئه‌و منداله‌ی که له پل‌یوس بوو، له خو‌دی پل‌یوس و هه‌موو ئاده‌میزادی‌کی دی به‌هی‌ز تر بوو.

- ناوی منداله‌که‌ی چی بوو؟

- نی‌وی ئاشیل بوو. به‌لام ئ‌یستا د‌یینه‌وه سه‌ر به‌زمی زه‌ماوه‌نده‌که و دیارییه‌کان.

به‌هار، دهم به خه‌نده و پر له گول و گول‌زار هات. هاوین به قه‌رتاله‌ی گه‌وره‌ی پر له میوه‌ی بۆن خو‌ش و هی‌شوی زیرین، پایز به هی‌شوه‌ تری و سی‌وه لاسوره‌ی کی‌وییه‌وه، به دوا‌ی یه‌ک‌دیدا هاتن. لاوانی ده‌نگ خو‌ش گو‌ران‌یان به تیتس و پل‌یوس دا هه‌لدا. په‌نجا کیژ "ریزه" خوشکانی تیتس، ده‌ستی یه‌ک‌تریان گرت‌بوو و له‌سه‌ر لمی پرشنگ‌دار دا ده‌ره‌قسین و هه‌ل‌ده‌په‌رین.

خېر ون، يهكېك بوو له خواوهندانی ئهسپ شېوه، هاتېووه زهماوهندهكه دهربارهى "ناشيل" ئه و منداڼهى كه له تيتس دهبوو، وهكو قارهمانىكى قژ زهر د كه هه موو دنيای به نازايه تى خو ى سهرسام دهكرد، قسه ى كرد. پاشان گانيميدى خوشهويستى زيوس، له كوپه ى زېران، ههنگوين و شهربه تى بو خواوهندان تېكرد. پاشان خواوهندان شادو خوشحال، هه موو دهستيان به خواردن و خواردنه وه كرد.

ئىروس ى فهرزهندي ئهفروديتس لهنيو داوه تكرارهكاندا بوو. وهكو دايكى خواوهندى ئهشق و جوانى بوو. منداڼىكى قژ زهر دى جوانى زيتل بوو كه سوعبت و شوخييانى دهگل هه موواندا دهكرد و ههميشه تىروكهوانى پى بوو. ههر كاتى ئادهميزادىك يان خواوهندىك بيوستايه زهماوند بكات، يهكېك له تيرهكانى دهاويشت، تيرهكه ى بهر ههر كهسيك بكهوتايه، دهبووايه بى به هاوسهرى ئه و كهسه ى كه ئىروس دهيوست. ئىروس له شاييهكه دا له نزيكى بووكيوه دانىشتبوو، دهپروانييه دهوروبه ر تا كهسيكى دهعوته نهكراو يان ئاژاوه چى بو شاييهكه نه هاتبى، له نكاو چاوى به ئىريس كهوت. جوان ديقه تى دايى. بهلى ئىريس بوو دهيوست شهرو ئاژاوه بنيتيه وه. ئىروس نهيدوهيست ريگه ى ئه و كارانه ى بدات، چونكه چه ندين جار عهيشو نوشى له هه مووان تىك دابوو.

ئىروس بىرى كرده وه: ئىريس بوچى هاتووه؟ ئه و تهنيا شه ر و ئاژاوه نانه وه ى گهرهكه. دهيه وى قسه ى ناشيرين بكات و خو ى بنويى و تاخه لكهكه وهره ز نهكات وان ناهيى. كهواته باشترايه ليړه ى وه درنيم.

ئىروس، به گورجى و بيئه وه ى چ كهسيك بيدىنى، چو بو لاي ئىريس.

— بوچى هاتووى؟ ئيمه هه موومان ليړه خوشحال و شادين و نامانه وى شهرو ئاژاوه بقه ومى. ئه مه جگه له وه ى كه تو دهعوته نهكراوى!

بى تهريبتىيه بو شوينى بچى كه دهعوته نهكراوى!

— تو من فيرى تهريبت دهكه ى هه تيوه ى بى ئه قل! ريك له بهر ئه وه ى دهعهوتيان نهكردوم ويستم بيم بو ئيره. بهراى تو ئه مه بى تهريبتى نيه كه منيان دهعوته نهكردوه؟ هه مووان من دهناسن. دهزانى چه ندين جار داومن به شهرا!

— بهلى، به لام ئه مپرو باشتره كه ليړه بروى، ته مه شاي ئه ويندهر بكه، له ناو پياوهكاندا، هوو دوو منداڼه، كه خهريكن به يارييهكانيان به هيمنى وازى دهكن، بچو لاي ئه وان، ههر كه ههستيان كرد لييان نزيك بويه وه، كچهكه يارى له براكه ى دهوى و براكه ى نايه وى بيداتى، كچهكه به زور دهيبا، له ئه نجامدا ده بى به شهريان و توش بو خوت پيان پيدهكهنى. بپرو ليړه بپرو. ئه مپرو وا چاكه تو له ئوله مپ دور بى.

ئىريس بهدم بوله بوله رو ى و گوتى: من چ ههقم بهسهر ئه و منداڼه وهيه كه بو خو گه مان دهكن! من دمه وى له و خواوهندانه ى كه دهعهوتيان نهكردوم و له ئىروس كه دهريكردوم توله بسه نمه وه. بهلى توله ى خو م ههر دهكه مه وه. توله ى خو م دهستينم، رييهك ههر دهده و زمه وه و توله ى خو م دهستينم، ئو، زور چاكه دوزيمه وه. با ئه نجامى بدم. ئىروس!

ئىرىس، خۇي ھەلدايە باخىكەۋە. باخىكى چىرو پىرو بەرەۋنەق بوو، دارىكى تىدا بوو سىۋى زىپى دەگرت. يەككە لەو سىۋە زىپانەى كىردەۋە، شىتىكى لەسەر نووسى و بۇ ئۆلەمپ گەپرايەۋە. لەۋىندەر زىرەكانە و بى ئەۋەى بىلى ئىرۇس بىدىنى، سىۋەكەى ھەلدايە سەر مېزەكە و يەكسەر ھەلات.

لىو و ليا پىسىيان: بۇ؟

– ھەنۋەكە بۇتان دەرەكەۋى بۇ، كە خواۋەندەن ئەو سىۋەيان لەسەر مېزەكە بىنى، و ىستيان ھەلى بگرن و نووسىنەكەى سەرى بخوئىننەۋە و بزەنن چى لەسەر نووسراۋە. ۋەكو مىندالى لاسار و بى تەرىپت يەكتىيان دەلەك دەدا.

– ئەمە چىيە؟

– سىۋى زىپىنە.

– كى ھىناۋىيەتى؟

– بۇ كىيە؟

– با مىنىش بىدىنم.

– ھەۋەلجار، من دەمەۋى بىدىنم!

– نا نۆرەى مە!

– نەخىر نۆرەى مە!

خواۋەندەن، بۇ خۇ خەرىكى مىشت و مېر بوون، ھانكە ھانكىان پىكەۋتېۋو، ھاۋارىيان دەكرد، بەشەر دەھاتن، يەككىان دەلەك دەدا، ئىرىسش تۆزى لەۋلاترەۋە تەماشى دەكرد و كەيفى دەھاتى.

لىا پىسى: بۇچى؟

– چونكە تۋانى بوۋى، نەخشەكەى خۇي ئەنجام بدات، يانى لە ئۆلەمپدا ئازاۋە بىنئەۋە، ئەنجام زىۋوسى بابى مەۋقان و خواۋەندەن سىۋەكەى ھەلگرت و نووسىنەكەى سەرى خوئىندەۋە.

لىو: چى لەسەر نووسراۋو؟

– نووسراۋو: "پىشكەش بە جۋانتىن خواۋەندەن بانۇ" كاتى زىۋوس نووسىنەكەى خوئىندەۋە. خواۋەندەننى ژن ھەموو بىدەنگ بوون، خواۋەندەننى پىاۋىش ھەر بىدەنگ بوون. بەلام ھەر پاش تۆزىك مەگەر خۋا بزەنى چ ھەراۋ ھەنگامەيەك كەۋتە نىۋو خواۋەندەننى ژن، خواۋەندەننى ژن بەتايىبەتى سى جۋانتىنەكانىيان، واتە پالاس ئاتنا، ھوراي ھاۋسەرى زىۋوس و ئافرودىت، لە ھەموۋيان پتر دەيانقىرئەند. ئىرىس لە دوۋرەۋە وىستا بوو نىگاي دەكردن و لەزەتى لەو ئازاۋەيە دەبىنى كە نابۋىيەۋە. لەپەر دەنگىكى ھەرە تىرىشقە ئاسا ئۆلەمپى ھىنايە لەرزە. ھەموو بىدەنگ بوون. دەنگى زىۋوس بوو كە دەىگوت: – جۋانتىن خواۋەندەن بانۇ ئەم سىۋە زىپىنە ۋەردەگىرى. بەلام كى دەتۋانى لەناۋ ئەم سى خواۋەندەن بانۋىيەدا، "ئاتىنا، ھورا، ئافرودىت" دا داۋەرى بكات و پىمان بلى كىيەيان جۋانتەرە؟ ئاشكرايە من ناتۋانم و ھىچ يەككە لە خواۋەندەكانىش ناتۋان، كەۋاتە دەبى داۋەرىك ھەلپىرئىرەن كە جاۋىدان نەبى.

هيرا گوتی: یاریس، سهیری من بکه، من هاوسه‌ری زیوسی بابی خواوه‌ندانم، تو شازاده و کوره

شای، ئەگەر سیۆهکە بەدەیتە من، من دەتوانم بتگەیهنمە پاشایەتی و بتکەم بە پاشایەکی گەورە. هەموو ئاسیا دیتە ژێر رکێفی توو. فرەزانی و بە هیزی بە چ دەچیت. گرنگ ئەوەیە فەرمانرەوا بێ و فەرمانرەوایی خەلکی بکەیت، ولاتانت هەبێ و بێ ئەندازە دەولەمەند و زەنگین بێ. لیو گوتی: پێم وایە هیرا شتیکی دروستی نەگوتبێ.

– منیش پێم وایە.

لیا: منیش پێم وایە.

پاش هیرا، ئافروودی قسە کرد، ئەو پاریس، تۆ پڕوانە ئافروودیت، خواوەندی ئەشق، بەهیزی و فرەزانی بەکەلکی چی دی؟ فەرمانرەوایی و دەولەمەندی چییە؟ کوپی شا، تۆ دەبێ رابوویی، ئەگەر سیۆه زیڕینەکە بەدەیتە من، بیدەیتە ئافروودیت، ئەوا ئافروودیت کاریکی وا دەکات جواترین ئافەرەتی دنیا، واتا هیلین بێ بەهاوسەرت، بۆ خۆت خەنی دەبیت، چونکە هیچ شتێک لەوە خۆشتر نییە کە لەگەڵ ژنیکی جواندا بژی.

– گوتت بێ بە هاوسەری؟ ئەدی پاریس پێشتر ئوینونە نەخواستبوو؟

– با بەلام لەو دەرووزەمانەدا پیاوان دەیاننوانی لەیەك هاوسەر پتریان هەبێ. بزە ئافروودیت بەراسی لەبەرچاوی پاریس جوان بوو. ئەنجام ئافروودیت گرهوی بردهوه و پاریس سیۆه زیڕەکە دا بەو. هیراواتینا، بۆ ساتی بە بیدەنگی لیی ورد بوونەوه و بە نیگای رق دایانبێژت، پاشان هەرسیکیان غەیب بوون. هیرمسیش غەیب بوو و هەموویان بۆ ئۆلەمپ گەرانەوه. کە ئەوان رویشتن، ئوینونە بە چەپکە گۆل و لاواوهوه بەغار هاتەوه بۆ لای پاریس.

پاریس گوتی: ئوینونە دەزانی کە من کوپی شای تەرۆادەم؟ خواوەندبانۆیان ئەمەیان پی گۆم.

ئوینونە گوتی: من ئەمەم دەزانی.

– ئەدی بۆ پیت نەدەگۆم؟

– چونکە باشتەر بوو نەیزانی. بۆ کەسیکی وەکو تۆ باشتەر وابوو وەکو شوانیک بژی. ئاوا بەختەوتری. کێ دەلی لە کۆشک و بارەگای پادشادا بەختەوهر دەبیت و دەتوانی بە خۆشی بژی.

ئوینونە تاجە گۆلینەیهکی نایە سەر سەری پاریس و لە تەنیشتییییهوه دانیشت.

– پێم بلێ ئەو سی ژنە بۆچی لە ئۆلەمپهوه بۆ ئێره هاتبوون.

پاریس، حال و حیکایەتەکە لە نووکهوه بۆ گێڕایهوه. بەلام بۆ ئەوەی ئوینونە زیز نەبێ، هیچی دەربارە هیلین نەگێڕایهوه.

– ئاتینا، قەولی چی دایتی؟

– قەولی دامی کە بە هیز و دانا و فرەزانم بکات.

– ئەدی هیرا بەلینی چی داییتی؟

– بەلینی دامی کە بمکات بە پاشا.

– ئەد ئافروودیت؟

پاریس نەیدەویست وەلام بداتەوه، چونکە قەناعەتی وابوو کە هەلبێژاردنەکە دروست نەبووه،

ئىدى نامەۋى بىر لە قەۋل و بەللىنى ئافروڧىت بىكەمەۋە. دەمەۋى قەۋل و بەللىنەكەى فەرامۇش بىكەمۇ ھەمىشە لە گەل تۇدا بىم.

ئەۋسا پارىس و ئوينونە ديسان ۋەكو جاران لەگەل يەكدىدا درىژەيان بە ژيانى خۇدا.

ليو پرسى: بۇ ھەمىشە پىكەۋە مانەۋە؟

– سىبەينى ئەمەت بۇ باس دەكەم. ئەمرو ئىتر بەسە.

"۴"

پارىس و جەژن و ئاھەنگەكانى تەراۋدە

پاش ئەۋەى ھرمىس وخواۋەند بانۇيان بۇ ئۆلەمپ گەپانەۋە، ئوينونە و پارىس ۋەكو جاران بەيەكەۋە درىژەيان بە ژيانى خۇيان دا. لى پارىس ئىدى ۋەكو جاران نەبوو. چونكە بۇى بەديار كەۋتبوو كە داك و بابى شوان نەبوون. بەلكو بابى پريام شاۋ دايكى ھكوباي شابانۇى تەراۋدە بوون. بۇيەيرى تازە لە كەللەى دا.

بىرى دەكردەۋە، كە من كوپە پاشا بىم بۇچى دەبى شۋانى بىكەم؟ بۇ دەبى ئوينونە بخوازم و بىكەم بە ھاۋسەر، نە بەنيو بانگە و نە كەسيك دەيناسى، ئەگەرچى زۇر جوانىش بى. كە بەتەنى دەبوو ھەمىشە بىرى لەو شتانه دەكردەۋە، لى كاتى كە ئوينونە بۇ لاي ئەۋ دەگەرپايەۋە و چەپكە گولى بۇ دىنا، ئەۋ دەمە ۋاي بىر دەكردەۋە كە تەنى لەگەل ئوينونەدا دەتۋانى بەختەۋەر بى.

رۇژى ھەۋالى زانى كە پريام شاى تەراۋدە، كە ئاھەنگىكى پىشپىكى راكردن و بازدان و زۇرانى لە نيوان شۋاناندا سازداۋە، ھەر ھەموو ئەۋ لاۋانەى لە خۇيان رادەدەيت بۇيان ھەبوو بەشدارى ئەۋ ئاھەنگە بىكەن، پارىس، بىرى كىردەۋە كە ئەۋىش بەشدارى بىكات. – من كوپى پريام، نابى لياقتە و ليھاتۋوى و ئازايەتى خۇم پيشانى بابم بدەم؟ من كە باب و داكم شاۋ شابانۇن، ليۋە دانىشم چاۋديرى پەزان بىكەم و لاۋانى دى برون زۇرانبازى بىكەن؟ منىش دەچمە ئەۋ پىشپىكىيە، بى چەند و چۇن دەچم. ئەگەر سەركەۋم، ئوينونە دەبىنى خەلاتى جوان جوانت بۇ دىنمەۋە! ئوينونە بە دەنگى گىراۋ و غەمگىنەۋە گوتى: ئەگەر براۋە بى، ئىدى گوى بە من نادەيت و تا ماۋەيەكى زۇر بۇ كىۋى ئىدا ناگەپىتەۋە لەۋىندەر، لە كۆشكى بابت دا دەمىنيەۋە. پاشان بەرەۋ ھلاس دەچى و لەۋىندەرەۋە دەچىت بۇ ئەسپارتا و پاشان ھىلن، واتە جۋانتىر رنى دنيا دەبىنى و دەيخۋازى و دەيكەيت بە ھاۋسەرى خۇت.

پارىس، بەسەرسامى پرسى: ئەم شتانه لە كوى دەزانى؟

– من رووداۋانى ئايندە دەبىنم، من دەزانم كە تۇ بۇ ئەسپارتا دەچىت و ھىلن لەگەل خۇتدا دىنى و تەراۋدە لە ئا گىردا غەرق دەبى و دەسوۋتى.

– من ھەرگىز بۇ ئەسپارتە ناچم. من دەمەۋى بۇ تەراۋدە بچم، دەمەۋى بزانم كە ئاخۇچ كەسىك ھەيە لەمن بەھىز تېرى؟ دەمەۋى بەسەر شازادەكاندا سەربكەوم، دەمەۋى باب و دايك و براكانم بناسم. ئوينونە تكاى لىكرد: مەرۇ! ئەگەر بزانى بەم كارەت چەندە زەرەر بە باب و داك و براكانت دەگەيەنى! لىرە دەمىنىيەۋە، من دلنىام بۇ ئەۋىندەر ناچىت! و پاشان لە كۆشكى شادا ژيانىكى رەحەت و ئاسوودەت دەبىت و سست و خاۋ دەبىت، لە كاتىكا لىرە بەھىز و چابوكى، راستە تۇ بەسەر شازاداندا سەردەكەۋى، بەلام ھىز و چەلەنگىت لە دەست دەدەى.

پارىس، باۋەرى بە قسەكانى ئوينونە نەكرد، واى بىر دەكرەۋە: ئاسايىيە ئەۋ بەمجۆرە قسان بكات، ئەۋ شازادە نىيە. ئافرەتلىكى دىھاتىيە و ھەموو شتىك لە خەتەردا دەبىنى! نابى گوى لە قسەكانى بگىردى.

پارىس گوىى بە قسەى ئوينونەنەدا و چوو بۇ مېھرەجانى تەراۋدە. ئوينونە بە تاقى تەنى لە كىۋى ئىدادا مايەۋە و گرىا. چونكە دەيزانى پارىس وىستى سست دەبى و ناتوانى جەۋى خۇى بگرى و نەچى بۇ ھلاس. درەختەكان كە ئوينونەيان خۇش دەۋىست، ھەۋلىان دەدا بە سىبەرەكانيان و ورشەى گەلاكانيان دلخۇشى بدەنەۋە. مېرگوزارەكان ھەۋلىان دەدا بە گولى جوان خۇشچالى بكن. بەلام نە ورشەى گەلاۋ نە جوانى گولان سوكنايان بە دلئى ئوينونە نەدەدا و ھەر دەگرىا و دەگرىا.

لىو پرسى: پارىس گەپرايەۋە بۇلاى؟

– بەلى گەپرايەۋە، بەلام پاش چەندىن سال. تىرىكى ژەھراۋى پىكەۋتېۋو و دەيزانى تەنى ئوينونە دەتوانى ئەم زامەى مالىجە بكات. خۇى گەياندە سەر كىۋى ئىدا، ھەستى كرد مېرگ و درەختەكان باسى ئەۋ رۇزگار و سالانە دەكەن كە ئەۋ شوانكارەيەكى سادە و ساكار بوو، كە گەيىە بن درەختە پىرەكە، شەكەت و ماندوو كەۋتە سەر زەۋى و نەيتوانى درىژە بە رىى خۇى بدات.

كەسىكى بە دوۋى ئوينونەدا نارد، ئوينونەش بە پەلە ھات بۇ رزگار كردنى.

كە گەيىە دىار پارىس، زۆر درەنگ بوو بوو، پارىس مرد بوو، جەنازەكەى لەنىۋ گولە مينا و ۋەنەۋشەى سىبەرى پىرەدارەكەدا كەۋتېۋو. ئوينونە كە ئەۋى بىنى خەمىكى گەۋرە سەراپاى گرت و خۇزى خواست كە ئەۋ ژى بمرىت.

با ئەمە لىرە بە جى بىلن و بچىنە تاقىبى مېھرەجانەكەى تەراۋدە. پىريام راى گەياند بوو كە ھەر كەسىك دەيەۋى دەتوانى بەشدارى پىشپىكىيەكە بكات، خەلكى لە ھەموو لايەكەۋە بۇ دىتن و بەشدارى كردن لە ئاھەنگەدا ھاتن، لاۋانى بەھىز لە دوور و لە نىزىكەۋە دەھاتن، زۆريان كەس نەيدەناسىن. ھەشيان بوو چەندىن جار براۋە بوو بوون و خەلكەكە ناويان دىنان و ھورايان بۇ دەكىشان: بژى! بژى!

كوپرانى شاش دەيانتوانى بەشدارى بكن و خەلاتى ھەمە جۆر و گرنگ بەدەست بىنن.

پارىس لەگەل كەسانى دى دا چوۋە پىش، گەيىە مەيانىكى زۆر گەۋرە، تەخت و كورسى داريان بە دەۋرى مەيدانەكەدا دانابوو لەنىۋ شوينى تەماشا كەرانەۋە، شوينىكىتايىبەتى بۇ پىريام شاۋ

هكوباي ژنى، به گول رازينرابووه و كومەليک له شازادهكان به جلى پوشته و پهرداخ و شاهانهوه لهويندەر بوون.

ئەو شويڼەى كه پاريسى لى بوو و كورسى تيا نهبوو، خەلكى به پيوه ويستا بوون و پيکهوه قسانيان دهکرد. تهماشای شازادهكانيان دهکرد و ناويانيان له يهکدى دهپرسى:

– ئەو گەنجە گورهيهى كه به پيوه و لهزىكى شا ويستاوه كييه؟
– ئەوه هكتورى كوپى شايه، رامكەرى ئەسپانه، به هيژترين جهنگاوهري تهراودهيه.
– ئەدى ئەو پياوه جوانهى كه زور گەنج نيه و له نزيكى شابانووهيه؟
– ئەوه ئانخيسه، پس مامى شايه به ههزرهكارى سهپهرشيتى گاههكهى شای دهکرد، پاشان خواوهندى جوانى "نافروديت" ناشقى بوو.

– بهلى راسته، بيستوومه، دهلين "ئاينهئاس" ي كوپى له نافروديته.
– ئەها، ئەوهش "ئاينهئاسه" ئەوهى كه ههنووكه گهرايهوه و له گهل هكتوردا قسهى كرد.
– چەند جوانه! كوپى خواوهندى جوانى، دهبي جوان بى.
– بيدهنگ، بيدهنگ! ئەو لاوانهى بهشدارى پيشپرکيى يهكەم دهكەن خويان دهناسين.

كومەله لاويك خويان بو پيشپرکيى يهكەم كه پيشپرکيى غاردان بو، ساز دهکرد. هوهلجار دوو كوپى شا، پاشان غاردەريكى نيودار، پاشان لاوانى دى كه كهتر ناسرابوون، هاتنه بهر وه، پاشان، له دواى ههمووانهوه پاريس هات، پاريس جلوهبرگى ههژارانهى لهبهركردبوو، كراسيكي خورى ئەستوورى دريژى توخى لهبهربوو، كه لهنيو كراسى سپى ئەوانى ديكەدا وهكو پهلهيهكى رهش دهينواند. خەلكى دهيانگوت: ئەو پياوه ههژاره كييه و زاتى پهيدا كردوه كه له پيشپرکيى شازادان دا بهشدارى بكات. دهكهويته دواى دواوه، ئيستا دهى بينن. دهباويه كهلكهلهى ئەم پيشپرکييه لهسهري خوى دهريكات.

لاوهكان، كراسهكانيان داکهند و لهشى خويان به رووتى و چهورى خسته ئەو گوهر. ليا پرسى: بوچى به رووتى و چهورى؟

– يونانييهكان، له پيشپرکيى غاردان و زورانبازيده خويان رووت دهكردهوه و بو ئەوهى به ئاسانى نهكهونه دهستى ههريفى خو و له دهستيان بخزين به دهنى خويان چهور دهکرد تا لووس ببى. كه ههموو لاههكان، بهبهدهنى رووت و چهورهوه خويان ناساند يهكيك له خهلكهكه گوتى: بهراستى ئەو كوپه ههژاره كه ئيستا جلهكانى داکهند ناشيرين نيه. با بزائين چ كاريك دهكات.

ئيشارهت درا، غاردەران وهكو تير بوى دهچوون. هوهلجار ههموويان پيکهوه بوون، پاشان ههنديك تاويان سەند و ههنديك پاشكهوتن.

له كوتايى يهكەم دهورەدا، پاريس، به گوژميك، وهكو تير دهپهپى و پيششى دهستهيهك له غاردەرهكانى دايهوه و ههنگيى ركهبهري كهوته نيوان خيراكانهوه. ئيستا يهكيكيان ساتمهى داو كهوت، يهكيكى دى رووبهرووى لهمپهه بووهوه هاوسهنگى خوى له دهستداو كهوت و له تهپوتوزدا غهرق بوو. تهنى سى كهس مابوونهوه كه ئوميدي بردنهويان ههبي، ترويووسى

كوپرى شا، پوليتس و پاریس ئەمانە سى پەرەسىلکەى بالدەر بوون و زەویان لە دووی خۆیانەو دەکیلا.

لیا گوتی: بەلێ، دروستە. کە پەرەسیلکان زۆر بە نزمی دەفرن، مانای وایە کە باران دەباریت. لەنکاو و لەنیو دڵەراوکی و کپی و خامۆشی خەلکەکەو، پاریس پێشی دوانەکەى دی دایەو. ئیشارەت دراو بە براوہ دانرا. هەراو زەنا کەوتە مەیدانەکە، چەپلەلیدان و هاواری خەلکەکە دەنگی دایەو:

— بژی، بژی.

— ئەو کێی، نیوی چییە؟

— ئەو یە کە جلی شوانی لەبەر بوو!

— بژی شوانە بژی.

— نیوی چییە؟

— کى دەیناسیت؟

— دەمانەوی ناوی بزانی! بژی شوانە!

— حەز دەکەین ناوی بزانی.

لەنیو چەپلەلیدان و ئافەرین و ستایشەو، پاریس بەرەو لای شا رینوینی کرا تا خەلاتەکەى وەرگری. ئەسپێکی رەشی جوانی سەراپا بە زیو رازاوہی درایی. پاشا دواى ئەوہی خەلاتەکەى دایە پاریس، لێ پرسى: تو کى؟

— لە کوٹایى یارییەکاندا پیتان دەلیم. بەر لەوہی کە بزانیەت من کیم، پێویسە بزانی کە چ کاروباریک بەلەدم.

رۆیى تا خوێ بۆ پیشبرکی دووہ نامادە بکات، ئیستا نۆرەى هەلدانى قورس بوو، ئیدی قورسى بەرد یان ئاسن.

یاریزانەکان، یەک لە دواى یەک قورسەکیان هەلدەگرت و بە هەموو هیژ و توانای خۆیانەو هەلیان دەدا. حەشاماتەکە هاواری دەکرد، ئافەرین! باشە!

بەلام هەموو حەشاماتەکە دلیان لای ئەو بوو کە بزانی ئەو لاوہ نەناسراوہ چۆن قورسەکەى هەلدەدا.

پاریس، دوا کەس بوو، کاتى پاریس قورسەکەى هەلگرت، حەشاماتەکە کپ و کپ بوو. پاریس لە حەوادا هەلی سۆراند، ئەوجا بە دەستە بەهیژەکەى هەلیدا، کاتى قورسى بەردەکە کەوتە سەر زەوی دەنگی دایەو. لەهەموو قورسە هەلدراوہکانى دی هیوہتر رۆیى بوو، هیندە دوور کەوتبووہو کە ئیدی نەدەبینرا. جاریکی دی حەشاماتەکە ستایشی کابرای براوہیان کرد. حەشاماتەکە هیشتا سوور بوون لەسەر ئەوہی ناوی ئەم لاوہ بزانی. پاریس بۆ جاری دووہو چوو بۆ لای پاشا تا خەلاتەکەى وەرگری. کلاو خودیکی پۆلاو چەپکیک پەری زیڕین و سەرنیزەیهک بوو.

شا گوتی: ئەى نەناس، نیوی خۆتم پى بلێ، چونکە زانیم چ کاریک بەلەدى.

پاریس وەلامی داو: هیشتا هەموو شتیکت نەزانووە. ئەی پاشا، تەنێ لە پاش تاقیکردنەوێ (بازدان) نیوی خۆم دەلیم. پاریس، پاش ئەوێ عەرەقەکی لەشی وشک کردووە، خۆی شۆرد و لەشی خۆی چەور کرد، ئەوجا تەیار بوو بۆ پازدانی. لەم میهرهجانە تەرۆادەدا باشترین یاریزانی پازدانی لە هەموو وڵاتە نزیکەکانەو هاتبوون، یەک بە دوا یەکدا غاریان دەدا، کە دەگەیینە شوینی دیاریکراو، لەسەر دوو پێیان دەوستان و بە هەموو هیژکیانەو پازیان دەدا. هەشاماتە کە چەلەیان بۆ باشترینیان لێ دەدا. هەموو چاوەنۆر بوون تا بزائن ئەو کابرا نەناسە چ کاریکی دەکات.

پاریس، پازیکی سەیری هەلدا: پازیکی خێراو گەورە. بۆری هەموو یاریزانەکانی دی دا. بە نیو چەلە ریزانی خەلکەدا بۆ جاری سییەم بۆ لای پاشا چوو. پاشا خەلاتیکی دایێ بریتی بوو لە: کەوانیکی ئیسقان و خورجیکی پر لە تیر. ئەوجا بۆ جاری سییەم لێی پرسى:

– ئەى جەوان! تۆ کیى؟ نیوت چییە؟

پاشان پاریس ئەو پریاسکە بچوکەى کردووە کە لەگەل خۆیدا هیئابووی، پریاسکە کە هەندى دەسرازو پەتۆی تیدا بوو کە شابانو هکوبا، خستبوونییە نیو ئەو قولینەیهو کە کۆرەکیان تیئابوو بەرلەوێ لە بیئشو لێراند فری بدەن.

پاریس گوتى: ئەى پاشای تەرۆادە، پریامى مەزن، ئەى شابانو تەرۆادە، هکوبای بەرێز، من پاریسی کۆری ئیووم. ئەو نۆبەدارانەى کە لە نزیکى شا بوون، روویان کردە ئاپوراکە و هاواریان کرد:

– قارەمانى براوێ یارییەکان پاریسە، کۆری پریامە.

دەم و دەست هاواری شادی لە هەشاماتە کەو هەستا: بزى پاریسی کۆری شا!

شا بانۆ بە دەم گریانەو لە ئامیزی گرت، چونکە پیشتەر وایدەزانی کۆرەکی مردووە.

لیا پرسى: بۆچی دەگریا؟

– چونکە خوشحال بوو، لە خوشیاندا دەگریا.

لیو گوتى: بەلام خو هەر ئەو بوو کە منداڵە ساواکەى وەدەرنا.

– ئەدى بیرت نییە چەند بەو کارە نارەحەت و غەمگین بوو؟

– بەلام ئیستاش نەدەبوو خوشحال ببی، چونکە تەرۆادە دەسووتی.

– ئیستا بیرى لەو نەدەکردووە، رەنگە بیرى چووبی! ئیدی پاریس لە تەرۆادەدا مایهوە و چوو تا لەگەل باب وداک و براو خوشکەکانی دابی. چوو تا لە کوشکی شادا بزى. بەلام ژيانى تازەى وەکو خەون دەهاتە بەرچاو، وای دەهاتە بەرچاو کە لە ئۆلەمپیدا و لەمالی خواوەندانە، هیچ کاتی کۆشکی ئەو نەدە جوان، شازادەى ئەو نەدە شیک و جوان و جلو بەرگی ریکی نەدیتبوو! زۆر خۆییانە رەفتاریان لەگەل ئەودا دەکرد. هەموو شتی ک بۆ پاریس گۆرابوو، کۆخەکی ئیژیالیوس، ئوینونە، پەزان، و میڕگوزاران شتانی زۆر دوور بوون و ئەو نەیتوانی بوو تەسەوریان بکات. هەندى جار وەبیری خۆی دیناوە: "ئوینونە کی بوو؟ شوانکارەیهک بوو، ئەگەر بەهاتایە کۆشکی شا سەرسام دەبوو، بیگومان ئیڕەى بە دل نە دەبوو. ئەو بیئشو جەنگەلانی پی خوش بوو،

ئەگەر لەگەڵ خۆمدا بمهینابا یە لە کۆشکی شادا نەدەما یەوہ."

پاریس نەیدەویست جاریکی دی بۆ کیوی ئیدا بگەریتەوہ و باب و داک و خۆشک و براکانی بەجیبھێلی. پاریس بەردەوام قەناعەتی بەخۆی دەکرد کە لە تەرۆادەدا بمینیتەوہ و بۆ لای ئوینونە نەگەریتەوہ.

لی ئوینونە، بەتاقی تەنی لە کیوی ئیدا دا دەگیا و نەیدەتوانی دلی خۆی بداتەوہ.

لیو، کە دلی بە ئوینونە دەسووتا، گوتی: بەلام حیکایەتی پاریس چەند بە ناخۆشی تەواو بوو! – تەواو نەبوو، هیشتا حیکایەتیکی دی ماوہ: حیکایەتی پاریس و هیسپیونە. دەزانی هیسپیونە کی بوو؟ خوشکی پریام شابو. ئەو کەسە کە هەرقل لە چنگی ئەژدیا رزگاری کرد و بە هاسەوری دای بە تیلامونی پاشای سالامیس.

– ئەمەشمان بۆ باس دەکەیت؟

– ئەمڕۆ نا، رۆژیکی دی.

"ه"

حیکایەتی پاریس و هیسپیونە

پاریس لە تەرۆادەدا لە کۆشکەکە یابیدا دەژیا. هەموو خۆشیان دەویست. هەموو ستایشی جوانی و لیھاتووییان دەکرد. کە بە شەقامەکاندا رەت دەبوو. خەلکی دەوستان و تەماشایان دەکرد و دەیانگوت: چەند جوانە، لە سەرەتاوہ مەعلوم بوو، رەفتار و هەلس و کەوتی وەکو ئەوانی دی نەبوو، وەکو براو خوشکەکانی بە ئەتەکییت نەبوو. خراپ نانی دەخوارد... لیا گوتی: بیگومان بە دەم نان خواردنەوہ دەمی دەکردەوہ. ئاخۆ چەند زەحمەتی کیشاوہ تا فیڕ بووہ لە کاتی نانخواردندا دەم نەکاتەوہ.

لیو گوتی: گریو دەکەم، کە لەکاتی نانخواردندا، ئیسقانی مریشکی بە دەست دەگرت و دەبخوارد.

– بەداخوہ وایە، بەلام ئەوی راستی بی لە زەمانی پاریس دا پاشایانیش ئیسقانی مریشکیان بە دەست دەگرت و دەبخوارد... چ کاریکی تریان لە دەست دەهات؟، خو ئەوان مراک و چەتالیان نەبوو. تا ئەوکاتانە کەس کەوچک و چەتالی دانەهینابوو. بە دەست نانیان دەخوارد، بەلام بە زۆری لەکاتی نانخواردندا خویان پاک دەشت.

پاریس هیدی هیدی فیڕ بوو کە رەفتاری خۆی باش بکات، ئەگەر جاران دەچووہ شوانی، ئیستا خەریکی رم و مەتال بوو، ئەگەر جاران مامۆستایەکی وەکو ئیژیولاسی هەبوو، ئەوا ئیستا پیاوانی بەهیزترو داناتری تەرۆادە، تەعلیمیان دەدا و ئەوہیان فیڕ دەکرد کە شایستە ی شانادەیک بوو.

که پریامی شای تهرواده، زانی کورده‌کی ته‌ربیتی شازادان فی‌ربووه، گازی کرد و گوتی: پاریس، تو قسه کردن، چه کار هی‌نان، ئەسپ سواری باش ده‌زانی و ئیستا وختی ئەوه‌یه که کارێک بکە.

كهتۇى مەبەستە. بەختەۋەر دەبى ئەۋپياۋەى تۇ بىزەى بەرۋودا بەدى! دلى تەژى شىرىنى دەبىت و روحى لەنورا دەدرەوشىتەۋە."

پارىس گوىى دەگرت و لە دلى خۇيدا ئارەزوۋى دىتنى ھىلىنى نازدارى دەکرد كە ئافرۇدەت قەۋلى دابوۋى بىكات بە ھاۋسەرى. خۇى بە پەرستگەكەى ئافرودىتداكرد، چەندىن دىارى بۇ خواۋەند ھىناۋو: كارۋولەيەكى سىپى، دوو كۆترى رازاۋە بە گۆلى روزو شمشاد. دىارىيەكەنى لەسەر مېزە تايىبەتايەكەى پەرستگەكە دانا و ۋەدەرکەوت و بەرەو كۆشكەكە، واتەبەرەو بارەگای تلامون پاشا رۆيى.

- تىلامون، پاشاى سالامىس، من پارىسى كۆپى پىيامم و لەلايەن پىيامى پاشاى تەرۋادەۋە ھاتووم.

تىلامون شا، كەلەسەر تەخت و لە تەنىشت شابانۇ ھىسيونەۋە دانىشتىۋو پرسى:

- پىيامى پاشاى تەرۋادە چى لەمن دەۋى؟

- دەزانى كە ھىسيونەى خوشكى پىيام، كاتى خۇى ھەرقل رەفانى و دای بەتۇ، چونكە پىيامى شاى تەرۋادە، لەبرى ھىسيونە نە زىپرى ھەبوو نە زىۋو نە جلوبەرگى زىپردۆزى و نە كەنيزەكى جوان، جا ئىستا ھىسيونە بەدەۋە بە شاى تەرۋادە و ئەگەر نايدەيتەۋە لەبرى ئەۋە زىر و زىۋو، كەنيزەكى جوانو جلوبەرگى زىپردۆزى بەدە، تا من لەگەل خۇمدا بىبەمەۋەو بابم خۇشحال بكم.

تىلامون، مىلى بۇ داۋاكەنى پىيام نەداۋ گوتى:

- تۇ زۆر گەنجى، ئەى شازادە، رەنگە بە باشى نەزانى ئەۋ سەربورە چۆن بوو، ھىسيونەى ھاۋسەرى ئازىزم، راستەلەلايەن ھەرقلەۋە درا بەمن، بەلام ھەرقل بۆيە دای بە من چونكە لەشەردا سەرکەۋتبوو. ئەۋەيان پى نەگوتۋى؟ لايومىدونى بابى باۋكت، قەۋلى بە ھەرقل دابوۋ كە ئەگەر ھىسيونە رزگار بكا ئەۋ دوو ئەسپە سىحراۋىيەى بداتى كە زىۋس بە دىارى دابوۋى پىي. بەلام باپىرت ژىۋان بوۋەۋە. ئەۋسا ھەرقل لە تەرۋادەدا شەپرى كرد، لايومىدونى كۈشت و ھىسيونەى بەدىلى گرت و ئەمەش ھەقى خۇى بوو، خۇ ئەگەر من بەھاۋسەرى قەبۇلم نەكردبايە دەبوۋا كارەكەرى بكات. جا بۆيە من ھىچ شتىك بە پىيام نادەم ئەى شازادەى لاۋ. بپۇ و ئەم پەيامەم بە بابت، شاى تەرۋادە رابگەيەنە.

