

**بزرگی عه له وی**  
**گیړانه وه (ریوایه ت)**

رۆمان

گۆرینی : همه که ریم عارف

نووسەر: بزورگی عه‌له‌وی  
بایه‌ت: رۆمان  
وه‌رگیڤ: همه‌ که‌ریم عارف  
تایپ: رزگار جه‌ساری  
هه‌له‌چن: زنار محمد  
چاپی یه‌که‌م: ۲۰۱۰  
به‌ریوه‌به‌رایه‌تی خانه‌ی وه‌رگیڤان / سلیمانی

ئه‌م رۆمانه‌ ئه‌م سه‌رچاوه‌یه‌وه‌ کراوه‌ به‌ کوردی:  
روایت/بزرگ علوی  
چاپ سوم: ۱۳۸۷

## له بری پېشه‌ګی

بۇ ټو کهسانه‌ی که (ګنپانه‌وه) به میژوو یان سه‌ره‌پوردیک دوزانن و کاراکته‌رو رووداوه‌کانی به حه‌قیقه‌ت دوزانن، باسی ټم خاله پیویسته که ټم کتیبه (ګنپانه‌وه)، ویرای هه‌موو ټو ټامازه میژووییه به رواله‌ت واقعیانه‌ی که تییدایه، رۆمانیکه میناکی هه‌ر رۆمان و چیرۆکیکی دی، له کاتیکه له‌گینه ئیلهام و سه‌رۆ له واقع و رووداوانه‌وه و هه‌ر بگریت، هیچ یه‌کنیک له رووداوو کاراکته‌رو قاره‌مانه‌کانی (واقعی و راسته‌قینه) نین و سه‌رباری لیکچوونی هه‌ندیکیان ده‌گه‌ل رووداوو کاراکته‌رانی حه‌قیقی و راسته‌قینه‌دا، چیرۆکیکه گوراوو زاده‌ی زه‌ین و هه‌ست و تیگه‌یشتن و زه‌وق و سه‌لیقه و هه‌سه‌نگاندنی ټاگایانه‌و نا ټاگایی نووسه‌ره، بیگومان ټه‌گه‌ر که‌سینک گوی له‌و (نه‌وار) و (پاشماوه‌ی نه‌وار) که سه‌رچاوه‌و ټه‌نگیزه‌ی نووسینی ټم کتیبه بووه بگریت، ناتوانی هیچ په‌یوه‌ندییه‌کی (واقعی) له نیوان ټم دووه‌دا بدوژیته‌وه.

ټه‌و رۆژگارهی که کتیبی "چاوه‌کانی" بلاویوه‌وه زۆر که‌س گوتیان که (ټوستاد ماکان)ی قاره‌مانی چیرۆکه‌که، (کمال‌الملک)ه، زۆرتر پنیان وابوو که (ټهرانی)یه. هه‌ندیکی دی که خو‌یان له کاری هونه‌ردا به زانیارو شاره‌زا دوزانی گوتیان که عه‌له‌وی کاراکته‌ری سه‌ره‌کی چیرۆکه‌که‌ی له ټاویته‌یه‌کی خو‌ی و ټم دوو که‌سه دروستکردوه.

عه‌له‌وی ټه‌وی ده‌می له هه‌نیه‌ر هه‌موو ټه‌و راو بو‌چوونانه چی نه‌ده‌گوت و ټه‌گه‌ر که‌سینک پی داگری کردباو ده‌رباره‌ی (ټوستاد ماکان) پرسپاری لیکردبا ته‌نی به وشه‌ی (نازانم) وه‌لامی ده‌دایه‌وه، به‌لام چه‌ند سالتیک به‌ر له مردنی که که‌سینک لپی پرسپی "ټای بزورگ، ټم ټوستاد ماکانه‌ کییه؟" به شهرم و خاکه‌راییه‌وه وه‌لامی دایه‌وه:

"خۆم"

و ټه‌ز هه‌ز ده‌که‌م که (فروود)ش جگه له خودی ټای بزورگ که‌سی تر نیه.

٢٠ خوردا‌د (٢٢/٥-٢١/٦) ١٣٧٧ (١٩٩٨)

ب. پارسا

## (۱)

ئەوھى بە بەرچاۋى خۇينەرانەۋە رادەبرى نە چىرۆكەۋ نە رۇمان، ھىچ جۆرە رووداۋىكى سەيرو سەمەرە تىدا نىيە كە لە قۇناغىكى تايىبە تىدا بەسەر ھەر يەككە لە ئىمەدا نەھاتىبى. نەقل و ھىكايەت نىيە، گىررانەۋەيە. سەربھوردنىيە، كورتە مېژۋى رۇژانىكە كە لە كاسىتتىكى رووداۋەكانى ژيانى مرقىكى زەحمەتكىشەۋە گۈيزاۋەتەۋە.

ھەندىك دەلىن: چىرۆكىكى دلدارىيەۋ تەۋاۋ. ھەندىكى دى بە پەيامىكى حىزبى دەژمىرن، ھەر كەسەۋ لە گومانى خۇيەۋە تىم دەروانى. ھەق ۋابوۋ كاسىتتەكە ۋەكو خۇى، بى ھىچ دەستۋەردانىكى نووسەر، بىخەمە سەر كاغەز. خەۋشى كارەكە ئەمە بوو كە (قارەمانەكە) ناسنامەى خۇى، ۋەكو چۇن ھەيە، بەۋ جۆرەى كە لە دنياى واقىع دا ھەيە، نىشان نەداۋە. بە خۇى ئەۋەندە خاكى ۋ بى فىزە كە نايەۋى دلپىرى ۋ لە خۇبوردەيى ئاشكرا بى. ئەمە جگە لەۋەى بوونى ئەۋ ئاۋىتتەيەكە لە ترس ۋ بىباكى ۋ رق ۋ تورپەى ۋ پۇزخەن ۋ نەنگ ۋ غرورۋو فرناخى. لەۋ شۇينەدا كە پىۋىستە سەربەرن بى، خۇى شەرمۋك نىشانىدەدات. نووسەر باسى ئەم مىكروۋبە دەكات؟ فرود بىنپادەمىكە بە ھەموۋ خەسلەتتىكى بەشەرىيەۋە: دلسۇزودلرەق، بەرزەفرو دوورپەرىز، ھىمن ۋ ئاژاۋەگىر، ھىلە بازو راستگۆ، دەگەل دەيان خەسلەت ۋ سىفەتتىن ھەقدىژى تردا كە لە بوونى ھەر گوراۋو بوونەۋەرىكى زىندودا ھەن، ۋە سات ۋ دەمانى جۇراۋجۇردا بەپىي پىداۋىستى رووداۋان، بتەۋى ۋ نەتەۋى دەردەكەۋن ۋ چارەنوۋسى بىنپادەم بەرەۋ شۇينىك بكىش دەكەن.

سەراپاي ژيانى ۋى ھەۋلىكە بۇ رەھايى ۋ رزگارى لە چىنگى چارەنوۋس ۋ ئەمە كارىكى ئەستەم ۋ دژوار بوو كە بارى نەبرد. نىۋم ناۋە فرود، ھەموۋكەس – بە لاي كەمەۋە ھاۋدەستان دەزانن – كە ئەمە ناۋىكى راستەقىنە نىيە. ھەر كە ناۋە راستەقىنەكەى ئاشكرا بىكەم، ھەموۋان ھاۋار دەكەن ۋ ھورا دەكىشن: ئەم پىاۋەى كە تو ۋەسفت كردوۋە، ئەۋ كەسە نىيە كە ئىمە ئاگامان لە چارەنوۋسى ھەيە.

لەۋ ئوتوبىوگرافىيەدا كە لەسەر كاسىت تۇمار كراۋە، گرىيى دللى بۇ دۇستىك كردوۋەتەۋە، رەنگە پىي خۇش نەبى ھەموۋ كەس بىزانى.

بۇچى نووسەر فرودى نىۋ ناۋە؟ بە خۇيشى نازانى، رەنگە نەزانستە ناماژە بى بۇ قارەمانى ئەۋ چىرۆكەى كە بە نىياز بوو لە رقى سىاۋەش بىي بە ھاۋدەستى لەشكرى كەيخوسرەۋ ۋ پىراى ھەموۋ ھەۋلىك لە نىۋچەۋانى نووسرا بوو كە دەبى بە دەستى يارانى خۇى بكوژى.

ئەم نەيئىيەش ئاشكرا ناكەم كە لە چ دەقەرئىكەو ھاتوو، ئەگەرچى تا ئەندازەيەك زەرورى دىتە بەرچا، چونكە ھەر لە مندالپرا، لەو قۇناغەدا كە قوتابخانەى سەرەتايى تەواو كردو پىيى نايە قۇناغى ناوھندى و بوو بە ھاوكايەى نىرگز، كەوتە سەر رىيى و رىيازىك كە ئىدى لىيى دەرباز نەبوو ونەبوو.

بابى نىرگز، ئاغاي پايەدار لە باشتىن مامۇستايانى ئەو شارەو ئەوناوھندىيە بوو، دەگەل بابى فرودا وەكو براپوون، ھەركاتى دەرفەتيان ھەبوايە دەگەل يەكيان بەسەر دەبرد، و ھەندىچار شەوانيان تا درەنگانى، كاتى كە حاجى عەلى ئەسغەرى واعيز، بابى فرود لە مزگەوت و مینبەر بۇ مال دەگەرپايەو، پىكفە رادەبوارد.

ھەردووكيان تەمەنى لاوييان لە ھەوزەى عىلمىيەى قوم پىكفە رابواردبوو، فەقى و تەلەبە بوون و يەك دوو سالىكيانىش پىكفە لە نەجەف بەسەر بردبوو، بە ھۆى دۇستايەتيانەو ھاتن بۇ ئەم دەقەرە. يەكيان بوو بە ناخوندورەوزەخوان و واعيز، عەباو عەمامەى لەبەر كرد، ژنىكى لە مالىكى دەولەمەند خواست وئەويتريان شەپقەو كلأوى لەسەر ناو لە قوتابخانەيەكدا كارى پەيدا كردو كاتى لە شاردا ناوھندى كرايەو، ئەويان بە مامۇستاي مېژوو وئەدەبيات دامەزراندو لەم شارەدا مانەو.

ژنەكانيشيان بۆرە خزم بوون. پاش ماوھيەك ژنەكەى ئاغاي پايەدار كۆچى دوايى كرد، خۆى و كيژىكى چەند سالە بە تەنى مانەو. حاجى عەلى ئەسغەر كە كاروبارى باشتەر بوو، پارەيەكى مۆلى لە موریدەكانى خۆى قەرزكردو لە مالىكى بچووكى ديوار بە ديوارى مالى ژنەكەيدا لانەو كاشانەيەكى بۇ پايەدارى مامۇستا پىكەوھنا، ئەمىستا كە ھەول و سەرەتاي گىرانەوھو رىوايەتەكەيە لەم شارەدا دوو كەس، يەكيك بە نيوى حاجى عەلى ئەسغەرى واعيز و ئەويتريان بە نازناوى ئاغا موعەليم خاوەنى سەنگ و ئىحتوباروئابرويەكن.

ئەم دۇستايەتيەى نيوان واعيزو مامۇستا بووھ بايسى ئەو كە حاجى ئاغا مل بدات كۆرەكەى بچىتە ناوھندى و ريگەى دەرس و دەور بگريتە بەر، دەنا حاجى ئاغا چاوى لە دووى كتيب و كاغەز نەبوو، وھەزى دەكرد كۆرەكەى فيرى كارو كاسبىەك ببى و نانيكى ھەلال بخوات و سەرەخۆ بى تا ئەو بتوانى ئەم چەند سالەى تەمەنى كە ماوھ بە گەشت و گەران بەسەر بەرى و پاراستن و پاسەوانى كەسەكانى نەبيتە بارى سەر شانى. تا مندالەكان بچووك بوون دەيتوانى دەگەل زەعيفەكەى ژنيا سووارى پاسيان بكات و بۇ قوم و خوراسان بپرات و كاتى كە گەورەتر بوون بە پورەكەيان بسپيريت و دەگەل خيزانەكەى دا بە زيارەتى مەزارگە بەرزەكان موشەپەف بى. ژينگەى مال و مزگەوتى لى تەنگ بوو بوو، و تەنيا لە گەشت و سەفەراندەيتوانى نەفەسيك تازە بكاتەوھو بايەكى بالى خۆى بدات. ھەرچىەكى لە ريگەى مامەلەو خيرات و بەراتەوھ دەست دەكەوت لەم پىناوھدا خەرج دەبوو، ھاونشيني و باسو خواس دەگەل پايەداردا، كە پاشان بوو بە سەرۆكى پەرورەدى ئەو ويلايەتە نىعمەتيكى دىكە بوو كە حاجى ئاغا بە راستى لەزەتى لىدەبينى. لەوھتاي بوونە ھاوسىيى يەكتر تەنيا ديوارىكيان لە بەيندا بوو و دەرگايەك لە نيوان ھەوشە چكۆلەكەى ئاغا موعەليم و باخچەكەى حاجى ئاгада بوو. ئاغاي

پایه دار له مالی دۆسته کهیدا مه حرهم بوو وهه همیشه دهیتوانی به بی خه بهردان له م ده رگایه وه وه ژوور بکه وی. راستییه کهی ئەمه یه که حاجیه خانمی داکی فرود نیرگزی گه وره کرد بوو و مندالەکان هه همیشه له هه وشه و باخچه کهی یه کتردا گه مانیان ده کرد، تا خیزانه کهی ناغا موعه لیم زندوو بوو ئەم جووته هاو ده مه هه موو ده می یارمه تی یه کتریان ده داو زۆر جار ریکده کهوت که ژنه کان پیکه بۆ باژیر ده چوون و سه ره پهرشتی مندالە هاو هاچه کانی حاجی ناغا، که یه کیکیان فرود بوو، به نیرگز که دوو سالی که له وان مه زنترو فامیده تر بوو، ده سپارد. فرود دوو خوشکی له خوی چوو کتری هه بوو، مونیره و به دری که هۆگرو گوپرایه لی نیرگز بوون و زۆر به گوپی براکه یان نه ده کرد. هه ر گاقی حاجیه خانم له مال نه بوایه، نیرگز ئەمانه ی مژول ده کرد.

دوورترین بیره وه ری فرود ده رباره ی ئەم کیژه ده که رپته وه بۆ ئەو رۆژه ی که ده گهل هه رتک خوشکه بچوو که کهیدا له ژیر داره هه ناره کهی که نار باخچه که دا له خوار ریکه کهی قالدومه ی ژووره پینچ ده ریبه که دا دانیشتبوون و ماله باجینه و بووک بوو کینیان ده کرد. گه لای رهنگاو رهنگی خهزان هه موو هه وشه کهی داپوشی بوو، و پیشکه ی روتله و مرده له به سه ر هه ناری شه قار شه قاره وه سوورچه رانیان ده کرد. حاجی ناغا به یانی زوو بۆ مزگه وت چوو بوو، فرودی راسپارد بوو گه لای زه ردی سه ر ناو و هه وشه که کو و هکات و له باخچه که دا له ده وری چناره که که له کهی بکات. فرود هیشتا له قالدومه که نه ها تبوو وه خواری سه یری کرد که مندالەکان قالیچه کانیان له سه ر گه لا شیداره کان راخستوو وه حیلکه حیلکه به و هه ناره پیده که نین که خه ریک بوو به سه ری نیرگزا بکه وی.

کوپیژگی تاین که هه زی ده کرد هه ر کاتی بۆی بلوی ته شه ریک له کیژی ناغا بدات، له قاقای پیکه نینی دا، به لام پیکه نینیکی که می که به زرترو شه رفروشانه تر له جارن، نیرگز که هه همیشه ده یویست خوی سه ر گه وره ی جماعه ته که بی، به تانه وه گو تی:

"کوپیژگی نازی سه روه ر، بۆ له وییدا وه ستاوی؟ بپرۆ به لای کاری خۆته وه!"  
"کارم چیه؟"

"پرۆ هه وشه که گسک بده، نایه لم یاریمان ده گهل بکه ی. کوپ ده گهل کوپو کیژ ده گهل کیژ."  
"وه ی گیان! کی ویستویه تی کایه تان ده گهل بکات؟ ده یسا ئەو شیعره ش بخوینه، کوتر ده گهل کوتر..."

"به لی باز ده گهل باز، هه ر ره گه زه ده گهل ره گه زی خۆیدا بکات په رواز."  
"گه ره کته نه یه لم کایه بکه ن؟"

"وه ره، ئەگه ر راست ده که ی وه ره بزائم چۆن نایه لی کایه بکه ین، ده بی له لای حاجی ناغات داریکی وا بدهم به روحتا چۆن هه ز بکه ی."

فرود دهنگی قه به کردو به ده م هه پر گیقه وه له خوشکه کانی خوپی که هه ستن و قالیچه که کوپکه نه وه، لی مونیره و به دری له سه لای گریانیان داو خویان به نیره گزه وه قرساندو براکه یان ته واو ته ریق کرده وه هه ر که فرود کلکی له گه لوژی گرت و که وته گسکدان، کیژه کان به سی قۆلی و له ژیر لیوانه وه به کوپه گه وره ی خانه واده که پیکه نین و خویان به سه ر که وته که یانه وه

رانا. ئىدى فرود هيچى له دست نه هات. هه لبهت دهيتوانى دهستى هه رتك خوشكه كهى بگرى و له ناشخانه كهيان چه پس بكات. جاريك كاريكى و اى كردبوو و حاجى ئاغاي بابى، و پراى خوته و بولهي حاجيه خانم، كورده كهى پتر له يهك سه عات له هه مان شويندا چه پس كردبوو، نه گهر ئاغاي موعه ليم نه كه و تبووايه بهينه وه فراقينشيان نه ده دايه. نه مه جگه له وهى كه فرود سلى له ئاغاي موعه ليم ده كرده وه، خو شى دهيوست و ريزو حورمه تگرتنى به ئهرك و واجب ده زانى. له هه موو نه مه ش گرینگتر نه مه بوو كه فرود كتيبي له ئاغاي موعه ليم ده خواست و هه رگيز نه يده ويست نه م ده رگاي ره حمه ته له خو ي دابخات.

نه مړو كه كه دواى ته مه نيك فرود يادگارنى رابردو و بؤ دوستيكي خو ي ده گيرته وه، به خو شى نازانى نه م كيژه چ كاريكى له و كرد كه نه م رووداوه له ميشك و يادگه يدا نه خش بوو. ئاگرىكي له وه سف نه هاتوو كه وته گياني. كي چوزانى نه م جازيبه و جه زميه له كويوه سه رچاوه ي گرت. له چاوه درشته كانيه وه بوو كه گياني بنياده ميان ده كي شا، له هه لس و كهوت و جم و جولى چوست و له ناكواى نازاي به دنيا بوو، يا له هاوسه نكي و گونجاني سه راپاي شيوه و نه ندامى بوو، يان له و جوانيه دل پرينه يدا بوو كه هه ر چه كيكي له دهستى حه ريف ده ردينا. مه سه له كه نارزو و قيان و نه شق نه بوو، به تايبه تي له و زه مانه دا، به پيچه وانه وه، بي زارى بوو له كه سيك، كه كاتى داك و بابى له مال نه ده بوون، توانا و ده سه لاتي نه وى كه م ده كرده وه.

نيرگز هه ر كاتى له قوتابخانه و لاي بابى نه بوايه، له م مال و باخچه يه دا ده مايه وه، ئىدى منداله كان له وي بان يان نا. نه م ماله چوار ژوروى هه تا و گيرى هه بوو كه به نه ندازه ي مه ترو نيويك له ناستى زه وى و شه قامه كه به رزتر بوون، ريك به رانبه ر به مانه ژورويكى هه ندى گه وره تر هه بوو كه دواتر حاجى ئاغاي دروستى كرد تا له وي دا پيشوازي ميوانه كانى بكات و نويزى قه لاي تيا بكات، كردبووى به ژوروى كتيبان و عيباده ت. به لام كتيبه كانى زور به كه لكى فرود نه ده هاتن. به زورى چاپى سه نگو خه ت ناخوش بوون و هه نديكيان حاجى ئاغاي به دست خه تي خو ي نووسى بوونيه وه يان خه لكانى دى بويان ناماده كردبوو. نه مه جگه له وهى عه ره بييان زور تيدا بوو و فرود تيبى نه ده گه يي و حاجى ئاغاي به مه ي ده زانى و هانى ده دا نه م زمانه فير بيت. له م جوړه كتيبانه له مالى ئاغاي موعه ليم شدا هه بوو، به لام فرود كتيبانى ديكه ي ميناكى (بينه و ايان)، (دليرانى تنگستاني) و (تلماك) شى به دهستى نيرگزه وه بينى بوو. يه كه مين چيروكيك، كه هيشتا قوتابى سه ره تايى بوو، و شاده تنامه ي شه شى سه ره تايى و هه رنه گرتبوو، خو ينده وه و دواى سالانيكى دى دووباره خو ينده وه و له ميشكى خو يدا هه ليگرت، هه مان رومان بوو كه زور به توندى هيرش ده كاته سه ر دكتاتوريه ت و گه نده ليه كانى حكومه تي زولم و زور وه سف ده كات و خو سه رى و خو په رستى، رپاكارى و پروبيني مه حكوم ده كات و له سولتان ده خوازي كه زامنى ناشتى و خوشگوزهرانى خه لك بيت. پاشان شاگرده نازپه روه رده كهى ئاغاي موعه ليم زور جار له م باره يه وه باس و خواسى كردبوو بى نه وهى هه ست بكات و بزاني به چ ريگه يه كدا ده برى.

ئاغاي موعه ليم جدى و سه خت و له هه مان كاتدا ليبورده بوو، ده موچاو دريزو ره قه له، كه پو دريز، ردينه توپه قوچه كه ييه كهى ژير چه ناگه ي شيويه كي سى گو شه ي به سه رو كه لله ي ده به خشى،

چاوانی رهش وگويچکهکانی قوت، لهه سيماو دهموچاوهه پرشننگ و پرتهويک دهباری که ههنديچار دهيتوانی مندالهکان ئهفسوون بکات. له سهرووی تهوييليهوه تا تهپلی سهري رووتا بووهوهو تهنيا چهند داوه موويهکی رهش به سهروو گويچکهکانيهوه بوون که روژي له روژان رهش بوون. هيشتا سهوت سالی تهواو نهکرد بوو باوکی نهو ودايکی بهجی هيشتوو و بو نهجهف روپی بوو، وناخونديک نهه مندالهی گهياندبووه نهجهف و لهويندر ژيانی بهههژاری و دهسکورتی و دهرس ودهور بهسه رددبوو. پايهدار، به شيوهيهکی گشتی پياويکی بهژن و بالا ريک و خووش قهلاهته بوو، لهويه هه نهه بهژن و بالا بهرزو ريکه وای ليکرد بووي که جلکی مهلايه تي فري بدات وميناکی فهرمانبه رانی دايه رکان چاکهت و پانتول پپوشيت و له نهجامدا لهه شمارهدا کاریک و جييهک پهيدا بکات.

ئاغا موعهليم سهوسلهی نهوهی نهبوو چهندين دهقيقه گوي له قسهی قوتابيهکانی بگري و ههنديچار به يهک قسه ههموو قسهکانيان پوچهل بکاتهوه. نهه حالتهی له گفتوگوي نيوان ئاغازی پايه دارو حاجی ئاغادا بو دهرکهوتبوو. ههلبهته که دهگه ل حاجی ئاغادا دهکهوته باس وخواس حورمه تي جبهو عه مامه کهی دهگرت، بهلام چاوديري بی لايه ن ههستی دهکرد که له یاری قوناغی فهقياتی زرينگتروبه هوشتره.

ژيانی فرود به ههزارو يهک ههوداوه وابستهگی بهو ئاغا موعهليمهوه پهيدا کردبوو، نهک تهنيا لهبه ر خاتری نيرگزو نهو يادگار يانهی که له روژانی منداليدا لهگه لی دا ههی بوو به لکو لهبه ر خاتری خودی ئاغا موعهليم که رشتهکانی سه ره بوردی ده دانه وه دم يهک و پيکه وهی ده به ستنه وه.

هه ر له مندالپرا، نيرگز پيگه و پايه يهکی تايبه تی له ژيانی فرودا گرت. فهرقی هه بوو دهگه ل نهو کيزه جيران و مندالانهی ديدا که له قوتابخانه، له ريگه، له کولان و له مزگهوت، له ژير قوببه و له سه ر مناره دا گه مه و کايه ی دهگه ل دهکردن. نهوانه دههاتن ودهرپويشتن. هيچ بوشاييه کيان نه دهخسته دلئ. زوو له بيري دهچوون، بهلام نيرگز له ههموو شويني ئاماده بوو، به هه مان شيوه که حاجيه خانم و حاجی ئاغازی داك و بابی و منيره و به دري و ئاغا موعهليم له ههموو شوينيک و هه ميشه له قوتابخانه و له مال ئاماده بيان هه بوو و چاوديري نهش و نماي روحي و به دهنی نهويان دهکرد.

که فرود کارنامه وشاده تی شهشي سه ره تايی وهرگرت، ئاغازی پايه دار حاجی ئاغازی وادار کرد که دهعوهت و زيافه تيک بکات. لهو دهمانه دا حاجی ئاغا ههموو سهروه ته کهی خه رجي سه فه ري خوراسان کردبوو، وپايه دار خه رجي زيافه ته کهی به قهرز دايه دوسته کهی، قهرزيک که هه رگيز نه درايه وه، له نيو ميوانه کانی نهو روژدها کورپيکی ره شتاله هه بوو به نيوی فه يروز که مناله کان مه لا فه يروزيان پی دهگوت، فه يروز قژی لوول بوو، پيده چوو ره گيکی قوله ره شانی نه فريقيایي تيا بی، کورپيک زي رهک و زرينگ و به هوش وحازر وه لام و توند خوو بوو. دهره قه تي هه موو که سيک دههات. له قوتابخانه دا هه مووان سلیمان ليده کرده وه سه ريان نه دهخسته سه ري، که سيکی به قوه تيش بوو، هه ر کاتی له قوتابخانه که دا کاریک هاتبا پيشی و فه راشه که باری نه بر دايه، فه يروز



به ئاماژەيەکی ئاغا موعەلیم ملی پېوھ دەناو دەیتوانی تەنکی ئاوەکە بگوانی تەوھ و قووەت و توانای لە فەراشەکەش زیاتر بوو. دەست وەشێن نەبوو، بەلام کە منداڵەکان پەستیان دەکرد، کەمیک بازووی بادەدان و ھەموویان حیسابی کاری خۆیان دەکرد. ئەم کۆرە کە پۆلی دووھمی ناوەندی بوو، یەکیک بوو لە خۆشەویستەکانی ئاغا موعەلیم، ئەویش میناکی فرود سوودی لە کتیبخانەکە ی وەر دەگرت.

نیرگن، لەم تەمەنەدا، کیزیک تەواو بوو و دەیزانی چۆن کۆرە مەفتون و شەیدا دەکرین. ھەرکە سووسە ی کرد کە ھەقزکییەک لە نیوان کۆرە دراوسیکیەیان و خۆشەویستەکە ی باوکە گیانیدا، لەسەر ئەو بە مەبەستی راکیشانی ئەو لە کاردا یەو ئەم جووتە پکا بەری یەکدی دەکەن و ئیرەیی بە یەکدی دەبەن بەلام ئەمیان بە پیکەنین و غەمزەو ئەویان بە قسە ی تویکلدارو لیچارو لەگەز خۆ رادەنەن، ھەر ھەموو ئەو فەندو فیالانە ی کە کیزان پشتا و پشت و وەچە بە وەچە بۆیان دەمینیتەوھ و فییری دەبن، خستە گەز تا ئەم دووھ لیکی تیزتر بکات.

## (۲)

فرود تازه پۇلى سىيەمى ناوهندى بوو، ههمديس قهرار بوو دهگه ل حاجى ئاغاو دايكيدا به زيارهتى حهزرتى رهزا مشه پرف بن. فهىروز دوا سالى خويندنى به سه رده بردو دلتيا بوو له تاقىكردنه وهدا دهرده چيىت. دۇستانه خودا حافىزيان ليكىدى ده كرد. له دوا ساتدا، كه هردووكيان له دواى گه وره كانه وه بو گه راج ده رويشتن، فهىروز ده ستي خسته ژير بازووى فرود كه بوخچه يه كى گه وره لى له ژير باخه لدا بوو، و پرسى:

"فلانى، هيشتا هه ر دلت به نيرگزه وه يه؟"

فرود كه جگه له بوخچه كه جانتايه كى گه وره شى هه لگرتيوو ومه سينه يه كى به شان وه بوو، هيچ ئەم پرسىاره لى پى خوش نه بوو، نه خاسمه له م گه رمای هاوينه دا، وبه سه عاتيك به ر له رويشتن بو مه شه هدى پيروز، ئەسلەن له قوتابخانه دا ئەوه نده سه رقال بوو نه لى په رزا بوو دوو قسه لى جدى ده گه ل نيرگزا بكات و له ده مى خودا حافىزيشدا له زگ بوو لييان بيته شه ر. ئەمه جگه له وه لى به خويشى له وه بوو به يه كه مى پۇل ده رچى و ئيدى هيچى له وه كه متر نه بوو. ته نانه ت له بيركارى و ميژوودا له ويش زيره كتر بوو - به تايبه تى كه حه زى له كتيبانى ميژوو ده كردو ئاغا موعه ليم به باشى ده يتوانى رينوئىنى بكات وله مه ش گرینگتر هيئده لى حورمه تى ئاغا موعه ليم له لا بوو به بى شه رعى وبى ره وشتى ده زانى به چاوى خراب ته مه شاي نيرگز بكات. نه ك هه ر حه زى له نيرگز نه ده كرد، به پيچه وان وه ليئى بيزار بوو، چونكه نيرگز خهريك بوو دبلومى ناوهندى وه رده كرت و خوى بو چوونه تاران ناماده ده كرد. ئەوه لى له هه موو شتيك پتر توپه لى ده كرد توران و ناشتى به رده وامى نيرگز بوو له گه ليا. هه ميشه ده يتوانى ده ستاويزيك بدوزيئته وه وه ده هرى بكات. پاشان بيت به نازونزه وه دلى بداته وه و ناشتى بكات وه. راسته كاتى كه نيرگز بزه يه كى به رودا ده دا زورى كه يف پى ده هات و هه نديجاريش كه بيرى له لاسارى و شه ره كانى ده كرده وه به خوى ده گوت ئەگه ر منى خوشويستبا له شه قه لى بالى نه ده دا بو تاران بروت. چما كه س له ده ستي خويندكارانى تارانى به سه سه لامه تى ده ربه لاس ده ييت؟

ئەم هزره بى سه رويه رونا لوژيكيانه بروسكه ئاسا به ميشكيذا تيپه پى.

به شه قامى باغى سه ردارا په رينه وه وه گه يشتنه گه راجى مه رحه با. ئوتوبوسى خوراسان هيشتا ناماده نه بوون. زياره تچيان به ده م دو عاخوازي و گه رده ن نازاييه وه ده هاتن و ده رويشتن و هه راو غه لبه غه لبيان ده نايه وه. سه كنى شوفيره كان جنيويان به يه كتر ده دا، شوفيره كان جنيويان ده دانى. جووته دۇست له بن دارتوه كه لى نيو گه راجه كه دا روئيشتن، فرود روويكرده هاوپريكه لى: "راستت گه ره كه من نازانم چ وه لامىكى تو بده مه وه."

مندالانی دەرۆزه کار بهو ناوه دا دهورانه وه، هه رکه سیك شتیکی پی نه دابان، ته علیقیان لیده داو بهرده بوونه گیانی یه کتر، بۆنی بوگه نی به نزین که پوی بنیاده می دهورانده وه، ئەم دوو لاره زووتر هاتبوونه گه راج تا زوو باروبنه یان به شوفیر بسیپیرن و له سه ر ئوتوبوسه که قایمی بکه ن. هه ر دوو کیان شه لالی ئاره قه بووبوون و بزۆله کانیان قورس بووبوو.

"فه یروز ده زانی چیه؟ کی به تۆی گوتوو که من حز له نیرگز ده که م؟"

"بۆچی قه لس ده بیت؟ من وام زانیوه."

ده نکه تویه کی وشک له داره که وه که وته سه ر باوه شی فه یروز - که هه لیگرت و به ره و لای مندالیکی توپ داو منداله که له عارده که ی هه لگرت ه وه و خستییه ده میه وه. هه وزیکی بچوک له نزیکی دره خته که بوو، و چه ند ماسییه کی سوور مه له یان تیدا ده کرد، ژنیکی مندال له باوه ش، سه رو رووی منداله که ی له هه وزه که دا شت و سینگ و به رۆکی خۆی که روو له جووته کوپ کرابوو وه، داپۆشی.

"به خۆرای وات زانیوه."

فه یروز کوپکی ساده و ساویلکه بوو. دوو شوخی و سوعبه تی کچانه و نازونوزی بی شیله و بیله و بی فپرو فیل، به نیازی دنه دانی فرود، ئەم کوپه گوندییه ی گومرا کردبوو که گوايه ناشقی ئەو بووه. دروسته که ئاغا موعه لیم، بابی، که هه ندیجار له گونده وه کاله و گوندۆره و ئاروو هیلکه مریشکی بۆ شار دینا و ده یفرۆشتن، هاندا بوو که کوپه که ی بنیریته قوتابخانه و بخوینی. راسته که فه یروز ری درابوو هه ندیجار رۆزانی هه ینی سه ریکی مامۆستا و به رپۆه به ری قوتابخانه که ی بدات و بگره له سه ر سفره ی وان دانیشیت و تریت و ته شریب بخوات. گومان له مه دا نیه که ئاغا ی پایه دار ده کوشا نه که هه ر فه یروز به لکو هه موو قوتابی و شاگرده کانی خۆی له زانیاری شایسته به به ره و کوکششی خۆیان به ر خورداریکات و بۆ نمونه بیانگه یه نیته کاریکی میناکی مامۆستایه تی یان به رپۆه به ری له یه کیک له قوتابخانه کانی شاردا، به لام هه ر هه موو ئەمانه ئەوه یان نه ده گه یاند که ئاغا ی پایه دار به ته مایه کیژه که ی خۆی بدات به و. پایه دار کۆمه لیک خۆزی و ئاواتی هه بوو. ده یویست نیرگز بۆ تاران بنیری، بخوینی، دکتۆری بخوینی، ئەگه ر له پایته ختیشدا نه بی، به لای که مه وه له شاره که ی خۆیاندا فریای دهردی بی دهرمانی خه لکی بکه وی. له مه ش بترازی لیره و له وی بیستبوویه وه که هاپۆی فه یروز به تاوانی قاچاغی کوتال و گۆره وی ئاوریشم گیراوه و دایکی فه یروز سه ری خۆی هه لگرتوو وه میرده که ی به ته نیا به جیهیلاوه و به ته واوه تی له کوپه که ی بی خه به ره.

به هه رحال تیکرای حیساب به قازانجی فه یروز دهرنه ده چوو که ئاغا موعه لیم کیژه که ی خۆی بداتی.

"باشه، ئەگه ر وایه که واته تۆ لاریت له وه نیه که من بایم بۆ خوازیینی بنیرمه لای ئاغا موعه لیم."

"به چ مه علوم نیرگز تۆی خوش ده وی؟"

"ئه گه ر بزانی که تۆ نات گه ره که له کوئی میردی له من باشتر ده دۆزیته وه؟ که دبلۆم و هه رگرت ده بم به مامۆستا و موچه و هه رده گرم. ئاغا موعه لیم ئاماده یه له ئاماده ییدا کارم ویدا."

"دهتوی گریو بکین که نیگرز شوو به تو ناکات؟"

"کهواته هیشتا چاوت له دویه تی؟ ویپرای ئه وهش ئامادم گریوبکهم، وهره تیروپشک بکین."

"نا، به تیروپشک ومشک نابیت."

فرود دهستی به بهرکیا کردو یه ریالییه کی دهرهینا، خستیه سهر که له موستی و نینوکی نایه بهر یه کهم گریی قامکی شادهو گوتی:

"ئه گهر ههلت هینا ده بی به ژنی توو ئه گهرنا، نابی. رازیست؟"

"رازیم."

فرود به پهله پیتکه یه که ریالییه که یه هله داو هیشتا نه گه ییشتبووه ناوله پی، دهستی چه پی نایه سهری.

فهیروز گوتی: "شیر."

لهم کاتهدا حاجی ناغا ده گهل چند موریدیکی خویدا گه ییبه گهرج وگوتی:

"جاشه کهر، ئیستا وهختی شیروخته؟ له جیاتی بی جانتاکان له ئوتوبوس باریکات، خهریکی یارییه."

چهند ناخوند وژماره یه که کاسبکاری بازپو یه که دوو ئه فندی به سه لام و سلاوات حاجی ناغایان وه پریده کرد. منداله دهر وژمه کهره کان ههر که گوئیان لهم دهنکه دهنگانه بوو، به غار به رهو لای وان چوون، یه کی که له کاسبکاره کلاو له سهره کان سهر و دراوی به چهند دانه یه کیان دا. ئه و گه نجانیهی ده گهل حاجی ناغادا هاتبوون مناله کانیان له حاجی ناغا دوور ده خسته وهو ته شهریان لیده دان. له دوا یه ئه وانه وه چهند ژنیکی عه با رهش و به چارشوو بی عه با به دم ورته ورته وه ده هاتن و ئه و ژنانه ی که له قهراخ شه قامه که ویستا بوون و به دم ته مه شاوه دوعاونزایان ده کرد. جار جاری هندی له پیاوو ژنه کان ده یانویست دهستی حاجی ناغا ماچ بکهن، به لام ئه و ریی نه ده دان و روی هندی له پیاوو کانی راده مووسی. له بهرانبهر ئه وانه وه پیاوویکی بالا به رزی رهش ده هات، ههرکه یه کی که له بهر پیکره کان بیینی، له کومه له که جیا بووه وه، شتیکی به گویدا چرپاندو گهراندیییه وه. وهختی گه رایه وه به هاو پیکه ی خو ی گوت: "داماوه نه یده زانی به و قه دو قه لافاته وه بهر خوردی ئه و ده گهل موسافیردا باش نیه." له پر یه کی که به به یداخیکی که سکه وه که دهستیکی مسی به سهره وه چه سپا بوو، به دهنگ وئاوازه وه گوتی:

له کهر به لای حسه ینه وه بونی سیو دی

له توسه وه بونی رهزای غه ریب دی

هیشتا نیوه دیپری یه که می ته و او نه کرد بوو که چهند نه فهریک که وتنه شانی و بویان سه نده وه. ههرکه چاوشه که\* (چاوش لیله دا ئه و که سه یه که پیش قافلای زیاره تچیان ده که ویتو به دهنگ و ئاوازه وه ستایشی زیاره تی مه زاری ئیمامان ده کات و خه لکی هانده دات بچنه زاره ت.. وه رگیپر) داوای له خه لکه که کرد بوی بسه ننه وه و هاواری کرد:

دهنگی لی هه لبره گهر عیب له زمانت نیه - سه لاوات له شای قوبه ی زیپر چه زره تی رهزا بده.

دهیان کهس هاوسه دا به گه لی که وتن:

سەلاوات لە یازدە کورانی عەلی ئەبی تالیب

لە مانگی رووی یەك بە یەکیان سەلاوات

هەردوو کورپیژگە، فرود و فەیرۆز بۆ وەی توپەیی و شادی خۆیان بخۆنەو و هەر ئەوەندەیان لە دەست هات کە لیکدی جیا بوونەو.

مەزندانەکی فەیرۆز دروست دەرچوو، شیر بوو لە کەیفان هەلبەزەیهکی کردو خواحافیزی کرد. فرود کە بە درەنگەو و بەوپەڕی پەستی و ناپەحەتی بۆ لای بابی دەچوو، بۆ داندانەو وەی خۆی گوتی دەلیی نایەتی ناسمانی بۆ هاتوو تە خوارێ.

لەم کاتەدا ئاغا موعەلیم دەگەل نیژگەدا بۆ بەدرەقەکردنی حاجی ئاغا و حاجیەخانم گەییە جی و هەلبەتە هیچ یەکیک لە دوو کورپیژگە ئەوەیان بۆ نەدرکاند کە لەسەرچی گریویان کردو و وە کێژی ئاغا کە لە کراسیکی سپی قول کورتی سینە چەسپیدا لە بووکیکی ئارایشت نەکردو و دەچوو، چاوی حەسرەتی بێری بوو و فرود دەتگوت دوای خیری بۆ دەخوینی.

فرود، نەک لەبەر ئەوەی کە خۆشەویستییهکی ئەم کێژە هەقەدە سالانەیی لە دندا بوو، بەلکو پتر بۆ ئەوەی کە لە رکابەری و هەفرکیه کەدا نەدوێرابی، خۆی فریو دەدا. تا ئیمە لە خۆراسان دەگەرپێنەو و زەماوەندی ئەم دوو سەرناگریت. دوای ئەوەش ئاغا موعەلیم لێپراو کێژەکی بۆ خویندن بنیڕی بۆ تاران، تا ئەو کاتەش خواگەورەیه.

ژیان لە سەفەراو لە مەشەد و بەسەربردنی سەعاتان لە نیو ئوتوبوسداو خوتەو بۆلەو دەحکە کردن دەگەل شوفیرو شاگردە کەیداو شەپری زیارەتچیان دەگەل یەکتراو تەمەشاکرنی دەشت و بیابانانی وشک و بڕینگ و گەرم و مانەو و لە ژورین دوکەلای پیر لە پشیکە و گەنە و رەنگین روحنەنگیزو شادی بەخشی گومەزو منارانی خۆش نەخش و نیگارو شەپۆدەمەقالی حاجی ئاغا و حاجیەخانم لەسەر بی تامی شۆریا و یەخنی و گوشتاوی لە بازارکردارو دەستگرتنەو و خەمی ئەو منالانەیی لە مال ماوەنەتەو، کە خوا دەزانی چیان بەسەر هاتوو، ئەمانە ئیدی بەلای فرودەو تازە نەبوون. زۆری لەم سەفەرە کەردبوو و خۆی بە دنیا دیدەیی تەواو دەزانی. تەنانەت نزیک بوو مەزاری حەزرتی ئیمام حوسەین-یش لە کەربەلا زیارەت بکات. کەچی وێرایی ئەمەش، ئەو چەند سەعاتەیی کە لە ریگەیی گەرانەو وەدا لە قوم لایاندا، بۆ ئەو بە خالیکی وەرچەرخیانی ژیان دەژمیردا.

حاجی ئاغا و حاجیەخانم لە قاوەخانەیه کەدا خەریک بوو چایان دەخواردو و فرودیان ناردبوو نان و پەنیرو تری بۆ نیو پۆژەیان بینی. قاوەچیە کە کوپی شیخ محەمەدی دۆستی سەردەمی فەقیاتی حاجی ئاغا بوو. ئەم پیاو و لە شارەکەیی و اندا بڕایەکی هەبوو و حاجی ئاغا دەیتوانی هەمیشە لە زیارەتی خۆراساندا لە ریگەیی ئەوەو و هەواییکی خزان و دۆستانی بزانی. لەویدا بیستی کە شا لە نوتقی کەدا لە قوتابخانەیی سوپایی لە کاتی دانی کارنامەیی دیبلۆم بەو خویندکارانەیی کە بە پەلەیی ئەفسەری پەیوەندییان بە سوپاوە دەکرد، ئامارەیی بۆ خەتەریکی گەورە کەردبوو کە هەپەشە لە ولات دەکات، بۆیە لاوان لەسەریانە نامادەیی هەر جۆرە فیداکارییه ک

ببن. حاجی عهلی ئاغاو حاجی میرزا رحیم و حسهینی روو دباری نرخى ئازووقه یان بهرز کردبووه و خه لکه کهش بی گویدان به نرخان، چهنیدان توانیبا دهیان کړی و عه ماریان ده کرد. کورپه کهی شیخ محهمه د ئاگادار بوو که له شارا قاودا که وتوووه که گرانی دیت ودهبی به قات و قری و شهر دهقهومی و ته نانهت دهیزانی که ئاغا موعه لیم بو خوئی و بو حاجی ئاغاش دانه ویله و نیسک و که شک و پیازیکی زوری کړیوه و بار بار بو مالی هیئاو ته وه. له کوکردنه وهی ئازووقه که دا بابی فهیروز دهستی هه بووه و خودی فهیروزیش هه همیشه به ردهستی ئاغا موعه لیم بووه.

له م هه راو هه نگامه و بگره و به رده یه دا نه وهی به بیری فرودا نه ده هات زه ما وهندی فهیروز بوو. به لام نه مهش وه سیله یه که بوو تا رییه که بو دلی ئاغا موعه لیم بکاته وه. به مجوره ش ده شیئت خه لکیک فریو بدری. یه که مجار به ناوی خویندن و قوتابیه تیه وه ریی خوئی بو نه و ماله کرده وه. نه وه ندهی مه رایى کرد تا ئاغای پایه دار وه عدوبه لینی دایه که کاریکی گرینگی له قوتابخانه دا ویبدا. ئیستاش داویه له که لله ی ببی به زاواشی، جا به فرود چی؟ رهنگه خییری پیوه بی، نارپه حه تیه که ی پتر له بهر دوړاندنی گریوه که بوو. بو نه وهی خوئی له م خه یالاته به ئازارانه رزگار بکات چوو بو ته له قونخانه و ته له قونی بو به دری کرد، به م به به سته ی که هه والیکى تازه ی ده سته که وی. به دری نه یده ویست هیچ رازو نه یینییه که بدرکیئی. خه مین و دلته نگ بوو، کاکی خوش گهره که بوو و نه ده ویست پیره نجینی لی براکه ی ده سته ردار نه بوو.

"بوچی خه مینی؟ بو قسان ناکه ی. من خوم هه موو شتییک ده زانم."

"چ ده زانی؟ چ شتییک له گوری نیه."

"پی به جهرگی خوتا بنی، بلی بزانه چیتته؟"

"ده لین بابی هاتوووه نیرگز بو مه لافه یروز خوازینی بکات"

"خو نه مه هه والیکى خراپ نیه."

نه مه ی له کانگای دلوه گوت. پشکه که به ناوی نه وه وه ده رچوو. ئیدی نه وه یه.

"من نه مگوتوووه هه والیکى خراپه، مه لا توړه بووه، چونکه ئاغا موعه لیم فه رموویانه حاجیه خانم گه وره ی کیژه که یه تی وده بی نه وان ریگه بدن، جگه له وهش پرس وراویژ به دوستان و که سوکار، به تایبه تی حاجی ئاغا بکه ن وپاشان بریار بدن."

هه والی خوازینی نیرگز ئازاوه و پشیوی نایه وه. فرود په شیوی به سیمای دایکییه وه ده بیینی. له سه ره تاوه، له چاخانه که دا کاتی کورپه که ی شیخ محهمه د به لایانا رهت ده بوو، قسه که یان ده بری. هیچ حه وسه له ی نه بوو به دیار قسه ی نه وان وه دانیشیئت. دلته نگى حاجی ئاغا به رواله ت له به رگرانی و په شیوی و نیگه رانی گشتی بوو فرود گوئی له م شتانه نه بوو، بیستبووی که له سالی گرانیبا بابی روژیک له سه ر ریگای خو یه وه حه وت نه فه ری ژماردبوو که له برسانا مردبوون و خه لکانی برسی هه ویری نانه و اخانه کانیان تالان ده کرد. به لام نه و روژگار و ده ورانه گوزه شت. قوزاخانی روسی نه و گرفتانه یان نابوووه وه. چ په یوه ندییه کی به ئیستاوه یه.

دایکی له بهر شتیکی دیکه په سته و توره بوو. به دم ریوه دهی بولاند: "چما که سیکی باشترو له مهلا فهیروز بو نیرگز پهیدا نه ده بوو" حاجیه خانم هرگیز به زمانی مناله کانه وه فهیروزی به "مهلا فهیروز" ناو نه بر دبوو، ئەمه خوئی له خویدا مایه ی کونجکاو ی فرود بوو، و نهیده زانی دایکی بوچی ئەوه نده به په روشه وهیه. دوی شه و کاتی ئەم هه والئه له سهر سفره بلا و بووه و حاجیه خانم یه کسهر راجله کی.

"ئه په رو، چیت گو؟ فهیروز دهیه وی نیرگز بخوازی؟ خودا نه کا. حه دی نه بی!"

حاجی ناغا هیدی و هیمن، بی ئەوه ی به ئاسته میش خوئی شیلو بکات، ئیعترازی له م په رچه کرداره ی خیزانه که ی گرت.

"چ په یوه ندییه کی به تووه یه؟ فهیروز چ عه بییکی هه یه؟ خو نیرگز کیژی شای په ریان نیه."

"ئەم قسه یه چیه؟ یانی ده لئی ئەم کیژه میردیکی باشت له م کوره که هیچی نیه، پهیدا ناکات؟"

"ئیمه هه قمان چیه به سهر کاری خه لکییه وه."

"چون هه قمان نیه. بابه که ی به خوئی ده لیت من گه وره م کردووه و ده بی راویژ به تو بکات. ناغا موعه لیم به خوئی چاک زانیویه تی بو ئەم وه لامه ی داوه ته وه."

به لای فروده وه حاجیه خانم هه میشه به سه بروحه و سه له و گوپرایه ل بوو و مدارای حاجی ناغای ده کردو هه ولی ددها دلای راگری و هرگیز نه ی دیتبوو که دایکی به م توندییه سی و دوو ده گه ل بابیا بکات. وه کو شتیکی هه موو خه یالاته کانی ده رباره ی چاره نووسی نیرگز خه ریک بوو پوچهل ده بووه وه.

"مه گهر ناغا موعه لیم ناخوازی راویژ به تو که وه کو برایت، بکات. باشه، تو چ ده لئی؟"

"ژنه که من چیم هه یه بیلیم؟ هه ر کاتی پرسی پیکردم، له دوست و ناشنایان پرسیار ده که م و هه ر شتیکم زانی پیی ده لیم."

"ئهمه شی پی ده لئی که دایکی کیوه چووه و مامیان له سهر چی حه پس کردووه."

"بیپروه ژنه که، ئەوه نده غه یبه تی خه لکی مه که، پیم گوتی تا قیب ده که م و جوابی لی ده گپرمه وه."

"ئهمه سو راخ و تا قیبی نه گه ره که. من له جیاتی تو بام هه ر لیروه بروسکه م ده کردو ده مگوت نه خیر، ئەم ناغایه هاوشانی کیژی تو نییه."

ئهم گفتوگو یه ماوه یه کی زور دریزه ی کیشا. فرود به وردی گوئی له قسه کانیان ده گرت و ئەزه ری ده کردن. تی نه ده گه یشت بوچی دایکی ئەوه نده مکوره که نه یه لی ئەم زه ماوه نده سهر بگری. به ریی چاخانه که وه هه ر بیری لای ئەمه بوو، بوچوونیک له مه ر ئەم زه ماوه نده بلی و هه لو یستیکی هه لبریزی، به خوئی ده گوت ئەمه هه واو هه وه سیکی مندالانه ی فهیروزه. به م چی؟ به ئیمه چی؟ به حاجیه خانم چی؟ پاشان وه بیریا هات ناکا ئەم ماسته موویه کی تییدا بی و ئەمیستا ده بینی که به پهیدا بوونی سه روکه لله ی فهیروز ناواته کانی له گینه به فپرو بچن. گومانی تیا نیه که حاجی خانم نیرگری زور خوشده ویست. کیژی ماموستاش که داکی نه بوو، حاجیه خانمی به دایکی خوئی ده زانی. به لام ئەم شین وشه پوره ی بو ده کرد؟ خو نیرگز دوو سال له و

گه وره تر بوو. کی تا ئیستا کیژی له خوی گه وره تری خواستوو؟ مه گهر هر خوا بزانی حاجیه خانم چ ویردیکی به گویی نیرگزدا خویندوو؟ ژنان هموو شتیکیان لی دوه شیتوه، نه ونده بهسه جاریک له زاری دهرچووبی: تو دهبی ببی به بووکی خوم، له ویه نه م کیچه ی خستیته که ولیه وه، دهبی نه م پشی پشی و مه رایي کاریانه ی له بهر نه م قسانه بیت.