پارىس، ۋىستى ۋەلام بداتەۋە، بەلام لەۋ كاتەدا شابانۇ ھەستاۋ بە دەنگىكى ناسك گوتى:

- پارىس، برازاي خۇشەۋىستم، لەۋەى پتر لە سەرى مەپۇ. من و پىيام ئەسىرى جەنگ بوۋىن، دەشيا چارەنوۋسەمان لەمە دژۋارتربى. بەلام تىلامون داۋى لەمن كرد كە شوۋى پى بكم و كردمى بە شابانۇ و من توانىم يەككە لە دىلەكان كە پىيام بوو لە زندان ئازاد بكم. پىيام ناتوانى داۋى ھىچ لە تىلامون بكات. بپۇ ئەى شازادەى گەنج و جوان، بە پىيام بلى كە خوشكەكەى ھەتا ھەتايە خۇشى دەۋى.

پارىس لە كۆشكى پاشا ۋەدەرکەوت و بەرەو رەخى دەريا كە كەشتىۋانان لەۋىندەر چاۋەنۋەرى بوۋن، ۋەپكەۋت. لە رەخى دەريادا ئاشقە لاۋەكە بەدەم سازلىدەنەۋە، ئەم ئاۋازەى دەگوت: " چ كەسك ھىلىنى شابانۇى ئەسپارتە، گۆلى جوانىنى نەدیتەۋە؟ ھىلىن بە بىزەى شىرىنى، ھىلىن بەبى

پهچه، کاتې له نیو هاو دهمانی خویدا ههنگاو دهنې. له تو وایه مانگهو له نیو ههستیږان دا به تاقی
ئاسمانه وه ددره وشیتنه وه. هیلین به قژی وهکو تریفه یه وه، به چاوانی وهکو دریا یه وه، به قهه
خواوهدندان و وهکو نهوان نه مرو جاویدانه."

پاریس سواری کهشتی بوو، پر به دل حهزی دهکرد هیلین بدینی. پاریس به هاوړپیانې گوت:
هه نوکه وهختی حه رکه ته. په ته کان بکه نه وه و چاروکه کان بهر بکه نه وه. هاوړپیان به گوئی
فرمانده یان کرد، په ته کان یان کرده وه. به یداخه کان یان راست کرده وه، چاروکه سپیه کان یان
راکیشایه وه. بایه کی خوشی هه لکرد و چاروکه کان که وتنه شه کانه وه. ئاوی شین ئاوازی دهریای
دهگوت. هه تاو له ناوهدنی ئاسمانی بوو. ئاو له پشت سهولنه کانه وه وهکو زیوی رهوان و زیږ
دهدره وشایه وه. ئاشقه که هه بهو دهقه وه گورانی دهگوت و سازی لیډه دا.

– فرمان بده ئه ی کوږی پریام، به رهو کام رهخ، کهشتیانې رهش به چاروکه ی سپی بگپړینه وه؟
– به رهو که ناری هیلاس بگپړینه وه. ده بی له که نارهکانی لاکه دایمون، له ولاتی شامیلا یوس و
شابانو هیلین له نگر بگرین، سهول لیډه ران، به هه موو تواناوه که وتنه سهول لیډان و بایه که
کهشتیانې رهشی به رهو لاکه دایمون هیډی هیډی دهبرد. وهکو چوڼ که کهشتیه کان دهچوونه
پیښی و پاریس و خه لکی ته روادای به رهو هیلین دهبرد، منیش حیکایه تیکی دیکه دهریاره ی
منلایوس و خیزانه که ی باس دهکه م.

"۶"

حیکایه تی مالباتی مینلایوس

له زهمانی زور کوڼدا، له ولاتیکی زور کوڼدا، دوو برا هه بوون. یه کیکیان نیوی تییسست و ئهوی
تریان که زاوای شا بوونیوی ئاتیره بوو.

ئاتیره و تییسست به خوینی سهری یه کدی تینوو بوون. تییسست، هاوسه رکه ی ئاتیرای رفاندبوو و
ئاتیراش برا خیانه تکاره که ی ترؤ کردبوو و له ولات ودهری نابوو. تییسست بی مال و مالبات له م
دنیا یه دا سهرگه ردان بوو بوو. به لام ئاتیرا هه به وهنده سوکنایی دلې نه ده هات که برا که ی
به سهرگه ردانی و دهر به دهری بدینی. دهیویست توله یه کی سهختری لی بسه نی.

سی مندالی تییسست له کوشک و باره گای ئاتیره دا دهژیان: دوو کوږ و کیژکی مندال. ئه م
مندالانه له گه ل منداله کانی ئاتیره دا دهژیان و پیکه وه گه مه و هه لسوکه وتیان دهکرد. پاش ئه وه ی
بابیان ودهدرنرا، نهوان هه ره له کوشکی پاشایه تیدا مانه وه. ئه مانه هیچیان له مه ر خیانه تکاری
بابیان وه نه دهنانی، ئیدی هاږو ئاتیره و ئاگامه منون و مینلایوس ی ئاموزیان خوش دهویست.

روژی ئاتیره، هه پینچ منداله که ی بیني که بو خو سهرگه رمی گه مه و کایه بوون. بیرکی زور
زالمانه له که لله ی دا وئیدی وازی لینه هیئا. دهیویست گوشتی منداله کانی تییسست، دهرخواردی

"تییست" بدات. به لئی ئەمە جوژە تۆلەیهک بوو. یهکیک له سهربازەکانی گاز کرد و گوتی: دەمەوی دوو مندالە هەراشەکە ی تییسست بمرن. پاش ئەوەی هەردووکیان کۆشت بیاننێنە نە من. پاشان بچۆ بە دوی تییسست ی برام داو بە زمانی منەو پێی بلی کە دەمەوی مەسلەتی دەگەل بکەم ولەگەلی ئاشت بېمەو و دەعوەتی بکە بۆ کۆشکەم.

سەربازەکە، هەردوو مندالە گەورەکە ی تیستی کۆشت و هیاننیه لای ئاتیرە و شای بی رحەم و بەزەیی هەردوکیانی کۆت کۆت کرد و میوانییهکی گەورە ی سازدا. تییسست هاتە کۆشک. ئاتیرە بە دەم ئەم قسانەو "ئیدی هەموو شتیێک سەرایەو و دەبی دۆستی یەکدی بین" خولکی نان خواردنی کرد.

"تییست" یش باوەری کرد و دەعوەتەکە ی قەبول کرد. خەلکیکی زۆر دەعوەت کرابوون. ئاتیرە، لە سەر میژەکە کۆتە گۆشتی بنیادەمی لەت لەتکرد و خولکی میوانەکان و براکە ی کرد کە بخۆن. میوانەکان لەو گۆشتەیان هەلگرت و خواردیان. تییسستیش لەو گۆشتە ی خوارد. بە ئاسوودەییەو دەیخوارد. چونکە وای بیردەکردەو کە بەراستی ئەمە میوانداری ئاشتبوونەو یە بەم بەخشندەییە خوشحال بوو.

لی لە پەر روانییه دەموچاوی براکە ی. براکە ی پێدەکەنی. پێکەننیککی سامناک. خوین لە دەمارەکانیا وەستا. لە هەموو شتیێک حالی بوو. دەستی لەخواردن کێشایەو. پاروێکە ی دەمی تەفاندەو. بە دەم هاواری سامناکەو خۆی بە عاریدادا. دەنگ و حالی ترسناک بوو. تووک و نەفرینی دەکرد کە خراترین دەرد و بەلا بەسەر مال و مالباتی ئاتیرەدا بباریت. بە دەم هاواریو، لە سەر عارەکە تلی دەدا. ئەوجا بە دەم هاواریو هەستا. ئەویندەری بەجێهشت. دوپارە وەکو سەگیێک ویل و دەر بەدەر بوو. زۆر لە ئاتیرە بەداخ بوو. هەرچی بەلا هەبوو بۆ ئەوی دەویست.

لی ئاتیرە، هیشتا هەر رازی نەبوو، رقی نەدەنیشتەو. چونکە رق وەکو ئاگریکی نادیارە کە زەنگی دەخوات و هەستی تۆلەئەستینی بەهێز دەکات. تەنیا خوشەو یستییه کە بتوانی دای بمرکینیتەو. ئاتیرە هیشتا قایل نەبوو و هیشتا بیرێ لە تۆلەیهکی دی دەکردەو. ژیانیککی نەرەحەت و تاریکی هەبوو. ئەنجام توانی براکە ی دەستگیر بکات و لە زیندانی باوی.

مندالەکە ی دیکە ی تییسست لە مالی ئاتیرەدا گەورە دەبوو و ئاتیرە هیشتی کە لەگەل مندالەکانی خۆیدا، واتا لەگەل ئاگامەنن و مینالیوس دا پەرورەدە بکری. مندالەکە ی تییسست نیوی ئاژیسست بوو. ئەم مندالە گەورە و تۆکمە و بە خۆو بوو نەیدەزانی بابی کییه. کاتی ئاژیسست باش گەورە بوو، هیز و توانای پەیدا کرد. دەستی شمشیری گرت، ئاتیرە گازی کرد و گوتی:

ئاژیسست، تۆ دەزانی کە براکەم چەند خراپە ی دەگەل کردووم. ئیستا کی وا لە زیندانە و بە زنجیر بەستراو تەو. بەلام لە گوینە هەلی و مانی ئەو بۆ ئیمە ببی بە خەتەرێکی گەورە. جا بپۆ و تییسست بکوژە. پاشان وەرەو بۆ لای من، دەچمە پەرستگەکە. دەمەوی قوربانیهک بە خواوەندان پێشکەش بکەم.

ئاژیسست، شمشیرە گەورە و جوانەکە ی، کە دیاریی دایکی بوو. هەلگرت و یەکپێ بەرەو زیندان چوو. کە چوو نیو زیندانەکەو بینی کە تییسست لە سوچیێک دا هەلتروشکاوه. زنجیری ئەستور لە

دهست و پيی دا، قژی بژ و شيواو ئالۆزكاو، رهنكي قاوهيي، چاواني پر بريقهی رق و توپهیی...
یهكجار به زنجیرهكاني نارهحت بوو.

هەر که شمشیرهکهی به دهستی ئارستهوه بیینی، چارهی گۆرا. له پر توپهیییهکهی رهویییهوه و
ماسولکهكاني ده موچاوی خاو بووهوه.

ئارسته و یستاو به بیدهنگی تیی روانی.

– ئەی لاو تو کیی؟ ئەم شمشیره کی داویییه به تو؟

– ئەمه دایکم ویی داوم. شمشیریکی تیژه و هیچ ههله ناکات، ئیستا دهزانی.

– گوئت، دایکت؟ ئەدی دایکت له کیی وەرگرتووه؟

– له بابم که من هەرگیز نه مدیتووه.

– به لām ئەم شمشیره هی منه. من بایتم! شهویک، له جهنگه لیکی پیروژدا له پالاس. که
ئاشنایه تیم دهگه ل دایکت دا پهیدا کرد، ئەو ئەم شمشیرهی لای من دانا. باش سهیر بکه! پروانه
نزیکی دهسکی شمشیرهکه: گوله هه ناریکی له سهر هه لکه نراوه: من هه لم که ندووه. من باوکت
ئیستا حالی بووم که ئاتیره ی برام ویستوو یه تی چ بکات، ویستوو یه تی که تو به نه زانسته بابت
بکوژی! پاشان پیی بلی که تو بابت کوشتووه!

ئارسته به بیدهنگی گویی دهگرت. هیشتا توژی دوو دل بوو، به لām ویپرای ئه وهش تا رادهیه که
قه ناعه تی هی نابوو.

– وهره لای منهوه. ئارسته کوپی خۆم! وهره با دهسته کانت بگرم، پروانه چاوه کانت و
نهوازشت بکه، وهره با پیکه وه بیر له تۆله بکهینه وه، تۆله له ئاتیره که بی به زهیی ترین پیاهه.

لیو گوتی: هه ق نییه تۆله به سه نیته وه؟

– ئیمه نابی تۆله به سه نیته وه، چونکه ئیمه ده زانی که تۆله سه ندنه وه شتیکی زۆر ناشیرینه.
به لām ئەو سه رده مانه خه لکی ئه وه یان نه ده زانی. خه لکی ئەو سه رده مانه له ئیمه خراپتر بوون.
هه موو خه لکی که میک کیوی و هوقی بوون. یونیانیانی کۆن که شارستانیتین خه لکی دنیا بوون.
پییان وابوو که تۆله شتیکی جوانه.

ئارسته هه نوو که زۆر شتی بۆ ده رده که وت! ئەو ساته زۆرانه ی بیر دیناوه که ئاتیره به نه فره ته وه
سهیری کردبوو. گوله هه ناره که به سه ر دهسکی شمشیره که وه بوو! ته نی خاوه نی راسته قینه ی
شمشیره که دهی توانی ئەو نیشانه یه بناسیته وه.

ئیستا تۆله کردنه وه ئاسان بوو. ئاتیره له په رستگه که دا چاوه نوپی ئارسته و هه والی مه رگی
تیست بوو. ئارسته بابی ئازاد کرد و شمشیر به ده ست به ره و په رستگه که رویی. له وینده ر
ئاتیره ی بیینی که به رخی بۆ خواوه ندان ده کردنه قوربانی. ئاگامه منون و مینالیوسش له وینده ر له
ده ف بابیان بوون. ئارسته له شا نزیك بووه وه تا قسه ی ده گه ل بکات. به لām که ته واو نزیکی
بووه وه. بهر له وه ی ئاتیره بتوانی زار هه لیینی. شمشیره که ی کرد به دلی دا. شا بی روح و گیان
که وته سه ر زه وی. ریک به و زه ربیه که کوژا که فییری برازا که ی کردبوو. هه راو هه نگامه و هاواری
خه لکی له په رستگه که وه هه ستا و زۆر که سیش بریندار بوون.

به لām كه ئاژيست به دووی پس مامه كانیدا گهرا، نهی بینین. کیوه چوو بوون؟ له وهیه خویان شار د بووبیتتهوه؟

ئاژيست، پرسپاری له هه موو نۆبه داره كان کرد. به لām هه موو گوتیان كه نه یاندیتوون. ته نی یهك سه رباز، كه شازاده بچوکه کانی خو ش دهویست دهیتوانی به ئاژيست بلی كه له کوی بویان بگه ری. به لām نهو سه ربازه وای نواند كه ون بوون.

"۷"

هه ردوو شازاده ئاگامه منون و مینالیوس

له سال و عه یامانی زۆر کۆندا، به یانییه کی پایز كه هه موو شتیك له شه ونمدا ده دره وشایه وه، دوو کوپی لاو مات و بیده نگ به ریگا سهخت و به رده لانه کانی کوستاندا رییان ده کرد. پی ده چوو برابن. له راستیشدا برا بوون. هه ر دووکیان قژیان زه رد و جوان بوو، غه مبار و چاو پر له فرمیسك بوون. به تاقی ته نی به ره و چیاو کوستانان ده چوون. به لām وه کو خه لکی کوستانان کراسی نه ستووری خوریان له بهر نه کردبوو. کراسه سپییه کانیان له زیپردۆزی دا ده بریقایه وه، پیلاوه کانیان وه کو پیلاوی پاشایان به زیپر رازابووه وه، رییه کی زۆریان بری، ماندوو بوون. له نکاو یه کیکیان كه مندال تربوو وه ستا.

– ئاگا مه منون، ئیدی ناتوانم ری بکه م، با توژی ته نیا توژی، ئیسراحت بکه م. شه وو روژیكه به ریوهین، ماندوو برسیم.

ئاگا مه منونی براگه وه، روانییه ده ور به ر چ كه سیکی له کویره ریگاگه ی لی ره واردا نه بینن، جگه له ور شه ی گه لاو په لکی داران، له و به یانییه دا، چیت نه ده هاته گوی.

– نه چ كه سیك دیاره و نه چ دهنگیك دی. زۆر له شاره وه دوورین؟ له ئاژيست ده ترسم. بیگومان دوامان ده كه وی.

– مینالیوس، براکه م، توژیکی دی برۆ، یهك توژی دی! لی مینالیوس، كه وت. چاوانی نوقاندن و چ وه لāmیکی نه دایه وه. ئاگامه منونی برای زۆر ترسا. وایزانی براکه ی مردوو. ده بی فریای بکه وم! ده بی ری بده م ئیسراحت بکات و خواردنی بۆ پهیدا بکه م.

ئاگامه منون گوی هه لّخست، له دووره وه دهنگیکی ژنه وت، له دهنگی چیلان ده چوو.

– به لی دهنگی چیل، كه واته ده بی شوانکاره و گاو انان له م ده ر به ره هه بن، رزگار بوونمان مسۆگه ره! ئاگامه منون براکه ی جوان داپۆشی، دیسان گوی هه لّخست. نه وسا به تاقی ته نی ملی ریگای گرته بهر. مینالیوس به دهنگیکی کز و بی توانا له براکه ی پارایه وه:

– ئاگامه منون، مه رۆ، به ته نیا جیم مه هیله!

– به جیت ناهیلّم، ده چم كه سیك ده دۆزمه وه كه یارمه تیمان بدات. دهنگی چیله كان زۆر دوور

نیه، گویت لییه؟ دیاره شوانکاران لهویندر هه، لهویه ریگه مان بدهن که له مالی نه واندا
ئیسراحتی بکهین. مه ترسه مینلایوس. زوو دهگه پیمه وه.

ههولی دا ههستی، به لام نهیتوانی. ناگامه منون، به نیو دار و دره ختاند، به رهو دهنگه کان، به
کیوه که دا هه لگه پرا. هه تاو له لوتکه ی کیوه کانه وه ده دروشایه وه. دارستانه که له گه ل شنه بای
به یانیدا دهجولا.

لیو پرسی: چو، دهجولا؟

- دره ختان هه موو به یانییه که وه کو ئیمه راده بن، گیاو گول و بنچک و دهو و بالداري بچوک
له زهت له روناکی و گهرمایی هه تاو ده بین، لی ناتوان بلین: ئه ی روناکی، ئه ی هه تاو سوپاس
بو ئیوه! به لام به شیوازیکی دی سلاو له سپیده ده کهن. بالندان ده خوین و ده فېرن. ئه نجام
سه رانه ری دارستان له نیو هه تاو دا دهجولی. هه موو به یانی و سپیده یه که ئه م کاره ده کری، ئه و
سپیده پایزییه ش هه مووان سلاویان له هه تاو ده کرد. دهنگی چیله کانیش که ناو به ناو له گه ل
شنه ی شه مالدا ده هات، له سلاوی به یانی ده چوو، به لام ناگا مه منون گوئی له و سلاوی به یانییه
نه ده بوو، له زهتی له که یف و شادی سپیده نه ده بین. ئه و بیري له بابی ده کرده وه که به خیانه ت
کوژرابوو، بیري له ئاژیستی هاوړی مندالی ده کرده وه. بیري له په رستگه که ده کرده وه. بیري له و
دیمه نه سامناکه ده کرده وه که چو شمشیره که به دلی شادا چوو. بیري له هه راو هه نگامه ی نیو
په رستگه که و له هاواری "کورینه هه لین" ده کرده وه.

ئو روژه سه ربازی که به ری کردن و به خو ی گه رایه وه. پاش ئه وه خو یان له کویره رییه کدا
بینیه وه. هه ر رویشن و رویشن تا له شار دوور که وتنه وه. چونکه ئه و سه ربازه ی پی گوتبوون
که تیست نازاده و خه ته ریکی گه وره هه ره شه له مان ده کات.

ناگامه منون، به خه مبارییه وه به نیو دره ختانی شکو داری پر له ئاواز و فرینی بالندانه وه
تیده په ری. به ره به ره دهنگی حه یوانه کان نزیکتر ده بووه وه. باره باپی په زان ده هات. به رخوله یه کی
بچوکی سپی. به غاردان ده رکه وت. کوخته یه که له نیو دره خت و چیمه نه کانه وه به دیار که وت.
ناگامه منون که خو ی دابوو په نای دار به پرویه کی زه لام نیگایه کی کوخته که ی کرد. له به رده م
کوخته که دا، ژنیکی جحیل، لای لایه ی بو منداله شیر خوره که ی ده کرد و رای ده ژاند. میرده که ی
له نیو گیایه که دا مه په کانی ده ده وشی، کچی کی مندال به خوشحالی و به دهم پیکه نینه وه دووی
به رخوله یه که که وتبوو تا بیگری، که که به دهم راکردنه وه گه ییه ئاستی ئه و دره خته ی که
ناگامه منون خو ی دابوو پالی. توژیک سه رسام بوو. پاشان بولای دایکی غاریدا.

- دایکه، لهویندر، له پشت دار به پرووه که وه پاشایه که به جلوه برگی زیړه وه خو ی مات داوه،
وهره سهیری بکه دایکه.

- مه حاله! مه گه ر خه ونی پیوه بدینی! ئاه، راسته!

ناگامه منون له په نای دره خته که هاته ی ده ری و به دهم قسه کردنه وه له گه لی به ره و کوخته که چوو.
ئو وه زع و حاله شوانکاریه یه، سام و تامی خو ی هه بوو! نوو که ژن و میرد هه ردو وکیان له
نزیکي ناگامه منون بوون.

– من شا نیم، تهنیا کوږه پاشام. من و برابه کم ریمان گوم کړدوه و ماندوون، دتوانن یارمه تیمان بدن و توژی نان و شیرمان بدنه ی تا بگه ریینه وه؟ ریمان ددهن له پال ټاگره که تان دانیشین؟ زورتان لې مه منون دهین. به لکو روژی له روژان بتوانن چاکه تان بدینه وه.

ژنه که به میهره بانیه وه گوتی: شازاده، باسی دانه وه ی چاکه مه که. ټه گهرچی هه ژارین، به لام ټه وده دهش هیچ و پوچ نین دهست به رووی خه لکییه وه بنهین. فهرموو ټه شیر بخو، ببوره له قاپی سوا لهت دایه. تو فیږی له قاپی زیږ و زیوودا شیر بخویه وه. به لام ټاگامه منون ټاگای له قاپی جوان یان ناشیرین نه بوو. شیر نیمچه گهرم و دوکه لاوییه که ی وهرگرت و یهک بین خوار دییه وه.

– زور سوپاس، به راستی ټینسانیکې چاکې. تکات لیډه که م فریای براکه شم بکه وه. له ولایه وه، توژی لیږه وه دووره، ماندوو و برسی له عاردی که وتوو.

ټاگامه منون به ره ولای مینلایوس که وته ری، شوانه که ش به قاپیک شیر وه شوینی که وت. ژنه که ش بو ټه وه ی ټاگر بکاته وه و جیی حه وانه وه بو میوانه کان ساز بکات، دهستی کرد به کوکړدنه وه ی چیلکه و گه لا.

شوانه که و ټاگامه منون، مینلایوس یان له گه ل خودا هیناو گه پانه وه. له خانوه په ریو ته که یاندا ټاگر کرابو وه وه. ټاگره که نیله نیل ده سووتا. دهنگی سووتانی دار دهات. هه موو له ده وری یه کدی رو نیشتن: کوپانی پاشا و خانه واده ی شوان.

دایکې بیډه نگ بوو.

لیو پرسې: پاشان چی بوو؟

– پاشان؟ بوهسته تا ټه وان ئیسراحت بکه ن. چونکه ټه روژه کوپانی پاشا له نک شوانه مانه وه و سبه یینی روژی دوا یی دووباره که و تنه وه ری. له کو ټاییدا، ئیستا که زانیت ټاگامه منون و مینلایوس دوستیان پهیدا کړدوه، دتوانی به خو شحالییه وه سه بر بکه ی.

"۸"

پاشماوه ی سه ربوری ټاگامه منون و مینلایوس

ټاگامه منون و مینلایوس له مالی شوانه مانه وه. دلنیم که هیچ کاتیک له ژیانیا ندا ټه وده خوشحال نه بوون.

مینلایوس، قسانی نه ده کړد. زور خوشحال بوو به وه ی که به ره به ره ئیسراحتی ده کړد و گهرم ده بوو وه: شوانه و خیزانه که ی له ئاستی ټه میوانه گه وړانده هه ستیان به شه رمه زاری ده کړد و

قساڻيان نه ده ڪرد.

به لآم ناگامه منون ڪه بيري له داهاتوو ده ڪرده وه، پرسى: ئه ي شوانى ميهربان، بلئ بزائم تو ريگه ي ئه سپارته، شاره ناوداره ڪه ي شاتونداريوس ده زاني؟

- به لئ چهندين جار بو پهنير فروشتن چووم بو ئه ويندەر. ئه سپارته شاريكى جوان و مڪومه. چيا دهورى هر چوار نكالى شاره ڪه ي داوه. تونداريوسى. شاي ئه ويندەر پياويكى دلاواو به خشنده يه. ليداي شابانو ش گهر دنيكى دريژي هه يه.

ليو پرسى: گهر دن دريژي په يوه ندى به حيكا ته ڪه وه چييه، ده بي ئه وه بزاني ڪه مروقيكى باشه يان نا.

- راسته شوانه ڪه هه رچييه ڪي ده زاني ئه وه ي ده گوت. ليدا، به گهر دن دريژي به نيوبانگ بوو نه ڪ به باشي. شوانه ده يويست وا بنويئ ڪه ئه ويش ناگاي له هه ندى شته. خولاسه من وا تيده گهم ڪه ناگامه منون له شوانه ڪه باشت چاكي و خراپييه ڪاني تونداريوس و ليداي ده ناسى، چونكه هيچ پرسيارى ڪي له مهر ئه وان نه ڪرد. ته ني پرسيارى ريگه ڪه ي ڪرد.

- به چهن د روژ ده گه يته ئه سپارته؟ تو ده تواني ريگه ڪه مان پي نيشان بده يت؟ شوانه گوتي: به سه رچاوان ريگاتان پي نيشان ده دم. لي جاري ده گهل برا ڪه تدا له م كولبه يه ي به نده دا پشوو يه ڪه بدن. چونكه به م حال وه تواناي سه فهرتان نابي.

ئو دوولاه ئو روژه و شهوي دواتر له مالى ئو مالبا ته هه ژارده مان وه، ئه وسا بو سبه يني دواتر به رهو ئه سپارته وه پي ڪه وتن. هاوسه ري شوانه ڪه، يه ڪ سبه ته نان و په نري بو ناماده ڪردن تا له ريگه دا په ڪيان نه ڪه وي شوانه ڪه ش ماوه يه ڪي باش له گه لياندا چوو و هاوريتي ڪردن. ناگامه منون و مينلايوس دووباره ڪه وتن وه ري. غه مگين بوون. به لآم به ئه ندازه ي روژي پيشوو نا، چونكه تووشى مالبا تي ڪي ميوان په روهر بوو بوون و ئوميديان ڪه وتبووه دل ڪه خه لڪاني دي ڪه ي وه ڪو ئو مالبا ته يان لي هه لېكه وي.

هر روښتن و روښتن تا له ئه نجامدا گه يينه دول و خه رهنديكى قول ڪه ئه سپارته له ويندەر دا دروست ڪرابوو. له به رزييه وه، شاريان بي ني ڪه روباري ڪي وه ڪو زيو به ناويدا تيده په پي. له ره خي ڪي رووباره ڪه دا، له نيو سه وزه گيادا، ڪيژاني پارچه له، به جل ڪي سبييه وه ڪايه يان ده ڪرد. ئو ڪيژه ي ڪه سه رپه رشتي ڪايه ڪاني ده ڪرد، ڪليتم نيستراي ڪيژه گه وره ي تونداريوس بوو، ئو ڪيژه ش ڪه له لايه وه ويستا بوو، قري له شيوه ي تاجدا باده دا و ده ونييه وه، هيليني خوش ڪي ڪليتم نيسترا، بوو. ناگامه منون و مينلايوس، دريژه يان به ري خو دا و به رهو ڪوش ڪه شكو داره ڪاني شاتونداريوس روښتن و له نزي ڪي ده روازه ڪاني ڪوش ڪدا وه ستان. زور نه وه ستان. شا له ڪوش و ده ركهوت و له سه ر يه ڪي ڪ له تاويزه سپي و ساف و بريقه داره ڪاني به رده م ڪوش ڪا دا دانيشت. ڪه ستور و پولوديو ڪيسي ڪوريشي له گه ليدا هاتنه ده ري. ئه و جا ناگامه منون و مينلايوس چوونه به ره وه. وه ڪو عادهت و دابي هه ميشه يي، له پيناوي داواي شتي ڪدا له به رده م پاشادا چو ڪيان دادا. ناگامه منوني برا گه وره گوتي:

- ئه ي شاي ده سه لآتدار، تونداريوسى مهن، تڪات ليده ڪه ين، دوو به دب ختي بي ولات و بي

مالی بی باب و داک، له لای خوټ گل بدهوه. ئیمه له نیو گه ماروی دژمانیکداین که مهرگی ئیمه یان دهوی.

نازیست ئاتیره ی بابمانی کوشتووه. ئیمه له مسینه وه هه لاتین، دهنه نازیست ئیمه شی دهکوشت. ئه ی پاشا، رحمان پیدا بکه، بیکه به خاتری ئه وه ی که له لات نازیزه، بیکه به خاتری منداله کانت، بیکه به خاتری ئه و خواوه ندانه ی که ده یانپه رستی. دهسته و دامینت بووین و دالده مان بده.

لیو پرسى: چۆن بیکات به خاتری خواوه ندان.

– به ئی، نه ده بوو بلێ مه عز بۆ رهزای خوا. چونکه یونانیانی کۆن یه کتا په رست نه بوون، به لکو چه ندین خواوه ندیان هه بوو، و باوه ریان به هه موویان هه بوو. بۆیه هه میشه ده یانگوت. بۆ خاتری خواوه ندان!

– به ئی کاتی ناگامه منون قسه ی ده کرد، تونداریوس، به سه رسامی ده یروانییه ئه و و براکه ی: ئایا به راستی ئه و دوولاهه کوپی ئاتیره بوون؟ یانی ئه مانه ئه و دوو کوپه ن که ئه و چه ندین جار له مه یدانى کایه دا له نیو چیمه ناندا دیتبوونی! به لام هه نووکه دهسته و ئه ژنۆ ده گریان! جله کانیان ناسک و ته نک بوو، لی پیده چوو له ریگه دا دپک کون کونی کردبن، پیللاهه کانیان به زیڕ رازابووه وه، به لام ته پ و توژاوی و دپاو بوون. هه لبه ته شا ده یویست یارمه تییان بدات! به لام چۆن له و لاهه تییسست بوو بوو به خودانی مسینی و مه علوم نه بوو چه ند سه ربازی له عۆده دا بوو، تونداریوس، لایه نگری ناشتی بوو رقی له شه پ بووو له شه پ بیزار بوو. بۆ یارمه تی دانی ناگامه منون و مینالیوس ده بوايه له شکر و قۆشه نیان بداتی. تونداریوس بیرى له م شتانه ده کرده وه. ناگامه منون که بیینی دو دله دووباره لیی پارایه وه:

– ئیستا ژیان و مهرگی ئیمه که وتۆته دهستی تۆ. ئه ی پاشا فریامان بکه وه. به خوټ ده زانی هیشتا چه ند جه وانین و هه وه لی عه مرمانه. ژیان جوانه و نوری هه تاو بۆ ئیمه شیرینه، ئه گه ر تۆ وه ده رمان بنه ی، ناچار ده بین شاره و شار بگه ریین و له وه یه له جه نگه لاند! بمیینه وه و له برسان بمرین! ئه ی پاشا ده ستمان پیوه مه نی! ئه گه ر تۆ بمانپاریزی خواوه ندانی دۆستی چاکه کاران ده تانپاریزن.

شا گوتی: ئه ی لاوان، له هیلاس دا شایان زۆرن، ئایا که سیك هیه که له من باشت کۆمه کتان بکات؟ من له مالی خوټ گلستان ده ده مه وه. ریټان ده ده م ئیسراحت بکه ن. جلك و خواردنتان ده ده می. به لام که هه سانه وه و تیڕ بوون ده تانیرم بۆ لای نیستوری شای پولوس. نیستور به داوین پاکى مه نشوره. که سکیی باش و به توانایه و هه ر که سیك ته گبیریکی بوی ده چیته نک ئه و. هه م ده تانپاریزی و هه م پیټان ده لی چ بکه ن.

کوپانی ئاتیره، به ده م گریان وه، جاریکی دی له تونداریوس پارانه وه. له و کاته دا که چۆکیان دادا بوو ده پارانه وه و ده گریان، دووان له کیژانی شا وه ژوور که وتن. یه کیکیان که هه نگاوی پته وی دهنه. کلیتم نیسترای کیژه گه وره ی پاشا بوو ئه ویتریان هیلین بوو. که به لای ئه و دوولاهه دا رهت بوون و به و حاله وه بیانیان راوه ستان و کلیتم نیسترا به ته وه سه وه نیگای کردن.

لى ھىلن چوو بۇ لاي پاشا و به سۆز و گودازەوھ پرسی:

- ئەوانە چىيانە؟ بۇ دەگرین؟

ئاگامەمنون دووبارە سەربورى خەمىنى خۆيانى گىپرايەوھ. مینلايوس بېدەنگ و رەنگ پەريوو، دەيروانيیە شازادە ھىلن كە لە بەرانبەرى دا چۆكى دادابوو و بۇ كورانى ئاتىرە دەپارايەوھ.

- خۆتۇ ناتەوئ دەست بەرووی ئەم لاوھ بەلەنگاز و لیقەوماوانەوھبنەي؟ وا نییە باوکی ئازیزم؟
من لیٹ دەپارپیمەوھ و پیت دەلیم كە ئەگەر رۆژیک براكانم لییان بقەومی و داوای یارمەتی
بکەن، بیر بکەوھ كەئەگەر پاشایەکی دی یارمەتییان بدات چەند خۆشحال دەبیٹ؟

ھىلن ھىندە بە سۆزەوھ تەكای دەکرد و دەپارايەوھ كە تونداریوس نەیتوانی بلی نە، جووتە برای
دالەدەدا. جلو بەرگ و خۆراك و چەك و سەربازی دانئ تا بتوانن دژی ئازیست بچەنگن.

ئاگامەمنون و مینلايوس، بەسەركردایەتی لەشكریك دووبارە ھەمان رینگەیان گرتەوھ بەر.
مینلايوس لە رینگەدا ھەر بیرى لە ھىلن دەکردەوھ. بەلام ئاگامەمنون بیرى لە نیگای تەوس
ئامیزی کلیتم نیسترا، لە مسینی و لە بابی كوژراوی دەکردەوھ. لە دلی خۆیدا دەیگوت: من
بەسەر ئازیست تیستدا سەردەكەوم. وەختی سەركەوتم دەگەرپیمەوھ بۇ لای تونداریوس. پاشان
دەبم بە پاشای مسینی و لەگەل شازادە کلیتم نیسترازا زەماوەند دەكەم.

"۹"

سەربوری

شازادە ھىلن و شازادە مینلايوس

مینلايوس. بەخەيالی ھىلینەوھ چووھ شەپ و بە ھەمان خۆزیا و تاسەوھ بۇ ئەسپارتە گەپرايەوھ.
چونكە كاتی ئەوی بینى بوو كە لەبەردەم تونداریوس شادا چۆكى دادا بوو بۇ ئەو دەپارپیتەوھ،
دلی پیداپوو بوو و حەزی لیكردبوو. ئەگەر ھىلن ئارەزووی گولیکی دەگمەن و نایابی بكردایە.
مینلايوس رووی دەكردە میڤرگ و لیڤەوارانی دوور و بەدووی ئەو گۆلەدا دەگەرپاو بۆی پەیدا
دەکرد و دەیھینا بۆی.

ئەگەر ھىلن لە لیڤەوار و بیڤشەدا ئاسكى یان حەيوانەکیویەکی دەبینى و دەیگوت "چەند جوانە،
بریا ھی من بوایە" ئیدی مینلايوس کیچ دەكەوتە كەولئ و بەغار دووی ئاسكەكە یان حەيوانە
کیویەكە دەكەوت و بۇ ھىلینی دەھینا. لئ مینلايوس ھیچ كاتیك دەگەل شازادە ھىلن دا باسی
زەماوەند و ھاوسەری نەدەکرد، چونكە دەیزانی ھەرچی لاوانی ھلاسە، ھەچی قارەمانانی بەھیڤ
ھەن، شایانی دەولەمەند و زەنگین و كۆرەشا، بەتەمای ئەوھن زەماوەندی لەگەل بکەن و چاویان
لەوھیه بیكەن بە ھاوسەری خویان. بەلام مینلايوس ھیچی نەدەگوت. ھەولئ دەدا شایستەي ئەو

بی، روژ له دووی روژ باشت و بهیژتر بی.

لیا پرسى: شایسه چییه؟

دایکه که گوتی: لیو، شایسه مانای چییه؟

لیو گوتی: دهیزانم، به لام ناتوام روونی بکه مه وه.

لیا گوتی: کی بوی شهرح کردویت؟

— کهس، خوم بهر بهره فیړی بووم، ئه مه شتی که که نایه ته شروقه کرن.

دایکی لیو گړی خواردبوو، به لام له نه نجامدا ماناکه دی دوزییه وه.

— ئه ها، واتای شایسته بوون، یانی بتوانی لایه قی ئه و بی نه وه سایه لیو؟

— به لی، وایه: لایه قی ئه وه بی. مینلایوس هه ولی ددها به دلی هیلین بی و په سندی بکات و پاشان زه ماوه ندی له گهل بکات.

— پاشان بومان به دیار ده که ویت که زه ماوه ند له گهل هیلین دا کاریکی ئه وه ند ئاسانیش نه بوو. له هر چوار نکالی هیلاس وه واتا له هه موو لایه کی یونانی ئه مړوه که ناوی هیلاس بوو، پاشایان، قاره مانان، میران ده هاتنه دیتنی شازاده هیلین و هر که چاویان پیی ده که وت و ناشقی ده بوون و ده چوونه نک توندرا یوس شاو خوازینیان ده کرد.

توندرا یوس شا، تیا مابوو، نه یده زانی له نیو ئه م هه موو خوازینیکه رانه دا کی هه لبرئری؟ یه کی که له و خوازینیکه رانه ناشیلی رو له ی تییس و پلیوس بوو، که به هیژترین و نه جیبت ترین لاوی هیلاس بوو. به لام ناشیل زوو ده مرد و هه موو که سیش ئه مه ی ده زانی. چونکه خواوه ندان به ناشیل یان گوتبوو له نیوان ژیانکی کورتی شکودار و ژیانکی دریژی بی شانازی یه کیکیان هه لبرئری. ناشیلش ژیانه کورته که ی هه لبرارد بوو، بویه ئه گهر هیلین ببوایه به هاوسه ری، به زووی بیوه ژن ده که وت. ئاژاکسی کوړی تیلامونش هاتبوو خوازینیی هیلین. ئه ویش قاره مانیکه گوره بوو، سه ربازیکی زوری له بهر ده ست دابوو. خوازینیکه ریکی دی دیومیدوسی کوړی گودیوس بوو ئه ویش هه م پاله وان بوو و هه م له لایه ن ئاتینای خواوه ندی جهنگ و حیکمه ته وه پشتیوانی لیده کرا. یه کیکی دی له و خوازینیکه رانه فیلوکتیستی بوو. جهنگاوه ریکی به نیوبانگ بوو. که تیروکه وانه که ی هه رقلی به ده سته وه ده گرت، که س نه یده توانی شان له شانی بدات و له بهری بکوکی.

لیو پرسى: تیره کان جادویی بوون؟

هه لبه ته پاتروکلوسی دوستی ناشیل و مینلایوسی برای ناگامه منون و ئودیسهی پاشای ئیتاکاش هاتبوو خوازینیی. ئودیسه یان ئولیس شازاده یه کی به توانا و زیره ک و بنیاده میکی زانا و زمان ره وان و پاراو بوو. ئه ویش وه کو ئه وانی دی هاتبوو بؤ ئه سپارته تا له گهل هیلین دا زه ماوه ند بکات. خواستگار هکان هه موو رقیان له یه کدی بوو، هه ر یه که یان هه ر هه شه ی ئه وه ی ده کرد که ئه گهر هیلین بؤ ئه و نه بی، ئه وانی دی ده کوژیت.