وای هاته بهرچاو که خریکه میناکی گه وره کان بیرده کاته وه و موو له ماستی دهردینی. ده لیلی رو به پرووی مه سه له یه کی ئالوز بووه ته وه و که وتوو ته سهر دوورپانیک وله سه ریتی به یه کیکیاندا بروت و چاو له ویتریان بیوشیت. نایا زه وجینی نیرگزو کوپی بابا نه ونده گرنگه که بیری نه و مژول بکات. خو فه یروز کوپیکی خراپیش نیه. کاتی خوی ده گهل نه ودا بهراورد ده کات، ده بیینی که فه یروز هندی سیف هت و سوخته تی هه ن که نه و نیه تی. له جیاتی هوش که سیکی به کاره و ئیستا که داویه له که لله ی نیرگز بخوازی، ناماده یه حه مالی بو ئاغای موعه لیم بکات، بار بار نازووقه هه لریژیته عه ماری ناغا موعه لیم و حاجی ناغوه. نیرگزیش ئیستا ده توانی خوی رابنی و بلی به نامارهییه کی سه ری قامک خوازگارم په ییدا کرد، و توش، فرود، حیسابی کاری خوت بکه.

له پریکا نه م خه یالاته، له گهل هاره ی فرۆکه یه کدا به ناسمانی سافاو به سه ر گومه زی زیپینی حه زره تی مه عسومه دا، که په ره کاغه زانی لی دهباری، ئاوا بوون. یه کسه ر بوون به دووکه ل و چوون به حه وادا. سه ره کان بو ناسمان بهرز بوونه وه، چاوه کان بپردرانه نه و توپه له کاغه زانه ی که له بهر تیشکی هه تاودا میناکی ستیرانی کاکیشان له شه وی تاریکدا دهره وشانه وه.

له کوچه و کولانه کانه وه، له دوکان و په ستوو و چخانه کانه وه، له مرگه وت و حوجره وه، ژن و پیاو، ئاخوندو ته له به، کاسبکارو عه مه له، وه ستاو کریکار، عه مامه به سه رو کلاو به سه ر پژانه سه ر شه قامه کان و حه وشه ی حه ره مه وه. له سه لاواتیان دهاو هه رکه سه و هه ولی دها پارچه کاغه زیک به ده ست بیینی تا بزانی چ رازو ره مزیک له م کاغه ز بارانه دا په نه انه. خه لکی هاواریان ده کرد: "ته یاره که کاغه ز هه لده پریژی، به خه تی فه رهنگی له باله کانی نووسراوه، به خوم خویندومه وه." یه کیک له نیو ئاپورا که وه هاواری کرد: "سه لاوات بدن" عه مامه که سه کیک خوی هه لدا یه سه ر سه کوئی نانه و اخانه یه ک:

"به خوم له به غدا یه دیوومه، هه وه لجار کاغه ز هه لده پریژی و پاشان بومبا، خه لکینه بچنه وه بو مالی خوتان".

پاسه وانیک له سه ر سه کویه که ی راکیشایه خواری: "ئییره به غدا نیه ئاخوند، برۆ به لای کاری خوته وه".

سی دانه فرۆکه به و ده قه وه کاغه زیان هه لده پرشت و تیده په رین. خه لکه که یه که مین کاغه زیان به ده ست هینا بوو. فرود چه ندی هه ولدا نه ییتوانی هیچ شتیک به ده ست بیینی. کابرایه ک که په تاته ی کولای دی دفرۆشت، شته کانی له عاردی دانا، خوی هه لدا یه سه ر سه کویه ک و کاغه زیکی چوار گوشه ی له ناسماندا قوزته وه، به خوی پیی نه خویندرا یه وه. فرود ته رده ست خوی گه یانندی، ویستی کاغه زه که ی له ده ست بفرپینی، به ری نه دا، فرود توانی خه ته فارسیه که ی وه خوینی. نه وه ی بهرچاوی که وت مه فهوم نه بوو. نه ییده زانی که مه به ست چیه. بیستبووی که ئالمان و



فهره نسا شهريانه. به لام شهري ئه و بنى دنيايه به قوم چى؟ به ياننامهى هاوپه يمانان چ دهگه يهنى؟ چييان له ئيمه گهره كه؟ فرود به دهشاهى به ياننامه يه كه له منداليكى دهروژه كه كرى و خوى گه يانده نانه واخانه يه ك. چما نان ده كپر درا؟ باس باسى شهرو جهنگ بوو، روسه كان هاتن، ئينگليزه كان هاتن، سويا دهگه ل روس و ئينگليزان، له باكوورو باشوور ده جهنگى. فرود به نانى رووته وه بو چاخانه كهى كورى شيخ محمه د گه رايه وه. له چاخانه كه دا قهره بالغيه كهى زور دهورى حاجى ناغايان دابوو، داواى روونكر دنه وه يان ليده كرد. حاجى ناغا هه ندى زاراهى بو خه لكه كه شه رح ده كرد. چاچى و شاگرده كهى خه لكه كه يان هيدي ده كرده وه: "بيلىن كاسيه كه كان بكه ين، جهنگ بى يان نا، ئيمه له سه رمانه بو شه وى نانى ژن و مناله كانمان به رينه وه مال. حاجى ناغا، ئيوه بفرموون رييمان بدن چايى بگه يه نينه خه لكه كه".

بابه كاغه زه كانى ده خوينه وه، نيوه پوك و ماناكانى به راورد ده كردن. خه بهريان هيئا كه برسى و رهش و رووتان هاپوژاون و ورده فروشيكي نزيكى سه حنيان تالانكر دووه. هه نديك له تاران وه خه بهريان ديئا كه پاسه وانان جله كانيان داكه ندووه به توئى شوئتيك به شه قامه كاندا ده گه رين. يه كييك به چاوى خوى ديتبووى كه كو مه ليك ويستوو يانه ئه فسه رييك كه به گاليسكه بو مالى خوى رويوه ته وه، داركارى بكه ن. له تاراندا كاغه ز باران له به يانى زووه وه ده ستى پيكر دووه.

راست و درو تيكله ده بوو. خه لكى زياتر باوه ريان به دروكان ده كرد تا راستيه كان. تا دروكان گه وره تر بووايه خوشر ده كه وته وه. كهس گوئى له كهس نه ده گرت. هه ر شتيكيان ده بيست چه ند دانه يه كهى تريان پيوه دناو ده يانگيرايه وه. هه ر كهسه ده يو يست ئه وهى بيستوو يه تى به سه لمينى و به سه پينى. يه كه مجار شارى تاران يان بو ردومان كرد وه، هه موو شاره كانى باكوورو باشوور ژيرو ژوور بووه. راديو خه بهرى ده دا حكومه ت لابراره. خه لكى قاييل نه ده بوون و ده يانگوت: هه موو حكومه تيه كان يان له يه ك شوين ئيعدام كرد وه. حكومه تى تازه ها تو وه ته سه ر كارو هه موو ئه وانى دى بى سه روشوين بوون. نرخى نان فريوه، نازووقه پهيدا نابيت، هه ر فه رده نيسكيك به لاي كه مه وه يه ك مه ن به رديان تيكله كرد وه. سه گ ساحيبي خوى نانا سيئ. قسه ي بى سه روبه ر، بى مانا و ناوه ژوو ده ماو ده مى ده كرد. نا شيخ محمه د به چاوى خوى ديتبووى كه په زو رانان مليان به بيا بانه وه ناوه و گورگ به دو يانا. وشه و زاراه يين ئينزار، ئولتيماتوم، هاوپه يمانان، بى لايه نى، داگير كردن له ميشكى فرودا دنگدنگ دهرنگانه وه، ماناي ئه و زاراوانه بو كورپيژگه يه كه پانزه سالان مه فهم نه بوو. هيشتا چايه كه نه خوارد بووه وه كه داك و بابى كه لوپه له كان يان به ست و پييان كرده يه ك كه وشه وه كه هه ر ده بى ئه مپوكه به يانى زوو شو فيره كه ناچار بكه ن و بو شاره كهى خويان بگه رينه وه. حاجى ناغا له كوربه كهى شيخ محمه دى بيستبوو كه ئه هلى بازار به ته مان دوكانه كان يان دابخه ن. هه موو خه لكى له هوئى زه خيره كردنى نازووقه دان، له حه ره مدا ته له به كان گو ييان له هه والى راديو بوو بوو، رووس و ئينگليزه كان شاره بى ديفاعه كان يان توپاران كرد وه.

حاجيه خانم عبا ره شه كهى به سه ريا دابوو وله سوچي كه وه كزكو له ي كرد بوو.

"حاجى، بو ئه وه نده شپرزهى؟ مه گه ر چ بووه؟"

"حورمى، چما نابىنى شەپەر؟ شەپەر، دەزانی يانى چى؟ روس و ئىنگلىزان هاتوون و گەرەكيانە ئىسلام لە ناو بەرن"

حاجىيە خانم وايدەزانی كە جەنگ و اتا لورەكان ئازاواو و فەرتەنەيان ناو تەو و قۆشەنى دەولەتى چوو ئەمن و ئاسايش بەرقەرارىكات، لەشكران دىن و بە ناوەندى شاردا تىدەپەرن و هەقيان بەسەر ژن و مندالى خەلكىيەو نىيە. بۆردومانى شاران كارى فەرەنگيانە. لىرەدا ئەم جۆرە هەوالانە نىيە. حاجى ئاغاش تاقەتى نەبوو حاجىيەخانم حالى بكات كە ئەم شەپەر شەپرى نيوان كوردو لوپو قەشقايبى نىيە دەگەل قۆشەنى ئىراندا.

هەر ئاپۇپراي خەلكى بوو و هيرشى بۇ چاخانەكە دىنا، قەو غايەك بوو دەرزىت هەلدا با نەدەكەوتە عاردى، تا ناوەندى شەقامەكە عەمەلەو كرركار، كە لە رىكاو باناندا فرۆكانى كاغەز رىژيان دىتبو، وەستا بوون تا لە زارى ئايەتوللايەكەو بژنەون چ شتىك روويداوه. دەنگى كورەكەى شىخ محەمەدو شاگردەكەى بە هىچ كوى رانەدەگە يى، خەبەر و هەوالى درۆو راست وەكو بروسكە بلاو دەبوو نەو. فرود دەيوست خوى بگەيەنئىتە بابى، پارووه نانىك بخاتە زارى، كە چى پالەپەستوى تاسەمەندانى خەبەر و باسان هەلدايە قەراخ حەوزۆكەى چاخانەكەو، پىي لەسەر پاشورى حەوزۆكەى خزى و خەرىك بوو بگەوئىتە ناو حەوزەكەو، كە گرتيان و هەليانكىشايبە دەروە. حاجى ئاغا هەستا، دەستى كورەكەى گرت و خوى لە دەستى حەشاماتەكە قوتار كرد.

كورە، حەپەسا بوو، نەيدەزانی بۆچى تەنانتە بايىشى شەپۆكاو. لە بابى دەپرسى: ئىنزار يانى چى؟ ئولتيماتۆم چى؟ هاوپەيمانان كىن؟ ئىستا چ دەبىت؟ چيان بەسەر حكومەتى ئىمەو هەيه؟ دنيا باشتەر دەبىت يان نا؟

حاجى ئاغا بە خويشى سەرى لە رەوشەكە دەرنەدەكردو هەلبەتە هىچ وەلامىكىشى پى نەبوو بۇ كورەكەى. خويشى نەيدەزانی. تووشى كەسىكى ئاقل و زانيار نەبوو بوو تا بزانى لەو دىوى پەردان چ باسە. رادىويشى پى نەبوو تا هەوالەكان لەسەرچاوەيەكى دروستەو بژنەوى. تا ئىستا جگە لەو پارچە كاغەزانەى كە لە ئاسمانەو هەلياندهرشت هىچى ترى نەبىنى بوو. هەموو دلدانەو هەيكى بۇ كورەكەى ئەمە بوو كە بە ئاواتەو بوو هىچ ئاسىويك بە شارو مالهەكەى ئەوان نەكەوتبى.

"دەبى تا زوووه خومان بگەيەننەو مالى. چەند رۆژىكى دى نە دەنكە ماشىك و نە لەتەكە نۆكىكمان دەست دەكەوى، چ جاي رۆن و برنج".

"رزق و رۆزى بە دەستى خودايە حاجى، هەرگىز تۆم بەم جۆرە نەديوو، خو لە برسان نامرىن". فروديش هەرگىز بابى واهى نەدىتبوو، بەلام زۆرى نەبرد كە بوى بەدياركەوت تومەز لەم سىيەمى شەهريوهرەدا (۹/۲۲-۸/۲۳) لاپەرەيەكى ژيانى پاش و پيش كەوتوو و گۆراو. چەندى رۆژىكى پى چوو تا ئوتوبوسەكەيان لە قومەو بەرەو شارەكەى خويان جما.

(۳)

له زهرفی چهند روژئیکدا شیرازه پچرا. یهک ولاتی به روالهت زاگون و ریك و پیک و له ناوهوه زولمزدهو سهركوتکارو خاک بهسهر لهبهر یهک ههئوهشایهوه. کلاو لهسهرانی بازار بوون به عهنامه لهسهر. کریکاران بیل و قولینگهکانیان نایه سهر شان و ههلاتن. قوتتهرانچیان کریکانیان خوارد، بیکاران کهوتنه دهروژه، دزی و تالانکردن، چاخانهکان به دریژایی ریگا داخران. جهندرممان ئونیفورمیان لی فری دا. شوفیریان کرییان چهند بهرانبهر زیاد کرد. ریگابانان داخرا. والا حهزرتی پر قودرته قوچانی. ئه و پیاوه ناودارانهی که چهکمهکانیان دهلستهوه ههر به هیچیان نهزانی. گوتیان ههموو قاسه جهواهیرو سکه زیپهکان و مافورهکانی دهگهل خودا بردهوه. له ئهنجومهندا کاسهلیسانی دویینی، بایان دایهوهو بوون به شوپرشگیرو دژه ئیمپریالیزم. لهشکری سوڤیهت له باکووروسهربازانی ئینگلیز له باشورهوه پهلاماری ئیرانیان داو رابهرا له ترسا ههلاتن. ئوتومبیلانی سهرانی سوپایی قرقاوله ئاسا بهرهو باشوور تاویر بوونهوه. لوری و پیکابی پر کهلوپهلی دهولههمندان له لایهک و لوری سوپایی ئینگلیزی له لایهکی دییهوه دههاتن و دهچوون. هیندهیان شول لی ههکیشا که سهرهک وهزیرانی تازه ناچاربوو له ئهنجومهندا بلیت: بۆ کوی دهرون؟ ئهمانه دین و دهچن و ههقیان بهسهر کهسهوه نیه. وهزیرانی بهرپرس هاواریان لی ههستا ئیمه بی تهخسیرین. ئاگامان له هیچ نهبوو، ئامیری جیبهجی کردن بووین. ههر ههمووی تهخسیرو خهتای سهرکردهی پایهبهرز بوو. ئهگهر ئیمه نهبووایهین یهکیکی دی دههات و له ئیمه خراتر دهکرد. مهگهر نهتان بینی که وهزیرانیان ژههر خوارد دهکرد و له زنداندا خهفهیان دهکردن.

ئهم یادهوهریانه له میشکی حاجی ئاغادا دهپهنگانهوهو لوولیان دهخوارد. حهزی دهکرد ئهوانه بۆ کوپهکهی بگیڕیتهوه، بهلام ترس ئهوکى دهگوشی و بوی نهدههاتنه سهر زاری. ئهی کاشکی زووتر ئاغا موعهلیم بدینی و بیروبوچوونی خوئی لهگهلا باس بکات. بهلام قوناخ به قوناخ خاوتر دهبوون. چاخانهکان پر بوون. بهنزین دهست نهدهکوت. له شارو له ریگابانهکاندا تاقه یهک پاسهوان یان جهندرمه نهدهبینرا. ههموو خزی بوونه مالهوه.

فرود ههرکه یهکهمین سهربازی ئینگلیزی بینی دلای داپزا. ئهمانه دهسته دهسته، پۆل پۆل، فهوج فهوج به سواری لورییهکانیان کاروانیان وهپی خستبوو. خهلکی به مانهیان دهگوت "کانوا". ناخوشتترین رووداو بۆ ئه و دیتنی سهربازانی هیندی بوو که به روت و قووتی له پرخ رووبارهکهی نزیکى شارهکهی وان بهرهلا بوون. فرود ئههمهی بۆ قووت نهدهچوو. ئاخو فرود بابایهکی موسولمانی نوێژکهه بوو خهلکی شارهکهی خوئیانی خوش گهرهک بوو، وئوهندهی کوپکی پانزه ساله ئهقلی بیپی ریژی رابردووی ئیرانی دهگرت. خوئی له چارهی عهرهبان که هاتبوون ئیرانیان فهتخ کردبوو، نه دههات. ئاقا موعهلیم باسی تورکانی دهکرد که چۆن هاتبوون و باکوری ئیرانیان داگیرکردبوو. بهلام هیندیانی ژیر دهسته و بهکریگراوی ئینگلیزان بین و

ئىران داگىربكەن و به رۆژى روناك روت وقوت... و ... يان بى شەرمانه به ژنان نيشان بدن، ئەمە شتىكى قىزەوهر بوو. ئىدى ئەمە تانە سووكايەتى بوو، سووكايەتى به هەمووان.

فرود خۇى دەلئىت كه حورمەتى فرەى بۆ هيند هەيه. ريز له خۇپراگرى و جهنگى هندىيهكان له راي نازادى و خويبوون و ديموكراسيدا دهگرئيت. دەزانى كه له نيو ئەم خەلكەدا نمونانى وهك گاندى و تاگورو بوز (Bose) هەلكهوتوون. بەلام ئەم هينديه زەبوون و زەليلانە، ئەم سەربازانى بهكريگراوى ئينگليزانە بين ولاتەكەى ئەو داگىربكەن، نا، ئەمەى بەلاوه تازە بوو. دەبى ئينگليزان چەنديان دزه كرديتته ناو ئەم ولاتە شارستانيه تا شتى واهى مەيسەر ببى. ئاخى ئەمانە داگىرکەر نەبوون. به ديتنى ئەم ديمەنە گريان گرتى، كوشنده بوو. هەنگى هەستىکرد كه چەند ولاتپاريزو گەل دۆست و به زاراوهى خەلكى ئەم سەردەمە ناسيوناليسته.

له پر چاوانى كرايهوه، به ديدىكى تازه دەپروانيه دنيا. جيهان تەنى باخچەو ئەستيل و حاجيه خانم و حاجى ئاغا و مامۆستا و مونيره و بەدرى و قوتابخانەو فەيروزو ئەو كورانە نەبوو كه كۆتربازيان دەکرد. نيرگزی به فيزو دەعیهش نەبوو. له دەريى ئەم ئاسۆو ئەم بازنەيهدا گيتييهكى ديكه هەبوو. دنيايهك له زۆلم و دوو رووى و ساخته چياتى و بى نامووسى و دزى و تالان و خيانەت و پياوكوژى و هەزاران نسيبەت و بەلاى ديكه كه تا نهو فرود لييان بى ئاگا بوو. گەلهك رازو نهينيان له رۆژنامهو كتيبان و قسهى گەوره سالاندا پەنهان بوو كه دەبى وەدۆزريين. ئاغاى پايەدار هەر مامۆستا و له جيى باب نەبوو. له ژووره پەريووتەكەيدا كۆمەليك كتيبىانى هەبوو كه مرقيان بينادەکرد. كه داواى كتيبىكى دەربارهى سياسەتى ئينگليز له هندا ليکرد، ئاغاى پايەدار "قەيرانى هندوستانى" دايه و ئاگادارى کردەوه كه ئەگەر بتەوى به باشى له شت حالى بى، دەبى زمانى ئينگليزى يان زمانىكى فەرهنگى ديكه فير ببى.

ئەوهى راستى بى ئەم يادگارو بيرەوهرى كاغەز هەلدانە خوارەوهيه و پەلاماردانى ئىران و هندىانى روت و قووتى كەنار رووبارهكەو ئەوهى دواتر بەسەريا هات بە رادەيهك ريشەى له قولايى بوونىداكوتا كه عومريك دەست بەردارى نەبوو. تەنيا ئەمەى كه "جەنگە" و "جەنگ وايە" و "جەنگ ياساى خۇى هەيه" قاييلى نەکردو نەدەکردو هيشتاش هەر نايكات. شەپ مالى لاتانە، بەردەفركى، كوتەككارى كارى بى داک و بابانە. چما خەلكانى ماقول يەكدى دەكوژن، كاتى لەوان رۆژانەدا له راديوه بيستى كه له كەنداوى فارسدا كەشتييه ئىرانىيهكانيان نقوم کردوووه و چەند كەسيكىان، يەك لەوان عەلى خانى خالۆزاي بەرپۆه بەرى قوتابخانەكەيان كه دەرياوان بووه، كوشتوووه، بەردەوام له خۇى دەپرسى ئاخىر بۆ دەبى بهيلرى كه زالمان مەزلومان بكوژن. هەزاران پرسىارى له خۇى هەبوو و پاشان به دريژايى تەمەن هەولى دەدا بەرسقيان بداتەوه.

لەمە به دواوه هەركاتى ئاغا موعەليم وبابى پيگفە رۆدەنيشتن و شەترەنجيان دەکردو دەمەتەقييان دەکردو فرود چايى و قليانى بۆ دەهينان، لەبەردەرکه دەوهستاو فرود حەزى دەکرد گوى له قسهكانيان بگرئيت. بابى پيى خۆش بوو كه دەستبەسەر و كۆنترۆلى بكات، لى ئاغا موعەليم قەناعەتى به دۆستەكەى دەکرد كه ناكرى دەگەل كورپىكى عازەبدا وەكو مندال رهفتار بكات.

سەربازانى ئىنگلىزى لە قەراخ شارەكەيان ئوردوگايان كوردبوو، زۆريان، بە تايبەتى ئەفسەرەكانيان و چەكدارە ھىندىەكان بە شەقامەكاندا پىياسەيان دەكرد يان بە ئوتومبىلەكانىانەو بە گويىدان بە ياساى ھاتووچوو بە توندى بە شەقامەكاندا تىدەپەرىن و لىرەو لەوى ھەوال و باسى سەرسەرياتي و ھەرزەبييان دەبيسترا. ھەر لە ھەول رۆژەكانەو خەبەرەوباسى سەير دەماو دەمى دەكرد: سەرۆكى ناسايش ھەلاتوو ھەكابرايەكى ئىنگلىز ھاتوو تە شوپىنى، ھەندى كەس بە چاوى خويان ديتبوويان كە كابرايەكى ئىنگلىز دەگەل چەند ھىندىەكدا چوو ھەو ئاسايش. لە مانە خراتر ئەو ھەو بوو كە لە رۆژناماندا بلابوو بوو ھەو كە كابرايەكى ئىنگلىز لە تاراندا ويستوويەتى ژنى بەرپو ھەبەرى رۆژنامەيەك بە تۆبىزى ھەو مالى خوى بەرپتەو. ريسوا بوو ھەو ھەوالەكەيان لە رۆژناماندا بلاو كوردبوو ھەو، بەلام چ دەكرىت. خۆ دەولەتى ئىرانى نەيدەتوانى شەرى روس و ئىنگلىز بكات. لە قوتابخانەدا، ھەر قوتابىەك كوتەككى بۆ خوى دروست دەكرد، و دەيانويست ھەر فەرەنگىەك كە دووى ژنان دەكەوى لەت و پەت بكن. ناغا موعەلىم قەدەغەي كوردبوو كە تىلاو كوتەكان بۆ قوتابخانە بىنن: "ئىو بە كوتەكان دەرەقەتى تۆپ و تفەنگ نايەن. بەرخودان ھەقەو كاريكى دروستە بەلام تاك تاك بى سوودە، دەولەتى ئىمە خەيالى شەرى نىە".

فرود ھەر كە ئەو ھىنايە بەرچاوى خوى كە لەگىنە بابايەكى ھىندى روت و قوت بەشەو و نيوەشەو مونىرەو بەدرى و نىرگىز بەگىر بىنى و ھەلىان بداتە ناو جىبەكەيەو، تەزويەكى پىدا ھات، باشە كە لە تاراندا شتى ھى روت بدات بۆچى لىرەدا، لەم شارەدا روو نەدات. لە پەر لە حوزورى بابى و مامۇستا كەيدا، بىرۆكەيەكى بە مېشكدا ھات كە دەگەل چەند مل ئەستورىكى قوتابخانەدا گروپىك دامەزىنى و بۆسە بۆ ھىندىيەكان بىتتەو ھەر كاتى يەككىيان، دەرەق بە كەسىك ناماقوولىيەكى كەرد، بە تەواو ھەتى تەمبىي بكن. بە خوى زۆر بەھىز نەبوو بەلام كەسانىك ھەبوون كە بە كەلكى ئەم كارانە دەھاتن و دەرەقەتى ئەم ھىندىە لەرەمردەلانە دەھاتن. دەبى پاسەوانى نىرگىز بكات، دەبى ھەمووان تىبگەيەنى كە لە راي پاراستنى نامووسى ھەموواندا نامادەيە پەنا و ھەبەر كارى دەستەجەمى بەرپت. ئەم كارە دەبى بە دەستەجەمى بكرى.

قسەى ناغا موعەلىم زنجىرەى بىرەكانى پچرى:

"حاجى ناغا، خەبەرەوباس يەجگار زۆرە بىستت كە شايان بۆ باشورى ئەفرىقا بردوو، ديسان سەرەك وەزىرىك دەستى لە كار كىشاو ھەو يەككى دى ھاتوو تە سەركار. ھىندىەكان لە شارە لە بى بى "ژنان" دەگەرىن".

لە ژورەكەى تەنیشتەو دەنگى مونىرەو نىرگىز دەبيسترا، حاجى ناغا قامكى بۆ زارى بردو گوتى:

"وس، بە دەنگى بەرز قسان مەكە، پىويست ناكە ژنەكان گوييان لى بى وبترسن".

"حاجى ناغا، كار لەو ھەدا نەماو. بە پىچەوانەو، واچاكە ھەر ھەموو ھوشيار ببنەو تا بتوانن باشتەر بەرگى لە خۆبكن".

ناغا موعەلىم ئەوجا روويكردە فرود وليى پرسى:

"كوپۇ دەزانى بى بى چىە؟"

فرود له خوښی نهوهی که روی قسان له وکراوه، ټاهیکې ټیگه‌پرا، ذاتی په‌یدا کردو بی ره‌چاو کردنی ټو نه‌ده‌بو و نه‌زاکه‌ته‌ی که بابی هم‌میشه‌و به‌تایبه‌تی له‌حوزوری خه‌لکیدای لی‌ی چاوه‌پروان بوو، له‌خوښی‌ه‌لیماو خو‌ی له‌مه‌نجه‌لی‌هاویشته.

"با، من به‌خوم دیتم که سه‌ربازیکی هیندی ده‌ستی ژنیکی عه‌با به‌سه‌ری گرتبوو وپیکفه‌خویان به‌مالیکا کرد. حاجی ټاغا، حاجیه‌خانم نابی به‌ته‌نی بو کوچه‌و بازار پروات، هه‌روه‌ها مونیره‌و نی‌رگز خانمیش. چما ټیوه‌نازانن؟ به‌ر له‌چه‌ند روژیک به‌خوم له‌روژنامه‌دا خویندمه‌وه که له‌تاران نه‌فسه‌ریکی ټینگلیز که‌وتووه‌ته‌دوای ژنیکی شیک، ویستویه‌تی سواری جیبه‌که‌ی بکات، ټیدی ژنه‌هاواری کردوه، خه‌لکی گه‌یووونه‌ته‌فریای و یاروی ټینگلیز سواری جیبه‌که‌ی بووه‌و قوچانوویه‌تی".

ټاغا موعه‌لیم به‌حه‌یرمانه‌وه لی‌ی پرسى:

"تو روژنامه له‌کوی دینی؟"

"بابی یه‌کیک له‌هاوپوله‌کانم دوکانی کتیب‌فروشی هه‌یه، روژنامه‌ش ده‌فروشیته، ټوه‌نده‌چووم و سو‌راخی روژنامه‌م کرد، ټیدی قه‌رارمان کرد من بچم روژنامه‌که له‌پوسته‌خانه‌وه‌ر‌بگرم و دانه‌یه‌کیشی بو‌خوم هه‌لگرم".

ټاغای پایه‌دار له‌فکران راچوو. حاجی ټاغا ده‌یویست کوره‌که‌ی بنی‌ری تا‌بخه‌وی. ټو نه‌یه‌یشته. "حاجی، خو‌په‌یوه‌ندی کوره‌که‌ت به‌ره‌وشی دنیاوه‌ده‌بینی؟ خراپ نه‌بوو ټه‌گه‌ر له‌م شاره‌ی خو‌شماندا روژنامه‌یه‌کمان هه‌بووایه".

حاجی ټاغاش ییری له‌مه‌کردبووه‌وه، له‌وساوه‌که‌هاوپه‌یمانان له‌شکریان بو‌ټیران ق‌ری کردبوو، زورجار ټم پیشنیازه‌یان بو‌کردبوو، شازاده‌مه‌مه‌د حسه‌ین میرزاش دل‌ی پیوه‌یه‌روژنامه‌یه‌که‌دامه‌زینی به‌باوه‌ری وی ټم فه‌ره‌نگیانه‌ده‌بی بزائن که له‌م شاره‌دا خه‌لکیک هه‌ن که زمانیکیان هه‌س. خه‌لکی وه‌کو ټیمه‌ناتوانن دویان بکه‌ون و ماستاوو مه‌راییان بو‌بکه‌ن. به‌لام ټه‌گه‌ر روژنامه‌یه‌که‌هه‌بیته‌ده‌زائن ده‌بی ده‌گه‌ل کیدا دانوستان بکه‌ن. دک‌تور ټه‌بو تورابی-ش بو‌ټو کاره‌چوو بووه‌نک حاجی ټاغا، به‌لام هه‌مووان ده‌یانزانی که ټه‌بوتورابی پیشته‌که‌ین و به‌ینیکی ده‌گه‌ل فه‌رمانده‌دا هه‌بوو، و به‌چ مه‌علوم ټه‌مه‌شی، دامه‌زاندنی روژنامه، کاری ټم میوانه‌نه‌خوازوانه‌نه‌بی. حاجی ټاغا جوابی کردبوو، ټمه‌جگه‌له‌وه‌ی روژنامه‌مه‌سره‌ف‌وخه‌رجی ده‌ویست، نووسینگه‌و میز و کورسی و که‌سیکی ده‌ویست که بتوانیت گوتار بنووسیت و په‌رسقی دام‌وده‌زگا حکومه‌تی و فه‌ره‌نگییه‌کان بداته‌وه. به‌پړیوه‌به‌ری چاپخانه‌ی "تدین" ش له‌گرانجانی و ته‌ما‌عاریدا لینگه‌ی نه‌بوو. به‌بی ده‌ستمایه‌چ ده‌کری.

"زورباشه، تو به‌خوت پیشته‌ټیمتیا‌زت هه‌بوو. به‌لام پاره‌که‌ی له‌کوی دینی؟"

"ره‌نگه‌خه‌لکانیکې پاره‌دار ټاماده‌بن مه‌سره‌ف‌وخه‌رجی بکیشن"

به‌نورپینی فرود ټمه‌بیروکه‌یه‌کی باش بوو، چ باش ده‌بوو ټه‌گه‌ر له‌شاره‌که‌یاندا روژنامه‌یه‌که‌هه‌بووایه. بیگومان خه‌لکیکې زور ده‌یانک‌ری. ده‌یتوانی هه‌موو هاوپوله‌کانی واداربکات که روژانه‌سه‌رو روژنامه‌بک‌رن، له‌مه‌ش باشته‌ټه‌ویه‌که‌هه‌ر یه‌که‌یان چه‌ند روژنامه‌یه‌که‌وه‌ریگری‌و

بىفروشىت. مۇنەرى ۋە نىرگىزىش دەتوانن لە قوتابخانە كانياندا رۇژنامە كىرپو رۇژنامە فروش پەيدا بىكەن. ھېشتا بىرۆكەكەى تەواۋ نەكردبوو ھاتە مەيدانى كارو گوتى:

"ئاغاي پايەدار، تۆ ۋەرە رۇژنامە يەك دابمەزىنە. مەن ھەموو كارەكانت بۇ پايى دەكەم، ھەلپەۋ پاكە پاكەكەى بۇ مەن".

حاجى ئاغا قسەكەى پىپىرى:

"تۆ بچۆ بەلای دەرس ۋە دەرتەۋە، با گەۋرەكان مشورى ئەم كارانە بخۆن".

ئەۋ شەۋوق ۋە زەۋقى دەرس ۋە دەۋرو خويىندەنى كە تا ئىستا رۇحى فرودى دەگەشان دەۋە، لە زەمانى ھاتنى ھىزى ھاۋپەيمانانەۋە بۇ ئىران بەرە بەرە لە كزى دەدا. بۇچى خويىندەۋە ھەللوشىنى كىتیب ۋە رۇژنامە دەرفەتى دەدا پرسىياری ژمارەۋ ھىساب ھەل بىكات ۋە ھەربى ۋە شەرىيات فىر بى. ھەزى لەۋانەى مېژوۋ بوو، ۋئامادە بوو ھەندىجار پاش نىۋەرپۇ يان شەۋان كىتیبىك بىكاتەۋە ۋە ۋەى ئاغا موعەلېم لە پۇلدا پىپى گوتىبون جارىكى دى دەۋربىكاتەۋە. بۇ ۋانەكانى دى پىۋىستى بە كۆشش نەبوو. ۋەۋەى لە پۇلدا گويى لىدەبوو ئەزبەرى دەكرد ۋە ئەمەى بەس بوو. ئىدى ئەۋ زەۋقەى جارانى نەما كە ھەۋلېدات يەكەمى پۇل بى ۋە لە تاقىكردنەۋەى كۆتايىدا بە يەكەمى ھەموو شار دەرىچىت. خويىندەۋەى "قەيرانى ھىندوستان" ۋە فىر بوونى زەمانى ئىنگلىزى بەلاۋە گىنگىر بوو. جاران رۇژ نەبوو چەند سەعاتىك بە موتالاۋ خويىندەۋەۋە رانە بوپىرى: "ئەسكەندەرنامە، سەلېم جەۋاھرى، ئەرسەلاننامە، منىش گىيام، پەنجانى داك ۋە باب، تەرەزان ۋە داستانانى ئىرانى خويىندەبوۋەۋە. ھەندىجار دەگەل نىرگىزدا گىۋىيان دەكرد كە كى زوتىر كىتیبىك تەۋاۋ دەكات ۋە كى باشتر نىۋەرپۇكەكەى بۇ بەدرى ۋە مۇنەرى دەگىرپتەۋە. ھەموو ئەمانە بۇ ئەۋە بوو كە كىزى ئاغا بالادەستى ۋە گەۋرەى خۇى بە روى كورە دراۋسىكەياندا بدات. ھەندىجار پىكقە قسەيان لەسەر بە ھاۋ بايەخى كىتیبىك، بۇ نمونە "پىرد ۋە فىر جىنى" دەكرد. ئەنجامى كارەكەيان بە قەرەشە دەشكايەۋە، لىكىدى دەتۇران ۋە ئەۋجا نۇرەى ئاغا موعەلېمە كە ناۋبىزى بىكات. شەپ لەسەر بىرناردت قوسن-ى قارەمانى پىر بوو نىرگىز سوور بوو لە سەر ئەۋەى كە فىر جىنى بە خۇپايى لە ئىل دوفرانس رۇى ۋە چوو بۇ پارىس، ئەگەر نەۋپۇشىتبا لەبەر چاۋى خانەۋادەكەيدا ئەۋ مەرگە كارەساتبارەى بە نىسب نەدەبوو. فرود دەىگوت چما بە دەستى خۇى بوو ئىل دوفرانس بە جى بىلى. ھەموو كەسنىك دەبى ھەۋلېدات پىش بىكەۋى، فىر بى، پى بىكات ۋە باشتر بى، ئەگەر ناچارىش بوۋە دۋاى چارەنۋوسى بىكەۋى. ھېشتا زاراۋەى "جەبرى مېژوۋ" بەرگوى نەكەۋتبوو. بەلام شتىك لە ناخدا تىۋەى دەژەند كە رەۋتى رۋداۋان جەۋ لە دەستى بىيادەم دەسەنى. ئەگەر روس ۋە ئىنگلىزان نەھاتىبوۋان ۋە ھىندىكەكان بە گەلۋگۋنى رۋوتەۋە خۇيان ھەلنەخستبا، بىگومان ئەۋ دەپۇى بۇ خۇراسان ۋە بە مەزارو ئارامگەى ئىمام رەزاۋە دەچەسپى ۋە رۇژانەكەى خۇى دەدا بە زيارەتنامە خۇىن تا سەلامەتى حاجى ئاغاۋ حاجىيە خانم لە دەرگای خودا داۋابىكات. دەبۋايە كاغەز لە ئاسمانەۋە دابارى ۋە پىۋايىك بچىتە سەر سەكۋىيەك ۋە ھاۋار بىكات: "مەن بە چاۋى خۇم لە بەغدا دىتوۋمە، ھەۋەلجار كاغەز دەخەنە خۋارى ۋە پاشان بۇمبا" تا چاۋانى ئەۋ بە رۋى دنيايەكدا بىكىتەۋە كە تا ئەۋ دەمە لە ژىر پەردەيەكى

تەماویدا پەنھان بوو. دېن و شارانی بى دىفاع بۆردومان دەكەن و كەشتى غەرق دەكەن و سەرەك وەزىران گوتەنى: "پىكادان و تەق و توق روو دەدا"، يانى يەكدى دەكوژن و ئەم ئاغای وەزىرە رىگە بە نوینەران نادات كە "چ قسەيەك بكەن". فرود لە خوۋى دەپرسىت: "لە كوۋوە بوۋ كوۋيان بكيش كروۋين؟".

سالانىك لەو دەدا روۋى بە نىرگىزى گوت: "سەيرە! سەربورى من و تو چەند لە چىروكى پرد و قىرچىنى دەچىت. ھەردووكمان ئاوارە بوۋين، خوۋيا لە شارەكەى خوۋمان دەماين و لە ھەمان ژىنگەى تەنگدا ژيانىكى ناسوودەمان بەسەر دەبرد".

خوۋىندەھى كتيب بە جىي خوۋى و ھەر نەيسە، بەلام خوۋىندەھى سەر لەبەرى روژنامەش بە بەشىك لە ئەرك و واجب دەژمىردرا، لەسەر نەخشەيەك پىشپەھى ئالمانان و پاشەكشىي سوقىت و شكستى ئىنگىليزان و فەرەنسەويانى بە دەرزىلەيەك نىشانە دەكرد. ھەركاتى تووشى شارىك با كە لە كتيبي جوگرافىكەى خوۋى نەيدوۋىباو، دەچوو نك ئاغای پايدارو لە ئەتلەسىكى جوگرافىدا كە بە زمانى ئىنگىليزى بوو دەيدوۋىيەو. كار گەيى بوو ئەوھى كە بە ھوى پرسىيارە بەجى و نابەجىكانى فرودەو، زانىارى ئاغای پايدار زىادى دەكرد. نىرگىزىش، لەو بەينەدا دەگەيىبە ئاستىك، واتە بى ئەوھى خوۋى زەحمەت بدات شتىك فىردەبوو.

مىشكى فرود بوۋبوو بە ئەرشىفخانەى بابەت و نىووپۇكى روژنامان، ھەر كەسىك بە دوۋىدا گەرابا دەيزانى كە دەتوانى لەبەر پۇستەخانەدا وەيدوۋى. بە راسپاردەى ئاغا موعەلیم رىگەى كتيبخانەى شارىشى بوۋ كرايەو. تەنانەت روژنامە پەروپوتەكانى بەر لە شەھرىوهرىشى (۸/۲۲- ۹/۲۲) دەخوۋىندەھو و ھەولیدەدا لە بندىرەكانيا بابەتە مېژوۋىيەكان بدوۋىتەو. تەنيا سى روژنامە لە تارانەو دەھات، ھەرسىكىانى دەكرى، بوۋ مالمەھو دەبردەو. حاجى ئاغاش بەرە بەرە دەخوۋىندەھو. ئاغا موعەلیم پىدەكەنى و نىرگىزىش ھەولیدەدا لە كورە ھاوسىكەيان بالاتر بى. ھەستىدەكرد خەرىكە درەنگ دەبىت. فرود دوو سال لەو بچووكتر بوو، بەلام لە روۋى خوۋىنەواری و زانىارى گشتى و پرسە كۆمەلەيەتتەيەكانەو خەرىك بوو لەوۋى تىدەپەراند. كورپى حاجى لەو دەرچوۋبوو كە كىژى نازەنن و نازپەرودە خوۋى بەسەردا بنوۋى، گەرە بوۋبوو. دەبى بە چاۋى رىزەو سەير بكرى، وكاتى دەبىنى كە ھەردووك دەستى لە پشتەو تىك ئالاندوۋو لە ھەوشەكەدا دەگەل ئاغا موعەلیمدا پىاسە دەكات و گفتوگوۋى دەگەل دەكات و ئىرادى لىدەگرىت و ئاغا موعەلیم لە ھەندى رووۋو ھەق بە قوتابىەكەى دەداو تەسلىم دەبىت، سەرى بوۋ بەرتەرى ئەو فرودىنا، ھەلبەتە ژىراۋژىر نەك بە ئاشكرا، ئەمىستا دەشىت بگوترى كە خوۋشى دەۋى، ھەندىجار بە چاۋى كرىارى سەيرى دەكردو بە خوۋى دەگوت خوۋى دوو سالان لەو بچووكتر بام.

ئىدى روژنامە خوۋانى لە ناو ھەموو خىزانەكەدا بوۋبوو بە باو. بەدرى و مونىرەش دەيانخوۋىندەھو. پەيان بە ھەموو شتەكان نەدەبرد، بەلام پىيان خوۋش بوو كە رەزاخان بە ئەنجوومەنى گوتوۋ "تەويلە"، لە دواى شىف، كاتى ئاغای پايدارو كىژەكەشى لەسەر سفەرە بوون و روژانى ھەينى دواى فراقىن ھەركە حاجىە خانم قلىانە سەرزىوہكەو سوراحىە بلورەكەى



دینا و له بهر دهم گه وره ی خپزانه که دایده نا باس و خواس دهرباره ی هه والی روژنامان دهستی پیده کرد. هه لبه ته هه والی گه رما و گهرم له روژنامه کاندایا و نه ده بووه وه. ناغای پایه دار دهیزانی که پاش هه لاتنی فه رمانده ی ناوچه که، بریک چه که و ته قه مهنی که و تپووه دهستی عه شایه رو له گو شه و که ناری شاردا هه ندیک خراپه کاری و تالان و برؤ رووی دابوو. فرود له م جو ره باسانه دا گه شکه ی ده کردو ده گه شایه وه. به خویشی نیستا بوچوونی خو ی هه بوو، بی په روا دهی ده بری. حاجیه خانم لیوی ده گه ست و سه ری ده له قاندو خه نده و بزه یه کی په نهانی رووی ده گه شان هه و رووی ده کرده نی رگ زوبه نه سپایی، به جو ری که نه وانی دی گو ییان لی نه بی لیی ده پرسى: "نهم شتانه له کو ی ده زانی؟ چه ند زیره ک وزینگه؟!".

هه ندی جار فه یروزو هه ندیک له دوستانى تری میناکی که له پویش له م کو رو گه نگه شه یه دا سه ریکیان دینایه ناو سه ران. نه وان له حوزوری گه وره کاندایا بیده نگ ده بوون و ته نیا نی رگ ز هه ولی ده دا قسه کانی کو ره جیرانه کیان به زهین بسپی ریت و هه لگریت هه وه.

تا تو نی روژنامه کان توندتر و هی رشا کارانه تر بوایه با شتر بوو. روژنامه یه که له تارانی ده رچوو به نیو "جهنگاوهر". چه ند که سیک له ده وری خړبوو بوونه وه که ده یانویست گرو پیک یان ده سته یه ک، یا خو یان گوته نی کو مه له یه که دامه زینن. وا ده هاته به رچاو که مه به سته هه مو و نه وانه له بلا و کرده وه ی روژنامه، و هر گرتنی شاده تنامه و بوونه پاریزه نه بوو. به لای که مه وه وا ده هاته به رچاو که زور به یان ناوات و مه رامی کو مه لایه تیان هه بوو، به هه ر حال فرود وای وینا ده کرد. نه وانه له نووسینه کانیان و له و وتارانه دا که له روژنامانی تریان و هر ده گرت ته نیا هی رشیان نه ده کرده سه ر سه ر وک و هزیری و هخت و پیاوه کانی به لکو هی رشیان ده کرده سه ر تی کپرای دام و ده زگا ده ول ته تی و کارگی پی و کو مه لایه تی هه کانی به ر له شه هریوه رو نه و کاره به ده ستانه یان که هی شتا له سه ر کاربوون و حیسا بیان بو ده کرا. فرود له کو ی بزانی که یه که دوو که سی هه مان گروپ به سه ر شانی هاو ری کانی خودا سه ر که و توون و به نان و ناویک گه یشتوون و له گه نده لی کو مه لایه تی دا روچوون. به لام نه وه ی مایه ی سه رنجی نه و بوو نه و رو له دزه ئینگلیزه بوو که له هه ر دی ریکی روژنامه که دا ده خو ی نه رایه وه و هه لده هی نجا. نه م لایه نه به راده یه که دل رفین بوو که فرود، که خه ریک بوو کارنامه ی شه شه می ناماده ی و هر بگریت، هاو ری ده گه ل چه ند که سیکی هاو ده وری خویدا، له وانه که له پو یه که دووه که له ماموستا کانی گرو پیکیان به نیوی "جهنگاوهر" له شاره که ی خو یاندا دامه زرانند. باله خانه یه کیان به کری گرت و په یوه ندیان ده گه ل کارگی رانی روژنامه که له تاراندایا گرت و سه ر هتا نیوی (نوینه رایه تی جهنگاوهر) یان له خو ناو پاشان تابلوی هه کیان به سه ر ده رکه ی باله خانه که وه هه لواسی و ناوه کیان کرد به (گروپی جهنگاوهر). نه م کاره له سنووری جهنگ زده ی شاردا به نه ندازه یه که دهنگی دایه وه که سه ر وکی شاره بانی به ده ستووری میجره راس، فه رمانده ی گشتی نه و ده قه ره داوای له دوستانى ناغا موعه لیم کرد که تابلو که بی ننه خواری.

نیستا که سیکی ده رچووی شه شه می ناماده یی و دوستانى و هکو که له پو ی، نه و هنده یان هوشیاری هه بوو که بزاند نه م کاره ده ستوهر دانه له کاروباری ولاتیک. له کاتیکدا که هاو په یمانان، واته

ئینگلیزان و ئەمریکاییان لە بانگەشەو پرۆپاگەندەکانیاندا خۆیان بە پارێزەر و پشتیوانی دیموکراسی و مافی مەروەقە لە قەڵەم دەداو بەو پەسایان بۆ بوونی سەربازانی خۆ لە خاکی ولاتیکی بێلایەن دیناوە گواهی بەرەنگاربوونەوهی بێدادی و دەستدریژی و فراوانخوای ئەلمانای نازییە. "جەنگاوەران" لێپران ئەم بێدادی و پێشیلکاری مافی نیشتمانی و نەتەوهییە لە بەیاننامەیکدا لە قاوبدەن و نارهزایی توندی خۆیان دەربەرن. شارەبانی بەم بڕیارە زانی و جاریکی دی سەرۆکی شارەبانی (داروۆغە) دۆستانە چوو بۆ مائی ئاغازی پایەدارو تکارو داواي لیکرد که بەر لەم کارە ئێم لاوه بی ئەزمووانە بگریت. هەلبەتە ئاغازی پایەدار بیستوووەتی که هاوپیەمانان لە تارانیشدا رۆژنامەیکە نیمچە حکومەتیان بۆ ماوهی رۆژیک لەسەر هەوائیکی بچوو که زەرەری بۆ پەزان بوو، داخستوو. شەرەو دەبی بەرژەوئەندییەکانی سوپا لەبەرچاو بگیری. ئاغا موعەلیم لاری لەم سیاسەتی نە شیش بسوتی و نە کەباب، نەبوو و ئامۆژگاری هاوپیانی "جەنگاوەر"ی که هەموویان لە دۆستانی خۆی بوون کرد که پابەندی میانپەوی بن. ئاغازی پایەدار مامۆستای هەموویان بوو، و هیچ چاریکیان نەبوو جگە لە گوێرایەلی. بەلام (جەنگاوەران) ئەوهیان بۆ ساغ بوووه که بڕیاری گروپەکیان سەنگیکی هەیهو دەبی بکەونه بەهینکردنی.

ئەم راکەپاکەیی فرود لە خانەوادەکیاندا هەراوهنگامەیکە بەرپا کرد. حاجی ئاغا لە کانگای دلیهوه خۆشحال بوو و هەستی بە غرور و شانازی دەکردو چیتەر دلتەنگی ئەوه نەبوو که کۆپەکە لە دەرس و دەورا رهخاوەتی دەکات. ئاغا موعەلیمیش دانیای دەکرد که فرود هیشتاش هەر لە قوتاییە باشەکانی قوتابخانەیکە و گومان لەوهدا نیه که لە تاقیکردنەوهی سەری سال دەردەچیت. بەلام حاجیه خانم خەبەری لە چاره نووسی جووتە برایەکە که پیوهندیان بە یاخیانەوه کردبوو و گیانی خۆیان خستبوو سەر دەستان و پاشان تەسلیم بوو بوونەوه هەبوو. حاجیه خانم لە سیاسەتبازی بیزار بوو، و هەرچەندە لە سەرانی سەری دەورانی بیست سالە سولتانی زالمدا لە لایەنگیری میردەکە ئاگادار بوو، هەرگیز مەیدانی نەدا که هەنگاویک دژی حکومەتی وخت هەلینی. ئەمیستا ئەم کۆپیزگە هەژدە سالانە خەریکە هەرچیهک ئەو بیژاویەتیە بە بایدا بدات پەندو ئامۆژگاری، کاری لە فرود نەدەکرد. پەنای و بەر دوعا و نوشتان برد - هەلبەتە بە دزی میردەکەیهوه - دوعا کومەیلی خویند، هیندە "اللهم انی اسألك برحمتك...." خویند که مونیرەش ئەزبەری کرد، بی ئەوهی بزانی نیگەرانی و پەشیوی داکی لەبەر چیه. کاتی سفرە حەزرتی زههراي رادهخست ئیدی نەدەکرا لە منالەکانی بشاریتەوه. بەدری دەیزانی چ باسه، شادو بە کەیف بوو که کاکي سەریک بوو لە نیو سەراند. هەر وهه هەستیدەکرد که گفتوگۆ پەنهانی و ئاشکراکانی برایەکە دەگەل نیگەزدا خۆرای و بیهودە نیه، موویەک لەم ماستەدا هەیه. ئەم هاموشۆ بی ترس و بی پەروایە دەگەل کیژەجیراندا هیچ پیوهندییەکی بە دلداری گریمانەیی جووتە هاوسیوه نەبوو. بەدری که چوارده سالان بوو و بەره بەره مەمکی دەکردو خۆی بە هاوپیایە براکە دەزانی، لەوه پەست و نارهت بوو که کاکي لەسەری نەدەکرد.

ئەركى ھېناتى ژنان، بە تايىبەتى نېرگىز، بۇ ناو كۆمەلە بە فرود سپېردرا بوو. ژنانى دىكەش ھەبوون كە ھەزىيان دەكرد دەگەل گروپى "جەنگاۋەر" دا ھاۋكارى بىكەن، بەلام لەو ھە دەترسان كە دەست پېشكەرىيان بېتتە مایەى ناۋزپانى خۇيان ومالباتەكانيان، لە كاتىكا ھاۋكارى نېرگىزى كىژى ئاغا موعەلىمى سەرۋكى پەرودەو فېركردنى شار رېگەى بۇ ئەوانىش خۇش دەكرد.

نېرگىز ئەم ئىمتىيازەشى ھەبوو كە نەك ھەر كىژى ئاغا موعەلىم بوو بەلكو لە سنوورى قوتابخانەو دایەرەى فېركردن پەرودەدا بەخشىكتىن كىژ دەژمېردرا. چاۋە رەش و درشتەكانى، بسك و زولفە چپورەشەكانى، رەنگى مسى و مەخمەلى پېستى رووى، لە ھەموو ئەمانە جۋانتر گۇنا گۆشتنەكانى كە تەنانەت فرودى بى ئەلاقەشى ھاندەدا نوقورچيان لى بگرى، شتەلىك نەبوون كە بېنەر ھەيرانى ئەم شوخە نەكەن. بەژن و بالاي بەرزوپتەوى، چەلەنگى وگورج و گۆلى، قسە خۇشى وپىكەنېنە دلپفېنەكانى، وبى باكى و سەرپەستى لە گفئوگۆۋ گەنگەشە دەگەل لاۋاندا لە حوزورو لە غىبابى بابىياو بە تايىبەتى ھەركاتى كە فرود لەوئىبا مایەى سەرئىجى ھەموو كەسىك بوو. بەلام ئەو شتەى كە مایەى سەرئىج و خۇشەوېستى گەلىك لە دۆست و ئاشنايان بوو پاكى و دروستكارى ئەم كىژەوبى تەماحى بوو لە لاۋە ھاۋسالەكانى خۇى، رېگەو جورئەتى بە ھېچ كەسىك نەدەدا بە چاۋى كپىيارى سەپىرى بىكات غافل لەۋەى كە ئاگرېك لە دلپا دەسوۋتا كە دەرفەتى نەدەدا خەلكانى دى بەھرەپەكى لېۋەرگرن.

نېرگىز زۆرى ھەزەدەكرد بە مەبەستى چۈنە زانستگە بۇ تاران نەپرات و لەلای فرودو گروپەكە ۋەمېنى و بە عەترى بوونى خۇى دلدارەكەى ئەفسون بىكات. ئەم ھەزە نەھاتە دى. بابى سوور بوو لەسەر ئەۋەى بۇ تارانى بىئىرى، چۈنكە ئارخايەن بوو كە زانستگە بۇ نەشۈنماى كىژە چاۋو گۆى نەكراۋەكەى ئەو ژىنگەپەكى گونجاۋ ولەبارە كە لەوئىدا دەتوانى ئاساتر بەھرەو تواناكانى خۇى پەرودە بىكات.

خۋانگارى فەپىروز لە نېرگىز ھاشوھۆشېك بوو وتەۋاو. ئەسلەن بابى ھەر نەچۈو بوۋە دەف ئاغاى پايەدار. ھاتوچۆى ئەو بۇ مالى ئاغا موعەلىم ئاساىى بوو. گەلىك لە خۋىندكاران بۇ خواستنى كىتېب بۇ مالى دەھاتن. ئەمە جگە لەۋەى كە فەپىروز لەۋە زىرەكتىر بوو خۇ لە جىى خورپان بدات بەلام دەمى شېربوو. لېرەو لەۋى گوتبوۋى كە دەخۋازى بابى بىئىرېتتە خۋازبېنى. ئەگەرچى كورپىكى سادە بوو و وادەھاتە بەرچاۋ كە زوو تەسلىمى رووداۋان دەبىت ولە ھەنەبەر تەنگانەدا چۆك دادەدات، بەلام ئەمە بەلگەو نېشانەى سىستى ئەخلاقى و دەروونى ئەو نەبوو. رېدەكەوت كە رۆژىك لە ھەنەبەر تەنگانەپەك سەرفروپېنى، بەلام كۆلى نەدەداۋ جارېكى ترو رۆژىكى تر لېدەپرا كە بە مرادى خۇى بىكات. ئاغاى پايەدار دەمارى دەناسى، نىيازى خۋازبېنى كىژەكەشى بە گۆى گەپى بوۋەۋە. ئەم شتانەى بە ھەۋاۋەھەسى منالانە دەزانى و بە ھەندى نەدەگرت، ئەۋەى بە بېرو خەپالى ئەم بابەدا نەدەھات دەستۋەردان بوو لە شوۋكردنى كىژەكەى، نەخاسمە لەم تەمەنەپدا.

لەمەش بترازى ھەموو كەس دەپزانى كە بەشدارى لە كۆمەلەداۋ سەرپەرشتى كۆپو كۆبوۋنەۋەى ژنان سەقالپەكى تازە بوو. ھەموو جۆرە خەلكىك دەھاتە ئەۋىندەر، ھەم ژنانى عەلمۇدەو مكىياج

کردوو و هم کاره کاران و خانەزاکانیان که به له چک و چارشییوهوه دههاتن و داده نیشتن و ورتهیان نه ده کردو ته نانهت به سوعبەت و شوخی خانەکانیش پینه ده که نین. ئەم کاره بۆ نیرگزش ته نیا خۆ نوینیو سەرگه رمی و کات به سەر بردن بوو. چۆن دەشیا ئاغا ی پایه دار ئەوهنده کورتیین بی که نه زانی کیزه که ی به مه به سستی راکیشانی کوره که ی حاجی ئاغا له م ده رگا و له و ده رگا ده دات و سه ردانی مالی کیزه هاوپوله کانی ده کات و هه ولده دات بیانه یینه ناو ژیا نی کۆمه لایه تیه وه. په ی بردن به م خالەش قورس نه بوو که ره فتاری فرود بوو بوو به سەر مه شقی کیزه که ی. له و ساوه که که لکه که ی کتیب خویندنه وه که وته سه ری فرود، نیرگزش لیبرا که کتیبان وه خوینی. کتیب خویندنه وه ی جارانی منالانه بوو نه ک جدی. هه لبه ته مه به ست و مه رام هه رلا سایه ی و چاولیکه ری نه بوو. هه قپکی و رکابه ری بوو. کیزه ی هه سستی ده کرد فرود رۆژ به رۆژی پییشی ده داته وه و نه یده ویست به خوت و خو پایی له و دوابکه ی. به لام ده بی حه ساو بۆ فاکته ریکی دیکه ش بگری. له م کۆرۆکۆبوونه وه ی ژنانه دا بیوه ژنیکی خشیکی هه رزه ش زۆر خو نیینی ده کردو ده یویست پال به هه ر که سیکه وه که جیلوه فروشی ده کرد بنی و به ئانیسکی خو ی ری له هه ر قه رک بگری. نیرگز حه زی له م درۆوده غه لبا زیانه نه ده کرد و هه ولیده دا جله وی ئەم هه رزه کاریانه بگریت و کیزانی سه لاروسه نگین نه سه له مینه وه. بۆیه خووی دابووه رۆژنامه و کتیبان و ده گه ل کوری حاجیدا گفتوگۆ گه نگه شه ی ده کردو تا به خو ی بابه تیکی به ته واوه تی له بنج و بناوان نه کردبا وقه ناعه تی پی نه هینا با، گفتوگۆ له سه ر نه ده کردو ئەوه ی له کۆبوونه وه دا ده ری ده پری و ده یگوت پایه و پریشه و سه نگی خو ی هه بوو.

ئەم هه ول و ته قه للايه ئاغا ی پایه داری فریو نه ده دا. هه سستی ده کرد که په یوه ندی نیوان کیزه که ی و کوره جیرانه که یان نه هه مان تۆران و ناشت بوونه وه ی سه رده می مندالیه و نه شه وق وزه وقی کۆبوونه وه و کۆبوونه وه کاری. دلبه ندی کیزه که ی به فروده وه له سه رچاوه یه کی تره وه هه لده قو لی. بۆ نه، ئیدی گه نجایه تی و هه زار به زم و په زم. به لام ئەم سه رقالیا نه بۆ فرود گوزه راو ره وته نی بوو. ته بیعه تی جه نگاوه رانه ی ئەو عه ودالی ده ریایه ک بوو که مه له ی تیا بکات. ئەم کویره ریگه یه نه یده گه یانده هیچ مه نزلێک.

کۆمه له نه یه توانی نیرگز به قازانجی خو ی ریکبخت، به لام سه رکه و تنیکی گه وره تریان ده ست که وت. ئاغا موعه لیم که له سه رده می لاویدا ئیمتیازی بلاو کردنه وه ی رۆژنامه یه کی وه رگرتبوو، و له زه مانی سه ره ک وه زیری سه رداری سوپادا زنجیره و تاریکی له مه ر کۆمار یخوازی تیا بلاو بوو بووه وه و پیوانی ناوداری ئەو رۆژگاره و سیاسه توانانی شکست خواردوو به ره مه ی خو یان تیدا بلاو کردبووه وه، باشترین که س بوو که ده یه توانی "جه نگاوه ر" بخاته سه ری و پای بگریت به مه رجی که رۆژنامه که ی بخاته ئیختیاری کۆمه له وه. ناوی رۆژنامه که، که جارن هه فته ی دوو جار له رۆژانی سی شه ممه و هه ینیدا ده رده چوو (پایه دار) بوو وه ره به م بۆنه یه شه وه بوو کاتی که تۆماری ناسنامه و شوهرت هاته ئاراوه ئاغا موعه لیم هه مان ناوی بۆ شوهره تی مالباته که ی هه لبرارد. به لام ئاغا موعه لیم که میک له وه نا په حه ت بوو که رۆژنامه که ی به هه واداری له کۆمار یخوازی ناوبانگی ده رکردبوو. به لام ئیستا هیچ که سیک هه ری پریشی له مه نه ده کرده وه و

تەنەنەت ئەو بازىرگانەش كە وەكالىتى مەسرىف رۇژنامەكەى بۇ ماوەيەك لە ئەستۆ گرتىبوو، ئەم خالەى بە ھەند نەگرتىبوو. لەگەل ئەمەشدا، ھەزى لى بوو، ئەگەر بىبى، ناويكى دى لە بلاوكرائەكەى بىئىت. بەلام پاشان كە بىنى ئەم كارە زۆرى گەرەكەو ئەم ھەويەرە ئاوى زۆر دەكىشىت و چاپۇشى لەوە كردو حاجى ئاغا پىپى وابوو دەرڤەتى لەمە باشتر ناپەخسىت. يەكەم پىويستە بەشدارىيەكى لە بەربەرەكانى دەسەلاتى بىگاناندا ھەبى و دووھم يارمەتییەكى ئەم لاوہ چالاک و تىكۆشەرە بدات.

كەسانى وەكو فرودو كەلھور لەوە دەرچوووبوون كە رۇژنامە خويندنەوہ داديان بدات. خۇزى و خولياى گەرەترىان لە دندا پەرورەد دەكرد. فرود پىشترىش گوتارىكى بۇ "جەنگاوەر"ى تاران نارذبوو ولەويئندەر بلاووبوووہوہ. چەند باش دەبوو ئەگەر رۇژنامەيەك لە شارەكەى خوياندا ھەبوايەو بىتوانىيا لەويئندەر ھزروبيرى خۇى بلاوبكاتەوہ. واى ويئنا دەكرد كە بەھرەو زەوقى نقيسارى، شاعىرى ھەيە. شىعيرىكى بەم نىوہرۆك و مانايە "ئاو دەرپوات و بەردان لە بنى روباردا لە جىبى خۇ ناچمىن و دەبى سىلاويك ھەلبكات تا رايان مالىت" نووسى بوو. دەبى مەبەستى مانەوہى كار بەدەستانى دكتاتورىيەت لە قۇناغى دىموكراسىدا بووبى. ھەوہلجار دەيويست بۇ رۇژنامەى (جەنگاوەر)ى تارانى قرى بكات. پاشان كە لەم رۇژنامەيەش نا ئومىد بوو، داينا بۇ رۇژنامەى شارەكەى خويان.

زۆر بابەتان ھەبوو كە دەبوايە لە رۇژنامەدا بلاوبىيئەوہ. ئاغاى پايەدار كە لە تەمەنى بىيست سالىدا ھەندى گرفت و مەسەلەين سىياسى و خيانەتى كاربەدەستانى بەزەين و يادگە سپاردبوو، ئەمىستا كە ترسى دوور خستەوہو زىندان و سەركوت و مەرگ و كوشتن لە ئارادا نەبوو، دەى نووسىنەوہو ھەندىجار لە كۆمەلەى "جەنگاوەران"دا دەى خستە بەر باس وگەنگەشە وەكو تەسلىم كردنى قەلاى ئارارات بە ترکان، تالانكردنى سەردار ئىقبال ئەلسولتان و كوشتنى، و پىكرانى سەر لەشكر فاتح، دادگايى كردنى ساختەى ناوداران و كوشتنىان، داگىركردنى دژمانەى مولكى زەويداران و دەستدرىژى بۇ سەر دارايى و لات و دزىنى جەواھىراتى پاشايەتى و شتى دىكەش، ئەمانە نەينى بوون و نەدەگوتران، ئەمىستا دەبووايە پەردەپان لە روو ھەلماندرى. ھەر يەككە لەم مەسەلانە ھەر كە دەكەوتە سەر زار ئىدى وەكو ئاگرى ناوپوش بلاودەبووہوہو لە دەرەوہو لە مالمەوہ، لە مزگەوت و لە قوتابخانە، لە دايرەو بازار، گفتوگوئيان لەسەر دەكرا. زياد لە ھەموو كەس فرودو ھەقالەكانى دىنايە سەر زەوق كە بچن لە كتيبان و كتيبخانانداو لە كۆنە رۇژناماندا رازونەينىان وەدۆزن و خەلكى لى وەئاگابىنن. وەك دەلین خەلكى مريشكى چىنەكەر نەبوون تا چەند ئەوقات و رۇژنامەنووسىك كلاويان بكەنە سەر و بە فەندەل فيلاننى سواو بخەلەتین ديارە كە خەلكانى ميناكى فرود كاتى كە لە كۆبوونەوہكانياندا ئەم بابەتانەيان بە بەلگەوہ بۇ گوئىگران روون دەكردەوہ، قەدروحورمەتيان زيادى دەكرد. رۇژنيك نىرگز بەر لەوہى بۇ تاران بپوات لە فرودى پرسى:

"شەيتان، تۆ ئەم زانىارىانە لە كويوہ دىنى؟"

"له بابتته وه فير دهم. من له كوي دزمانه كه سهردار ئيقباليك هه بووه و رهزاخان هه موو دارو  
 نه داري تالان كردوه"  
 "باشه بام بو به مني ناليت"  
 "بيگومان به توشي دهليت، لي تو به هه ندي ناگري"  
 "بريا دهمتواني لي ره، لاي ئيوه وه مينم"  
 "كه واته بو دهروي؟"  
 "دهروم..."

ئیدی هیچی نه گوت. نیگایه کی چاوانی فرودی کردو رهقی. ئەم مقوۆ موقوۆدەمگۆ بانگ و گازیانە  
 له هه موو شوینیکدا ده بیستراو گه لیک له وانە ی که له کاره کاندای به شداربوون ئەمانه یان به  
 سه رمایه یه که بو ئاینده ی خو دزمانی و ده یانویست بو پیشقه چوونی کاری خو یان، چ له رووی  
 ولاتپاریزی و چ له رووی به رژه وه ندخو ازیه وه، به کاری بینن. یه که له وانە ناغای خه پارزی بوو که  
 له ماوه ی بیست سه له ی دکتاتوریه تدا له نیوان هه ردوو جهنگ دا سه روه ت و سامانیکی مؤلی  
 پیکه وه ناو بوو که وه ته بیری وه کاله ت کردن و ناماده بوو له رووی داراییه وه کۆمه کی ناغا موعه لیم  
 بکات و تاقه مه رجی پایه دار ئەمه بوو که رۆژنامه که له سه ره یلی دژه ئینگلیزی و دژه  
 دکتاتوریه تی خو ی بمینی. له م جو ره خه لکانه زور بوون، به تایبه تی که ئیستا ناغای پایه داری  
 سه روکی په روه رده و فیڕکردن، مناله مه کته بلیان و مامۆستایان ورۆشنییران و کۆمه لیک له  
 کاسبکاران و ئەهلی بازاری له دهووری خو ی خپرکردبووه و پشتیوانی حاجی ناغاشی هه بوو.  
 ده هاتن و داوای کۆمه کیان لیده کرد. له هه مووان باشتر ئەم ناغای خه پارزییه بوو که به ورده و آلّه و  
 شی و ئاوینه ی چه رچیتی دهستی به کاسبی کردبوو وه یشتاش له خو ی نه گۆرابوو. چ قه ییدییه که  
 له ئەنجوومه نی ئاینده دا، وه کو دهو ره ی یه که می ئەنجوومه ن، خه لکانی میناکی ئەم به قال و  
 چه قالانه کورسییان پرکه نه وه و زوو فریو نه خۆن.

## (۴)

به بۆنه‌ی سه‌فه‌ری نیرگز بۆ تاران، له مائی ئاغا موعه‌لیمدا میواندارییه‌ک سازکرا که مائی فرودو دۆستانی میناکی که له‌ه‌و‌رو مونی‌ره‌و دوو که‌س له مامۆستایانی گروپی "جه‌نگاوهر" ده‌عوته کرابوون و ئاماده بوون. دوو رۆژ له‌وه پێش حاجیه خانم و نیرگز دوو سی‌یه‌ک له ژنای دراوسی که له ره‌وزه‌خوانی گه‌ره‌کدا هه‌میشه لای سه‌ره‌وه بوون که‌ره‌سته‌ی ئه‌م میوانی و بۆنه‌یه‌یان فه‌راهه‌م کردبوو. شت کپین و بازاکرن له ئه‌ستۆی گولین خانمی ژنی عه‌لافه‌که‌ی سه‌ری کۆلان بوو که کێژه‌که‌ی هاو‌پۆلی نیرگز بوو، چیش‌تلی‌نان له عۆیه‌ی حاجیه‌خانم بوو و کێژه‌ عازبه‌کانیش به‌رده‌ستیان ده‌کرد.

هه‌موویان له میواندارییه‌که ئاماده بوون، پێده‌که‌نین، به‌ ده‌نگی به‌رز یه‌کتیان گازده‌کرد، گالته‌و سو‌عه‌تیان ده‌کرد، نیرگزیان ماچ ده‌کرد، خۆزیایان پێده‌خواست:

"خه‌نی له خۆت، له‌م شاره‌ نه‌گبه‌ته‌ی ژێر ده‌ستی پت و پیره‌ژنان رزگاره‌بیته‌."

یه‌کیکی دی هه‌لیدایی:

"بۆ هه‌ر جیه‌که‌ بپرات هه‌ر ده‌گه‌رێته‌وه ئه‌م وێرانه‌یه، به‌ختی ئیمه‌ له ده‌بده‌به‌ ده‌چیت، ده‌رزیه‌کی پێدا بکه‌یت فس ده‌بیته‌وه.

گه‌وره‌کان باسی مه‌سه‌له‌کانی رۆژیان ده‌کرد، پرسیری کۆمه‌له‌و گروپی "جه‌نگاوهر" یان له فرود و فه‌یروز ده‌کرد:

"چ نه‌خشه‌یه‌کتان کی‌شاوه، چ ده‌که‌ن؟"

"فرود، ئاگات له خۆ بی، ئه‌م فه‌ره‌نگیانه‌ به‌که‌م مه‌گه‌ره. رۆژی داخی خویانت پێده‌پێژن"

یه‌کیکی دی ده‌یویست له ریگه‌ی ئامازه‌کرن به سه‌فه‌ری نیرگز بۆ تاران، ده‌رزیه‌که به فرودا بکات و له هه‌مان کاتدا فه‌یروزی‌ش به‌پاروژینی:

"ئێ فرود، تۆش سه‌له‌کی دی بۆ زانسته‌گه‌ ده‌رۆیت و به‌لام فه‌یروز لی‌ره ده‌می‌نی و ده‌بیته‌ به مامۆستا."

یه‌کیکی دی له که‌له‌و‌پی پرسی: "ئه‌دی تۆ به‌گه‌ل جماعه‌ت ناکه‌وی؟"

فرود له‌سه‌ر که‌له‌و‌پی کرده‌وه:

"که‌له‌و‌پ دۆستی منه. من له هه‌ر شوینی ب‌م ئه‌ویش له‌وییه. جاری که‌می‌ک سه‌برده‌کات، به‌ چ مه‌علوم من له‌م کۆمه‌له‌یه ده‌می‌نمه‌وه."

حاجی ئاغا و ئاغای پایه‌دارو محه‌مه‌د حسه‌ین میرزاو ردین چه‌رمووان له ژووری‌کا له عاردی دانیش‌توون و قلیانیان ده‌کی‌شاو تا‌وله‌یان ده‌کردو چاییان بۆ خۆ تێده‌کردو فستقیان ده‌خواردو باسیان باسی مه‌سه‌له‌ گشتیه‌ سیاسیه‌کان بوو. ئاغا موعه‌لیم ناو به‌ ناو ده‌چوووه نیو حه‌وشه‌که می‌زی پر میوه‌و ئاجیل و شه‌ربه‌تیان ریز کردبوو و زوو ده‌گه‌رایه‌وه، هه‌م به‌لاوه‌کان راده‌گه‌یی و هه‌م به‌ پیره‌ پیاوه‌کانا.

چەند كەسبىك لە ميوانەكان لە ئەنجامى جياوازى نىوان حيزبى تودەو "جەنگاوەر" دا دوو دل بوون و نەياندەزانی روو لە كاميان بکەن. لەم كۆپرەدا بوو كە ئاغا موعەلیم مژدەى دەرکردنى رۆژنامەكەى راگەياند.

ئەم مژدەيه بۆ فرود ئاويكى خوشى ساف بوو كە دەيتوانى تا دللى حەزبكا مەلەى تیدا بکات. بەلام هەر لە يەكەم ساتەو، بەر لەوہى كە فرود زەوق و خوشى خوى دەرپىرئى ئاغا موعەلیم تەزاندی:

"فرود، من دەزانم كە تۆ لەخوشيا پیت عاردى ناگرى، بەلام ئەمە بزانه كە تەنيا كاتى دەتوانى هاوكارى من بکەيت كە لە دەرس و دەورت دوا نەكەوى، دەبيستمەوہ كە هەندىجاران خۆت لە دەرس دەدزيبەوہو ئەگەر لەسەر ئەم حالە پرۆيت لە تاقىکردنەوہى سەرى سالددا دەرناچيت." حاجى ئاغا چارەى دا بە يەكا، رەنگ لە رووى نيرگز پەرى. فرود بە خویشى چاوەروانى ئەمەى لە ئاغا موعەلیم نەدەکرد. بابى هيچى نەگوت. ئەم بيرخستەوہو ناگادارکردنەوہى بە كافي دەزانى. نيرگز ئوميدەوار بوو و دلنيابوو زورى پيناچيت فرودش دى بۆ تاران و لە ويندەر دەبن بە دوستى يەكدى و چ كۆسپ و تەگەرەيەك لە بەردەم پەيوەنديياندا نابيت. ئەدى ئەگەر قەراربى ئەمسال يان سالى دواتر دبلۆم وەرگریت و لە رۆژنامەكەدا كاريكات چى؟ فرود چاوەروانى ئەم سەرزەنشە بوو بەلام نەك لەم كۆپرو بۆنەيەدا. حاجى ئاغا پيشتر لە بپيارەكەى ئاغا موعەلیم ناگادار بووبوو، بۆيە چەند شەويك لەوہ پيش، پاش نانى ئيوارى دەگەل كۆپرەكەيدا كۆبووبووہو نەك بە زمانى ئامريك بەلكو بە زمانى دوستيك دەگەل كۆپرەكەيدا كەوتبووہو گفتوگو:

"من بەجۆش و خرۆشى تۆ خوشحالم. هەر كاريكت دەوى بيكە. هەستدەكەم، كاتى خۆت بە خۆپايى بەفپرو نادەيت. پاشرەویش نيت. بە خۆت ويست و ئيرادەت هەيە. لە دەرسەكانيشتدا خراب نيت. تەنانەت بە داىكتم گوتبوو كە ژنيكى سيغەت بۆ بيئى. ئەو ژوورەى ئەو بەرى باخچەكەت بۆ چۆل بکات. من لە تەمەنى تودا ژنيكى سيغەم هەبوو. تۆ كە ئيستا خولياى نيشتمانپەرورەيت سەرى كردووه باشتر، بەلام شتيك هەيە، ئيستا بۆ خویندن دەرڤەتە، چەند ساليكى دى زەينى بنيادەم كارناكات..."

حاجى ئاغا يەك دانە سەعاتى خشت لەم بارەيەوہ، بەدەم گپرانەوہى رووداوانى رابردووهو، باسى ژيانى ئاغا موعەلیم و خووى و تەلەبەكانى دى كردبوو. فرود ئەو رۆژە زياتر بۆى دەرکەوتبوو كە بايىكى زاناو باشى هەيەو شايانى ريزوخورمەتە. زياتر چوو بووە دلپەوہ. دەستى ماچ كردبوو و ئارخايەنى كردبوو كە ئەوئەندە فير بووە بتوانى لە تاقىکردنەوہى كۆتايى دەرپچيت. لەبەر ئەمە بوو كە تەردەست و حازر وەلام و وشك وەلامى ئاغا موعەلیمى داپەوہ:

"من تاقىکردنەوہى كۆتايى دەدەم و بيگومان دەريش دەچم."

پاشان دەربارەى ئەو پرس و مەسەلانەى كە پيوستە رۆژنامەكە بيانخاتە روو وئەو هەلوپستەى كە دەبى هەلى بژيرى قسان كرا. هەر كەسەو شتيكى گوت.

"ئيمە هەميشە دژى دەستووردانى ئينگليزان و هەموو بيگانانين لە كاروبارى ئيران."

"باشە، خۆ ناكۆكى و جياوازى نىوان تودەو" و "جەنگاوەر" پەيوەندى بە ئينگليزانەوہ نيه."



"ئاغا، ئەو ھېچ نىيە، شەپىيان لەسەر ئەندام ولايەنگەر، رەوتەنىيە، لايەنگرانى رۆژنامەى دژە فاشىستى ھەموويان ئەندامى حىزىن و ھەكو بىستراوہ "جەنگاۋەر" يەكايىنىش بە تەمان حىزبى "نىشتمان" دامەزىنىن".

"ئىمە لەسەرمانە كاتى كە نىشتمانپەرۋەرى وانمان بۇ ساغ بووہ سەير بىكەين بزانىن كام دەستە لە كارى خۇدا جىدىن".

گفتوگۆيەكە دريژەى دەكىشا، فروديش بە چاوليىكەرى ئاغا موعەلىم ھەر قسەيەك لە زارى نامادەبووان دەھاتە دەرى دەيقۆزتەوہو نيوپەرۋەكەكى تاوتوى و شيدەكردەوہ. فەيروز سوعبەت و شوخى دەگەل مونيروہ بەدرى دا دەكرد، نيرگىز گوى قولاغ بوو تا بزانى كوپرە جيران (فرود) چ دەليت و چارەنووسى بەكام لادا دەپرات، ھەر لە شارەكەى خوياندا دەمىنىتەوہ يا بۇ تاران ديت. ئەوہى كە ھەرگىزاو ھەرگىز بىرى فرودى مژول نەدەكرد، مانەوہ لە شار يان چوون بۇ تاران بوو، مەسەلەى مانەوہ يان چوون و نەچوونى نيرگىزىشى بۇ تاران لا گرینگو مەبەست نەبوو. بپرات بۇ زانستگەى تاران يان نەپرات. چاوبازى فەيروزىش كە ھەندىجار بە ئاشكرا ھاوارى دەكردو ھەولى دەدا بە ھەر شيوەيەك بوو رىيەك لە دلئى نيرگىزا بىكاتەوہ، ئەوى لە مەبەست و نارمانجى خوى سارد نەدەكردەوہ. راگەياندن و ئاشكراكردنى رۆژنامەى ((پايەدار)) ھەموو ئاۋاتىكى بوو. بەلىنى بە ئاغا موعەلىم دابوو كە پاكەپاكەو شەپە شەق و ئەركى رۆژنامەكە لە ئەستۆ بگرىت. ھەلبەتە ئەمە زۆر زەحمەت بوو، تاقىبى كرىبوو، چوونە چاپخانە، وتار بىردن، مشتومر دەگەل پىتچىندا، ھەلەچىنى و پەرەبەندى، بلاۋكردنەوہى رۆژنامەكە، پۆستكردنى، رىكخستنى تۆمارو دەفتەرانى ھاتوو و دەرچوو و ھەزارو يەك شتى دىكە بۇ خوى سەريەشەو ماندوو بوونىك بوو. گونجاندى سىياسەتى رۆژنامەكە دەگەل بەرژەوہندى ئاغاى خەرازىدا، ھەلبەتە ئەمەيان لە ئەستۆى ئاغا موعەلىم بوو.

فرود، رىبازىكى بۇ بىرىنى ئەم رىگەيە دۆزىيەوہ، دەچووہ دەرسەرۋە، بەلام زياتر گوتارى بۇ رۆژنامەكە دەنووسى. ئەو شىعەرەى كە دەربارەى ئاوو بەرد نووسى بووى، لە رۆژنامەدا بلاۋكردەوہ. گۆقارىكى ھەفتانە لە تاران بلاۋى كردەوہ، و ئەمە بووہ مايەى سەرفرازى ئەو.

ئىدى فرود خەرىك بوو ناۋى دەردەكرد. ھەركە دىلۆمى ھەرگرت، بابى بە چەند مەلايەكى شارى ناساند. ئەوانە ھانىيان دەدا كە بچىتە كۆلىجى مەعقول و مەنقول و بىي بە مەلا.

ھاۋنشىنى و تىكەلاۋى دەگەل خەلكانى جۇراۋجۇردا رۆژ بە رۆژ ھىزو بىرى پتر دەكردەوہو تواناى بەرزەفريپىكى پترى بە ئاۋات و ئارەزوۋەكانى دەبەخشى. بەلام ھەر ھەموو ئەم راکەپاك و شەپەشەقانە، ئەم پىكادانانە، گەنگەشانە دەگەل پىتچىنان و چاپخانەچىدا، تىنويەتى دەركەوتن و بالادەستى ئەو ناشكىنى. بەرە بەرە بۇى دەركەوت كە رۆژنامەنووسى، نقيسارى و شىعەر گوتن و شاعىرى بتەوى و نەتەوى دەستە خوشكانى شوپرەت و ناوو پايەخووزىن. بەلام لە كارەكانى ئەودا شتۆكەيەك كە بىيادەم پتر بىنىتە سەر زەوق و بىخاتە سەر رىگەى سەركىشى و گىيان فىدايى لە ئارادا نەبوو. شوپشكىپرانەترىن و توندترىن نووسىنانىش لە چوار دىۋارى شارەكەيان ھىۋەتر نەدەرپۆيى.

بەرە بەرە خەلکانیشی ناسی. گەلەك لەو كەسانەى كە لە ھەوڵەو ھەوڵەو باش و پاك دەھاتنە بەرچاوى بوو، تەنانت فەراشەكەش ھەلپەرسىت و بوو، ھەوآلدزى و شوڤارى دەكرىو بچووكترىن شتى بۆ ئاڤاى خەرازى دەبىرد، مېشى دەكرى بە گامېش. كەللەپوت دەھاتە بەرچاوى بەلام كۆنەكارىكى ئەزموندارى لە ژىرەو ڤىرەو ڤىرەو. بە چاكى دەيتوانى خۆى لە گىلى بدات، ئاڤاى پايدار ئەمەى لە گەلگۆ دەگەل خاوەن كارەكەدا كەشف كرديوو. ئىستا ئەم داماوە لە پىناوى مانگانەيەكى چەند تەننىدا دووزمانى و ھەوآلدزى دەكرى، بەلام كەسانىك بە سكالآو داواكانيانەو موراجەعەى رۆژنامەكەيان دەكرى كە جگە لە دەستېرى ھىچ مەبەستىكى ترىان نەبوو. ھەركە غافل باى فېلېكىيان لىدەكرى. ھەزارو يەك ئۆينيان لە ژىر سەردا بوو و بە روالەتېش جگە لە سەفاو وەفا ھىچى ترىان نەدەنواند.

فرود لە عەرزى دوو سالاندا تىگەيى كە ئەھلى ئەم كارە نىيە، بەلاى كەمەو ژيان لە شارەكەى خوياندا بى سوو. چىواى نەما بوو دلىيابى كە رۆژنامەنووسى زياتر رىكارىيە تا حەقىقەتجوى. ئەمە جگە لەوەى كە گوتارنووسىن لە رۆژنامەيەكدا كە تەنيا چەند سەد نوسخەيەكى لى بلاو دەبوو ھەو لەو دىوى خەنەكى شاردا ھىچ كەسك ناوى نەژنەوتبوو، تىنوويەتى ئەوى نەدەشكاند، لە كاتىكا بىژەرەن و نووسەرەنى رۆژنامە حىزىيەكان لە سەرانسەرى ئىراندا شوڤەرت و ناويان دەكرديوو.

رۆژىك فەيروز كە لە رۆژنامەكەدا ھاوكارى دەكرى پىي گوت: "ئەم پىرەمىردەت، كە ئەم ڤۆ بۆ رۆژنامەكە ھاتبوو و كارى دەگەل ئاڤا موعەلىم دا ھەبوو، ناسى؟"

فرود نەى بىنى بوو. گەلېك لەم پىرەمىردە بەويقارو رىزدارانە بۆ رۆژنامەكە دەھاتن و ھەريەكەيان داوايەكيان ھەبوو. زۆرەيان لەو مولكدارانە بوون كە رەزاشا بە ھاودەستى مامورەنى شارەبانى زەوى و دىھات و پاوان و لەو ڤرگاكانى زەوت كرديوون. دە زندانيان دەخستن، ژن و مندالەكانيان بى نان و بى سەرىرشت دەكرى، ھەرەشەيان لىدەكرى كە ئەگەر قەوالە و سەنەدى فرۆش ئىمزا نەكەن، خاوەن مولكەكان لە زنداندا عەزابكوژو خەفەدەكەن. ھەندى لەم چىرۆكانە كە بە كوشتنى ژن و مندال كۆتايى ھاتبوو بە رادەيەك دلتەزىن بوو كە ئاڤاى پايدار فرودى بە دووى كارىكدا دەناردو بە خۆى ھەولى دەدا ھەر جۆرى بوو داواو سكالآى ئەوانە بگەيەنئىتە گووى دەولەتبان و دلخۆشيان بداتەو. بەلام ئەمە كارىكى زەحمەت بوو. داواچيان مكوڤبوون لەسەر ئەوەى كە وردەكارى كىشەكانيان لە رۆژنامەكەدا بلاوبىتەو ھەو سەرەوت و دارايىەكانيان بگىڤدرىتەو ھەو ستەمكاران بە سزاي خۆ بگەن. بەلام ئەم داوايانە جىبەجى نەدەبوو. تاڤە رۆژنامەيەكى خومالى چ توانايەكى ھەبوو، وچۆن دەكرە لە چوار بەرپەردا ھەوالانى ناوخۆو رەوشى جەنگى جىھانى و بەدكارى سەربازانى ھاوپەيمان و داواو سكالآى ستەم لىكراوان بە وینەو ھەو بە دوورو درىژى بلاوبكاتەو. ئەمە خۆى لە خۆيدا دەبوو مایەى نارەحەتى گشتى و خوتەو بۆلەى دەنايەو.

فەيروز روونى كردهو: "نا، ئەمە لەوانە نىيە، ئەمە لە ئازادىخوازە كۆنەكانە. لە داىرەى دارايىدا كارىكى ھەندى بى سەرىرەشەى ھەيە. دەلېت لە كۆنا دەگەل سوسىيالىستانى ھاوسونخى خۆيدا تىكەلاوى و مامەلەى ھەبوو. ھاتبوو كە ئاڤا موعەلىم بۆ كۆڤ دەعوەت بكات. بە منىشى گوت:

"تۆش دوتوانى بېيى. ئېمە ھەموو دوو شەمموان و چوار شەموانىك لى مالى بەندەدا كۆبۈنەو ھە  
كۆرمان ھەيە".

گفتوگۇ دەگەل ناغا موعەلىمدا دروستى ئەم ھەوالەي سەلماندا. بەلام بەرپۈەبەرى رۇژنامەكە بە  
باشى نەدەزانى سەرنجى سەرۈكى شارەبانى بەلای خۇيدا رابكىشىت:

"چما نازانى من ھەر ھەنگاويك دەنېم لى ھەزار شوپىن تۇمار دەكرىت، ئەگىنا مېجەر راس چوزانى  
كە تۇلە سوچىكا دانىشتوويت و تابلۈيەكت ھەلواسيوەو دەبى تابلۈيەكتە دابگرىت. ھەر لى  
ئىستاتو ھە ھەموو شىوئىنىكدا پىياوى خۇيان ھەيە".

نېرگىز لەم رووداوانە بى ناگا بوو، دەنا بېگومان ھەزارو يەك فەندى ژنانەي دەخستە گەرۈ  
نەيدەھىشت درىژە بەم كارە بدات. لەم سالانەدا چ ئەو كاتانەي كە نېرگىز ھىشتا لى شار بوو و چ  
ئەو كاتەي كە بۇ تاران چوو بوو وخۇي بۇ چوونە زانستگە نامادە دەكرىد، ھەك بلىي كلاۋەكەي  
ھەزرتى سلىمان لەسەر بىنى، لە چەندوچۈنى ژيانى فرود ناگادار دەبوو. ھەلبەتە فەيروز لەم  
خەبەر گوزارىيەدا دەورى سەرەكى ھەبوو. ئەم كورە ئاشقە ھىندە سادەو ساكار بوو كە پىيى وابوو  
نامە نووسىنى بەردەوامى نېرگىز بۇ ئەو بەلگەو نىشانەي ھەزى ئەو، دەنا كىرئىك بەم لەباريە  
ئەوئەندە پەرۈش و كونجكاو نەدەبوو. ئەوى راستى بى فەيروز لە نامادەكرىدى زانىاريانى  
دروست دەربارەي ئەخلاق و ورەو جدىكارى و ھزروكرىدەوى فرود درىغى نەدەكرىد ھەموو  
شىتىكى دەگەيانە گويى خودانكار.

فرود بۇ مالى پىرەمىرەكە چوو، لەوئىندەر بۇي ئاشكرا بوو كە لە كۆبۈنەو ھەيەكى حىزبى دا  
بەشدارى كىردوۋە.

كۆمەلىك لەوئىندەر نامادە بوون، نىزىكەي سى نەفەر دەبوون. ژوورىكى چكۆلە بوو. ھەموو لە  
عاردى و لەسەر مافورىكى تالكىش دانىشتبوون، چرايەكى نەوتىيان ھەلكرىدبوو. تەنيا يەك  
كورسىيان لەبەر دەرگاي ژوورىكدا كە بە رووى ھەيوانىكدا دەكرايەو، دانا بوو، وادىار بوو بۇرى  
گومكى بوو. ئەگەر كەسىك، پاسەوانىك يان شۇفارو جاسوسىك لە پىر بەھاتبا ژوورى، كەسىكى  
عەمامە بەسەر دەم و دەست كۆبۈنەو ھەيەكى كىزىبەكەي دەگۆرى بە كۆرى پىرسەگىپى. سەرى سوپما  
لەو ھەي كە چ خەلكانىك دەتوانن بىنە پىياوى سىياسەت. چەند نەفەرىك لە ژوورەكەدا جگەرەيان  
دەكىشا. يەكىكىان كىسە تووتن و سەبىلەكەي لەسەر عاردى دانا بوو. چەرە دووكەل ئاسمانى  
ژوورەكەي گرتىبوو. ھەموويان خەلكانى سەنگىن، بە وىقاروكۆن و بە تەمەن بوون. فەيروزو فرود  
لە ھەموويان جەوانتر بوون. ئەو پىرەمىردەي كە بۇ نووسىنگەي رۇژنامەكە ھاتىبوو،  
كۆبۈنەو ھەي بەرپۈە دەبرد، پىيى سەير بوو كە چۈن ئەم ھەموو تەمەن چىل پەنجا سالانە بوون  
بە ئەھلى سىياسەت. گوايە ھەر ھەمووشىيان لەلاويدا خەلكانىكى سەر پىرچۇش بوون، پاشان  
كۆلىيان دابوو و بە ئەدەبەو سىياسەت يان تەلاق دابوو، و وازيان ھىنا بوو، و سەرى خۇيان كىز  
كرىدبوو چ كەسىك قسەي نەدەكرىد. گەنگەشەيان لەگەل يەكدى نەدەكرىد. ھىچ بابەتىك لە ئارادا  
نەبوو. جارجارى كابرالى پىرەمىرد رووى دەمى دەكرىد يەكىك لە نامادەبووان و ھانى دەدا  
كورتەيەكى پىرەو ھەيەكانى خۇي بگىپىتەو. بەلام يەك شت سەرنجى راكىشاو كارىكى قولى لە

ناخی کرد. گوتەكەى شەقل و لایەنى حیزبى و سیاسى ھەبوو. گوتیارەكە ھەمان ئەو كەسە بوو كە سەبیلی دەكیشا، لەسەر ھەرتك ئەژنۆیان رۆنیشتبوو، گوتى: ئەمڕۆكە دوو دانە سەعات بە دیار بێرکەو وەستام و قەناعەتم بە بێر ھەلکەنەكە کرد كە ئەمشەو بۆ ئیترە بێت. بە دەست ئامازەى بۆ لای مش باقر کرد كە لە پال ئەودا لەسەر ھەرتك چۆكان لە عاردى رۆنیشتبوو. لەو شەو بە دواو ئیدی لەم جۆرە خەلکانەم لە ھیچ كۆبوونەو ھەیکى حیزبیدا نەبینى.

فرود لە خۆى دەپرسى ئایا كۆبوونەو ھى سیاسى دەبى بەم شیو ھە بى؟ یەكێك قسان دەكات و ئەوانى دى گوى دەگرن؟ دەتگوت ھەموویان ئەو شەو بۆ یەكەمین جار پیکفە كۆبوو بوونەو. قسەکانیان بەلاو تازە بوو: ھەندیک قاییل بوون و سەریان دەلەقاند. ھەندیکى دى بزەھەکیان دەنیشتە سەر سیمما، جگە لە مش باقرى بێرھەلکەن ئەوانى دى ھەموو بازارى و وردە فرۆش و بەزازو کاروانسەرادار دەھاتنە بەرچاو. تیکرا كەم دابینژ یەکیان دەناسى. خەلکانیکى پابەند و ھەفادار دەھاتنە بەرچاو، سادەو بى و ھى. فرود چۆنى زانى كە ئەوانە خەلکانیکى ساف و سادەن؟ دەلین سألەھى سال سیاسەتیان تەرك کردبوو و كەوتبوونە كاروكاسبى خویان، جارەكى دى لەسەر داواى یەكێك لە ردىن سپییان لە دەورى یەكتر كۆبوو بوونەو. فرود و فەیرۆز بەمجۆرە لە بەینى خویانا ئەنجامگیریان دەکرد.

ئەو پیرەمیرەى كە دەیویست بناغەى كۆمەلە یەك لەسەر داواى كۆنە ھاوکارو ھاو دەستەكانى كاتى ھاتنە سەرکارى رەزاخانى سەردارى سوپا دابەمەزینى و ھستا سەربلندى پیتچن بوو كە بە قسەى خۆى ئەو مانگرتنى پیتچنەكانى ریک خستبوو. داواى سەرگەردانى و دەربەدەرییەكى فرە كارىكى لە ئیدارەى دارایی شار پەیدا کردبوو و ئیستاش جارىكى دى فیلى یادى ھندستانى کردبوو ھو. ھستا سەربلند كە فرود و فەیرۆزى لە مائەكەى خویدا بینى ئومیدىكى پەیدا کرد، چونكە تەسەورى کرد لەم ریکە یەو دەتوانى لاوانیش راکیشیت. ھەلبەتە لەمە نارەحەت بوو كە بۆچى ئاغا موعەلیم لەگەلێاندا نیه. كاتى ھۆیەكەى لە فرود پرسى، بەرسقى دا یەو:

"ئاغا پایەدار بە رۆژو ھەو ھەندە گیرۆدەى كارى پەروەردەو رۆژنامەكە یە كە فریای ئەم جۆرە كارانە ناكەوى. ھەندىجار دەبى تا نیو ھەو و تارخوانى ھەلەگىرى بكات و ئەو جا ماندوو مردوو بۆ مال بگەریتەو."

ئەم پیتچنەى جارن و باجگرەى ئیستا، جووتى چاوى بچووكى تیزى ھەبوو، دەگەل دەموچاویكى درێژكۆلەو كە پویەكى درێژو چەند داو قزێك بەسەرە ساف و لوسەكە یەو. بە نیگایان دەرون و ناخى بنیادەمى دەپشكنى و دادەببێرت. پەرسقەكەى فرودى لە گیان خوش نەبوو: "رەنگە ھەق بە ئاغاى پایەدار بى. بۆ ئەم كارەى ئیمە دەبى پیاو سەبرو ھەوسەلەى ھەبى، ھیچ كارىك بى پەگىرى بە ئەنجام ناكات. ئەو ئامانجەى ئیمە ھەمانە بە ئاسانى نایەتە دەست."

"ئامانجى ئیو چیه؟" ئەم پرسیارە زمانى فرودى ختوكە دەدا بەلام زاتى نەکرد دەرى بىرى" و ھستا سەربلند چەندى حەز لى بوو ئەو دوو لاو بىنیتە گفتوگو. فەیرۆز شەرمەن بوو، عادەتى وابوو گوى بگرى و ببیستى و ھەرچیهك خەلکانى گەورەتر بیلین قەبول بكات. بەلام فرود دەبوا یە لە پيشا كارەكە تاوتوى و لە بنج و بناوان بكات. واى ھاتە بەرچاو كە ئەم ھەستایە لەو وشكە

دیندارانەیه که جگە لە گوێپرایەلی و ملکه چی چیتری لە هاو دەستان و ژێر دەستانی خۆی ناوی. قسەکانی وایان دەگەیاندا: "ئیمە دەبی هەو لەجار بەرنامەپێژی بکەین". پاشان باسی ریکخستن و دیسپلین و باوەروو جدیکاری و رازداری و چی و چیتەر بکەین. هەموو جارێک زاکونی و گوێپرایەلی و وەشەو زاراوەین لەو بابەتە دووبارە دەبوونەو.

فرود پێی وابوو ئەم کارانە لە توانادا نەبوو. راستە پێویستە بەو جۆرە کار بکری. بەلام فرود واهی نەخوێقا بوو. تەببەتی ئەمە قەبول نەدەکرد. چیتەر سەری بەو کۆپو کۆمەلەدا نەکرد. فەیرۆز بە پێچەوانەو نەک هەر ئەو کۆمەلە تەرک نەکرد، بەلکو بوو بە حیزبی و دوا چۆری جامی شوکرانی هەلدا. جیاوازی نیوان ئەم دوو دۆست و هاوپییه ئەمە بوو که فەیرۆز نیوگن گوتەنی "مەلا فەیرۆز" بوو و فرود لە رادەبەدەر سەر راست و فیداکار. یەکەمیان شۆرەتخۆز نەبوو، دەچوو کۆمیتە خۆی، دەژێنەوت، گوێی دەگرت، باوەری و ابوو هەرچیەک گەورەکان دەیلێن نایەتی خواییە. فرود بە گومان بوو. تەنیا ئەو شتەکی که خۆی دەرکی کردبوو و سوور دەیزانی دروستە، قەبول بوو. فەیرۆز دەیتوانی بە سەعاتان دانیشیت و گوێ لە پرۆپوچان بگری و زار هەلنەنییت. فرود وەکو تەرەقە دەتەقیەو، دەکەوتە گیانی پرۆپوچ بیژان، ئەو بوو فەیرۆز بە سەلامەتی دەرچوو، بە حیزبا پەرییەو وەکو چۆن خەلکانی تۆکمە بەسەر نەخۆشیدا زال دەبن.

بەلام فرود بنیادەمیك نەبوو که بتوانی دوو سەعاتان بە دیار بیریکەو دانیشیت تەنیا بۆ ئەوێ زەلامیک قاییل بکات لە کۆبوونەوێکی حیزبیدا بەشداری بکات. دەیویست بە وتاریک، نەک بە چەند بەیتە شیعیرێک، کۆمەلێک بینیتە جم و جۆل. حیزب بۆ ئەو هیچ جەزبەیهکی نەبوو. لەم ژینگە تەنگەدا که هەموو یەکتریان دەناسی و حاجی ناغا لەسەر مینبەرەو هەژارو بینەوایانی هان دەدا سەبرو حەوسەلەیان هەبی و ئیمام جومعەش و عەززی دەربارەوی ئازادی و خۆشگوزەرانی گشتی و میللەتدۆستی دادەدا، بەلی لەم ژینگە تەنگەدا جیی ئەو نەدەبوو، هەرەها سوور بوونی دایکی که بپروات دەرس بخوینی و ببی بە مەلاو عەمامە لەسەر بنی و فەقیانی بکات، هیندەدی دی شپرزەدی دەکرد. دایکی هەندیجار بە شوخی و بەجدی ئامازەیهکی بۆ نیوگزیش دەکرد:

"چەند کیزێکی چاکە! بەم هەموو دلگیرییهو لە هیچ شوینیکی نابینری، یەک دوو سالیکی لە تۆ گەورەترە، چ قەیدیە. هەرچیەک بی لە خۆمانە."

ئەم پیشەکیانە بۆ ئەو دەگوت تا دوايي لەسەری بپروات:

"بە هەر حال تۆ مەلا زادهی، هەموو کەس و کارت ئەهلی عیلم و زانست بوونە. ئەگەر ناتەوی بۆ قوم و کەربەلاو نەجەف بپویت، بۆ تاران بپو، لە زانستگە خۆت ناو نووس بکە. رۆژنامەنووسی نەبوو بە کار. من هەرچیم هەیه دەیفروشم. خەرچی خویندەنەکەت دابین دەکەم. نیوگزیش لەویندەرە..."

هەنگی فرود تۆرە دەبوو، قسەکی بە دایکی دەبپری:

حاجیه خانم، من چم داوه له نیرگز چما خۆم مندالم؟ بی کۆمهکی تۆش دهتوانم کاری خۆم رایى بکه..."

ئهم قسانه‌ی دهکردو دهشیزانی که قسه‌ی خۆپاییه. تیا مابوو چۆن و به چ جوړی له پایته‌ختدا بژی. دهشیت له روژیکدا چهند شیعریک بلیت؟ ئه‌ویش له تاران، شاعیرونوسه‌ر ئه‌وه‌نده زۆرن که کهس حه‌ساوی سه‌گ بۆ ئه‌و ناکات.