توندرا یوس له نیو ئه م هه موو عاشقه دا، نه ئارامی هه بوو نه قهرار، به رده وام له بیر کردنه وه دا بوو. ئه گهر بریاری بدایه که هیلین به یه کیکیان بدات. ئه و هه موو شازاده کانی دی توړه ده بوون و

كەس نەيدەزانی چ دەقەومی، تونداريوس ئەقلى بە ھىچ كۆي پەندەگەيى، ھەموو رۇژىك تەكەي
لە شانزادەكان دەكرد سەبەر بگرن و پەلە نەكەن. لە دلى خۇيدا دەيگوت: تۆ بلىي كەسيك پەيدا
بىي و فريام بکەوي و لەم سەريشەيە رزگارم بکات! تۆ بزانه بە ھۆي جوانى ھيلينەو تەووشى چ
گىچەليک بووم! كۆل خۆم! بەدبەخت دەبم!

تونداريوس، مەسەلەكەي دوا دەخست، شانزادەكان رۇژ لە دووى رۇژ پتر گوشاريان بۆ دينا،
بەلام رۇژىك ئوديسە كە لەھەر ھەموو خواستگاران ئاقلتر و بەپاريزتر بوو، لە رووى بەتەنگەو
ھاتنەو گوتى:

– پاشاي ئەسپارتە، پيوستە تا زوو ئەم مەسەلەيە چارەسەر بکەي. دەنا رووداوى قورس
لەبەر دەرباردا روو دەدا. نابىنى خوازگاران ھەراو ھەنگامەيان روو لە زيادييە. ئەم وەزە و حالە
ناچیتە سەر، دەتەقيتەو.

– ھەق بە تۆيە ئوديسەي دانا، بەلام تەگبىرم چيە؟ بريا ھەمووان وەكو تۆ بن و ليم حالى بن،
بەلام ھەموويان وەكو تۆ بن، من زۆر دەترسم كە ئەگەر يەككيان ھەلبىزىم ئەوانى تر رق لە من
ھەلگرن و ھەموويان دژى من و ھيلين و زاوا يەك بگرن و پەلامارمان بدەن! تۆ دەتوانى تەگبىريكم
بۆ بکەي؟ ناتوانى ريگەيەكم بۆ بدوزيەو؟

– ئەي پاشا، منيش بۆ ئەم مەبەستە ويستم قسەت لەگەل بکەم، تا تەگبىريكت پى بلىم، من
چارەسەرم دوزيوەتەو. زۆريش ئاسانە.

– ئاسان؟ بەراستتە؟ بلى بزەنم ئەو تەگبىرە چيە ئوديسەي دانا. ئەگەر تۆ يارمەتيم بدەيت، من
تا ماوم مەمنونت دەبم. تۆ بەم كارە ولاتەكەمان لە چەندىن شەپرو شۆر رزگار دەكەي!

– پاشاي تونداريوس، تەگبىرەكە ئەمەيە: پيوستە ھەموومان لە ديوەخانى كۆشك دا كۆ
بکەيەو و يەك يەك سويندەمان بدەي.

– چ سوينديك؟

– دەبى سويندەمان بدەيت كە ئيمە لە نيو خۆمان داو دەرھەق بە تۆ، بەھيلين و بەزاوا ھىچ
غەلەتيك نەكەين و ھەر بەچاوى دۆستەو سەيرتان بکەين، ئيدى بەمجۆرە ھىچ جۆرە شەپرك
ناقەومي.

تونداريوس پاشا، لە خۆشحاليدا لە پيستی خۆي نەدەھيورى: سوپاس عەزىزم، زۆر سوپاس
تۆمەن ئەم ھەموو ستايشەي تۆ بە خۇپايى نيبە. كەس لەتۆ بە ئاوەزتر نيبە! جا من بە
تەگبىرەكەي تۆ دەكەم. سوپاس. ھەزار جار سوپاس.

پاشاي ئەسپارتە، جارچى، واتە ئەو پياوھى كە دەستوور و فرمانى شاي بە خەلكى رادەگەياندا،
گاز كردە لای خۆي:

– جارچى، ھەرە ھەر ھەموو شانزادەكان كۆ بکەو. پييان بلى كە من قريرى خۆم داو. پييان بلى
با بين گويم لى بگرن. جارچى، بەلەز لە بارەگاي پاشا وەدەرکەوت. كەوتە نيو شەقام و مەيدانان
بە دووى شانزادان و پاشايان و قارەماناندا. ھەموو ئاگادار کرانەو و لە ديوەخانى گەورەي
كۆشكدا خپ بونەو.

هه موو بى قەرار و روح له مست له يه كيان دهرسى: ده زانى قريرى توندارويس شا چييه؟
تو ناي زانى؟

ئوديسه، له نيو هه مووياندا به بيدهنگى چاوه نوڭر بوو. ريك لهم كاته دا پاشاى ئه سپارته و
كيژه كهى وه ژور كه وتن، پاشا چووه سهر ته ختى پاشايه تى و هيلينش له تهنيشتييه وه
دانيشت. پاشا گوتى: شازادان قاره مانان و دوستانى نازين، من ئه مړو كه زاوايهك بو هيلين
هه لده بژيږم، به لام بهرله وهى ئه م كاره بكه م ده بى له بهر ده م من و هيليندا سويند بخون.

- سويندى چى؟

- كام؟

- بيلين!

- سوينده كه بلين!

- ههر سوينديكتان بوى، بوتانى ده خوښ!

- سويند ده خوښ و ته واو، ئيدى بو به ده م چاوه پرانييه وه ديقمان پيده كه ن!

- ههر هه موومان سويند ده خوښ!

- سوينده كه بلين.

ئو خه لكهى له ديوه خانه كه دا جه م بوو بوون، له سهر ئاوو ئاگر بوون تا بزانن ده بى به چ شتيك
سويند بخون. تونداريوس پاشا له سهرى رويى: قاره مانان، شازادان، سويند بخون كه نه چن به گژ
يه كدا، هه موو سويند بخون كه زاوا ههر كه سيك بى بوغزى لى هه لنه گرن و خوشتان بوى و
له گه لى به شهر نه يه ن. به لكو به پيچه وانه وه، ئه گهر يه كيك بيه وى هيلين له ميږده كهى برقينى،
ده بى ئيو به هه مووتان سزى خه تاكار بده ن. سويند بخون؟

شازاده كان هه موو به يه كه دهنگ هاواريان كرد: سويند ده خوښ! ديوه خانه كه خهريك بوو له
دهنگى ئه واندا ده ته قه ييه وه. پاشان تونداريوس فه رمانى دا چهنده سهر به رخ و بزن بيړن و
په رداخى شهرابى دا به لوه كان تا سويندى پى ده خوښ.

- ئه ي زيوسى باوك، ئه ي شاي خواوه ندان، ئه ي زيوسى مه زن و شكودار، ئيوه ئه ي خوږو
مانگ، گوى بگرن: ئه گهر كه سيك پابه ندى سويندى خوى نه بى ئيوه سزى دده ن! ئيمه سويند
ده خوښ كه له نيو خوماندا و له گه ل پاشاى ئه سپارته و هاوسهرى هيلين دا دوستانه رهفتار
بكه ين و زهره رمان بو يه كتر نابيت. ئيمه سويند ده خوښ و هه موو يه كدى ده گرين و ئه گهر
كه سيك بيه وى هيلين له هاوسه ره كهى برقينى ئه وا له شكرى ده كه ينه سهر و شاره كهى ويړان
ده كه ين.

شازاده كان سوينديان خوارد، شا به كيږدى تيژ به رخه كانى كوشته وه، لوه كان په رداخه كانيان
ته ژى شهراب كرد، ئه و جا رشتيانه سهر زه وى و گوتيان:

- زيوس، بابى خواوه ندان، زيوسى مه زن، ههر يه كيك له ئيمه ئه گهر سوينده كهى بشكيښى، له لاي
توه وه سزا بدرى و ميښكى وه كو ئه م شهرابه برژيته سهر زه وى!

كه له سويند خواردن بوونه وه، هه موو بيدهنگ بوون، پاشان بازنه يان له ده ورى شاي ئه سپارته

بهست و تونداریوس گوتی:

- پاشایان، شازادان، قاره‌مانان، ئەنگۆ هیئە گەورە و نەجیب و بەقەدرن کە زۆرم پێ زەحمەتە یەکیکتان لە ھەمووان بە پەسندتر بزانم و ئەو ھەلبژێرم، بەلام ئەو گۆلەکەی ھیلاس، ھیلین تۆ بە خۆت سەر پشک بە و لە نیو ئەم لاوہ جوان و دلیر و بەھیزانەدا کییانەت بە دلە ھەلبژێرە. کە تونداریوس ئەو قسەییە کرد، ھیلین چاوانی ھەلبژێر و نیگای ئەو کەسانە کرد کە بەتاسەوہ چاوەروانی وەلامی ئەو بوون. یەکەمجار پانروکلوسی قژ زەردی بینی کە جلیکی سپی بە زیوگۆلدۆزی کراوی لەبەردابوو و لە پال ئاشیل دا وەستا بوو، پاشان قارەمانانی دەست و پەنجە بەزەبر، واتا ئازاکسی بینی کە پالتۆیەکی سورێ گۆل زێری لەبەرکردبوو، پاشان ئودیسی قژ رەشی بریقەداری بەسەر شان و ملیدا رژاوی بینی، ئەو جا فیلوکتیتسی بەتیروکەوانەکیەوہ بینی، ئەو جا دیومیدوسی مەیتەری بینی کە قامچیەکی چەرمی بەدەستەوہ بوو، زۆری تری بینی.

لەوسەری دیوہخانەکەوہ، لە سوچییدا، مینالیوس، غەمبارتر لە ھەمووان (چونکە پاشا نەبوو لەوانی تر کە مەتر حسیب دەکرا) وەستابوو، ھیلین سەرگەردان بوو. جوان سەیری ھەموویانی کرد. چاوانی ھەیرماوی، کە دەتگوت دەریایە، سەرەنجام لەسەر مینالیوس گیرسایەوہ. - باوکە شازادە مینالیوس ھەلدەبژێرم.

ھەموو، بەسەر سامی سەیری مینالیوسیانی کرد، مینالیوسییش لە سوچییدا مات و ھەپەسا بوو. نەیدەتوانی باوہر بکات. چاوانی دەبریقانەوہ. ئەو نەدەوڵەمەندترین بوو، نە بەھیزترین، نە جوانترین بوو. بەلام ھەولێ دابوو شایستەیی ھیلین بێ و ھەر لەبەر ئەمەش ھیلین ئەوی خۆش دەویست.

شازادەکان زۆر نارازی بوون. بەلام نەیان دەتوانی پەیمانیشکینی بکەن. ھەموویان جاریکی دی سویندیانی دوبارە کردەوہ کە دۆستایەتی مینالیوس بکەن و بەگژ ھەر کەسکییدا بچن کە بیەوی ھیلینی لی برفینی. مینالیوس لە گەورەترین ئاھەنگدا زەماوەندی لەگەڵ کیزە شایەکەدا کرد کە خوشی دەویست. کوپی ئاتیرە لە نیو ھەلبەرکی و گۆرانی و گۆلاند زەماوەندی دەگەڵ ھیلیندا کرد، لەگەڵ ھیلیندا لە گەڵ جوانترین کیزە شادا، کیزێ قژ زەردی وەکو ھەتاو، چاوشینی وەکو دەریادا زەماوەندی کرد و بوون بەھاوسەر، بۆ خۆی بوو بە پاشای ئەسپارتە، چونکە بابی ھیلین، شاری ئەسپارتەیی لەبری جیازی بە ھیلین دا.

سەرپۇرى

شازادە پاریس و دوتمیر هیلین

لیو گوتی: من حەز ناکەم گویم لەسەرپۇرى شازادە پاریس و دوتمیر هیلین ببی، چونکە دانیام زۆر غەمگینە.

لیا گوتی: بەلام من حەز دەکەم گویم لیی ببی.

– بەلی، بەلی، زۆر چاکە. بابە کەیفی تۆ بی، بەلام با پیت بلیم کە لە کۆتاییدا دەگرت.

دایکە کە بە هیمنی گوتی: باوەر ناکەم، چما لیو بچوکە؟ خۆمندان نییە.

لیو وەلامی نەدایەو، بەلام زۆر تۆرە بوو. دایکە کەش نەیدەویست لیو نارەحەت و تۆرە ببی.

دەویست وەکو هەرقل بەهیز بی، بۆیە بوخوی کتیییکی بەدەستەو گرت و بوخوی لە سوچییدا

کەوتە خۆیندەو دایکە کەش کەوتە گێراندەوی سەرپورە کە بۆ لیا.

– سالانیکی دوورو درێژ، لەشاری ئەسپارتەدا، پاشایەک و شابانویەک و شازادەیکە دەژیان.

شابانۆ ناوی هیلین و شا ناوی مینالیوس و شازادەیی چکۆلەش نیوی هرمیونە بوو، هرمیونە زۆر

جوان بوو. تازە زمانی گرتبوو و کەوتبوو سەر پێیان. بە باوەشی بابیدا هەلدەگەرا و یاری بە

چەک و تاقمە بریقەدارەکی دەکرد و ردینی رادەکیشتا. مینالیوس. خوی بۆ شل دەکرد، چونکە

زۆری خۆشدەویست، زۆر خۆشحال بوو بەوەی کە هیلینی خواستبوو، کە خەلکی خوشیان

دەویست و پاشایان دۆستی بوون.

لیی هیلین. هەستی بە بەختەوێ نەدەکرد. مینالیوس ئیدی وەکو جارێ میهرەبانی لەگەڵدا

نەدەنواند. کاتی کە دەویست زەماوەندی دەگەڵدا بکات، جورئەت و شەهامەتی گوتنی نەبوو.

لیو بیرێ چوو بو کە حەزی نەدەکرد گوێی لەسەر بۆرەکی بی.

پرسی: بۆ؟

– چونکە بەرلەوێ لەگەڵ هیلین دا زەماوەند بکات، بیرێ دەکردەو کە "من دەبی سەرنجی

شازادەخانم رابکیشم، دەبی تیێ بگەیهنم کەخۆشم دەوی!" پاش ئەوێ گواستییهو، بە

پێچەوانەو وای بیر دەکردەو کە "تازە هیلین چاک دەزانی کە خۆشم دەوی! تازە هاوسەری منە،

هیچ کەسیک ناتوانی لە دەستمی دەربینی."

لیو گوتی: ئەوسا کەوتە خراپە لەگەڵیا؟

– نە خراپ نەبوو، بەلام بەرای من کەمی نەزان بوو، ریک وەکو گەلیک لە میردان، ئەوانە کە تەنیا

کاتی بیر لە هاوسەرەکانیان دەکەنەو کە پێویستیان پێیانە، ئەو ئیدی گۆلی بۆ نەدەهینا. کەبە

خەمباری دەی بینی، نەدەچوو لایەو، هەولێ نەدەدا لە خەم و پەژارە و بیرو ویستەکانی تی

بگات. ژنان بۆ ئەوێ خۆشحال و باش بن پێویستیان بەوێ کە هەست بکەن خۆشەویستن و

هیلین ئیدی وەکو جارێ هەستی خۆشحالی و بەختەوێ لە لا نەبوو. ئەمە ی نەدەدرکاند، بیزاری

دەرنەدەپرى، چونكى چاك دەيزانى كە ھەمان رەفتار لەگەل زۆربەى ھەرە زۆرى ژناندا دەكرى، بەلام بە زۆرى خەم لەدلى بار بوو.

رۆژىك شانزادەيەكى بېگانە، كە جلوبەرگە جوانەكەى لە زېردا دەبرىقاىەو، گەييە شار. ئەم پياو بە گەلە كەشتىيەكانىيەو لە سالامىسەو ھاتبوو. لە كەنارى نزيكى ئەسپارتەدا كەشتى و سەول ليدەرەكانى بەجىھىشت و بەخۆى لەگەل خولامىكى وەفاداردا، بەئەسپ و ەەرەبانە ھات بو ئەسپارتە، كە گەييە ناو شار گوتى كە دەيەوى پاشا ببىنى وئىدى بەرەو كۆشك و بارەگای پادشايى رينوينى كرا.

گەييە كۆشكى پاشا، پاشا پىي گوت ئەگەرچى سبەينى لەسەر سەفەرە، بەلام لەگەل ئەو شدا بەوپەرى شانازىيەو پيشوازى لى دەكرى، چونكى ھەميشە دەرھەق بە بېگانان مېھرەبانە، مینلايوس دەبوايە رۆژى پاشتر لە ريگەى دەرياو بو دەرگەى كريت، كە زۆرىش دوور بوو، بروت. شابانو تكاى ليكرە كە ئەويش لەگەل خويدا ببات و بەتەنى لەمالەو بەجىي نەھيلى، زۆر خەمبار بوو، بەلام نەيدەزانى بو.

مینلايوس سەرى لە داواكەى ھيلین سوپما و گوتى: بو دتەوى بىي؟ بو ناتەوى بەتەنى بيت؟ تازەتۆ تەنيا نيت. كەنيزەك و خزمەتكارى زۆرت لە خزمەتدان و ھرميونەشت لە لايە! ئەمە جگە لەوہى كە ژنان لەمالەو دەبن! ئەدى نەتەزانى! دتەوى ليم ببى بە كچۆلەيەكى بەناز ونوز ھيلین؟ بەلام ھيلین قەناعەتى نەدەكرد و مینلايوس. بىرى كرددەو كە بە شيوازيكى دى رازى بكات:

- دەتوانى تا رەخى دەريا لەگەلماندا بىي، واتە تا دەرگەى ئافروديتە "قوبرس" لەم رۆژانەدا لەويندەر بەزم و ئاھەنگ بو ئافروديتە ساز دەكرى.

لياپرسى: ئافروديتە؟

- بەلى، يانى خواوہندى جوانى، ئەو خواوہندەى كە پاريس بە سيوى زيپين، ئەوى وەكو جوانترين خواوہند ھەلبژارد.

مینلايوس گوتى: كە تۆ بەشدارى ئاھەنگەكان بكەى، ئىدى سەفەرى من غەمگينت ناكات. وا ھى چاتر نييە؟

- نە، باش نييە!

ھيلین بزەيەكى بەرووى مینلايوس دادا. بەلام دەروونى يەكپارچە خەم بوو و مینلايوس ھەستى پینەدەكرد.

- بەلام من ئەوہندەى بتوانم زوو دگەرپیمەو.

لەم كاتەدا بوو كە خزمەتكارىكى پير، داواى ھاتنە ژوورەى كرد.

- شای ئەسپارتە، دوو پياوى بېگانە ھاتوون، يەكپيان يەجگار جوانە و سەراپای لە زېردا دەبرىقيتەو.

- نيوى چيیە؟

- نازانم، بەلام بەجل و بەرگەكەيدا لەكيوى دەچييت.

لیو پرسى: کیوی؟ کیوی چییه؟

— یونانیانی کۆن بهکەسانیك که بهزمانی ئەوان قسەى نەکردبا و جلوبەرگی جیا لەوانی لەبەرکردبا، دەگوت کیوی. خزمەتکارە پیرەکە گوتی: ئایا ئەم لاوە کیوییه لە ئەسپەکەى دابەزى و بیته بارەگا یان ئیزنى بدهم و بروت؟

— ئیزنى بدهی بروت؟ پیم وایه تو کەمیک بى ئاوهزى! تا ئیستا من کەسم ئیزن داوه؟ با لە ئەسپەکەى دابەزى، رینویینی بکەن باوه ژوور بکەوى و دەستور بده وەکو چۆن شایستەى منە وای هی پیشوازی بکری.

خزمەتکاری پیر، بەلەز لە بارەگا وەدەرکەوت و خزمەتکارەکانی دیکەش دووی کەوتن. هەندیکیان ئەسپەکانیان لى وەرگرتن و بردیاننە تەویلهوه، هەندیکی تریان، بیگانهکانیان بو گەرمای برد. لیو دەبى بزانی کە هیلینیەکان زۆر پاکو تەمیزبوون و کە بە جلوبەرگی تۆزاییهوه بۆمال دگەرانهوه بەرله هەر شتیك خۆیان خاویڤ دەرکدهوه خۆیان دەشت.

پاریس چوو ه نیو بانویهك ئاوی شیرتیڤهوه و خزمەتکاران شوشتیان.

لیا، کە هەمیشە بەتەنى گەرمای دەرکەرد، پرسى: چما خۆى نەیدەتوانى خۆى بشوات؟

— بەلى دەیتوانى، بەلام لەوسەرۆبەندەدا پیاوانى گەورە لەلایەن خەلکانى دییهوه دەشۆردران. — پیستیان وەکو هی ئیمەبوو؟

— بەلى وەکو هی ئیمە بوو. بەهەر حال خزمەتکاران پارسیان شت. کریمی بۆنداراین لیدا، جلیکی نەرم و نیانیان لەبەر کرد و بردیان بو لای پاشا. پاشا زۆرى حەز دەرکەرد بزانی کە ئەو لاوه جوانه کییه، لى هیچ پرسىاریکی نەکرد. پیى وابوو رەنگە بیته بى ئەدەبى ئەگەر پیش نانخواردن ئەو قسانەى دگەل بکات. بۆیه دەستوورى دا خوان بەنان و گوشت برازیننەوه.

یەكسەر خزمەتکاران هاتن، میزی بریقه دار و ناسکیان هیناو ئاوی خاویینان لە جامى زیوین کرد. ئەوسا نانى سپى و پله گوشتى گەورەى سورەوه کراویان لەسەر خوانەکان دانا. پاش ئەوهى خواردن و خواردنەوه تەواو بوو، هەردووکیان بە تەواوی دەستیان لەنان خواردن هەلگرت، پاشا کەوتە قسە لەگەل کابرای بیگانهدا.

— تو کیى لەکویندەرەوه دیى؟

— لە ئاسیاوه دیم. لە شاریکی گەورە جوانهوه بەناوی تەرواده دیم. من پاريسم و کوپی پریامى شای تەروادهم.

مینلایوس گوتى: زۆر بەخیر هاتى پاريس! هەستم کرد کە دەبى شازادە بیت، دەى دەنگ و باسى شارى تەرواده!

دايك و بابت چۆن؟!

لەم کاتەدا هیلین، لە ژوور وەدەرکەوت و لە کاتیكدا ریزیك کەنیزەك و هاودەمان بە دویهوه بوون، خۆى وە دیوه خاندە کرد. سیمای کەمیک غەمگین بوو. هاتە پیشەوهو خیر هاتنى شازادەى تەروادهى کرد، پاشان دانیششت. ئەوجا یەکیك لە کارەکەرەکان پارچەیهکی \دایه دەستی و یەکیکی دی سەبەتەیهکی زیوی پر لە دەزووی رەنگاوەرەنگى دایى، هیلین بەدەم گوى گرتنەوه

لهوان، كهوته گولډوډزى.

پاريس دهرباره و لاته دوور و سهيرهكهى قسهى كرد. دهرباره كيوى ئيداي بهفر گرتوو، دهرباره جهنگه ل و بيشه و ميږگوزاران، كوشكو ته لارى شكودار وگه وړه، دهرباره قوللهى بهرزي سهر ديوارى ته رواده. دهرباره دايك وباوكى و شتى دى قسهى كرد. به لام له كاتى قسه كردندا بيرى له شتى خراپ دهكرده و ليو وليا پرسيان: دهرباره چ شتيكى خراپ بيرى دهكرده و.

بيرى دهكرده و كه شابانوئى ته سپارته جواترين ژنه كه نه و ديتويه تى و ههركيز له دنيا دا ژنى وا جوان نابيينى.

ليا گوتى: خو نه مه خراپ نيينه!

- نه، نه مه شتيكى خراپ نيينه. به لام پاريس بيرى له ودهش دهكرده و: نه فرود ديتته قهولى داوه هيلين به من بدات. من هه رده مه وئ. بوچى هيلين هاوسه رى مينلايوسه و هى من نيينه؟ من دهيبه م بو ته رواده.

هه رچه نده مينلايوس به وپه رى قه در و حورمه ته ووه ميواندارى پاريسى كرد و نان و گوشتى دهر خواردى دابوو، ديسان پاريس بيرى له ووه دهكرده و كه هيلينى لى برفيينى و رهدوى خوى بخات و مينلايوس به ته نئى بمنيينه ووه.

وه كو گوتمان، ده بو وايه پاشاى ته سپارته روژى دوايى هه ركه ت بكات و بكه و يتته رى، هيلين تا دوپگه ي نافرو ديتته له گه لى داچوو. كاتى پاشا سوارى كه شتتويه كه ي بوو وله چاو ون بوو، خه ميكي گه وړه له دلى هيلين دا سهرى هه لدا.

تا هه موو به له مه كانيش به ته وايى دوور كه و تنه ووه له چاو ون بوون هه ر سهرى كرد. كه گه پرايه ووه شار، له ژووره كه ي خويدا، رووبه پرووى شازاده ي گه نچ و جوان بووه ووه، پاريسش هاتبووه دوپگه ي نافرو ديتته.

روژى جه ژن و ئاههنگ بوو. خه لكى له شه قامه كاندا ده سترين، دهره قسين، موسيقايان ده ژه ند، كيژو ژنانى گه نچ ريزيان گرتبوو به ره و په رستگه ي نافرو ديتته ده چوون. هيلينش به ده ست و ديارى و نه زره ووه له گه ل خزمه تكاران به ره و په رستگه چوو، پاريسش به دواى ئه ودا چوو. شا بانو نه ز و ديارى به كهانى له سهر ميژيتا به تى په رستگه كه دانا. پاشان پاريس له خوا ووه ند پارايه ووه كه وه عده كه ي بينيتته دى. شه ر له نيوان نافرو ديتته و هيلين دا ده ستى پيكره. نه گه ر هيلين سهر بكه و تايه، ئه و سهر فزان ده بوو و ده يتوانى ولا ته كه ي له جهنگ و ئازاوه رزگار بكات و سالانى ترس له هه قاره ت و په شيمانى له خوى بره وينيته ووه. نه گه ر نافرو ديتته سهر بكه و تباويه، هيلين ده بووه نهنگ و عار بو هيلاس. كه تكاو نزاو پارانه وى پاريس له نافرو ديتته ته و او بوو، به هيلينى گوت كه بو ته رواده ده گه ر يتته ووه و دوعا خوازي ليكره.

ليو به توپه يى هاوارى كرد: نه ي دروژن!

- دروى نه ده كرد، چونكه به راستى نيازى روشتنى هه بوو، به لام له گه ل هيليندا.

شابانو كه گوئى له قسه كانى شازاده ي ته رواده بوو، غه مگين بوو.

- ئەى شازادەى جوان، ئاوا زو دەپۆى؟ پىم وابو زىاتر دەمىنىيەو.

- ئەى شابانو، من ناتوانم بمىنمەو، بەلام دەتوانم لەگەل خۆمت بەرم. كە پارىس ئەو قسەيەى كرد، هيلين وەلامى نەدايەو، بەلام خورپەيەك كەوتە دلىيەو. هەستى كرد كە دەبىت شەر بكات، چونكە ئەو خورپەيە بەرەو روودا قەوماوى خراپى دەبرد.

هيلين بىرىكرەو كە بەر لەوەى شەو بەسەردايىت خۆى لە دورگەى ئافروديتە وپارىس دوور بخاتەو. يان بەجۆرى وەلامى پارىس بداتەو كە ئىدى نەگەرپتەو بۆ لای. بەلام بىدەنگ بوو و دورگەى ئافروديتەى بە جى نەهشت.

پارىس گەرايەو لای كەشتىيەكانى و هاوپىكانى تەيار و ئامادە كرد. بەر لەوەى تاريك دابى و مانگ هەلبى، هەمويان چەكدار و ئامادە، بە هىمنى بۆ پەرستگەكە هاتن. سەد پىاو لە دەرى پەرستگەكە مانەو و ئەوانى دى هاتنە ژوورەو و هەر شتىكى بەنرخى تىدا بوو تالانىان كرد. ئەو جا پارىس چوو لای هيلين و گوتى:

- شابانو، ئەگەر حەز دەكەى من لە گەل خۆمت دەبەم و تا ماوم لەگەل تۆدا دەژىم، چونكە خوشم دەوئى.

مىلاننىيەكى دژوار كەوتە دلى شابانو، لە پارىس جوانتر و مېهرەباتترى دەست نەدەكەوت. بەلام هەقى نەبوو كە مىنلايوس، ولاتەكەى و كورپە ئازىزەكەى بەجىبەيلى! هيلين قسەى نەدەكرد، لى پارىس بەردەوام و بە زمانى شىرىن لى دەپاراو و تكاى لىدەكرد.

يەككە لە خزمەتكارەكان، كە هەميشە لەگەل شابانو بوو، پارىزگارى دەكرد، ئامادە بوو كە خەلكى بانگ بكات و داواى كۆمەك و يارمەتيان لى بكات، بەلام خەلكەكەى ئاگادار نەكردەو، هاوارى نەكرد، چونكە شابانو ئامازەى كردى كە بىدەنگ بى. خەونى خالى لە ئەشق بەرچاوانى گرتبوو، هەموو شتىكى بە بىدەنگى سپارد. پىى وا نەبوو كە مىنلايوس لە ئىستاي پارىس خوشترى بوى، بىرى نەدەكردەو كە پەشيمانى بە دىژايى تەمەنى ئازارى دەدا. بۆيە رى بۆ ئەو خورپە مالوئىرانكەرە خوش كرد، كە ئافروديتە خستبوو بە دلىيەو، گەشە بكات و بگەشيتەو و بەرەو رەخى دەريا رەدووى پارىس كەوت.

دەرياوانەكان هەموو شتىكيان ئامادە كردبوو، پارىس و هيلين سوارى كەشتىيە گەرەكە بوون، پاشان ئافروديتە پەيامىكى نارد. كەشتىيەكان كە وەكو مراوى بەدەم شەپۆلەكانەو دەفرىن، خىرا برۆن، خزمەتكارى تايبەتى شابانو سى كەسى لە دەست و پىوئەندەكان گاز كرد و حال و حيكايەتەكەى بۆ باسكردن. هەموو گريان و هاواريان كرد. ئەوانە خەلكى و سەربازەكانيان ئاگادار كردەو و بەرەو كەنارى دەريا رەقن. كە گەشیتنە رەخى دەريا، كەشتىيەكانيان بىنى كە لەبەر تريفەى هەيقدا دەپۆيشتن. خەلكى و سەربازان بە پەلە خويان ئامادە كرد و چەك و تاقيميان لە خۆدا و حازر و ئامادەى پەلامار دانيان بوون. ژنان و مندالان، ترساو و نىچمە رووت، رژانە نىو كوچە و كۆلانەكان. ئاپوراي ئەو خەلكە تىكرژاوە دەيانپرسى چ شتىك روويداوە.

- چ بوو؟

- بۆ ئىمەيان بانگ كردووە؟

- ئايا پەرستگەكە سووتاوه؟

- كەشتىيەكان غەرق بوون؟

- شابانۆ مردووه؟

- دژمنان شاريان گرتووه؟

- كى ديتونى؟

- وهدهريان دهنهين!

- نه، نه. كهس نيه.

- ههموو ههلاتن!

- كى ههلاتووه؟

- ئا، خەريكه شىت دەيم، دەگەرپمەوه بۆ مالى، چونكه منداڵەكەم سەرماي دەييت.

بەراستى چەند ژنيك بۆ مال گەرانهوه، بەلام ئاپوراىەكى زۆر هەر بهو دەرەوه بەرهو دەريا غاريان دەدا. ئەوانەى لە پيشدا گەيشتنە ئەويندەر بە ئاشكرا لەبەر تريفەى مانگدا كەشتىيەكانى پاريسىيان بينى. ئەوجا خزمەتكارى تايبەتى حال و حيكايەتەكەى بۆ گيرانهوه، سواری بەلەم بوون و بە توندى كەوتنە سەول ليدان تا فرياي شابانۆ بكەون.

بەلام سات بەسات مەوداي نيوان ئەمان و پاريس و دارودەستەكەى زۆرتر دەبوو.

پاشان خەلكى و سەربازان و خزمەتكاران لە كاتيكدان بيريانلە نارەحەتى مينلايوس و شازادەى بچوك هرميونە دەكردهوه، مات و غەمىن بۆ مالى خويان گەرانهوه.

هيليەن لەم كاتەدا لەسەر كەشتىيە گەرەكە، لەسەر دۆشەك و باليفى نەرم و بەزير و زيو گۆلدۆزى كراو، هيمن و ئارام راکشابوو. پاريس خوشترين گۆرانى بۆ دەگوت. جار جارى قسەى دەگەل شابانۆدا دەكرد. پيى دەگوت كە بەختەوهرىيەكى بۆدەگەرپنييتەوه كە قەتاو قەت نەى ديبي.

ليو، كە قسەكانى پاريسى پيى هيچ بوون هاواری كرد: ههمووى درۆ بوو!

- نه، نه، درۆ نەبوو، چونكه پاريس ئەوهى بە خەيالیدا دەهات، بە زمان دەيگوت.

- بەلام مينلايوسش زۆر شتى پيى گوتبوو.

- بەلى راستە، پيى گوتبوو، بەلام گوتن لە كوى و كردن لە كوى، چونكه خەلكانيكى كەم هەن كە خوشەويستى دەناسن، لە كاتيكدان كە نەپاريس و نە مينلايوس هيچيان خوشەويستيان نەدەناسى، هيليەن ديارى ئافروديتە گويى دابوو ههموو قسەكانى شازادەى تەروادە و باوهرى وابوو كە پاريس بۆ هەميشە لەگەلئا دەميى.

لە كاتيكا ئەو خەوى خاوى بە ئەشق و شادييهوه لەشارانى دووره دەستدا دەبينى، كەشتىيەكان بەلەن، وەكو با، رويشتن و هيلينيان لەگەل خودا برد.

که پاشای ئەسپارته گەرایهوه چی کرد؟

هیلین، شابانووی جوان، وهکو بزە، له لیوی دەریا دوور دهکەوتەوه، جادوی ئافردیته کاری تیکرد ، ئیدی ئەسپارتهی به هه مو کهس و شتی که وه به جیهیشت.

هیلین و پاریس پیکه له نیو کهشتیه گه ره که دابوون. پاش ئه وهی به سیکلاد، ودوورگه رهنگاورهنگهکانی دهریای ئیزه دا رت بوون، له دوورگه ی لیمنوس دا به رانبهر به تهرواده وهستان، چه ندین رۆژ له ویندهر مانه وه، پاشان به ره و تهرواده وه پڕی که وتن. که گه یینه رهخی دهریا، پاریس دهستی هیلینی گرت و له کهشتیه که دای به زانده. پاشان بردی بو کۆشکی پاشایه تی.

– ئه ی پاشای تهرواده و ئه ی شابانو، ئه ی شازاده کان، بپروان ئه مه هیلینی ده زگیرانه و هه مووتان بیناسن، جوانیه که ی له راده به ده ره، داستانی سه رزاری سه رانسه ری خه لکی جیهانه، هه ر که سی که بیدینی، دلی له خوشیان ده که ویته ترپه ترپ زۆر له هیسپونه جواتره، ئه مه ئه و شازاده یه که من چوو بوومه تاقیب و سو راخی. جا وهکو مندالی خۆتان و خوشکی خۆتان خوشتان بوی.

شازاده کان، به وردی سهیری ئه و ژنه زۆر جوانه یان کرد، له خوشیان دلیان که وته ته په ته پ، کهس نهیده توانی هیلین بدینی و روحی شاد نه بی، سپی پۆش، چاوانی وهکو دهریا، قژی وهکو خۆر، دهتگوت خۆری له گه ل خۆیدا هه لگرتوو. به لام کاساندرای کیرژی پریام، که هیلینی بینی غه مگین بوو، چونکه کاساندرای ناگای له ئاینده بوو "غه یبی ده زانی".

هه ر جاری که په رده ی نیوان ئه و و ئاینده وه لا ده که وت، له پر ئه وه ی که ده بوایه له ئاینده دا روو بدات، به خه ون ده یبینی: که شتی، تۆله، ئاههنگ، جهنگ و شه ر، داگیرکه ران و سه رکه وتن، کاساندرای، روانیه هیلین ته نه که ته میکی روندکی له چاوه کانی به دی کرد، که له پشت ئه و ته نه که ته مه وه یه ک پارچه زرینگه زرینگی شمشیر و زپه ی زنجیر بوو.

به لام شازاده کانی دی هه رکه هیلینیان بینی، به ئەسپایی و له بن لیوانه وه ده یانگوت:

– هیلین، ئەفسونگه ری که وهکو زه رده خه نه ی دهریا.

– هیلین گولی ئەشقه و دلان فه تح ده کات.

– هیلین، دره وشاوه یه که، که هه ر دره وشاوه یه که له ئاستیدا لی و تاریک ده بی.

لی کاساندرای، له ته می فرمی سکدا، جگه له چه ک و ته ق و تۆق، دهنگی دیکه شی دژنه وت: دهنگیک که چ که سی که نهیده بیست. کاساندرای به ره خویه وه گوتی: هیلین، چه کی بریقه دار، ناله و فیغانی پر سوی و ئازار، ده ردی بی ئامان، کویله ی ده ست و پی له کۆت و زنجیره.

پریام گوتی: ئه ی پاریس، به راستی نه من و نه کهس له ئیمه، هه رگیز، ژنی که مان به جوانی ئه م ژنه

نەدیتوۋە كە تۆ ھېناۋتە، ئىمە ۋەكو مندالىكى خۇمان ۋەكو خوشكىكى خۇمان قەبۇلى دەكەين و خوشمان دەۋى.

كاساندرا، كە غەيبى دەزانى، كاتى بەدەم قسەكانى شاۋە، بلاچەى شمشىر ۋەشاندى بىنى و نالەو زارى ژنەوت، بە كۆل كەوتە گريان. كاساندرا، بەدەم گرىيە و زارى و ھاوار كەرنەۋە كەوتە قژ رننىنەۋە و خۇى بە عارديدا دا. ئەو ئىدى خۇى لە كۆشكەكەى بابيدا نەدەبىنى، بەلكو لە مەيدانى شەپدا بوو، مەيدانى چى! پەر لە كوزراۋو، برىندار و بلىسەى ئاگر كە نىلەنىل بە ئاسماندا دەچوو.

كەس گويى بە كاساندرا نەداۋ كەسش باۋەرى بە قسەكانى نەكرد. ھەموو غەرقى تەماشى ھىلن بوون، دەرگوت خوايەك دەبىنن، ھىلنىش نە بىرى لە ئەسپار تە دەرگەۋە نە لە ھەرميونە، سىخرو جادوو ئەفسونى كەردبوو.

مىنلايوس، بە كەشتىيە رەشەكەى بۆ ئەسپار تە دەرگەپايەۋە، خەونىكى سەيرى دىتبوو و ئەم خەۋنە نىگەرانى كەردبوو. خەۋنى دىتبوو كە لە مالەكەيدا، رىك بەسەر تەختەكەى ھىلنەۋە، كۆترىكى سىي و مېرەبان ھاتو و نىشتەۋە. پاشان ھەلۋىكەى گەرەى پەرۋ بال زىپىن، رەنگاۋ رەنگ ھاتە ژورەكەۋە و لە تەنىشت كۆترەكەۋە نىشتەۋە. ھەلۋكە بە مېرەبانى كۆترەكەى بە چىنگ گرت و لەگەل خۇيدا بردى، ھەلۋ و كۆترەكە لە ئاسماندا ون بوون. ئەۋجا ئازارىكى بە سوۋى، ۋەكو چۆن تىرىك لە گۆشتى زىندوو رۆ بچى، دلى پاشاى زامدار كەرد. مىنلايوس، بىرى لە خەۋنەكەى دەرگەۋە، بەلام جورئەت و زاتى گىرەنەۋەى نەبوو. نىگەرانى زۆرى بۆ ھېناۋو و ناچار بوو بگەرپتەۋە بۆ مالى بۆ لاي ھىلن.