ئه‌وسا به هاندانی حاجی ئاغاو دایکی، ئاغا موعه‌لیم سه‌ری کرده سه‌ری که له میهدا(۹/۲۳- ۱۰/۲۲) دانشگاه ده‌کریته‌وه‌و ئه‌گه‌ر له ئیستاوه ده‌ست به کار نه‌بی و به زووترین کات بۆ تاران نه‌پوات سالیکی له کیس ده‌چیت و به تۆبزی بۆ سه‌ربازی ده‌به‌ن و ده‌بی دوو سالان سه‌ربازی بکات. باشتر وایه خویندنه‌که‌ی بکات و شاده‌تنامه‌یه‌کی به ده‌سته‌وه‌ بی. هه‌نگی ئیدی ئه‌گه‌ر ده‌زیکات ده‌توانی شیعری بلی و یان بیی به روژنامه‌نوس.

"تا باب و داکت ماون فرسه‌ت بینه‌و برۆ خویندنه‌که‌ت ته‌واو بکه."

فرود به قسه‌ی ئاغا موعه‌لیمی ده‌کرد، ئه‌وه‌ی راستی بی به‌لگه‌و بۆچوونه‌کانی قه‌ناعه‌تبه‌خش بوون. بۆیه‌ بنه‌وبارگه‌ی پیچایه‌وه‌و تاران خۆت بگره‌ هاتم.

پاشان هه‌مووان گو‌تیا‌ن هه‌ر له هه‌وه‌له‌وه‌ ئاگری ئه‌شقی نیرگز کیشایه‌ تاران. ئه‌وانه‌ی فرودیان ده‌ناسی و ئاشنای ئه‌خلاقیات و نه‌فس به‌رزی ئه‌و بوون ده‌یانزانی که وا نیه. ئه‌سله‌ن نیرگز ئه‌و جه‌زبه‌یه‌ی، که له ژینگه‌ی خانه‌واده‌و له سایه‌ی فه‌زل و هونه‌ری ئاغا موعه‌لیمدا به ده‌ستی هی‌نا بوو، نه‌ما بوو. هی‌چ حه‌زی لی نه‌بوو که ببینی، په‌یوه‌ندی ده‌گه‌ل بگری نه‌با دووباره بکه‌ویته ژیر کاریگه‌رییه‌وه. به بۆچوونی خۆی ئیستا له ژیاندا ریگه‌یه‌کی دوزی بووه‌وه. روژنامه‌نوسی جه‌زبه‌یه‌کی دل‌پییی هه‌بوو. ئه‌وه‌ی که خه‌لکی له کانگای دل‌یانه‌وه ئاره‌زوی ده‌که‌ن، ئه‌وه بخریته سه‌ر کاغه‌ز، په‌رده له رووی کیشه‌و به‌لاکانیان لادری، ئه‌مانه کۆمه‌له ئه‌نگیزه‌یه‌ک بوون که له ناخی دل‌یا په‌نگیان ده‌خواردوه‌وه. بیباکی، پيسک، دل‌ه‌راوکی له بوونیا لانه‌یان کردبوو، ده‌یان هی‌نایه جم‌وجول.

(۵)

ناونووسی له زانستگه دا شتیك بوو بۆ رازیکردنی داك و بابی، ههوه لجار ویستی له بهشی رۆژنامه نووسیدا ناوی خۆی قهید بکات، تاقیبی کرد، مامۆستایانی باشی نهبوو، له بهشی مافدا ناوی خۆی نووسی.

له مانگه کانی ههوه له وه وهکو مهکته بلییهک نامادهی وانه کانی دهبوو. دهگه ل خویندکاره کچ و کوره کاندای تیکه ل دهبوو. هاوپییه تی دهکردن. له خویپشاندانی خویندکاریدا به شداری دهکرد، به لایه وه گرینگ نهبوو دهگه ل نهوانی دیدا هیرش بکاته سهر مامۆستایانیش. به ره به ره خه ریک بوو دهبوو به سهر قافلهی سهرکیشی. که نهوانی دی ههستیان کرد که سیکی بیباکه و ترس له مه زه بیا نیه، هه ندیکیان هه ولیان ده دا بیخه نه پیش خویان و له دوایه وه هورابکیشن. به لام فرود له وه ژیرتر بوو که بیلی بیکه ن به قه لغانی خو. نه و ههزی لی بوو خه لکی په پیره وی نه و بکه ن نه ک به پیچه وانه وه. له م چه ند مانگه دا ههستی کرد یه کیکه له ناو هه زاران. ژماره یه که له نیو ژماراندا. خه لکی نه و ده جولیئن و ده له کی ده دن. خودی خۆی نیه. نه و ده یویست به خۆی گۆل بکات، نه یه ده ویست نامیری ده ست بی، ده یویست ریشه و سهره تاو سهرچاوه ی بزوتنه وه یه که بی. نه م قسانه له گفوتوگۆیه کی کورتدا ده گه ل سهر بلندا فیڕ بوویوو. کۆمه ل سهرچاوه ی هه ر پیشکه و تنیکه. ته بیعه تی نه وه ی قه بول نه ده کرد که له نیو کۆمه ل و کۆمه لگه دا ون بی.

حه زیده کرد سهر ده سته و رابه رو داینه مۆی کۆمه له بیته، ده بی بزاقیک بیئیه ئاراوه. په یقیکی دیکه شی ها ته یاد، راپه رینیک، بزاقیک تا مه به ست و نامانجیک بیته دی.

ده پژی و داده نیشته و بیر ده کرده وه و خه ون و خه یاله کانی خۆی ده خسته سهر کاغه ز. شیعری ده نووسی و بو خه لکانی تری ده خوینده وه و له زه تی له هاندانی نه وان ده بینی. نه مه بووه هۆی نه وه ی که که لکه له و خولیای رۆژنامه نووسی که چه ند مانگیک بوو له ناخیا مت بوویوو، جاریکی دی بیدار ببیته وه. سهراپای بوونی داوای خۆنوندنی لیده کرد.

به هره یه که له ناخیا گینگلی ده دا که ده بوایه بگه شیته وه، به خه یالی خۆی رۆژنامه بو نه وه هه موو شتیك بوو، شه وان که له و شاره بچوو که دا به ده سته وه ت ده گرت و ده تخوینده وه و ده وری فیکره کانی خۆت ده کرده وه له زه ت و خۆشییه که ت پیدا ده هات که له هیه ک کاتیکی ترا هه ستت پینه ده کرد. نووسین ده گه لت ده که وه ته قسان، ده ی هینا یته پیکه نین، ده ی خسته ییه گریان، واقی وپ ده کردی، غروری پیده به خشیت و دیپره کان زندوو ده بوونه وه، رۆحیان ده که وه ته بهر، له بهر چاوت ده ره قسین و خونیان ده کرد و پرشنگیان ده دا.

فرود کاتی که گه ییه تاران، یه کپی بۆ نووسینگه و باره گای رۆژنامه ی "جهنگاوه ر" چوو، هه مان نه و شوینه ی که به خه یالی خۆی هه ر که بگاته نه وی هه موو کارگیپانی رۆژنامه که، هه موو جهنگاوه ران به ریزه و حورمه ته وه له به ری هه لده ستن و خودی به ریپوه بهر تاوه کو به رده رگا دیته پیشوازی و ده ستی ده گریته و به هه مووانی ده ناسینی:

"ئەمە خاوەنى شىعەرى ئاۋو بەردەو بە تەمەين لەمەو دوا ھاوکارىمان دەگەل بکات و بىرو بۆچوونەکانى تەنیا بۆ ئىمە بنووسىت و لە رۆژنامەكەى ئىمەدا بلأوى بکاتەو".

بەخەيالى خۆى هيندەى پاداشت و پول ويدهدەن كە دەتوانى ژيانى خویندكارى خۆى بەرپۆه بەرى و پيويسىتە بە كۆمەك و پارەى داىكى نايىت. وای خەيال دەكرد ئەو چەند قەسیدەيەى لە جانتا چەرمیەكەى دەستیا بوون، دەبوونە كلیلى ھەر سەرکەوتنىك. دەتوانى زوو بە زوو ئەو شىعەرگوتارانەى دەربارەى ستەمكارىەكانى كاربەدەستانى زەوى و زارى شاهی لە مازندەران و گەيلان كە لە شاردا نووسى بوونى لەم رۆژنامەيەدا بلأوبكاتەو. ئەوسا خویندكاران پەى بە توانای گەورەو بەھرى پەرشنگدارى دەبەن و ئەويش ھەنگى چارى ئەو گروپانە دەكات كە دەیانويست بيكەن بە دەسكەلايەك بۆ پيشكەوتنى خويان. ريگا كراوە بوو. ئەمە گۆو ئەو مەيدان، ئەو عەرزو ئەو گەن.

چەندى لە دل گران بوو كاتى كە بينى ھەر ھەموو دام و دەزگا بە ناوودەنگەكەى "جەنگاۋەر" بریتىيە لە دوو ژوور، دوو ژوورى پەرىوت تر لە بالەخانەكەى بارەگای رۆژنامەى "پايەدار" كە ناغا موعەلیم لەويدا ھەم دەفتەرى قوتابىەكانى تەمەشا دەكرد و ھەم موراجىعەنى بەرپەدەكرد. لە ژوورى يەكەمدا، پياويكى كورته بالای قەمور لە پشت ميژىكەو كە كاغەزو رۆژنامەى دنياى بەسەرەو بوو، دانىشتبوو، و يەكسەر بە زيرەكیەكى زگماکیەو زانى كە ئەم میوانە تازەيە يەكێكە لەو شارپانەى كە بە ھەزاران خۆزى و ئاوات و ئارەزوو بوو تاران ھاتوو، بەلام ريگەى گوم كردوو، لە جياتى بچى بۆ سەرۆكايەتى وەزيران و تاقىبى ئىجازەنامە بکات ھاتوو بۆ نووسینگەو بەرپۆه بەرايەتى "جەنگاۋەر".

پەنجەرى ئەو ژوورەى كە ئەو كابرایەى تيا دانىشتبوو روو لە كۆلانك دەكرایەو كە زېوزېل، كۆزەشكاو، تويكە شووتى و گندۆرەى دنياى تيا كەلەكە بووبوو، و بۆن بۆگەنيەكەى سەردارى بى سەر دەكرد. كەچى ئەم داماو كە لە پشت ميژەكەو رۆژنامەكانى ھەلدەدايەو تەماشيا دەكرد ھەر ميژيششى ميوان نەبوو. لەو ھەشە دلى بەو تاقە دارە ئاقاقيايەى ناو ھەوشەكە كە گەلاكانى خەرىك بوو دەپژا، خۆش كەردبووبى و ئەسلەن بۆنى نەدەكرد. كترىيەكى تەنەكەو تاقە ئيسكانكە بەسەر تەپلەككى سووچىكى ژوورەكەو بوو. لوولە سوپايەكى خواروخچ هيندەى دى ديمەنى ژوورەكەى ناشيرين دەكرد، ئەم وەزەو ديمەنە نالەبارو ئەم پياو نەبووتە پە بە پيستی يەكتر بوون.

فرود ھىچ لەبىرى نىە كەچى گوت و چى بيست. بەلام ھيشتاش ئەم قسەيەى كابرارى كورته بالای قەمورى شىك پۆشى ھەر لە يادە كە وەكو ئاويكى سارد پييدا رشت. ھەرگيز ئەم رستەيەى ئەوى لە ياد ناچيت:

"برالە، بۆ ئىمە ھىچ خيړىكى نەداوەتەو، ئەمجا نۆرەى تۆيە؟"

ئەم ھەقىقەتە، ئەم راستىە لە ھەروميژشكيدا نەخش بوو ومايەو. ھەلبەتە قەناعەتى پيى نەكرد، بەلام زۆرجار لە ژيانيا ئەم ژينگەيەو ئەم سەروسەكوتەو ئەم گەفتوگۆيەو ئەم دەنگ و ئاوازی دەھۆلەى كە لە دوورەو ئەو ھەندە خۆشە، بىرکەوتوو تەو.



له شاروچكه كهى خوياندا هەر هيچ نه بى خه لكانىكى ميناكى ناغا موعه ليم و نه و پيره مييرهى كه دوو سعات به ديار بيريكه وه داده نيشيت تا مش باقري بيركهن له گهل خودا بيئي، ههن. به لام لهم تارانه دا تومهن مهحك و پيوهرى هه موو شتيك ههر قازانج وزيانه.

به كورتيه كهى نه م يه كه مين بهر خورده ده گهل روژنامه نووسيدا، كارى له ناخى كرد، به لام نهك به و رادهيهى كه له نقيسارى و شاعيرى بيزارى بكات.

به خويشى نه يده زانى نه م كوله بنه قه مور ه چهندي ريگه له ژيانى نه و گرت و چهندي كو سپ خسته به رده م ژيانى. به هه حال بوارى لى دا نه خست، تاسهى خو نويني له وه زياتر بوو كه له باز نه كه وه درنرى. رويسى و دهسته جلكيكي زور چاكي بو خوئى كرى، نفت و نوئى بو وه وه، بوئى ناخى به ست، چوو سه روردينى چاك كرد. له ماله وه پانتوله كهى ده بن نوئنه كان راده خست تا دهقى ئوتووه كهى نه شكى. به ره به ره مناله ويلايه تى (ويلايه ت جگه له پايتخت به ههر شارو باژيپروك و گونديك ده گوترى. وه رگيپ)، وه كو نه فهنديه ديسكوكانى تارانى ليها ت.

چهندي روژنامه يه كى كرى و ليپرا له هه رشوئى تابلوى روژنامه يه كى بينى سه ريكي لى بدات. بيانوويه كيشى دو زيبه وه. هاتوو ه چهندي كلئيشه يه كه كه ئيدي به كه لكى وان نه ماوه، بو روژنامه ي شاره كيان بكري. يه كه م روژنامه كه سه رنجى راكيشا، له ته لاريكى ههندي ماقولدا بوو به نيوى "سپيده". بينايه كى چهندي ژوروى له ناوه ندى باخچه يه كدا بوو و دره ختاني زهره هه لگه پرا له بهر تيشكى هه تا ودا ديمهن و جيلوويه كى جوانيان هه بوو، چهندي په نجه ريه كى گه وه رووه و باخ و شه قامه كه ده كرانه وه. پيره مييرديك له باخه كدا خه ريكي گوله پايزيه كان بوو. چهندي سو رگوليك هيشتا خو نوئى نيان ده كرد. قه له سابونان به سه ر تر و پيكي دار چناره كانه وه قاره قاريان ده كرد. ماسيانى سوور له هه وزيكى تازه ئاو تيكر او دا به كه يف و ده ماخ ده هاتن و ده چوون. به ده وانده ورى هه وه زه كه داو له سه ر گوئسه بانه ي ده ورى باخچه كه دا گوله شه معدان و ئاو يز ره ونه ق و سه فايه كى پتريان به باخچه كه ده دا. توتومبيليكي فورد له پال باخچه كه وه ستا بوو و پياويكى ده سه ته بالا پاكي ده كرده وه. فرود تاقيبى نووسينگه ي روژنامه ي "سپيده" لى ليكرد. يارو به ئامارزه ي ده ست رى پى نيشاندا. پياويك له پشت مي زيكه وه روئيشت بوو و مرولى چهندي به سه ته روژنامه يه كه بوو، پرسى: "ئه مريكت هه بوو؟"

فرود سلوى كرد و گوتى: "ده مويست بچه خزمه تى ناغاي مودور".

"باوه ر ناكم ناغاي مودير كاتى هه بى پيشتر مه وعيدت وه رگرتبوو؟"

"نه، ده مويست چهندي كلئيشه يه كه بو روژنامه ي پايه دار قهرز بكه م".

"به خوت روژنامه نووسيت؟"

فرود هيشتا نه وه نده ي جورئه ت پهيدا نه كرد بوو كه ناوى گه وه روه گرانى روژنامه نووس له خوئى بى، به م مينگه م مينگه ه وه گوتى:

"ئا، به لى، له روژنامه دا كارم كردوه".

"ده ققه يه كه سه بر بكه، به لكو خانم وه ختى هه بى و بتبينى".

مودور یا خاوهن ئیمتيازو یا هه‌رناویکی تری لی دهنه‌ی، ژنیکی سی وچهند ساله بوو، له یه‌که‌م نیگاوه به دیارکوت که ئەم خانمه مکیاج کردووه، برۆه‌لگرتوووه، یه‌کیکه له‌و رۆشنیرانه‌ی که له هه‌نده‌ران گه‌پراوه‌ته‌وه‌و بو مه‌به‌ست و ئامانجیک ئەم پۆست و پایه‌و کورسییه‌ی داگیرکردووه. بو‌چهند ده‌می‌ک له‌ فرودی هه‌ل‌پروانی. له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که هه‌ل‌نه‌ستا، ده‌ستی دریز کردو گوتی:

"فه‌رموو نا‌غا"

بو‌چهند ده‌ققه‌یه‌ک ئاسمان و ریسمان بیژی کرد، فرودی هی‌نایه‌ قسه، له‌ کاروکاسبی پرسى: ئایا ژنی هی‌ناوه، ده‌زگیرانداره؟ له‌ کام رۆژنامه‌و له‌ کام باژیرپوک وشارستاندا کارى کردووه، ئاستی زانیاری و خوینه‌واری چیه‌وچهنده، له‌ کۆتاییدا پرسى: "چ جوړه کلێشه‌یه‌کت ده‌وی؟"

فرود بی له‌ روودامان گوتی: "خویندکاری زانستگه‌م و ده‌مه‌وی له‌ رۆژنامه‌یه‌کی سه‌نگین و به‌ ئیحتویاردا کارى په‌یدا بکه‌م و ده‌گه‌ل موچه‌که‌مدا پیی بژیم". ئە‌زقه‌زا مودیرو یان خاوهن ئیمتياز به‌ دواى به‌رده‌ستیکدا ده‌گه‌را. خانم پی‌ده‌چی‌ت له‌ گه‌نجیدا ژنیکی خشیک و شه‌نگول بووبی. به‌لام پی‌ری خه‌ریک بوو ده‌یدایه‌ سیمما و قه‌دو قه‌لافاتی. به‌ فه‌راشی به‌رده‌رگا‌که‌و کورسیه‌ زۆرو تارا‌ده‌یه‌ک تازه‌کان و گلۆپه‌ جو‌راو جوړه‌کانه‌و په‌رده‌ رهنگا‌و رهنگه‌کانا بو‌ی ده‌رکوت که له‌وه‌یه له‌م باغ و خانوو‌دا نانی ئە‌و په‌یدا نه‌بی. پی‌ده‌چوو ژنیکی ده‌وله‌مه‌ند، یان کیژی یه‌کیک له‌ ئە‌شرفان بی که سالانیکی له‌ ئە‌وروپادا رابواردی و شتیکیش فی‌ر بووبی و بی‌ه‌وده هه‌وه‌سی رۆژنامه‌نووسی له‌ که‌له‌ی دابی. ئە‌م دام و ده‌زگایه‌ له‌ کوی و دوکانچه په‌رپووته‌که‌ی کابرای قه‌مور له‌ کوی!

فرود چهند هه‌فته‌یه‌ک، به‌ چاووگویی کراوه‌وه له‌ ژیر چاودی‌ری پیرایه‌ خانم دا کارى کرد. لی‌ره‌دا چای و قاوه هه‌میشه‌ حازربوو، هه‌موو جوړه خه‌لکی‌ کاریان به‌م خانمه هه‌بوو، براهه‌که‌ی له‌ گه‌وره‌ پی‌اوان بوو. پاش ئە‌وه‌ی ماوه‌یه‌کی له‌و که‌ش و هه‌وايه‌ دا به‌سه‌ربرد، تی‌گه‌یی براهه‌که‌ی خانم که هه‌ندی‌جار دی‌ته‌ باخچه‌که‌و له‌به‌ر ته‌لاره‌که‌دا ئوتومبیله‌که‌ی راده‌گری‌ت، ته‌پلی وه‌زاره‌ت لی‌ده‌دا. خانم خاوهن ئیمتيازو به‌رپۆه‌به‌ر بوو. جه‌وادى سوخه‌نوه‌ر، یه‌کیک بوو له‌ نووسه‌ره‌ ناو‌داره‌کانی پایته‌خت که مانگانه‌ مووچه‌ی وه‌رده‌گرت، به‌لام جدیکاری و دلسۆزی ئە‌و له‌ کۆکردنه‌وه‌و ری‌کخستنی هه‌والان و باب‌ه‌تان و رازانه‌وه‌ی ستونانی رۆژنامه‌که‌و ئاماده‌ کردنی که‌ته‌لوک و کلێشه‌و هه‌قه‌یه‌قین، وله‌ هه‌موو ئە‌مانه‌ش گرینگ‌تر هه‌لبژاردنی ئە‌و کاریکاتی‌رانه‌ی که له‌ نه‌یارانی براهه‌که‌ی خانمیان ده‌دا، بی ئە‌وه‌ی بیانوو به‌ ده‌ستی دژمن بدات، ته‌نیا له‌به‌ر خاتری مووچه‌ی مانگانه‌ نه‌بوو. پی‌ده‌چوو به‌ ئومیدی خواستنی خانمی خاوهن ئیمتيازو چوونه مه‌جلیس و کۆری براهه‌که‌ی بی.

لی‌ره‌دا دوکان و بازارپکی دی له‌ گه‌ردا بوو. ده‌هاتن و ده‌پۆیشتن، فه‌رمانبه‌ران، بازارپی و کاسبکاران، خودانکاران، ئە‌فسه‌رانی پایه‌به‌رزو به‌رپۆه‌به‌رانی گشتی، مامۆستایان و... ئوتومبیل سواران و هه‌ندی‌جار پی‌اده‌و، هه‌ندی‌ک نیوه‌شه‌و له‌ ده‌رگا چکۆله‌که‌ی پشت باخه‌که‌وه وه‌ژوور ده‌که‌وتن.

كۆمەدىەكى بچووك، پر له مەشروبەتە فەرەنگى گرانبەھاو پەرداخى جوان جوان بوو، فروديش بەشىكى لەوانە پىدەبرا، حەيفى كە هېشتا فيرى مەى خواردنەو نەبوو بوو.

ھەرچەند، بەيانی و كەرەتەك، خانم چەند رۆژنامەيەكى ئىنگلىزى و فەرەنسى دەگەل خۇدا دىناو داخى ئەوئە دەخوارد كە فرود ئىنگلىزى باش نازانى و نامۆزگارى دەگرد ھەولبەدات ئەم زمانە جىھانىە فير بى. پىرايە خانم ھەموو رۆژى، ئەگەر موراجىع دەر فەتیان بدايە، چەند سەعاتىكى بە خويندنەوئە پلاقووكى بيانىەو رادەبواردو پاشان بە فارسىيەكى شەق و شپر پاچقەى دەگردو فرود بە فارسىيەكى روون و رەوان دايدەپرشتەو، پاشان ئاغای سوخەنەر بۆ رۆژنامەى "سپىدە" خانم گوتەنى پىياندا دەچووەو ئامادەى دەگردن.

كار زۆر بوو، ھەندىجار فرود تا نيوەشەو لە رۆژنامەكەدا دەمايەو، ئەوسا سەرى چاپخانەى دەدا. ھەلبەتە لەم حالەتەدا بە ئوتومبىلەكەى خانم و لەلایەن شوڤىرەكەى ئەوئە بۆ مالى وان يان بۆ بارەگاو ھەندىجار بۆ مالى خۇى دەبرايەو. بەلام كە دەرەنگانى بۆ نووسىنگەو بارەگاى رۆژنامەكە دەنقرىيەو دەبيىنى چەند ئوتومبىلەكە لە باخەكەو لەبەر دەرگادا وەستاون و ھەموو گلۆپەكان پىن و شوڤىرەكان لە چاپخانەكەدا خىبونەتەو ھەندىجار دەنگى پىكەنەن و گىنگەشەيان دەگاتە باخەكە. لەم و لەو، لە پەيامنيرانى رۆژنامەكانى دىكەشى دەبيستەو كە با بەت و ناوەرۆكى ئەم رۆژنامەيە ھەر چەندە لە ھەزاروھەندى نووسخە پترى لى بلاونەدەبوو، لە كۆرۈمەجلىسان ولاى پىوانى سىياسى و رۆژنامەوانان سەنگو ئىحتويارى ھەيە. ھەندىجار ئەوئە بەيانى زوو لەم بلاوكرائەدا بلاو دەبوو، نيوەرۆى ھەمان رۆژ لەلایەن ئازانسە بيانىەكانەو بلاو دەكرايەو.

خانم ھەر زوو بۆى دەرکەوت كە فرود نووسەرىكى سادەوساكارو بى ئەزمونەو دەشىت بۆ مەبەست و ئامانجى وان بە كەلك بى. ھانىدا درىژ بە خويندنى زانستگەى بدات و رۆژى چەند سەعاتىكىش كار بۆ ئەوان بكات. ئەو كرى كەمەى دەياندايە ژيانى پى بەرپوئە نەدەبرا. بەلام فرود شارەزاي فەندو فيل و نەينىيەكانى رۆژنامەوانى بوو، فير بوو چۆن رەفتارو مامەلە دەگەل مەقاماتى دەولەتيدا بكات، چۆن شەرى ئاغايانى بەرپىزو مېمل لە كۆل ئاغای بەرپوئەبەر و خواوئە ئىمتياز بكاتەو. لە كوى دەبى پارە خەرج بكرى و كاران وەگەر بخرى و لە كوى سەرى كىسە توند گرى بدرى و رەزىلى بكرى. كاروبارى دارايى بە دەستى خودى پىرايە خانم بوو و ئىنسان ھەرگىز ھەستى بە تەنگدەستى نەدەگرد. كەسىكى دەست و دلكرائە بوو، ھەندىجار زىدەبارى ئەو ھەقەى كە بۆ فرود بربووەو، پارەى زىادەشى وئەدا.

جاريك لە دايرەى ئىنچىسار دزىيەكى گەورە كرابوو، بەيانى زوو ھېشتا خانم نەگەيى بوو جى زەنگى تەلەفون لىيدا. فرود بە باشى دەنگى برايەكەى خانمى ناسىيەو:

"ئاغای فرود، ھەر كە خوشكم تەشريفى ھىنا بلى با يەكسەر تەلەفونم بۆ بكات". ھېشتا تەلەفونەكەى دانەنا بوو، خانم وەژورەكەوت، چەند رۆژنامەيەكى لەسەر مېزەكە ھەلگرت، روويكرەدە فرودوگوتى:

"خەبەرى تازە؟"

"هه موو روژنامهكان، له وانه نوچه يڼ روژ، نه ستيره و ئيواره ي نه مړو به دوو دريژي دهر باره ي دزي سياهو شان له دايه ره ي ئينحي ساريان نووسيوه. من خهريك بووم له بهر روژنايي نه وانه پاشماوه ي وتاره كه ي دوينيم سه باره ت به هه مان بابته دهنوسي كه ناغا ته له فوني كرد".

فرو د هيشتا له ژوره كه ي بهر پوه بهردا بوو كه دانوستان دهگل براكهيدا دهستي پيكر د. يهك دوو كه ليمه قسانيان دهگل يه كدي كردو خانم گوښيه كه ي دانا يه وه و گو تي:

"جاري نه مړو واز له وتاره كه ي له مهر ئينحي سار بيڼه، با بزانيڼ چ دهبي".

چ دهبيت. نه و روژه فروديان له روژان زووتر ميره خهس كرد. فرو د شاره زاي نه م حاله تانه بوو. كو بوونه وه ي شه وانه گري ده درا، ناغايان و خانمان دهاتن و داده نيشتن و كو بوونه وه كه به نوښ نوښ به زماني بياني كو تايي دهات و بو روژي دوايي راگه يه نراوي ناغاي وه زي ري دارايي له پيش هه مو وانه وه له روژنامه ي "سپيده" دا بلاوده بووه وه و رايد ه گه ياند كه ناغاي سياهو شان له هه ر جوړه تومه تيک به دهره، نه مانه هه نديک له و دهر سانه بوو كه فرو د له ماوه ي چه ند مانگي کار کردني له روژنامه ي (سپيده) دا فيريان بوو بوو.

نه م گو تاره خودي ناغاي سوخه نوهر نووسي بووي هيچ يه كيک له کارمهنده كان و به فرو ديشه وه نه يانده زاني كه كه ي نه م گو تاره دراوه به روژنامه كه و كي هه له چني كردوه، هه ر هه موويان له روژنامه ي سپيده دا خو يند بوويانه وه. ديار بوو كه نه م ماس ته موويه كي تي دايه. سه ير نه م بوو كه بلاقو كه كاني ديكه ش بهر ديكيان نايه سه ر نه م باسه و له تو وايه له دايه ره ي تووتندا (ئينحي سار) هه ر هيچ شتيک رووي نه داوه. له هه ندي روژنامه ندا له دوا لاپه ردا باسي شو رته و نيويانگي جوړاو جوړي ناغاي سياهو شان ده بينرا كه بو كر يني ترومييل و ناميرو نه وزاري يه ده كي کارخانه ده و له تيه كان سه فه ري ولا ته يه كگرتو وه كاني نه مري كاي كردوه و يان قه راره به سه ركونسولي كونسولخانه ي ئيران له ده له ي دابنري.

فرو د كه به حوكمي كونجاوي و تاقيبخوازي خو ي فيري نه وه بوو بوو خو له جيي خوړان نه دات، له ميانه ي قسه كردن يا ده گل سوخه نوهر دا يهك دوو جاران نامارژه ي به م وه شانخانه يه كردبوو و مه به ستيشي نه م بوو كه سه رده سته كه ي خو ي تي بگه يه ني نه وه نده ش گيله پيا و نيه، نه گه رچي نه زانه به لام كه وده ن و گه وچ نيه. نه م بووه با عيسي نه وه ي كه روژيک ناغاي به شير كه له سنووري دايه ره كه دا (باره گاي روژنامه كه) هه مووان به ناغايان ناوده برد، له حوزوري پيرايه خانمدا نه وي بو هو له كه بانگ كردو زور به گه رمي پيشوازي كرد. ناغاي به شير له سه ر كورسيه كي كه نار ميژيكي نزم هه ستا، دانه وييه وه و ده ستي به ره و فرو د كه هيشتا چه ند شه قاويك به ينيان بوو دريژ كردو به ره و قه نه فه يه كي نه رمي كي شواو له ته نيشت خو يه وه داي نيشاند.

ناقاي به شير پياويك بوو بالا به رز، به دارو بارو قوژ، گورج و چه له نگو و روو به خه نده، برو چرو پو چاو ره ش، روا له تيكي نارام و سه نگيني هه بوو، ده يتواني به چه ند قسه يه كه ش و هه وايه كي گه رم و گوږ ده گل هاو نشيناني خو يدا فه راهم بكات:

"زورم هه ز ده كرد بتناسم، به به رده وامي نووسي نه كانت ده خو ينمه وه و هه ندي له و هيماو نامارژانه ش كه ره نگدانه وه ي بوچوون و باوه رپه شه خسيه كاني خو تن، سه رنجيان راكي شام".

دەرفەتى نەدەدا كە فرود شتېك بلى و يان سوپاسى بكات. ئەو پېشخزمەتەي كە چاى ھېنا  
عەرزى كەرد: "ئاغاي بەرپۆبەرى نووسىنگە فەرموويان گۆشپەكە ھەلگرن، يەككە كارى پېتان  
ھەس".

"ببوره ئاغاي فرود، مووى لوتە..."

لە تەلەفونەكەدا گوتى: "عەرزى بگە تا نيو سەعاتى دى بە خزمەتيان مەشەرف دەبم". و  
گۆشپەكەي دانايەو.

"ببوره ئاغاي فرود، مەن ھەلبەتە رېزم بۆ بېرۆبۆچونەكات ھەيە، خۆشەختانە ئېمە خەرىكىن  
بناغەو پاىەي دېموكراتىيەتېك دادەپېزىن و ئەمەش تەنيا بەو دېتە دى و مەيسەر دەبى كە فرە  
ھەرزى و ئازادى فەردى و دەستەجەمى نەشونما بكات..."

بە بۆچوونى فرە ئەم ھەموو راوہ رېوى و پېشەكەيانە بۆ ئەمە بوو كە شتېك لە دەمى دەپەرى و  
مەبەستە بنەپەتەكەي خۆي بلى. فرود لە سەرەتادا ھېچى لە دركەو كېنايەكانى ئەو  
ھەلنەھېنجا. بەلام بە زاراوہى (پرتەقالفرۆش) دلى خەبەرى دا كە لە كوى دەدا، زۆرى نەبەرد كە  
ناشكرا بوو چەند شتان وردەكاتەو. فرود رووبەرووى نمونەيەكى تەواو عەيارى  
دەولەتپرانانى ئېران بوو. ئەمانە لە ناخ و نېھادا بى رەحم و زېرو خوينخۆرو لە روالەت و روودا  
ناسك و مېھرەبانن. درۆي مەسلەھەت وېردى سەر زارىانە، لە گوتنى راستى فېتنە ئەنگېزىش  
كۆنكەنەو. فرود كە دلىيا بوو لە ھەموو وردودرشتېكى كارەكانى ئاگادارە، ترسا:

"مەن رېزم بۆ باوكتان ھەيە، بە خزمەتيان نەگەيشتووم، بەلام لە ھەموو شوپىنى يادى بە خېريان  
دەكرى. لەپەر لە جېي خۆي ھەستا، دەستى بە گېرفانى چەپى پانتۆلەكەيدا كەرد، بوتلىكى ئامال  
زەردى لە كۆمەدەيەكى بچووك دەھېنا. پەرداخېكى بۆ خۆي تېكەرد. خوشكەكەي كە  
رۆژنامەكانى ھەلدەداوہ خولك كەرد، روو لە فرود گوتى:

"تۆ ھەزەت لېيە بۆتان تېكەم".

فرود وەلامى داىەو: "ببوره، مەن ناخۆمەوہ".

"بە ھەر حال ھەر گاڤى مەيلىت لى بوو ئەم كۆمەدەيە بۆ تۆ كراوہيە".

تەنيا يەك ئامازەي فرود كە مەندامى ھېچ گروپ و كۆمەلەيەك نېم، واى لېكەرد ھەرچى لە  
دلىايە ھەلپېزىتە ئەو گۆرە:

"ئاغاي فرود مەندامى ھېچ ھېزىتە نېت، ھېقىدارم كە ھېزو بەھرەو توانا  
ھۆش و گۆشى خۆت لە رېگەيەكدا بخەيە كار كە بە قازانچى ولاتەكەتان بى. ئېمە لە گەمەكانى  
زانستگەش بى ئاگا نېن. ئەوئەدەي كە مەندامى تۆ تەمەشاقانىكى بى لايەنى، بەلام بى لايەنى  
تا سەر نابېت، دەترسم تۆش راکېشەنە مەيدان. ھەر ھەموو ئەم ئاشوب و جەنجال و ئاژاوہيە لە  
ژېر سەرى ئەم گروپەدايە كە لە زندان ھاتوونەتە دەرى، دەگەل ئەو پرتەقال فرۆشانەدا كە  
روسەكان لە مېژە بۆ ئەم رۆژەيان دانابوون.

"ببوره ئاغاي بەشېر، مەن ھېچ پەيوەندىيەك بەم ھېزبەوہ نېە".

"دەزانم ئاغاي فرود، بەلام لە ماوەی ئەم دوو سەئ مانگەدا کە پێکەوه کارمان کردووە و من شانازی بە هاوکاری تۆوە دەکەم، ئەوەم لە بۆچوونەکانتەوه هەلێنجاوه کە خۆیان گوتەنی لایەنگریت. لە شارەکەى خۆشتاندا چالاکیت کردووە."

"جەنابی ئاغای بەشیر، من تەنیا شەویک لە کۆبوونەوهیە کدا بەشداریم کردووە کە نەمدەزانى شەقلی حیزبى هەیه"

"ئەوەندە بەسە ئاغای فرود، شەویک بەسە تا پیاو بۆ هەمیشە گیرۆدە ببی و تێوه بگلی، ئاغای فرود، من لە جیبى بابى تۆم، حەزم لیبە بى پەردە قسان بکەین، بەندە کەسیکی دیموکراتم، لایەنگرى مۆدیرنیتەو پێشکەوتن، بەلام پێشکەوتن و ئازادى و عدالەت تەنیا بۆ چینی بژاردەو خۆشگوزەران بە سوودە نەک بۆ هەمووان. واوەیلا بۆ ئەو رۆژەى کە سەرکۆیڕان و هەژاران، و دۆستەکانى تۆ گوتەنى پرولیتەکان چاوو گوی بکەنەوه و کۆسپ و لەمپەران بشکینن، هەر هەموو ئەوهى کە ئیمەى رۆشنبیران و ئازادبەخۆزان لە ماوەى سالانىکی دوورودریژدا دروستمان کردووە، وردوخاشى دەکەن. هینىکی گەورە لەم سەسەلە و چرچەلە نیووە برسى و هوقیانەدا پەنھانە، خوانەکا رۆژى لە رۆژان بجمى. ئەمانە تەنیا بۆ ئەو بەشەر دژمنى بیانیدا فەوت و فەنابن و بکوژین. هەخامەنشیان بەم هیزە دنیاى ئەو رۆژگارەیان گرت، سەفەویەکان بە هەمان هیز جەلەوى ترکەکانیان گرت و نەیانھیشت ئاسیا فەتخ بکەن. هەژاریان، نەزانیان، زەبوونى و زەلیلیان، گوپرایەلیان سەرمایەى ئیمەى منەوەرانە. ئەمانە دەبى بە دەقى خۆیانەوه وەمیین، بەسەر مۆرى بمیئەنەوه. بچنە مرگەوت و زیارەت، سینگ بکوئن و قەمە لە خۆ بەدن، نوپژ بکەن، رۆژوو بگرن، عەرەق بچۆنەوه و خۆمار بین، سفەرى حەزەرتى فاتیمە رابخەن و جنىوى خۆشک و دایک بە یەکدى بەدن. خودا نەکات گەداو سواڵکەران ئیحتوبار پەیدا بکەن، تا گەوجتر، خۆپەسندتر، لاسارترو بیعارترو گوپرایەلتر بن باشتر، ئا ئەمانەن دۆستەکانى تۆ..."

فرود بە ئامازەى سەر ئیعترازی لە زاراوهى "دۆستەکانى تۆ" گرت و ئاغای بەشیر لە سەرى رۆبى:

"ببورە، ئەم ئاغایانە هاتوون ئەمانە بیدار بکەنەوه. پیاو دلى تىک هەلدى کە دەژنەوى فلان پرتەقالفرۆش کاندیدی هەلبێژاردنەکانى ئەنجوومەنى نوینەرانە. ئەم ئاغایانە پەند لە مپژووش وەرناگرن. هوى ناکامى مەشروتەى ئیمە کە رەزاخان قوزاقى هینایە سەرکار ئەمە بوو کە خەلکانى وەکو صنیع الدولە دەگەل بە قال وچەقالاندا لە دەورى یەک میژ دادەنیشتن و گفتوگۆیان دەکرد. ئەگەر هەر لە هەوێل رۆژەوه بیانکیشایە بەدەم و فلقى سەراف و زەرابدا، ئەم بیست سالە بەرۆکمانە نەدەکەوتە دەستى ئەم پى پەتى و لینگ روتانە، ئەمە واقیع و حەقیقەتە ئاغای فرود. واقیع لە ویستی من و تۆ بەهیزترە. هەلبەتە دەلییت: ئەدى دادوهرى و ئازادى و بریەتى و یەکسانی و یاسا ئەخلاقیهکان بۆ چیه؟ ئەمانە تیکرا بە مەبەستى کردنەوهى ریگەى بەختەوهریه، ئاخىر چ دادوهرى و عدالەتیک لە نیوان پرتەقالفرۆشیکی باکووى کە هەر لە بر ناکاتەوه و خەلکانى وەکو تۆ و من بە قەراردەکرى. گەورەترین خیانەتى ئەم رۆشنبیره چەپانە پى بەسەن یان نا، ئەمەیه کە نەک هەر زمانى ئەم زەبوون و زەلیلانە دەکەنەوه، بەلکو گەرەکیانە جەلەوى کاروبارى

کۆمه‌لگه‌شيان بدهنه ده‌ست. ئەمه چه‌کيکه که له ئەنجامدا دژی خۆيان به‌کار ده‌بريئت. ئازادی، به‌کسانی، براهه‌تی ته‌نیا بۆ تۆو منه. ئاخ‌ر ئەمه چ ئەق‌لیکه که ئیمه ئەم‌رۆکه د‌ردو ره‌نج و به‌ده‌ختی و برس‌یه‌تی بک‌یشین به‌و ئوم‌یده‌ی که له ئاینده‌دا به‌هه‌شتی به‌رینمان بۆ فه‌راهه‌م ده‌بیئت. ب‌روابوون به‌ ئاینده‌ یانی چی؟ یانی کوی‌رانه دل به‌ شتیك خۆش بکه‌ی که بوونی نیه‌و ره‌نگیشه هه‌رگیز نه‌یه‌ته ئاراهه‌. ئاخ‌ر ک‌ی له پیغه‌مبه‌ران سه‌رکه‌وتوون و به‌ ئاوات گه‌یشتوون تا چه‌په‌کانی ئیمه سه‌ربه‌که‌ون...

ئاغای به‌شیر پتر له یه‌ک دانه سه‌عات قسه‌ی کرد. دوو په‌رداخ کۆنیاکی خوارده‌وه، چاوه‌کانی سوور هه‌لگه‌پان، به‌ راده‌یه‌ک ها‌پوژابوو که گوپی چه‌پی جار جاری بۆ سه‌ره‌وه‌وه پلی ده‌دا. پیرایه خانم به‌و هه‌نجه‌ته‌ی ده‌خوازیت پیکیک بۆ خۆی ته‌ژی بکات، هه‌ستا و قاپه‌ کۆنیاکه‌که‌ی هه‌لگرت و ئاماژه‌ی کردی که به‌سه‌.

"زۆرم هه‌زده‌کرد پتر قسانت ده‌گه‌ل بکه‌م، چه‌یفی کات دره‌نگه، شه‌ویک ته‌شریف دینییه‌ مالی به‌نده‌و زیاتر گه‌فتوگۆ ده‌که‌ین".

پابوو. به‌ توندی ده‌ستی فرودی گوش‌ی و خودا حافیزی لی‌کرد، سوار بوو ورۆی.

فرود بۆی دهرکه‌وت سه‌روسه‌ختی ده‌گه‌ل چ که‌سانیکه. یه‌کسه‌ر په‌ی به‌ لاوازی خۆی برد. ده‌بی تا زوه‌و سه‌یالی خه‌رکاته‌وه‌و خۆی دهر‌بازیکات.

له‌م رۆژنامه‌یه‌دا هه‌رگیز ناوی ده‌ستوه‌ردانی بیگانان له کاروباری ئیران نه‌ده‌برا. له‌ تۆ وایه ته‌نیا روسه‌کان ئیرانیان داگیرکردووه‌و هی‌زی ئینگلیزونه‌مريکا هه‌رگیز پینان نه‌ناوته‌ خاکی ولاتی ئیمه‌وه. فرود ته‌نیا سی‌هه‌یف و ده‌ رۆژان له‌م رۆژنامه‌یه‌دا کاری کردو بۆی دهرکه‌وت که رۆژنامه‌وانی و په‌رنسیپی ئەخلاق‌ی و جیهانیب‌نی زه‌خوشکانیکن که هی‌چ کاتیك پی‌که‌وه‌یان نا‌کری.

ئەمه بۆ فرود شکستیکی دیکه‌ بوو، به‌لام ده‌وامی زانستگه‌ی هه‌ر ده‌کرد، شکست؟ نه، ئاقل بوو. تی‌گه‌یی دنیا له‌ ده‌ستی ک‌ی‌دايه. کاروباری ده‌وله‌تی چۆن ده‌شک‌یته‌وه‌و چۆن کۆتایی دی، ک‌ی جله‌و راده‌ک‌یشیت و ک‌ی به‌ری ده‌دا. رۆژنامه‌نووس چ ده‌وریکی هه‌یه. ناب‌ی به‌بی پشتیوانه‌ کار بکری. سه‌رک‌یشی وگه‌ردنکه‌شی هی‌چی لی‌ شین ناب‌ی. ئەمانه‌ی که له‌و سه‌رانه‌ دانیشتبوون، هه‌ر حیساب بۆ ئەم قسانه‌ نا‌که‌ن. قسه‌ی رۆژنامه‌نووسان سه‌دی به‌ پولیکی قه‌لبه‌، ده‌بی په‌روات، تالان بکات، برف‌ینی و ئەولاتریش. ئەمه په‌ندیك بوو که فرود له‌ خانمی رۆژنامه‌نووس و براهه‌ی و ئاغای سوخه‌نوه‌ره‌وه‌ فی‌ری بوو.

ناو‌نووس له‌ کۆلیجی مافدا، به‌ پیچه‌وانه‌وه‌ رۆژ به‌ رۆژ، فرودی پتر مه‌فتون ده‌کرد. لاوان له‌وینده‌ر ئازادانه‌تر باسی مه‌سه‌له‌کانی رۆژیان ده‌کرد. ئاغا موعه‌لیمیک نه‌بوو که له‌ سه‌رۆکی شاره‌بانی و می‌جه‌ر راس بترسیئت. یارونه‌یار ده‌که‌وتنه‌ گیانی یه‌ک. هه‌رکه‌سه‌و به‌ شان و بالی حیزب‌یکیدا هه‌لده‌گوت. هه‌ندی‌جار کار ده‌گه‌ییه‌ قه‌رقه‌شه‌. گه‌فتوگۆ باسان له‌ ماله‌کاندا به‌رده‌وام ده‌بوو. له‌ویدا زیاتر ها‌ویران و یاران کۆده‌بوونه‌وه‌.

رۆژیک فرود له شهقامهکهی پشتی زانستگهوه له پر تووشی نیرگزی بوو. بووبوو به خویندکاری سالی دووه می پزیشکی. له جاران خشیکتر بوو، بسکه رهشکانی به پشت گویدا شان کردبوو، پهچهمهکهی بهسه رهشکانی سها می دهکردو جیلوه فرۆشی دهکرد. پالتویهکی پایزهی تهنگی مودی رۆژ به ژنی باریک و زراقی هیندهی دی بهرجهسته دهکرد. ههلوستهیهکی کرد. له جول ههستا. وینای نهدهکرد که دیتنی کوت وپری نیرگزی بهم رادهیه بهنجی دهکات، هیچ به بیریا نههات که خوی لی نهبان بکات و به دوی کاری خویدا پروات. دهیویست ناشنایهک، کهسیک پهیدا بکات و پیاسهیهکی دهگه لدا بکات. بهلام لهسه رهشکانی وستهکه وستهکه دهستی به دار ئاقاقیایه کهوه گرت و چاوهروانی کرد تا نیرگزی بیدینی. دنیا بوو که نیرگزی هاوپیکانی به جیدیلی و بهگه له دهکهوی. دهگه له دوو کیژی دی و کورپزگیهکی چاکهت له بهری یهخه داخراودا، خهریک بوو به لای نهودا رهت بن. له بهینی خویانا گینگهشهیان بوو، به دهنگی بهرز قسانیان دهگه له یهکدی دهکرد، یهکیکیان به نیرگزی گوت: "بروانه چون چاوی بریوهته توو دهخوای به نیگاکانی بتخوا."

"کی دهلی؟"

"ئاوپی پاشهوه بده، خهریکه به دووتا دیت."

گوتی: "چهند فرولی و لاپرهسه نن؟" و ئاوپی دایهوه و فرودی بینی. له هاوپیکانی جیا بووهوه بهلهز هاته پیشی و دهستی کرد به قویداو گوتی: "چهند شیک بووی؟ ئینسان نات ناسیتتهوه." فرود ههستی کرد که میناکی جاران په ردهیهکیان له نیواندا نیه. سهراپای ههزو پارێزکارییهکانی رابردوی بیرچوونهوه. ئیستاش هیچ جوړه ههفرکی و رکابهریهک له ئارادا نهبوو.

"من شیک بووم؟ ته ماشای خوت کردوه چهند خشیک بوویت."

"ئا.. جوان بووم؟ ئیستا نهو شتانهش ده بینی؟ وام دهزانی ههز له من ناکهی." "کی قسهی وای کردوه؟ کی گوتوو یهتی من ههز له تو ناکهه؟ نهگه رهز له لیت نه کردبا نهوهندهم نهزهت نه ده دای، خوشیشم ناوی، بهلام نهگه ماقول بیت و نازونوز نه کهی ئامادهم پیکهوه بهرۆین له کافیه کدا دانیشتین و توژی ک قسان بکهین."

"لوتفی خوته.."

"گه رهکته بو کوی برۆین؟"

"هیدی هیدی به پییان برۆین تا دهگهینه کافه نادی."

کهوتنه ری، فرود دهستی راستی خسته ژیر بازوی نیرگزی وپرای نهوهی زوری دل پیوه بوو له نزیکهوه ته مهشای ده موچاوی بکات، زاتی نهکرد، به تایبهتی له بهر نهوهی هاوپیکانی چهند ههنگاویک له نوای نهوانهوه دهرویشتن و کورپزگیه که ههسا نا ساتی ئاوپیکی ده دایهوه و چاودی دهکردن. بهلام نیرگزی هه باکی بهو نهبوو هه میسه له لاهه نیگای فرودی دهکردو پیده کهنی و ههزار پرسیاری بهسه زارو لیوهوه بوو و نه ده زانی له کویوه دهست پیبکات. کوره جیران خهریک بوو گهوره دهبوو، دهبوو به پیاو. قات و بوینباخ شیوهیهکی پی به خشی بوو که تهسهور نه دهکرا.



دوو سال گه وره تر بوون ئه و بايه خه ي جاراني نه بوو. ناغاي فرود ئيستا بوو بوو به روژنامه نووس. ده گه ل پياواندا هاتوچو ي هه بوو. له به دري و مونيره ي بيستبوو كه حه زناكات له روژنامه ي "سپيده" دا كار بكات و له كاريكي دي ده گه پري.

ني رگز حه زيده كرد گريي دلي بكات هه و هه رچي له دلدايه بي لي. ده باره ي زانستگه، گينگه شه ي نيوان خويناكاران، ده باره ي نه وه ي كه هه نديكيان ده يانه وي به زور بنيادهم له سياسته ته وه بگليين. به زور روژنامه به بنيادهم ده فروشن، سه ر ده كه نه سه ري به شه ر، لي زاتي نه كرد. شه يداو شيفته ي نه و ساته بوو كه ري كه وت به نه سيب ي كرد بوو:

"تو له كه يه وه له زانستگه ي؟"

"له كوي ده زاني كه من له زانستگه م؟"

"ده زانم، مونيره وه به دري و خه لكي دي كه ش نامه بؤ ده نووسن. ده زانم كه له روژنامه يه كدا كارت ده كرد، هه نديجار روژنامه ي "سپيده" م ده كپي جاريك ناوي تو م له ژير شيعري كدا بي ني، خه يال نه كه ي هه ميشه تا قيب ت ده كه م."

ني رگز كه م و زور ئا ماژه ي به وه نه دا كه نامه و نامه كاري ده گه ل فه يروزيشدا هه يه و زور به ي زانياريه كاني له مه ر فرود نه كه له مونيره و به دري به لكو له فه يروزه وه وه رده گري ت، ني رگز چه ندي حه ز لي بوو ده گه ل فرودا باسي فه يروز بكات، ده يو يست گله يي لي بكات بوچي فه يروز له سياسته ته وه ده گلي ني؟ ده تر سا به رويا هه ل شاخي و بلي تو هه قت چيه و بو خوت له كاري خه لكي هه ل ده قور تي ني؟ چ په يوه ندي بيه كت به وه وه هه يه؟ نه يو يست نه و چه ند سه عاته ي كه پي كه وه ده بن بشي وي ني. دي داره كه دؤ ستانه ده ست ي پي كرد، په رچه كرداري "خه يال نه كه ي هه ميشه تا قيب ت ده كه م" نه مه بوو كه پرس ي:

"ئه دي بو نه ها تيه سو راغ م؟"

"ده تر سام دي سان به رووما هه ل شاخي ت و نه زي ته م بده ي"

"نه بابه، خو له ماله وه نين تا شه ريكه ين."

هه ر دوو كيان زوريان پي بوو كه به يه كتر ي بلين. به لام خه مي نه وه ي كه نه با يه كدي به رنه جين كرد يه كاريك زماني خو بگرن. پاش نه وه ي كه ميكيان ري كردو هه ر يه كه يان ژيراو ژيرو به دزي به وه ني گايه كي نه وي تري ده كرد، ني رگز پرس ي:

"چون له م روژنامه ي سپيده يه دا كارت په يدا كرد؟"

فرود زماني كرايه وه:

"روژنامه كه هي ژنيك بوو له هه نده ران گه رابو وه، ژنيكي ميكا چباز بوو..."

ني رگز گويي له قسه كاني نه و نه ده گرت: فرود خه ري كه گه وه ده بي، ده بي ته پياو، سميلي بو ر كردو وه ته وه. چه ندي حه ز ده كرد سه ري قامكي پيدا بي ني تا بزاني وه كو سميلي بابي زبه يان نا. چا كه ته كه ي لي ده هات و له تو وايه بو نه و دورا بوو. حه يفي پانتوله كه ي تو زي كورت بوو و گو ره ويه كاني دانه ده پوشي. چه ند ده قيقه يه كه شان به شاني يه كدي ري يان كردو نه نجام ني رگز پرس ي:

"ئەمسالّ حاجى ئاغا سەفەرى نەكرد".

"نە، تۆ لەوئى نەماوى تا چاودىرى وسەرپەرشتى بەدرى و مونىرە بگەى".

"ئىدى پىئويستيان بە چاودىر نى، بەدرى بۆ خۆى بوو بە كەيبانۆيەكى تەواو".

كەمىك بىدەنگ بوون و بەرەو كافەى نادى درىژەيان بەرپى خۆ دا. بەفر توایەو دەلان کرانەو، شەقامەکان قەرەبالغ بوون و كافەکان پەر لە خەلکى. سەربازانى بیانى رژابوونە هەموو شوینیکەو. ئاویکی لیل رووبارى کەنار شەقامەکەى پەرکەبوو. ژنانى بەرەللا بە دووى مشتەریدا دەگەرەن و تا کوچەو کۆلانەکانیان دەبردن و لەویدا سووکى و بەدزییەو دەیان خستنه تاکسى و جیبى سوپایىیەو و برۆ.

نیرگز گوتى: "لە كافەى نادى دا جیمان دەست ناکەوئى. ئیرەش شوینیکى خراپە، کیوہ بچین؟"

دنیا خەرىک بوو تارىک دەبوو. فرود پىشنىازى کرد:

"با پرۆین بۆ میوانخانەى قەسر، لەوئى شیف بچۆین".

"ئۆ، چیه پارەو مارەيەکت کۆ کردوو تەو؟ ديارە لە رۆژنامەدا شتى متیکت دەست دەکەوئى".

"نە، هیچ دەست ناکەوئى، ئىدى ناچم بۆ ئەوئى".

"کەواتە حاجى ئاغا پارەت بۆ دەنیرئى".

"لە کوی؟ ئەو هەر ئەوئەندەى هەیه بیدا بە هەقى سەفەرا، هەموو هۆش و گوئشى لای ئەمەیه کەى جەنگ تەواو دەبئى تا دیسان خۆى بگەیه نیتە نەجەف و کەربەلا. بە تەمایە دواى جەنگ لە کەربەلاو سەفەرىک بۆ بەیروت بکات و نەفەسىک تازە بکاتەو.

"چى بکا بەستە زمانە؟"

هەرگیز ئەم جووتە بەو گەرم و گۆرپە بە دەم گفتوگۆو پیکەو دەیان نەکرابوو. وەکو دوو دۆستی کۆن دەردەدلیان بۆ یەکدی کرد. فرود کورتەیهکى لەمەر ژيانى خۆى لە رۆژنامەى "سپیدە" دا گپراپەو. ئەگەر کەسىکى گیل بوایەو چاوگوئى کراو نەبووایە، زۆر بە ئاسانى دەیتوانى پارە بە دەست بیئى. زۆر بە ئاسانى دەیتوانى خانم و برایەکەى بخاپیئى، دەگەل ئاغای سوخەنەردا شەرىک بئى و بەبار بدزئى. سوودى ئەم چەند مانگە کارە بۆ ئەو سەربارى لایەنە مادیهکەى کە توانى خەرجى چەند مانگىکى ژيانى خۆى دابینبکات ئەمەیه کە تۆزە ئینگلیزیهک فیڕ بوو و حەزى لایە ئەم زمانە تەواوبکات. ئاواتى ئەمەیه کە ئینگلیزى و فەرەنسى بە ئەندازەیهک فیڕ بئى کە بتوانى کتیبان وەخوینئى و لیبى تیبگات.

نیرگز قسەو باسى هینایەو سەر پیرایە خانم: "لە کوی هاتوو تەو؟ ئەگەر لە هەندەران و فەرەنگ بوو چى خویندوو؟"

"من ئەمانە نازانم، ئاگادارى هیچ نیم، لە برایەکەیم بیست کە لیبى قەوماو، هەر کەسىک رەنجەرۆ دەبئى "چەپ" بئى، لەم و لەوم پرسى، گوتیان: شووى هەبوو و تەلاقى وەرگرتوو. دەلین بابى لە قوربانیهکانى رەزاخانە. دواى ئەوئى بابى بەرغەزەب کەوتوو لە زینداندا دەرمانخواردیان کردوو. مێردە لەم ژنە جیابوو تەو و نامەى بۆ ناردوو کە باب و باپیرانى ئیمە هەموو

خزمه تگوزاری شاهان بووین و ئەمبەستا ئەو تەحەمول ناکات کە ناوی پڕ شانازی چەند سەد  
سالەى مالباتیک بلەوتی. زۆر شتی تریان دەگوت کە من لە یادم نین. "  
"گوايه "چەپ" یشە؟"

"نە بابە، چەپی چی، وراستی چی، دیت روژنامە فەرەنسی و ئینگلیزییەکان دەخوینیتەوه، قسان  
دەگەل ئەم و ئەودا دەکات و سواری ئوتومبیلی براهەکەى دەبییت و بو مال دەرواتەوه."  
"هەموو کاری روژنامەکە تۆ دەتکرد؟"

"نە گیانم. سوخەنۆەر هەمەکارە بوو. هەر ریایی و مەرایى دەکرد و پێدەچوو بە تەمابى لە ریگەى  
خواستنى پیرایە خانمەوه شتی بە شتی بەکات و دەولەمەند بى، من و ئەوانى دى تەنیا شاگرد  
بووین. هەندىجار تا نیووشەو رەنجمان دەدا بە لکو روژنامەکە دەربچیت."

نیرگن، باسى ئەو گرفتارنەى دەکرد کە لە ژيانى خویندکارییدا هەى بوون. کوپان زۆر روودارن.  
بوچی دەتوانى بەم شیووەو شەکلەوه بچیتە دەرسەوه یان بچیتە هولى توپکارییەوهو بوون لە خو  
بدات. دەستبەردارى بنیادەم نابن. تەنانەت لە شوخی و سوعبەتى بازارى و بى تامیش نا  
پرینگینەوه. جگە لەم مالبازارەش، کار لە زانکودا وەختگیرە، نینسان هەر روژەى رووبەرووی  
وەزەو حالیکى تازە دەبییتەوه. بەر لەوهى ئەم ماله تازەیهى پەیدا بەکات لەلای خانەوادەى ئاغای  
ترشیزى بووه. ئاغای ترشیزى ئەمرو مامۆستای زانستگەیهى دەرسى فیکهو عەرەبى دەلیتەوه.  
دەگەل حاجى ئاغاباباى لە قوم تەلەبایەتى کردووهو دەگەل ئەواندا لەلای ئاخوند مەلا شەریف لە  
نەجەف خویندنى خوى تەواو کردووهو بە کالۆریسى لە مەعقول و مەنقول - ش وەرگرتووه. بەختى  
هەبووهو ژنیکی خانەدانى بە نسیب بووهو لە ئەنجامدا توانیویەتى کورسیهکی زانکۆ وەرگریت و  
پڕ بەکاتەوه. خانەوادەیهکی باشن و تا ئیستا هەموو کاتى بەوپەرى میهرەبانى مامەلەیان دەگەل  
نیرگن کردووهو لە ژینگەى زانکودا یارمەتیاں داوه. ژيانى ئەو ئەمەیه. داواى لە هاوئشینەکەى  
کرد کە زیاتر دەربارەى نایندەى خوى قسان بەکات.

فرود باسى ئەو ئەزموونانەى کرد کە لە ماوهى ئەو چەند مانگەى کارکردنیا لە روژنامەى  
"سپیدە" بە دەستى هیئابوو. دەربارەى رووداوەکانى قوئانغى بیست سالەى رابردوو، دەربارەى  
دانى ئارارات بە ترکان، دەربارەى ئەمەى کە دەرامەتى نەوت دەچیتەوه کیسەى چەکفرۆشان،  
دەربارەى وشکە سالى لەسیستان و دەربارەى کەمى بەروبوومى کشتوکالى، دەربارەى ئەو  
سەرۆت و سامانە مۆلەى کە هەندیک بە دەستیان هیناوهو دەربارەى ئەم جوړە بابەتانه نە کەس  
هیچی دەگوت و نە کەسیک بوى هەبوو لە روژنامەکەدا ئاماژەیهکیان بو بەکات. لەبەر ئەمە فرود  
نەیتوانى لەبەردەستى ئەمانەدا کاربکات. ئاخىر بنیادەم ناتوانى بەهرەو توانای خوى بەم ئاسانیه  
بفرۆشیت.

نیرگن حەزى لەم بابەتە سیاسیانە نەبوو. حەزیدەکرد زانیارى زیاتر دەربارەى ژيانى کورە  
جیرانەکیان بە دەست بینى: لە کوی دەخوینى؟ لە کوی مالى گرتووه؟ دلای بە خویندەنەکەى  
خۆشە یان پەشیمانە؟ چ لقیکی هەلبژاردووه؟ دەیهوی ببى بە قازى یان وەکیل، یان ئیدارى؟  
فرود بە شیوہیهکی کاتى لە مالى هاوشارییهکی خویدا میوانە. تا ئیستا دوو سى جار جیى

گوڤړيوه، ده خوازی نه گهر ريك بكهوی له نزيكى زانستگه دا ژورړيكي بچووك له مائيكا يا حوجره يه كه له قوتابخانه يه كه يا مزگه و تپكا په يدا بكات. كه لهوړ له تارانه، هه نديچار يه كدى ده بينن. هيش تاش هه ر حه زى له روژنامه نووسيه به لام تانو هه چ كار يكي نه دوزيوه ته وه. هه لسوكه وتى زياتر ده گهل نه و هاوشاريانه دايه كه له تارانن. هيش تاهه گهل خویندكارانى تارانى دا رانه ها تووه و دوستايه تى ده گهل نه وانه ياندا كه ده مالى داك و بابيان ده ژين گران ته واو ده بى. مه جبورين هه ر دراويك چه ند جار يك نه م ديوو نه و ديوبكه ن نه و جا خه ر جى بكه ن. خه لكانى ميناكى فرود ده بى حيساب بو هه ر ر يال يكيان بكه ن، نابى چا و له وان بكات. كتيبيش زور گرانه، ئيدى كتيبخانه كه ي ناغا موعه ليم له به رده ستدا نيه كه پيا و هه موو كاتى بتوانى كتيبيك ده ريپنى و وه يوينى. نازانى چ كار يك هه لپري، زوربه ي خویندكارانى ماف حه زده كه ن ببنه وه كيل.\* (وه كيل نه و پاريزه رانه ن كه به پاره سه رپه رشتى ئيشى دادخوازان ده كه ن... وه رگيپ). چونكه نه م لقه پاره ي باشى پى ده ردينى. به لام فرود نه هلى نه م قسانه نيه. چى ده بى با ببى. هيش تاهه بريارى نه داوه له حيز بيكدا يان گروپيكا ده شدارى بكات.

به كاوه خو گه يشتنه ميوانخانه كه. فرود به نه زاكه ته وه كورسيه كه ي نيگرگى له ميژه كه هينا يه داوه، نه وى داينشانندو نه مجا به خوى دانيش ت. كيژى زورى پى سه ير بوو، چاوه نوړى نه م جوړه ميه ره بانيه نه بوو له فرود.

پيگه شيويان خوارد، نيگرگى پرسى: "حه ز ده كه ي ناوه ناوه يه كدى بدينن".  
 "نه گه ر تو قاييل بى چ قه يديه."

له سوچيكي ترى ميوانخانه كه دا چه ند خویندكار يك دانيش ت بوون و ته ماشاى نه وان يان ده كرد. يه كيكيان نيگرگى ناسيه وه وه له دووره وه، به چا و وئامازه سلوى ليكرد. نه و جا هاته لايانه وه وه پرسى: "ئيمه نه مشه وه ده چينه ره قسى. ده گهل مان نايه ي؟"

نيگرگى سه رى له قاندو رووى كرده فرودوگوتى:

"چى بلیم؟ زوريشم حه ز لييه."

"چما نه هلى سه ما و هه لپه ر كيشى؟"

"جار جار حه زى ليده كه م، به لام زورنا، خراپ نيه ئينسان نه م ژيانه ش تا قى بكات وه."

"ئيس تاهه مانه نالين نه م كور ه ت له كوئى هينا؟"

"يه كه م هه چ په يوه ندييه كه ي به وان وه نيه، دووم خویندكاران نه وه نده ش كو نه په رست نين و سييه م به هه ر هه موويان ده ليم كه تو هاوشارى و كور ه جيرانى ومن پيوستم به ناموچيارى كه س نيه و ده ماري هه ر هه موويان ده ردينم."

نه م ته رزى قسه كردنى كيژيكي نازپه روه رده ي ويلايه تى نه بوو، شه خسيه تى په يدا كرد بوو. له ناو كو مه ليك كور ي هه رزه و رودارا ناچار بوو به رگرى له خوئى بكات. ده بوا نه و شوينه ي كه له ژياندا پيى سپيرد را بوو بپاريزيت. يانى جيى خوئى بكات وه. ته رزى نارايش و نيگاي تيژى چاوان و جوړى جل و به رگ و هه موو نه داو نه توار يكي ژاننه ي هى كيژيكي سه ربه ست و پر وه بوو كه نه كه له هيرش و په لامارى كه س نه ده ترسا به لكو خوږاگرى له هه ن به ر سه ختى و دژواريان به

فهرز دهزانی. ئەم نیرگزه له چاوی فرودا هه مان کیزه جیرانه که ی جارن نه بوو که گه وره یی و بالادهستی به و ده فرۆشت. ئەم نیرگزه به جوړی گوڤا بوو که ده بوایه فه ریکه خویندکار له هه لسه وکه وت و ره فتاری خۆدا سلّی لی بکاته وه.

کاتی ئەوی ده گه ل پیرایه خانمدا به راورد ده کرد ههستی ده کرد که ئەم کیزه خشکۆکه له هه ندی رووه وه له و زیاتره. هیشتا ده ستکاری ده موچاوی نه کرد بوو. جوانیه خۆداداییه که ی به ده قی خۆیه وه مابوو. پیرایه خانم دیار بوو که مکیا جی کردووه، ژیر برۆکانی هه لگرتووه، ژیر چاوهکانی رهنگاندووه، سه د جوړه فیلی کردووه تا خۆی که له گه ت بنوینی. فرود جگه له پیرایه خانم ژنیکی تری نه ناسی بوو تا ده گه ل نیرگزی به راورد بکات.

کیژانی زانکۆیی فره بوون، هه ندیکیانیش یه کجار به نازونوز بوون، لی فرود هه رگیز به چاوی کپاری ته مه شای نه کرد بوون. به لام مه سی ناویکیان تیا بوو خراپ نه بوو، لی مه سی له وانه بوو که به دوا ی میردیکی ده وه له مه ندا ده گه راو ئاماده نه بوو ده گه ل فرودیکی نه داری ولایه تیدا هه لکا. له مانه ش بترازی مه سی نه ده چوو ده له وه. که واته ده مینیتته وه نیرگزی پیرایه. نیرگزی کیزیک بوو ته پوڤر، به لام پیرایه ژن بوو، فه په رنگ ره فته و دنیا دیده و سارد و گه رمی روژگار چه شته. فرود باوه ری نه ده کرد که به سوخه نوهریش رازی بی.

له پر راجله کی، نیرگزی کیزی ئاغای پایه داره و نابی به چاوی خراپ سهیری بکات. خوشکیه تی، خوشکی گه وره یه تی، گوناچه، چی گوت؟

"ده ماریان ده ردینم؟"

"منیش ئەگه ر که سیك گه رت پییکا بابی ده ردینم."

"ئیسئا بوچی چاره ت به یه کا دا. که س تا ئیسئا هیچی پیی نه گوتووم."

فرود ههستی کرد که له دنیا ی خه یاله وه بازی داوه ته دنیا ی واقیع و قسه یه کی کردووه که نه ده بوو بیکردایه.

قه راریان کرد که هه ردوو هه فه ته جاریک له هه مان میوانخانه یا له و کافیه ی به رانه را - ئەگه ر لی ره شوینی چۆل نه بوو - یه کدی بدینن.

به لام ئەم دیدارانه به و راده یه ی که نیرگزی به ته ما بوو، سوو دمه ند نه که وته وه. فرود بیری له جییه کی دی بوو. منداله ویلایه تی هیشتا ئاوی نه بینوووه که وتۆته مه له. (ویلایه تی به خه لکانی شارسان یان دیهاتی ده ری پایته خت ده گوتری... وه رگیپر) دلّی به کیزیک دی به نیوی میهری دا، جوّش و خرۆش و چه له نگی ئەم کیزه هه ندیجار دلگیرو هه ندیجار ناخۆش بوو. لی دوا ی موده تیک بوی ده رکه وت که هیچی لی شین نابی. خۆی و برایه که ی، په رویزی که یته بار یه کپارچه حیزبی بوون، شه وو روژیان له کو بوونه وه و قه رارو روژنامه و فرۆشی و کار له یه کیتی کریکاراندا ده قه تیا. زۆر به باشی ناگیان له هیلی شه پرگه ی جهنگی ئالمان و سوّقیه ت بوو. هه ر سه رکه و تنیکی سوپای سوور مایه ی شادی و خویشان بوو. ستالین و حکومه تی سوّقیه تی جیی خۆدا و پیغه مبه رو ئاین و مه زه بی گرتبووه وه. کیزیک و برا که ی، په رویزی که یته بار له هه موو شوینیکا بوون، له مال و له زانستگه، له کوڤری میوانی و له ته نیاییدا، باسی سه رکه وتنی

جەماوەرى بەرىنى خەلك و سەرکەوتنى بى چەندو چوونى كرىكاران بەسەر كۆنەپەرستىەت و ئىمپىريالىزىمدا وىردى سەر زارىان بوو. ئەوى راستى بى مەىلى فرود بۆ مېھرى زياتر شەقلى ئەفلاتونى ھەبوو، ئەوئەندە بوو كەپى ئەوى (فرود) بۆ يەككىتى كرىكاران كەردەو كە لەو زەمانەدا لە شەقامى فېردەوسىدا ھەوشىكى چكۆلەيان بەكرى گرتبوو.

چەند ژوورو ژىر زەمىنىك لە دەستە راست ولە دەستە چەپى ئەم ھەوشە چكۆلەيەدا ھەبوو پىر بوون لە خەلكى. ھەموو جۆرە كەسىك لىرەدا دەبىنرا. كرىكارانى كە خولىاي ئەو ھەبوون بە زەبرى ھاودەستى و يەككىتى كۆتايى بە وەزەو ھالى رەنج و زەھمەتى خۇيىنن. يان بەلای كەمەو ژیانيان باش بكرى. مافى ھەشت سەعات كار لە رۆژدا يەكك بوو لە ئامانجەكانيان. فەرىكە رۆشنىرانىك كە دەيانوىست مەبەست و مەرامىك بە ژيانى خۆ ببەخشىن، خەلكانىكى بىزارو بىتاقەت كە لە شەپ دەگەرەن، كەسانىكى زىندانىدە كە پىيان وابوو بە ھەلگىرسانى جەنگى جىھانى دووم رىگەيەكى تازە بەرەو دىنايەكى تازەو بە ئاراستەى دىموكراتىكدا، و بە قازانجى خەلكى كراوئەتەو. ھەسەسانىكى ناپەسند كە بە نىو ئاپۇراكەدا دەسووراپانەو ھەموو سىماو قىافەتى ئەوانەيان بە زەينى خۆ دەسپارد كە دەنگيان لە ھەموو شوينىك لە ھەمووان بەرزترە. سىماو قىافەتى ئەوانەيان دەست نىشان دەكرد كە لە ھەمووان دىارتىر بوون. شازادەيەكى چاوپروشى كوتوكوئىر بە عەينەكىكى رەشەو ھەموو رۆژى لەوى دەسووراپەو. دوو سى كەسى سادەوگىلى لە خۆ خردەكردەو بە بەكارھىننى چەند وشەيەكى ئىنگلىزى كە لە ئەمرىكا بەر گوئى كەوتبوون، ھەولى دەدا تىيان بگەينى كە ئەگەر كرىكاران پەيوەندى بە (يونىون) ھەو بەكەن وسەندىكا دامەزىنن چ دەسكەوتىكىان دەبىت. فەقىيەك (تەلەبە) عەباو عەمامەكەى بۆخچە ئاسا دەخستە ژىر ھەنگلى و بە كلوو جەو ھەو خۆى بە نىو ئاپۇراكەدا دەكردو دەيوست بزانى كرىكاران چۆن رادەكشەرىن. ژنانىش تاك و تەرايەك سەريان دىنايە ناو سەران. ژنىكى توركزمانى دەموچاوكونج، چەكەپوش، ھەمىشە بە پەلەپەل بوو لەم ژىر زەمىنەو بۆ ئەو ژوور دەچوو. دەتگوت ئەگەر ئەو نەبى ھەموو دامودەزگاكە دەخەوى و لە كار دەكەوى.

ھىزىبەكان لىرەو لەوى كار بە دەست بوون و فامىدەكانيان ئەداوئەتواری مەنسولانيان دەنواند. ئەم يەككىتىيە شوينىكى بى دەرودرگا بوو، ھەر كەسىك ھەزى كەردبا دەيتوانى سەرى پىدا بكات. ھەردەستەيەك لە سوچىكا لەسەر عاردى و لەسەر كورسى لە ھەوشە يان ژوور يان ژىر زەمىنەكاندا ھەستا بوون يا دانىشتبوون و يەكك بە فارسى يان توركى قسەى بۆ دەكردن. زۆرىەى ئەوانە كرىكارانى كارخانە، عەمەلەى بىناكارى و ھەندىجار تاك و تەرايەكىان ئەفەندىانىك بوون كە بە پارچە كاغەزىكەو لە پشت مېزىكەو دادەنىشتن و ھەندىجار ناوى ئەو كەسانەيان دەنووسى كە موراجەعەيان دەكردن. رۆژنامەى "سەرکەوتن" كەنالى پەيوەندى يەككىتى دەگەل كرىكاراندا بوو. مېھرى و پەروىزى كەيتەبار رىگەى فروديان بۆ ئەم رۆژنامەيە كەردەو ھەو چىواى نەمابوو كە ببى بە وتارنووسى بەردەوامى ئەم يەككىتىە كە رىگەى بۆ ھىزب، كە لەو نزىكانەدا خانووئەكى گەورەيان دەخزمەتا بوو، كرايەو.

ئەو شتەي لە رۆژنامەي سەرکەوتندا سەرنجی ئەم نووسەرە لاوەي راکيشتا، پەکیارچەي هەموو گوتارەکان بوو، هەوالهکان، وینەکان، رابوچوونەکان دەربارەي سەرکوتکردنی کۆنە پارێزی و لەقوادانی جم و جوئی بیگانان و پاراستنی مافی کریکاران بوو، هەلبەتە بەو شیۆهەي که سەرکردهکانیان بە باشیان دەزانی. هەرچەندە فرود دەگەل قەزاوەت و داوهری و لیكدانەوهکانی ئەواندا نەبوو، بەلام ئەمەي خویندەوه که هیچ بەرژەوهندیەکی شەخسی لە ئارادا نەبوو و برا گەرەیهکیش نەبوو که بەیانی تەلهفون بو خانمی خوشکی بکات که بو نمونە چ شتیکی لەمەر دزیهکهي کارگهي تووتن(ئینحیسار) نەنووسیّت – ئەو شتەي که فرودی لەوی رەقاند ئەمە بوو که پریاران لە پشت پەردەوه دەدران – هەندیجار دەربارەي وتاریکی زەروری سوئحیان دەگەل دەکرد، بەلام سەبارەت بە رابوچوونی بنچەر هەمیشە دەگوترا ئەمە بریاری حیزبه.

هەندیجار راپۆری کریکاری کارخانەیهک که بو نمونە لەلایەن سەرکریکار یان بەرپۆهەری کارخانەکهوه تەوهین کرابوو، دەکرا بە بریار بی ئەوهي هیچ لیكۆلینەوهیهک دەربارەي حەقانیەتي داواکه بکری. هەنگی رۆشنیریکی دەگەل چەند کریکاریکی دەپژان بەسەر فروداو هەرپەشەو گۆرەشەیان دەکرد که دەبی دار بە رۆحی بابی ئەم بەرپۆهەری کارخانەیدا بدری، و وا وابکری. فرود گیژ دەبوو، دەستی قەلەمی نەدەگرت. هەنگی کابرایهکی حیزبی دەهات، ئەندامی کۆمیتهي ناوهندی یهکیتهي کریکاران و بە قیافەتیکی جدی دەستوری دەدایه گوتاریکی توند دژی بەرپۆهەری دژەکریکار بنووسیّت و ئەو خالانەي، که ئەو لەسەر پارچە کاغەزیکی نووسیوون، تی هەلکیش بکات. هەلبەتە هەندیجار ریدەکهوت که ئەم گوتارە لە دوا ساتدا لادەبرا یان چاپ نەدەکراو رۆژنامەیهکی ئەنتی حیزبی و دژە (کۆمیته) هەمان هەوالی بە شیواوی بلاودەکردهوه. زۆرجار ئەم جوړه گرفتانه روودەدەن. هەوالیک دەربارەي وەزارەتي ریگاوبان بلاوبوووه لەزگ بوو ببیته مایه ي ئەوهي فرود بدریته دادگا. لەم هەوالەدا گوترابوو که بەرپۆهەری گشتی وەزارەتخانە دەگەل قۆنتەراتچیەکاندا کەین و بەینی هەیهو کارەکان بە بەرتیل دەدات بە هاو دەستەکانی خۆي. فرود بە هیچ جوړی دەستی لە نووسینی ئەم گوتارەدا نەبوو، بەلام کاتی لە مەجلیسیکی خۆمانەدا لە بەرپۆهەری رۆژنامەکهیان پرسی بوو ئەو هەوالەیان لە کوی بە دەست هیئا بوو، ناویکی فرود هیئرابوو. ئەم گرفت و سەریهشانه هەبوو، بەلام لە لایەن دۆستان و هاوشاریانەوه هیچ یارمەتیهک نەدەدراو پشتیوانی لینەدەکرا. ئەوان تەنیا ئیرادگیریان لە باردابوو. نیرگزی نیکهران و خەمباری ئەوه بوو که ئەم کوپه بی ئەزموون و تەجروبهیه بووه بە ئالەتی دەستی کۆمەلیک که بە هیچ جوړی نایانناسیّت.

"وشتەر سواری ناشاردریتهوه."

"یانی دەلیی چبکهم؟"

"هیچ، خۆت برۆ راستهوخۆ دەگەل ئەوانەدا قسه بکه که سەری داوهکهیان بە دەستەوهیه."

"یانی بچمه ناو حیزبهوه؟"

"تۆ چووی چووی."

"یانی تۆ دەلیی بیمه حیزبی؟"

"من هیچ نالیم، به لām چه زناکه م بیی به ئاله تی دهست."

که لهوری پایه کی تری هه بوو:

"نابی په له بکات. که می خوی دوور بگری تا بزاین چ دهبی."

په یوه ندی کردن به حیزبه وه کاریکی نه سته م نه بوو، حیزب له هه موو شوینی هه بوو، له زانستگه و خه یابان، له نه جوومه نه که می مهیری و په رویزی برای، له دیداری که له پوو هاوشاریه کانیا که هه ندیجار له حوزوری نیرگزو هه ندیجار له غیابی ئه ودا رووی ده دا. له کولجی مافدا گینگه شه ی نیوان داروده سته نا کوکه کان ده گه ییه نه و په پری توندی، ما مۆستا کانیش له م گینگه شانده دا به شداریان ده کرد. فرود بویه به ناریک و پیکی ده چوو ده رسه وه چونکه به سه عاتان سه ری خوی به مونا قه شه ی بیانوو به لگه کانی لایه نه نه یارو یاره کانه وه ده یه شان.

سه رگه ردا نیه که ی روژ به روژ خراتر ده بوو، نه یه ده توانی هه می شه له شه پردابی و هه له نه کات. ئه و وزه یه ی له ودا قولپی ده دا بو مه فره یکه ده گه را، چاپ و بلا و کردنه وه ی شی عرو گو تار له "سه رکه و تن" دا دلخوشی نه ده کرد. نیرگز هه قی بوو، سه ری په ته که له ده سته ی که سانیکی تر دا بوو. به خوی له باره ی ئه م قونا غه ی ژیا نیه وه ده لیت: "من خۆم نه بووم، هه نگی که سیکی دی به زمانی منه وه شی عری ده گوت و شتی ده نووسی. نه مده زانی په نا بو کی به رم. نیرگز ئه م قسانه ی به گویدا نه ده چوو. هاوشاریه کانم هه ر یه که یان سه ر به تا قم و ده سته یه ک بوون. میه ری، خویندکاری زانکۆش پیی راده بواردم، جی ژوانمان داده ناو نه ده هات. ئه گه ر بمویستبا ماچی بکه م ده یگوت ده سته یی مکه. ماچی به خه لکانی دی ده دا. پتر له سالیک له شه ری خۆمدا بووم. هه ندیجار له خه ودا شه پرم ده گه ل خۆمدا ده کرد. ژماره یه کم راکیشایه ناو حیزب، که چی خۆم ده مویست سه ره به خۆم، به سه ره به خوی وه میینم، خۆم بم، ئه گه ر بمه وی ببه نه ندای حیزب ده بی خۆم نابوت بکه م، بس پر مه وه. هه ستم ده کرد که خه ریکه نابوت ده بم، نامینم. بی ئامانجی سه ره شه ی به دوا وه یه. بیرم له خۆکوژیش کرده وه، نیرگز به فریام گه یی، بو ماله که ی خوی بر دم. شه وو روژیکی ته واو له ژوو ره په رپووته که یدا خه وتم. منی به ته نی جیه یشت و روپی و بوو به میوانی مالی ناغای تر شیزی.

مه سه له که به مجوره بوو: فرود له به رخویه وه بیری ده کرده وه کاتی ئینسان قه ناعه تی به ئامانجه کانی حیزبه ئیدی هه موو شتی ته واوه، یا به لای که مه وه گله یی نییه. ده توانی بیی به نه ندای حیزب، ده بیته نه ندای حیزب. فرود ماته ل ما بوو. حیزب وه کو به ردیک به ئاویدا ده ی به رده وام باز نه ی شه پوله کانی به رینتر ده کرد، به راده یه که ئیدی نه وسه ری نه ده بینرا. کاتی کریکاران له روژی یه که می ئایاردا خویشاندانیان ده کرد واده هاته به رچاو که به لای که مه وه له هه رمالباتیکی ئاکنجی پایته خندا یه کی که له م جه ژنه گشتیه ی کریکاراندا به شداره. دژایه تی حیزب پتر له لایه ن ئه و که س و روژنامانه وه بوو که داغمه ی ریسواییان به نیو چه وانه وه نرابوو. خه لکانی دی، زۆربه ی خه لکی، یان بی لایه ن بوون یان له بهر هه ندی هۆ بیده نگیان هه لبرارد بوو یا له ده رفه ت و ده لیقه یه که ده گه ران تا له ره گ و پریشه ی راپه رینه که بدن. ئه و ده نگه که مه ی که



حیزبیه‌کان له هه‌لبژاردنی ۱۳۲۲ (۱۹۴۳) دا له تاران هیڤایان سه‌لماندی که ژماره‌ی نه‌یاران له‌وه زیاتره که وینا ده‌کری. به‌لام له به‌رانبه‌ردا سه‌روسه‌دای حیزبی نه‌یار دیارنه‌بوو. له نه‌نجومه‌ندا هه‌شت دانه نوینه‌ری حیزب پتر له سه‌دو چه‌ند نوینه‌ری دی سه‌رنجی گشتییان بو خو راده‌کیشا. هه‌راو زه‌نایه‌کیان نابوووه که کهس له قسه‌ی کهس حالی نه‌ده‌بوو. ئەوانه‌ی دی باسی شتی بی سه‌روبه‌ریان ده‌کردو ئەمان ده‌میان له سه‌روه‌ری و حورمه‌تی ئاسایش و مولکی به‌خشاو، سپارده‌ی ره‌زاشایان له بانکه‌کانی هه‌نده‌ران، ریفورمی زه‌وی و زار، راگرتنی راویژکارانی ئەمریکایی، کۆمه‌کی دارایی ده‌وله‌تی بو حیزبی نه‌یار به‌ گویه‌ری ده‌ستووری ئینگلیزان، ده‌کوتا.

سه‌یر ئەمه‌یه که فرود کاتی بوو به‌ ئەندامی حیزب که رووبه‌رووی پرسیکی دژواربوو، یانی پرسی ناسیونالیزم و یه‌کییتی ولاتی ئیران دوا‌ی بیست و یه‌کی ئازهره‌(۱۱/۲۲-۱۲/۲) راپه‌رینی فیرقه له ئازربایجان دا، بو دۆزینه‌وه‌ی وه‌لامیک بو ئەم پرسیاره‌ چوو بو بنکه‌و باره‌گاگان. با روونتر بیلین خو‌ی به‌ حیزب سپارد. ئەگه‌ر نه‌پۆیبا ئاکام و ئاقیبه‌تی دیار نه‌ده‌بوو. چاره‌نووس ده‌وربه‌ری ده‌ته‌نی. ده‌ست و پینی له کۆت و به‌ندا بوو. وایده‌زانی به‌ چالاک‌ی و چه‌له‌نگ‌ی له کۆمه‌له‌وگروپی‌کدا که روژ به روژ زیاتر لاوانی ولاتی له خو ده‌گرت، ده‌توانی ریگه‌یه‌ک به‌ره‌و ژیان بدۆزیته‌وه. به‌لای که‌مه‌وه خو‌ی وای بیرده‌کرده‌وه. له هه‌نبه‌ر ئەم نیعمه‌ته‌دا خو‌ی ده‌ربه‌رست به‌ حیزب ته‌سیلم کرد، وه‌کو فاوست که ئومیدو مه‌رامیکی به‌دی کرد، خو‌ی ته‌سیلمی مفیستوفلس کرد. له‌م سه‌روبه‌نده‌دا رواله‌تباریک سه‌ره‌ک وه‌زیرانی ئیران بوو که له پاش کوده‌تاکه‌ی محمه‌د علی شا له باغی شادا به‌ تیروپشک حوکمی ئیعدامی ده‌رده‌کرد. له‌و روژو روژگارهدا فرود ناوی خو‌ی له حیزبدا قه‌ید کرد، له هه‌مان ئەو روژانه‌دا که "دیموکراته‌کان" له ئازهره‌بایجاندا ده‌سه‌لاتیان گرتبووه ده‌ست، له هه‌لومه‌رجیکی قه‌یراناوی وادا فرود چوووه ریزی حیزبه‌وه. وه‌کو ئەوه‌ی که‌سیک ده‌له‌کی دابی، شلپ که‌وته ده‌ریایه‌کی پر گیزه‌نگ و شه‌پۆلانه‌وه که یا ده‌بوا بخنکی یا ده‌بوا مه‌له بکات و خو‌ی بگه‌یه‌نیته‌که‌نار. داوای له په‌رویز که‌یته‌باری برای میه‌ری کرد، که فرود لیی دردۆنگ و بیزار بوو، له حیزبدا ته‌زکیه‌ی بکات.

مه‌سه‌له‌ی ناسیونالیزم و ئازربایجان گه‌رم بوو، هه‌موو خه‌لکی له خو‌یان ده‌پرسی ئەم کاره به‌ کوی ده‌گات؟ ئەگه‌ر ئازهره‌بایجان له ئیران جیا ببیته‌وه میلله‌تی ئیران چ قازانجیک ده‌کات؟ ئەسله‌ن بۆچی جیا ببیته‌وه؟ نایا ده‌وله‌تی سو‌قیه‌ت له پشت ئەم سیاسه‌ته‌وه‌یه یان قه‌فقازیه‌کان؟ ئەگه‌ر باس باسی یه‌کییتی میلله‌تانه بۆچی قه‌فقاز نه‌بیته به‌ به‌شیک له ئیران؟ لایه‌نگران ده‌یانگوت بزوتنه‌وه‌یه‌ک له ویلایه‌تی‌کدا هاتووته‌ ئارا بووته‌ مایه‌ی لاوازی حکومه‌ت، مه‌سه‌له‌که جیا‌بوونه‌وه نیه. داوای ئیعتراف کردنه به‌ ماف و خود موختاری که‌مینه‌یه‌ک. فرود ده‌یویست بزانی خودی حیزبیه‌کان چ ده‌لین؟ له کۆمیته‌و بنکه‌کاندا چۆن باس ده‌کریت؟

شان به‌ شانی ئەم مه‌سه‌له‌یه، مه‌سه‌له‌ی دکتۆر موسه‌ده‌قیش له ئارادا بوو. هه‌ندی ئیرادو ره‌خنه له سیاسه‌تی ئه‌ویش ده‌گیرا، ریچکه‌و ریبازی سیاسی ئەو بو زۆر که‌س روون نه‌بوو. به‌لام بایی ئەوه نه‌بوو سیاسه‌تیکی دژمنانه‌ی ده‌ره‌ق بگپ‌دریته‌ به‌ر. فرود گومانی له هه‌قانیه‌ت و دروستی

ئەم سىياسەتتە ھەبوو. دەيوست بزانى بۇچى رۇژنامە حيزبىھەكان ھېرشى دەكەنە سەر، ئەم ھەموو ھەراو زەناو ھەرگىفە لە پای چىيە. ھەمووى چەند رۇژىك لە ھەپپىش رۇژنامە حيزبىھەكان و سەرانى حيزب ئەويان بە يەككە لە گەرەترىن خەلکانى نىشتمانپەرورەرو رەمىزى وىستى ئىران و بە يەككە لە سىياسەتوانانى نىشتمانپەرورەرو نەتەوھىي ئىران ناوبردبوو كە دليرانە بەرەنگارى رۇژىمى شوومى بىست سالا بوو تەوھ، ورۇژىك نووسيان كە ھەقبىنى، پشتىوانى دلاوھرانە لە ھەق و خەباتى ئاشكرا دژى كۆنەپەرستىت، دكتور موسەدەقى كردوو بە دكتور موسەدەق. كەچى ئىستا لە پرىكا بە داردەستى كۆنەپەرستان و پارىزەرى بەرژەوھەندىھەكانى ئىمپىريالىزم نىو دەبرى. خەلكى دىكەش ھەموو ئەم رەخنەو ئىرادانەيان لە رابەرانەو ھەردەگرت وگفتوگو و مشت و مپرو گىنگەشەيان لەسەر دەكرد. ھەركەسەو لەوى تىرى دەپرسى: ئايا ئەم رىبازە دەگەل سىياسەتى سۆقىتەدا كە خوى بە پارىزەرى بەرژەوھەندى خەلكى ئىران دەزانى تىكەدەكاتەو؟ ئايا كەسانىك دزەيان كردوو تە ناو سەرکردايەتى حيزبەوھە كە بىانەوى بە ھەر نرخى بوو ئابرووى حيزب بەرن و بىكەن بە ئالەت و داردەست. فرود لە كەيتەبارى دەپرسى، دەگەل كەلھوردا موناھەشە دەكردو دەگەل فەيروژدا مشت و مپرى دەكرد، بەلام لە بارەگادا نەدەكرا بە فەرمى و ئاشكرا گفتوگوئى لە بارەوھە بكرى.

ھەر لەو رۇژانەدا بوو كە كرىكارانى نەوتى خوزستانىش مانىان گرتبوو. لا بردنى ستاندار، ھەلەوھەشانەوھى دەزگای سىياسى كۆمپانىي نەوت، جىبەجىكردنى ياساى كاروچاكسانى رەوشى ئابوورى، ھەك دانى ھەقدەستى رۇژى ھەينى و زىادەى كارودروستكردنى خانوو لە جىيى ئەو كوخانەى كە بە تەنەكەوچىنكۆ بۇ خويان دروست كردبوو، لە جوملەى داخوازىھەكانىان بوو. تىرە ھەر بەھەكان بە كۆمەكى سەربازان و جەندىرمان زورىان لىكۆشتن. وپراى ئەمەش دەولەت ناچاربوو ھەندى لە داواكارىيەكانى كرىكاران قەبول بكات.

لە يەكەمىن كۆمىتەدا كە ئەم جۆرە مەسەلانەى تىبا خرايە روو، كۆرگىرەكە مامۆستايەكى زانكۆ بوو. ھەموو ئەندامانى كۆمىتەكە، پازدە نەفەر بوون، زۆربەيان خوينكارو يەككىيان پىاويكى نازەربايجانى بوو كە ئەوئىش مامۆستا بوو، لە خانوويەكى نزىكى زانستگەدا بەرە بەرە لە ماوھى بىست دەققەدا كۆبوونەوھ. پىاوه نازەربايجانىكە بەرپۆھبەرى كۆرەكە بوو، فرودى ھەكو ئەندامىكى تازە ناساندو پاشان كۆرگىر ھەر ئەو بابەتەى كە لە كۆرى پىشوو ترا باسى كردبوو و بەپراى زۆربەيان تەواو نەبووبوو، بە دەنگى بەرز، ھەرەشەنامىز، توندو زىاتر سۆزدارى تا لۆژىكى دووبارە كردهوھ. نە فرودو نە خويندكارەكەى ھاوپىي و نە پەروىزى كەيتەبار كە فرودى بۇ حيزب پالوتبوو، نايەتە بىريان قسەيەكى گرىنگى ئەوتوى كردبى كە ئەوان تا ئەو كاتە نەيان زانىبى. ئايا سەرانى فىرقە لە تەورىزدا بۇ رزگارى ئىران و ئىرانىان لە زولم و زورى دامودەزگای ھوكمران خەبات دەكەن، يان لە پشت ئەوانەوھ ھىزىن دەرەكى يان چەند كەسىك لە پىاوانى نازەربايجانى سۆقىتەتى بە نىيازى فراوانخووزى خويان ناوھتەوھو تەنيا دابرىنى ئەم بەشەى خاكى ئىرانىان گەرەكە؟ كرىكاران لە بارتەقاي ئەم ھەموو كوژاودەدا، لەم مانگرتنەدا چىيان پى براوھ؟ ئايا مانگرتنەكە بە بپىارى حيزب و "شورا" بووھ يان خووسەرى ئەنجامدراوھ؟ ئايا ئەم ئاكامو

ئەنجامى لەم مانگرتن و خوینپریژىيە بە دەست هاتوو، هاوتای ئەو خەسارەت و قوربانىيانە يان نا؟ ئايا بە جىيە كە حىزب لە وەزەو حالىكى ئاواھا بەشدارى لە حكومەتدا بكات يان نا؟ ئەم مامۇستای زانكۆيە لە كوى دەيتوانى وەلامى ئەم پرسىيارانە بداتەو. كاپرا ئەسىرو دىلى ھەستەكانى خوى بوو و راستگۆيانە تەسەورى دەكرد كە ھەموو كاروكردەو و بپيارەكانى بە باشى و بە قازانجى ھەموو خەلكى ئىران دەكەوئتەو.

كاتى فرودكەيتەبار لە كۆرۆكۆبوونەو كە ھاتنە دەرى و ھەواى تازەى ئاخروئۆخرى شەويان ھەلمزى و بپيارىان دا بە پىيان بۆ مال پرونەو، كەسيان قسەيەكيان پى نەبوو بۆ يەكتى بكن. فرود چوو بۆ گەپەكى عەرەبان، لەوى ژورىكى بۆ خوى گرتبوو، وپەرويز چوو بۆ مالى خويان لەوسەرى بازار. كۆمەلىك خەيال و فيكرو ويناو رەخنەو پرس و ھىرش لە مېشك و خەياليدا قولپيان دەدا، گىژيان دەخوارد، جيا دەبوونەو، تىكەل دەبوونەو و سەرەگىژكەيان پىدەخست. ئايا ئەم ھەلوئىستەى ئەو كە لەھور و فەيروزو ھاوشارىەكانى دىكەى دەگەل ئەو دەرس و پەندانەدا تىك دەكەنەو كە پايەدار پى دابوون. ئەگەر بابى بىيىستى كە ئەوئىش دەگەل راپەرىنى فىرقەى ديموكراتدا كە لەلایەن نازەربايجانىەكانى سوڤىيەتەو پىشتىوانى دەكرى، ھاودەستى كردوو چ دەلى؟ دايكى ئامۆزگارى دەكرد كە واز لە رۆژنامەنووسى پىنى و بى بە مەلا، ئايا ھەقى نەبوو؟ ئەدى بەدرى. ھانى دەدا كە بچىتە كۆرۆكۆبوونەو، لە كاروبارى سىياسىدا بەشدارى بكات و چالاک بى، وەستا سەرپلندى پىتچن و باجگر خەوى بە رىكخستن و زەبت و رەبت و باوھرو خەبات و كۆلنەدان و ھەقبەندىيەو دەبىنى. ئايا ئەمە ھەمان ئەو خەتە نىە كە ئەو عەودالى بوو. پىاو دەبى گۆپرايەل بى و رىيەكى دۆزىيەو و گرت تا سەر بەرى نەدات. نەگەپتەو.

لە كاتى خواحافىزىدا كەيتەبار بىدەنگىەكەى شكاند:

"تۆ ھىچى تازە فىر بووى؟"

"بەندە ھىچى تازەم دەست نەكەوت."

بىدەنگ بوون و ماوھىەك لە يەكيان روانى. لە تۆ وايە دەيانووست شتىك بە يەكتر بلين بەلام وشەى گونجاويان بۆ نەدەھات. كەيتەبار لە ناوھندى شەقامەكەدا بەردىكى بە نوكى پى پەرت كردو زياتر ھەواسى لای گەمە بوو تا لای بىروخەيالەكانى خوى و ھاوپرىكەى. فرود ھەلوەستەيەكى كردو پرسى:

"جەنابى مامۇستا بۆچى بە خۆپرايى ھەلدەچوو؟ تۆ مېھرى لە كەيەو لە حىزىدان؟"

"بۆچى..."

"شتىكم بە بىرا ھات، لە كەيەو؟"

"رەنگە سالىك، سالىك زياتر بى."

"ئەوھى كە لىرەدا دەبىيىستى، دەگەل لقى قانوندا كە خوئندكارى ئەوئى تىكدەكاتەو؟"

"سىاسەت ھىچ كاتىك دەگەل ياسادا تىك ناكاتەو."

"باشە، با واز لەمە بىنين، تۆ قسەكانى ئەمشەوى ياروت قەبول بوو."

"پېم گوتى نه. هيچى پى نه بوو. هر باسى زهبت و رهبت و باوه پرى ده كرد. مهسه لهى نازهربايجان  
چ په يوه ندييه كى به باوه پره وه ههيه؟"

"وا دياره هيشتا شاگردى و زورت ماوه ببى به ماموستا"  
"چون؟ مه به ستت چيه؟"

"راستت دهوى دترسم نيمه ش روژى له روژان وه كو نه مانه مان لى بى، باوه پرمان هه بى و ئيدى  
لوژيك و ليكدانه وه زه وررى نه بى".

هه رواش بوو، فرود راهات له سهر نه مهى كه هه ندى حه قيقه تان پشتگوى بخت و نه وهى له  
بلاقوكانى حيزب و له هه واله كانى راديو موكووه ده گوترى به بى شيكردنه وه و ليكدانه وه  
به راست و دروست بزاني و هيچ ره خنه و ئيراديك به راست نه زاني. هه لبه ته هه نديچار ره خنهى له  
رهفتارى نه م نه نامى حيزب يا نه و رابه روسه ركرده ده گرت، به لام له بنه پرتدا واى ته سه ور ده كرد  
- به لاي كه مه وه له و سالانه دا واى ته سه ور ده كرد - هر نه مه يه و ته واووهيچى ترى پيناكرى.

پاش نه وهى سى و هزيرى حيزبى له حكومهت كشانه وه و دواى نزيكهى دوو مانگ بزوتنه وهى  
نازهربايجان به توندى سه ركوتكراو كوشتارى به كومه لى خه لكى له لايه ن ناغاو خانانى  
ناوچه ييه وه ده ستى پيكر دو قهيرانيك كوله كه وپايه كانى حيزبى هه ژاند، فرود له خوى ده پرسى  
نه نجامى نه م ريسواييهى به هوى به شدارى سى مانگه وه له كابينهى وه زيراندا، له كاتيكا كه  
هه مان حكومهت و كابينهى نه م حكومه ته زه مينهى هه ره سى نازهربايجانى خوشده كرد، چ بوو؟  
هيچ وه لاميكى نه بوو. نه نجام و اكه و ته وه كه ميهرى به ته واوه تى خوى له حيزب و كارى سياسى  
دوورخسته وه و ميړدى كرد و ئيدى فرود نهى بينييه وه، و كه يته باريش بابى بو نه مريكاي نارد تا  
له شه پرى كومونستان به دووربى.