لەپەر ھاۋارى كەرد: خىراتر سەۋلان لىدەن! خىراتر! خىراتر! سەۋل لىدەرەن، بە ھەموو توانايانەۋە سەۋلئان لىدا، بايەكى خوش و نەرم خۇى بەنىۋ چارۋكە سىپىيەكاندا كەرد و كەشتىيەكە بەنىۋ دەرياي بى سنووردا رۆيى و گەيىيە رەخى لاكەدايمون، مىنلايوس بەلەز دابەزى. قسەى دەرگەل كەس نەكرد، سوۋارى گالىسكە بوو، ئەسپە رەشەكەى بەر قامچيان داۋ بە چۋار نالە خۇى گەيانە جادەى سىي و لەۋىندەرەۋە ھىلن ۋا ھاتم.

پاشاى لاۋى قژ زەرد، دلتەنگ و نىگەرەن، بە گالىسكە و بە چۋار نالە بەرەۋ مال دەرگەپايەۋە. بەۋ پەرى بى سەبرىيەۋە بەرەۋشار و مال ئەسپى تاۋ دەدا، بەرەۋ ئەۋ شوينەى كە پىي ۋابوو ھاۋسەرەكەى لەۋىندەرە. بە تاسەۋ بە دلتەنگىيەۋە، بە نىۋ بىشەلان، مېرگوزار، شاخ و دەرشتا ئەسپى تاۋدەدا، با، يالى ئەسپەكە و پەر پەرى كلاۋەكەى خۇى خستبوۋە سەما. قژى زەردى و چەك و تاقمى زىپىنى لەبەر تىشكى ھەتاۋدا دەرەۋشانەۋە.

كە لەبەر كۆشكى پاشايەتى لە گالىسكەكەى دابەزى دلى زۆر بە توندى لىي دەدا. پىي ۋابوو جارىكى دى ھىلن بە بزەى شىرىن و خويانەۋە دەبىنئەۋە.

بەلام نە، ھىلن لەۋىندەر نەبوو، نە ھاتە پىشۋازى. تەنيا رىزى دەست و پىۋەندەن لەبەرەۋەمى دا بوون و ھەرميونە شىان پى بوو.

ھاۋارى كەرد: كۋا شا بانۆ؟

كەس قسەى نەدەكرد، كەس وەلامى نەدەدايە، تەنى ھرميونە نەبى.

– دايكىمت نەھىنايەو؟ نەت برەدە مالەو؟ لە كويىيە؟ من دايكەم دەوى!

ھەرميونەى چكۆلە، كە بە دريژايى رۆژ ھەر گريا بوو، سۆراخى دايكى لە مينايلوس دەكرد. مينايلوس، وەكو مردوو، رەنگ لە رووى نەما، وەلامى كيژە چكۆلەى نەدايەو. ئاماژەى بۆ يەككە لە خزمەتكارەكان كرد كە بىت بۆ ژوورى زەماوەندەكەى.

ليو: پرسى: ژوورى زەماوەند؟

– ئەو ژوورەى كە تايبەتە بەبووك و زاوا.

كە وەژوور كەوت. مينايلوس رووى كرده خزمەتكارى تايبەتى و گوتى: تۆ كە ھەميشە لە شابانۆ نزيك بوويت، چى دەزانى بۆم بگيڤرەو.

– تازە چوو بوومە ناو جيگەكە دەنگيەك بىدارى كردمەو. دەنگەكە لە ژوورى شابانۆ وەھات، رامكرەدە ژوورى. سەيرم كرد ھاوپيەكەم لە ژوورەو وەستاو و ئەو كۆرە لاوەش، كە بەر لە سەفەرەكەتان ھاتبوو ئيەر، لەبەرانبەریدا وەستاو. ئەو لاو بە شابانۆى گوت: "شابانۆ، ئەگەر ھەز دەكەى، من تۆ لەگەڵ خۆمدا دەبەم" و شابانۆ رەنگ لە روويا نەما، بەلام نەيگوت نە،

– نەيگوت نە؟ كەواتە خۆشحال بوو رەدووى بكەوى؟

– نازانم، ماندوو خۆشحال دەھاتە بەرچاو. ھەموو شتەكان وەكو خەونيەكى خيىرا بوو، منيش وامدەزانى خەون دەبينم، دەمويست ھاوار بكەم، بەلام نەمدەتوانى، شابانۆ ئاماژەى كردمى كە بىدەنگ بم، ھيچ بەرگرييەكى نەكرد، ريك وەكو يەككەى خۆى تەسليم بە دژمنيەكى سەركوتوو كردبى، بە دواى شازادەدا كەوتە رى.

– بېرۆ، بگەريو بۆ لاى ھاوكارەكانت، مينايلوس چيترى نەگوت. بەلام خزمەتكارەكە سيمائى شائى كە وەكو مردووانى ليھاتبوو، دەنگى شائى، كە دەتگوت لە حالى مەرگ دايە، بۆ ھەميشە بە ھەز و زەينى خۆى سپارد. مينايلوس بە تەنى مايەو. خۆى دا بەسەر تەختەكەدا و بى ھيچ گريە و زارييەك، وەكو چۆن درەختيەك بەر توپەري تۆفان بكەوى. كەوتە سەر عاردى.

نۆكەران، لەبەر ئەوئەى نەيان توانى بوو رى لە ھەلاتنى ھيلين بگرن، لە دەرى ژوورەكەو، لە ترسى توپەر بوونى شا ھەلدەلەرزىن و ھەموو ساتى بەتەماى رووداويەكى ترسناك بوون.

ئەنجام شا دەرکەوت. چارەى، وەكو كەسيەك كە ئازاريەكى گەورە بچيژى، دابوو بە يەكداو رەنگ بەروويەو نەمابوو. بى ھيچ بۆلە و توپەربوونيەك، كەوتە دەستوردان.

– ئەسپەكان ئامادە بكەن! دەبى بەخۆ بكەوين. نۆكەران ئەسپيان ئامادە كرد. مينايلوس سواری گاليسكە بوو. ئەسپەكانى بەر قامچى داو بەرەو مسينى بۆ لاى ئاگامەمنونى براى، وەپرى كەوت.

– پيويستم بە تويە، پيويستم بە ھەمووتانە، پاريسى كۆپى پريام، ھيلينى رەفاندووە، خوازينيەكانانى ھيلين، لەلاى تونداریوس سوينديان خوارد كە ئەگەر كەسيەك بىئەوى ھيلين لە مێردەكەى برفينى. بە ھەموويان سزاي دەدەن، ئيستا دەبى سويندەكەيان بەرنە سەر. دەبى ھەموومان دژى پاريس چەك ھەلگري.

ئاگامەمنونى شائى مسينى، قەولى دا كە كۆمەكى براكەى بكات و ھەولى دا دلى بداتەو.

پاشان مینالیوس چوو بۆ شاری پولس بۆ نك نەستور، دەگەل ئارگوس دا چوو دەف دیومیدیوس، دەگەل فتیادا چوو لای ئاشیل، لەگەل ملیبادا چوو كن فیلوكتیس، لەگەل ئیتاكادا چوو جەم ئودیسە. ھەموو قەولیان دایى كە كۆمەكى بكەن، بەلام ئودیسە كە نیشتمانپەرور و ئاشتییخواز بوو بە مینالیوسی گوت:

– ئەى شای ئەسپارتە، گویت لە قسەكانم بى. راستە ئیمە ھەموومان قەولما داو بەرگری لە ھاوسەرى ھیلین بكەین، لە قسەى خوشمان ژيوان نابینەو، بەلام بەر لەوہى خۆمان بۆ شەپ نامادە بكەین، باشتەرییە ھەولیک بدەین كە ھیلینمان بە ساغ و سەلامەتى دەست بكەوێتەو؟ چونكە شەپ كە ھەلدەگیرسى، شاران دەسویتی، كەشتیان ويران دەكات، ھەزاران مروڤ دەكوژي، ئەو مالباتانەى جەنگاوهرانى زك و زندوو دەنیرنە شەپ، بەنامانى پەر لە خۆلەمیشەو بۆ مال دەگەرینەو. ئەوانى دى گۆشتن و دەخرینە بازارى كرين و فروشتنەو.

لیو پرسى: "گۆشتن و دەخرینە بازارى كرين و فروشتنەو" مانای چيە؟

– ئەوانەى لەشەردا دەبەزين، دەبوونە كۆيلە، شا، شابانو، شازادە گەدا، ھەژار، زەنگين، پير، گەنج، ھەروەھا منداڵانىش دەبوون بە مولكى سەرکەوتوان، سەرکەوتوانیش ئەوانەيان لە نيوخوياندا دابەش دەکرد. ھەر كاريكيان بويستايە پييان دەکردن. دەیانقوانى بيانكەرن يان بيانفروشن. مینالیوس كە گوئی لەوقسە ئاقلانەيەى ئودیسە بوو، لە فکەران چوو

– ھەق بە تۆيە، دەچمە كن پريام تا بزنام كە ھيلينم وي دەداتەو يان نا، چونكە پارييس گەنجيكي كەم ئەزموون و كورت بينە، بەلام پريام پيرەو بيگومان بە ئاوەزترە، بەلام دەبى تۆ لەگەلم دايي، چونكە پياويكى زاناو بەدەم و زمانى لەوہيە قەناعەت بە خەلكى تەرۆادە بكەى كە ھاوسەرەكەم وي دەنەو.

– لەگەلت ديم. چونكە كارى خيړى ئەو زەحمەتە ديني كە سەفەريكي لە پيئاودا بكري و ئاگرى شەريك بكوژيەو. ئەنجام ھەردووکیان كەوتنە رى. پاش بپينى چەندين دورگە، لە كەنارى ئاسيادا لەنگەريان گرت. لە كەشتى دابەزين و چوونە شارى تەرۆادە و داوايان كرد كە شای تەرۆادە ببينن.

"١٢"

سەفەرى ئودیسە و مینالیوس بۆ تەرۆادە

پريام شاو ئانتينۆرەى پس مامى لە كۆشكى پاشايەتى شارى تەرۆادەدا پيکفە روڤيشتبوون، ئەو ئاھەنگەى لەسەر شەرفى شازادە پارييس و ھيلين بەرپا کرابوو، تەواو بوو بوو، كۆشك و بارەگا لە حالى ئاسايى خويدا بوو. ئەو جووتە پيکفە سەرگەرمى قسان بوون كە خزمەتکاريك وەرژوور كەوت و گوتى:

- پاشای تەرۆاده، دوو کەسی بێگانه هاتوون، یەکیکیان ئۆدیسەیی پاشای ئیتاکایە و ئەوی تریان مینالیوسیی شای ئەسپارتهیە. جا نازانم پاشا چ دەستورێک دەفەرمووی؟

- زۆر بەرپێزەوه پێشوازیان بکەن. با بێنە ئێرەو بزانی چیان دەوی. تۆ شازادە ئانتینۆر، بچۆ پێشوازیان و رینوییان بکە و بیانەینە بۆ کۆشک و بەو پەری ریزو شکۆوە رەفتاریان دەگەڵ بکە. شازادە ئانتینۆر، یەکسەر چوو بۆ پێشوازی ئۆدیسە و مینالیوس، بەوپەری نەزاکەتەوه خێرەتانی کردن و بردنی بۆ کۆشک، لە کۆشک و بارەگادا دەست و پێوەندان لە دەوری هەردووک پاشا خەربوونەوه. پریام کۆرەکانی و برازاکانی، نەوهکانی و پیاو ماقول و زانیانی تەرۆادهی بانگ کرد و گوتی:

- مینالیوس و ئۆدیسە، شای ئەسپارته و ئیتاکا، هاتوونەتە لای ئێمە. بێگومان هیلین یان لیمان دەوێتەوه، تەگبیرمان چیه؟ ئاسیوسی دانا، تۆ کە پیرترین و ئاقلترینی هەمووانی بلی بزانی چ بکری؟ ئاسیوسی پیر، بەسەر و ردینی درێژو سپییەوه وەلامی دایەوه: ئەی پریام، مادامیکی پرس بە من دەکە، منیش بیروبۆچوونی خۆمت پێ دەلێم. پێم وایە رەفاندنی هیلین لە مێردەکەیی کاریکی دروست نەبوو، پێم واشە ئەگەر مینالیوس داوای هیلینی کردەوه، هەقە بێدەینەوه.

ئاسیوسی پیر قسەیی خۆی کرد و رۆنیشت، بەلام شازادە گەنجەکان لە جییی خۆ هەستان، کردیان بەغەلبەغەلب و هاواریان کرد کەئەو ژنە جوانە نادەنەوه و لە هیچ کەسیکیش ناترسن. هەر کەسەو دەویست قسە قسەیی ئەوبی. پێکەوه هاواریان دەکرد، هەراو هەنگامەیک بوو کەس لە قسەیی کەس حالی نەدەبوو، ئەنجام شازادە ئاینە ئاسی برازای پاشا هەستاو قسەیی کرد. ئاینە ئاس لاویکی بە ئاوەزو سەلار بوو، هەمووان خۆشیان دەویست.

دەنگی هیندە رهوان بوو، کە هەموو دەنگەکانی دی کپ دەکردەوه. کاتی کە ئەانی دی گوئیان لە دەنگی بوو، هەموو بێدەنگ بوون:

- ئەی پاشا، ئەی شازادەکان، گویتان لە من بی! پێشنیازیکتان بۆ دەکەم کە رەنگە هەمووتان خۆشحال بکات. پاشا مینالیوس و شا ئۆدیسەبانگ بکەین و بۆ ئەوهی بزانی چییان دەوی کۆبوونەوه یەک ساز بکەین و شازادەکان و هەموو خەلکی بەشداری تیدا بکەن. چونکە دەبی هەمووشار رازی بی لەسەر داواکەیی ئەوان، پیتان باشە؟

هەموو گوتیان: باشە!

ئەوجا جارچیان راسپێردران کە خەلکی ئاگادار بکەنەوه، جارچییان کەوتنە نیو شەقامەکان و هاواریان کرد:

- هۆ خەلکینە، پاشاتان بانگیشتی کردوون بۆ کۆبوونەوه، جا لە زێ کەن لە مەیدانی شاردا خەرب بنەوه!

هەموو کەوتنە پەلەپەل چونکە دەیانویست مینالیوسی مێردی یەکەمی هیلین بدین و دەیانویست بزانی بۆچی بۆ تەرۆاده هاتووه.

خەلکی رژانە مەیدانی هەرە گەورەیی شارەوه، کورسی بۆ شازادە و گەورە پیاوان دانرابوو. ئۆدیسە و مینالیوس، لەسەر وی شوینەکە دانیشتبوون، کاتی مینالیوس، بە دار عاسای

پاشايه تييه وه ههستا. بيدهنگي بالي بهسهر سهرانسهری مهيدانه كهدا كيشتا.

- خاينيك پياويكي بي غيرهت، له نه سپارتهدا هاوسهره كه مي رفاندووه. خهلكي تهرواده ئايا دهتانهوي هيلين له شاره كه تاندا راگرن؟ نه گهر بمانده نه وه، نهوا هيلاس و تهرواده دوستايه تيان بهردهوام دهبي، خو نه گهر نه يده نه وه نها شهر دهقهومي!

پاش قسهكاني مينلايوس، دهنگي نارهزايي له مهيدانه كه وه بهرز بووه وه.

- هيلين هي ئيمهيه.

- نهرفينراوه!

- به خواستي خوي هاتووه!

- نايدينه وه!

- كه سمان ئاماده نين بيدهينه وه!

- له شهر ناترسين!

- هيلين نادهينه وه!

خهلكي تهرواده كه له قسهكاني مينلايوس توپه بوو بوون، له ههر چوار نكاله وه هاوريان دهكرد، لهنيو هاتو هاوري ئاپوراي خهلكه وه، ئوديسه به سيمايه كي هيمن و بي فيزه وه ههستا. چاواني بپري بوونه نه رزه كه، ئوديسه دهستي به قسان كرد. هه موو ئاماده بووان، شارادهكان و جه ماوه ري خهلكي، بهريز و ستايشيكي تايبه تييه وه گوويان له قسهكاني گرت، چونكه نهو وشانه كه له زاري پاشاي ئيتاكياد درده چوون، وهكو كلو به فريك بوون كه له روژيكي زستاندا، له ئاسماني را دههاتن و دهنيشتنه سهر زهوي.

"خهلكي تهرواده، شارادهكان، خهلكينه، دوستاني ئازين، گويتان له من بي، له وهيه هيلين به ئاره زوي خوي هاتبي. من نكولي له وه ري ناكهم، به لام ئايا نهو ههقه ري هه بوو كه بيت؟ ئايا هاوسهر ري شاي نه سپارته نه بوو؟ به ري نهنگو رهواي ههقه له بهر ژنيك، شهريكي ترسناك له نيوان دوو ولا تي جوان و شكوداري وهكو تهرواده و هيلاس بهقهومي و پياوان و لاواني قاره مان، براياني نهنگو، دوستاني ئيوه، رولهكانتان، و هه زاران كه سي دي بينه كوشتن؟ شهر شاران دهسوتييني، كهشتييان ويران دهكات، مالان چول دهكات خوين دهريژي، دنياه خويندا غهرق دهبي. نالهو گرياني پر دهر دو ئازار دنيا پر دهكات. ئيدي كهس به شادي ناژي. گريه و زاري مالان پر دهكات، له كو تايي شهردا، سهر كه وتووان كوشت دهكرن و دهفروشن، ئايا رازين له پيناوي يهك ژن دا، تهنيايهك ژندا، نه هه موو نهنگي و ناحهزي و كريتييه بهسهر خوتاندا بينن؟ نهو ژنه بدهنه وه به خاوه ني خوي، با نه بي بهمايه ري فيتنه و به لا. نه ري خهلكي تهرواده، هيلين بدهنه وه به پاشاي نه سپارته، تا هيلاس و تهرواده بو هه ميشه ههر دوستي يه كدي بن!"

كه ئوديسه له قسهكاني بووه، خهلكه كه هيشتا ههر بيدهنگ بوون، هه ندي پييان وابوو به گوئي ئوديسه بكري و ژنه كه بدري ته وه. هه نديكيش كه قسه رهقهكاني مينلايوسيان بير دهكه ته وه، حهزيان دهكرد هيلين نه دري ته وه، مشتومر كه وته نيوان ههردوو تاقمهكه، ههركهسه و دهويست قسه ري خوي سوار بي.

ئوديسه به شينهي گويي دهگرت و له دلي خویدا دهیگوت گهر رازی نهبن شهوا پيشنيزی کوښونهوهیهکی دیکه بکات له روژی دواتردا.

لهپر مینلایوس لهجی خوی هستاو دهستی بهقسان کرد: به هرحال خه لکی تهرواده، شهو ژنه ی که رفاندوتانه دهیگپنهوه یان نا؟ ئیوه به خوتانچاک دهزانن که هیلین هی منه، هیلین هاوسه ری منه. بهر لهوه ی بیبیه بووکی شازاده ی دزی ئهنگو، هی من بوو، دهیده نهوه یان نا؟ خه لکه که دیسان توپه بوون و ههراو هوریا بهرز بووهوه:

– نه، نا!

– هیلین هی ئیمهیه! نایدینهوه.

– نایدینهوه.

مینلایوس هاواری کرد: کهواته بجهنگن!

– باشه، ده جهنگین.

ئوسا، بی گویدان به فرمانی پریام، ئاماده بوون تا په لاماری پاشای ئهسپارته بدهن.

– نه کهن، بی غیرهت نهبن!

لی مینلایوس، شمشیر به دهست وشله ژاو چهند نه فره ریکی زامدار کرد و ئهوانی دیکه ی راونا و له گهل ئوديسه دا هستاو به رهو رهخی ده ریا چوون و به سواری که شتی لهو ناوه دوور که وتنه وه. هیلین که گویی له هاوار و دهنگه دهنگ بوو چووه سهر یه کی که له بورجه کان و بیینی که مینلایوس و ئوديسه به رهو ده ریا غار ددهن. ئهسپارته و هر میونه و، کلیتم نسترا و هه موو شهو شتانه ی بیر که وتنه وه که جی هیشتبوون. پر به دل حه زی ده کرد له بورجه که دابه زی و بجی سواری که شتی ببی و بو ولاتی خوی بگه ریته وه. به لانه کی ترسا. نه یتوانی ببزوی، له شهر می شهو کاره ی که کرد بووی، جولهی بو نه ده کرا، ههستی ده کرد لایه قی شهو نییه بگه ریته وه بو لای منداله که ی. شه ژنه روژانیکی زور هه ر گریا و گریا، خوی بوغزاند و نه فره تی له خوی کرد.

مینلایوس، توپه ی توپه، ته نی به یه که مه به ست بو ولات گه رایه وه: له تهرواده دا بجهنگی، به زهبری نیزه پاریس له نیو به ری، له پیناوی به دهست هیئانه وه ی هیلین، تو له لهو خه لکه بستینی.

"۱۳"

سهر بوری دیوانه ی قه لب

شه ر! سهرانسهری یونان ته یار بوو، پتر له هه زار که شتی پر له جهنگاوه ر ئاماده ی حه ره که ت بوون. ئوديسه پاشاش که له شه ر بیزار و ناشتیخواز بوو، ناچار بوو به گهل ئهوانی دی بکه ویت، له لایه که وه ئوديسه گله یی شهوه ی له مینلایوس کرد که بی حه وسه لیه: بو له پریکا هه ستایت و

تانەو تەشەرت لەخەلکی تەرۋادەدا! ئەگەر تۆ بېدەنگ بوايەى لىت گەرابا من قسان بکەم، وەزە و حالەكە باشتەر دەبوو! خەلکی تەرۋادەم قەناعەت پى دەکرد كە هیلین بدەنەو، خەلکی ولاتەكەمان ئیستا نیازی شەریان نییە! بەلام تازە کار لەکار ترازاو و ناتوانین پاشگەز ببینەو. دەبى تەیار بین و حەرەكەت بکەین.

پاشای ئیتاکا بۆیە ئەوێ بە مینالیوس گوت چونکە دەیزانی کە تەنیا بەلای ترسناک بەلای خەلکییەو شەپە! ئەو شەپەى کە ئەو هەولێ دابوو ریی لى بگرى، ئودیسە مەیلی لەشەر نەبوو. نزیکەى سال و نیویک بوو ژنى هینابوو، حەزى نەدەکرد لە پەنلویپەى خیزانى و لە تەلەماخوسى فەرزەندى دوور بکەوێتەو. زۆرى هەول دابوو رى لە شەپەكە بگرى. ئەگەر مینالیوس کەللەرەقى کردبوو، لە راستیدا گوناحى لەگەردنى پاشای ئیتاکا نەبوو! ئودیسە پاشا بیرى لە هەموو ئەم شتانه دەکردەو، ئودیسە پاشا هەرچەندە دەیویست ئەركى خۆى بەرانبەر بە مینالیوس ئەنجام بدات، لى لە لایەكى دیکەو، دەیویست رییەك پەیدا بکات کە نەیهلێ کەسیك بۆ شەر بپروات و بە خۆیشى لە مألەو بى.

فیلێكى دۆزییەو کە بە ئەقلێ خۆى باش بوو. کە زانى پالامیدیوسى دۆستى مینالیوس بە دوویدا دى کە پیکشە برۆن، کیسەیهك خویى هەلگرت و بەدوو گاجوت و هەوجارپیکەو بەرەو رەخى دەریا چوو، کەچاوى بە کەشتییەكەى پالامیدوس کەوت کە بەرەو کەنار دەهات. هەوجارپەكەى لە گاجوتەکان بەست و کەوتە کیلانی لمى کەنار و تۆ و دانى خوییهكە.

پالامیدیوس کاتى گەییە کەنار، پیاویكى روتى بینى کە بە روالەت تۆوى دەدا.

– ھوو پیاو کێیە کە کەنارى دەریا تۆ دەدا! یانى نازانى کە لەم کەنارەدا چ شتیك ناپوى تۆو دەدات؟

تەماشە، خوى! بێگومانم شیتو دیوانەیه!

پاشان دیوانەى ساختە، چاوەکانى چەپ و خپل کردن، زارى خوار کردو لاقى جولاند، بە گاجوتەکانییەو بە بەردەم پالامیدوس دا رەت بوو. پالامیدوس پاش ئەوێ بە وردى دیکەتى دا، سەیرى کرد کابرای تۆدەر ئودیسەیه.

– تۆ، ئودیسە، پاشای ئیتاکا؟ بۆ ئەم کارە دەکەى؟ خوى تۆ و نییە! ئەدى نازانى لەرەخى دەریادا چ گىایەك ناپوى؟

– بەلێ، بەلێ، بەلێ دەپوى! لەسەر لمەکان دەپوى، لەسەر ئاو دەپوى، لەسەر دیوار دەپوى، لەسەر سەرى بنیادەم دەپوى! لەسەر کەپوو دەپوى! کەپوى خپو جوانت ھەر بۆ ئەم کارە باشە، ئەوجا درەختى خویى لەسەر دەپوێت! دەمەوى کەپوى تۆش تۆو بدەم.

ئودیسە، زۆر بە جدی ئەو قسانەى کرد، ئەوجا لویچیک خویى لە کیسەكە دەرھینا و بە توندی دای بەسەر و چاوى پالامیدوس داو رەت بوو.

پالامیدوس، خوییه شیدارەكەى کە چاوانى دەسوتانەو لەسەر و رووى خۆى پاك کردەو و گوتى:

– بەستەزمان، شیت بوو! چتۆ دەشیت بەو ھەموو ئاقلێ و زرنگییەو شیت ببى؟! باشە چۆن بۆ

شەپ دەپرات، مەھالە بتوانى ھەرەكەت بىكات. دەبى ھەمالەوھە بمىنى! باوھەرم بەمە نايەت، ھەر چۈنىك بوو دەبى راستى كەشف بىكەم، چ بىكەم؟ پالامىدوس، بىرى كىردەوھە وكرىدەوھە لە ئەنجامدا بە خۇشحاللىيەوھە بە خۇى گوت: دۆزىمەوھە! دۆزىمەوھە.

لىو پىرسى: چى دۆزى بووھەوھە.

– رىبازى كەشف كىردن و دوزىنەوھە ھەقىقەت. چوو بۇ كۆشكى پاشا، تەلەماخوسى ساوا لە بىشكەدا نووستىبوو، بى ئەوھەى خەبەرى بىكاتەوھە، ھەلىگىرت و بۇ رەخى دەرياي ھىنا. ئودىسە لەسەر شۇ بىرىن و تۇ دانى خۇى بەردەوام بوو، لى گاجووتەكان وەكو جاران نەدەپۇشتىن، بەلكو ئودىسە وەكو قىرئال بەرەو دواوھە دىھاژوتىن. پالامىدوس، تەلەماخوسى لەسەر زەوييەكە ولە نىزىكى گاسنەكە دانا و لە دلى خۇيدا گوتى: ئەگەر ئودىسە بەراستى شىت بى، ئەوا ھەست ناكات كە ئەم ساوايە مىندالەكەى خۇيەتى وناوھەستىت. خۇ ئەگەر گاجووتەكەكان رابگرى. ھەنگىنى دىاردەدات كە شىت نىيە و لەگەل ئىمەدا بۇ شەپرى دىت.

كە ئودىسە مىندالەكەى لەسەر زەوى دابىنى، ئىدى پەشۇكاو نەيزانى چ بىكات. رىگەى خۇى بگۇپى؟ يان بگەپىتەوھە دواوھە؟ جا كە پالامىدوس فىلەكەى كەشف كىردىبوو، ئىدى چ پىويستى دەكر ئەم لەسەرى بىرات! ئودىسە گاجووتەكانى راگرت و دەستى لە تۇدانى خۇى ھەلىگىرت. پالامىدوس گوتى: ئەى ئودىسە، ئودىسەى شىت! ئەم شىتاتىيە چ بو دەست دابوويى؟ بۇچى تۆو بە لەشى تەلەماخوس دا ناكەيت؟ كى دلى گىيايەكى باشى لى ناپوئىت! ئودىسە، نەيدەزانى چ وەلامىك بداتەوھە. بە بىدەنگى دەپروانىيە ئەوساوايەى كە تازە خەبەرى بوو بووھە و دەستە چكۆلەكانى لە لەمەكە رۆ كىرد.

– بىرۇ، بىرۇ شاي ئىتاكە، ھەر تۆ بەھۇش و زىنگ نىت، خەلكى تىرىش ھەن. بىرۇ خۇى و مىندالەكە بەرەوھە بۇ مالى، گاجووتەكانىش لە تەويلە بىكە تا پىكقە بچىنە شەپرى. ئودىسە، مىندالەكەى لە باوھەش كىرد، خويىيەكەى بىردەوھە، گاجووتەكانى لە تەويلە كىرد، ئەوچا سەربازەكانى بۇ شەپ ئامادە كىرد. كەشتىيەكانى خستەگىر و دەگەل پالامىدوسدا وە ھەرەكەت كەوت. بابى پىرو ھاوسەرى جوان، تەلەماخوسى ساوا، خىزان و خەلكى و ئىتاكەى بە جىھىشت. دوورى لەو ھەموو ئازىز و خۇشەويستەنە بۇ پاشاى دانا زۆر زەحمەت بوو. سالاىكى زۆر خەلكى ئىتاكە شا بانۇ، بابى پىر و تەلەماخوس چاوەنواپى گەپانەوھەى ئەو قارەمانە بوون. چۈنكە لەپاش شەپرىش زۆر بەسەرھاتى لى قەوما، بۇيە دوا نەفەر بوو كە لە جەنگى تەروادە گەپايەوھە و ھاتەوھە بۇ ولات.

حیکایه تی ژنی ساخته

ئودیسسه له گهل پالامیدوسدا بهرکوت، له گهل نهودا گه ییه شاری نایولیس. له قهراخی ئەم شاره دا هه موو پاشایان و ده ریاوانان به که شتییه کانیانه وه خر بوو بوونه وه. پیشوازییه کی گهر میان له ئودیسسه کرد. لی هه موو قاره مانه کان نه هاتبوون. هیشتا یه کیکیان کهم بوو، ناشیل، کوپری پلیوسی شای فتیا، نه جیبتین و ئازاترین قاره مان نه هاتبوو. چون بوو ناشیل له نیو ئەواندا نه بوو؟ ئەو هه میسه له ریزی پیشه وه بوو بو شەر و پیشپرکییان: له هه ر شوینیک دا پیویست به سه ره نیزه و شمشیران بوایه، له هه ر شوینیک پیویست به هیزی بهرگری بوایه، ناشیل له وی ده بوو، ئەدی ئیستا بۆچی نه هاتبوو؟ له کوینده ره؟ پاشای ئیتاگا کوتی: به خۆم ده رۆم تا سه ر له م نه نییه ده ر بکه م.

ئودیسسه چو بۆ تاقییبی ناشیل، دیاره دۆزینه وه ی ناشیلی قاره مان هه روا ئاسان نه بوو. ناشیل نه یده زانی شه ر راگه یه نراوه. دایکی، واته ته تیست به ده ستی جلکی ژنانه وه ناردبووی بۆ لای لوکومیدوسی پاشای ئسکوروس.

ناشیل له ئسکوروسدا، که له نیو ژناندا ده ژیا، زه ماوه ندی ده گهل یه کیکیان به نیوی دیدامیا کردبوو. له ئسکوروسدا چ که سیك جگه له پاشا و دیدامیا نه یانده زانی که ناشیل پیاوه، چونکه جلکی ژنانه ی له بهر ده کرد.

ته تیست نه یده ویست که ناشیل بۆ ته روا ده، به روات، چونکه ده یزانی ئەگه ر ناشیل بجیتته شه ری ته روا ده به جوانه مه رگی ده مرئ، هه ربۆیه ش بۆ دو پرگی ئسکوروسی ناردبوو و لوکومیدوسی راسپاردبوو که هیچ شتیکی له مه ر شه ر پی نه لی.

ناشیل، جلکی ژنانه ی ده بهر ده کرد و ده نیو ژناندا ده ژیا. ئەگه ر یه کیك ئەوی دیتبا، باوه ری نه ده کرد ئەو کچۆله یه و به و گۆنا سوور و قره زه ده وه، ناشیل بی! به لام ئودیسسه سوسه ی شوینه که ی ناشیلی کرد.

جلکی بازرگانی له بهر کرد، سه ندو قیکی گه وره ی له ته وقه ی سه ر، شانه، پیلاو قوماشی به بایه خ، روپوش و شتی دیکه ی ژنانه ی پر کرد و چوو بۆ ئسکوروس، که گه ییه ئەوینده ر وای ده نواند که ده یه وی کالاکانی به کیژانی شا بفروشی. نۆبه داران نه یانناسیه وه و ریگه یان پییدا که ره ت بی. که گه ییه لای کیژانی پاشا پیره سه ندو وقی کرده وه و هه موو شته کانی له سه ر میز بلاو کرده وه.

کچۆلان، هه موو به خو شحالییه وه ده وریان لی دا.

- چه ند ملوانکه یه کی جوانه!

- چ روو پۆشیکی چاکه:

- ئەم گۆلدۆزییه بۆ من دابنی.

- ئەم پارچه قهرمه ش بۆ من.

– ئەم پىلاۋانە چەند جوان دروست كراۋن.

– ئەم دۇلابە زېرە چەند نەخشى جوانى پىۋەيە.

بازرگانى ساختە، دوو شتى لە بنى سەندووقەكەيدا شارىدېۋوۋو و نەيدەۋىست بەكىژانى پاشاى نىشان بدات. ئەو دوو شتەش نىزە و كىلاۋخودەكەى ئاشىل بوو. ھەردووكيانى ھەلگرت و لە ناۋەندى مېزەكە و لەنيۋ پارچە و روپۇشەكاندا دايانان. قارەمان ھەر كە چاۋى پىيان كەوت. لەجىي خۇي راپەرى، دەستانى ئۇدىسەى گرت و چاۋى لە دوپ چاۋانى بېرى، بەدەم كوشىنى دەستەكانى شاي ئىتاكاوۋە گوتى:

– ئەي بازركان، تۆ كىي؟ تۆ بازركان نىت. تۆ بۇ فروشتنى پارچە و روپۇشان نەھاتوۋىيە ئىرە، بۇ من ھاتوۋىت. بلى بزانم چت لە من گەرەكە. ئەۋەى لە دلتدایە بىلى.

ئۇدىسە، ئەو خەلگەى دانە لاۋە كە چاۋيان لە چاۋى قارەمان بېرى بوو، ئەۋجا گوتى:

– پىۋىستە ئەۋەت پى بلىم كە بەم زوۋانە شەر لە نيۋان ھىلاس "يونان" و تەرۋادەدا بەرپا دەبىت، چاكتىن جەنگاۋەران ئامادەى ھەرەكەتن و شوۋىنى تۆى ھەرە بە توانا و ھىز لە نيۋياندا چۆلە، منىش كە ئىستا قسان دەگەل تۇدا دەكەم، ئۇدىسەى پاشاى ئىتاكام، ئەي ئاشىل، من ناناسىت؟

– دەتناسم، دەتناسم! بەلام من بى ئاگام لەۋەى تۆ دەيلىي! كەس ھىچى بەمن نەگوتوۋە! ئىستا دەزانم بۇچى دايكم منى بۇ ئىرە، بۇ نيۋ ژنان ناردوۋە! تەتىس لە من دەترسىت!

جەنگاۋەران لە كوین؟ خىرا پىم بلى تا پىياندا بگەم!

ئۇدىسە گوتى: من دەگەل خۇمدا بۇ ئايولىست دەبەم، دەتبەم بۇ ئەو شوۋىنەى كە پاشايان و قارەمانان چاۋەنۇپرى تۆن. ئاشىل جەكە ژنانەكەى داکەند، نىزەكەى ھەلگرت، كىلاۋخودەكەى خستە سەر قىزەردەكەى و ۋەكو جەنگاۋەرىك لەنيۋ كىزەكانەۋە دەركەوت، پاشان دەگەل ئۇدىسەدا بەرەو ئايولىس ۋەرىكەوت. بەلام تەتىس، كەبىنى رۆلەكەى رۆيى گرىا. چونكە تەتىس دەيزانى كەئەگەر ئاشىل بېروات بۇ ئەو شەرە ئىدى ناگەرپىتەۋە. ھەر بۇيەش بەرەو كەنارى دەرياي پىرخۇش لەگەلى داچوو، لەھەمىزى گرت:

– ئاشىل، كورەكەم مەرۇ! تۆگەنجىكى جوان و بەختەۋەرى! مەرۇ، لەلای دايكت ۋەمىنە. دەگەل ھاۋسەرەكەتدا ۋەمىنە، مەرۇ، لەۋىندەر روۋبەروۋى ئازار و خوۋىن و مەرگ دەبىەۋە! ئەم ژيانە بۇ تۆ پر لە ئەشق و خۇشەۋىستى شادىيە!

دېدامىاي كىژى لوكوميدوس، ھاۋسەرى ئاشىل، مات و بىدەنگ بوو. بەلام لە ئەنجامدا ئەۋىش كە لە نيۋ خۇشكەكانىدا ۋەستابوو، بەدەم گرىانەۋە تىكاي لە قارەمان كرد كە نەپرات:

– ئاشىل من بە جى مەھىلە! ئەگەر تۆ بېرۇى منداكەمان بە ھەتيۋى گەرە دەبىت و من بۇ ھەتا ھەتايە بەدبەخت دەبم.

– منداكەمان بى باب دەبىت راستە. بەلام بۇ ھەتا ھەتايە دەتوانى شانازى بەۋەۋە بىكات و بلى بابى لەمەرگ نەدەترسا. ۋاز بىنە. با من بېرۇم. دېدامىا، ھاۋسەرم ۋاز بىنە با بېرۇم. دايكە، من قەۋلم داۋە ئەگەر بتهۋى، پەشىمانم بكيەۋە، خۇشەۋىستى تۆ چ بايەخىكى نامىنى.

تەتیس و دیدامیا بەگریانەو دەوور کەوتنەو. ئاشیل و ئودیسە وەرێکەوتن و لە شاری ئایولویسدا لەگەڵ ئەوانی دیدایەکیان گرتەو. هەزاران کەشتی پڕ لە جەنگاوەران ئامادەى حەرەکەت بوون.

"١٥"

سەرپوری شازادە ئیفیژنی

هەزاران کەشتی بەسەد هەزار جەنگاوەرەو ئامادەى لەشکرکێشى بوون. لە دەوروبەرى ئایولیس، لە تەنگەیه‌کی باریکی دەریایی دا، کە یونان و دەرگەى ئوبوی لیکی جودا دەکرده‌و، خەپ بوو بوونەو. لەوێندەر چاوەنۆرى ئاگامەمنون بوون کە فەرماندەى گشتی هیژەکان بوو.

لێ ئاگامەمنون نەیدەتوانی فەرمانی حەرەکەت دەرکات. باهوژیکى زۆر توند دەشت و دەریای گرتبوو و نەدەکرا چارۆکەى کەشتییەکان هەلبدری و ترسی ئەو هەبوو کە کەشتییەکان لەنیو بچن.

جەنگاوەرو سەربازەکان سەبریان سوا بوو. هەپەشەى ئەوێان دەکرد کە هەموو شتیەک لەوێندەر بەجی دەهیژن و بۆ مالى خوێان دەگەڕێنەو. فەرماندەکان نەیان دەزانى چۆنیان هیور بکەنەو. کە دیتیان وەزە و حالەکە بەرەوخرایی دەچیت، ئودیسە چوو بۆ لای ئاگامەمنون و گوتی:

– فەرماندەى گشتی، چ بکەین؟ سەربازەکان بى تاقەت بوون کەوتوونەتە مقۆ مقۆ. بەرای من کاتى ئەو هاتوو بەپاریک بدری.

– باشە، تۆ بلى چ قریک بدری؟ بەخۆت دەبینى کە ناشیت حەرەکەت بکری! باو باهوژ کەشتییەکان غەرق دەکات، هەر کە لە کەناریان دەوور بخەینەو، تۆفان دەیان شکینى، توپیان دەداتە دەریی دەریا.

– هەق بە تویه، دەبى کاریک بکری! جا با زانیەک یان فالچی و تیروان و غەیب زانیک بانگ بکەین و بزانی ئەوچ دەلى: هەلبەتە ریه‌کمان پیشان دەدات.