## (۶)

روداویکی گرینگ لەم قوناغەى ژيانیدا هاته پيشى که به وەرچەرخان دەژمیردرا. نیرگزوفرود ناو بەناو یهکتريان دەبینی. رۆژانى هەینی بۆ نیوهرۆژە میوانداری یهکیان دەکرد. زیاتر نیرگز ئەوی بۆ مالهکەى خۆى دەعوەت دەکرد. پلاوگوشتاوو ئەو خواردنانەى، که حاجیه خانم زۆر بەلهزەتى لیدەنان، نامادە دەکرد. هەمووجارى لیبى دەپرسی حەزت لە چیه بۆت لیبەم. کفتە، شامى، تەپسى باينجان، شیرەوا، گەنمەکو تراو، سەمەنى-شى دەزانى. هەموو ئەمانە لە حاجیه خانمەوه فیڕ بووبوو. ئەم ئەداو رەفتارەى کیرژى فرودى دینایه پیکهین، لە ناخى دلەوه ناپههت دەبوو. ئەم ئەتوارانە هى ژنیک بوو که رۆلى دایکى دەبینى نەک بووکه خانیک که پیاو حەزیدەکرد دەست بە روومەتیا بینى، ماچى بکات و توند لە نامیزى بگرى. بە دوو قۆلى خوشک و برایانە پیکهوه بوون، قسانیان دەکرد، بیرەوهریانیان بۆ یهکتەر دەگپرایهوه. ئەو نامانەیان بۆ یهکتەر دەخویندەوه که لە کهسوکارهوه بۆیان هاتبوو، پاشان ئەگەر دنیا خوشبا، نەگەرم و نە سارد، پیکه دەچوونە گەپان. سواری ئوتوبوس دەبوون و گەشتیکیان بە شەمیراندا دەکرد. لە هاوینا فەریکه گوپزوجه قالهیان دەکپى و بەپپوه دەیان خواردو لە زستاندا خۆیان بە کافه یهکدا دەکردو چایى و قاوهیان دەخواردەوه. هیشتا فیڕى عەرەق خواردنەوه نەبووبوون. هەوەلى شەوى فرود نیرگزى دەگەیاندەوه مالى و لیكى جیادەبوونەوه. ئەم دیدارانە بۆ فرودیش خوش بوو: بەلهزەت و خوش، شادى بەخش، و هەم تال و بە نازار. هەموو جاریک فرود زیاتر هەستى دەکرد که لەم عەيامەدا ئەم نیرگزه هەمان کیرژەکەى پیڕى یان خویندکاره پزیشکییهکەى دوینى نیه. لە زانستگەدا هەمان کراسى سادە یا چاکەت و تەنورەى جارى جارانى که بە بەرى تەنگ بووبوووه لەبەر دەکرد، که چى لە رۆژانى دیداردا بە تەواوەتى خۆى دەپازانەوه. رەشى پشت چاوهکانى، خەتى ناسک و تاقى برۆکانى، سوورى لیوهکانى، سینگی کراوه و ئەو گەردنبەندە مروارییهى که لە جیازیهکەى دایکییهوه بۆى مابوووه، خۆلاسه هەموو شتیکی بۆ هەر پیاویک دلرفین بوو. لە هەموو ئەمانە ئەفسوناوى تر ئەو عەتروبوون و بەرامە مەستکەرە بوو که لەم ژنەوه دەپرژاو چ لە مال و چ لە شەقامەکانى شەمیراندا دەوروبەرى خۆى پەر دەکرد.

جازیبهیهک لە ناخى فرودا دەرەق بەم بوونەوهره ناسکه خەریک بوو نوتفەى دەبەست. ئیدی ئەم ژنە جوان و خشیکه بۆ ئەم ناسایى نەبوو. جاران کاتى هەردووکیان مندال بوون هەموو هۆش و گوشى لای ئەمە بوو که چۆن کیرژىکی لە خۆى مەزنتەر بە راست و بەدرۆ نازار بەدات بە مەرچى نازارەکەى لە قسە تینەپەرى. لەوساوه که مەمکهکانى قوت بووبوونەوه و لیوه ناسکهکانى داواى ماچیان دەکرد. هەندىجار که دەورانى مندالى و چەتونى و لاسارى خۆیانى بێردەکەوتەوه که چۆن پیکاهەلدەگەپان و دەچوونە سەرکۆلى یهکتەرى، جۆره هەوهس و ئارەزوویهکى تیاادا زندوو دەبووهوه که نەیدەتوانى خۆى لى ببویرى. هەمیشە هەر کاتى که لەو جیا دەبووهوه، سیخورمەیهکى لە خۆى دەداو دەیگوت فایدهى ئەم رۆژانى هەینییه چیه؟ که رۆژى پینچ شەممە

دهات، له ناخوه ههستی به تاسهیهك دهکردو بهرهو ئەو دهلەزی و چاك دەیزانی كه یان له مالى ناغای ترشیزیدا دەیدۆزیتەوه یان له ریگای مالهكەى خۆیدا توشى دەبى.

فرود ئەگەر ئەم كیزەى له مندالییهوه نه ناسیبا بیگومان ههولیدهدا له هه میزی بگری و ماچی بکات. بیگومان جوړه ناماده ییه کیش له لای نیرگز هه بوو. هه ندیجار له پرشنگی چاوو له ترپه ی دل و بزه سوژنه نگیزو نازونوزه ژنانه کانیه وه دیاربوو كه ئە شقیکی هه وه سنامیز له ناخ و بوونییه وه دهگری و بهر زده بیته وه. له زهینی فرودا شتیك دهنه خشا كه به خویشی زور له وه دوا په ی پیبرد. هه رکاتی لیكدی جیا ده بوونه وه له خو ی ده پرسى ئاقیبهت و ئاکامی ئەم دیدارانە ی روژانی ههینی به کوی دهگات.

ههردووکیان له م دیدارانەدا یه کتریان له ژیانى خو ئاگادار دهکرد. به ئاگابوون له وهی كه له پۆل داو له ژینگه ی خویندکاری و له مامه له دهگه ل پیاوانی دیدا رووی دهدا. فرود ته نانهت بی له روو دامان ناماژیه کیشی بو مهیلی جارانی خو ی له سه ر میهری کرد. نیرگز له مباره یه وه چ شتیکی نه بوو بیلی. نیرگز ریگه ی دلی خو ی له بهرده م هه موو هه ولکی خویندکاره کان و ته نانهت ماموستا کانیش داخستبوو.

فرود راستگو یانه و به دووردریژی باسی به حیزبی بوونی خو ی و، ئەو کی شمانه کیشی كه له دهرونیا بو دۆزینه وه ی چاره یهك بو گرفته كو مه لایه تی و سیاسیه کان رووی دهدا، ده گپراهه وه. تاقه كه سیك كه دهیتوانی ده رده دلی بو بکات نیرگز بوو. هیچ ترسیکی نه بوو كه گریی دلی خو ی بو بکاته وه.

شکستی فیرقه ی دیموکراتی نازه ریا یجان، دوودلی و بی هه لو یستی حیزب له م مه سه له یه دا كه په یوه ندى به چاره نووسی ئیرانه وه هه بوو، ده رکردنی ئابرو به رانه ی سی وه زیر له کابینه ی حکومهت و هه لاتنی هه ندیک له سه رانی حیزب بو هه نده ران ئیدی له و نه ینیانه نه بوون كه بتوانی دیزه به ده رخونه بکری. "له لایه كه وه داده نیشن و له كو نگره دا ویزدانی خو دهكەن به هه كه م بریار ده دن تا حکومه تیکی نیشتمانی و دیموکراتی نه یه ته سه رکار به شداری له حکومه تدا نهكەن و له لایه کی تره وه یه کیك له شه ردرترین ناغا و مولکداران ته فره یان ده دات و سی وه زاره تخانه یان پی ده سپیری ت و دوا ی سی هه یقان ئابرویان ده بات. ناغایان له تاو كه شكهك دهكەونه مه نجه له وه."

نیرگز گو یی دهگرت ومات و بیدهنگ زاری هه لنه ده هینا. ئەم همساردی و بی موبالاتیه ی ئەو پتر فرودی توپه ده کرد: "ئاخر توش شتیك بلی."

"بو ته شه رم لیده ده ی؟ من چیم هه یه تا بیلیم؟ بوچی هاوارم به سه را دهكە ی؟ من پیم گوتی بچو حیزبه وه؟ ده ست له م کارانه هه لگره، برۆ ده رسی خو ت بخوینه، زانکوکه ت هواو بکه و به ژیانى خو تا رابگه ..."

فرود قسه كه ی پی پری: "به لی، پاره په یدا بکه، ژن بینه، مندال بخه ره وه، شله و پلاو بخو، ورگت نه ستوور بکه! تو ئەمهت گه ره كه ها."

"مەگەر تۆلە ھەموو خەلکی دنیا زیاتری؟ مەگەر تۆ بالاتری؟ ژيان ئەو ھەيە. بەلى، من دەلىم بېرۇ  
بە بە بەشەر، وەكو ھەموو خەلکی دنیا، بەلام تۆ وادەزانی لە ئاسمان بەربویەوہ."  
نیرگزلەسەر بۆچوونەكەى خۇى مكوپبوو، بە تايبەتى پاش پەند وەرگرتن لە كۆبوونەوہكانى  
ژنانى شارەكەى خۇيان و رەفتارى سووكى ئەو بيوەژنە، ھەرگيز مەيلى نەچووە سەر ئەوہى كە لە  
حيزب يان كۆمەلەى ژنان و يان يەكيتى خویندكاراندا كاربكات، ھەرچەندە بيستبوويەوہ كە ناغا  
موەلیمی بابى لە شارەكەى خۇياندا رۆئىكى سياسى گرینگى لە ئەستۆ گرتووەو "بەرەى  
نازادى" بەرپۆە دەبات.  
دواى سال ونيويك لە مانەوہى فرود لە تاراندا ھەردووكيان پرياريان دا پيکەوہ پشووى ھاوين لە  
شارەكەى خۇياندا بگوزەرينن و شادى و خوشيەكى فرە بۆ داک و بابى خۆ چيپكەن.

## (۷)

حاجى ئاغا ئىدى شانازى بە كۆرەكەيەۋە دەكرد. بە ھەموو كەسىكى دەگوت كە فرود چالاكى رامىيارى دەكات و شىعروگوتار لە رۇژناماندا بلأودەكاتەۋە. ئەم ھەۋالە گەيىبە گويى ئىمام جومەئى شارىش. لە مەجلىس و كۆپى زاناياندا مانگرتنى كرىكارانى كۆمپانىيائى نەوت و سەرکەوتنىان بەسەر دەۋلەتى داگىركەرى ئىنگلىزدا بە سەرکەوتنى نىشتمانى و نەتەۋەيى دادەنرا. نىرگىز ئەو وتارانەى كە فرود لە رۇژناماندا بلأوى كرىدبوونەۋە، بۇ بابى دەنارد. ئەم گوتارانە بە زۆرى بە ناوى خوازراۋەۋە ھەندىچار بە ناوى فرودەۋە بلأودەبوونەۋە. ئەم نووسىنانە لەلايەن حاجى ئاغاۋە بۇ خەلكانى دىكەش دەخوئىرانەۋە. ھەندى چەل رىكەوتىبوو كە حاجى ئاغا بېرىك لە پستەكانى ئەو گوتارانەى لەسەر مېنبەرەۋە خويئىدبوونەۋە. ھەۋالى ھاتنەۋەى مندالەكان (فرود و نىرگىز) بۇ ھەموو خانەۋادەكە مايەى شادى بوو. حاجىبە خانم لە كەيفان لە پىستى خۆى نەدەھىۋورى و نەيدەزانى چ بكات. چەند كەسىك لە تەلەبەكان (فەقى) ھاتنە باخچەكە، ئاوى ھەۋزەكەيان دەرداۋ ئاوى تازەيان تىكرد و ئەگەر بيان زانپيا كە فرود بە قوربانى قەلس نابى مەرىكىان لەبەر پىيدا دەكوشتەۋە. حاجى ئاغا كە بە تەمابوو لەو رۇژانەدا بە زيارەتى نەجەفى ئەشرف مشەرەف بىي، ئەم زيارەتەى بۇ بەھارى ئايندە دواخت.

لەبەر دەرگەدا ھەر كە ھەرزەندەكەى لە ھەمىزگرت پىشتى چەما، گريان لە ئەۋكى گىرا، فرود و ئاغا موعەلىم بردىانە ژورەۋەۋە دواى ماۋەيەكى كەم ھاتەۋە سەرخۆۋ لەو ميواندارىيە دەستەجەمىدا كە ھەردووك خانەۋادە بە كۆمەكى مونىرەۋ بەدرى سازيان دابوو بەشدارى كرد. بەلام ئەم شادى و خۇشپىيە ھەر زوو گۆرا بە نىگەرانى و دلەراۋكەۋ چىۋاى نەما بوو بىي بە نەگبەتى و كارەسات. لە شارەكەياندا جم و جۆلىك بەرپا بووبوو. لە تارانەۋە يەكىكىان بە ناوى بەرپىسى حىزبەۋە ناردبوو، ئەم لاۋە كەسىكى خۇش و كەم ئاۋەز بوو – نىۋەى بوونى پتر دەستكرد بوو. لاسايى لىنىنى دەكردەۋە. ھەندىچارىش سەمىلىكى ئەستورى دادەناۋ چەكەمى لەپىدەكرد. بە خەيالى خۆى دەيتۋانى بەۋە ھەموو كرىكاران بكات بە ميوورۇن و نەرم بكات.

ئەم جۆرە خەلكانە پەرۋەردەى دەستى "شور" بوون. ھەندى باۋەرىيان بە كارى خۇ ھەبوو و ھەندىكى دى فېشالبازو ھەۋەنتەچى بوون. شەمەى كورپىك بوو كە لەبەردەستى موھاجىرىك گەرە بوو بوو. لە منداليدا ژيانى بابە شەلەكەى و دايكى بە پرتەقالفرۇشى، خەربەندەيى، چەرچىتى، پىنەدۆزى و پاشان جگەرەپىچى لە كارگەى توتۇندا دابىن كرىدبوو. پىيى و ابوۋ ئەم كرىكارانەى ئەندامى "شورا" بورژون – ئەم زاراۋەيە لە بابىەۋە فىر بووبوو – ۋەبى بە تۆبىزى و دەنگە دەنگ بخرىنە گەر، مەبەستى لە بورژو چى بوو؟ بە خۇشى نەيدەزانى و تەنيا كاتى رۇشنىرانى حىزب، ئامۇزگارىيان دەكرد كە لە رەفتاردا نەرم و نيانى زياتر بەكار بىنى، ئەم زاراۋەيەى بەكار دەبرد. نىرگىز خۇشى بەم زاراۋەيەدا چووبوو و رۇژى بەفرودى گوت ناكە خۇتىش بورژو بى ۋەبە خۇت نەزانى.



ئەم شەمعییەیان لە تارانەووە ناردبوو تا کرێکاران رێک بخت، لە کارخانەى تووتندا کارئیکیان بۆ دوزى بوو. کەسێكى زیتەل و بەکارو کووشا بوو. بە خۆى دەى بېرى و بە خۆيشى دەیدرو. بېرىارى دەداو جیبەجیبى دەکرد، بەلام دانى بە گوناح و هەلەى خۆیدا نەدەنا. کە تیشکابا خەلکانى تىرى بە کەمتەرخەم دەزانى. دەستەکەى شەمعی خۆیان بە حیزبى دەزانى. لە هەنبەر ئەواندا دەستەپەك لە کۆنە ئازادىخوازان بۆ خۆ حیزبئیکیان دامەزراند بوو و خۆیان بە لایەنگرى سام میرزاوسوسىالیست دەزانى. (بەرەى ئازادى) ش هەبوو کە لە ژێر چاودێرى و سەرپەرشتى ناغا موعەلیمدا بوو. بەرەى ئازادى پەيوەندى دەگەل رۆژنامانى "رۆژەهەلات" و "ئەستېرە" دا کە لە تاران دەردەچوون هەبوو و جیبەجیبى کردنى دەستورى بە ئامانجى ستراتېژى و سەرەكى خۆى دەزانى و ناغا موعەلیم هەولیدەدا لە رۆژنامەى "پایەدار" رېگە لە توندپەروویەکانى خەلکانى وەکو شەمعی لە شاردا بگرى و نەپەلەت کار بگاتە گەنگەشەى ئاشکراو پیکادان لە شەقامەکانا. فروديش هەولیدەدا هەرتک حیزب ناست بکاتەو.

بە هەرحال تا مودەتێک حیزبێک لە سەرروى شار، لە گەرەكى ئەرستۆکراتەکاندا هەبوو و حیزبێک لە گەرەكى هەژارو فەقیرو فووقەراکان. فرود هیشتا نەگەى بوو ئەو ناستەى کە چاوپۆشى لە هەر عەیبێک بکات و وابزانى کە هەموو شتێک رێک و پێکە. لە تارانەووە بەرپرسى شارستانەکان داواى لیکرد خەرىكى ریکخستنى حیزب بى تا بەرپرسێک لە مەرکەزەووە دەنێردى. یەکەم ریفۆرمیک کە بە خەيالیدا هات ئەمە بوو کە ئەو بۆرەپیاو (ئەوەى لاسایى لىنىنى دەکردەو) لە یەکیتییەکە دوور بختەو، چونکە تا ئەم لەم دەزگایە بى ئەم دوو گروپە ناتوانن پێکەو هەلبکەن و یەک بگرن. ئیدى قسە کورتەکانى ئەو کە "ئەسپى ئازادىمان لە ئازەربایجان ئالىک و جو دا دەبى یەکراست و یەک سەلەف تا کەنداوى فارس نەووستینەووە لەوى ئاوى بدەین" بوو بوو بە مەزەى رابواردوون و قەشمەرى خەلکى. یارو بەمجۆرە دۆزى مللیبەتى چارەسەر کردبوو. مەبەستى لەم قسەیه ئەو بوو کە راپەرىنى ئازەربایجان جگە لە دژایەتى شاو دەربارو کاسەلېس و هاو دەستانى، قازانجى خەلکى ئێران چ ئامانج و مەرامیکى دیکەى نیە. ئەوانەى کە لە سەرروى شارو لە ژێر ئالای ئاغای سەربلندا خربووبوونەو لە پشت ئەم هەراو زەنایەى ئازەربایجانەو، جۆش و خرووشى توندپەروانى ئازەربایجانى سوڤیەتیان دەژنەوت کە مەبەستیان جیاکردنەووە، ئەم شتانەوگریدانى بە ئاقارى باکوو بوو. فرود لېپرا شەمعی لە کەرى شەیتان بېنیتە خواری و ئەگەر نەتوانى جواى بکات. رۆژیک یەخەى گرت و بە توندى لەگەلېا تېگرا:

"هاوړى وەرە با دانیشین و پیکەو قسان بکەین، بە هەراو زەنا کار ناچیتە پېشى... تۆ فەرمان لە کى وەرەگى؟ لە شورا یان لە حیزب؟"

شەمعی دەیویست خۆى لە وەلامى ئاشکرا بدزیتەو، کەوتە مینگە مینگ:

"من فەرمان لە کەسەووە وەرناگرم. هەرکاریکم پى دروست بى دەیکەم."

"نا، شتى و نابى، لە کاروبارى حیزبیدا ئیمەدا پابەندى فەرمانە حیزبیهکانین... خو شارى بى حاکم نیە."

"من فەرمان لە شوراووە وەرەگرم."

"كى" به تۇي گوتتووه بازاري كوتەك كاري بكيهوه؟ به خۇزايي خەلكى به تۆمەتى گرانفرۇشى له ژيىر زەمىنان حەپس بكي. دەگەل بەرپۆه بەرى قوتابخانەدا لەسەر ئەوہى مندالكي بەدخوى له دەرس كردووتە دەرى بيكەى به قەرەشە".

"يانى ھەرچيەك ئەربابان بيكەن قەبولى بكيەن وفزە نەكەين".

"كى" گوتتويەتى ھەرچيەك ئەربابان بيكەن قەبول بكيەن. بەرپۆه بەرى قوتابخانە ئەربابە؟ "ئاخر ميرزا حسەينى وردەوالە فرۇش ئاغايە؟ ئەم شلوقبازييەى بازار دژى ئاغوا ئەربابان بووہ".  
"لە تارانيشدا ئيسماعيل ئاغايان حەپس كرد".

"ئەو ھەتيوہ لاتەى كە ئەو فەرمانەى دا بوو لە شورا دەريان كرد، ئەو سەرمەشقى تۆ بووہ؟"

"نەخىر، من لە تاران دەپرسم"

"گوى بگرە بزانه چ دەليم. ئەگەر دەست لەم ئازاويە ھەلنەگرى، يا تۆ ليىرە دەبيت يا من. ھەر ئيستا ئەم قسەيەم بە شورش بگەيەنە. منيش شورا ئاگاداردەكەمەوہ".

ئەم مشتومپرە بە بەرچاوى ئازەر ئاغاي سابونچى و ەلى جابرو چەند كريكاريكى ديكەو دووان لە قوتاببەكانى ئاغوا موعەليم روويدا. شەمەى خيشى كردو دواى چەند رۇژيىك بۆ تاران رويى تا بە دەستوراتى تازەوہ لە مەركەزەوہ بيئەوہ، بەلام ئيتر نەگەرپايەوہ.

لەم وەزەوہدا بەرپاردرا پاش يەكگرتنى ھەردو گرۈپەكە ميتينگيىك بكرى. قەراربوو بە خۇپيشاندانى جەماوہرى كۆنەپەرستان ولاستىكەزان و مۆنۆپوليسىتان، كە خەرىكى نانەوہى پيلانىكى گەورە بوون، دەمكوت بكرين. قاويكيان بلاوكردبووہوہ كە مامۇستايەك لە پۇلدا گوتتويەتى بەشەر لە تيرەى مەيمونە، دەبى ھەموو مامۇستا حيزبيەكان بە چەپلەى دەست و ھۆياووريسوايى شار بەدەربكرين.

فرود دەگەل كردنى ئەم ميتينگەدا نەبوو. چونكە دەيزانى لە كاتيكا كە حيزب دەگەل دەزگاي دەولەتيدا لە گفتوگۇدايە خاينان دەستەوئەژنۆ دانەنيشتوون. حاجى ئاغاش ليىرە لەوى ژنەوتبووى كە خەرىكى پيلان نانەوہن. بەلام ئيدى زەمىنەى ئەوہ خۇش بوو بوو. تارانيش ھيچ لاريەكى نەبوو، بەردەوام پيداگرى لەسەر پاريزوورايى دەكرد.

دەبوايە ميتينگەكە لە سەوز مەيداندا بەرپابكرى. مزگەوتىكى ليىبوو كەس ھاتووچۆى نەدەكرد. كيژانى عازەب ھاوہنيان دەبردو لە ژيىر گومەزەكەيدا دەيانكوتا كە بەختيان بكرىتەوہو ميىرد بكەن. ئەم باوہ لە مانگى رەمەزان و رۇژانى دواى قەدر دەگيىردرا. لەبەردەم مزگەوتەكەدا كۆمەلانى ئەنتى حيزب خربووبوونەوہو وەستا بوون. ئيمام جومەى شار لەم جۆرە پيلانەگيىرپانە كە بە ئۆينى ئينگليزانيان دەزانى بيىزار بوو. قەناعەت و پاريزكارى و ديندارى ئەو لە سەرانسەرى شاردا ويىردى سەرزار بوو. لە ھەموو كاريكدا ئاموچياري باوہپدارانى دەكرد ئاگاداربن كە بەفيتى بيگانە نەكەن. بە تەواوہتى خۇى لە سياسەت دوور دەگرت. باوہرى وابوو كە ئەگەر لە زەمانى محەمەد ەلى شادا لايەنگرى لە دوو سەيد كردوہو، تەختى محەمەد ەلى شاي ھەلگيىراوہتەوہ، لە نەزانستە بووہ بە داردەست و بە خۇى خاوەنى ھيچ برپاريىك نەبووہ. بۆيە پيوستە ھەر پيلانىك بەرلەوہى بيگانان بە قازانجى خۇ بيقۇزنەوہ خەفە بكرى.

حاجی ئاغا بۆی روون کردهوه که ناژاوهو به لایه که به پړوویهو و اچاکه بهری لی بگیری. پاشان ئاغا موعه لیم چووه خرمه تی حجه الاسلام ونووسینیکی به خه تی خوئی لیوه رگرت که هه رگیز نه یگوتووه حیزبیه کان باین یان کافرن. نه فرته لهو که سهی که ئەم قسه یه ی کردووه، ئەمه جگه له وهی ئەو موعه لیمه ی که کوفری ده خریتته پال له ئەولادی پیغه مبه ره. ئەگه کفریشی کردبی و جنیوی به ئیما مانیش دابی پیویسته بهیتریتته وه سه ر ریگه ی راست، حیزب بهم راگه یاندنه خوئی گرتته وه و هاته وه تایم. روژ به روژ ژماره ی ئەو که سانه ی که له باله خانه و حه وشه ی حیزبیدا خر ده بوونه وه زیاد ده بوو. هه موو که سیك ئەم سه رکه و تنه یان به ده ست پیشکهری و چالاکی فرود ده زانی. تاران سوودیکی فره ی له م رووداوه و هرگرت. تاران ئەمه ی قوسته وه و فره مانیان به فرود دا که له شاره که ی خویدا وه مینی. ناچار یان کرد له هه مان روژنامه ی "پایه دار" دا که پیشتر کاری تیا کردبوو، و تار بنووسیته.

خانه واده که ی به مه خو شحال بوون. ته نیا ئاغا موعه لیم نیگه ران بوو. به لام ئەوه ی که له م وه زعه تازه یه بیئاقه ت بوو و ده ری نه ده بری نیرگز بوو.

کاتی ویستیان لیکی جودا بینه وه نیرگز ناره حه ت بوو. گوایه هوی ناره حه تیه که ی ئەمه بوو که فرود سالیك له خویندنه که ی دواده که ی. به لام به بوچوونی فرود ئەمه کاری له خویندنه که ی نه ده کرد. دُنیا بوو که هاوین بو تاران ده گه پرتته وه له شه هریوه ردا (۸/۲۲-۹/۲۲) به شداری تاقیکردنه وه ده کات و قه ره بووی ئەم دواکه و تنه ی ده کاته وه. خوئی گوته نی بییه که نه بوو بهم بایانه به لرزی، نیرگز گوته:

"نازانم، وپرای ئەمه ش خه ممه، خویشم نازانم بو."

"خه مت نه بی، من دانا مینم."

"نه مگوتووه داده مینی، به لام خه ممه."

"کی چوزانی، شایه ت تا چند هه فته یه کی دی دیسان بیمه وه بو تاران."

نیرگز تاقه تی چوو. دهستی له نیو دهستی فرود ده رهینا و بهر له وهی سه ری گریانی بکریته وه گوته:

"برو بابه، بچو به لای کارته وه، دلته خو شه که مه سنولیه تیکیان ویداوی."

فرود دیسان بو ماوه ی دوو سی هه یقان بووه وه به روژنامه نووس. به لام کاری سه ره کی ئەو کاری ریخستن بوو. ئەرکی ئەوه بوو کریکاران کوبکاته وه له یه کیتی و سه ندیکاکاندا ریکیان بختا. هه ندیجار تا نیوه شه و ده گه ل خه لکیدا خه ریک بوو. له وه دلگیر بوو که دهستی داوه ته کاریک ده ره قه تی نایه ت. پیش نه ده که وت. هه ر جاری سووکه سه رکه و تنیکی به ده ست دینا زه وقی پهیدا ده کرد. به لام دُنیا بوو که ئەگه ری سه رکه و تنی زیاتر هیه. قسه خو ش بوو. به لام ئەزموونی بانگه شه کردنی نه بوو. دهی توانی گیروگرفتی بیسه ران به باشی روون بکاته وه. که م روو وشه رمن بوو، زاتی ئەوه ی نه بوو که له به رانبه ر دنیا دیده و خاوه ن ئەزمووناندا قسه ی خوئی سه پیینی. خاوه نکاران ده ره قه تی ده هاتن. په نای وه بهر ئاغای پایه دار ده برد. به هره ی له ده سه لاتی حاجی ئاغا و هر ده گرت. به خوئی دهیزانی که ئەم بی ده سه لاتی هه سیفه تی که سیکی رابه ر نیه. که یفی به وه

دهات كه كرىكاران متمانهيان بهو ههبوو وتهنانهت گىروگرفته خىزانیهكانىشيان بۆ دهگىپراهوه. متمانهى ئەوان دلگرمى دهكرد بهلام لاوازی و بى تواناییهكهى نهدهشاردهوه. بهردهوام لهبهر خۆیهوه گلهیى دهكرد: "كئيان بۆ سهروكاری رىكخستن داناوه، كهسىك كه هیچى لى نازانى". كاتى لهمباریهوه دهگهله ناغا موعهليمدا قسهى دهكرد، ئیرادهكانى ئەو زیاتر مایهى نائومیدى بوو: "ئەم بى تواناییه هەر له تۆدا نیه، له دامودهزگای سهرىشدا ههیه. ئەوانیش ئەزمونیان نیه. بیست سال حوكمى دىكتاتوریهت دهرفهتى به هیچ كهسىك نهداوه كه له كاروبارى سیاسهت وكۆمهلهگهوه له رینوینى و پارهبرىكردى خهلكیدا قال ببیتهوه. هیچ چاریك نیهو بیگومان كهسىكى له تۆ باشتريان نیه. بهخۆیشیان له تۆ زیاتر نین. نائومیدهمه به. منیش كه بوومه بهپۆههبرى پهروهده، به بهپۆههبرى نهها تېبوومه دنیاوه. مهترسه. خۆت پاره، فیردهبى..."

ئەمه بۆ خۆى دلدانهوهیهكه بوو، بهلام دلدانهوهیهكى زۆر لاوان. حیزب یانهیهكى دیکهى له سهرووی شار به كرى گرت. به خۆى دهگهله خاوهن مولكهكهدا كهوته دانوستان، خانووهكه هی شازده محهمهد حسهین میرزا بوو. دهگهله سكرتیرهكهيدا سهوفاى كردو كرىنامهكهى ئیمزا كرد. نهیدهزانی ههقى كرىیهكه له كوی بینى. نازهر ناغا پشتیوانى لیدهكرد: "به خۆم دهچم بۆ تاران، یهخهیان دهگرم وكرىكهیان لى دهستینم".

بپاردا كه ئەو هەر له سهندىكا وهمینى. عهملهى رىگاوبان، شوفیران، نانهواجیان، كرىكارانى چهرمىسانى و پیشهوهران راكیشیته ریزی رىكخستنوه. كرىكارىكى نازهربایجانی به نیوی نازهر ناغا بهردهستى دهكرد. ئەو دهگهله شهمعى دا ئهرزو ناسمانى فەرق بوو، له كار نهدهترساو خۆى لى نه دهزیهوه. له عهمراتى بهناى نهكردبوو، بهلام بۆ تهعمیری ستارهى سهربانى دیوى جادهكه به جوړى كهپوچى دادهنا له تۆ وایه سههه سال خهرىكى ئەم كاره بووه. فرود ههركاتى ناوى ئەو له نهوارهكهدا دىنى دهلیت: "پیاویكى شهرفى و پابهन्दو باوهردار به باوهپرى خۆى بوو، بهدبهختانه هپرى له بر نهدهكردهوه، زۆر لهخهمی ئەوهدا بوو فیرى خۆینهوارى بى. تۆزىك خۆیندن و نووسین فیىر بووبوو ههمیشه ههزى لیبوو كتیبانىك وهخۆینی كه له ناستى تیگهیشتن و خۆینهواریهكهى ئەو بالآتر بوو. ئەم دوو نهفهره سهندىكاو یهكیتییهكانیان بهپۆه دهبرد. به تهواوهتى دهستیان گىرابوو.

فرود نهپهزرا له كاتى تاكیردنهوهكاندا بۆ تاران بروت، بهو خهیاڵهى كه له شههریوهردا ئیمتیحان دهدا. ئەوهنده پركارو مژول بووبوو كه تهنانهت دهرفهتى كتیب خۆیندنهوشى نهبوو. له كهترین دهرفهتدا دهبوايه بلاوكروانى باش دهگهله نازهر ناغادا وهخۆینی و بوى شهرح بكات. چهندن كهرهت "مانیفیستى" بۆ شهرح وشروقه كرد. نازهرناغا ههندى رسته و پههگرافى لى ئەزبهه كرد.

ههر دووكیان به سهعاتان دهگهله سهربلندا گفتوگوو گهنگهشهیان كرد. ئەم پیاوه كۆنهكارو دنیایدیه نهیدهویست مندالانى تازه كوره پیى رابوین. قایل كردنى ئەو دژوارو نهستهه بوو. له ئەنجامدا بپاردا دهستهیهكى هاوبهش به سهروكایهتى سهربلند، له ههردك گروپهكه پىك بهینرى و له ههموو كاریكدا روىژ به یهكتر بکهن. دواى ماوهیهكه كۆمیتهى شار له ههمان

دەستەوۈ دامەزرا، سەر بلند پاش دامەزراندنى دەستەكە بە فرودى گوت: "تۆ بەم مندالیەى خۆتەوۈ فریوت داموكلأوت لە سەرنام".

"ئاغای سەر بلند، ئیمە موخلیسى ئیوین".

لەم رینگە یوۈ ھەردوۈ گروپەكە بوون بە یەك و سەنگو ئاپروپەکیان بۆ حیزب چیکرد.

خۆلاسە، فرود زانکۆی تەرك کرد تا جەژنى یەكى ئایارى سالى ۱۳۲۵ (۱۹۶۶) ھاتە پېشى.

چەند كەسك، لەوانە ئاغا موعلیم و ئازەرنائا بە نوینەراییەتى سەندیکا چوون بۆ لای سەرۆكى

شارەبانى كە مۆلەتى خۆپیشاندان و ھەریگرن. سەرھەنگك بوو كە چەند رۆژك بوو لە تارانەو

ھاتبوو و مەسئولیەتى پاراستن و پاسەوانى شارى لە ئەستۆ گرتبوو، نەیدەتوانى ئەو جۆرە مۆلەتە

بدات:

"ئاسایشى گشتى دەشیوی. نەیارانیش خویان سازداو. ئەمە بە قازانجى ولات نیە.

خۆپیشاندانى ئیوۈ شار دەخروشینى. باشتەر وایە چاوپۆشى بکەن. مەسلحەت لە مەدایە" و

چەند ھەنجەتیکى تری لەو بابەتە.

نوینەرەكان بە قەلسى و عادزى ژقپینەو، دانیشتن و راویژیان کرد. ئاغا موعلیم وای بە باش

زانى كە وازیئن. با دەگەل سەرۆكى تازەى شارەبانیدا تى نەگیرن. ئازەرنائا باوهرى و ابوو كە

ئەگەر جەژنى یەكى ئایار نەگیرت ئیدی کریکاران گوپیان لیناگرن و بە قسەیان ناکەن. بریاردرا

جاریكى دى بۆ شارەبانى بچنەو و سەرۆك رازى بکەن. ئەمجارەیان فرودیش دەگەلیاندا رۆیى.

گفتوگوكان توندبوون. فرود ھیرشى کرد، ئایا ھەمان رەفتارى زبرى ئەم لاوہ بى ئەزموونە بوو

مایەى ئەو كە سەرۆكى شارەبانى سنوورى بۆ دابنیت و تۆلەى لى بکاتەو. دوا قسەى كار بە

دەستى دەولەت ئەمە بوو: "ئیمە دەستورمان پیدراو نە یەلین خۆپیشاندان لە شاردا بکرى.

ئاقیبەتى خراپ دەبى".

خراپیش بوو، حیزبەكان پەيوەندیان دەگەل مەلەبەندى خۆدا لە تاران، گرت. وەلامەكە زۆر

نادیاروئالۆز بوو: "ئاگادارین، مەسەلەكە ئالۆزە".

ئەوجا لەسەر پېشنیازی ئاغای پایەدار قەراردرا ئاپۆراکە تەنیا لە ھۆلى سینیەماکەدا كۆببنەو و

لەوى یەكك باسى كورته میژوویەكى یەكى ئایار بکات و لە كۆتایی كۆرەكەدا داواکاریەكانى

کریکاران رابگە یەنرى. تیروپشك كەوتە سەر فرود. فرود تا نیوہشەو لە كتیبخانە بچووكەكەى

حاجى ئاغا دانیشت و وتارەكەى خۆى ئامادە دەکرد. نیوہشەو حاجیە خانم ھاتە سۆراغى،

وایدەزانى نەخۆشە. دواى چەند دەقیقە یەك حاجى ئاغا سەریكى دا. حەزیدە کرد سەعاتیک بە

دوو قۆلى دەگەل كۆرەكەیدا دانیشن. فرود وتارەكەى بۆ بابى خۆیندەو. حاجى ئاغا ھەندیک

بۆچوونى ھەبوو كە دواى گفتوگو رەزامەندى لەسەر درا. بابى ئامۆژگارى دەکرد بە جۆرى

وتارەكەى ریکبخت كە نەك ھەر کریکاران و حیزبەكان چەپلەى بۆ لیدەن و بە دلیان بى بەلكو

خەلكى و بازارپانیش زویر نەبن تا ئەگەر شتیک روى دا نەچنە ریزی مونا فیقانەو. باب و کوپ

مودەتیک لەمبارە یوۈ پیکەو و راویژیان کردو فرود دانى بەو ھەدا نا كە بە خۆى داواکاری ئەم

نوتقە نەبوو بەلام قەناعەتیان پیکردو و كە قسە کردنى خۆیندکاریكى زانکۆی كە لە تارانەو و

لەلایەن حیزبەووە ھەلبژێردرابی و ناردرابی بۆ خەلکی کاریگەرترە لە قسە یەکیکی خەلکی ئەوی.

ئایۆراکە پێشوازی فرودیان کرد، چەپلەیان بۆ کوتا، خرۆشان. دەیانویست بیخەنە سەر دەستان و بڕژینە نیو شەقامەکان. دەماو دەم بلاو بوووە کە ئەم خۆیندکارە هاوشاری خۆیانە و چیوای نەماگە ببی بە قازی. دووریش نیە کە بە پۆستی دادسینی بۆ شارەکیان بگەریتەووە. ھەنگی کریکاران دادستیینیکی خۆیان دەبی و کەس غەدریان لێناکات. بەدری و مونیەر ئەم خەبەرانیان دەبیست و بۆ خەلکانی تریان دەگیڕایەووە.

فرود ھەستی دەکرد کە خەریکە جڵەوی لە دەست دەردەچی. بانگیکی دەروونی ھاواری لێدەکرد: "ئەگەر رابەرە-بەخۆی دەیزانی ئەو نیە-دەبی لێردا ھیمەت بنوینی، دەبی بتوانی جەماوەری ھەوسارچیریو بە زەبری زمان رامبکات. خەتەرێک بەسەر سەریووە فرەفەری بوو. دوا قسەکی سەرۆکی شارەبانی و ھەبیرھاتەووە: "من لە پاراستنی تەناھی و ئاسایشی ئەم شارە بەرپرسم، ھەر شتیکی بییتە مایە پەشیوی و ئازاوەنانەو لە چاوی توی دەزانم." قسە ی بۆ نوینەرانی شانەکە دەکرد، بەلام چاوی بری بوو فرود.

فرود جارەکی دی چوو پستی تریبۆنەکە. داوای ئارامی و بیدەنگی لە خەلکەکە کرد. سوپاسی پێشوازی و جۆش و خرۆشە گەرمەکیانی کرد. ئەمە ی بە تاسە ی ئازادی و براهەتی لە قەلەم دا. باسی ئەو ی کرد کە لەگینە خەلکانیکی ئازاوەچیان دەناو دا بی و داوای لیکردن و پیداکری کرد کە دەستە دەستەو بی هیچ نمایشیک بۆ مالی خۆ بڕۆنەووەو بلاو ی لیبکەن. بە خۆیشی لەبەر دەرگا کە دا ویستا، چاک و خۆشی دەگەل کریکارەکاندا کرد. ھەر تاقمیک بە یەکیک لەوانە ی کە جیی متمانە ی ئازەرنایا و سەربلند و بیرکەنەکەو خۆی و قوتابیانی قوتابخانە کە بوو، سپاردو رەوانە ی کردن کە لە ھیچ شوینی نەووستن و قەرەبالغی نەکەن و بە خۆپرای ھەلنەچن و ھورانە کیشن و سروود نەلین. تا دەرچوونی دوا نەفەر خۆی لەبەر دەرگا کە وەستا بوو. لە دوا ساتدا سەربلند خەبەری ھینا کە ئایۆراکە خەریکە بەرەو یانە ی حیزب دەپرات. ئیدی چ ھەواییک لە بلاو لیکردن نەبوو. ھەرچەند ئازەرنایا و ئاغا موعەلیم ھەولیاندا کە خەلکە کە بە ریگای جیاوازدا بەرپیکەن فایدە ی نەبوو. ئایۆراکە لافا و ئاسا بەرەو یانە کە وەپری کەوتیوو. چەند کەسیک بە چپە دەیانگوت خۆیندکارە کە گوتیو یەتی ھەموو بەرەو یانە کە بڕۆن. پاشان ئەم چپە دوو بەرتر و ئاشکراتر بوو. بلندگۆیە کە دەستوری دەدا کە بۆ یانە کە بڕۆن.

سەربلند دەیگوت: "چ بکەین؟"

"دەبی نەھیلری."

"جا تەنیا بە قسە ی تو دەکەن، تو رابەریانی."

"ئاغای سەربلند، ئیستا کاتی تەشەر نیە. فریاکەون، نە یەلن شتیکی بقەومی."

بە دوو قۆلی و بە غار دوا ی ئایۆراکە کەوتن، ھەولیان دەدا چەند چەند دەستە دەستە خەلکە ھاروژاوە کە بکیشنە نیو کوچە و کۆلانەکان. یەکیکیان نارد بۆ لای ئازەرنایا کە بلندگۆیە کە لەو کابرایە بسەنی و خەلکە کە ھیوربکاتەووە. فرود ھەرنائاشنایەکی دەبینی بۆ لایەکی دەنارد.

دەستورى دەدا، ئەمۇ نەھى دەکرد، تەشەرى دەدا. ھەندىك دەيان ناسى و بە گوييان دەکرد، ھەندىكى دى وجويان نەدەزانى و دريژەيان بە رىي خۇ دەدا. سەربلند ماندوو بووبوو، دەنگى گيىرا بوو. ئارەقەي ليدەچپۇرا. تواناي غاردانى نەبوو. پالى وەدرەختىكەو دەبوو و بە دەستەسپىكى چلكن نيوچەوانى دەسپى. ئاغاي پايەدارى بينى، گازى كرد. داواي ليكرد بلاو بە ئاپۇراكە بكات، لەم بەينەدا يەككە كەوتە ھوراكيشان: "بژى يەكى ئايار رۇژى جەژنى كرىكاران." لە پەر لە لاي سەوزمەيدانەو رەبەيەك ھەستا. پاسەوان وجەندرمەكان تەقەيان كرىبوو. دەنگى تەقە سات بە سات نزيكتەر دەھاتە گوى. ھەموو رووداوەكان لە زەرفى چەند دەققەيەكدا روويدا. فرود كە دەگەل يەكەم تەقەدا بە پەلە خۇي گەياندبوو ريزى پيشەوہى ئاپۇراكە سەيرى كرد كورپىكى ۱۷-۱۸ سالان تەقەنگى پاسەوانىكى رفاندووو دەخوازى تەقە لە ھيرشەبەرەكان بكات. خۇيشى نازانى چى بوو. چۇن خۇي گەياندە ناوہندى ئاپۇراكە. چەند كەسىكى ديكەش، يەك لەوانە ئازەر ئاغا دەگەليان، ھاوار دەكات، داوا لە ناشنايان دەكات كە بلاوہى ليىكەن. ھەندىك لەوانەي كە لە ريگەي وتارەكەي ھۇلى سەينەماكەو ناسىبوياوہە، بە گويى دەكەن و خۇ بەلاكوئلانەكاندا دەكەن و ژمارەيەك دەگەل خۇدا دەبەن. ھەندىكى دى خويىن بەرچاوى كرتبوون و كەپم كويىم دەنگى تەقەكانيان دەژنەوت و دەيانويست خۇ بگەيەننە ريزى يەكەم. لەم گىرودارەدا فرود پەلامارى داو تەقەنگەكەي لە دەستى گەنجە ھاروژاوەكە سەندو بە كەمالى خويىنساردى بە كابرى پاسەوانى دايەوہ. لە چاوتروكانىكا دوو سى كەس لە دەوروبەرى ئەودا پەلەخوار بوونەوہ.

تەقە پەيتا پەيتا دريژەي پەيدا دەکرد. فرود خۇي دايە پەنا ديوارىك و بينى چەند نەفەرىك پيكران و ھەلاتن. لە پەر ھەستى كرد بەردىك وەخالىگەي كەوت. وەك بليى دەستىكى غەيبى چىنگى پيدا كردو دەموچاوى ھەلگوشى. واى خەيالكرد شتىكى ئەوتۇ روى نەداوہ و ھىچ نەبوو، فيشەكى بەرنەكەوتوہ، بەلام دەستى تەر بوو. خويىن بوو. بە ئارامى بەرەو يانەكە وەپرى كەوت، ئارامى و خويىنساردىكەي ئاناسايى دەھاتە بەرچاو. مەنگ بوو بوو، پيىكەنيماوى دەھاتە بەرچاو. لە خوت و خۇپايى، بە گەنجى پير بووبوو. ھيشتا بە تەواوہتى نەبوو بوو بە حيزبى، بوو بوو بەرپابەر: "لە يەكى ئاياردا وتار دەدا، جەماوەر دەخروشيىنى، و بە خەيالى خۇي بوو بە پياوو دەخوازى جەماوہرى ھاروژاوى فيرى سەبروھوسەلە بكات."

گالتەي بە خۇي دەکرد، جويىنى بە خۇي دەدا، ئەمە عادەتى بوو، لە كاتى نا ئاسايىدا قسەي بە خۇي دەگوت و تەشەرى لە خۇ دەدا، ئەمە دەلگەرمى دەکرد.

ترس و سام بالى بەسەر يانەكەدا كيشا بوو، چەند بريندارىك لەويندەر بوون و پزىشكىكى دۇستى حيزب بە ھاوكارى پەرستارىك بريندارەكانى تيماردەکرد، ئيدى گريان و نالەو دادو بيداو فرىدادو جويىن و نەفرەت بوو. فرود غيرەتى نەھيىنا خۇي پيشانى دكتورەكە بدا. بەلایا رەت بوو وگوتى: "ئاغاي دكتور ماندوو نەبى. "وہلامى دايەوہ: "خەنى لە خوت كە ھيشتا زندووى، وائە بوايە بەخۇم چاكام دەكردييەوہ."

"ئاغاي دكتور دەتەوى بەسەرى كەچەلى من خوت بكەي بە وەستا؟"

فرود بە دواى ئازەرنائاغا دا دەگەرا. پېيان گوت لە بالەخانەكەيە. لەویندەرەو ھېرشى خەلكەكە بۆ يانەكە دەبېنرا. پاسەوانەكان ھەولیان دەدا نەيەلن ئاپۇراکە بېتە ھەوشەو. بەلام ژنان بە گریانەو بە دواى مېردەكانيانا ھاتبوون و سات بە سات ژمارەيان زیادى دەکرد، ئىدى ھەشر بوو، ئاپۇراکە لە ھەوشە چكۆلەكەدا گىژيان دەخوارد. ھەندىك لە قەراخ ھەوزەكەو ئاويان بەسەرچاوى خۇدا دەدا. چەند نەفەرئىك يارمەتى دکتور "راد" يان دەدا. كراسەكانى خۇيان دادەكەندو زامى زامدارەكانيان پى دەبەستن. راد چەند نەفەرئىكى لەسەر تەختىك و لەسەر زەوى پال خستبوو چاوەروان بوو ئوتومبىلى شتىك پەيدا بكات و بۆ نەخۇشخانەيان قريكا. ئاغاي پايەدار خوى گەيانە ھەوشە، ھەودالى ئازەرنائاغا و فرود بوو. چوو بۆ بالەخانەكە، دلتايان کرد كە زامەكەى فرود سووكەوتەنيا بازوى راست و خالىگەى روشاوەو زوو چاك دەبېتەو. چوو تەلەفون بكات كە پەرستارو دەواو دەرمان بېت. ئاغاي پايەدار چەند قسەيەكى دەگەل "راد" دا کردو چوو ئوتومبىلى شتىك پەيدا بكات كە زامدارەكان بۆ خەستەخانە بنيرن. فرود لەوى بېست كە ئاغاي سەرلند ترساوەو لە مألەو كەوتوو. كە ئاغاي موعەلیم رۆيى فرود روويكرده ئازەر ئاغاي:

"گوى بگرە بزانه چ دەلیم. مەيكە بە ھەراو زەنا. پارچە پەرۆيەك باش بسوتینە و بېتەپینە زامەكەى لای خالىگەمەو. ھېچ نە، تۆزىك روشاوە"

پیدەچوو گوللەيەك لەبن دەستيا تيغى کردبى، يان پارچە ساچمەيەك بەر دەستى كەوتبى. لارومەتیشى كەمىك روشا بوو. بەلام ھیندە برینداروخویناوى لە ھەوشەى يانەكەدا زور بوو كە كەس نەيدەپەرژايە سەر زامى دەموچاوى ئەو. چاكەتەكەى فرود كون بووبوو، ئازەرنائاغا تۆزىكى لى سووتاندو لە برینەكەى ناو خوینەكەى وەستانەو.

پزىشكەكە لەبەر دەرگای ژوورئىك مژولى برین پىچى بوو. بۆيە ھاتبوو ئەویندەر تا قەرەبالغىيەكە رى لىنەگریت. پېيان گوت كە فرودیش پىكراو.

"با بېتە خوارەو."

پېيان گوت ئازەر ئاغاي خەريكە پارچە دەسوتینى دەبیتەپینیتە زامەكەيەو. دکتور وەلامى دايەو: "تەسەورم نەدەکرد ئەوئەندە گەوج بى".

كارەكەى تەواو کردو چوو بۆ بالەخانەكە، ھەركە چاوى بە ئازەرنائاغا كەوت كە خەريكە جارئىكى دى پەرۆكۆنە خویناويەكان دەنیتە سەر برینەكە ھاوارى کرد:

"بەرۆ دواو، ئەم كارانە لە فىلمە كاوبۇكانى ئەمريكاوہ فير بووى. ھا."

ئەوسا روويكرده فرود:

"بەپراستى زور كەرى، دەزانى چ دەكەى؟"

بە ھەرچۆرى بوو بەو ئەوزارو كەرەستەكەمەو كە پىيى بوو سەر لە نوى زامەكەى بە دیتۆل شت و گوتى:

"يەكسەر خۆت بگەيەنە خەستەخانە تا زامەكەت بە باشى بشۆن، شتىك بدە بە شانئا، ئەگەر تا شەوى نەمردى بانگم بكە تا بيم و بە دەرزىەك چارت بكەم." ئازەرنائاغا ھاوارى کرد:



"كوپىنە كى چاكتىكى زىيادى ھەيە بىيدا بە شانى كاكتە فرودا".

يەككە چاكتەتەكەي خوى داىە. فرود بزەيەكى كر دوگوتى:

"دەست خوڭش، لە شەوى زاوايەتتەكەتا يەك دەست جلكت بۇ دەكرم".

"جلكى زاوايەتى بۇ خوت بكرە، من دوو كوپم ھەن".

"كەواتە ديارىيەكى ناياب بۇ خەتەنە سورانى كوپرەكت دىنم".

"ئىشەللا".