– بیریکى باشە! راویژیک دەگەل کاکاسى تیرواندا دەکەین. ئەو زۆر شتان دەزانى کە ئیمە نایزانی. رەنگە تیمان بگەیه‌نى کە ئەم تۆفانە بوچی نانیشیتەو. دۆستى من ئودیسە بچۆ بە دووى کالخاسدا، منیش لیڤە لەنیو ئەم چادردا دەنیرم بەدووى مینلایوسى برامدا کۆ دەبمەو تا چارەسەریک بدۆزمەو. بپۆ ئودیسەى دانا بپۆ.

دواى تۆزیک، شای ئەسپارته، شای مەسینی، شای ئیتاکا و کابرای تیروان هەموو لە چادردا حازر بوون. تیروانەکە ئیکلامى بۆ پادشاکان کردو پرسى کە چییان لەو دەوى. ئاگامەمنون گوتی: چارەسەر و تەگبیریکمان لە تۆ دەوى. نازانم ئەم باو باهوژە کەى دەنیشیتەو. بلیی

خواوهنديك تورپه بووبى وييهوى سزامانبدات؟ ئاخۇ دەتوانىن لەبرى تورپه بوونەكەى قوربانىيەك پيشكەش بکەين؟ قسە بکە کالخاس، ئيمە چاوه پروانى وهلامى توين.

کالخاس وهلامى دايەوه: بەلام من چ تەگبيريکم پى دەكرى، ئەگەر ئەوهى که من دەيزانم بيليم، لە هەموو زياندا هەر بەر نەفرەتان دەکهوم، ئەوهى من دەيزانم ئەوهيه کهيهکک لەئەنگۆ گيرۆدهى بەلايهکى گەورهيه. کهواتە باشتر وایه چ قسەيهک نەکهەم. هەم بۇ من باشترە، هەم بۇ ئيوه.

ئاگامەمنون گوتى: من فرمانت دەدهمى که قسە بکەى. من قەولت دەدهمى که هيچ يەکیکمان نارەحتە نەکەين، بە پيچەوانەوه بە تەگبیر وپيشنيازی تۆ دەکەين. مەترسە و قسە بکە.

هەنگيىنى کالخاس کهوتە قسان، ئەى شا، رۆژیک تۆ لە لیڤه واردا چوويته راوى نيچيريک که بەلاى خواوهندي راوو شکارهوه، واتە بەلاى ئارتەميسى خواوهندي راوهوه، پيرۆز بوو.

- وایه کالخاس.

- ئەو رۆژە لە لیڤه واردا حەيوانه کيوپيهکى بەلەکى فرە قوچت بينى که غارى دەدا. دوى کهوتى. تيريکت تى سرهوان، تيرهکەت ريکبەر دللى کهوت و کوشتت، وایه؟

- وایه کالخاس

- ئەو رۆژە که حەيوانهکەت کوشت گوتت: "ئەمەش جەزەبهيهکى جوان بۇ زيوس! تەنانەت ئارتەميسى خواوهندي راوشکاريش نەيتوانى ئەم کارە ئەنجام بدات! تەنانەت ئارتەميسش نەيتوانى ئەم حەيوانه کيوپيه لە تيرهکەم دەرياز بکات!" وا نيهيه.

- دروستە، ئەى تيپروان

- ئەى ئاگامەمنون تۆ پيټ وابوو که ئارتەميس. قسە زلەکانتى نەژنەوتوو، بەلام خواوهند گووى لە قسە پر غرورەکانت بوو، تورپه بوو، سويندى خوارد که تۆلە بستينى، جا ئيستاش ئەى فەرماندهى گشتى، ئەگەر نەزريکى لە قەبيل نەکهى، نايەلى تاقە يەک کهشتيت لە جيى خوى بجوئى.

- چ نەزرو قوربانىيه؟ پيم بللى کالخاس، من ئامادهى هەموو جوړە نەزرو قوربانىيەک هەم.

- خواوهند دەلى: "ئەگەر ئاگامەمنون "ئيفيژنى" کيژى بە من پيشکەش بکات و لەسەر سەکووى پەرسنگە بيکاتە قوربانى و لە پیناوى مندا کيژەکهى بکوژیتەوه، هەنگيىنى دەيبەخشم و کهشتييهکان دەتوانن هەرەکەت بکەن."

ئاگامەمنون که گووى لەم قسانە بوو دار عاساکەى دا بە عاردى داو نەيتوانى جلهوى فرميسکان بگرى. ئەوجا بەدەنگيکى پر ئازارەوه گوتى: کالخاس، تۆ راست دەکهى و منيش بە دلتياييهوه ناتوانم سەريپيچى بکەم. لەلايهکهوه ناتوانم کيژەکهەم، بەختەوهرى مالهکەم، بکەمە قوربانى! ئەمە جگە لەوهى که "ئيفيژنى" لەمەسينييه! من چوون دەتوانم بۇ ئيرەى بييم؟ ئاخىر چى بەکليتم نەسترا بلیم؟ چوون پيى رابگەيهەنم که دەبى کيژەکەت بمرى؟ لەهەر لایەکهوه دەپروانم، چ شتيک نابييم جگە لە ئازار و ئازار و ئازار!

ئوديسەى شای ئيتاکا هاتە پيشهوه و گوتى:

- ئاگامەمنون، تۆ شای هەموومانى، ئيمە بۇ تۆمان بە فەرماندهى گشتى دانا چونکە بەراى من

تۆلە ھەر ھەموومان بەھیزتر، دلیترتر و زاناتری، كەچى وا لە بەرانبەر يەكەمىن گىرفتى خۇتدا شېرزە بوويت؟ ئايا كىژەكەت لە ولات خۇشتر دەوى؟ كاغەزىك بۇ كلىتم نەستراى خىزانىت بنووسە كە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى لەگەل ئىففىژىنى دا زەماوئەند بكات، بۇيە دەستبەجى ئىفى ژىنى بۇ ئايولويس بنىرە، ھەر كاتى كە ئىففىژىنى گەيى، ھەنگىنى قىرر دەدەين.

– ئەدى ئاشىل چ دەلى؟ ھەرگىز رازى نابىت ناوى ئەو بىرى بە دىوجامەى ھەلخەلەتاندن و راوى ئافرەتىك كە بزانى چمان كىردووە، ھەنگىنى باوهرى بە چ شتىك نامىنى! دوچارى ئائومىدى دەيىت.

– ئاشىل پى نازانىت، چونكەكەس پىينالى، چونكە ھەموو چاوەروانى چوونە شەرن! بە قسەم بكە، زەرەر ناكەى.

ئاگامەمنون قايىل بوو، بەھاوكارى ئوديسە نامەكەى ئامادە كرد. نامەكەى بەمچۆرە نووسى: "كلىتم نەسترا، شابانوئى مەسىنى، ئىففىژىنى كىژمان بۇ ئايولويس بنىرە، چونكە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى زەماوئەندى دەگەل بكات، تۆ ئاشىل دەناسىت: بەھىزترىن و نەجىبترىن قارەمانە، ئىففىژىنى ھەرگىز ھاوسەرى لەوچاكترى دەست ناكەوى. جا بۇيە كىژەكەمان بۇ ئايولويس بنىرە، چونكە ئاشىل دەيەوى بەر لەوھى بەرەو تەرۋادە ھەرەكەت بكەين بىگوازىتەوہ. " ئاگامەمنون نامەكەى نووسى و دايە دەستى قاسىدىك كە بەپەلە بىگەيەنىتە دەستى كلىتم نەستراى شابانوئى مەسىنى، قاسىد ھەرەكەتى كرد. شارانى تىبىس، مگارا و كورىنتى برى و گەيىيە مەسىنى، چوو بۇ كۆشكى پاشايەتى و بەسەر سامى لەبەر دەرگا وەستا. لەنىو كۆشكەكەوہ ئاوازيكى شىرىن، كە ھەرگىز وىنەى نەژنەوتىوو، دەگەيىيە گوى. دەنگى ئاوازي ئىففىژىنى بوو. شازادەى بچووك دەيوست بە دەنگە سازگار و شىرىنەكەى دلى شابانوئى بداتەوہ. ئەم گۆرانىيەى دەگوت:

" ئاگامەمنونى شاي مەسىنى ھەرەكەتى كىردووە. دوور كەوتۆتەوہ، تا لە مەيدانى شەردا خاينان تەمبى بكات، پەرىكى زىرپىن بەسەر كلاوخودە پۆلايىنەكەيەوہ دەدرەوشىتەوہ. شمشىرى تىژ بەدەستىيەوہ دەبرىقىتەوہ ئەو لەگەل سەربازەكانى دا لە شەردا، عەينى خواوہندان سەرکەوتووە. شمشىرى برىقەدارى دژمنان دەتوقىنى. دژمنان لە بەرانبەر شمشىرىدا بە ترس و لەرزەوہ ھەلدىن، ئەو سەرکەوتووە. سەرانسەرى ھىلاس لەسەر رىگەى جەژن و ئاھەنگيان بەرپا كىردووە. لە ھەموو ھىلاسدا گۆرانى شادى دەگوترى و ئاورى خۇشى دەبرىسكىتەوہ. شا بۇ مالەكەى دەگەپىتەوہ. شابانوئى ھاوسەرى ئازىزى لەسەرى را دەرگاي لىدەكاتەوہ. "

كەشازادە لە ئاواز و گۆرانىيەكەى بووہو، قاسىدەكە وەرثوور كەوت.

– ئەى شابانو، نامەيەكى ھاوسەرت، شاو فەرماندەى گشتى ئاگامەمنونم بۇ ھىناوئىت.

– ئاگامەمنون؟ شا لە كوئىندەرە؟ ھىشتا ھەرەكەتى نەكىردووە؟ ديارە نەخۇشە؟

– ئەى شا بانو، شا نەخۇش نىيە، ھا لە ئايولويس، بە ھەزاران كەشتى و بەلەمەوہ ئامادەى ھەرەكەتە.

كلىتم نەسترا نامەكەى كىردووە، خوئىندىيەوہ و داي بە ئىففىژىنى. شازادە خانم كە نامەكەى

خویندەوہ لە خویشیاندا سور ھەلگەرا، ئایا راستە؟ ئاشیل دەیەوی بیکات بە ھاوسەری خوئی؟
ئاشیلی قارەمانی قژ زەرد، ئەو لاوەی کە ھەموو ھیلاس خویشیان گەرەکە؟
لیو گوتی: راست نەبوو؟

– راست نەبوو، لی ئیفیژینی وایدەزانی کە راستە، چونکە ھەزی دەکرد شوو بە پیاویکی نەجیب
بکات، بۆیە خویشحال بوو کە شوو بە ئاشیل بکا. گالیسکە و ئەسپ و جلك و خشلی بە ھاواریان
ئامادەکرد. شابانو، ئیفیژینی سواری گالیسکە کرد. ئوریستیس کۆرپەلەیی لە ھەمیز گرت و
بەرەو ئایولیس ھەرەکەتیان کرد.

لیو پرسی: ئوریستیس؟ ئەمە لە کوی بوو؟

– بچوکتین منداڵی کلیتم نەسترا و ئاگامەمنون بوو. ئاخەر شاو شابانوێ مەسینی سی
منداڵیان ھەبوو. ئیفیژینی گەرەترین، ئیلکتر دوومین، ئوریستیس سییە میان بوو. ئیلکتر
لەمال مایەو و دایکیان ئوریستیسسی بچوکی لەگەڵ خویدا برد. رێگە زۆر دووردریژ بوو.
ئەسپی ژێر ھەربانەیی زێڕین بە نیو کێواندا تاویان دەدا. یاللی بەلەکیان بە دەم باو ھەمای
دەکرد، رۆپۆشی سپی شابانو و ئیفیژینی بە دەم باو ھەپۆلیان دەدا.
بەشارانی کرینت، مگارا وتبەس دا رەت بوون، گەییە ئایولیس، بەر لەوێ بگەنە شار وەستان.
چونکە کەمپی سەربازان بەری دەروازەیی شاری گرتبوو.

شابانو و شانزادەخانم لە گالیسکە دابەزین. لاویکی بالەبەرز قژ زەردی قوزیان بینی، کە خوئی
بەسەر نیژەکەیدا دابوو بە ھەیرماوی سەیری ئەوانی دەکرد.

– ئیو کێن وا بە تاقی تەنی ھاتوونەتە نیو ئەم ھەموو سەربازە؟ ئەگەر ھەز دەکەن ئەمەن لە
گەلتان دیم من ئاشیل ی کۆپی پلیوسی شای فتیام.

ئاشیلی کۆپی پلیوس؟ ئەی جەوان سلاوت لی بی! کەواتە تۆ ئەو شانزادەییە کە داوای ئیفی
ژینی کێژی ئاگامەمنونت کردووە؟

من ئاشیل م بەلام داوای ئیفیژینی م نەکردووە. بەلام پیم ناللی تۆ کیی؟ پێدەچیت شابانو بی!
بۆچی ئەم پرسیارە لە من دەکەیی؟

شابانو، وەلامی نەدایەو، زۆر سەری سورما. ئایا ئەوێ کە ئاگامەمنون بۆی نووسی بوو
دروست نەبوو؟ ئەدی بۆ ئەو نامەیی بۆ ناردبوو؟ بۆچی ناردبووی بەدووی ئیفیژینیدا.

کلیتم نەستراو ئیفیژینی ھەردووک بێدەنگ بوون. ئاشیل ی قارەمانیش لەبەر ئەوێ نەبادا
پرسیاریکی نابەجیی لە دەم دەربجی، بێدەنگ بوو، پاشان پیرەمێردیکی ردین سپی کە
خزمەتکاری ئەمەکداری کلیتم نەسترا بوو، لەشارەو ھاتوو خوئی بەسەر دەست و پێی شابانو دا
خست و گوتی: شابانوێ مەسینی، ھەلی، خۆت لە ئایولیس دوور بخەو! ئیفیژینی، کێژیشت
لەگەڵ خۆتدا ببە! چونکە ئەگەر لیڕە بەجیی بەییلی دەمریت! زەماو ھەند دەگەڵ ئاشیلدا داو،
تەنیا بیانوو ھەچی دی. بە ھەقیقەت ئاگامەمنون بەتەمایە ئیفیژینی بکوژیتەو. بۆ ئەوێ
ئارتەمیسسی خواو ھەندی شکارو راو ری بە لەشکرەکەیی بدات کە بۆ جەنگ بھوات، دەیەوێ ئیفی
ژینی لە قەبیلی ئارتەمیس بکات! ئەی شابانو، ھەلی، شانزادە خانم بگەنەو مەسینی.

كاتى ئاشىل حالى بوو كه ئاگامەنن و ئوديسه چ فيليكيان كردوه، زور خەمىن و نىگەران بوو و گوتى:

– ئىفيژىنى، دلّ له دلّ نەدەى و نەترسىت، تا من له دنيادابم كەس ناتوانى دەستت بۆ بىنى! نابى كەس وا بزانى كه ناوى من بەكەلكى هەلخەلەتاندنى ژنيك بىت! من نەجات دەدم و ئەگەر دژى هەمووان وەستابمەوه!

لى ئىفيژىنى گويى بە قسەكانى قارەمانى لاو نەدا، لەپەر بابى بىنى كه له دوورەوه بەرەوئەم دىت، بەرەو پىرى بابى چوو، دەستى له ملّى وەرینا، ماچى كرد و نەوازشى كرد.

– باوكە، راستەكە گوايه تۆ دەتەوى من بكورثییهوه؟نە، راست نییه! بلّی راست نییه بابە! تۆ زور لەوه خۆشتەرت دەویم كه ئەو بیرە سامناكه بكەیهوه! بلّی راست نییه! پاشای مەسىنى بەدەم هەنسك هەلدانەوه هاواری كرد: راست نییه، راست نییه، من شتى وام ناوی، هیلەس ئەوهى دەوى. ئارتمیس، ئەم قوربانیهى زالمەنیهى دەوى! تیپروان دەلى: "ئەگەر ئىفيژىنى نەمریت، ئیمە ناتوانین حەرەكەت بكەین و بچین بۆ جەنگ و كیوى و دپندان ژنەكانمان دەدزن، بە پیچەوانەوه ئەگەر ئەو بمریت هیلەس ئازاد دەبیت."

ئىفيژىنى، تۆژيك له بابى دوور كەوتەوه و چاوى له دور چاوانى بپرى.

– باوكە، من دەمەوى له پیناوى ئازادى ولاتەكەمدا بمرم. ئیوه هەمووتان، هەزاران هەزار پیاو، بۆ جەنگ بپۆن و هیچ نەترسن، تەنەت منیش ناترسم. ئاشیل، بەرگری له من مەكە، تۆش دایكە مەگرى. چونكه ژيان جوانه و مردن لەپیناوى نیشتماندا، جواترە، سەكووى تايبەتى قوربانى له كوێیه؟ من ئامادەى قوربانیم.

ئىفيژىنى، بەرەو لیڤى پیرۆز وەرپى كەوت. له ناوەندى لیڤەواردا، لەنیو پیاوانىكى بەرىن دا، پەیکەرى ئارتمیسى خواوەندى شكار، بەپیوه ویستا بوو. ئاشیل و ئاگامەنن له گەل ئىفيژىنى دا چوون، كلتیم نەسترا له جیى خۆى نەجۆلا. ورتەى نەكرد. خواحافىزى له كیژەكەى نەكرد. بەلام له دلّەوه له ئاگامەنن بپزار بوو.

له لیڤەوارى پیرۆزدا، جەنگاوەران مات و بیدەنگ خپ بوونەوه. شازادە خانم خوراگر و سەرفراز ئامادەى مردن بوو، ئەوجا بە جەنگاوەرەكانى گوت: ئەمە منم، من له پیناوى نیشتماندا لیڤەم. خوشحال ببنو هیلەس رزگار بكەن و سەركەوتن بەدەست بپنن.

هەموویان ستایش و ئافەرىنى شازادە خانمیان كرد. هەموویان كەبیریان له مەرگی دەكردهوه، له ناخى ناخدا هەستیان بەئازاریكى گەوره دەكرد. كاخاسى تیپروان تاجى لەسەرشازادە خانم نا. ئاشیل، بە ئاوى پیرۆز، سەكووى تايبەتى قوربانیهى شت و پاشان گوتى:

– ئەى خواوەندى هەیف، ئارتمیسى راوچى، ئەم كیژە جوانە قەبول بفرموو، و لەبرى ئەوه سەركەتەنمان پى بەخشە.

ئاگامەنن و مینالیوس و هەموو پاشا و جەنگاوەران. مات و بیدەنگ له دەورى سەكووى قوربانیهى كەریزیان بەستبوو، سەریان داخستبوو و چاویان برییه عاردى.

لەم كاتەدا، لەبرى داهاتنەوهى شمشیر بۆ سەر سەرى شازادە خانم، هاواریكى دووردیژ له

دەورو بەرى لېږەكەو بەرز بوو وە وېدەنگىيەكەى شكاند. ھەموو سەريان ھەلپى. شازادە خانم نەما بوو، لەبرى ئەو لەسەر سەكو تايەتايەكە، ھەيوانەكۆيىيەكى سىپى يەكجار جوان بە ديار كەوت. ھەيوانە كۆيىيەكە، ھىدى و ھىمن وەستا بوو چاوەنۆرى ئەو بوو بىرى بە قوربانى. كاخاسى تېرەوان گوتى: خواوەند نەيوست كە ئىففىژىنى بىرى! ئىدى دەگەل خۆى برەو وە ئىدى لە ئىمە تورە نىيە.

ئاشىل، ئاگامەنەن، ھەموو پاشا و جەنگاوەران زۆر خوشحال بوون. دابى قوربانى تەوا بوو و ئەوانىش خۆيان بۆ روشتن ئامادە كرد.

با رېرەوى خۆى گۆرى، خۆى بەنىو چارۆكاندا كرد. كەشتىيەكان بەرەو ناوەندى دەريا وە ھەرەكەت كەوتن. ھىزى چەكدار رەخى دەرياي بەجىھشت، تەنگەيەكيان بېرى و بەنىو دەرياي پان و بەرىن كەوت، بەرەو تەرەو پىشەرەوى كرد. ھەمويان بانگى ھەماندەى گەورە ئاگامەنەنيان دەكرد. ئاگامەنەن لەسەر كەشتىيە گەورەكە وەستا بوو دەستوورى دەدا.

لى كلىتم نەسترا، بە خۆ و مندالەكەيەو، لە رەخى دەريادا مايەو. بە بېزاري دەپروانىيە شا و بەو خەيالەى كە كىژە ئازىزەكەى كوژراو، بىرى لە تۆلەنەستاندىكى ترسناك دەكردەو.

لىو گوتى: ئەنجامى دا؟

ليا پرسى: چى كرد؟

– پاش ئەو ھى مىردەكەى لەشەر گەرايەو كوشتى.

– بۆچى كوشتى؟ ئىففىژىنى خۆ نەمردبوو، كۆو چوو بوو؟

– چوو بوو بۆ ولاتىكى دوور، بۆ ولاتى ئايورىس "قەرم" چوو بوو. لى كلىتم نەسترا ئەو ھى نەدەزاني. ھەر چەندە ھەموو شتىكيان بۆ باس كەردبوو، لى باو ھى نەكەردبوو، چونكە پىي و ابوو بۆ دلدانەو ھى ئەو ئەو قسانە دەكەن.

لىو پرسى: ئەدى ئىففىژىنى بۆ مال نەگەرايەو؟

– گەرايەو، بەلام دواى چەندىن سال. كاتى گەرايەو كە كلىتم نەسترا مەردبوو.

– ئەھا، راستە، بىرم كەوتەو. وا بزانم ئورىستىس كوشتى. پياو خراپەكەش ھەر ئەو كوشتى، نىوى چى بوو؟

– ئازىستى ناو بوو، ئەو كەسەى كە بابى ئاگامەنەنى كوشت بوو. بىرتە؟

لىو گوتى: بەلى لە ھىكايەتىكى دىدا بۆت باس كەردبووم.

– كاتى ئاگامەنەن ھەرەكەتى كرد. ئازىست بۆ مەسىنى گەرايەو و باسى زۆر شتى خراپى بۆ كلىتم نەسترا كرد: "چەند پياويكى باشت ھەيە! پياويك كە كىژى خۆى دەكوژىت. گەر من لە جىي تۆ بام تۆلەم لى دەستاندا! بەخۆت دەزاني كە من تۆم خۆش دەوى!" ھىندەى لە بن گوپيان خویند، تا بېزاري كلىتم نەسترا لە ئاگامەنەن سەرى كرد، كاتىكە شا گەرايەو، شا بانۆ بەھاوکاری ئازىست كوشتى. ئورىستىس لە مەسىنى نەبوو، لە ولاتىكى دوور بوو، كە گەورەبوو و بەم سەربورەى زانى، بۆ مال گەرايەو و بە ھاوکاری ئىلكترای خوشكى ھەردوو كيانى كوشت. پاشان پەشيمان بوو، ئارام و ئوقرەى لەبەر برا، پاشان چوو بۆ ولاتى ئايورىس، خوشكەكەى

تري، واتە ئىففىژىنى |دۆزىيەو، پىكەو بۆ مەسىنى گەرانەو.

ليو: باشە نەتدەتوانى لەم حىكايەتەدا شتىكى دى دروست بکەى و کارىكى وەها بکەى ھەمووان پىکدى شاد ببەنەو و کەس نەمرى؟

- باشە، ئەو ەشت بۆ باس دەکەم؟

"٧٦"

حېكايه‌تی دوو شاو دوو كۆپله

هه‌بوو نه‌بوو، له شارێکی ناسیادا پاشایه‌ك هه‌بوو به‌نیوی ئیتییون، ئەم پاشایه دوستی پریامی پاشای ته‌رواده بوو، كه یونانییه‌كان له‌گه‌ڵ پریامدا به‌شه‌ڕ هاتن، ئیتییون، دژی یونانییه‌كان وه‌ستا.

لیو پرسى: ولاتهكهى ئيتيون گه‌وره بوو؟ به‌قه‌ده‌موو ئاسيا بوو؟

- نه، به‌ئه‌ندازه‌ى هه‌موو ئاسيا نه‌بوو! ولاتى ئيتيون نيوى سيلسى بوو، له‌ يونان بچووكتر بوو، هيلينيه‌كان، چوون بو سيلسى، سه‌ركه‌وتن، پاشاى ئه‌وينده‌ريان كوشت. كه‌وت كوڤى شايان كوشت، هه‌رچى شتى به‌ نرخ هه‌بوو تالانيان كرد، ژنى زوريان به‌ يه‌خسيري هي‌ناو هه‌موو ئه‌و ده‌ستكه‌وتانه‌يان له‌ نئوان خوياندا دابه‌شكرد.

ليو يرسى: ژنان يو؟

- بۇ كۆيلايه تى سوديان لى ۋەردەگرتن.

- چوَن هه‌لسوکه‌وتیان ده‌گه‌ل کویله‌دا ده‌کرد؟

– ئەگەر خودان كۆيىلە باش بولايە، بەباشى رەفتارى دەگەل كۆيىلە دەكرد، ئەگەر خراپ بولايە، خراپ رەفتارى دەكرد، بەلام ھېچ كەسك ھەزى نەدەكرد ببى بە كۆيىلە، ئەگەر خاوەنەكەى زۆر باش بولايەش، لەسەر دابەشكردنى كۆيىلە و ژنانى جوان و شتى بە نرخ، بەردەوام لەنيو پاشايان و فەرماندەكاندا ناخۆشى دروست دەبوو.

ئاشیل لە نیۆ هەموو دەستکەوتەکاندا کێژکی ھەلبژارد بەنیوی بڕیسەیس، ئاگامەنۆن کێژکی ھەلبژارد بەنیوی فریسەیس کە کێژی یەکێک لە کەشیشەکانی ئایولون بوو.

ليو پرسی: ئەدی شازادە خانم نەبوو بە قوربانی تا چ کەسیک ئیتر ژنان نەدزی؟

- ئىفيژىنى؟ دروستە. بەلەم يونانىيانى كۆن وا بىريان نەدەكردهوه كه ئەمە دزى بى. چونكه هەر لەشكرىكى سەرکهوتوو بوى هەبوو دەست بەسەر هەموو شتێك داو تەنانەت بەسەر بنیادهمانیش دا بگرى، پاريس، بە دزىیهوه هيلينى لە شامینایوس رفاند بوو، بەلەم بە پيى دابی يونانیان کاتى نائیل، بریسەیس، ی گرت ئەمە دزى نەبوو، بەپای هەمووان ئەمە هەقیكى ئاسایى و حەلال بوو. هەلبەتە بریسەیس-ش بەمە قابیل بوو، هەرچەندە بە كۆپله بوونى لەبەر گران بوو، لىو، تۆ

دەبىي ئەوۈ بزانى كە پياۋانى ئەو سەروبەندە كەمىك كىيى و ھۆقى بوون و پىيان وابوو، ھەقى خۇيانە كە كويلەيان ھەبى و كۆيلە رابگرن و بەجۆرىك كە ئىمە ئىستاكى ئەم كارە تەنانەت دەرھەق بە راگرتنى گياندارانىش بەرەوا نازانين.

– باشە، ئاشىل لەگەل كۆيلەكاندا باش بوو؟

– پىم وايە باش بوو.

– بە باشى رەفتارى دەگەل دەكردن؟

– لەوانەيە، چونكە وىپراي ئەوۋى كە پياۋىكى جوامىر و نەجىب بوو، بەلام كەمىك توند و تورەش بوو. ئاشكرايە كە لەحالى تورەييدا بى رەحم وىي ئىنساف دەيىن. بەھەر حال برىسەيس بووبە ھى ئاشىل و فرىسەيس بوو بەھى ئاگامەمنون، ھەردووك پاشا خۇشحال بوون بەوۋى كە سەرو كۆيلە ھىندە جوانيان ھەيە، زۆر بە گەرمى پىشوازيان كردن. سواری كەشتىيان كردن و دەگەل خۇدا بۇ تەرۋادەيان بردن.

ليو گوتى: نا، بۇ يونانيان بردن!

– نا، برديانن بۇ تەرۋادە، چونكە ئاۋاتى گەۋرەيان ئەوۋە بووكە ھىلن بەدەست بىننەۋە، بەلام خرىسەى بابى فرىسەيس، كە زانى يونانييەكان كىژەكەيان بردوۋە، سەراپاي دايە ئازار. گرىا. خەمبار بوو. بەلام پاشان بىرى كردهۋە كە گريان بىفايدەيە. بۆيە كەۋتە ھەۋلدان تا فرىسەيس ۋەربگىتەۋە. ئىدى ھەرچى شتى باشى ھەبوو لە "زىر، زىو، مس، عاج، كوتالى ناياب" كۆى كردنەۋە و دەگەل خۆى بردنى بۇ لای كەشتىيەكانى دژمن، كە گەيىە ئەۋىندەر، كەۋتە رجاو تكا كە رىي بدەن لەگەل فەرماندەدا قسە بكات.

– ئەى يونانييەكانى زىپىن چەك، خواۋەندان ئىۋەيان سەرخست، ئىۋە كىژە ئازىزەكەم بدەنەۋە و ئەو ھەموو سامان و گەنجەى كە ھىناۋمە لە برى ئەو بۇ خۇتانى بەرن. من كەشيش و غەيبزانى خواۋەندى ھەتاۋم، ئەگەر ئىۋە ئەم چاكەيەم دەگەل بكن، ئاپولونى خواۋەندى ھەتاۋ، چاكەتان دەداتەۋە. يونانييەكان ھەموو ھاۋاريان لى ھەستا: خرىسە لەسەر ھەقە، با جگەرگۆشەكەى وىدەينەۋە.

لى ئاگامەمنون، بە تورەيى لە جىي خۆى رابوو و ھاۋارى كرد:

– ئەى خرىسە لىرە برۆ، ھەرگىز نەت بىنمەۋە، چونكە من كىژەكەت نادەمەۋە. بە پىچەۋانەۋە، دەگەل خۇمدا بۇ مەسىنى دەبەم. لەۋىندەر تا پىرى دە خزمەتى مندا دەبىت. كەۋاتە گەر دەتەۋى سەرت سەلامەت بى تا زوۋە لىرە برۆ و يەك قسەى دى نەكەى.

كە ئاگامەمنون ئەو قسانەى كرد، خرىسە ترساۋ بەملەكەچى رۆيى، فرىسە، كە لەۋىندەر دوور كەۋتەۋە، لە خۋاى ھەتاۋ پارايەۋە كە سزاي ئاگامەمنون زياد بكات.

خواۋەندى ھەتاۋ گويى لە پارانەۋە ۋالانەۋەى خرىسە بوو، بۇ تەمبى كردنى ئاگامەمنون لە چىاي ئولەمپ ھاتە خۋارى. تىرو كەۋانىكى زىۋىنى لە شان بوو و ۋەكو شەۋ دەھاتە پىشى. لەسەر كىۋىك و بەرانبەر بەكەشتىيە يونانييەكان رۇنىشت. كەۋانەكەى بە دەستەۋە گرت و كەۋتە تىرەندازى لە ھىستران، ئەسپان، پياۋان، نۆ شەۋ و نۆ رۇژان ھىستر ۋەسپ و زەلامى كوشت، نۆ

شهو و رۆژان ئاگر و دوکەل بەرپا بوو، یونانیانی کۆن که کهسیکیان لىّ مردبا به تابوتەوه جەنازەکیان بە خاک نە دەسپارد. بە لکو چیلکەو داریان لە سەر مردوووە که کهلەکه دەکرد و دەیان سوتاند.

لیو گوتى: باشه ئیسا کەس نییە جەنازان بسوتینى؟

– با ئیستاش هەیه. هەندى جار مردووان دەسوتین لىّ به شیوازیكى زۆر خراتر، ئەوسا مردووکانیان لە هەواى ئازاد دا دەسوتاند و خۆلەکهوێ مروۆ و دار تیکەل بە یەکدی دەبوو. لىّ ئیستا مردووکان دەخەنە جوړه کورەیه کی تایبەتییهو تا خۆلەمیشەکیان خالیسه بى.

لیو پرسى: بۆچی؟

– نازانم، لەوێهه وا بیر بکەنەوه که خۆلەمیشى به شەر زۆر لە خۆلەمیشى دار گرینگتر بى، وەکو چۆن یونانیانی کۆن، ئیسکی سوتاوی بەدەنیان لە قاپی سەرنراوەدا هەلەدەگرت. – باشه، با لەسەرى پرۆین.

– بەلى، نۆ رۆژان بورى و ژمارەى کوژراوان زۆر بوو. هەنگینى ئاشیل فەرماندەکانى کو کردەوه و گوتى: ئاگامەمنون، من پیم وایه وا چاکتره بۆ مال بگهڕیینهوه. ئەگەر ئەم بایه لەم کونەوه بى شتاقمان دەرنەچین، با لە دانایه که لە غەیب زان و تیروانی بپرسین که خواوەندى هەتاو بۆ ئەم هەموو قارەى لىّ هەلگرتوین و بپرسین که چ بکەین باشه و تەگبیرمان چیه.

هەموو قسەکانى ئاشیلیان بەگەن کرد، پاشان کالخاسى تیروانى پیر هەستاو گوتى:

– ئاشیل، ئەگەر تۆ دەستوور بەدیت من قسان دەکەم، لىّ دەزانم یەکیک لە پاشاکان، که لیڤهیه، لیم تورە دەبى رقم لیڤه‌لدەگرى. ئاشیل وەلامى دایهوه: کەس نە تورە دەبى و نە رقت لىّ هەلەدەگرى. من قەولت دەدەمى که کەس خراوەت دەگەل ناکات، ئەگەر پیویست بکات لەسەر تۆ که تەنانەت بەگژ ئەو پاشایەش دا دەچم که فەرمانمان پى دەدات، قسەى خۆت بکە و باکت نەبى،

کالخاس دەستى بە قسان کرد، خریسه، که شیشى خواوەندى هەتاوه و یونانییهکان بەدرەفتارییان دەگەل کردووه، جا بۆیه خواوەندى هەتاو لیمان تورەیه، تا فریسه‌س، نەدەینهوه به خریسه، دەست لە کوشتارمان هەلناگریت، نەک هەر دەبى فریسه‌یس بەدەینهوه، بە لکو نابى چ شتیکیشى لەبرى وەرگرین.

ئاگامەمنون، به چاوانى وەکو دوو پشکۆى ئاگرى تورەوه لە جیى خۆى هەستاو هاوارى کرد:

– بى ئەوهى چ شتیك وەرگیرین؟ یانى من نابى لەبرى فریسه‌یس داواى چ شتیك بکەم! ئەمە راسته کالخاسى شووم؟ راسته، تۆ هەمیشە ئامادهى بیر بکەیهوه و شتیك دژى من بلێى؟ پیت وایه خەلکى به گوناحى منەوه دەمرن، چونکه نەمويستوووه کوپله‌که‌م به‌خریسه ویدەمهوه؟ نا، نا نایدەمهوه، چونکه هەم لە ژنەکهى خۆم باشترو، لە جوانیشدا لەو که‌متر نییه، لىّ قەیدى نییه، کوپله‌که‌م دەدەمهوه، چونکه تۆ دەلێى که جەنگاوەره‌کان لەبەر من دەمرن. لىّ ئیوه دەبى تۆلەم بۆ بکەنەوه، چونکه ماقول نییه ئیوه ئەو هەموو شتەتان بەرکەوى و من هیچم بەرنەکهوى!

ئاشیل، وەلامى دایهوه: ئەى ئاگامەمنونى ریسوا، ئەى ئاگامەمنونى پیسکه، تۆ داواى قەرەبوو

دەكەي؟ قەرەبەبوی چى؟ ئەوھى لە جەنگ داگىرا ھەمووى دابەش كراوھ، خو ناكړى ھەر ھەمووى كۆ بكەينەوھ و جاريكى دى دابەشى بكەينەوھ.

ئەوجا ئاگامەمنون ھاواری كرد: ئىوھ دەبى تۆلەى ئەوھم بۆ بكەنەوھ، ئەگەر ئىوھ ناتانەوئى ئەوھم بۆ بكەن، بەخۆم دەست بەكار دەبم و كۆيلەى يەككىيان دەبەم. با جارى بېړوین كەشتىيەك بگړين و فريسهسى سوار بكەين و بەرئى بكەين و يەككىكتان تا نك بابى دەگەلى بچن.

ئاشيلى كورپى پليوس بە تورەيى روانيىه ئاگامەمنون و گوتى: ئەى ئاگامەمنونى لەخۇبايى، ئەى پيسكە، چۆن يەككىك لە ئىمە دەنئىرى؟ من نەھاتووم بۆ ئىرە تا دژى خووم جەنگم. خەلكى تەرۋادە ھىچيان لەمن نەدزىوھ، نە گا، نە ئەسپ، نە ژن، ھىچكاتىكىش زولمىيان لەولاتى من نەكردوھ، ئىمە تەنى لەبەر خاترى تۆى مەغرورى سەگ سيفەت و مینلايوسى برات ھاتووين بۆ تەرۋادە. كە قسە دىتەسەر شەر، كارى ھەرە سەخت و دژوار بەمن دەسپىردى، ھەموو ھەر چاوتان لەمنەو ھەموو ھەر ستايشى من دەكەن، لى كەقسە دىتە سەر خەلات و دەستكەوت، ھەنگىنى دەبى باشتىرین دەستكەوت بۆ تۆ بى. من لىرەدا بەتۆ دەلیم: چىتر لىرە بەند نابم بەخووم و كەشتىيەكانمەوھ بۆ ولاتى خووم دەگەرپىمەوھ. ھەرگىز بە كەسيكى وەكو تۆ كۆمەك ناكەم.

ئاگامەمنون گوتى: ئاشيل، تۆش لىرە بېرۆ. بەلامەوھ گرنگ نىيە؟ من لىرەدا ھىندەم قارەمان وشاوشازادە ھەن كە بتوانم چاوپۆشى لە ئاشيل بكەم. لى بۆ ئەوھى تى بگەى كە من كىم، ھەر كە فريسهيس گەرايەوھ لای بابى، ئەوسا دىمە چادەرەكەت و برىسەيست لى وەردەگرم و ھەموو بۆيان دەرەكەوئى كە فەرماندە منم نەك كەسيكى دى و ئىدى كەس زات ناكات وەكو تۆ قسەم دەگەل بكات.

ئاشيل، تۆرە بوو، ھەلىكىشايە شمشىر تا لە ئاگامەمنون بدات. بەلام پالاس ئاتىنا بەردەمى گرت.

ليو پرسى: بۆ بەردەمى گرت؟

– چونكە ئاشيل تا ئەو ساتە لەسەر ھەق بوو، ئەگەر ئاگامەمنونى زامدار بگردايە، بەخۆى زەرەرى دەكرد. بۆيە ئاشيل شمشىرەكەى نەوھشاند، بەلام مەجلىسەكەى بەجىھشت و رۆيى، ئاگامەمنون خۆى نەچوو تا برىسەسى لى وەربگړى، لى دوو قاسيدى نارد.

ليا پرسى: قاسيد كىيە؟

ليو وەلامى دايەوھ: جاران لەزەمانى كۆندا، ھەندى پياو ھەبوون، لەبرى رۆژنامە، ھەواليان بە خەلكى دەگەياند، ئەوانە پىيان دەگوترا قاسيد.

– دەيانگوت: ئەمە روويدا، ئەوھ روويدا، شەرە، شازادە لە دايك بووھ!

– ھەرۋەھا كارو راسپاردەشيان ئەنجام دەدا، بۆ ويئە ئەمجارە چوون بۆ چادەرەكەى ئاشيل تا برىسەيس بىئەنەوھ، بەلام قسەيان نەكرد، چونكە ئەو مامورىيەتە خراپەيان بەدل نەبوو كە فەرماندەكەيان دە ئەستۆى خستبوون.

لى ئاشيل كە ئەوانى بىنى گازى كردن، وەرن قاسيدان وەرن، ئىوھ ھىچ خەتايەكتان نىيە. پاتروكلوس، بېرۆ، بېرۆ برىسەيس بدۆزەوھ بەم قاسيدانەى بسپىرە.

پاتروكلوس، بریسهیسی دایه دهست قاسیدهكان، بریسهیسی دهگریا و نهیدهویست ناشیل بهجی بیلی.

لیو: له بهر نهوهی ناشیل له گهلیا باش بوو.