ئىدى لە ھوشى يانەكەدا دەرزىت ھەلدا با نەدەكەوتە سەر زەوى. ئەو ھەندەي خەلك تى پزىبوو كە زۇريان چووبوونە سەربان. ئازەرئاغا لە ترسى ئەو ھى سەربانەكە نەپوخى دەستورى دا كە يەككە لەبەر قالدەرمەكەدا بوەستى و نەيەلپت ئەو خەلكە بچنە سەربان. فرود نىگايەكى شەقامەكەي كر، ئاپۇراكە ھىشتا بلاو ھى نەكردبوو، پاسەوانەكان زاتيان نەدەكرد رى لە ژنەكان بگرن. جەندەرمەن بەپەلە ھاتبوونە كۆمەكيان. يەككىيان كىشاي بە سىنەي ژنىكدا، ئازەرئاغا توپە بوو، ھاواری كر: "خەلكىنە ھىرش مەيەنن، ئەمانە ھاربوون. ھوى، ئاغا ئەگەر راست دەكەي و پياوى لە دەستى من بدە". جەندەرمەكەش نەيكردە نامەردى، بەراستى سىرەي لە سىنگى ئەو گرت، راست درؤ؟ مەعلوم نەبوو. دەيوست بىترسىنپت يان لە ھالى پشم و غەزەبدا بوو و جەلەوى لە دەست بەر بووبوو. ئازەرئاغا سىنگى دەرپەراندو كۆلەمستى لەسەر مەمكى گوشى وادەھاتە بەرچا و كە ئامادەيە بەمردنى خوى تۆلەي ئەم بى رىزىيەي ئەمپۇ لە نامەردان بسەنى. جەندەرمەكە نىشانەي لىگرتەو، فرود تەپدەست و چابوك ئازەرئاغاي بۇ لاي دەرگاي ژوورەكە دەلەك داو گوللەكە شلپ بەديواری ھەيوانەكە كەوت و ھەموو گەچەكەي ھىنايە خواری. ھەر كە دەنگى گوللەكە بەرزبوو ھە ژمارەيەكى دىكە ھەلاتن و ھەندىكىش ھىرشيان بۇ جەندەرمەكە بردو ئەگەر سەرۆكى جەندەرمەن، سەرھەنگ جەمال بە خو و جىبەكەيەو ھەگەيىشتبايە ئەوئىندەر لەو ھە بوو جەماوەرە توپەكە كاری جەندەرمەكەيان تەواوكردبا. يەكسەر دەستورى دا جەندەرمەكە بگرن.

سەرھەنگ جەمال يەكراست ھاتە بالەخانەكە، ھەر كە چاوى بە فرود كەوت يەكسەر زانى شتىكىيەتى: رەنگى پەرى بوو. ئەو چاكتە دەلبەي سەرشانى وای دەگەياند كە ئاسىويكى پى گەيىو. زامەكەي دەموچاويشى ھاواری دەكر.

سەرھەنگ جەمال بە فرودى گوت: "بۇچى بە پىچەوانەي دەستورى شارەبانى بە كۆمەل لە شەقامەكاندا خو پىشاندانان كر.."

چەند كەسكە لەوانەي كە لە دەوروبەرى سەرھەنگ و فرودو ئازەر ئاغادا وەستا بوون خۇيان لە قسەكانى ھەلقورتانند. لە ھەوشەكەدا ھات و ھاواریك ھەستا كە گوپى بنىادەمى كەر دەكر.

فرود و ئازەر ئاغا ئاپۇراكەيان ھىوركردەو. بىدەنگى بەرقەراربوو. فرود گوتى:

"جەنابى سەرھەنگ ھاتووى ئىمە تاوانبار بكى يان ھەقىقەت بزانى؟"

فرە لە كەسەو ھەت. سەراپايان بوو بە گوى.

ئازەر ئاغا وەلامى داىەو: "ئىمە بەرەو يانەكە دەچووين پاسەوانەكان كەوتنە تەقە."

فرود رووی له نازەرئاغا کرد: "وازیبئنه. خو لیږه دا ئیفاده نادهین. ئەگەر دادگا و دادگاکاری هاته گۆږی ههنگی هه موو شتیك دهلیین".

سهرههنگ گوتی: "فهرموونه ئەم ژووره با پیکهوه قسان بکهین".

چهند کتیبیک له تاقی ناو ژووره که ریزکرا بوو. لبادیک له ژووره که دا پراخرا بوو. کۆمه لیک وینهی سهرانی مهشروته و سلیمان میرزا به دیواره کانه وه هه لواسرا بوو. سهرههنگ بو کورسییه ک دهگهرا و نهیدۆزییه وه. ئانیشکی نایه سهر تاقچهیه کی گه چین، پیی چه پی برده دواوه، سهری دانه واندو به دهنگیکی دی، که میك خو مانی گوتی:

"ئاغای فرود من بو تاقیق و لی پرسینه وه نه هاتووم، هاتووم ری له خوینرپیژی بگرم، دهستوور به خه لکه که تان بدن تا زووتره بلاوهی لیبکه ن.

که میك هیواشتر له سهری رووی: "هاتووم پیتان بلیم که من هیچ خه تابه کم نیه. من دهستوری ته قه کردنم نه دواوه، هه لبه ته دواپی ئاشکرا ده بیئت که کی سه به بکاری ئەم رووداوه بووه".

فرود گوتی: "یان وه کو هه میشه هه رگیز ئاشکرا نابیئت. جه نابی سهرههنگ بو ئەمه به من ده لیی، فایدهی چیه، نایا ئامادهی هه مان قسه له دادگا دا بکهیت؟"

"ئەگەر پیویست بکات، دهیکه م. به لام بۆیه م به تو گوت تا به لای که مه وه بزانی که من خه تابار نیم."

کاتی فرود ناوی سهرههنگ جه مالی دینا، خه میك ده نیشته سهر سیمای. منی نووسهر ههستم پیکردو هوی ناره حه تیه کهیم پرسی. وه لامه کهی ئەمه یه که به درپیژی له نه واره که دا (کاسیئت) باسی کردوه: "ئیدی ئەم سیمایه م هه رگیز نه بینیییه وه. هه ر ئەو چه ند ساته بوو. پاشان ناویم زۆر خوینده وه. سهیره حاله تی سیمای له و ساته وه له زه ینمدا نه خش بوو و تا ماوم له بیرم ناچیته وه. ناوی ده گه ل لیستی ناوی ئەفسه رانی تیربارانکرا ودا هات. ده زانی کامه یانه؟ ئەوه یان که له کاتی تیربارانکردنه که دا نه یه یشت چاوانی به سه تنه وه و گوتی ده مه وی بیینم کاتی که فه رمانده که تان دواتیر ده هاوی چۆن دهستی ده له رزی. ئەمه هه مان سهرههنگ جه مال بوو. له چه ند ساتیک زیاترم نه بینیه وه به لام زۆربه ی کات له به رچاومه.."

"سوپاست ده که م، تا ئیستا چه ندین که س زامدار بوون، ده بی بو خه سته خانه بنیردرین. یه کیك گولله به سکی که وتوو. له ئەجامدا هه رده بی ئاشکرا بیی که کی سه به بکاری ئەم شه ره بووه.

خوا بکا که س نه مری. ببوره، من ده بی پرۆم و کۆنترۆلی وه زعه که بکه م."

"به سواری جیبه که ی من پرۆو کاره که ت بکه. من لی ره ده بم."

فرود سواری جیبه که بوو. هه رکه کریکاره کان به سواری جیبه که یان بینی هیرشیان بو برد. ئەفسه ریکی شاره بانای هاواری کرد: "بلین کۆمه ل نه بن دهنه فه رمانی ته قه ده دم."

پاسه وانه کان ئاماده بوون و چیاوی نه ما بوو که ده سترپیژی گولله هاره بکات. له باله خانه که وه سهرههنگ جه مال دهنگی دان.

"کی گوتی ته قه بکه ن؟"

"سه گبایینه" ی له بن لیوانه وه گوت به جوړی که ته نیا ئەوانه ی ده وروبه ر گوئیان لی بوو.

فرود به سواری جیبهوه داوای له خه لکه که کرد که بلاوهی لییکه. له سهر ریوه، له سهوز مهیداندا، له وکتیبخانهیهی که به زوری نشیمهنی رۆشنبیرانی حیزبی بوو، وهستا. له حال و ئه حوالی پرسى. پینان گوت که ژمارهیهکیان بۆ خهستهخانه بردووه. له وه دهچیت چهند کوژراویکیشیمان هه بی. ژماره ی برینداران یه جگار زوره. به جیبه که خوی گه یانده نه خوشخانه. ههراوهنگامهیه که بوو ههر مه پرسه. چهند پزیشک و په رستاریک له هه ول و تهقه لایه کی زوردا بوون. یه کیکی بۆ داوده رمان و سارغی و که رهسته ی برین پیچی نارد، خویان هه رچییه کیان هه بوو به کاریان دینا. کابرایه کی که ته ی سینگو و بهرۆک گوشتن له پاروه وه که دا هه ناسه ی درنه دههات که به دهنگی بهرز هاواربکات، ههر ده ی قرخاند، کیژیک سه ریۆشه که ی خستبووه سهر زامه که ی تا خوینه که ی بوه سستیته وه. گولله یه که سینگی بری بوو و پارچه یه که ی له سینگی کابرای که ته بردبوو. کیژه که کاتی بینی که فرود بۆ لای ئه و دیت سه ریۆشه که ی له سهر زامه که ی لا بردو پیشانی نه وی دا، پیاویکی ناقسال چمکی پانتۆله که ی فرودی گرت و گوتی: "نه مه ش له رای تو، نه مه ش له پیناوی ئازادی".

ئه م پیاوه حسه ی عه لی شو فیئر لوری بوو که یه که مجار له کۆبوونه وه که ی مالی سه ربیندا دیتبووی. قوناغه تهنگیکیان به پشتیا کیشا بوو. له تاو ئازار ده ینالاند. چهند رۆژیک هه پسیان کرد. گوتیان له کاتی نه جامی وه زیفه دا پاسه وانیکى ته وه ین کردووه، پیی گوتووه نوکه ری بیگانه و هه ره شه ی لی کردووه. له حیزبا مایه وه و تا ئاخهر ههر وه فاداری کرد، تا نا ئومید بوو و که وته دووی کاری خوی و گه راجی داناو ده وله مه مند بوو. ئیستاش دۆست و ئاشناکانی ههر هه مان حیزبیه کانی جارن.

فرود هه سستی به سستی کرد، ده تگوت یه کیک دلی ده گوشتی. رقی هه سستا. توپه بوو. له دلی خودا سه رزه نشتی خوی ده کرد. خوی به تاوانبار ده زانی. هه لبه ته ته خسیری ئه و بووه. له راده به در متمانه ی به جه ماوه ری خه لک کردبوو. ته نیا وتنی ئه مه ی که ده سته ده سته و بی هیچ نمایشیک بۆ مال برۆنه وه به س نه بوو. ئه وانه ی که خلتانی خوین بوون له کوی ده یانزانی که له پشت په رده وه چی بووه له کوی ده یانزانی که سه رۆکی شاره بانى خو پیشاندانی قه ده غه کردووه، حیزب فه رمانی ره چا و کردنی مدارای ده رکردووه و قه رار دراوه که خه لکی ته نها له هۆلی سیننه ما که دا خه ربه نه وه و له شه قامه کاند خۆپیشاندان نه که ن. بۆچی ئه و وتاری بۆ داون و خروشاندونی؟ بۆچی ته نیا به ئاگادار کردنه وه و به قسه قه ناعه تی کردووه و ئه وه ی به بیردا نه هاتووه کریکاره کان ده سته ده سته به ئه ندامانی شورا بسپییری و بۆ مالیان بنییریته وه، یان به لای که مه وه بۆی روون بکردنایه وه که بۆچی نابی قه ره بالغی له شارا دروست بکه ن. به لى "رابه ر بازی" زور ئاسان دیته به رچاو، به لام ریبه ری کردن له وتاردان پتری گه ره که.

ئه م قه رقه شه ده رونیه برشتی لیبری. له سهر کورسیه که دانیشنت، له پر رهنگی سپی بوو و خه ریک بوو ده بورایه وه. که نۆره ی هاته سهر برینه سووکه که یان شت و پیچایان.

فرود چۆیه وه مالى، به وه هه نجه ته ی که شه که ته خوی له جیگا هاویشنت و زاهیری چ که سیک نه یزانی چ روویداوه. به و بیانووه ی که دوی شه و که م خه وتوووه بۆ فراقین هه لنه سستا. هه موو

سەريان سوپما . مونيرهوبەدرى له قوتابخانەدا ژنەفتبوويان كه شار شلەژاوهو كوّمەليك بريندار بوون و كوژراون . بەلام له كوي دەيانزانی براكەيان فيشەكى بەركەوووه . لا روومەتى روشا بوو ، بەلام هەركاتى حاجيه خانم سەرى دەدا خوڤى دەكرده خەوو جى زامەكەى دەشاردەوه . هيندە بى تاقەت وتوانا بووبوو كه بو نانخوارنى ئىوارەش هەلنەستا . حاجى زانى بووى كه كوپرەكەى چى لى بەسەر هاتوو ، بەلام خوڤى له گيلى دەدا . خوشكەكانى كهوتنە گومانەوهو هەر سا نا ساتى بە بيانويهكەوه سەرى ژوورەكەيان دەداو پيوهبوون بچنە بن و بناوانى شتەكە .

بە پيچەوانەى تەسەورى فرودەوه كه مالباتەكەى بە پيكرانەكەى نازانن ، حاجى ئاغاو ئاغاى پايدار چەند دەقيقەيهك پاش پيكادانەكە پييان زانى . له خەستەخانەوه ئاگاداريان كردبوونەوه كه كوپرەكەيان پيكراره ، بەلام لەبەر دلى حاجيه خانم ، برياريان دابوو شتەكە بە هەند نەگرن و وەيشارن ، وپشت گويى بخەن ، بەلام هەميشە ئاگادار بوون ، حاجى ئاغا ، بەدرى ، كه ئيستا گەورە بووبوو و سەرەدەريكى دەكرده بە دزيهوه بو ژوورەكەى خوڤى بانگ دەكردهو له حالى فرودى دەپرسى . بەدريش دوو سەرە كارى دەكرده ، لەلايهكەوه هەوليداو زانى چ بەسەر برايهكەى هاتووو چ له حەوشى يانەكەو چ له خەستەخانە چوون تيمار كراوهو لەلايهكى ترهوه وای دەنواند كه باوهرى بەهەموو قسەكانى برايهكەى هەيهو بەمجۆرە دەتوانى دلى داىكيان شپرزە نەكات .

جووتە خوشك ئەوەندە هاتن و چوون تا فرود بانگى كردن : "نەكەن هيج شتيك بە حاجيه خانم و حاجى ئاغا بلين ، هيج نيه ، بەردىكم وەپشتى كهوتووو تا سەبەى بەيانى چاك دەبيتتەوه ، بچن شيوهكەم بو بيننە ئيره ، بەلام فزه نەكەن" .

بەيانيان فرود له هەمووان زووتر هەلدهستا . داك و باب له ژووريكدا دەنووستن و مونيرهو بەدرى له ژووريكى دى . جىگاكهى فروديان عادهتەن لەو شوينه رادەخست كه شوينى نويزو خویندەنەوهو پەزىرايى حاجى ئاغا بوو . جاران هەرسى منالەكە له يەك ژوردا دەنووستن بەلام لەوەتای فرود بو تاران رويى بوو ، بووبوو بە خویندكار ، داك و بابيان بە باشيان نەدەزانى هەموويان له يەك ژوردا بنوون .

لەكاتى نانى بەيانيدا حاجيه خانم سەرنجى چوو سەر كراسە خويناويهكەى كوپرەكەى . حاجيه خانم كوپرەكەى زۆر خوشدەويست ، لەوه خوشترى دەويست كه دەرى دەبرى ، كه سيكى حازرفرميسك نەبوو ، له ناوهوه خوڤى دەخواردەوه ، وپردى سەرزارى ئەمە بوو : "ئيدى قسەت ئەمەيه ، خودا بە خوڤى داويهتى ، بە خوڤى دەيباتەوه ، پەروەردگار يارى ئيماندارانە ، ئەگەر ئەجەلى هاتبا خودا ئەوەندەى ئەزاب نەدەدا . دەبى پشت بە خوا ببەستى" . دەيتوانى بە سەعاتان خوڤى بخواتەوهو دلى خوڤى بداتەوه . حاجيه خانم دەيوست يەكيك بە دووى پزىشكەكەى ئاشناى خانەوادەوكەياندا بنپيرى . ئەسپەندەرى سووتاند ، دوعاى خویند ، فووى بە سەراپاي كوپرەكەيدا كرد . هيلكە مريشكى شكاند تا بزاني كى ميوهكەى دلى بە چاوهوه كردوو . دەستەوداميني دەردراوسيين دەبوو كه فرياي بكەون و چارهيهك بدۆزنەوه نەوهك كوپرەكەى ئيفيليج ببى . ئيدى لەوه دەرچوووبو بشاردريتتەوه . هەموو خەلكى گەرەك لە راديوو له موريدەكانى حاجى ئاغاوه ورددرشتى رووداوهكانى دوينيين ژنەوتبوو . ئيمام جومعەش

فەقئىيەكى نارد بوو كە ھەوالى كۆپرەكى حاجى بېرسىت. لەم بەينەدا ھاتن وگوتيان پاسەوانىك لەبەر دەرگايە، يەكك بوو لە مورىدەكانى حاجى ئاغا، دەيوستى حالى كۆپرەكى بېرسىت. ئەو ھەوالى ھيئا كە چەند كەسيكيان لەبەرپرسانى حيزب وشورا گرتووه، يەكك لەوانە نازەرنائاغيەو بە تۆمەتى تەوھىن بە مامورو كاربەدەستى دەولەت لە كاتى ئەنجامدانى وەزىفەدا. يەكك لە گىراوھەكان فەيروز بوو كە پاسەوانەكە وايدەزانی زاواى ئاغا موعەلیمە. ئەم كۆپرە داماوھە ھىچ خەتايەكى نەكردبوو جگە لەمەى كە ناوى لە ناو دۆستە نزيك و ھاوكارەكانى فرودا برابوو. بە پيچەوانەوھە فەيروز لەو كەسانە بوو كە لە پيش ئەوانى ترەوھە ئاگادارى نشيۆبوونەوھى جەماوھەكە بەرەو يانەكەو ھوراكيشانى وان بووبوو، و ئەوھەندەى لە دەستى ھاتبوو ھەوالى دا بوو پيشى ئاپۆراكە بگري، بەلام بى فايدە، كاتى كە پۇليس و پاسەوان پەلامارى خەلكەكەيان دا فەيروز يەكك بوو لەوانەى كە يەكەم كەس بوو دۆنكيان بەرلاقان كەوت، بە شەل شەل خۆى گەياندە سەوز مەيدان، وكتيبخانەكە تا زامەكەى لاقى بە دەسرۆكان بېستەن.

فرود واى تەسەور دەكرد چونكە ئەويان بەردەست نەكەوتووه، فەيروزيان بە بارمتە گرتووه تا فرود خۆى تەسليم بكات. ھەوالى پاسەوانەكە زۆرى ناپرەحت كرد، دەيوست ھەستى و بچى خۆى تەسليم بە شارەبانى بكات.

پاسەوانەكە كە دەيوست بەمە دلسۆزى و خەمخۆرييەكەى دەرھەق بە مورادەكەى خۆى (حاجى ئاغا) كەردبى، راسپاردەيەكى ئاغاى پايدارىشى ھيئا بوو: وا چاكە ئاغاى فرود ئەمپرو دەرئەكەوى و لە مال وەمىنى. واچاكە ئەگەر دەتوانى ئەمپروكە باسى رووداوھەكانى دويىنى بۆ رۆژنامەى (پايدەدار) بنووسىت و لە ريگەى كەسيكى متمانە پيكرەوھە بىگەيەنيئە كتيبفرۆشيەكە. ئاغاى پايدەدار رشای سپاردبوو كە لە گيپرانەوھى رووداوھەكەدا ئەدەبيات پيىسى و قەلەمنويى نەكات، رووداوھەكە وەكو خۆى، ھىچ شاخ و باليكي لى نەنى و بە كورتى بنووسىتەوھە ھيرش نەكاتە سەر كەس، تاقە وشەيەكى تەوھىن ئاميز بە سەرۆكى شارەبانى نەليت، دەبى ھەوالەكە دادگا پەسند بى و دادپرسیكى دادپەرۆرەرتوانى ھەمان دەق بكات بە بەلگە.

فرود ھىچ چارايكى نەبوو جگە لەوھى كە بە گوئي مامۆستاكەى بكات، ئەگەر بەگويرەى كەيفى دلى خۆى ھەوالەكەى نوسيبا داستانيكى دەھۆنيەوھە كە كار لە دلى ھەر ئينسانيك بكات.

ياديكى حسەين عەلى شوفيري دەكرد كە گوتى: ئەمەش لە پاي تۆو، ئەمەش لە پيئاوى ئازادى. لە بىرى چوو ناوى ئيعترفەكەى سەرھەنگ جەمال بيىنى، وچەند باش بوو كە بىرى چوو. خو ئەگەر ئامازەيەكيشى بۆ گفتوگوئيەكى سەرھەنگ كەردبا، بيگومان ئاغاى پايدەدار پەشى دەكردەوھە. گوتارەكەى نووسى و دوودل بوو لەوھى كە بە بەدرى يان مونيرەدا بۆ كتيبفرۆشيەكەى قپرى بكات.

بۆ يەكەمجار فرود سوودى لە بەدرى خوشكە بچووكى وەرگرت، يان خۆى گوتەنى ئيستىغلالى كرد. مونيرە ترسنوك بوو وھەركاتى بۆ قوتابخانە نەچووباو ناچار نەبا جلى دەرەوھە لەبەر بكات بە عەباوھە دەچووھە دەرى. ئەگەر وتارەكەى بە مونيرەدا ناردبا لەوھەبوو گومانى لى بگري و بيئە گرتن، ھەنگى قۆپرەكە خەست تر دەبووھە، بەلام بەدرى ھيشتا مندال بوو و كەس گوئي نەدەدايە.

چووہ بۆ کتیبفرۆشیهکه تا رۆژنامه بۆ بابی بکری. پیی گوت: "من ئەم وتارە دەنوسم و تۆ نیوهرۆ که له قوتابخانە دییهوه بۆ مال، هەرکه نیوهرۆژەت خوارد، وتارەکهی من دەبهی و دیدیه ناغای پایەدار، له کتیبفرۆشیهکه چاوهروانه، تۆ گهییشتی، پارەت ویدەدەم رۆژنامەیهکی تاران دەکریت و نووسینهکهی من دەدیه دەست ناغا موعهلیم. ئەم کارە بۆ کاکێ خۆت دەکهی؟".

ناغای پایەدار تەسەوپری دەکرد دەیگرن بەلام بەردەست نەکهوت. هیشتا خۆر ئاوا نەبووبوو که وتارەکهی فرود بە وینەیی کرێکاریکی زامدارهوه بلأوبوووه. فرود بە خۆی کلێشهکهی له رۆژنامەیی "سپیدە" کپی بوو. نووسەر له کهیفان له پیستی خۆی نەدهیپوری. ئەو گلەییانەیی له بیر چوونەوه که دوینی له خۆی کردبوو. دیسان هاتەوه سەر رابەراییهتی و رۆژنامەو گوتار نووسی و شۆرەت و رازیکردنی ناغا موعهلیم. دلێ بە هەموو شتیک خۆش بوو، بەوهی که حاجی ناغا لیی نارازی نەبوو، کاتی حاجیه خانم پیی گوت کورەکهی زامداره گوتی: گەمە فەلاقی ههیه، سەرشکانی ههیه. ئیمام جومعهش ههوالی پرسى بوو. ههموو ئەمانە دەیاننەیانیه سەر شەوق و زەوق. وتارەکهو وینەیی کرێکاره سەرشکاوهکهی له رۆژنامەکهدا لهسەر لیقه قاوهییهکه، نایه سەر ئەژنۆی و چەندین جار خویندیهوهو به تەواوی ژانی برینهکهی لهبیر چوو. تەنیا له بییری نازەر ناغا وفهیروزدا بوو که چۆن ئەوان وخەلکهکهی دی له زیندان ئازاد بکری.

دەمەو خۆراوا چاپی دووهمی رۆژنامه دوو پەرەییهکه، جاریکی دی له بازار نەماو فرۆشرا. ئەمە گەورەترین سەرکهوتنی نقیسانی فرود بوو، بەلای کهمەوه تا ئەو کاتە. شەوی ناغا موعهلیم هات بۆ مالیان، فرودی پاموسی:

"قەلەمیکی جوان و رهوانی سهیرت ههیه، هەر بژی."

دوو سبهی ههمان وتار له رۆژنامەیی حیزیدا بلأوبوووه.

هیشتا چوار رۆژ بەسەر رووداوه خویناویهکهی شارا تی نەپەری بوو نیرگزیش شپرزەو هەراسان هاتەوه. کاتی له دەرگاکی بهینی هەردوو حەوشەکهوه چاوی بە حاجیه خانم کهوت پەلاماری داو له باوهشی گرت، سەری بە سینگ و بەرۆکیهوه ناو بە دەم گریانەوه:

"خۆ هیچی لیئەهاتوو؟"

"نە گیانەکه، هیچی نیه."

"له کوییه؟"

"له ژوورەکهی بابیهتی، بچۆ ژوورەوه، نووستوو."

نیرگز بە ئەسپایی وەژوور کهوت، دوا نیوهرۆ بوو و فرود خەوی لیکهوتبوو. بیاداری نەکردهوه. مودەتیک چاوی بریه زامەکهی دەموچاوی. روندکهکانی سپی، دانەویهوه تا وردتر لیی بروانی. فرود تلیکی دا، کیژی راپەری، ترسا. چیواوی نەمابوو دەموچاوی ماچ بکات که تەکانی فرود وەناگای هیئایهوه. هەنگی مونیروبهدری هاتن. نیرگز دەگەل ئەواندا له ژوورەکه وەدەرکهوت. ماوهیهک پیکه قسانیان کرد.

جووتە خوشك سووربوون لەسەر ئەوێ و ابنوینن كە ئەوان زووتر لە هەمووان بە پیکرانی  
براکەیان زانیو. شتی دیکەشیان پیبوو كە نیرگزی لی ناگادار بکەنەو. حاجیه خانم مەریکی  
کردوو بە نەزر.

"دەزانی كە هیلکە مریشکەکیان شکاند ناوی کی دەرچوو؟"

مونیرە ویستی خۆی لە قسەیی خوشکە بچوو کە هەلقورتینی.

"ناوی هەر کییە کە با بیی. چما ئیو باوەرتان بەم پرۆپوچە هەیه؟"

"نە، حاجیه خانم باوەری پییەتی."

مونیرە گوتی: "ئییستا پییمان بلی ناوی کی دەرچوو."

"حاجیه خانم گوتی ناوی بە کەس نەلین."

بەدری خۆی پییەگیرا: "بە هیچکەس بە نیرگزی نەلین. من دەلییم. ناوی مەلا فەیرۆز دەرچوو.

هەرۆه ها گوتی كە هیلکە مریشکەکی شکاند رژایه سەر کراسەکی کاکە.

نیرگز پیکەنین گرتی:

"بەرستی ئیو نەینی پارین!"

"ئەوئەندە هەوالپرس هاتوون مەپرسە. ئەوئەندە کاغەزنامە هاتوو، ئەگەر دەزانی خەلکی ئەم

شارە چیان کردوو."

لە نیرگزیان دەپرسی: "پاستە کە روژنامەکانی تارانیش هەوالی پیکرانەکیان

بلاوکردوو تەو؟"

نیرگز دەبوو هەرچیەکی لە تاران دا لە مبارەیهو بیست بوو، بگپیتەو. کۆمەلیک روژنامەیی

دەگەل خۆیدا هیناوو، جووتە خوشک لە دەستیان پارفاند. دەیانویست دەگەل خۆدا بو

قوتابخانەیان بەرن و پیشانی هەموو کەسیکی بدن. زیاتر دلایان بەمە خویش بوو کە روژنامەکان

هیئرش کردبوو سەر پولیس و پاسەوانەکان و ناشوب و ئازاوەکیان بە ئوینی ژیر سەری وان

دەزانی. جۆش و خروشی مندالەکان بە رادەیه ک کاریگەر بوو کە حاجیه خانمیشی گرتەو. کیژی

ئاغا جاریکی دی سەری بە سینگ و بەروکی دایکیانەو ناو فرمیسی داباران.

کاتی نیرگز چیرۆکی هیلکە مریشکەکی بو فرود گپرایەو هەردووکیان دایانە قاقای پیکەنین.

فەیرۆزی بەستەزمان چیکردوو تا هەموو تاوانە کە بەسەر ئەودا بدری.

نیرگز لە حالی ئەوی پرسی:

"ئەگەر ئەمڕۆ کە تا ئیستا بەرنەبووی بیگومان سبەیی بەردەبی. دادپرسی کە فیلی داوا کردوو

چەندین کەس چوونەتە پییەو، وقەراره هەرکاتی بەربی سەریکی ئاغا موعەلیم بدات."

گفتوگۆی ئازەر ئاغان دەگەل پولیسە تەقە کەرە کەدا لیکردبوو بە خوینی سیاووش. یارو

خەبەری دابوو کە سابونچییه کە ئاپۆراکەیی دنەداو و ئەو بوو تە مایە قەرەبالغی و پیکادان،

بەلام فرود دانییا بوو کە ئەویش بەو زوانە بەردەبی. ئاغان پایەدار لە دەمی سەرەنگ

جەمالەو دەگپرایەو کە: "دادپرس قەولی داو قەراری ئازادی دەرکات."

نزيكەى ھەفتەيەك فرود لە مائەو ھە ماىەو ھە بە دريژايى ئەم ماو ھە نيژگىز بە دەوروبەريا دەسوراپاىەو ھە. ئىدى شەرم ليكىدى دور نە دەخستەو ھە. بەيانى دەستشورەكەى بو دينا تا سەروچاوى بشوات. سابونى بو ليدهدا. بە ريكەوت و نەزانستە دوو سى جاران نەوازشى كورە جيرانەكەيانى كرد، بە رادەيەك كە فرود لە دوايەمىن روژا گوتى:

"نيژگىز تو كيژيكي زور خاسى، زورم مەحەبەت دەگەل مەكە. دەترسم رەنج بە خەسار بى."

"قسەى ھىچ مەكە. خو من ھىچم لە تو نەويستو ھە، رەنجى چى و خەسارى چى؟"

"ھەروا بە دەمما ھات، ئاخىر مېھرەبانى تو دەبى سنووريكى ھەبى."

"بيپرەو ھە!" ئەمەى گوت و لە ژورەكە و دەدەركەوت.

ئەوى راستى بى مەحەبەت و مېھرى نيژگىز بو فرود بوو بو بە مەسەلەيەكى ئالۆز، نە دەيتوانى دل دابنى و نە دەيتوانى دلدارى و دلپەندى خو بى بنويىنى. واى تەسەور دەكرد كە نيژگىزى ھەكو خوشكيكى خو خوشگەرەكە، ھەنگى لە خو دەپرسى ئايا راست دەكات كە ھەكو خوشكى خو خوشى گەرەكە، ئايا ھەميشە ھەروا بو ھەر يان ھەر لەم روژانەدا كە نەخوشەو لە جىدا كەوتو ھەم چاوەو ھە سەيرى دەكات. لە تاراندا، روژانى ھەينى چەندجار ريك دەكەوت كە لەزگ بى ھەواو ھەو ھەس بەسەريا زال بى و پەت بىچىرى و دەست بو ميو ھە نەورەس بەرى. لەلایەكەو ھە ناپەحەت بو لەو ھەى كە ئەم كيژە جوانەى لە خو تەرەكردو ھە، ولەلایەكى ترەو ھە رووى نەدەھات بىلاويىنى و دلنى بە دەست بىنى.

بەلام ئەو ھەتا ھەمدىس سىبەرى ئاغاي پاىەدار، ماموستا و پەرورەكارو سەرچاوەى ھزر و بىرەكانى، ھەكو مەليك بە دەورى سەرى نيژگىزدا بەلفەرى دەكات. مېھرەبانى ئەم كيژە گەيى بو ھە ناستيك كە چىتر تەحەمول نەدەكرا. نە دەكرا بىگىرى و لە ھەميژى بەكى و نە دەشكرا لە خو تى تەرە بەكى. لەمجورە ساتانەدا نيژگىز بەسەر جو ش و خرۆشى ھەستەكانى خویدا زال دەبوو، ھەلدەھات و دەستى لەو ھەلدەگرت و لە كونجى و يرانەى تەنيايى خویدا گو شەگىر دەبوو و دەگىز ھەزاران خەيالآتى جوراوجور دەچوو و نا ئومىدى و شكستى بە بەشيك لە جەورەكانى عىشق و قىان دەزانى. ھەرگىز باو ھەرى نەدەكرد كە ماشوق لەو بىزارە، بەلام شەوقى و يساليشى بە مەھال دەزانى. لە ھەموو شت خراتر ئەمە بوو كە نەيدەتوانى دەردو ئازارى خو بى ھىچ كەسيك ئاشكرا بكات. ئەم زات و بوپريەى نەبوو سەرى بنيتە سەر ئەژنوى حاجىە خانم و رازى دلنى خو پى بلى. دايكىشى نەبوو كە بى بە ھاوپازى. خوشكيكى نەبوو كە بى بە ھاودەمى. دۇستىكىشى نەبوو. دۇست و ماشوقى ھەر فرود بوون. جگە لە گوريزو دورەپەريزى چ چارەيەكى ھەبوو.

نيژگىز دوو سى روژيك بوو كەمتر سەرى ژورەكەى دەدا. بەردەوام لە مائەو ھە لای حاجىە خانم بوو، تەنانەت بو فراقين و شيف و شەوانيش نەدەچوو ھە بو لای بابى. بەلام ئەم تۇران و ئاشتىە زورى نەخاياند. فرود چاك بوو ھەو سەرقالى كارى خو بوو و نيژگىز بو تاران ژقريبەو ھە. كار زور بوو، فرود خو بە كار سپارد و نيژگىزى لە يادبەردەو ھە.



شاندىك له مەركەزەوہ بۇ تاقىق دەربارەى ھۆكارى رووداوەكان ھاتبوو. يەككە له ئەندامانى شاندىكە ئەندامى سەركردايەتى و ئەندامى كۆمىتەى ناوەندى بوو بە نىوى ئەندازيار عالی كە زۆر زوو بوو بە دۆست و ھاوپرېى فرود. ھاوكارى دەگەل ئەم پياوہدا، پاش ئەو ئەزمونانەى كە لەم ماوہيەدا ديتبوونى، يەجگار سوودمەند بوو. يەككە له نيشانەكانى ئەمە بوو كە ئەم كابرە حيزبىيە ئەھلى خۇ دەرخستەن و پيا نەبوو. رۆژى فرود پىي گوت: "خۇشخالم كە تۆم ناسىووە. ھىقىدارم تۆزىك شارەزاي شىوہى كارى حيزبى بىم."

ئەندازيار عالی پىكەنىنى ھات.

"ماشەللا! پىت وايە من وخەلكانى دى له تۆو خەلكانى وەكو تۆو شارەزاترين."

ويپراى ئەمەش چالاكى له سەنديكاو رىكخراوہ حيزبىيەكاندا دەستى پىكرد. كرىكاران، عەمەلەى رىگاوبان، وردە كاسبكاران، شوفىران دەھاتن و سكالای خويان دەكرد، له چارە دەگەپان. يەككە كە بەدەم زمانتر بوو باسى سياسەتى رۆژى بۇ دەكردن. وەخت قىركن له يانەى سەنديكاو بۇ وان جۆرە سەرگەرميەك بوو. ژنان ھىشتا زاتيان نەدەكرد بىنە ئەم كۆرۈمەجليسانە، فرود وئەندازيار عالی ھەركاتى وەختيان ھەبوايە سەريان دەدان و ھەر بابەتەىك زەرورى و پىويستبوايە بۇيان شەرح دەكردن.

شەوانە ئەندامانى كۆمىتەى شار له كافەيەكدا كۆدەبوونەوہ. لەويندەر پىكقە شىقيان دەخوارد. فروديش دەچووە ئەويندەر، بەلام مەشروپى نەدەخواردەوہ، چونكە زۆربەى كات درەنگانى بۇ مال دەپۆيىيەوہ وەداكى دەرکەى لىدەكردەوہ وەزى نەدەكرد كە حاجىەخانم و حاجى ئاغا بزائن كە بۇنى پىسى لىدى. له مالى فرودا عادت و ابوو كە ھەموو خانەوادەكە بە كۆمەل فراقين و شىقيان دەخوارد. له ئەنجامى مەشغەلەتى سياسى فرودا ئەم عادتە شكىنرا. لەوہتاي كە ئەندازيار عالی ھاتبوو ئەم جووتە بە زۆرى رۆژوشەو پىكقە بوون. ھەندى شەو فرود له مالى يەككە له دۆستان دەنووست يان لەو ميوانخانەيەدا دەنووست كە ئەندازيار لىي دابەزى بوو. پىشەوختەش خەبەرى بە مالى خويان نەدەدا. نىرگز كە ھاوينان دەھاتەوہ لاي بابى زۆر لەم كارەى فرود دلگىر بوو. لى حاجىە خانم دەيزانى چۆن بەدگومانى دلەبەر پەروىنيىتەوہ. ئىدى گومانى لەوہ نەمابوو كە كىژى ئاغا ھەزى له كۆرەكەى كەردووە. بە كورتىيەكەى ئەندازيار ئىستا بە رەقىب و ھەقركى نىرگز دەھاتە ژماردن. ئىدى لىي نەدەپرسى له كوى بووى. وەلامەكەى ديار بوو. دەگەل ئەندازياردا پىكەوہبووين. ئەوہى راستى بى فرود شەيداي راستگويى و بى فيزى ئەو بوو بوو.

ئەم ئەندامى كۆمىتەى ناوەندييە پياويكى ساغ و رىك و راست بوو. ھىچ فروفىيلىكى نەبوو، بى پەروا راستىيەكانى دەگوت. فرود ھەندىجار له خوى دەپرسى چۆن ئەم پياوہ بە ھەلوئىستە توانىويەتى ئەم ھەموو كۆسپ و لەمپەرانە بېرى و بەم ھەموو پلەشكاوہدا تىپەپرى و لە لوتكەى حيزبدا بگىرسىتەوہ. ئەگەرچى له كۆمىتەى ناوەنديدا ئەركىكى گرىنگى له ئەستۆ نەبوو، ولە ھەر شوينىكدا خەتەر و مەترسىيەك ھەبا ئەويان دەنارد، ئەوجاش فرود نەيزانى رازو نەيىنى پىشكەوتن و پىشكەچوونى ئەم پياوہ چى بووہ. ھەلبەتە پىشەينەى حيزبىيەتى ھەبوو. له

ئالەماندا، لە کاتی خویندندا لە ریزی ئەو خویندکارانە بوو کە لە بلاقۆک و چاپەمەنیاندا بە هەردوو زمانی فارسی و ئالەمانی پەردەیان لە رووی واقعی دیکتاتۆریەت هەڵدەداوە و رازو نەینیان ئاشکرا دەکرد. لەوێهەر ئەم چالاکیانە رابردوو و سەنگ و سەلاری دەورانی خویندکاری بۆ بووبی بە پشتیوانی ئەم بەرز بوونەویە. بەلام لەو ئەرخایەن بوو کە ئەم پیاوێ ئەهلی سیاسەتبازی و درۆ دەلەسەو دەغەلبازی نەبوو. چەنە هەراش نەبوو. بەلای ئەوێ قسە بە تەنیا نەدەبوو مایە گویزانەوی هزر و هەستەن. کۆمەڵێک فاکتەر هەبوون بۆ کاریگەر بوونی قسە، وەک حەز و نەرەزوی گۆیگر، ئارامی یان هەلچوون و شپۆزەیی، حەزی تێگەشتن لە بابەتەکان، و گەرم و گۆپی و کاریگەری بابەت، تەنیا لەم حالەتەدا قسە دەچیتە دڵەو قەبول دەکری.

ئەندازیار عالی جاران سەرۆکی کارخانە چیمەنتۆ بوو، بەلام لەو ئەتای هاتبوو ناو حیزبەو هێچ دەرامەتیکی نەبوو. هەندێجار لە فیتەرخانە ترومبیلاندا کاریکیان دەداوە و ژیانی سادە وی لەم رێگەییەو بەرپۆ دەچوو. پەییوەندییەکی توندی دەگەڵ مەحمود ئاغای پیتچندا هەبوو. هەندی کەس وایان دەزانی کۆری ئەندازیار. لە ژنی یەکەمیەتی کە مردوو. بە خۆی بۆ فرودی گێرا بوو کە ئەم مەحمود ئاغایە منداڵی سەرەپیانەو ئەو هەلیگرتوو تەو و گەورە کردوو و هەکو منداڵی خۆی خوشی دەوی. ئاغای ئەندازیار لە ژیانی تاییبەتی خوشیا لە هەر شوینیکیا دەستی برۆشتایە یارمەتی هەموو کەسیکی دەدا. لەو چەند مانگەدا کە لە شارەکە ی زاگە ی فرودا مایەو قوتابخانەییەکی نەهیشتنی نەخویندەواری بۆ گەوران کردوو تا کریکاران و عەمەلەکان فییری خویندەواری ببن، بە خۆیشی هەر کاتی توانیبای دەهات و دەرسی پێدەگوتنەو. فرودو ئەندازیار عالی بوون بە دۆست، یانی لە هەندی بوارد بوون بە هاوپیرو هاوخواو هاودەنگی یەکتەر. لە هەندی بواری دیدا یەکسان نەبوون و زۆریەتی کات هەولیان دەدا بگەنە یەکو نەدەگەییشتن. ئەم تێکەڵاویە دەگەڵ ئەندامیکی کۆمیتە ی ناوەندییە دەریکە ی دیکە ی ژیانی سیاسی لە بەردەم فرودا کردوو، ئەویش ئەمە بوو کە زوو بە زو زانی حیزب ئەو یەکە یەکیارچەو یەگرتوو نیه کە لە دەریپرا خەلکانیک وینایان دەکردو بە خەیاڵی کەسانی سادەو ساکاری میناکی فرودا دەهات. لە ژێرەو هەندێجار بە ئاشکرا دەستەبەندی وەها هەبوو کە وەک و چون کرم لە ناوێ کاکلی میوێ دەخوات و پووکی دەکات، بەو ئاویە حیزبیان دەخوارد.

هەرکە تەندروستی فرود باش بوو و کاری شورای یەگرتووی ناوەندی کریکاران – یەکییتی و سەندیکاکان دوا ی ئەوێ یەکیان گرت ئەم ناوەیان لێنرا – کەوتە سەر سەکی خۆی، ئەندازیار عالی بۆ مەرکەز گەرایەو قەراریان کرد کە فرودیش پاش یەک هەفتە بۆ وەرگرتنی هاوکاری دارایی بۆ تاران بپروات و بە هەردووکیان ئەم گرتە چارەسەر بکەن.

ئەوێ کە لە هەمووان پتر بەمە خوشحال بوو نیرگز بوو کە لە پشووی هاوینەدا چەند رۆژیکی لەنک بابی بەسەر دەبرد. هاوینی سالی ۱۳۲۵ (۱۹۴۶) بوو کە لە تاراندا هەندی بویەرو روداوی چەرەنووسساز لە گەڵە بووندا بوو. حیزبیەکان گوییان بە ئاسمانیش نەدەدا. وەعدو بەلێنی ئەوێیان دەدا کە "تو دەگاتە لوتکە ی شکۆو شانازی". سەرانی حیزب ئەسپی مورادیان تاو

دهداو دەمیان له "بەرنامانی ریفۆرمی" دھکوتا و کابینەیی حکومەتیان بە "باشترین و کارترین کابینە" ی ئەم سالانەیی دوايي دەژمارد. چی روویدا بوو؟ سەرەک وەزیران بوو خاپاندنی ئەوان سێ وەزیری حیزبی خستبوو کابینەکەیی خۆیەو.

ئەندازیار عالی زۆر بە چاکی پەیی بەم شتە بردبوو: "کالومان دھکنە سەر و دەیانەوئیی لە شارسانەکاندا، لە ئەسفەهان و خوزستان بناغەیی حیزبمان تێک بەدەن". تەنانەت خۆینەرانی روژنامە حیزببەکانیانیش دەزیندان دەخست. ناغا موعەلیم سەری دهلەقاندو دەیگوت: "هەموو رەنجیکمان خەریکە بە فیرو دەپوات. حاجی ناغاش هاواری لئیی هەستا بوو: "چۆن دەبئیی بەم گورگی بارانیدەیی باوەربکری". ناغای سەرلەند ئیدی باسی (حیزبی ئیوه) ی دەکرد. بە فرودی دھگوت: "حیزبتان خەریکە نەخشەیی ئیمپریالیزم جیبەجئیی دھکات." لەم جوۆرە تەشەر و ئیعترازانە لە هەموو شوئینی، لە تاران و لە شارسانەکاندا بەر گوئیی دھکوت، بەلام رابەران لۆکەیان لە گوئیی خو ناخنی بوو وھیچیان نەدەبیست.

فرود و نیڕگز پیکفە سەفەریان کرد، لە ئوتوبوسدا، لە تەنیشت یەکەو جیگەیان گرت و قەراریان کرد بە شیوہییەکی کاتی فرود ئەو چەند روژەیی کە بە تەمابوو لە تاران وەمیئیی، لە ژوورەکەیی نیڕگزا بمیئیتەو و نیڕگز بەو بیانووی کە هیشتا جیگەیی دەست نەکەوتوو بچیتە مالی ناغای ترشیزی.

ئەندازیار عالی، فرودی بە سوزنبان ئەندامی کۆمیتەیی ناوہندی کە کاروباری دارایی و سەرەداوی هەموو کارە حیزببەکانی بە فەرمی نا، بەلام بە عەمەلی بەدەست بوو، ناساند. دەسەلاتی ئەم پیاوہ لە سەرویی هەموو پریارەکانی کۆمیتەیی ناوہندیەو بوو. لە شەیتانی، دوو بەرەکی و دەستەو بەستە بەندیدا وەستا بوو، لە هەموو شوئینیکدا پیاوی خوئیی هەبوو، وخیرا بە هەموو شتیکیی دەزانی. دەستی لە کاردا بوو هیچ گریئیک نەبوو بەسەری قامکی ئەو نەکریتەو.

پاش ئەوہی شارەزاو پسیپۆر کارەکەیی تاوتوئیی کرد، هەردووکیان سوزنبان و ئەندازیار چەند قسەییەکیان بە ئالمانی دھگەل یەکدا کرد، وئەنجام سوزنبان گوئیی:

"چەند روژیک سەبرمان لیبکەن تا پریاری خوومان بەدین".

## (۸)

فرود له تاران مایه وه. چەند هەفتە، چەند مانگ، بە یەكجارەکی ئاكنجی بوو. هەموو كاتی خۆی دەگەل ئەندازیار عالیدا بەسەر دەبرد. ئەویش هەر كاتی دەرفەتی هەبوایه هاوپی لاوهكە ی دەگەل خۆدا دەبردو بە خەلكانی جۆراوجۆری ئاشنا دەکرد.

مانگی ئابانی (۱۰/۲۳-۱۱/۲۱) سالی ۱۳۲۵ (۱۹۴۶) بوو. دەورانی پەلاماروپاشەكشە ی فیرقە و حیزب بوو، شورای کریکارانیش له هەرلایەكە وه میوان روی تیدەکرد. خەلكانی جۆراوجۆر، ناودارو بیئاو. یاریدەدەری سەرەك وه زیران بو ئازەربایجان دەرویی. سەرانی فیرقە بە جلکی سوپاییه وه بو تاران دەهاتن وقەراردادیان دەگەل حكومەتی ناوهندیدا دەبەست. میوانداریان بەرپا دەکرد، ئاهەنگیان دەگیرا. وه عدو بەلینی درۆ دەدرا، جلەوی حیزبیه له خو بائیەكان نەدەگیرا. بە هەمان ئەندازەش گروپ و دەستە نەیارەكانی كۆمیتە ی ناوهندی هەموو ئەم جرت و فرتەیان بە كەف و كۆل دەزانی و چاوهروانی كارەسات و بەلایەك بوون.

یەكێك له سەرانی فیرقە چاوپێكە وتنیکی رۆژنامەوانی ئەنجام دابوو. چەند كەسیك له سەرانی حیزبیش هاتبوون. زۆربە ی رۆژنامەنووسەكان خودی حیزبیهكان بوون كە وهكو رۆژنامەنووسانی بەرە ی ئازادی بەگۆیرە ی سیاسەتی رۆژ پرسیاریان دەکرد. فرود پرسیاریکی ناشیانە ی كردو له پر هەمووان ئاوریان لیدایه وه.

پرسی: "ئەگەر حكومەت هیرش ی سوپاییتان بكاتە سەر چ دەكەن؟" هەموو تیگە ییشتن كە ناشیه. وهلامی ئەم پرسیارە نابه جییەش ئەمە بوو كە هەركاتی شتیکی وا هاتە پیشی بریار دەدەین.

كاتی كە له كۆرە رۆژنامەوانیه كە هاتنە دەری، خویندكاریکی هاوپی فرود لیی پرسی: "تۆش بوویت بە دارودەستە ی سوزنبان وا ئەمرو لیڕە پەیدا بووی".

فرود پرسی: "بو ئەم كۆرە دارودەستە ی سوزنبان رێکیان خستبوو؟"

"زۆر فەقیری، ئەدی نەت بینی یەك كەس له دارودەستە ی ئەفلاکی ئامادە نەبووبوو."

جلەوی حیزب له دەستی ئەم پیاوه بۆش و بەتال و قسە خوۆش و زیرەك وبی ئیمانەدا بوو. فرود ئەوی بە ویرانكەری حیزب دەزانی. تیوری وای دەرست كە له قوتوی هیچ عەتاریكدا پەیدا نەدەبوو. دەیتوانی رێك پیچەوانە ی قسەكانی دوینی خۆی، رۆژیکی تر بە زمانیکی شیرینتر دەریبری و بیسە پیینی. بە روالەت رێك و پێك، رووخوۆش، بەلام بەدسروشت، ترسنۆك و بودەله بوو. هەرگیز له حیزبدا هیچ مەسئولیەتیکی له ئەستۆ نەگرت، بەلام ئەگەر كاروباری دارایی له دەستی سوزنبان دابوو، ئەوا ئەفلاکی تیوریسینی ئەو هزرو رەوتانە بوو كە رۆژانە له بلاوكراوهكانی حیزبدا بلاودەبووه وه.

فرود زۆر زوو پە ی بە ناخ و باتینی ئەم پیاوه زمانلوسە برد، له كاتیكا كە له هەموو شوینیك و له سەرانسەری حیزبدا ستایشی زیرەکی و هۆشمەندی ئەو دەكرا، فرود له ناخی خویدا جینیوی

به بی باری و بوده لاهی و خو پهرستی نهو دها. به لای فرودهوه شوریهی بوو که موریدو په پیرهوی سکراب و بوده لاهی کی واهی بی.

"پییم بلی تو له کام دسته و باندی؟"

"من یه کیکم له باندی بی بانده کان. به ناهه قیش لیهرم، مه گهر بوئی شیوانی بارودوخه که ناکه ی؟"

لهم روژانه دا بوو که دوی جرت و فرتی بی نامانی حیزب و فیرقه بایه کی ساردی توند هه لیکردو ژماره یه که له روژانبیران قوچانیان و نهوانه ی جارن عه ودالی ناوبانگ و شورته و سینگ دهرپه راندن بوون، نیستا به دوی کونیکا ده گه پان خوئی تیا وه شیرن. وه زارتهی حه زه رات به که لکیان نه هات. قوری سی مانگ حکومه تیه تی ههر نهو و زه ی لی هه لده ستا. دوو هاوشاری فرود هاتنه بن کلیشه یه وه که وهره خو مان قوتاریکه ین و نهو خیره مان له وان نهوی. لی فرود سه ری له گونگل و ریسک و سه رکیشی و مه ترسیان ده خوراو بهو ناسانییه ده ستبه ردار نه ده بوو. نومیده وار بوو که یه کگرتنی حیزب ده گهل داروده ستانی دیکه دا به ناوی (حیزبانی نازادیخوان) نیشتمانی "ریگه ی دهرچوون لهم قهیرانه بکاته وه.