ناشیل له چادرهکهی خویدا مایهوه، گریا. بۆ مهیدانی جهنگ نهچوو، چاوهنۆپی کرد تا ژمارهیهکی زۆری سهرباز بهدهستی هکتۆر و ئاینه یاس کوژران.

ئاگامه منون، زۆر پهشیمان بوو لهو کردهوه ناشیرینهی که دهرهق به ناشیلی بههیزترین قارهمانی یونان کردبووی، چونکه که تهروادهیهییهكان زانیبویان ناشیل توراوه و ناچیته مهیدانی شهروه، چه شه بوو بوون و دهستیکی باشیان وهشاندهبوو و یونانییهکی زۆر کوژران.

بۆیه فرماندهی گشتی، نهیتوانی کوتایی به شهپهکه بیینی و نهو لهشکری بۆ شهره تهرواده هاتبوو، نزیکه ده سالیك له مهیدانی شهپدا مایهوه.

"۱۷"

شهری تهن بهتهنی پاریس و مینالایوس

ناشیلی شای میرمیدونییهكان، تورا بوو، نه دهچوو شهپهوه، رۆژانی به تاقی تهنی و غه مگین له نیو چادرهکهدا دهگوزهراند ویری لهو تانهو تهشهره دهکردهوه کهلیی درابوو، تهنیا پاتروكلوسی پس مامی لهگهله دابوو. سهربازهكانی له کهناری دهریادا خهریکی نیزه هاویشتن بوون. ئهسپهكانی به هیمنی له پاوانهکهدا دهلهوهپین عهرهبانهی جهنگاوهریان له کهناری چادهكان بی کار کهوتبوون، چ کهسیك له جماعهتهکهی ناشیل یری له شهپ نهدهکردهوه. جهنگ دهستی پیکرد. دوو لهشکر بهرانبهریان لیکدی گرت.

لهشکریان تهرواده کردبوویان به هات و هاوار. بهلام یونانییهكان به پیچهوانهوه مات و بیدهنگ بوون و گوپراهیلی دهستووری فرماندهکانیان بوون. لهنیو تهروادهیهییهكانهوه، جهنگاوهریکی قوز و جوان، که کهوله پلنگیکی وهسهر شانیا دابوو، تیروکهوان له قهه، هاته بهرهوه. نیزهیهکی بهدهستهوهبوو. سهری بهرز گرتبوو، سهرفرانو مهغرور هاواری دهکرد. ئیستا وهرن! وهرن بۆ شهر! کی پیاوه با بیته پییشهوه. من شازاده پاریسم من هیلینم رفاندوو! ئهگهر پیاون وهرن تولهه لی بستین!

پاریس هاواری دهکرد و میرخازی دهکرد. شای ئهسپارته، که گوپی له ههپ وگهفی نهو بوو، له عهرهبانهکهی دابهزی و بهرهو ریزی سهربازهکانی پاریس غاریدا. دهتگوت شیریکه و نیچیری دلخوازی خوئی دۆزیوتهوه. پاریسی بیینی. ترس سهراپای داگرت. وهری بهردا و به بهرچاوی سهربازهكانهوه پاشهوپاش ههلات. پاریس وهکو مهپیک که گورگیکی برسی و درندهی بیینی بی غاری ددا. ههپو گهقهکهی چهند ساتی لهمهوبهیری بیر چوو بووهوه. بیری لهمه نهدهکردهوه که

هه لاتی ئه و شهرمه زارییه بۆ هه موو تهرواده ییه کان، هکتوری برا گه وری که ئه و ی به و حاله وه بیینی، دهم و ده ست و به توپه یی به ره و رووی غاری دا و گوتی: پارسیسی به دبخت! جوان وه کو خوا، ترسنۆک وه کو که رویشک، دژمانانمان گالته ت پیده کهن. ده لێن: ئه و کوپری پریامه که له قسه کرن و ژن دزیندا ئازایه، به لām له مهیدانی شهردا ئاماده ی فیراره. وه کو مشکه، ئه گهر چووبایته پییشی و نیشانتدابا که به تاقی ته نی ئاماده ی شه ری، ئافه رین و ستایشیان ده کردی. به لām تازه دوا سهربازیش ده زانی که تو ترسنۆکی! باشه که تو زاتی رفاندنی هیلینت هه بوو، بۆچی ئیستا ناویری خۆت له بهردهم مینالیوس دا بگری؟ ئاه، خو خه لکی تهرواده ئه گهر خه لکیکی باش نه بوايه، ئیستا به ر دبارانیان ده کردی، چ شهرمه زارییه کی گه ورت به ملدا هیان. پارسیس، گوئی له م قسانه ی برا که ی بوو، له شه رماندا سور هه لگه راو گوتی:

– هکتور، لۆمه م مه که! ئافرو دیتته هیلینی به من داوه، هه لبه ته چ که سیك دیاری خوا وه ند ره فز ناکاته وه. به لām با پی ت بلیم که من ئیدی، رانا که م و ئاماده ی دو ئیلم له گه ل مینالیوسدا. با تهرواده ییه کان له لایه کی مهیدانه که دا بن و یونانییه کان له لایه کی تری. من و مینالیوس له و ناوه پراسته دا دو ئیلی خو مان ده که ی و نابی که س یارمه تی که سمان بدات. هه ر که سی کمان سه رکه وتین با هیلین و سه روه ت و سامانه که ی بۆ ئه و که سه بی و شه ر بپریته وه.

که شازاده پارسیس ئه مه ی گوت، هکتور ناوه پراستی ره که ی گرت و به رزی کرده وه و غاری دایه نیوان هه ردوو له شکره که وه، تهرواده ییه کان که ئه و نیشانه ییه یان بیینی هی دی بوونه وه و شا ئاگامه منون هاواری کرد: سهربازان، بپوان، هکتوری کوپه گه وری پریام، ده یه و ی شتیك بلی.

هکتور، به ده نگییکی ره وان، له نیو هه ردوو له شکره ی کروکیدا، گوتی: ئه ی یونانیان، ئه ی تهرواده ییان، من به ئه نگۆی راده گه یه نم که پارسیس ئاماده یه شه ری ته ن به ته ن ده گه ل مینالیوسدا بکات، هه رکه سیك براوه بوو ئه و هیلین به سه روه ت و سامانییه وه ده بی به هی ئه و، له پاش ئه م شه ری ته ن به ته نه، ئیدی شه ر ده بپریته وه. ئیدی ئه نگۆ سواری که شتییه کانتان ده بن و بۆ مالی خو تان ده گه رپینه وه و که س هه قی ئه وه ی نابی سه ره نیزه و شمشیران به کار بیینی. ئایا ئه مه تان قه بوله؟ هه ردوو له شکر کروکپ گو ییان له قسه کانی قاره مان گرت. پاش ئه وه مینالیوسی شای ئه سپارته قسه ی کرد:

– ئیمه رازین، ئیدی له م شه رده دا یان پارسیس یان من یه کی کمان ده مرین و ئه وه ی ده مینیتته وه هیلین بۆ خو ی ده بات. که س سه ره نیزه و شمشیر به کار نه هیینی. جگه له ئیمه هه ردو کمان، به لێن به دن که که س به لێن و سویندی خو ی نه شکینی. ئیمه هه ردو کمان شه ر ده که ی تا یه کی کمان ده مرین. پاشان ئیتر شه ر به یه کجاری ده بپریته وه.

که مینالیوس له قسه کانی بووه وه، جموجولی شادی که وته نیو هه ردوو له شکره که وه، چونکه هه ر یه کیك له و سه د هه زار جه نگا وه ره وای بیر ده کرده وه که به و زووانه شه ر دوایی دیت و به ناشتی و سه لامه تی بۆ مال ده گه رپینه وه.

ئاگامه منون، ناردی دوو به رخ بیین. پاشای پیری تهرواده ش هه مان کاری کرد. به ر خه کانیان کو شته وه و بۆ سویند خواردنه که، شه را بیان له جامی زیپین کرد. ئه و جا ئاگامه منون سویند

نامەكەى خوڭندەوہ.

– ئەى زىوسى مەزن و شكۆدار، ئەى خواوہندى نەمرى ترۆپكى چىاي ئۆلەمپ، گوى بگرن! تەماشاي شەپرى تەن بەتەنى پاريس و ميناىوس بكن. هيج كەسىك جگە لە پاريس و ميناىوس ھەقى نىيە دەست بۆ سەرەنيزە و شمشيران ببات. ھەر كەسىك سەرکەوت، ھىلین بۆ خوى دەبات و ئىدى شەپ كۆتايى دىت. كەس نابى سوڭندو پەيمانى خوى بشكىنى، ئەگەر ھەر كەسىك پەيمان شكىنى كرد، مېشكى وەكو ئەم شەرابە برژىتە سەر زەوى!

ئاگامەمنون جامە زېرپىنەكەى دا بەعاردىدا و شەرابەكە وەكو خوڭىنى سوور رژايە سەر زەوى. پاشان سەد ھەزار سەرباز دەستيان ھەلپرى و سەد ھەزار دەنگ سوڭندەكەيان گوتەوہ.

دوبارە بېدەنگى بەرقەرار بوو. ھەردوو لەشكرى بەرپز وەستاو، بە نىگەرانييەوہ چاوہنۆر بوون. ئوديسە و ھكتور ئەندازەى زەوييەكەيان گرت و كاتى نيشانەكان دانران. ھكتور كلاو خودىكى ھەرگرت و ئوديسە قورعەكانى تى خست، بۆ ئەوہى بزائن كى لەو دووانە يەكەمجار سەرەنيزە بەاوى. قورعەيان راكيشا، بۆ پاريس ھەرچوو. پاريس، دەم و دەست نيزە درېژەكەى گرتە قەلغانەكەى ميناىوس. خوى دانەواندەوہ تا خوى لەھيزى جەزەبەكە پياريزى و بريندار نەبىت. پاش ئەوہى دانەوييەوہ، يەكسەر ھەستايەوہ، شمشيرە زېرپىنەكەى ھەلگرت و بە توندى داي بەكلاو خودەكەى پاريس دا. كلاو خودەكە ھىچى لىنەھات. بەلام شمشيرەكە لە دەستى ميناىوس ھەرچوو و لە ھەوادا دوو لەت بوو. ميناىوس، بە قەلغانى شكاوو زىيى دپاو و شمشيرى شكاوہوہ، توپە و ترۆ خوڭدا بەسەر پاريسدا. زىادەى كلاو خودەكەى گرتو ھەولى دا دژمن بە عاردىدا رابكيشى و بېكوژىت. خو ئەگەر لەو كاتە پرخەتەرەدا ئافروديتە فرياي پاريس نەكەوتبوايە، بېگومان بەنى كلاو خودەكەى پاريسى دەخنكاند. ئافروديتە بەنى چەرمى كلاو خودەكەى كە پاريس لە ژىر چەناگەى خوى بەستبوو، پچپران. پاريسى لەباوہش گرت و لە مەيدانەكەى دوور خستەوہ و بردى بۆ كۆشك. ئەو ژيانى پاريسى كړپيەوہ. بەلام ژيانىكى پرخە شانازى نا.

ميناىوس، ھەرچەرخايەوہ، بەلام پاريسى لەوڭندەر نەبىنى. ھەموو شوڭنىكى بەدودا گەپرا، نەيدۆزىيەوہ. دەنگە دەنگ كەوتە نيو سەربازەكان. ئەوجا ئاگامەمنون، بە دەنگى بەرز، بە جورى كە ھەردوو لەشكرەكە گوڭيان لى بى، گوتى:

– پاريس ھەلاتوہ و ميناىوس براوہيە، كەواتە ھىلپىنى بە سەرەوت و سامانەكەيەوہ و ڤدەنەوہ، كەس وەلامى نەدايەوہ. لى سەربازىكى تەرۋادەيى بەنيوى پانداروس لەدلى خوڭدا گوتى: ئەگەر من تيرىك بەرەو ميناىوس بەاويم و بېيىكم، ميناىوس دەمرى، ھىلین بۆ پاريس دەمىنيتەوہ و منيش شانازىيەكى ھەميشەيى بۆ خۆم بەدەست دىنم.

پانداروس، نەيدەزانى كە ئەم كارەى ئەو سوڭند شكىنييە و بى ئابرويى ھەميشەيى، تيرىكى گرتە ميناىوس. تيرەكە بەر پيىەكى ميناىوس كەوت و بريندارى كرد. يونانييەكان توپە بوون و پەلامارى تەرۋادەيىەكانيان دا.

ليو پرسى: پەلامارى پانداروسش؟

- هه‌ل‌به‌ته. ئەو بوو كه سوینده‌كه‌ی پایه‌مال‌ كرد.

لیا پرسى: پانداروس ده‌مریت؟

- به‌لى، ئارگوس پاشا كوشتى.

لیو: ده‌ستى خو‌ش

لیا: زۆر چاكی كرد.

- به‌لى به‌مجۆره شه‌پرى ته‌ن به‌ته‌نى پاريس و مینالیوس ته‌واو بوو.

"١٨"

پاتروكلوسى دۆستى ئاشیل

له‌نیو ئەم قاره‌مانانه‌دا كه‌ده‌گه‌ل ئاگامه‌منوندا هات‌بوونه شه‌پرى ته‌رواده، پاتروكلوسى پس مامى ئاشیلش هات‌بوو.

پاتروكلوس و ئاشیل كۆپى دوو برا بوون، ئەم جووته به‌دل‌یه‌کیان خو‌ش ده‌ویست و هه‌میشه به‌یه‌كه‌وه بوون. كه ئاشیل له ئاگامه‌منون تو‌راو وازی لی‌هینا، پاتروكلوسش ده‌ستى له شه‌ر هه‌ل‌گرت، پاتروكلوس زۆرى رق له فه‌رمانده‌ی گشتى بوو، چونكه سو‌كایه‌تى به ئاشیلی دۆستى نه‌جیبی كرد‌بوو. هه‌ول‌ی ده‌دا ئاشیل هی‌ور بكاته‌وه و دل‌خو‌شى بداته‌وه و زۆربه‌ی كات له‌گه‌ل ئەودا بوو.

ئاشیل به‌راستی هه‌ستى ده‌كرد كه پاتروكلوس خو‌شى ده‌وى.

جووته ئامۆزا، به‌ تاقى ته‌نیا و به‌ بیده‌نگی، له چادره‌كه‌ياندا دانیش‌تیبوون. له‌دووره‌وه ده‌نگى شه‌ر ده‌هات. له سو‌چیکى نیو چادره‌كه‌دا، چه‌كى بریقه‌دار، له‌سه‌ر زه‌وى كه‌وت‌بوو، لى ئاشیل هه‌ر ئاو‌پرى لی‌نه‌ده‌دانه‌وه. ته‌ماشای هی‌چى نه‌ده‌كرد، هی‌چ شتی‌کی نه‌ده‌دى. ته‌نیا بیرى له‌و قاره‌مانانه ده‌كرده‌وه كه له‌وینده‌ر شه‌پریان ده‌كرد و گو‌یى له هه‌راو هوریا و پیکادانى ئەوان ده‌گرت. ئەگه‌رچى له مه‌یدنى شه‌پدا پی‌ویستیان به شمشیر و هی‌زی ئەو بوو، لى ئەو بى جو‌له و بیکار بوو! هه‌ستى كرد خه‌ریكه ده‌خنكى. له‌جیى خو‌ی راپه‌رى. بى چ قسه‌یه‌ك له چادره‌كه وه‌ده‌ركه‌وت و به ئارامى به‌ره‌و مه‌یدان رو‌یى، وا نه‌ده‌هاته‌به‌رچاو كه له‌و نزیکانه‌دا شه‌پك هه‌بى. سه‌ربازه‌كانى قسانیان ده‌كرد. سو‌عبه‌ت و شو‌خیان ده‌كرد. نانیاان ده‌خوارد. ئەسه‌په‌كانیش له نزیکى روبردا به ئارامى ده‌له‌وه‌پان. ئاشیل له نیو سه‌ربازه‌كاندا نه‌وه‌ستا و رو‌یى و چووه سه‌ر كه‌شتییه‌گه‌وره‌كه. له‌سه‌ر كه‌شتییه‌كه‌وه مه‌یدانى شه‌په‌كه‌ی بی‌نى.

ئاشیل، به وردى ته‌ماشای كرد. یونانى و ته‌رواده‌یییه‌كان یه‌ك‌بین ده‌جه‌نگین، چه‌كه‌كان له‌به‌ر تی‌شكى هه‌تاودا ده‌بریقانه‌وه. خو‌ینی هه‌زاران بریندار ر‌ژا بوو. جه‌نگاوه‌ریكى ری‌زی پی‌شه‌وه خو‌ی ره‌پیش خست. ئەو جه‌نگاوه‌ره ئاگامه‌منون بوو. په‌پرى زی‌پینى سه‌ر كلاو خوده‌كه‌ی وه‌كو

خۆر دەبریسکایهوه. نێزه مسینهکهی وهکو ئاگر بوو، پیاوانی دژمن وهکو گه‌لای دار له‌به‌رده‌میدا ده‌که‌وتن. ته‌رواده‌یه‌کان واقیان له‌ هی‌ز و توانای و‌رما و ترسان و وه‌کو می‌گه‌لی له‌ گورگ هه‌لاتوو له‌به‌ری هه‌لاتن. لی‌ ئه‌و لی‌یان نه‌ ده‌بووه‌وه که پێیان ده‌گه‌یی ده‌یکوشتن و گیشه‌ی لی‌ دروست ده‌کردن. ئاشیل، له‌پ‌ر شتیکی بینی که به‌ته‌مای نه‌بوو. ئاگامه‌منون که‌وته س‌وراخی عه‌ره‌بانه‌که‌ی. عه‌ره‌بانه‌که‌ی د‌و‌زییه‌وه و به‌په‌له به‌ره‌و که‌شتیه‌کان ر‌و‌یی. دیاره بریندار بوو بوو! ئاگامه‌منون پاشه‌کشه‌ی کرد. ته‌رواده‌یه‌کان زاتیان وه‌به‌ر ها ته‌وه و د‌و‌ای ت‌و‌زیک د‌و‌و که‌س له‌باشترین جه‌نگاوه‌ران، واته هکت‌و‌ر و ئاینه‌یاس هاتنه مه‌یدانی. وه‌کو شیر ده‌جه‌نگین. نووکه ته‌رواده‌یه‌کان به‌هی‌زتر بوو بوون. ئاشیل که بینی د‌و‌و قاره‌مانی ئازیزی ئه‌و. واته ئودیسه و دیومیدوس، سواری عه‌ره‌بانه‌کانیان بوون و ب‌و‌ لای که‌شتیه‌کان گه‌رانه‌وه. هه‌ستی به‌ ئازاریکی کوشنده کرد.

لیو پرسى: ب‌و‌چی گه‌رانه‌وه؟

— چونکه بریندار بوو بوون، س‌ی‌ فرمانده بریندار بوو بوون که به مینالیوسه‌وه ده‌یانکرده چوار که‌س.

هکت‌و‌ر و ئاینه‌یاس، بوون به قاره‌مانی ب‌ی‌ هاوتای مه‌یدان. خوین له‌ده‌ماره‌کانی ئاشیلدا ده‌ج‌و‌شا، ز‌و‌ری حه‌ز له‌شه‌ر بوو، وای بیر ده‌کرده‌وه که ئه‌گه‌ر ته‌رواده‌یه‌کان ئه‌و به‌ چه‌که‌وه له مه‌یدانی شه‌ر بدینن، هه‌موو له ترساندا راده‌که‌ن. لی‌ ئه‌و جو‌له‌ی نه‌کرد. بیرى له‌و سووکیه‌تییه کرده‌وه که پ‌ی‌ی کرابوو. بیرى له‌ کو‌یله‌که‌ی و بیرى له‌ ب‌ی‌ نه‌زاکه‌تى ئاگامه‌منون کرده‌وه.

عه‌ره‌بانه‌یه‌کی د‌ی‌، به‌زامداریکى دییه‌وه گه‌رايه‌وه، ئه‌م عه‌ره‌بانه‌یه ه‌ی نه‌ستورى پاشای پ‌یرپ‌لوس بوو. به‌لام جه‌نگاوه‌ره‌که‌ی نزیکى نه‌ستور ک‌ی‌ بوو؟ ئاشیل نه‌یتوانی ده‌موچای بدینی. چونکه ئه‌سپه‌کان ز‌و‌ر خ‌ی‌را غاریان د‌ه‌دا. ئه‌وجار هه‌ر له‌سه‌ر که‌شتیه‌که‌وه پاتروکلوسی گاز کرد:

— پاتروکلوس ئه‌وه له‌ کو‌یى؟

پاتروکلوس، که له‌ناو چادره‌که‌دا دانیشتبوو و گو‌یى له‌ ده‌نگى شه‌ر ده‌گرت، به‌ده‌م بانگه‌که‌ی ئاشیله‌وه هاته ده‌ری، ئاشیل ب‌و‌ گازم ده‌که‌ی؟ چیتده‌وی ب‌وتى بکه‌م.

— پاتروکلوسی ئازیز، ب‌ی‌گومان یونانییه‌کان هه‌نووکه ژ‌ی‌وان بوونه‌ته‌وه له‌و سووکیه‌تییه‌ی به‌ منیان کرد. چونکه وام د‌ی‌ته به‌رچاو که ره‌فتاری خراویان چاک بووه، لی‌ ئه‌و زامداره‌ی که نه‌ستور خه‌ریکه له‌ مه‌یدانی شه‌ری ده‌گواز‌ی‌ته‌وه کییه؟ ب‌ر‌و‌ پاتروکلوس، ب‌ر‌و‌ براده‌ری ئازیز ب‌ر‌و‌ ب‌زانه کییه. له‌ پشته‌وه له‌ دکت‌و‌ر ماخایون ده‌چ‌ی‌ت، نه‌متوانی له‌ پ‌یشه‌وه ب‌یدینم.

پاتروکلوس ده‌ستبه‌ج‌ی‌ ب‌و‌ چادره‌که‌ی نه‌ستور ر‌و‌یی و پرسى: نه‌ستور ئه‌و زامداره‌ی ئ‌ی‌ستا ب‌و‌ چادره‌که‌ی خ‌و‌تت هی‌نا کییه؟ ئاشیل ده‌یه‌وی ب‌زانی کییه.

— جا ئه‌و هه‌قی چیه‌؟ ئاشیل د‌ل‌ی پ‌ی‌مان ده‌سوت‌ی‌؟ هه‌موو بریندار بوون، باسکی ئاگامه‌منون، لاقى دیومیدوس، رانی مینالیوس، سینه‌ی ئودیسه، له‌وه زیاتر، ئه‌دی ئاشل چاوه‌ن‌و‌ری چیه‌؟ ره‌نگه چاوه‌ن‌و‌ری ئه‌وه ب‌ی‌ که ته‌رواده‌یه‌کان بگه‌نه که‌شتیه‌کان و ئاگریان ت‌ی‌ به‌ربده‌ن و شتاقمان نه‌توانین ب‌و‌ مالى خ‌و‌مان بگه‌ر‌ی‌ینه‌وه؟

ئەمەش ماخايونە و بريندار بوو، چاكترين دكتور و پزىشكى ئىمەيە! جا ئىستا كى زامدارەكانمان تيمار دەكات! ئەى پاتروكلوس، بېرۇ پەيام بەئاشىل بگەيەنە، پىيى بلى كە سوکايەتییەكە فەرامۆش بکات و بە گەل ئىمە بکەوى. ئەگەر بە خویشى نایەت، ئەوا تۆ چەك و جلو بەرگى وى ھەلگەر و بپۆشە و ریبەرى سەربازەكانمان بکە. ديارە ئەم داوايە رەفز ناکاتەو! پاتروكلوس، گەپايەو لای ئاشىل، لە رىگەدا يەككە لە سەردارەكانى بىنى، تىرىك بەر رانى كەوتبوو، دە لەنگى يەكسەر ھىنايە نىو چادەرەكەو، بە شمشىر تۆزى زامەكەى ھەلدېرى و تىرەكەى لى دەرھىنا. پاشان بە گىاي پزىشكى زامەكەى تيمار كرد. بەرە بەرە خوینەكەى وەستايەو.

لەم كاتەدا ھەراو ھەنگامەى شەپ بەرە بەرە نزیكتەر دەبوو. پاتروكلوس، دىقەتى دا كە تەرۋادەییەكان، یۆنانییەكانیان تا نزیكى كەشتییەكان راو ناو. یۆنانییەكان بە نا ئومىدیەو شەریان دەكرد و داواى يارمەتییان دەكرد.

پاتروكلوس، لە چادەرەكە وەدەرەكەوت. بەدەم گریانەو بەرەو لای ئاشىل غارى دا. گریانى ئەو وەكو كانیەك بوو كە لەسەر تاویرىكەو ھەلبۆلى.

ئاشىل كە ئەوى بىنى گوتى: پاتروكلوس، بۆ دەگریت؟ رەنگە گریان ت بۆ یۆنانییەكان بىت؟ كەس ھىچى لە دەست نایەت: ئەم ھەموو بريندارە نە خەتای منە و نە خەتای تۆ. خەتای ئەو كەسەيەكە سوکايەتى بەمن كردوو.

پاتروكلوس وەلامى دايەو: ئەى رۆلەى پلىوس، ئەى لە ھەموومان بەھىزتر، دەردىكى قورس دەمگرينى. باشترین خەلكمان زامدار بوون و ناكرى بيانجولینى. ئىدى چ كەسىك نىيە و لا ت رزگار بکات. خو تۆ تەسلىم نابى! ئاگامەمنون پەى بە ھەلەى خوى بردوو و قەولى داوە دیارییەكى زۆرت ویدا، جگە لە برىسەيس، لى تۆ لە جىي خو ت ناجولیی! ئەى سەرسەخت! ئەگەر تۆ ناتەوى بجەنگى، لیگەرئى با سەربازەكانت بىن و چەكەكانت بدە بە من، لەوہیە تەرۋادەییەكان چاویان پىي بکەوى بترسنو دەست ھەلگرن و یۆنانییەكان بتوانن پشووہەك بدن. ئاشىل، چەك و سەربازى دايە دۆستەكەى، ھەمان ئەو چەكە جوان و بریقەدارانەى كە خواوەندان لە شەوى زەماوەندەكەیدا پىشكەشیان كردبوو.

– ئەى پاتروكلوس، چەكە دیارەكانم بخە سەر شانت و لەگەل سەربازەكانمدا تەرۋادەییەكان دەربەكە، ئەگەر ئاگامەمنون واى لەگەل مندا نەكردبا، ئىستا دژمنان ئەوئەندە لە كەشتییەكان نزیك نەدەبوونەو. لى تۆ ھەرە پاتروكلوس، ھەرەو دەریان بکە. من نامەوى ئەوان سەربكەون. حەز ناكەم كەشتییەكان بسوتینن، پاش ئەوہى لەدەريا دوورت خستەو و تا ناو حەسارى تەرۋادە راوت نان ھەنگىنى بگەرپۆو، ئىستا نۆرەى تۆیە كە ئەو دیوارانە تىك بشكىنى. وەزە و حالەكە خەتەرە و لەوہیە تۆ بكورژىي. بەھەر حال كە تەرۋادەییەكانت دوور خستەو بۆ ئىرە بگەرپۆو. ئىدى شەپ مەكە و سەربازەكان بۆ ئىرە بىنەو.

ئاشىل، لەم قسانەدا بوو كە لەپەر لە رەخى دەرياوہ ئاگرىك بەرچا و كەوت. تەرۋادەییەكان يەككە لە كەشتییەكانیان سوتاند، ئاشىل، كە گەرى ئاگرەكەى بىنى، بەتوندى كىشای بەلاقى خویدا و

گوتی:

– راکه پاتروکلوس، راکه، فریا کهوه ئاگر له ده‌ریاوه ده‌بینم پاتروکلوس، چهک و ئەسڵه‌حه‌ی له‌خۆدا، به‌لام نێزه‌که‌ی له‌گه‌ڵ خۆدا نه‌برد، چونکه قورس بوو و ته‌نێ ئاشیل ده‌یتوانی به‌کاری به‌ینی.

پاتروکلوس، سه‌ربازه‌کانی به‌ره‌و دژمن رێبه‌ری کرد. دژمنان وایانزانی ئاشیل هاتۆته مه‌یدانی شه‌پ، بۆیه ترسان و هه‌لاتن. ئاگره‌که کوژایه‌وه، ته‌رواده‌یه‌یه‌کان تا بن دیواری هه‌ساری ته‌رواده راوهران. ئاشیل، له‌سه‌ر که‌شتیه‌که‌وه روانی. زۆری که‌یف به‌وه‌هات که ته‌نێ چه‌که‌کانی به‌سن بۆ وه‌ده‌ست هیانی سه‌رکه‌وتن.

پاتروکلوس، لێکدا لێکدا دژمنی راوده‌نا، ته‌رواده‌یه‌یه‌کان به‌ توپه‌یی خۆیان وه‌ شاریدا ده‌کرد و ئاشیل په‌رۆشی گه‌رانه‌وه‌ی پاتروکلوس بوو، لێ پاتروکلوس نه‌ده‌گه‌رایه‌وه، شه‌پ گه‌یه‌یه بن دیواری هه‌ساری ته‌رواده، ئاشیل، خه‌می دۆسته‌که‌ی بوو. هه‌قی بوو بترسی، چونکه پاتروکلوس، نه‌شنه‌ی سه‌رکه‌وتن له‌ که‌له‌ی دابوو. سه‌رگه‌رمی شه‌پ بوو، بیری چوو بووه‌وه که بگه‌رێته‌وه. سێ هی‌رش‌ی کردنه سه‌رو له‌ چواره‌مین هی‌رش‌دا تیریکی به‌ر شان که‌وت و بریندار بوو. هه‌ولێ دا ده‌گه‌ڵ هاو‌پێکانیدا بگه‌رێته‌وه و پاشه‌کشه‌ بکات. لێ هکتۆر که‌ ناسی بویه‌وه، ده‌ستبه‌جێ خۆی گه‌یانده ریزی سه‌ربازه‌کان و سه‌ره‌نێزه‌یه‌کی به‌ ورگی دا کرد، نێزه‌که دیواوه‌ر کونی کرد. دۆسته‌که‌ی ئاشیل که‌وته سه‌ر زه‌وی و گیانی ده‌رچوو. له‌ گه‌ڵ و خۆلدا گه‌وزا، هکتۆر ده‌ستبه‌جێ مردووه‌که‌ی روت کرده‌وه، کلاو‌خود، زری، شمشیر و مه‌تاله‌که‌ی برد.

ئاشیل له‌ دووره‌وه ده‌یویست بزانی که‌ چ قه‌وماوه، سات به‌سات ته‌ماداری گه‌رانه‌وه‌ی پاتروکلوس بوو. لێ پاتروکلوس نه‌گه‌رایه‌وه، ئاشیل هه‌ستی به‌ گوناه کرد. کاره‌ساتیکی خه‌مین رووی دابوو.

ئودیسه‌ رۆیی، هه‌موو قه‌ولیان دایی که‌هاوکاری بکه‌ن، لێ ئودیسه‌ی نیشتمان په‌روه‌ر و ئاشتیخواز به‌ مینلایوسی گوت:

– ئە‌ی شای ئە‌سپارته، تو‌ گوی‌ت له‌من بی، راسته ئی‌مه هه‌موو قه‌ولمان داوه که به‌رگری له‌ هاوسه‌ری هیلین بکه‌ین، له‌ قسه‌ی خو‌شمان ژێوان نین، لێ به‌ر له‌وه‌ی خو‌ب بو‌ شه‌پ ساز بده‌ین، نابێ هه‌ولێ ئە‌وه بده‌ین که هیلین به‌ ساغ و سه‌لامه‌تی به‌ ده‌ست به‌ینی‌نه‌وه؟ چونکه که‌ شه‌پ هه‌لگیرسا، شاران ده‌سووتی، که‌شتیان وێران ده‌بی، هه‌زاران مرو‌ڤ ده‌کوژرێن. ئە‌و ماله‌تانه‌ی جه‌نگاوه‌ری ساغ و سه‌لامه‌ت ده‌نێرنه مه‌یدانی شه‌پ، ده‌بی پێشوازی..

گه‌رانه‌وه‌ی ناشیل

پاتروکلوس مردبوو. لی شه‌ریکی قورس له ده‌وروبه‌ری جه‌نازه رووته‌که‌یدا هه‌بوو، هکتور ده‌یویست جه‌نازه‌که‌ی پاتروکلوس باو‌یتته به‌ر کسۆکان و ئایاس و مینلایوس به‌وه قاییل نه‌بوون. زامه‌که‌ی مینلایوس هیشتا ساریژ نه‌بوو بوو و ئازاری د‌ه‌دا، به‌م حاله‌شه‌وه به‌غار به‌ره‌و مه‌یدان چوو تا جه‌نازه‌که‌ی پاتروکلوس ده‌رباز بکات. له‌کاتی‌کدا که هه‌ولی هه‌ل‌گرتنه‌وه‌ی جه‌نازه‌که‌ی پاتروکلوسی د‌ه‌دا، ئانتی لوکوسی جه‌نگاوه‌ری گاز کرد.

— ئانتی لوکوس، من راستی به‌ تو ده‌لیم، پاتروکلوسی دۆستی ناشیل کوژراوه، ئیمه هه‌موومان بۆی به‌ داخین. برو بۆ لای ناشیل، پیی بلی که هکتور چه‌ک و ئه‌سله‌حه‌که‌ی بردوو و ئیمه له هه‌ولی ئه‌وه داین که جه‌نازه‌ی پاتروکلوس به‌ سه‌لامه‌تی به‌ده‌ست بینینه‌وه.

ئانتی لوکوس به‌ غار به‌ره‌و که‌شتیه‌کانی ناشیل رو‌یی، سه‌یری کرد قاره‌مان به‌ تاقی ته‌نی و غه‌بار له مه‌یدانه‌که‌ دایه، به‌ده‌م گریان‌ه‌وه لیی نزیک بووه‌وه و گوتی:

— بیچاره‌ خۆم، بۆ ده‌بی من خه‌به‌ری ناخۆشت بده‌می؟ پاتروکلوس کوژراوه. هکتور چه‌ک و ئه‌سله‌حه‌که‌ی بردوو، ئایاس و مینلایوس وه‌کو شیرێ نه‌ر له شه‌ردان تا جه‌نازه‌که‌ی به‌ ساغی به‌ده‌ست بینینه‌وه، چونکه هکتور ده‌یه‌وی جه‌نازه‌که‌ی باو‌یتته به‌ر کسۆکان.

که ئانتی کلوس ئه‌مه‌ی گوت: هه‌وریکی ئازار سه‌راپای دۆسته‌که‌ی پاتروکلوسی داگرت. خۆی به‌ عاریدادا و له عاردی گه‌وزا، گریا، هاواری کرد:

لیو گوتی: وه‌کو مندال؟

— یونانیانی کۆن به‌بی گریان به‌رگه‌ی ئازار و خه‌میان نه‌ده‌گرت، به‌ پیچه‌وانه‌وه به‌ تواناترین که‌سیان، له‌وانی دی پتر هاواریان ده‌کرد. ناشیل‌یش گریا، چنگی خۆلی هه‌ل‌گرت و کردی به‌ سه‌ری خۆیدا و قژی خۆی رنیه‌وه.

ناشیل هینده‌ گریا، نزگه‌ره‌ی پیکه‌وت. کۆیله‌کانی ناشیل و پاتروکلوس له‌ چادره‌کان وه‌ده‌رکه‌وتن. سنگیان کوتا، له‌ ئه‌ژنۆی خۆیان دا، شیوه‌نیان کرد، هاواریان کرد. ناشیل هیشتا په‌ریشان و ماندوو بوو هاواری ده‌کرد، هینده‌ هاواری کرد که ته‌تیه‌ی دایکی له‌ بنکی ده‌ریاوه گویی له‌ ده‌نگی بوو.

ته‌تیه‌ی خواوه‌ندی ده‌ریا، ده‌گه‌ل په‌نجا ده‌سته خوشکیدا له‌ شکه‌فتیکی سپی و نورانیدا که له‌ ئه‌لماس دروست کرابوو ده‌ژیا، له‌ نیو شکه‌فته‌که‌دا گویی له‌ ناله‌ی رۆله‌که‌ی بوو. ده‌سته خوشکه‌کانی به‌جیه‌شت و خۆی گه‌یاند هه‌و.

— رۆله‌که‌م، بۆچی ده‌گریت؟ چ ئازار و خه‌میکت ده‌لدایه؟

- دايكه، پاتروكلوسى دۆستى نازىزم كوژراوه، هكتور كوشتويه تى و ئەو چەكو ئەسلەحانەى لى بە تالان بردووه كه خواوەندان بە ديارى دابوويان بە پليوس، من چيدى نامەوى بژيم، ئىدى نامەوى لە نيو بەشەراندە بىم. دەمەوى هكتور نەمىنى و بە زەبرى نيزەى من لە نيو بچى، دەمەوى بكوژى دۆستەكەم بكوژریتەوه، تەتیس بەدەم گریانەوه بە ئاشیلی گوت: كورپى خۆم، كه تۆ بەو جوړە قسان دەكەى، خەم و دەردى من قورستر دەبى، هكتور مەكوژە! ئەگەر ئەو بكوژى، وەكو ئەوێه كه خۆت كوشتبى، چونكه چارەنووسى تۆ مردنە، واز بێنە با هكتور بژى و تۆش بۆ خۆت دەژیت.

ئاشیل كه بە كول دەگريا گوتى: كه منیش دەستبەجى دەمرم! خواوەندان دەیانەوى مروشان هەرگیز بەشەر نەيەن و توپە نەبن! چونكه ئەگەر من و ئاگامەننۆن هەر دۆست بوايەين و زیز نەبوايەن، ئەوسا پاتروكلوس نەدەمرد! بریا لەكاتى خەتەردا لەگەلى بوايەم و رزگارم بكردايە! لى تازە درەنگە و كار لە كار ترازاو، ئەوێه بۆ من مابیتەوه هەر نيزەيە و هيچى دى. هكتور لە زەبرى نيزەى من ناخەلەسيّت.

تەتیس گوتى: كورم، چۆن دەتوانى شەر بەكەى؟ تا سبەنى سەبر بەكە و سبەينى من چەكى تەواوت ویدەدەم- چەكىكە هفايستوس-ى خواوەندى ئاگر، بۆتى دروست دەكات.

ئاشیل قەولى داى كه سەبر بەكات، تەتیس لە شەقەى بالى داو چوو چىاى ئۆلەمپ و تكاى لە خواوەندى ئاگر كرد كه چەكىكى تازە بۆ ئاشیل دروست بەكات.

هفايسيتوسى خواوەندى ئاگر، دەمودەست دەست بەكار بوو، چوو بۆ كارگە، كرىكارانى بۆ كورە نا رد و راى سپاردن كه كورەكە دەم بەدن و فووى لى بەكەن، هەموو كرىكارەكان لە پشت كورەكەوه كەوتنە فوو كردن. خواوەندى ئاگر، مس، زيو، زىپر، و پۆلاى خستنه ئاگرەوه، تا نەرم ببنەوه، ئەوجا سندانىكى گەورەى ئامادە كرد. چەكوشى گرتە دەست، مقاشى هینا، زيوو زىپر، مس و پۆلاى "قلع" لە ئاگرەكە دەرھینا. هەولجار مەتاللىكى گەورەو قايم و برىقەدار و جوانى دروست كرد. ئاسمان و هەتاوو مانگ و ئەستىران لەو مەتالەدا دەبينران. هەروەها دوو شارىش دەبينرا، يەككىيان لە حالى ئاشتیدا و ئەوى ترىان لە حالى جەنگ دا، لە يەككى لە شارەكاندا، خەلكى لە شەقامەكانى شاردا دۆست و تەبا پياسەيان دەكرد. لە شارەكەى ديدا شەقامەكان پىر بوون لە جەنگاوهران كه بەرق و كینەوه شەپيان دەكرد. هەروەها لە مەتالەكەدا ئەم شتەنەش دەبينرا! مەزراى زىپرینى گەنم، رەزى پىر لە هیشوو تریى مسین، كەسانىك بەرى رەزىان دەپنى و خەلكانىك گەنمیان دەدرويهوه، لەلایەكى مەتالەكەوه، گاگەلىكى زىپرین دەلەپەوان. لەلایەكى دييهوه كۆمەللىك كىژى گەنج دەستى يەكتريان گرتبوو و سەمايان دەكرد. هەموو قەراخى مەتالەكە دەريايەكى سەرسوڤهينەرى زيو بوو و دەدرەوشايەوه.

مەتالەكە ئامادە بوو. پاشان خواوەندى ئاگر زىپى دروست كرد، ئەوجا كلاوخودىكى برىقەدارى دروست كرد و پەپىكى زىپرینى لە ناوەندى كلاوخودەكە دانا.

چەكەكان ئامادە بوون، تەتیس سوپاسى خواوەندى ئاگرى كرد و ئەوجا لە ئۆلەمپەوه لە شەقەى بالى داو چەكەكانى دەگەل خۆیدا برد.

كاتى گەيىپە لاي ئاشىل، ئاشىل دەستەو ئەژنۆ بەدىار جەنازەى پاتروكلوسەو دانىشتىبوو، پارچەيەكى سىپى دابوو بەسەر جەنازەكەى پاتروكلوسدا، ئاشىل لەسەر زەويىيەكە دانىشتىبوو و لەگەل دۆستە مردووەكەيدا قسەى دەکرد. تەتیس چەكە تازەكانى پى نیشان دا.

ئاشىل كە چاوى پىيان كەوت، دلى روون بووو و گوتى: دايكە، بىگومان خواوەندى ئاگر ئەم چەكانەى دروست كردوو، چونكە هىچ مروقى ناتوانى بەم جوانىيە دروستيان بكات. من بە زووترين كات زىكە لەبەر دەكەم و بۆ شەپ ئامادە دەم، لى دايكى ئازىزم، دەترسم لە كاتى دوور كەوتنەوهم دا، مېشى لاسار لە زامەكانى جەستەى پاتروكلوس بنیشن و كرم تىيى بدات و خراپى بكات.

– ئاشىل، بىر لەم شتانه مەكەو! هەلبەتە مېش لە زامى كوژراوى مەيدانى شەپان دەدات و خراپيش دەبیت. لى من كاريكى وەها دەكەم كە جەستەى پاتروكلوس لەو شتانه بەدوور بى. بەر لەوێ بۆ شەپ بچى، يونانىيەكان بانگ بكە و لەگەل ئاگامەمنوندا ئاشت ببەو.

تەتیس، پەرەى كەپوى پاتروكلوسى پىر كرد لە دەرمانىكى جادوىيى تا مېش نزىكى نەكەوێتەو. لەم كاتەدا ئاشىل لە كەشتى يونانىيەكان نزىك بووو، بە دەنگى لەزۆك گازی كردن. يونانىيەكان لە هەر چار نكالەو بەرەو لای ئەو غاريان دا. هەموو ئەوانەى توانايان هەبوو ئامادە بوون. ديويدويس و ئوديسەش بە شەلە شەل ئامادە بوون. ئاگامەمنون ش هات. لى زامەكانى ئاگامەمنون هېشتا هەر ئازاريان هەبوو. كە هەموو هاتن ئاشىل گوتى:

– ئاگامەمنون، كوڤى ئاتىرە، نەدەبوو من و تۆ هەرگىز شەپمان كردبا. يونانىيەكى زۆر لە سۆنگەى ئىمەو كواژران، تەرۆادەيىيەكان قازانجيان كرد. لى ئىستا من هەموویم فەرامۆش كردوو و ئىدى چم لە دلدانىيە، دەگەرمەو بۆ مەيدانى شەر. كە ئاشىل ئەمەى گوت هەموو لە خوشياندا هورايان كيشا. ئاگامەمنون ش خوشحال بوو و گوتى: ئاشىل كاتى من بريسەيس م بۆ خۆم برد، شىت و كوڤر بووم. لى خەتاي من نەبوو، خەتاي خواوەندان بوو كە كوڤريان كردبووم. ئىستا ريم بەدە با تۆلەى ئەو بەكەمەو. من نەك هەر بريسەيس ت بۆ دەگيرمەو بەلكو جوانترين شتانى نيو چادرەكەشم، پيشكەش بە تۆ دەكەم.

– هەرچيت پى خوشە بىكە. بريسەيس بگيرىيەو يان نەگيرىيەو، گرنگ ئەمەيە كە بۆ شەپ بپوين.

ئاشىل خەريك بوو بالى دەگرت بۆ رووبەروو بوونەوێ هكتور. بەلام ئاگامەمنون بريسەيس و حەوت كەنيزەكى زۆر جوان و دوانزە ئەسپ و دە گۆلدان و دە سكەى گەورەى زىڤى بۆ نارد. ئىدى هەموو ئاشت بوونەو و يونانىيەكان ئاهەنگىكى گەورەيان بەو بۆنەيەو گيڤا.

سەربازان و فەرماندان خوارديان و خواردیانەو، چونكە دەيانويست خۆ بۆ شەپ ئامادە بكەن. تەنى ئاشىل بوو كە نە هىچى خواردەو و نەهىچى خوارد. چوو ديار جەنازەكەى دۆستەكەى و گريا. بريسەيس و يەخسیرەكانى ديكەش گريان، چونكە پاتروكلوس، بۆ هەموويان باش بوو.

ئاشىل، نەخواردى و نەخواردیيەو، بەلام پالاس ناتنا، كە ئەوى زۆر خوش دەويست، لە ئاسمانى ڤا هاتە خوارى و هەنگوين و نانى خواوەندانى دايى تا بتوانى بەهيز و توانای نا

ئاساييه وه بجهنگى، پاشان شادى گهرايه وه نيو يونانييه كان.

"۲۰"

حيكايهت و سه ربورى ئاشيل، ئاينياس و هكتور

يوناانييه كان خوارديان و خواردiane وه، خويان بو شه پ ناماده كرد، وهكو گلييره به فرى روژيكي زستاني سارد و سهخت له سهر كه شتييه كانيان به كلاوخود و زرى و نيزه و مهتاله وه، به سهر زهويدا داده بارين. بريسهكو چهك هه موو شويينيكي پر كرد. دنيا غه رقى ئه م بريسهكانه بوو.

ئاشيل، وهكو خواوه ندى ئوله مپ، چهكي ئاسمانى هه لگرت: به لهك پيچى پولاي به ست. زريكه ي له سينه ي به ست. شمشيري به كي لانه وه له قه د كرد، كلاوخوده كى له سهرى توند كرد، مه تال و نيزه ي به دهسته وه گرت، نيزه يه كى گه وره و قورس كه جگه له و كه سى دى نه يده توانى به كارى به رى. مه تاله كى وهكو مانگ شه وقي دها و په رى كلاوخوده كى وهكو هه تاو دهره وشايه وه. ته نانه ت دوسته كانيشى به م قه لافات و هه يبه ت و سامه وه ليى ترسان.

به لام گاليسكه رانه كى ئاشيل، له ئاشيلي قاره مان ترسا، چونكه خوى به و هيزه له به زين نه هاتوو وه گرتبوو، هه ر كه ئاشيل حازر بوو، گاليسكه رانه كه، سه ركه وته سه ر گاليسكه كه و هه ليكي شايه قامچى. ئاشيل ش سوار بوو. هيشتا ئه سپه كان حه ركه تيان نه كردبوو كه يه كيكيان، گزانتوس، سهرى برده خوارى و له كاتيكا كه يالى له عاردى ده مالى، گوتى:

ليو: ئه سپه كه قسه ي كرد:

— به لي، ئه سپه كانى ئاشيل ئه فسانه يى و نه مر بوون و له وه شه ته تيه س فيرى قسه كردنى كردبووبى تا نه يه لي ئاشيل بو شه پ بچيت.

ليو گوتى: له وه يه ته تيه س خوى بووبى و خوى كردبووبى به ئه سپ.

ئى چى گوت؟

گوتى: ئاشيل، من راستيت پى ده لييم. تو پاله وانى، به هيزى. به لام مه رگ چاوه نوپته. ئه گه ر بچيه وه بو شه پ، مه رگ يه خه ت ده گرى و به عارد تا ده دات.

لى ئاشيل وه لامى دايه وه: ئه ي گزانتوس، ئه گه رچى ده زانم چاره نووسى من مردنه له ته روا ده، لى له گه ل ئه وه شدا هه ر ناماده م. ئيستتا تو ده ته وى له ترسى مه رگ بگه رييمه وه؟ ئه وه ي تو ئه نجامى ده ده يت جوان نيه و من ده سته ردارى شه پ نابم. با پرؤين.

گاليسكه رانه كه، ئه سپه كانى به ر قامچى داو ئه سپه كان ده رپه رين. مه يدان له خه لك و ئه سپ دا جمه ي ده هات: بريق و هوپرى چهك ئاوى چاوى ده برد. زهوى له ژير سم و سمكولى ئه سپاندا ده له رزى.

دوو قاره مان له دوو لاوه و له ريزى يه كه مه وه به ره و رووى يه كدى هاتن. ئه و دوو قاره مانه

ناشیللی کوپری پلیوس و ئاینه یاسی برای پریام بوون.

ئاینه یاس نه فهری یه کهم بوو. کلاو خود له سهر و نیژه یه کی نوک مس به دهستی راستیییه وه بوو. سینه ی به زری و مه تال داپو شرابوو.

ناشیل که نهوی بینی، وه کو چوئن شیریکی برسی که به کلکان به قه برغه و پشتی خویدا ده کوتی و به زاری ته و او کراوه و ددان و که لبه ی که ف چه رینه وه و به چاوانی به بریسک و هوپری وه کو هه تاو، به په له به ره و رووی چوو.

ئاینه یاس ویستی له ناشیل بدات. دهنگی نیژه که ی له سهر قه لغانی قاره مان دهنگی دایه وه، به لام نه یشکاند. چونکه خواوه ندی ئاگر دروستی کردبوو! نه مجار نوره هاته سهر ناشیل و نیژه دریژه که ی هه لبری و هاویشتی، نیژه که ئاینه یاسی بریندار نه کرد، به لام قه لغانه که ی شکاند و له که لکی خست، ئاینه یاس ههنگی دانه وه ییه وه، له به ردیکی گه وره نهوی که به دوو که سان هه لنه دهگیرا، به ئاسانی هه لیگرت و ویستی بیگریته خه نیمه که ی. به لام ناشیل به شمشیری روتته وه له سهری دانیشتوو و نه گهر له و ساته دا هیمدا دیکی غه یبی فریای پاریس نه که وتبا، بیگومان جه زه به ی لیده دا و ئاینه یاس له مهیداندا ده کوژرا. ناشیل ده ویست له ئاینه یاس بدات، له پر ته متومانیکی چر به رچاوی گرت و هیچی لی دیار نه ما. نه خه نیمی ده بینی و نه مهیدانی شه پ، هه موو دنیا هه ر هه ور و ته م بوو. له و ساته دا ئاینه یاس ههستی کرد ده ستیک بو ئاسمانی هه لیکیشا، نه و که سی نه ده بینی، به لام ناچار بوو غار بدات. به جوړی غار بدات که هه رگیز غاری وای نه دا بوو، له کاتیکا که غاری ده دا و له مهیدان دوو ده که وتته وه و باش دوو که وتته وه هه لوه سته یه کی کرد. دهنگیکی ژنه فت دهنگیکی خویانه که ده یگوت: ئاینه یاس، کامه خواوه ند ده ستوری به تو داوه که به گژ ناشیل دا بچی؟ تو له هه مووان به قوه تری و ده توانی به سهری اندا سهر بکه وی، به لام ناتوانی به سهر ناشیلدا سهر بکه وی و نابی له گهل نه و دا بجهنگی.

لیو گوتی: کی نه و قسانه ی ده کرد؟

- پوسیدونی خواوه ندی ده ریا بوو، خواوه ندان ئاینه یاسیان خو ش ده ویست و قه ده ریکی گه وره یان له چاره ی نووسی بوو، له چاره یان نووسی بوو که نه گهر ئاینه یاس له جهنگ بخه له سی، ببی به سهر یکی ته روا ده ییه کان. له راستیدا هه ر واش بوو. ئاینه یاس، سهر و کایه تی نه و ته روا ده ییانه ی که توانی بویان خو یان نه جات بدن، له ئیتالیا دا کرد و بوو به پاشا. خو نه گهر نه و چیرۆکه ی ده یگیر نه وه راست بی نه و هه ندی له ئیتالیییه کانی نه مپرو کوپری کوپری کوپری کوپری کوپری نه و ته روا ده ییانه ن.

لیو گوتی: دایه، که وابی من ته روا ده ییم.

- تو نه، تو له قه ومیکی دیکه ی، نه م قه ومه حیکایه ت و سهر بوریکی دیکه ی هه یه، ته و او جیا وازه، به لام زور جوانه. من گوتم "هه ندی له ئیتالیییه کان" نه وانی دی یان له یونانه وه هاتوون، یان له نه لمانه وه و هه ندیکی دی کاتی که ته روا ده ییه کان هاتن، هه ر له وی بوون.

باشه با بگه رپینه وه لای ناشیل که له مهیدانه که داو له نیو ته متوماندا به جیمان هیشت. مه گهر خوا بزانی چه ند تو پره بوو! ته متومانه که هی دی هی دی ره ویه وه. ناشیل بو ئاینه یاس گه را، به لام

نەيدۆزىيەو. يەكسەر خالى بوو كە خواوۋەندەن يارمەتى خەنيمەكەيان داو. ھەنگىنى بە تورپى و ھىزىكى لە ئەقلى بەدەر بەرەو لەشكرى بەرانبەر ھېرشى برد و گەيى ھەر كەسكى كوشتى. بەراستى سامناك بوو، ھەر كەسكى دىباي لەرزى لىدەھات. كەس زاتى نەدەكرد خۆى لەبەرى بگرى. زۆر لە جەنگاۋەران ھەلاتن و لە ترسى ئاشىل كەوتنە روبارى ئاگزانتوۋ، قورسى چەكەكانيان تا بنى روبارى دەبردن. روبارەكە پېر بوو لە مردوو و چەك و خوين. ھەندىك چۆكيان لە بەرانبەر ئاشىل دا داداۋ پارانەو كە نەيانكوژىت. بەلام ئاشىل لەبەر ئەو ھى پاتروكلوس يان كوشتبوو رەحمى بە كەسدا نەدەكرد، ژمارەكە بۆ ناو شار ھەلاتن. ئاشىل بەتەنى لە مەيدانى دژمندا مايەو. ئەم سەرۋ ئەوسەرى دەكرد تا كەسكى بدۆزىتەو و بىكوژىت. كە نىزەكەى بادەدا، تەنەت ئەوانەى لىۋەى دوور بوون، زراويان لە بريقەى نىزەكەى دەتوقى. ھكتورى كوپى پريام، بەھىزترىن جەنگاۋەرى تەرۋادە، لەبەردەم يەككى لە دەرۋازەكانى شاردە وەستابوو، ئامادەى شەپ بو، پريام فرمىسكەكانى دەرپشت و لىكدا لىكدا گازى دەكرد: كوپم، كوپم! شەپى ئاشىل مەكە! ئاشىل زۆر رۆلەمى كوشتوۋ و زۆريانى لە دۈرگە دورەكاندا فروشتون!

شەر مەكە كوپم! بگەپئوۋ بۆ ناو شا ر. چونكە تۆ تاقە بەرگريكارى ئىمەى! ئەگەر تۆ بمرى، ھەموومان دەمرىن.

ھكوباي مەلىكەى پىرش دەگريا و داۋاى لە كوپەكەى دەكرد كە بگەپئەو. بەلام ھكتور ۋەلامى نەدەدايەو. بى جولە چاۋەنۋېر بوو، لە فكران راجوو: من ناتوانم پاشەكشە بكەم. يان دەبى بمرم يا دەبى ئاشىل بكوژم، چ چارىكى دىكەم نىيە، چونكە گەر بمانەوى ھىلين بدەينەو داۋاى مەسلەت بكەين ئەوا دژمنان پىمان خۆش دەبن، ئەوان ئىستا بەھىزترن و ئەمە قەبول ناكەن و دەلېن ئىمە بى غىرەتىن. كەواتە يا سەرکەوتن يان مردن.

ھكتور، بى چ ترسىك لە ئاشىل، لەویندەر مايەو، بەلام كاتى ئەوى لەنزيكەو و بەو ھەموو چەكەوۋە بىنى. زاتى لە دەست داۋ لەپەر ھەلھات، كوپەكەى پريام سى جارەن بە دەورى ھەسارى شاردە سوپايەو. ئاشىلش سى جارەن داۋى كەوت لە سوپى چوارەم دا ھكتور كوپىكى لاۋى بىنى كە بەرەو روۋى دەھات. ھەر لە "دى فوبوس"ى براى دەچوو.

لىو: ئەدى ئەو نەبوو؟

– نە، پالاس ئاتنا بوو، كە بۆ كۆمەكى ئاشىل و فرىودانى ھكتور روالەتى دى فوبوسى گرتبۋە خۆ. كە لىيى نزيك بووۋە گوتى: برا، ئەوۋ بۆ ھەلدىي؟ چاۋەنۋېرى ئاشىل بە، پىويستە بجەنگىن. بەخۆت دەبىنى كە ئەو بەسەر تۆدا سەردەكەۋىت يان تۆ بەسەر ئەودا.

ھەنگى ھكتور، سوپاسى دى فوبوسى كرد و وەستا. ئەوجا لەگەل ئاشىل دا كەوتە قسان: ئەى ئاشىل، من ئىدى لەبەرت ھەلنايەم، يان تۆ سەردەكەۋى يان من. بەلام با مەرجىك بكەين، ئەگەر من تۆم كوشت و روۋم كردييەو و چەكە جوانەكانتم برد، جەنازەكەت بە دۈستەكانت دەدەمەو و تۆش ھەمان كار لەگەل مندا بكە.

ئاشىل بە تورپى رۋانىيە ھكتور و گوتى: چ مەرجىك لە نىۋان مروۋە وشىر و گورگ و مەپرو

تهنانهت له نيوآن دوو مروځيښ دا که رقيان ليکدي بې، ناکړې، من رقم له تويه. چونکه تو، من و دوسته کانتېم زور نازار داوه و زورت له قاره مانانې نيمه کوشتووه. تهنيا بير له سهرکه وتن بکهوه و منيښ تهنيا بير له مه دهکه مهوه.

ناشيل نيزه که ې تي سره واند. به لام هکتور خوې دانه واندوه و نيزه که به سهر سهريدا روې و له پشت نهوه وه که وته سهر زهوي. پالاس هليگرته وه و دوور باره گه پاندييه وه بو پشتيوانه که ې. هکتور ش نيزه که ې خيواندي، نيزه که بهر قه لغانه که ې ناشيل کهوت، به لام نه يشکاند و له و لاتره وه که وته سهر زهوي. نه وسا هاواري کرد: دي فوبوس، برايکه م، کوا نيزه يه کی دیکه م ويده تا بتوانم بجه نگم!

به لا چ که سيک ولامې نه دايه وه: دي فوبوس ون بوو بوو، هکتور له فيکه ې خوې حالي بوو، په ې به حيله که برد. نه وجا به شمشيره وه به ره و ناشيل هيږشي برد. ناشيل به قه لغان زور چاک به رگري له خوې ده کرد. ناشيل، بو سوچيکي لاوازي زرييه که ې هکتور ده گه را تا نيزه که ې ليوه به ريته ژووري، چاوي به نه وکي دژمن کهوت. ريک نهو شوينه ې که زرييه که ې ته و او ده بي و ملي رووته. نه وجا به هموو هيږييه وه نيزه که ې سره واند نهو شوينه، نيزه که چوو به گه رووي هکتور دا و قاره مانې ته رواه گه ييه حالي مهرگ و که وته سهر زهوي. ناشيل له بهر نه وه ې ده بوايه جهسته که ې بداته وه به بابي که وته گريان. ناشيل په شيمان بووه وه جه نازه که ت ده بي به خوراکی کسوکان نه ې بکوڅي پاتروکلوس، نيزه که ې له گه ردي کيشايه وه و چه که کاني ليدامالي. نه وجا يونانييه کان گه يينه جي. هر يه که يان برينيکيان کرده نهو.

ناشيل گوتي: نيستا له وسا جواتري که ده ته ويست که شتييه کان بسوتيڼي!

ليو گوتي: نهو کاره ې که کرديان، کاريکي ناشيرين بوو.

- به لام به لاي يونانييه کونه کانه وه ناشيرين نه بوو، ههروه ها ناشيلي له هه مووان پياوانه تر کاريکي کرد که هيچ قاره ماننيکي نه مړو نايکات. پي مردووه که ې به گاليسکه وه به ست. سواري گاليسکه که ې بوو نه سپه کاني بهر قامچيان دا. جه نازهي کوره که ې پريامي به نيو ته پوتوزاو به سهر زهويدا راکيشا.

ته رواه ييه کان به سهر ديواره کان که وتن. کاتي قاره مانه که ې خويان بهو حاله وه بيني، به کومه ل گريان. شا گريا. شا بانو گريا. ناندروماخه ې هاوسه ري قاره مانه که، فرميسکي زوري هه لپشت. ناشيل، جه نازهي هکتوري به ره و که شتييه کان راده کيشا. له شاردا پياوان، ژنان، مندالان، ههر هموو ده گريان. خويان به عاردي دا دده و شيوه نيان ده کرد. پريام شه وو و روژ ده گريا. پريام دواي چه ندين روژ گريان هه ستا، له سهر پييان وه ستا و گوتي: من ده چمه نک ناشيل و داواي جه نازهي کوره که مي ليده که مه وه. به لکو به ديتني پيريکي ماندووي دلستواو، دلي نه رم بي و جه نازهي کوره که م ويده وه. نهواني دي گوتيان، ناشيل جه نازهي کوره که ت ناداته وه و له وانه يه، توش بکوڅي مېړو، مېړو. به لام پريام به گوڼي شابانو و شازاده کان وخه لکه که ې نه کرد و به تاقې تهنې بو ناو دوژمن روڼي.

واریقاتی ناشیل و پریام

ناشیل که جه نازده که ی هکتوری به گالیسکه که یه وه به سستبوو، سهرکه وتوانه بو لای که شتییه کان گه پرایه وه، به لام کاتی که نزدیکی که شتییه کان بو وه وه، دووباره دۆسته مردو وه که ی بینیه وه، دهردی زیادی کرد، گریا. هاواری کرد و له کوتایی دا دستووری دا که له سهر شهره فی پاتروکلوس نان و خوانی به رپا بکه ن.

گا و مهر و بهرخیکی زۆریان کوشته وه. له کوتایی ریورپه سمه که دا، جهنگا وهران بو ئیسراحت گه پانه وه بو چادره کانیا ن. به لام ناشیل نهیده توانی بخوا و بخواته وه و ئیسراحت بکات. به دهم گریان وه به ره و ره خی دهریا غاری دا و خوی دهنیو لمی ره خه که دا گه وزاند. به دهم گریان وه خه وی لیکه وت. له خه ونی دا پاتروکلوسی بینی. پاتروکلوس، که جلوه برگی شاناده ی له بهر بو و ده کو زندو و ده هاته بهرچاو. به ناشیلی گوت:

– دۆستی من، بوچی تا ئیستا جه نازده که ت نه سووتاندووم؟ تا زوه بیسووتینه و پاشان ئیسقانه کانم کو بکه وه و بیانخه نه و گولدانه گه وره جوانه وه که ته تیه سی دایکت بهر له وه ی بو جهنگ بچیت، به دیاری دابووی پیّت. با شتیکی دیکه شت پی بلیم. چهند رۆژیکی دیکه توش دهریت، من حه ز ده که م وه کو چۆن له دنیا دا به یه که وه بووین، له مهرگیشدا ههر به یه که وه بین و ئیسقانه کانت له هه مان گولداند له پال ئیسقانه کانی منه وه بی.

ناشیل، له خه وه که یدا به لینی دا که داواکانی پاتروکلوس به جی بیینی، به لام که ویستی دۆسته که ی له ئامیز بگری نهیتوانی. ناشیل له خه و رابوو. یا وهره کانی هه ستان. ناردنی بو دارستان تا چیلکه و دار بینن و جه نازده که ی پاتروکلوس بسووتینن.

هه موو به عاره بانه و هیستر و ته شو ی و ته وره وه چوون بو دارکردن. که گه پانه وه چیلکه و داره کانیا ن له شوینه دا هه لپشت که ناشیل دیاری کردبوو. بهلق و پۆپی جوان شوینیکی گه وره یان ریك خست که به شی سووتاندنی ۲۰-۳۰ که سی ده کرد. پاشان ههر جهنگا وهریك چه پکیك له قرژی خوی بری و وه کو ریزو حورمه ت له سهر جه نازده که ی پاتروکلوسی دانا. ناشیل هه موو قره زهر و دریژه که ی تاشی و خستییه نیو هه ردو و دهستی دۆسته که یه وه.

ههر هه موو له شکره که له دهوری چیلکه و داره کان خپ بوونه وه. هه موو به بیدهنگی سهیریان ده کرد. هه روه ها فه رمانده و سه رکرده کانیش. ناشیل جه نازده که ی پاتروکلوسی خسته سه ر نه و داره راستانه ی که وه کو ته ختی خه و ریك خرابوون. مه پکیکی زۆر، چوار نه سپ، دوو سه گیان کوشته وه و له گه ل نه وانه دا ۱۲ ته رواده یی به دهستی ناشیل کوژراویان له دهوری جه نازده که ی پاتروکلوس دانا.

رۆن و ههنگوینیکی زۆریان به سهر لاشهكاندا كرد. ئهو جا ئاگريان دان. ئاگر ههلبوو، دهنگی سووتانی دارهكان دههاته گوی. له ههموو لایهكهوه شتی زێریان له ئاگرهكه دههوايشت. له ئاسمانی را مهشخهلیك، ههولجار بچوك و وههوشهیی و پاشان سوور و گهوره بلیسهی سهند و به درێژایی شهو ههر سووتا. ئاگرهكه له سپیدهی بهیانی دا تهمری و كوژایهوه.

ناشیل ئیسقانهکانی پاتروكلوسی كه لهگهڵ ههتاودا شهپری دهکرد، كۆ کردهوه و خستییه ئهو گۆلدانه زێره گرانبههايهوه كه دایکی بهر لههاتنی بۆ شهپ به دیاری دابووئی. گوتی:

– بهم زوانه منیش دهمرم. جهنازهكهم بسووتین و ئیسقانهكانم بخهنه ههمان گۆلدانهوه و له پال ئیسقانهکانی پاتروكلوسدا دایبنه. بهلام جاری ئهم گۆلدانه به گل داپۆشن و کیوی بهرز وگهورهی لهسهر دروست بکهن.

جهنگاوهران به گوییان کرد. ری و رهسمی ناشتن تهواو بوو. پاش ناشتنهكه دهستیان به یاری کرد. یونانیانی کۆن، پاش ری و رهسمی پرسه، به یادی قارهمانانی خۆیانهوه ههندی پیشپرکیان ئهجام دهدا. بهم بۆنهيهوه ئهو رۆژه پیشپرکیی كهشتی و تیرهاندازی و غاردانی بهرپا بوو. له لایه ن ناشیل شهوه به یادی پاتروكلوس، دیاری و خهلاتی به نرخى وهك چك، کۆيله، گا، هیستر، گۆلدانی زێر و سێ پایه و ئهسپ، بهسهر بهشدارانی یارییهكاندا بهشرایهوه. گهमे و پیشپرکیی به درێژایی رۆژ بهردهوام بوو، باشتین یونانیان به دیاری و خهلاتهوه بۆ چادهرهکانیان گهپانهوه. ناشیل دیسان بۆ ماوهیهك به دیار گۆپی دۆستهكهيهوه به تهنی مایهوه و پاشان ئهویش بۆ چادهرهکەى گهپایهوه.

ناشیل، له حالیکه که بهدهم دانیشتنهوه دهگریا، له دوورهوه پیره میردیکی بهدی کرد که بهرهو چادهرهکەى دههات. ئهو پیره میره پریامی پاشای تهرواده بوو، رهنگ وروو پهپوو، چاوانی دهتگوت کانیهکن و ئاوکی زۆریان له بهر رۆییوه و بهردهوام دهپوات. پاشای پیر نزیکی ناشیلی لاو بووهوه. کپنۆشی برد، دهستهکانی ماچ کرد. کهوته سهر زهوی، ئهژنۆکانی گرته نه باوهش.

– ناشیل ی ئاسمانی، سهیری من بکه! دهبینی چهند پیرو تهنیام! پهنا کورم ههبوو ههر ههموویان مردوون! هکتورش به هیترین کورم به دهستی تو کوژا. ئهو بهرهقانی له نیشتمان دهکرد! خووش به حالی بابی تو که کورپهکەى هیشتا زندووه. بهدبهخت خوّم که دهبی بیدهسهلاتانه له بهردهم پیاویك دا که کورپهکەى کوشتم دهست پان بکهمهوه. لیّت دهپاریمهوه که جهنازهى کورپهکەم بدهیهوه! بیر له بابی خوّت بکهوه و بهزهییّت به مندا بیتهوه!

لیا پارایهوه: بلی بزانه دایداتهوه.

ناشیل قهدهری تهماشای پاشای چاو به گریانى بهچۆکدا هاتووی کرد و ئهوجا گوتی:

– تو وهکو بام وایت، هینده سوژت بزواندم که جهستهی هکتورت ویده مهوه، لیرده له چادهرهکەمدا تیّر بخۆ و بخۆوه و بمینهوه، من دهستور ددهم که کورپهکەت بخهنه نیو عهره بانهیهکهوه تا تو بتوانی بۆ تهروادهی بهریتهوه.

ناشیل له چادهرهکه وهدهرکهوت و دهستووری به غولامان دا که جهنازهکەى هکتور بشۆن، چهوری بکهن و به شکۆدارییهوه داپۆشن و بیخهنه سهر عهره بانهیهک و بهرخیکیش بکوژنهوه و

بیرژین و بو پریام پاشای دابنه با نان بخوات.

ئاشیل گوتی: ئەی شا، بلی بزنام، دتهوی تا تو له پرسهی هکتور دایت، سولج بکهین؟ ئەگەر دتهوی من به یونانییهکان دەلیم شەپ نهکەن، بەلام بلی بزنام چەند روژت دەوی.

پاشای پیر گوتی: نو روژم دەوی بو کوپهکەم بگریم و له دهیهم روژا جهنازهکەیی دەستووتین و روژی یانزهیهم به خاکی دەسپیرین و دوانزهیهم روژ دەست به شەپ دهکەین.

ئاشیل قهولی مۆلەتیکی یازده روژەیی دا، بۆماوهی یازده روژان ئیسراحتیان کرد. له دوازهیهم روژا شەپ دووباره دەستی پیکردەوه. هه‌موو جهنگاوه‌ران چهکیان هه‌لگرت و ئاشیل به هیژترین پیاوانی کوشت. چونکه کەس خۆی له‌به‌ری نه‌ده‌گرت.

بەلام قەدەر و چاره‌نووسی نزیک دەبۆه‌وه. ئەو روژەیی که پلیوسی پیرو هه‌موو میرمیدونه‌کان و یونانییه‌کان ده‌گریان، روژی سامناکی مه‌رگی ئاشیل، نه‌ زێنی عه‌جایه‌ب، نه‌ هیژ و توانای له‌ شکست نه‌هاتو، هیچیان نه‌یانده‌توانی قاره‌مان رزگار بکه‌ن. چونکه ده‌بوايه‌ بمری. ته‌نانه‌ت پیسته‌ قایمه‌ چه‌رم ئاساکه‌شی نه‌یده‌توانی رزگاری بکات. وه‌ختی که ئاشیل بچووک بوو. ته‌تیسه‌سی دایکی ئاشیل، ئاشیلی له‌ پیستیکی قایمی وه‌کو پۆلاوه‌ پیچاو له‌ ئاوی روباری ئەستوکیسی هه‌لکێشا و شوشتی. جا خه‌سیتی ئەم روباره‌ ئه‌وه‌ بوو که هه‌ر کەس و هه‌ر شتیکی لی هه‌لکێشرايه‌. به‌ده‌نی زۆر قایم ده‌بوو، قه‌مه‌ و سونگی نه‌یده‌بری. به‌لام کاتی ئاشیلی له‌ ئاوی روباره‌که‌ پێ نه‌که‌وت. جا له‌به‌ر ئەمه‌ پاژنه‌ی ئاشیل لاواز بوو، پارێسی کوپی پریام پاشا به‌مه‌ی ده‌زانی. بۆیه‌که‌ چووه‌ مه‌یدانی شه‌ره‌وه‌ پارێسی نیشانه‌ی له‌ پاژنه‌ی پیی گرت و ئەنگاوتی. قاره‌مان که‌وته‌ سه‌ر زه‌وی و له‌به‌رده‌م پارێسی دا مرد. به‌ پیی ئەجه‌ل، پارێسی کو‌تایی به‌ ژيانی پر له‌ شانازی و کورتی ئاشیل هی‌نا.

ئاشیل ی به‌ هیژترین و جوانترین قاره‌مان مرد. ته‌تیسه‌س له‌ ئەشکه‌وتدا فرمی‌سکی مرواری وئه‌لماسی باراند. خوشکه‌کانی له‌ بنکی ده‌ریادا گریان. سه‌ربازان و فه‌رمانده‌کان له‌سه‌ر زه‌وی گریان، شاعیران شیعریان گوت. ته‌نیا ته‌رواده‌یه‌کان نه‌گریان. چونکه پییان وابوو ئیستا که ئاشیل، به‌هیژترین دژمنیان له‌ کۆل بۆته‌وه‌، ته‌رواده‌ ده‌توانی سه‌ر بکه‌وی.

"٢٢"

سه‌ربوری ئەسپی دارین

ئاشیل مردبوو، فه‌رمانده‌کان له‌ ته‌گبیری ئەوه‌دا بوون که چ بکه‌ن، ئودیسه‌ی زیره‌ک و دانای پاشای ئیتاکا، ده‌ستی به‌ قسان کرد:

فه‌رمانده‌کان، جه‌نگاوه‌ری دلی‌ری ئیمه‌، ئاشیلی کوپی پلیوس مردوو، ئاشیل مردوو، یانی

باشترین پیاوی ئیمه مردوو، ئیمه تازه ئهوه مان له دهست چوو كه به شهپر له تهروادهیهكان بهرینهوه، مهگهر فیلیك بدۆزینهوه. دهبی ریگهیهك بو خهله تاندنی دژمن بدۆزینهوه كه پهی پی نهبات، دهبی غافلگیریان بکهین. ئهی فرماندهكان من دترسم كه ناچار بین به شهرمه زارییهکی زۆرهوه بگهپیینهوه، ئهو کاته خه لکی دهلین: جهنگاوه ران دواي دهسالان شهپر، دواي دهسهلان دووره ولاتی، دواي دهسهلان شهپر له رای وهدهست هیئانهوهی هیلین و له نهجامدا هیلین له تهرواده مایهوه و ئهوانیش به دهستی بهتال گهپانهوه، ئهی فرماندهكان من به ئیوه دهلیم كه دهبی بههر نرخێ بووه سهبریکهوین. دهبی ههموو رییهك بو سهركهوتن بگرینه بهر!

ئاگامه منون گوتی: قسهكانت بهجین، بهلام ریی دروست کامهیه؟

— زۆرم بیر لی کردۆتهوه. به بوچوونی خۆم ریگام دۆزیوتهوه. گوی بگرن: ئهسپیکي دارینی زۆر گهوهری ئهوتۆ كه ههشت یان ده كهس بگریت دروست دهکهن. دهگهل خۆدا بو تهروادهی دهبهین، له نیوهی شهویدا جهنگاوه ران به دزییهوه له نیو ئهسپهكه، وهدر بکهون. ده رگاكان دهکهنهوه، ئیمه پهلاماری تهرواده دههین. پیتان وانیه كه بهم شیوهیه بتوانین سهبریکهوین؟

ئاگامه منون گوتی: بیگومان ئه مه ریگهیهکی باشه!

نهستور گوتی: به لی ریگهیهکی باشه، بهلام مهسهلهیهك ههیه. ئایا تهروادهیهكان ری دهن ئیمه ئهسپهكه بگهیهنینه ناو شار؟ مینلایوس گوتی: له وهیه وا بزائن كه فیلیك له ئارادایه، بویه ئهسپهكه له ده ریی ههساری شار رادهگرن!

— ههلبهته ئه مه بو خوی کیشهیهكه، من بهر له وهی قسه دهگهل ئهنگۆدا بکهم، ماوهیهکی زۆر بیرم لی کردهوه، رییهكم دۆزیوتهوه. پیاویك دهناسم كه دهتوانی یارمهتییهکی باشمان بدات. بو ئهوهی تهروادهیهكان باشتر بکهونه تهلهوه، هه ر فرماندهیهك دهستووری پیویست به سهربازهكانی دها، بهلام ئیمه کاتی دهتوانین له سهركهوتن دلنیا بین كه زیوس کۆمهکمان بکات، ئایا ئهنگۆ له م رووهوه کۆمهکی من دهکهن؟

— بیگومان

— مهعلوم.

— تۆ له هه موومان زانتری.

— لیوهشاوه و کارامهتری.

— له هه موومان زیرهکتری

— ئیمه باوهرمان بهتویه.

كه فرماندهكان ئهوه وهلامیان بوو، ئودیه چوو بو نك دارتاش و ئهسپیکي دارینی دایه کرد:

— ئهسپیکي دارینم بو دروست بکه كه به ئه ندازهی چوار ئهسپی راستی بی به سه ریهكهوه. ئه م ئهسپه زۆر جوان بی وله ناوییهوه ژووریکی بچوك هه بی كه خه لکیکی زۆر بگری. بهلام نابی ده رگای ئهسپهكه دیار بی، جا له زووترین کاتدا بۆم دروست بکه و له لای كهس باسی نهکهی. دارتاشان كهوتنه کارکردن، شهوو روژیان دایه دم یهكهوه.

هه ر لهو کاتانهدا ئهسپه دارینهكه دروست دهکرا، ئودیه كهشتیوانانی گاز کرد وگوتی:

– هه قالان ئېمە لە شەپ بى تاقەت بووین كەشتییەكان ئامادە بكەن و خۆتان بۆ حەرەكەت حازر بكەن. چونكە دەمانەوى بۆ نك مال و مندا لا ئمان بگەپپینەوه.

كەشتیوانەكان لە خۆشحالیدا هاواریان كرد و بەرەو كەشتییەكان غاریاندا تا بۆ حەرەكەت حازر بن. بەلام ئودیسە بۆ لاى كەشتییەكان نەچوو. چوو بە دواى كەسێك دا كە زۆر چاكى دەناسى و زۆرى پېویست پېى بوو، دەگەل خۆیدا بۆ چادرەكەى هیئا.

– سینون تۆ زرنك و بەهۆشى و دەتوانى بە چاكى خۆت بگۆرى!

– بەلام بە ئەندازەى تۆ نا، بیرتە كە لە بەرگى دەروژەكەردا چوویتەناو دژمن و هیژو توانایانت زانى.

– باشە، لەویندەر من چووم، ئیستاش نۆرەى تۆیە. سینون كاتى ئەو هاتوو كە هەموو كارامەییەكى خۆت بنوینى. من نیازىكم هەیه تەنیا بە تۆى دەلیم، چونكە تەنیا تۆ دەتوانى فریام بكەوى. دەمەوى كارى بكەى كە تەرۆادەییەكان بیلن ئەو ئەسپەى كە دارتاشەكان خەریكى دروست كردن، ببەینە ناو شارەوه، ئەگەر تۆ بتوانى ببەیه ناو شارەوه، ئیدى بە درێژایى تەمەنت پېویستت بە كاركردن نامینى. چونكە هیندەت دیارى و خەلات دەدریتى كە بە هەموو ئاوات و ئارەزوویەكت بگەى..

– شا ئودیسە، تۆ دەتەوى ئەم ئەسپە بگەیهنیتە ناو شار؟ بۆچى؟ بەكەلكى چى دیت؟

سینون، ئەمەى بە شیۆهەك گوت، وەكو ئەوەى لە مەسەلەكە بى ئاگا بى! بەلام ئودیسە زۆر چاك حالى بوو كە لەو سەرى مەسەلەكە دیتەوه.

– یونانییەكان هەوەلجار وا دەنوینن كە بە كەشتییەكانیان دەگەپپینەوه، بەلام خۆیان لە پشت دوپگەى تیندوس، ئەو دوپگەیهى كە لەوێو لە بەرانبەرەوه دەبینرى، دەشارنەوه، كە تۆ ئەسپە پر لە جەنگاوەرەكانت گەيانده ناو تەرۆادە، دۆستەكانمان دووبارە دەگەپپینەوه. ئېمە لە ئەسپەكە دیینه دەرەوه، دەرگاكان دەكەینەوه و شار دەگرین.

– ئودیسە شا، من قەناعەت بە تەرۆادەییەكان دەكەم. تۆ چەند بۆكس و شاپیكم لى بدە و چاك دەموچاوم بپوشینه. بەلام ئاگادار بە كە جەزەبەكان دەبى بدینرى و ببیستری. ئەوى دیکەى لەسەر من.

– پاش ئەوەى كە بریندارم كردیت، ئیدى چ دەكەى؟

– پاش ئەوەى تیر شاپانت كردم و هەموو گیانت بریندار و شین و مۆر كردمەوه هەنگى جلۆبەرگى گەدایى لەبەردەكەم و بۆ تەرۆادە دەپۆم.

– لەتەرۆادە چ دەكەیت؟

– شا ئودیسە، تۆ لە من چاكتر دەزانى! لە تەرۆادە دەلیم كە خراپەیان دەگەل كردوم، ئیۆه بى رەحم و بى شەرم و من دەمەوى تۆلەى خۆمتان لى بكەمەوه و هەر هەمووتان بكۆژم و..

– ئافەرىن سینون! ئەگەر لە من زیرەكتر نەبى كەمتريش نیت! بیگومان تۆ دەولەمەند دەبییت!

سینون گوتى: كەواتە تا دەتوانى لیم بدە و بریندارم بكە.

سینون رووت بوووه و شا ئودیسە بەشاع و بۆكس تیى بەربوو و بریندارى كرد. كاتى بە باشى

بريندار بوو هه موو گيانى خلتانى خوین بوو، سينون پارچه يه کى کوڼى چه ور و چلکنى پهيدا کرد و وهکو شانيل به شانى خویدا داو ئه و جا به شه له شهل و به تاقى ته نيا به ره و ته روا ده وه پرى که وت.

خوى وه شاريدا کرد و داواى کو مه ک و دالدهى کرد. خه لکى که به و حاله خه مباره و به و شر پوشى و خلتانى خوین و بريندار يه وه ديتيان له ده ورى خر بوونه وه و که وتنه پرسيار.

- تو کيى؟

- له کوپوه ديى؟

- کى وای ليکردويت؟

- به له نگارو!

- نيوت چييه؟

- بوچى وها بريندار بوويت

- چيت لى قه و ماوه؟

- چم لى قه و ماوه؟ به خو تان نابينن؟ مامه لهى سه گيان ده گهل کردووم. ده يانويست بمکوژن. به لام توانيم هه ليم! ده مه وى توله ي خو م بکه مه وه! ده مه وى توله ي خو م له هه ر هه موويان بکه مه وه! له شا مينلايوس، له شا ناگامه منون. له شا ئوديسه و له وانى دیکه ش! به خو تان ده يبينن، پياويکى به له نگازى وهکو من، کاتى له حه يوان خراتر ره فتارى ده گهل بکرى، ده توانى خراپه بکات! به لام من ده مرم، له برساندا ده مرم! سينون، چاوى خوى نوقاند و خوى به عارديدا دا، له تو وايه به راستى خه ريکه له برسان ده مرى. ته روا ده ييه کان که به ديتنى دژمنيکى ناگامه منون خوشحال بوون، خيرها تنيان کرد و تيريان کرد و گوتيان:

- بابايه کى وها، زور باشه، چونکه نه ينييه کانى دژمن ده زانى، ده توانى يارمه تيمان بدات و به سه ر دژمندا سه ريکه وين.

که سينون تير بوو، ته روا ده ييه کان به ئوميدى شه وى زانيارى زياتريان لى ده ست بکه ویت، له ده ورى خر بوونه وه و يه کيکيان پرسى: پيم بللى پياوى باش، شه و په يکه ره گه وره يه کى که له شه سپ ده کات و يونانييه کان دوستيان کردووه چييه؟ تو هيچى ليده زانى؟

- هه لبه ته ده زانم! به راستى شه سپه! من شه م کاتى بيست که ناگامه منون له گهل مينلايوس دا باسى ده کرد. شه مه شه سپيکه و به و مه به سته دوستيان کردووه که پيشکه شى بکه ن به ئاتينيا تا يارمه تى يونانيه کان بدات که به سه لامه تى بو مالى خو يان بکه پينه وه.

- بو مال بکه پينه وه؟ که واته ده گه پينه وه؟ ئيدى شه ر ناکه ن؟

- نازانن؟ دواى مردنى ئاشيل، له شکر وره ي به ردا و هيچ که س ئوميدى به سه رکه وتن نه ما! ده گه پينه وه بو مالى خو يان، شه دى نابينن که شتييه کان يان حازر ده که ن تا بکه پينه وه؟ شه و سه گانه ده گه پينه وه و به سلامه تى ده گه نه وه ماله وه! به لام شه گه ر ئيوه بتانه وى هه ر هه موويان ده کوژن و شتاقيان جاره کى دى خا کى يونان نابينه وه.

- بيگومان ده مانه وى! چ بکه ين؟ شه و ده مان پى بللى سينون! تو ئيدى يه کيکى له خو مان و که س

هه‌ددى نىيه به‌دروفتارىت ده‌گه‌ل دا بکات!

- تا ئه‌سپه‌که له ده‌ريى شوره‌ى شاردا بى، يونانييه‌کان له ده‌ريادا ساغ و سه‌لامه‌ت ده‌بن، به‌لام
ئه‌گه‌ر ئه‌سپه‌که بىته مه‌يدانى گه‌وره‌ى شار و له به‌رانبه‌ر په‌رستگه‌ى پالاس ئاتينا بوه‌ستى،
باهۆز و توفانيکى ترسناک له ده‌ريادا هه‌لده‌کات و شه‌پۆلى گه‌وره‌ى که‌شتييه‌کان غه‌رق ده‌کات،
ره‌شه‌با پارچه‌ پارچه‌يان ده‌کات و جه‌نازه‌ى دژمنان هه‌لده‌داته ره‌خى ده‌ريا. ئه‌وساکه جه‌نازه‌ى
ئهو سه‌گه، جه‌نازه‌ى ئاگامه‌منون ده‌بينىن! کالخاس، که به نيوبانگترين غه‌يبزانى ئيمه‌يه،
پيشبينى ئه‌مه‌ى کردوه! هه‌موو ئوميدىکى من هه‌ر ئه‌مه‌يه و چ شتيک له‌م دنيايه‌دا له‌مه‌ى پتر
خوشحالم ناکات.

ته‌رواده‌يه‌کان باوه‌ريان به‌ سينون کرد و که‌وتنه‌ باسى ئه‌وه‌ى که ئه‌سپه‌که بىننه ناو ته‌رواده.
له‌م کاته‌دا که‌شتييه‌کان ئاماده‌ى حه‌ره‌که‌ت بوون. چارۆکه‌کانيان هه‌لدا، يونانييه‌کان سواری
که‌شتييه‌کان بوون و له ده‌ريا دوور که‌وتنه‌وه. ئه‌سپه‌ گه‌وره‌ دارينه‌که له به‌رانبه‌ر ديواره‌کانى
شاردا به‌ ته‌نى مايه‌وه. خه‌لکى بۆ دلينبووون له‌ رو‌يشتنى دژمن و ديته‌نى ئه‌سپه‌که، به‌ هه‌راو
زه‌ناوه له‌ شار وه‌ده‌رکه‌وتن.

- چه‌ند جوانه!

- هه‌ر ده‌لى زنده‌وه!

- ده‌بى بيه‌ينه ناو شار و له به‌رانبه‌ر په‌رستگه‌ى پالاس دا داى بنه‌ين!

- ئه‌گه‌ر بيه‌ينه ناو شاره‌وه، دژمنانمان هه‌موو ده‌مرن!

- راسته، به‌لام کى وا ده‌لى!

- ئهو يونانييه‌ى که به‌ نيوه گيانى هاتبووه ئيره.

- غه‌يب زانان و ايانگوتووه.

- مه‌علوم؟

- راسته! به‌ يونانى و غه‌يبزان باوه‌ر بکه‌ن!

کاساندرای، کيژى شا هاوارى ده‌کرد و ده‌گريا و ده‌يگوت که ئه‌سپه‌که زنده‌وه زه‌ره‌ريکمان
ليده‌دات.

- کاساندرای؟ کيژى شا؟ ئهو چو زانى! شيته! کى گوى به‌ قسه‌ى ئهو ده‌دات؟ کاساندرای
جوانترين کيژى شا له‌ شار وه‌ده‌رکه‌وت. که گه‌يه‌ ئاستى ئه‌سپه‌که، خوى به‌ عارديدا داو
ده‌ستى به‌ گريان کرد. ئه‌وجا هه‌ستاو روانييه ده‌ريای دوور. ده‌تگوت له‌نيو ده‌ريادا شتى
سامناک ده‌بينى.

- ئه‌سپه‌ دارينه‌که زنده‌وه! وه‌کو هه‌زار دوژمن شه‌ر ده‌کات! من به‌چاوى خۆم ده‌بينيم! داوى
ئه‌وه‌ى که سه‌رکه‌وتين، ده‌مرين! ئه‌سپه‌که هه‌ناسه ده‌دا، ريده‌کات، له‌گه‌ل خويدا چه‌ک
هه‌لده‌گریت! نابين که زنده‌وه؟ مه‌يه‌لن بىته ناو ته‌رواده‌وه! ئه‌وه‌تا! به‌ره‌و شار غار ده‌ده‌ن! ئيوه
ده‌کوژن! ئاها! هه‌موو جييه‌ک هه‌ر کوژراوه، هه‌موو شوينى هه‌ر خوينه، خوین، زنجير، گريان،
هاوار، ئازار، داماوى!

کاساندرای هاواری کرد، گریا، خۆی به عار دیدا دا، به لām کهس باوه پری به قسه کانی نه کرد. خه لکه که له دهوری ئەسپه که کۆ ده بوونه وه و ستایشیان ده کرد، به لām یه کێک له غه یبزانه کان به نیوی لایکون گوتی:

– خه لکینه، من پیشنیازیک بۆ ئیوه ده کم. باوه پری به یونانییه کان مه کهن، باوه پری به سینون مه کهن. ئەسپه که مه یه ننه نیو شار، یونانییه کان فیلبازن، سینون درۆی کرد وه.

که لایکون ئەمه ی گوت، دووماری ترسناک و گه وه ی چاو ئاگرین که یه کی هه زار تاجیان به سه ر سه ره وه بوو، له ده ریا وه به ره و ئەو هاتن. که له لایکون نزیک بوونه وه، نیگایه کیان کرد، ئەو جا له ده وری به ده نی هالان و به توندی گوشتیان، له کاتی کدا که ماره کان ده یان خنکاند، به له نکازه هاواری ده کرد و داوای کۆمه کی ده کرد. دوو کۆره که ی به ده نگیه وه هاتن و ویستیان بابیان رزگار بکه ن، به لām ماره کان خۆیان درێژتر کرد و له ده وری هه ر دوو لاوه کهش هالان. هه رسیکیان پیکه وه گوشتیان و هه ر سیکیان کوشتن. پاشان ماره کان بۆ ده ریا گه رانه وه.

خه لکی، کپ و کپ و ترساو، دیمه نه سامنا که کیان بیینی و یه کسه ر ده ستیان دایه یه ک و هه و لیا ندا ئەسپه که به رنه ناو شاره وه، ئەسپه که براه یه نیو شار و ته روا ده ییه کان به و خه یاله ی که له ئەنجامدا له شه پری دژمنانیان رزگار بوون تا کۆتایی شه و ئاهه نگیان گێرا و خوشحالییان کرد. ئەو سا هه موو شه که ت و خوشحال بۆ ماله کانیان گه رانه وه غافل بوون له وه ی که دژمنه کیان له پشت دو رگه ی تیندوسه وه خۆیان مه لās دا وه و هی دی هی دی هیرش دینن.

"۲۳"

هه لاتن له ته روا ده

شه ویکی تاریک بوو. کپی و بی ده نگیه کی سه یر و به سام شاری ته روا ده ی باوه شی خه وی داگرتبوو. ده رگا چکۆله که ی ئەسپه دارینه که براهیوه به رده م په رستگه ی پالاس، کراهه وه. نه فه ریک سه ری لیوه هی نایه ده ری. ئەو نه فه ره ئو دیسه ی شای ئیتا کا بوو. که زی ره کترین فه رمانده بوو. یه کسه ر پیاویک له مه یدانه که به دیار که وت و گوتی: وه رنه ده ری! وه ختی تی! ئەمه ئیپیوس بوو که زی ره کترین سه رباز بوو. له ده رگای ئەسپه دارینه که وه په تی ک شو پ کراهه وه، ئو دیسه، مینالیوس، ئایاس و هه موو ئەو جه نگا وه رانه ی که له نیو سکی ئەسپه که دا بوون هاتنه خواره وه. ئەوانه هی دی و هی من هاتنه خواره وه و به ره و شار چوون. بی سرت ه و ورته شه قامه چۆله کانی شاریان بری و یه ک به یه کی نۆبه داره کانیان کوشت، بی ئەوه ی ده نگ له که سه وه بی ت. نۆبه داره کانیان کوشت و ده روا زه کانی شاریان خسته سه رگازی پشت. سه ربازان به بی ده نگ ی له ده روا زه کانه وه وه ژرو وکه وتن. ۲۰ نه فه ر ۳۰ نه فه ر، ۵۰ نه فه ر سه د نه فه ر، هه زار نه فه ر، هه موو شه قامه کان ته ژری سه رباز بوون. که ژماره یه کی زۆری جه نگا وه ران وه ناو شار

كهوتن ههنگینی بهاوارو د هنگی بهرز دهرگاكانیان شكاند و رژانه نیو مالهكان. تهروادهیهكان كه هیشتا له خهودا بوون، راپهپین، له پهنجهرهكانهوه روانیان، سهیریان كرد شهقامهكان پېرن له سهرباز و جهنگاوه رانی دژمن. ژنان و مندالان ترساو و توقیو دهگریان و هاواریان دهكرد. پیاوان بهدووی چهكدا دهگهپان. بواری شهپ نهبوو. چونكه یونانییهكان به شمشیر و نیزهوه خویان بهسهر تهروادهیهكاندا ددها. شهپ كردن مهحال بوو. چ ریگهیهکی رزگار بوون نهبوو، مهگهر فیرار و ههلاتن. زور كهس له تاریکی شهودا بهرهو دهریا ههلاتن. شهقام و مهیدانهكانی شار پېر بوون لهكوژراوو بریندار. جگه له گریان، شیوه، پارانهوه، ههپهشه، هاواری دپرنده، دهنگی چهك، چ شتیکی دی نهدهبیسترا. لهبهروناکی ئاگر، ژنان دهبینران كه ترساو توقیو مندال بهباوهشهوه ههلههاتن. پیاوان به گویرهی توانا شت و مهکیان ههلهدگرت. مندالان مات و سهرسام و به ترس و لهززهوه بهدوی داك و بابدا غاریان ددها. له كویشکی شازادهكاندا ههراو ههنگامه و قهرهبالغیهكه بوو نهو سهری دیار نهبوو. شازادهكان هاواریان دهكرد و دهگریان. پریام شا له رای رزگاری خویدا بهم لاو بهو لادا غاری ددها.

لیو پرسى: خوئی رزگار كرد؟

— نه، له نیو په رستگهكهدا و له حالتهی دوعا كردنا كوژرا.

لیا پرسى: شابانو ش كوژرا؟

— نه، بهلهنگاز شابانو! چاره نووسیکی پېر كاره ساتی بوو. نهو بوو به كویلهی ئودیسسه و كاساندرا بوو به كویله و كه نیزه کی ئاگامه منون. هه موو كه سیکیان ههر دهكوشت. مینالیوس له ژوورهكاندا بهدوی هیلین دا دهگهپا تا بیکوژی. دوزیهوه و شمشیر بهدست تاوی دایی. هیلین ی جوان بهدهم پارانهوهوه خوئی بهسهر پییدادا. مینالیوس كه تونداریوس ی (بابی هیلین) ی بیركهوتهوه، لیپرا كه نه یكوژی و بو ئه سپارتهی بگیپتهوه. هیلین كرنو شى برد و كهوته سهر دهست و پیی.

شازاده ئاینه یاس ی پس مامی شا، كه له شهپری تن بهتن دهگهل ئاشیل دا، له لایه ن پوسیدون هوه رزگار كرابوو، وهكو ئهوانی دی غاری ددها، ههولئ ددها نهو بهلاو ئازاوهیه جلّهو بگری و هیندهی له توانادا بی خهلكهكه رزگار بكات. حالئ بوو كه ههر بهرگری و بهره قانییهك بیفایدهیه. به هه موو ئهوانه ی كه بو لای نهو دههاتن، دهگوت: خیراكن، هه لئین! ئه گهر ده تانهوی رزگار بن بهرهو دهریا بړون!

له یهكك له ژوورهكاندا تووشی ئانخسیس ی بابی بوو. خستیه سهر شانی. چونكه ئانخسیس پیر بوو و نهیده توانی خوئی رزگار بكات.

شازاده ئاینه یاس له حالئكا كه ئانخسیس ی بهسهر شانوه بوو و دهیبرده دهری، گوئی له دهنگی بوو: "باوكه! باوكه" ئاینه یاس ئاوړی دایهوه. ئاسكانیوس ی كورپی بچوكی خوئی بینى. نهو منداله كه بیدار بووهوه و بابه گه وړه ی بهسهر شانی ئاینه یاس هوه بینى، سهیری پیهات. ئاسكانیوس هیشتا ههستی به خهتر نهكردبوو.

— بوچی بابه گه وړهت له كؤل گرتووه؟

—دوايي پيټ دهلیم: ئیستا دهبی مندالیکی باش بیت و هه‌رچییه‌کت پی دهلیم وا بکه‌ی. ده‌ستت بده به من و تا ده‌توانی غار بده. بی‌ده‌نگبه و پرسیار مه‌که.

ئاسکانیوس به جدی وه‌لامی دایه‌وه: باشه، زۆر باشه.

ده‌سته بچوکه‌که‌ی دایه بابی و به بی‌ده‌نگی له‌و تاریکه شه‌وه‌دا رۆی. له‌ریگه‌دا که چاوی به‌وپیاو و ژنانه ده‌که‌وت که ده‌کوژران. نه قسه‌ی کرد و نه هیچ پرسیاریکی کرد. که له‌ ده‌رگا وه‌ ده‌رکه‌وت، حالی بوو که سه‌ریازانی نۆبه‌دار کوژراون. به‌لام هیچی نه‌گوت. به‌ره‌و ده‌ریا رۆی. له‌ریگه‌دا زۆری بینی وه‌کوئه‌و گورج و زیت و زرنک غار ده‌ده‌ن و هه‌ندیکیان ده‌گرین و هه‌ندیکی دی بی‌ده‌نگن. لی‌ئه‌و به‌ دریژایی ریگه‌ چ قسه‌یه‌کی نه‌کرد و گه‌یه‌یه‌ ده‌ریا.

شازاده ئاینه‌یاس. ئانخسیس ی له‌ کوڵی خو‌ی داگرت. ئه‌و سی‌ که‌سه‌ش که‌وتنه‌ ناو ته‌رواده‌یه‌کانی تروه‌ه. پیاوان، ژنان، مندالان. بی‌شار و مال و حال مابوونه‌وه. بی‌نه‌وا. ته‌نیا شه‌که‌ت و داماو. ده‌گه‌ل‌ خو‌ی‌اندا شتی به‌ هادار و کیسه‌ گه‌نمیان هی‌نا بوو. به‌لام زۆر شتیان له‌ ته‌رواده مابوووه‌! سات به‌ سات سه‌ریازان و کوژراوان له‌ ریگه‌وه‌ ده‌گه‌یین. ته‌رواده له‌ تاریکی شه‌ودا ده‌ نیو‌ ناگردد ده‌سووتا. بل‌یسه‌ی ناگر هه‌موانی بی‌زار و بی‌تاقت کردبوو هه‌موو به‌ کو‌ل ده‌گریان. به‌لام شازاده وره‌ی به‌ر نه‌دا. گوتی: گریان فایده‌ی نییه‌! با هه‌ول‌ بده‌ین به‌و به‌له‌م و که‌شتیانه‌ی که‌ له‌ ره‌خی ده‌ریادا به‌ستراونه‌ته‌وه‌ خو‌مان رزگار بکه‌ین. ژنان و مندالان سواری به‌له‌مه‌کان بکه‌ن. هه‌موو ئه‌و خشل و زی‌پ و زیوو و ئاردانه‌ی که‌ له‌ ته‌رواده‌وه‌ هی‌ناومانن بار بکه‌ن و با له‌ که‌نار دوور بکه‌وینه‌وه‌. هه‌رکه‌سه‌تان ده‌بی‌ کاریک بکات، که‌ئاینه‌یاس ئه‌مه‌ی گوت، ئیدی که‌س نه‌ گریا. ئارد و خشل و زی‌پ و زیویان له‌ که‌شتیه‌کان بار کرد. ئاسکانیوس ی چکو‌له‌ش پی‌ به‌پی‌ی ئه‌وانی دی کاری ده‌کرد و هه‌ر شتیکی بتوانایه‌ ده‌گه‌ل‌ خو‌ی ده‌یبرد. ئاسکانیوس، هه‌رچه‌نده بچووک بوو. به‌لام هه‌ستی به‌ کاره‌ساته‌که‌ ده‌کرد.

که‌شتیه‌کان بارکران، ئه‌وجا ژنان و مندالان و پیره‌می‌ران و ئه‌وجا پیاوانی دی سواری که‌شتی بوون. پیاوان ده‌ستیان به‌ سه‌ول‌ لی‌دان کرد. هی‌شتا به‌یانی نه‌دابوو، به‌لام بل‌یسه‌ی ناگر شاری روناک کردبووه‌وه. هی‌شتا ده‌نگی هاوار و گریان و ناله‌ له‌ شاره‌وه‌ ده‌هات، ئاسکانیوس، هه‌رچه‌نده که‌ خه‌وی ده‌هات و برسی بوو و دایکی ده‌ویست، به‌لام هیچی نه‌ده‌گوت. سه‌ری نایه‌ سه‌ر رانی ژنیکی نه‌ناس و خه‌وت. پیاوان هه‌ر خه‌ریکی سه‌ول‌ لی‌دان بوون. با، که‌شتیه‌کانی به‌ خیرایی ده‌برد. رۆژ بووه‌وه‌ و ئه‌وان هی‌شتا هه‌ر سه‌ول‌یان لی‌ده‌دا. رۆژانی یه‌که‌ له‌ دووی یه‌که‌ سه‌ول‌یان لی‌دا. له‌ ده‌ریای یونان و له‌ ده‌ریای سیسیل په‌رینه‌وه‌ و گه‌ینه‌ که‌نارین ئه‌فریقیا. که‌ شاریکی گه‌وره‌ و جوانیان بینی وه‌ستان، چونکه‌ له‌ که‌شتی رانی ماندوو بووبوون. له‌ ره‌خی ده‌ریادا ماسی گریکیان بینی که‌ تو‌په‌کانی کو‌ ده‌کرده‌وه‌، ئاینه‌یاس له‌ ماسیگره‌که‌ی پرسى ئه‌مشاره‌ نیوی چییه‌؟ ماسیگره‌که‌ وه‌لامی دایه‌وه‌:

—ناوی ئه‌م شاره‌ کارتاژه.

—ئهی ناوی پاشای کارتاژ چییه‌؟

—کارتاژ، هه‌رگیز پاشای نه‌بووه‌. شاره‌که‌مان ماوه‌یه‌که‌ له‌ مه‌وبه‌ر ژنیکی به‌نیوی دیدو دروستی

کردوو و دیدۆ مهلیکهی ئیمهیه و کاتی هاته ئیره بیوهژن بوو. زۆر کهس ههولیانداوه بیخوازن. بهلام ئهوانیهوی میرده کوژراوهکهی لهبیربکات و ههمیشهدهگری. سویندی خواردوو که شوو نهکاتهوه. بویه نایهوی کهس بدینی.

ئاینه یاس پرسى: ئایا من دهتوانم بیدینم؟

– بهلێ، چونکه تۆ ههژاریکی دهست کورتی و ناتوانی داوای لی بکهی که شووت پی بکات. ئاینه یاس، چوو نهک مهلیکه و سهربوری خوی بو گپرایهوه. مهلیکه زۆر به وردی گوپی لیگرت. پاشان دیارییهکی زۆری دایی و ئهواناسکانیوس ی لهکوژشکهکهی خویدا دهعوت کرد. چونکه ئاینه یاس جوان و بههیز بوو، دیدۆ داوای لی کرد که لهویندهر بمینی و ببی به پاشای کارتاز. بهلام ئاینه یاس پیشنیازهکهی ئهوی رهتکردهوه و گوتی:

– ئهی مهلیکه، من ناتوانم. خواوهندان منیان نهجاتداوه. تا تهروادهیهکان بو ولاتیکی سهیر و عهجایه ب که ببی به بناغه ی شاریکی گهوره، نهک بو ولاتی کارتاز، رینوینی بکه م. ئهی مهلیکه من ناتوانم لیره وهمینم. ئاینه یاس لهگهله خهلهکهکهیدا له کارتازوه بهریکهوت. پیاوان سهولیان لیدا، سهولیان لیدا، ئهوجا گهینه ریژگه ی روبریکی گهوره. لهویندهر وهستان. له کهشتیهکان دابهزین و لهویندهر مانهوه. پاشان کهمی دوورتر لهویندهر بو ماوهی چهندین سهده شاریکی گهوره بهنیوی روم که بوو به خاوهنی ههموو دنیا بهریا کرا.

سهرچاوه:

داستانهای از اساطیر یونان

لائورا اوریتو

ترجمه جمشید کاویانی

گروه سنی "د"

Laura Orvieto

storie Della Momdo

Tales From Acentgreece

کۆمهله چیرۆکی له ئهفسانهی یونانهوه

لائورا اوریتو

وهگرانی: جهمشید کاویانی

تایبهته به تهمهنی گروپی (د)

چاپی یهکه م ۱۳۵۷ (۱۹۷۹)

جەمەت كەرىم عارف

- كەركووكىيە و لە سالى ۱۹۵۱دا لەدايك بوو.
 - لە سالى ۱۹۷۵ كۆلىژى ئەدەبىياتى بەغداي تەواو كىردى.
 - يەكەم بەرھەمى شىئىرىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتتو كەوتوو) كە لە ژمارە (۱۷۰) رۆژنامەى ھاوكارى سالى ۱۹۷۳ بۆلۈپتەو.
 - لە سالى ۱۹۷۶تەو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بۆلۈپتەو.
 - سەرنووسەرىيان بەرپۈتەبەرى نووسىن يان سىكرىتىرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆڭار و بۆلۈكرانە بوو: گۆڭارى گزىنگى نووسەرانى كەركووك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، نووسەرى كورد، گۆلانى ھەربى، ئالاي ئازادى تا ژمارە ۲۲۲، گۆڭارى نەوشەفەق.
 - جگە لە ناوى خۇي، بە تايبەتى لە گۆڭارى گزىنگى نووسەرانى كەركووك، نووسەرى كوردستان، كەلتور، رۆژنامەى ئالاي ئازادى تا ژ: ۲۲۲ بەناوى گۆڭەند، زىنار، سىپان، پاكزاد، مەھەدى حاجى، سىروان ھەلى، دىدار ھەمەھەندى، ھىژا، ح. ع بەرھەمى بۆلۈپتەو.
 - جگە لە پارتى دىموكراتى كوردستان و يەكيتى قوتابىيانى كوردستان ئىدى ئەندامى ھىچ ھىزب و رىكخراوىكى سىياسى نەبوو، لە سالى ۱۹۷۴ – ۱۹۷۵دا پىشەمەرگەى شۆرشى ئەيلول بوو، لە ھەشتاكاندا بۆ ماوى نۆ سال، بى وابەستەگى ھىزبى، پىشەمەرگە بوو و ھەكو بەشدارىيەكى مەيدانى و وىژدانى لە خەباتى رەواي نەتەوھى كوردا شانازى پىۋە دەكات و مەنەت بەسەر كەسدا ناكات، چونكە باوھى وايە كە رۆلەى مىللەتى مەزلۇم مەھكۇمە بە پىشەمەرگەيتى.
 - لە ھەشتاكانەو تا ئىستا راستەوخۇ سەرىپەرشىتى و سەرىكەيتى لىقى كەركووكى يەكيتى نووسەرانى كوردى كىردى.
 - زۆر بەرھەم و كىتەپ چاپ و بۆلۈپتەو، لى زۆرەى ھەرە زۆرىان، بە تايبەتى ئەوانە لە چىادا چاپ بوون بە نوسخەى ھىندە كەم بۆلۈپتەو، لە نرخی نەبوو دان و ھەر ئەوئەندەيە كە لە فەوتان رىزگار بوون. ھەندىك لە وانە:
- ۱- تىپۇژ، كۆچىرۇك، چاپى يەكەم ۱۹۷۹
 - ۲- كۆچى سۈر، رۇمان، چاپى يەكەم ۱۹۸۸
 - ۳- بەيداخ، چىرۇك، ۱۹۸۸
 - ۴- داوھتى كۆچەرىيان، كۆچىرۇك چاپى دوھم ۲۰۰۵
 - ۵- لە خۇ بىگانە بوون، كۆمەلە چىرۇك، چاپى يەكەم (۱۹۹۹) دەزگای گۆلان
 - ۶- كۆچى سرخ، كۆچىرۇك، بە فارسى، ھەرگىران چاپى يەكەم ۱۹۸۷ شاخ

- ۷- نینا، رۆمان، سابىت رەھمان، دوو چاپ، شاخ، شار ۲۰۰۲
- ۸- نامۇ، رۆمان، ئەلبىر كامۇ، دوو چاپ، شاخ، شار ۲۰۰۲ دەزگای ئاراس
- ۹- رېبەر، رۆمان، مەھدى حسين، يەك چاپ (شاخ)
- ۱۰- شىكىست، رۆمان، ئەلكساندەر فەدايەف، چاپى شاخ (راھ كارگر)
- ۱۱- ھاومالەكان، رۆمان، ئەحمەد مەحمود، دوو چاپ، شاخ، شار ۲۰۰۰ گولان
- ۱۲- بېناسنامەكان، رۆمان، عەزىز نەسىن، ۳ چاپ شاخ، شار ۲۰۰۳
- ۱۳- قوربانى، رۆمان، ھىرب مىدۇ، چاپى يەكەم ۲۰۰۴ دەزگای شەفەق
- ۱۴- دوورە ولات، رۆمان ع. قاسموف، چاپى يەكەم ۲۰۰۰ دەزگای گولان
- ۱۵- نازادى يا مەرگ، رۆمان، كازانتزاكىس، چاپى يەكەم ۲۰۰۳ كىتېبخانەى سۇران
- ۱۶- چىرۆكەكانى سەمەدى بېھرەنگى، دوو چاپ، شاخ، شار ۲۰۰۴ كىتېبخانەى سۇران ھەولېر
- ۱۷- ئامانجى ئەدەبىيات. م. گۆركى، چاپى شاخ ۱۹۸۵
- ۱۸- دىلېرى خۇراگرتن، ئەشرەف دەھقانى، چاپى شاخ
- ۱۹- مەسەلەى كورد لە عىراقدا، عزيز شەریف
- ۲۰- مېژووى رەگ و رەچەلەكى كورد، ئىحسان نورى پاشا، يەك چاپ
- ۲۱- خەباتى چەكدارى ھەم تاكتىكە ھەم ستراتىژ، مەسعودى ئەحمەد زادە، چاپى شاخ
- ۲۲- كورد گەلى لە خىشتەبراوى غەدر لىكراو، د. كوینتەر دىشنەر، چاپى شىيەم ۲۰۰۴ دەزگای

ئاراس

- ۲۳- لە مەھابادى خويندوويەو بۆكەنارېن ئاراس، نەجەف قولى پىسيان
- ۲۴- گوزارشىتى مۇسىقا، د. فۇاد زەكەريا.
- ۲۵- دەربارەى شىعر و شاعىرى، رەزا بەراھەنى.
- ۲۶- قىسنت قان گوگ، شانۇنامە، باول ئايز لەر
- ۲۷- بە دوغا شاعىرەكان، شانۇنامە، جەلىل قەيسى (گىزنگ ژ: ۱۲)
- ۲۸- جۈلەكەكەى مالتا، شانۇنامە، مالرۇ.
- ۲۹- دادپەرۋەران، شانۇنامە، ئەلبىر كامۇ.
- ۳۰- بەد حالى بوون، شانۇنامە، ئەلبىر كامۇ.
- ۳۱- چاو بە چاو، شانۇنامە، گەوھەر مراد (غولام حسەينى ساعىدى)
- ۳۲- رىچاردى سىيەم، شانۇنامە، شەكسىپەر.
- ۳۳- گەمەى پاشا و ۋەزىر، شانۇنامە، عەبدوللەئەلبوسىپرى.
- ۳۴- كورد لە ئەنسكلۇپىدىيائى ئىسلام دا، چاپى يەكەم ۱۹۹۸ ۋەزارەتى رۇشنىبىرى.
- ۳۵- ھونەر و ژيانى كۆمەلەيتى، پلىخانۇڧ، چاپى يەكەم ۲۰۰۵ دەزگای موكرىيانى
- ۳۶- پىكھاتەى بەدەنى و چارەنووسى ئافرەت، ئىڧلىن رىيد.
- ۳۷- لىكدانەۋەيەك لە مەر نامۇ، لويس رىي.
- ۳۸- مندالە دارىنە، چىرۆكى درىژ بۆ مندالان.

- ۳۹- فاشىزىم چىيى؟ كۆمەلە چىرۆك بۇ مىندالان، يەلماز گوناي
- ۴۰- شوانە بچكۆلەكە، چىرۆكىكى دىرېژى چىنى يە بۇ مىندالان
- ۴۱- زارۇكىستان (چوار شانۇنامە بۇ مىنالان)
- ۴۲- لە گەنجىنەى حىكايەتى توركمانييەو.
- ۴۳- كۆمەلېك ئەفسانەى جىهانى (۲۳ ئەفسانە)
- ۴۴- زىندە خەون، كۆمەلە چىرۆكى چىخوف، چاپى يەكەم (۲۰۰۱) دىزگاي موكريانى
- ۴۵- ئەفسانەىن گىرىكى و رۇمانى، چاپى يەكەم (۲۰۰۴) كىتېبخانەى سۇران، ھەولېر
- ۴۶- جى پى، كۆمەلېك چىرۆكى فارسى چىرۆكىنووسان: (سادقى ھىدايەت، جەلال ئال ئەحمەد، بوزرگى عەلەوى، سادقى چوبەك، مەنسورى ياقوتى)
- ۴۷- چىرۆكىستان، كۆمەلېك دەق و رەخنە، چاپى يەكەم ۲۰۰۵ نووسەرانى كەركوك
- ۴۸- چۈنىيەتى فېر بوونى زمانى فارسى، چاپى يەكەم (۲۰۰۰) ھەمە كەرىم عارف
- ۴۹- گۆقەند و زىنار (فەرھەنگى فارسى - كوردى) ھەمە كەرىم عارف
- ۵۰- پەلكە رەنگىنە، ھەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم (۲۰۰۴) وەزارەتى رۇشنىيىرى
- ۵۱- كۆمەلېك چىرۆكى بېگانە
- ۵۲- چىزىشفسكى، فەيلەسوف و زاناي گەرەى مىللەتى روس
- ۵۳- چايكۆفسكى، ژيان و بەرھەمى.
- ۵۴- ئىدگار ئالېن پۇ، ژيان و بەرھەمى.
- ۵۵- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى
- ۵۶- گوگول، نووسەرى رىاليست
- ۵۷- يەلماز گوناي، ژيان و بەرھەمى
- ۵۸- سادقى ھىدايەت، ژيان و بەرھەمى
- ۵۹- خافروغ لە شىيەر دەدوى، ژيان و بەرھەمى
- ۶۰- رىبازە ھونەرىيەكانى جىهان
- ۶۱- رىاليىزم و دژە رىاليىزم لە ئەدەبىيات دا، چاپى يەكەم (۲۰۰۴) دىزگاي سىپىرىز
- ۶۲- راگەياندىن لە پەراوېزى دەسەلاتدا (بە شەرىكى) چاپى يەكەم (۲۰۰۱) دىزگاي گولان
- ۶۳- راگەياندىن لە نىوان ھەقىقەت بىژى و عەوام خەلەتېنى دا، ھەمە كەرىم عارف
- ۶۴- دىدار و دەق و رەخنە.
- ۶۵- دىدارى چىرۆكقانى.
- ۶۶- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد ھسەينى.
- ۶۷- ناودارانى ئەدەب، ھەمە كەرىم عارف
- ۶۸- ھەزار تۇپى شىيەرى نوېخوازى و چەند باسېكى دى، ھەمە كەرىم عارف.
- ۶۹- كورد لە سەدەى نۆزدە و بىست دا، كرىس كۆچرا، چاپى يەكەم ۲۰۰۳ كىتېبخانەى سۇران

* لە راپەرینهوه تا نهوو چالاكانه بهشداری بزاڤی ئهدهبی و روشنبیری کوردی دهکات و بهرهمی ههمه جور (نووسین و ئاماده کردن و وهگرپان) بلّو دهکاتهوه..
* ئهوه بهرهمانه و زۆری دیکه‌ی ئاماده‌ن بۆ چاپ و چاپکردنهوه و ههر کهس و گروپ و لایهن و دهزگایه‌ک ته‌ماحی بلّو کردنهوه‌ی هه‌بن، ئاماده‌یه به‌ خو‌پایی پێشکه‌شیان بکات.

پیرست

* له جیاتى پېشه‌كى...

- ۱- شارى ته‌رواده و لایومیدون پاشا
- ۲- شازاده و پاریس و ورچ
- ۳- حیکایه‌تى پاریس و ئوینونه و سیوی زېړین
- ۴- پاریس و جه‌ژن و ئاهه‌نگه‌کانى ته‌رواده
- ۵- حیکایه‌تى پاریس و هیسیونه
- ۶- حیکایه‌تى مالباتى مینلایوس
- ۷- هه‌ردو شازاده ئاگامه‌منون و مینلایوس
- ۸- پاشماوه‌ى سهربورى ئاگا مه‌منون و مینلایوس
- ۹- سهربورى شازاده هیلین و شازاده مینلایوس
- ۱۰- سهربورى شازاده پاریس و دۆتمیر هیلین
- ۱۱- که پاشای ته‌رواده گه‌رايه‌وه چیکرد؟
- ۱۲- سه‌فه‌رى ئودیسه‌و مینلایوس بو ته‌رواده
- ۱۳- سهربورى دیوانه‌ى قه‌لب
- ۱۴- حیکایه‌تى ژنى ساخته
- ۱۵- سهربورى شازاده ئیفیژنى
- ۱۶- حیکایه‌تى دوو شاو دوو کویله
- ۱۷- شه‌رى تهن به تهنى پاریس و مینلایوس
- ۱۸- پاتروکلوسى دۆستى ئاشیل
- ۱۹- گه‌رانه‌وه‌ى ئاشیل
- ۲۰- حیکایه‌تى ئاشیل، ئاینیاس و هکتور
- ۲۱- واریقاتى ئاشیل و پریام
- ۲۲- سهربورى ئه‌سپى دارین
- ۲۳- هه‌لاتن له ته‌رواده