نه ندازیار عالی نه زمون دیده، که سه رگه ردانی فیرقه ییه کانی له تاراندا ده بیینی ههستی به سیاستی کوئی کونه پاریزانه ی نیران ده کرد که هه ولی دها دهنگی ناسازی کونده بو له خه لکی بکات به چه هچه هه ی بولبول و به وهدو به لیپان ره قیب بخاته چالی وه یله وه. سه روکی ده ولته به لیینی کردنه وهی نهنجومه نی دها که له ویدا هه موو کاره هه لپه سیردراوه کان ره زامه ندی له سه ر بکری.

حیزبیه کان، پییان وابوو له نهنجومه نی ناینده دا حیزبانی نازادیخوان، که یه که له وان فیرقه ییه کان بوو. زوربه ی دهنگه کان به دست دینن و سه رده که ون. چونکه پشتیان به "نیازپاکی سه روکی ده ولته به ستبوو، به لام زوری دریزه نه کیشا که هه موو بویان دهرکوت تا مه سه له ی نازره بایجان چاره سه ر نه کری هه لپزاردن ناکری و نه مهش به بی هیرشنی سوپای شا بو سه ر نازره بایجان مه یسه ر نابیت. نه وه بوو که هه ندیک پاشه کشه یان ده کرد. به دوی کاروژیانی خودا ده چوون. لی فرود مایه وه و ده کو جارن په نای وه بهر نیرگز برد.

فرود نهو شه وه له ژوره که ی نیرگزدا خه وی لینه که وت، هه رکاتی جیی نووستنی دست نه که وتبا په نای بو نه م کیژه دهربرد، وکیژی به شه رمه زاری ده بوو به میوانی ناوه ختی ترشیزی. له ههر سوچیکی نه م په ناگایه دا کومه لیک نیشانانی کیژه جیرانی بهرچاوده که وت. هه میشه له بییری نه مه دا بوو که چبکات.

له نیو جیگا که دا تللیکی دا، هه ستا، کتیبه پزیشکییه کانی نیرگزی کرده وه. بوئی نهو له هه موو شوینی که وه ده هات. ده فته رو کتیبه دهرسیه کانی نهوی هه لده داوه، جله کانی له باول دهر دینا و ته ماشای ده کردن، به کره ی گراما فونی ده خسته سه ر. له په نجه ره که وه چاوی دهرپیه ناسمانی شین و له فکران راده چوو. نهویش بوئی شیوانی بارودوخه که ی ده کرد. وه زیره حیزبیه کان له کار لاده برین، نه ندازیار عالی له مه دنیا بوو. چ به لایه که به سه ر حیزبدا دینن، ههر خودا ده یزانی. لهم

وهزوع و حاله‌دا خوږ دزینه‌وهو ره‌قین نامه‌ریه. چ وه‌لامیکي نازهر ناغا بداته‌وه؟ چوږن سهیری  
 کابراهیکی ناقسال بکات که گولله لایه‌کی سینگی بردبوو؟ زور ناسانه که پیاو هه‌لیت و خوږی له  
 نازهر ناغا و کابراهی سینه‌چاک بدزیت‌ه‌وه، به‌لام نمونه‌ی نهمانه له هه‌موو شوینیک هه‌ن.  
 ده‌مه‌لاسه‌کی پیاو ده‌که‌نه‌وهو ژارخه‌نده‌یان کوشنده‌یه. نهم (سوزن‌بان) له له کوږه په‌یدا بوو که  
 نهمی له شاری سانه‌وه بو تاران راکیشاو له حوزوری فرودا، که خه‌ریک بوو له ناژاوه‌که‌دا تیا  
 بچی، به زمانی ئالمانی قسان ده‌کات. نهم نهم توارانه ته‌وهین ئامیز بوو. بوچی هه‌قیت له مستی  
 نهما و تفیکت نه‌کرده چاره‌ی؟ هویه‌که‌ی ئاشکراهه، چونکه نهم به ناوی خوږه‌وه قسه‌ی نه‌ده‌کرد.  
 له جیاتی حیذب قسه‌ی ده‌کرد. نیا به راستی له جیاتی حیذب قسه‌ی ده‌کرد؟ عالی پیی وانه‌بوو  
 و ده‌یگوت: نهمانه هه‌موو به‌کریگیراون. توتی ناسا لاسایی ده‌نگی ناغا و خاوه‌نه‌کانیان  
 ده‌که‌نه‌وه. ئیستا پیرایه خانم هه‌ر نه‌یسه بابیان کوشتووه، میرده‌که‌ی له ترسی نهمی نه‌بادا  
 خزمایه‌تی ده‌گال نهم و پیاوه‌ی که بهر غه‌زه‌ب و قاری ره‌زاخان که‌وتبوو، ببیته کوږسپ له به‌رده‌م  
 پیشکه‌وتن و ده‌وله‌مه‌ند بوونیا، ته‌لاقی ده‌دات، و نهم ژنه ئیستا به‌کار تیکه‌وه ده‌چیته شه‌پری  
 کوږه‌په‌رستیته، نهمی نهم سوزن‌بان و سوزن‌بان ناسایانه له‌کوږه سه‌ریان ده‌ره‌یئناوه.  
 دین و داده‌نیشن و به‌یاننامه ده‌ده‌که‌ن که ته‌نیا له یه‌ک حاله‌تدا، واته هه‌ر اتی ده‌وله‌تیکی سالح  
 واته نیشتمانی راسته‌قینه بیته سه‌رکار ده‌توانری له حکومه‌تدا به‌شداری بکری، که‌چی هه‌نگی  
 بو ماوه‌ی سی مانگان و ه‌زاره‌تی ریسوایی داده‌مه‌زینن.  
 روژیک له نهم‌دازیار عالی پرسی: "تو که به راشکاوی بوچوونی خوت به من ده‌لیی بوچی له  
 کوږمیته‌ی ناوه‌ندیدا، قسه له سه‌ر به‌شداری حیذب له حکومت و هه‌موو کاریکی پیچه‌وانه‌ی  
 به‌رژه‌وه‌ندی ئیراندا ناکه‌یت..."  
 "یه‌که‌م من مه‌که به قاره‌مان، چوزانی که له کاتی باسی نهم مه‌سه‌له‌یه له کوږمیته‌ی ناوه‌ندی، من  
 هه‌مان باوه‌رم هه‌بووه که له‌م روژانه‌دا به توږم گوتووه. به‌چییا دیاره که من نهم روژه ده‌م‌توانی  
 پیشبینی بکه‌م که کار به‌ره‌و نهم ریسواییه ده‌روات. له‌مه‌ش بترازی که‌سانی تریش له کوږمیته‌ی  
 ناوه‌ندیدا هه‌بوون که هاویرو بوچوونی من بوون. نهم جگه له‌وه‌ی ناشیت نهم‌وکه هه‌موو  
 نه‌یئییه‌کان له‌قاو بدری".  
 "نهم قسه‌ی هه‌له‌ق و مه‌له‌قه."  
 "به‌لی قسه‌یه‌کی هه‌له‌ق و مه‌له‌قه به‌لام حه‌قیقه‌ت نهمه‌یه. دوو سی که‌سی وه‌کو سوزن‌بان له  
 کوږمیته‌ی ناوه‌ندیدا بوون، که بی چه‌ندوچوون و به‌زه‌موری کوږه‌په‌رستی و فاشیزمیان به  
 خه‌لکییه‌وه دهما و به‌رژه‌وه‌ندی گشتی ئیرانیان له جه‌نگدا به روودا ده‌داین و داری دژایه‌تیکردنی  
 سوږیه‌تیا نهم‌ده‌بیری. جگه له‌مانه‌ش، ئیمه هه‌موومان و امان خه‌یا‌ئیده‌کرد له ناستانه‌ی  
 شو‌رشداین و ده‌سه‌لاتی پاشایه‌تی سه‌رنگوم ده‌بیته و به‌ره‌و نهم ده‌چین حکومه‌تیکی  
 دیموکراسی و نیشتمانی بیته سه‌رکار..."  
 دوو دلی به‌راده‌یه‌ک بالی به‌سه‌ر فرودا کیشا بوو که گومانی له نهم‌دازیار عالی-ش ده‌کرد. له  
 خوږی ده‌پرسی: "نهم نهم‌دازیار عالییه سه‌ر به کام بانه، حه‌یفه که گولله لایه‌کی سینه‌ی

دادېرېت، بۇچى سوزنېبان ماتەللى دەكات؟" ھا، بېرى كەوتەوۋە كە جارىك لە مەقەردا دەگەل كازمى دا تىككىگىرا بوو. ھەموو دەيانگوت فرود كەسىكى گويپرايەل نىيە، ھىچ باكى بەوۋە نەبوو كە لە كۆمىتەى حىزىدا رووبەرووى كازمى، كە دەيوست بېلى بە ئەندامى كۆمىتەى ناوھندى، بلى تۆ بە عاتىفە قسان دەكەى و كەسىكى شۆرەت وپايەخووزى، تۆ ھىچ مەنتىقىكت نىيە و من باوېرم بە قسەكانى تۆ نىيە. بۆ نمونە ئەم ناغايە پىشتەر دەمراست و پەيقدارى كۆمىتە بووۋە دەبوايە دەرسى سياسى بە فرودو فرود ئاساكان بلىتەوۋە رىنوئىنيان بكات. تۆ تەمەشاي دنيا بكة!؟ نەدەيتوانى خۆى لە شەپرى ئەم شەيتانە رزگار بكات. نەشەدەيتوانى لە ژورەكەى نىرگىز وەمىنى. ھەرسوچىكى نىشانەيەكى ئەم كىژەى پىوۋە بوو. دەروديوارى ژورەكە بۆنى خۆشى ئەوى لى دەچۆرى. پىاو مەست دەكات. بريا شەوئىكى دەگەل ئەودا بەسەر بردباو ئەوجا بەكارى خۆيەوۋە رۇيىشتبا. ھەيفە، زۆر ھەيفە وى ئەگەر رۇژىك گوللەيەك نىوۋە دەموچاوى ھەلگىرى يان نىوۋە دەمو لىوى، دوورنىيە، نا، ئىدى بۆ ئەم ژورە نايەت. دەبى لە شارىكى تردا مەسئولىيەتتىكى پى بسپىرن. ناتوانى لە تاراندا بى و لە كاتى ناچارىدا پەنا بۆ ئەو نەبات. بە ھەرحال دور لەم گەپكە، دور لە گەپكە زانستگە، ئىدى ھەرگىز ئەو نەبىنى. ئەمە ناشىت وناى - نىرگىز بووۋە بە بەشيك لە خۆى. ناتوانى لەخۆى بكاتەوۋە، وەكو چۆن ناتوانى چاۋەكانى دەرىنى. جارى ئىتر بۆ شارەكەى خۆيان نارواتەوۋە. چونكە بېرىارى ھەزەرات لەوى پەيوەندى بە چارەنووسى ئەوۋە نەبوو، خەلكانى دى ويستى خۆيان بەسەردا دەسەپاند. بەسەر كۆسپ و لەمپەراندا زال دەبوو. تەسلىم نەدەبوو. بەلام نەيدەتوانى نىرگىز لە دلى خۆى دەربكات. نەيدەتوانى. نەدەكرا دەست بەردار بى و نەدەشكرا چۆك دابات. ھەرگىز ئەوۋە بە بىروخەيالدا نەھاتبوو كە لەوۋە رۇژىك لە رۇژان ئەم كىژە ھەموو ھۆش و ھەواسى تىك بدات. ئەم حىزبەو ئەم كىژە دەستيان دابوۋە دەستى يەك و ئەويان لە پەلوپۆ خست

دەچوۋە زانستگە. بەرىك و پىكى لە دەرسەكاندا نامادە دەبوو. خۆى بە گەنگەشەو موناقتەشە دەگەل خۆيىندكاراندا سەرگەرم دەكرد. سەرى مالى مامۇستا ترشىزى دەدا. بە سەعاتان بە ديار قسەكانى ئەوۋە دادەنىشت و داواى راوتەگبىرى لىدەكرد. مامۇستا ترشىزى بۆچوونىكى تايبەتى لەمەر سياسەت نەبوو، نامۇژگارى دەكرد كە خۆى لە شوئىنى خوران نەدات. بەبى بوار لە ئاوان نەدات. ئەمە ئاساتىر پەند بوو. كاتى كە چوۋە كۆمىتەيەكى زانكۆيىيەوۋە كە نازەربايجان روخا بوو. تورەج خان بەرپرس بوو. ئەو ھەمىشە درەنگ تر دەھات بۆ كۆبوۋنەوۋە، نىو سەعات لە كاتى كۆبوۋنەوۋەى كۆمىتە رەت بووۋو و ئەو ھىشتا تەشريفى نەھىنا بوو. ھەموو ھەلچوۋ بوون. ھەموو لە پىستى خۆ ھاتبوۋنە دەرى. باسى خيانەتيان دەكرد. دەيانويست دژى كۆمىتەى ناوھندى و ھەموو نەيارانى حىزب بەيان دەرىكەن كە خيانەت كراوۋە. بەرپوۋبەرى كۆمىتەكە كەسىكى بى دەسەلات بوو. دەرقەتى ئەم كۆمەلە ھەوسارچىپوۋە نەدەھات. سەرى لە خۆى شىواندبوو، دەيوست بە دەنگى بەرز ھىورىان بكاتەوۋە. راوۋستن تا نوئىنەرى كۆمىتە كە بە خۆى ئەندامى كۆمىتەى ناوھندىيە بىت. بەلام كەس بەمە قايىل نەبوو، لىرەدا كار پىويست بوو. بە مىنگە مىنگ ھىچ كارىك نەدەكرا. ھەركەسەو ھەرچىيەكى لەمەر ئەمەو ئەوۋە لە دندا بوو

هه لپرشت، بوو به قهوغا. هیچیان بۆ کۆمیتتهی ناوهندی نه هیشتهوه، ههر هه موو عه یبه کانیان، خه تاکانیا، بهرژه وهند په رستهیه کانیا و شورته و پایه خوازیه کانیا خستنه ئه و گوږه. گوتیان سه رهک وه زیران، ئه م پیره ریوییه کۆنه کاره فریوی دان. چه ند پارچه ئیسقانیکی فریدانه به رو کلکی پرین. به شداریان له کابینهی حکومهت به پایه خوازی و خیانهت له قه له م دا. یه ک به یه ک ژماردیان:

دژایه تی دکتور مسه دهق خیانهت بوو. سیاسه تی حیزب ده باره ی نه وتی باکور خیانهت بوو. هه وه لچار دین و ده لپن: ئیمه دژی ههر جوړه ئیمتیا زیکن که به بیگانان بدری، به لام هه رکه سه رو که لله ی سوڤیه تیه کان په یدا ده بیته، به جاده کانداهه کونه ریپویان و هوراده کیشن که بۆ نه وتیان ناده نی.

هه لوه شان وهی حیزب له ته ورپزو په یوه ندی کردنی به فیرقه ی دیموکراتی نازه ربایجان وه که مه علوم نه بوو سه ری داوه که به ده سته کیوه یه، خیانهت بوو. به دامه زران دنی حکومه تی ئیئتلافی، رابه ران جه زه به بیان له حیزبدا.

ههر یه کیکن له وانیه قسانیا ده کرد له چه ژمه تاندا ده له رزین، ده نگیان گرده بوو، ده ماری لاملیان هه لده ستا. یه کیکیان به دم قسه کردنه وه گریان ئه وکی گرت و خه ریک بوو ببوریته وه. ئاویان به ده موچاویا پرژاند تا هاته وه سه رخوی. یه ک دوو کهس ههر له ویدا ده ستیان له حیزب کیشایه وه. ئه وان ی دی به نا ئومیدی سه ریان ده له قان. که داخی دلی خو یان هه لپرشت، هه نگی مه سه له ی مه حکوم کردنی هه موو رابه ران، به تی کرای ی هاته پی شی. خه ریک بوون به یان نامه یان ده رده کرد. به بوچوونی فرود ئه م کاره هیچ لایه نیکی حیزبی و ری کخراوه یی نه بوو، ئاخه ده بی مؤ له ت و ده رفه تی به رگری به تا وانبار بدری. تازه ترین نه ندامی کۆمیتته داوای قسه کردنی کرد: ده بی ده رفه ت به خه تاکار یان تا وانبار ییش بدری که قسه ی خو ی بکات. له وه یه هه موو رابه ره کان له و خه تایانه دا که باستان کرد شه ریک نه بووبن. له وه یه له ناو ئه وانیشدا که سانیک بووبن که هه مان هه لو یستی ئیمه یان وه رگرتبی. یانی ده تانه وی هه موو حیزب بده ن به یه کا وه موو رابه ران به جاری مه حکوم ده کن. به سوژی توندره وانه واقع و روداوانی سیاسی نایه نه هه لسه نگاندن. با جاری پشم و غه زه بی خو مان کۆتتول بکه ین، ئه وسا راپرسی بکه ین و رای خو مان بده ین. ئیمه ناگاداری پشت په ردان نین. با تورج خان به خو ی بیته. هاواریان به سه را کرد: "ئه گه ر دلی پیوه با ده می بوو هاتبوو."

به مجوره دوو دانه سه عات وه ختی کۆمیتته تیپه ری. زۆر به یان رویشتن، ته نیا چه ند نه فه ریک که یه ک له وان به ریوه به ری کۆمیتته بوو، مانه وه. سه عات ده و نیوی شه و بوو تورج خان به ئوتومبیلی وه زاره ت گه ییه جی. چی گوت؟ فرود هیچی له بیر نیه. ته نیا ئه م وشه یه ی له بیر ماوه "کاتاستروف!" دیسان هه مان ئه داو ئه تواره کانی جارانی خو ی دووباره کرده وه. دیپلوماتی دروژنی ده ملوسی حازرقسه و زارخوشی ترسنوک و فیشالبازی خو هه لکیش و شورته و پایه خواز. به هه مان ئوتومبیلی وه زاره ت رو یی و ئه و رویشتنه ی رو یی ئیدی هه رگیز کهس نه یدیته وه.



فرود دهگه‌ل ھاوشاریه‌کی ھاوده‌وره‌ی خویدا بوو به ھاوهو‌ده. له حه‌وشه‌یه‌کدا که چه‌ند مایکی دیکه‌شی تیا ده‌ژیا، ژووریکیان به‌کری گرت و مائوچکه‌یه‌کیان پیکه‌وه نا. ئه‌وه‌نده له بازاره‌وه دوور نه‌بوو.

هه‌مان شه‌وی ۱۲ ئازهری (۱۱/۲۲-۱۲/۲۲) ۱۳۲۵ که هیزه ده‌وله‌تیه‌کان په‌لاماری ئازهر بایجانی دیموکراتیان دا، ئه‌مان به جووته وه‌کو جارن بو یانه‌ی حیزب له شه‌قامی فیرده‌وسی ده‌چوون که له پر دیتیان کومه‌لیک له‌وی‌نده‌ر خربوونه‌ته‌وه. له مه‌یدانی سپه‌دا حیزبیه‌کان دوو دوو و سی سئ خه‌ریکی چیه‌ چپ و فسکه‌فسک بوون. هه‌موو رووگرژ، په‌ست و گرگرتوو. تا له یانه‌که نزیکتر ده‌بوونه‌وه ژماره‌ی گروپانی دوو و سی نه‌فهری زیادی ده‌کرد. سه‌ربازانی چه‌کدارو پاسه‌وانان له سه‌ر شوسته‌کان ئیشکیان ده‌گرت. ئه‌من و ئاسایش له پال خانووه‌کانه‌وه ته‌ماشای خه‌لکی بی ئاگیان له هه‌موو شتی که ده‌کرد. هه‌ندی که جار جار ته‌شه‌ریکیان ده‌دا. نزیکي خوراوا بوو. کاسبکاران دوکانه‌کانیان داخستبوو وله‌به‌ر ده‌رگا وه‌ستا بوون و چاوه‌پیی رووداوێک بوون. کومه‌لیکی چه‌ند سه‌د نه‌فهری له‌به‌ر یانه‌که وه‌ستا بوون و پاسه‌وانه‌کان بلاوه‌یان پیده‌کردن. جاری به زمانی خوش "برایان بلاوه‌ی لیبه‌کن!" جاری به توندی: "رۆن رژاوه! رت به! رتبه‌ برا، رتبه‌ گیانه". تابلوکه‌ی حیزب نه‌ما بوو، شکانده‌بوویان، هه‌ندی پارچه‌ی به‌ ده‌ستی خه‌لکییه‌وه بوو. دوو سه‌رباز له‌به‌ر ده‌رگا به‌ نیه‌وه به‌دیار هه‌ندی خاشاک و چل و چیه‌وه، که له ئه‌نجامی شکانی تابلوکه‌ رژا بووه سه‌ر زه‌وی وه‌ستا بوون و نه‌یانده‌هیشته‌ هیچکه‌سی که بچیته‌ ناو حه‌وشه‌که. خه‌لکه‌که قه‌ره‌بالغیان کردبوو، هه‌ندی که سه‌ ده‌گریان.

فرود رووی گه‌شایه‌وه، زه‌وقی سوعه‌ت و شوخی گرتی. ھاوشاریه‌که‌ی لیبی پرسی خه‌لکی ده‌گرین، تو بۆچی شادی؟ به‌ ده‌ستی خوێ نه‌بوو، عاده‌تی نیه. ته‌نیا ئه‌و که‌سانه‌ ناشنای ئه‌م په‌رچه‌ کرداره‌ بوون که ده‌یانزانی چۆن خه‌م و خه‌فته وه‌کو هه‌ره‌یه‌کی تیژگۆشتی له‌شی ده‌بیری. له پر ده‌موچاوی ده‌بوو به‌ یه‌که‌پارچه‌ ددانی سپی، جگه‌ له ددان چ شتیکی تر له ده‌موچاویا نه‌ده‌بینرا. ده‌یتوانی ده‌گه‌ل هه‌ر گرفتیکدا هه‌لبکات، به‌لام کاتی کارده‌هاته سه‌ر شکستی ته‌واوه‌تی له ژیاندا، ده‌گه‌ییه‌ له ده‌ستدانی ئاوات و هیواو ئاره‌زووه‌کانی، شپه‌رزه‌ ده‌بوو. پیده‌که‌نی تا به‌سه‌ر که‌زی دلدا زال بی.

ده‌گه‌ل ھاوشاریه‌که‌یدا بو مال چوونه‌وه. له ریگه‌ قاپی عه‌ره‌قیان کپی، له‌وه‌ عه‌ره‌قانه‌ی که پیاوی به‌ عاریدا ده‌دا. به‌ خویشی نه‌یزانی چی قه‌وما. جارن هه‌میشه‌ له شه‌رابخوری و مه‌ستی و به‌دمه‌ستی ده‌ره‌قی. هیچ له‌زه‌تیکی لینه‌ده‌بینی، سه‌ری گه‌رم نه‌ده‌کرد، خاوه‌نه‌ده‌بووه‌وه. بی فایده‌ بوو، به‌لام ئه‌مجاره‌ چ بوو که عه‌ره‌قیان کپی؟

به‌ دوو قوولی له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌ دانیشتن و ته‌مه‌شای ئاسمانی پر ئه‌ستیره‌یان کردو تا دوا چۆری قاپه‌که‌یان به‌سه‌ره‌وه نا. بو یه‌که‌مین جار هه‌ستی به‌ خاوبوونه‌وه و سستییه‌کی خوشکرد، "هه‌رگیز هه‌ستم به‌ خه‌می وانه‌کردبوو، مه‌گه‌ر ئه‌و کاتانه‌ی که سه‌ربازانی هه‌ندیم له ده‌می روباره‌که‌دا به‌ رووت و قووتی ده‌بینی، که له‌به‌رم گران بوو، سووکایه‌تی بوو ئه‌مما سووکایه‌تی". ھاوشاریه‌که‌ی هیشته‌ له زانستگه‌ی یوتاوه‌ نامه‌ بو فرود ده‌نیی. فرود له‌ نه‌واره‌که‌دا ناوی

نايهنى، دهلیت: "ههقتان چیه بهسه ریهوه، چتان لیی دهوی؟ رۆی، کاریشی بهکاری کهسهوه نهبوو. له پاریسدا دهگهله دامو هنگای ئەمندا ههلی نهکرد. خویندنی خوئی کرد. گهپرایهوه ئیران. پۆستیکیان دایه. ناوی دهگهله دۆستانی پاریسیدا که گهیی بوونه مهشروهی خویمان، نهچووه یهك جوگاوه. بۆ ئەوروپا گهپرایهوهو پاشان بۆ ئەمریکا رۆی، و ئەمپۆکه یهکیکه له زانیانی سوسیولوژیای دنیا که له زانستگهی یوتا دەرس دهلیتهوهو هیشتاش باوهپی وایه که سهرکهوتن بۆ جهماوهه". ئەو تاقه کهسیکه دهتوانی وینهیهکی ورد دهبارهی وره گوپانی روحی و کیشماکیشی دهروونی فرود تا کاتی گرفتاریهکهی بکیشیت. ههکاتی که ئەم هاوپییهی بیردهکهویتهوه له خوئی دهپرسیت که ئایا ترسو له رزی ئەو رۆژی بهر یانهکهو عهراق خواردنهوهکهو، تههشاگردنی ئاسمانی سامال وادار به ههلاتنی کرد یان هۆشو زیرهکی و ئاوهرزو لۆژیک به ریگهیهکی تریاندا برد. بهردهوام ئەم باسهی دهگهله کهلهپوردا دهکردهوه. ئەم هاوشارییه زیرهک و پرپاوهه که ههگرگیز هیچ شکستیکی بهوه نهدهزانی که چۆک به مروقه دابات، ئەو دۆست وهاوپییهی به مورتهد له قهلهم دادا. زۆر ئاسانه پیاو له ئەمریکادا خاوهن کورسی و خۆشگوزهرانی و سهنگو ئیحتوبار بی و دەم له سهرکهوتنی "جهماوهری مهزن" بکوئی.

فرود ههولی دادا ناقلانه داوهری بکات. ئەو زهمانهی که ئەو ههلات تهنیا قارهمانان دهیانتوانی بهرگری بکهو و خۆراگرن. بهلام ئەو ههگرگیز فشهی نهدهکرد که پیاوی مهیدانه. ئارهزوییهک بوو بهردهمی با کهوت. دبدبهیهک بوو به دهزرییهک فش بووهوه. فرود خوئی دهگهله ئەودا بهراورد دهکرد. نا، ئەو نهیدهتوانی ههلیت. ئەوهی بهسهه ئەودا هاتیوو بهسهه ئەو دۆستهیدا نههاتیوو که بۆ ئەمریکا ههلاتبوو. ریگهیان لیکی جیا بووهوه، بهلام دۆستایهتییهکهیان هیشتا له ناخیا مابوووهو نهدهکرا به ئاسانی ئاوکی پاک یان پیسی بهسههرا برپۆی.

فرود نهیتوانی فیزمالکی بداتی و بۆی دهچی. ملی بهکاره و نا. له سهعاتی ههوتهوه تا دهی شهوو ههندیجار تا درهنگتریش دهرسی دهخویندو موتالای دهکرد. دروشمیککی تازهی ههگرت. گرفتاری بیکاری دیلی تیشکانه.

دهیویست هههیشه سهرکهوتوو بی، لی سهرکهوتن به دهستییهوه نهدههات، لهگهله ئەمهشدا کۆلی نهدهدا، کارگهلیکی کرد که ئەگهه شکست نهبووایه ههگرگیز دوویان نهدهکهوت و نهیدهکردن. ئەوجاش به خوئی دهگوت دهبی حیزب رزگار بکری، ههه چهنده سوزنباو و تورج خان قوچانوویانهو بارگهیان بۆ ههندهران تیکناهه.

لهم سهروهبندهدا چالاکوانانی حیزب کهوتبوونه جموجۆل و ههکهسهو لای خوویهوه ههولی دادا به ههه شیویهیهک بووه پییشگری له ههرسی حیزب بکات. کۆبوونهوهیان دهکردو کهوتبوونه فراکسیونبازی و خویمان گوتهنی دهستهی تهنفیزی کاتییان دادمهزراندو لیرو لهوهی له دهربی کۆمیتهو بنکه فهرمیهکانی حیزبدا کۆدهبوونهوهو فرود گهه جابهتی وهههی دهکرد که چیاوی نهما بوو ئەوانی دی واتهسهوری بکهو تیکچووه.

دواتر، سالانیک دواتر که جهوریکى زوری له ژيانا کيشا وای وینا دهکرد که نهگهر نهوان روژانه دهستی بگه‌یشتبایه نیرگزو بیتوانیبا درده دلی دهگهل بکات له‌وه بوو هندی رووداوان له ژيانا روویان نه‌دایا. لی نیرگزیش بوونه‌وه‌ریک بوو وه‌کو هه‌موو ژنانی دی که چاوه‌پروان بوو نازی بکیشن. نه‌ویش وه‌کو هه‌موو که‌سیک غرورو عیزه‌تی نه‌فسی هه‌بوو. نه‌یده‌ویست که کوره جیرانه‌کیان بکه‌ویته سهر ده‌ست و پیی و داوای ناشقیینی لی بکات. نه، نه‌وه‌نده‌ش به‌رزه‌فر نه‌بوو، به‌لام ده‌بی تا که‌ی بی موبالاتی نه‌و ته‌حه‌مول بکات. فرود بیگومان ناگاداری مه‌یلی نه‌و دره‌ه‌ق به‌خوی هه‌بوو، ده‌یزانی که دره‌گای ماله‌که‌ی هه‌میشه بو فرود کراوه‌یه. باشه نابی نه‌ویش جاریک هه‌والی پیرسیت؟ ته‌نیا نه‌و کاته که بیستی تابلوکه‌ی حیزییان داگرتووه‌و ژماره‌یه‌کی زوریان گرتووه‌و سهرانی حیزب یا هه‌لاتوون یا خه‌ریکی هه‌لاتن، سو‌راخی نه‌وی کرد، به‌لام تازه دیر بوو بوو.

کو‌میتیه‌کیان به فرود سپارد، نه‌ویان کرد به به‌پرس، فرود له سستی و ره‌خاوت هاته ده‌ری. بازاری نارهبازی و ئیعتراز گهرم بوو بوو، خه‌لکی ترسیان شکا بوو. جم‌وجولیکى بی وینه‌و بی پیشینه ده‌بینرا. هه‌رکه‌س هه‌رچییه‌کی له دلدا بوايه ده‌یگوت. گه‌نگه‌شه‌و ره‌خنه بوو بوو به په‌رده‌ی داپوشینی هی‌رشى هه‌مووان. که‌سیک به‌ناوی (خه‌له‌ج) وه‌وه سهری قوت کرده‌وه‌و توانی له‌م هه‌راو فره‌ته‌نه‌و پاشاگه‌ردانیه‌دا شوینیک بو‌خوی له نیو دل‌ه توپه‌کاندا بکاته‌وه. ئیرادو نارهبازیه‌کانی جوان بوون، ده‌چوونه دل‌ه‌وه. تیکه‌له‌یه‌ک بوو له نیازپاکى و شوپره‌تخو‌زى و خو‌ویستی. شیکردنه‌وه‌و ناسینی که‌سایه‌تی نه‌و نه‌سته‌م بوو. پیکه‌اته‌یه‌ک بوو له گیانبازی، په‌یگیری، دلیری و نامانج خو‌زى، شوینه‌واریکى سهرسه‌ختى و خو‌په‌سندیشى تیا بوو. باکی له‌وه نه‌بوو که گیانی له‌پرای مه‌به‌ست و مه‌رامدا دابنی. له هه‌موو نه‌مانه سه‌یرتر تو‌ران و ناشتی خانه‌دانانه‌ی بوو. قاری ده‌کرد، ده‌تورا، ده‌رویی، له‌ولاوه به‌به‌لگه‌ی تازه‌و قه‌ناعه‌تبه‌خشه‌وه سهری ده‌ردیناوه. ژماره‌یه‌ک به‌دوایدا ده‌چوون. خو‌ی گران ده‌گرت و بو‌ماوه‌یه‌ک ده‌بووه هه‌ناره شیرینه‌ی کو‌مه‌لیک. بنیاده‌می‌ک نه‌بوو که بتوانی ماوه‌یه‌ک دو‌ست یان دژمنی که‌سیک بی. پی‌او‌یک بوو هو‌شن، قسه‌خوش، جوان، توپه. کاتی که گهرم ده‌بوو و جو‌شى ده‌سه‌ند ده‌ماره‌کانی ده‌موچاوی هه‌لده‌ستان. خو‌ه‌لکیشی نه‌و سنورو که‌وشه‌نی نه‌بوو، له چاوو زاریه‌وه ده‌چو‌را. نه‌م خه‌سله‌ته‌ی به‌نه‌ندازه‌یه‌ک زال بوو، که به هه‌موو زیره‌کیه‌کی خو‌یه‌وه نه‌یده‌توانی بیشاریته‌وه.

نه‌گهر فرود که‌سیکی پاشه‌وه بوايه بیگومان دواى نه‌و ده‌که‌وت. به‌لام فرود بیزاربوو له‌وه‌ی که به هه‌رزانی دواى سهرکه‌وتن بکه‌وی. بچینه سهرحازره‌که‌ی. نا، به هیچ جو‌ری نه‌هلی ته‌قلید نه‌بوو. کاتی که سهرانی حیزبی هه‌لده‌سه‌نگاند بو‌ی درده‌که‌وت که که‌سیان له که‌سیان زیاتر نین. که‌شکیش برای دویه. ره‌نگه‌یه‌ک دوویه‌کیان جیا بووبن، که ده‌بی پیغه‌مبه‌ری خودا بووبن یان بووبن به‌موجته‌هیدی ته‌واو عه‌یارو هاتبوون له ناو حیزیدا، به‌که‌مالی بی فیزی و قه‌ناعه‌ت حزمه‌تی ئارمانجی خو‌یان ده‌کرد. نه‌مانه ده‌له‌چه نه‌بوون و فی‌ری کاسه‌لیسی نه‌بوون.

به‌ده‌ختانه له دوو لاه بوو بوون به‌نیشانه‌ی تیری کونه‌په‌رسته‌یت و شوپرشکی‌ری. هه‌م نه‌م باندوه هه‌م نه‌و باندوه لی‌یان ده‌دان و سهرکو‌تیان ده‌کردن.

لەم ھەلومەرجە پەشیوھەدا فرود وای تەسەور دەکرد کە ئەرك و پەيامیکی پی سپێردراوھ. رەوشیکی پڕ ئاشوب بوو و زنجیرە رووداویکی گەرمی لە پیش بوو. بەرە بەرە ھەستی دەکرد کە زانیاری قوتابخانەیی و زانیاری لە بابەتی کتییی (پەردو قیرجینی) بەشی ئەو قەرەقەشەو مەشت و مەرو گەنگەشەییە کە لە پیشی دایە ناکات. کەوتە خویندەوھو موتالاً. میژووی کۆنی ئێران، میژووی شاھان و شەڕو جەنگان سوکنایی پی نەدەبەخشی و تییری نەدەکرد. باس و سەربوری خەباتی کۆمەلایەتی پتری رادەکیشا، ھەموو شکستیک مایە نائومییدی نیە، و زۆر جار شکست بوو تە مایە بەر دەوام بوونی بەرە بەرە خەبات و سەرکەوتنی بە دەست ھیناوە. چ دوو یاقوتیک لە قولایی ئەدەبیاتی ئێراندا پەنھان بوو کە دەکرا بدۆزیتەوھ. شانامە فیردەوسی نەخویندەوھ، بەلکو بە قووتدان قووتی دا. بە وەخت و ناوخت لە قالبی بەحری مۆتەقاریب دا شیعری دەگوت. بەرە بەرە شیعەرەکانی حافز ئەفسوونیان کرد. بە ژوورە کەیدا پیاسە دەکرد، بە دەم سەما و بادان و پیکەنینەوھ ئەم شیعەرە دەخویندەوھ:

رسم عاشق کشی و شیوہ شهر اشوبی

جامەای بود کە برقامت او دوخته بوو.

ئەو ھەندە ئەفسوونی غەزەلەکانی حافز بوو بوو کە کەلھور رۆژیک پیی گوت: "ناکا بتەوی بیی بە سوئی؟" بە تاسەو تامە زۆییەوھ ھەرچی بە دەست دەکەوت دەخویندەوھ. لە پریکا بوی دەرکەوت کە میشکی ئەم ھەموو زانیاریانە ناگریت. بۆیە لەسەر پارچە کاغەزێکدا دەینوسین و دواتر لە نامیلکە یە کدا بە گوێرەیی بابەت پۆلینی دەکردن. ھەقەدە غەزەلی حافزی ئەزبەر کرد. لەم کتیبخانەوھ بۆ ئەو کتیبفرۆشی دەرویی. سەفتە یە کتییی دەبن ھەنگلی دەناو بۆ مال دەگە پرایەوھ. بوو بوو بە یە خسیرو دیلی کەلتووری ئێرانی. لە پڕ رووی کردە ھاوچەرخان. ھەم سیاحەتنامەیی ئیبراھیم بیگی دەخویندەوھو ھەم ھۆزانی عەشقی و فەرخی. قولبوونەوھو رۆچوون بە کتیبانی مارکسیستی دا، ئەو ھەندە کە پاچەقی فارسی کرابوون و بە زمانی ئینگلیزی لە بەر دەستا بوو، ئەرکیکی جیاو تاییبەتی بوو. سەبارەت بە ھەر مەسەلە یە کە دەھاتە پیشی بۆچوونیکی ھەبوو. ئیدی ئەو رەوش و بارودۆخە بەسەر چووبوو کە بی چەندوچوون پریارەکانی کۆمیتەیی ناوھندی قەبول بکات. باوھری بە حیزب ھەبوو، ئامانجەکانی حیزبی بە ئامانجی ئینسانی دەزانی و بانگەشەیی بۆ دەکرد. دەوری ئەو روون بوو، لە ناو حیزبدا پیداکری و خۆراگری کە لە رێ دەرنەچن و لە دەریی حیزبدا سەربازی و گوێ پرایەلی.

(۹)

ئەم ۋەزەق ۋە حالە، پىكادانى دياروناديار لە نىۋو حىزبىكدا كە خۆى بە حىزبىكى مودرىن لە قەلەم دەداو ژىراو ژىر ھەموو كەوتىۋونە گىيان يەك، يەك سالى رەبەق بەردەوام بوو تا لە ئەنجامدا ئىنشىقاقى تىكەوت. چەند كەسىك لە حىزب جىابوونە، خەلكانى دەستى دووم و سىيەم، ھەندىك بە باۋەرونىشتەمانىپەر، بە عزى خۆسەر ئاۋاۋەگىر. حىزب ئىستا پىۋىستى بە ھەر ھىزىك ھەبوو. بەلای كەمەۋە دەستەبەندىيەكانى جاران بۆ ماۋەيەك نەما، دەستەبەندى دىكە لە قولايىۋە چىرۋى دەكرد. جەوانان دژى پىران رادەبوون. لەم كەين ۋەبەينەشدا فرود ھەر بى پىشت ۋ پەنا بوو ۋچ كەسىك پىشتىۋانى لىنە دەكرد.

لەسەر پىشنىيازى ئەندازىار عالی بۆ تەۋرىزان نارد. ئەۋى دىنبايەكى دىكە بوو. مەسەلەى نەتەۋەيى لىرەدا بۆ ئەۋ شىۋەيەكى توندترى ۋەرگرت. لە ئازەربايجاندا كىشەى نەتەۋەيى بەزىندووترىن شىۋە بىنى. ئەمانە خەلكانىكى تىرۋون ۋەقى خۆيان بوو بە گۆيرەى تايبەتمەندى ۋە دابۋنەرىتى خۆيان بژىن. لە ھەموو شتىك گرىنگتر زمانەكەيانە، ئەگەرچى زمانەكەيان ۋەكو زمانى خەلكى ئەۋدىۋى سنوورە، بەلام ناسنامەى نىشتەمانيان جىايە. جىابوونەۋە لە ئىران ھەرگىز نابىت.

لە تەۋرىزەۋە بۆ مەشھەدوگورگان ۋە پاشان بۆ شىرازىان نارد. بەرە بەرە خەرىك بوو دەبوو بە پەيكى حىزب، بەلام زوۋ خۆى دىزىيەۋە. پىياۋ دەبى بتوانى دژى تەنگانە ۋە ھەلەكانى رابردوۋ بخەبتى. دەبى فىرى خەبتىن بى. جا بەرەنجامى ئەم فىرېۋونە دەشىت مەرگ بى يان ژيان. يا دەبى بچىيە كەناروخۇ لە ھەر مقاۋەمەتىك دورىگىرى يا بەگژ پىل ۋ شەپۇلانا بچى ۋ گىيانش دەرباز بگەى. فرود جارىكى دى كەوتىۋوۋە سەر دوۋ پىانىك: (زەمانە دەگەل تۇدا نەسازى تۇ دەگەل زەمانەدا بسازى) قەبول نەبوو.

لەم زەمانەدا بوو كە نىرگىز بە نىگەرانى ۋ پەرۋشەۋە لە دوۋى فرود دەگەرا، جارىك كە بۇكۆمىتە گەپرايەۋە يەكەك لە ھاۋرپىكانى بۆى گىپرايەۋە كە نىرگىزى لەبەر دەرگای يانە، لە شەقامى فىردەۋسى دىتوۋەۋە دلىنباى كردوۋە كە كورەجىرانىان نەگىراۋە.

ئەۋ دوكانەى سىلەى شەقامى ئەسلامبول ۋ لالەزار كە بەسەر پىۋە شىروچاى دەفرۆشت، بوۋبوو بە پاتۇق ۋ شۋىنى كۆمبۋونى خۋىندكارانى زانكو. مامۇستا ۋ خۋىندكار، ۋ كارگىرەكان كە دەفتەرى حازروغايىيان ئىمزا دەكرد، ئىدى باقى رۇژەكە لە كافە ۋ شەقامەكاندا بەرەللابوون. ۋ ئەھلى كەيف ۋ رابواردن دەھاتن بە پىنج رىال ۋ يەك تەن قاۋەيەكىان دەخواردەۋە. قسانىان دەكرد، قەرارى دىداريان دەگەل يارانى خۇدا دادەنا يان پىكقە دەچۋونە خوارنگەيەك يا بۆ جى ژوانى خۇ دەپۋىشتن. ئەم دوكانە لە ھەمان كاتدا مەلەندى دىدارو پەيامگەياندىنى خۋىندكارانى حىزبىش بوو كە لە رۇژانى قەيران ۋ تەنگانەدا دەيانتوانى بە ئاسانى دەستۋورو پىرپارەكانى كۆمىتە بە ھەموو ئەندامان بگەيەنن. لەم روۋەۋە شۋىنىكى سەلامەت بوو، بە تايبەتى چونكە دەۋرۋەبەرى ئەم كوشكە ھەمىشە پىرپوو لە كىژانى خۋىندكارو كاربەدەستانى شارەبانى

ئەو يېيان بە جۆرە سەيرانگە يەككى مېيازى دەزانی. ئەمە جگە لەو ە دەستوورى حېزب و ە ەبوو  
كە لەم شوپنەدا بە ەيچ جۆرى مونا قەشە و گېنگە شەى حېزبى نەكرى و ەموو پەياممك لە دەرىي  
دوكانەكەدا بە خاوەنى خۆى بگەيەنرى.

لېرەدا بوو كە فرود بۆى بە دياركەوت يەككى لە ئەندامانى كۆمىتەى زانكۆ كۆمەلە بىتاقەيەكى  
ەينابوو دەيوست بە ناوى بلۆكرەنەو ەى گۆقارىكى خويندكارى بىفرۆشيت. ئەم شتەيان لە  
كۆمىتەدا خستەروو. فرود لە دەرىي دوكانى قاو ەفرۆشەكەدا زۆر نارەزايى سەبارەت بەم كارە  
دەربىرى. كارگەللك بە ناوى ئەو ەو دەكرىت كە بە ەيچ جۆرىك ئاگای لى نىە. ەنجهتى ئەو ئەمە  
بوو كە لەلایەكەو ە دەلین لە ئەنجامى قەيرانى سىياسىدا چالاكى رىكخراو ەيىمان كەمەو لەلایەكى  
ترەو ە بىرى كۆكرەنەو ەى پارەداين بۆ بلۆكرەنەو ەى گۆقار. ئەمە تەنیا خۆنۆاندن و  
شۆرەتخووزىيە، دەتەنەو ەى لەم گۆقارەدا چ بنووسن؟ ەمان ئەو بابەتەنى كە لە رۆژنامەو  
گۆقارەكانى تردا بلۆيان دەكەنەو ەى يان شتى تازە؟ دەتەنەو ەى لە رىگەى بلۆكرەنەو ەى ئەم  
گۆقارەو ە چ كەسانىك بۆ لای خۆ راکيشن؟ ئايا ئەو كۆمەلەى لە پشت ئەم گۆقارەو ە خۆيان لە  
بۆسە ناو ە خزمەتى خواستەكانى خۆيان مەبەستە يان مەرامىكى سىياسى تريان ەيە؟ ەو ەلجار  
ئەمانە بە ئاشكرا بلین، تاو ەكو پاشان بىرارى لى بدەين.

فرود بە خۆى مەزەندەيەكى لەلابوو بەلام دۇنيا نەبوو كە دژى كى قسان دەكات و پاشان تىگەيى  
دژى كجورى و كازمىيە. سەعاتىك پتر لەمبارەيەو ە قسەى كرد. خەرىك بوو كار دەگەيى ەيرش و  
جنیودان كە كابرارى خودان پيشنياز ناچار ئىعتراقى كرد كە ئەمە بىرارى كۆمىتەى زانكۆيە. فرود  
دەستبەجى تەسلىم بوو و يەكەمىن كەس بوو كە پىتاكى بۆ بلۆكرەنەو ەى گۆقارەكە دا. بەلام  
ئىرادى ئەمە بوو كە ئەو بىرارى ە دراو ەبى جىبەجى بكرى، لەم حالەدا پىويست بە مونا قەشە  
نەبوو.

بە ەرحال، گېنگەشەو مونا قەشەى ئەم كۆبوونەو ەيەش دەردى گراتر كرد. ئەو دۆسىيەى كە  
باندبازەكان دژى ئەو دروستيان دەكرد رەشتر دەبوو. چەند باش بوو بەر لەو ەى رادىوى مۆسكۆ  
راى بگەيەننى كە خلىج دەستنىژى ئىمپىريالىزمە، ئەم پەيوەندى دەگەل ئىنشىقاچىيەكان بىرى  
بوو، دەنا ەنووكە داغمەى خیانەت بە تەوئىلى ئەو یشەو ە نرابوو. لە پاش بلۆبوونەو ەى ئەم  
خەبەرە گەللك لە ئىنشىقاچىيەكان نارەحت بوون. فرود سەرقال و مژولى كارەكانى خۆى بوو.  
گوئى لە وتى وتى شاگردان نەبوو. كتیبانى دەخویندەو ە، زمان فېردەبوو، شتى دەنووسىيەو ە،  
نامەى دەنووسى، حەزى لى بوو بە نووسىن باس و مونا قەشە لەگەل كەسانىكدا بكات. ەرچىيەك  
ناخى ئازار دەدا لەم نامانەدا دەيخستە سەر كاغەز. بۆ ئاغای پایەدار، بۆ بابى ودايكى، بۆ  
مونیرەو بەدرى، بۆ فەيروز نامەى دەنووسى. ئەم كاغەزانە مەفەرودەلېقەيەك بوون بۆ بەبادانى  
ئەو بوغزەى يەخەى گرتبوو و ەپەشەى لیدەكرد كە لە رىي دەربكات. راستگۆيانەترىن نامەى  
ئەوانە بوو كە بۆ ئەو دۆستەى كە بۆ ئەمريكا چووبوو دەينووسىن. ئەگەر لەو نامانەدا كە بۆ  
كەسانى ترى دەنووسىن بە رەمزوكىنايە گرفته دەرونىيەكانى خۆى دەردەبىرى، ئەوا لەگەل ئەودا  
بى پەردە ەموو نارەحتىيەكانى خۆى لەمەر رەوشى سىياسى حېزب، لەمەر كەچرەوى رابەران

وسهرانى حيزب، له مەر ئەو زيانەى كه بزوتنە وەكە له سۆنگەى هەلاتنى رابەرانه وە تووشى بوو، له مەر واریقاتەكانى ئازەربایجان و فیرەقە، هەلدەرشت. هیچ كۆمەگىكى لەو نە دەویست. دەیزانى ئەوانە لەو دوورە وە هیچیان لە دەست نایەت. لەم نامانەدا بوو كه بى ئەوەى ناوى ئیڤرگز بینى، دانى بە قىانى خۆیدا دەنا. ئەو شتەى كه هەرگیز بە زمانیا نە هاتبوو خستیه سەرکاغەن. نووسى كه ئەوى بە هەموو بوونى خۆیە وە خۆشگەرەكە. هەموو شانەكانى بوونى بەندە بەم بوونە وەرە وە. نە توانای وىسالى ئەوى هەیه و نە تاقەتى دوورى ئەو. بۆ دۆستە پىوارەكەى (غایب) نووسى: "دەزانم تۆش هیچ كاریكت لە دەست نایەت. نامۆزگاریم مەكە، هەرچى پەندو عیبرەت هەیه بە خۆم گوتوو وە بىفایدهیه. ئەمە كارەساتى ژيانى منە. دەزانم تیا دەچم. هەر هیوا و ئاواتیكم لەسەر و دلدایە، هەمووى بە فیرۆ دەروات. چەندم حەز دەکرد بە دوور لە پاكەپراکەى سیاسى و كۆمەلایەتى و بى ماشوقە و ئەقیندارى كۆمەلێك كاری گەرە ئەنجام بدەم... نامەكە تەواو ناکەم. دەترسم نەى خۆینیتە وە بە پەلەپەل و جەلەبى وەلام بدەیه وە. ئەم بەشەیان فەرامۆش بكە. هیوادارم، تەكا دەكەم وەلام نەدەیه وە..."

چەند بەیانیهك كەوتە وەرژشكرن. حەزى لە مەلە دەکرد، چەند شەویكیش چوو زۆرخانە. لە مردەلەبى و بى جورمى خۆى ناپەرەت و پەست بوو. نە دەتوانى ميل هەلگرى، نە كەباده، و نە زۆرەبانى بگرى. دوو سى كەرەت كە هەلبەزو دابەزى دەکرد، هەناسەى تەنگ دەبوو. باشترین سەرگەرمى ئەو هەر كتیپ خۆیندە وە بوو. دایكى هەر پارەیهكى بۆ دەنارد دەیدا بە كتیپ. زۆر بەى كاتى لە كتیبخانە و كتیپفرۆشیان پادەبورد. تا زیاتر پەى بە بى توانایى و لاوازی بە دەنى خۆى دەبرد هەولێ دەدا زیاتر ناخ و دەروونى بە هیژتربكات.

كۆمیتەیهكى لە ئەستۆ بوو و بەرپۆەى دەبرد. بەرە بەرە پى بۆ رۆژنامەى حیزبى كرایە وە، جار جارێك و تارەكانى ئەویان بلاودەكردە وە. مودەتیك هەلسەنگاندنى فیلمە سینەمايیهكانیان پى سپارد. شیعریكیشى كە بە چاویلکەرى و كاریگەرى شیعەرەكانى پەروینى ئیعتیسامى نووسیبوو، بە ناوى ئاشكرای خۆیە وە لە رۆژنامەكەدا بلاوبوو وە. ماوەیهك رۆژنامەیهكى هەفتانەى حیزبى لەلایەن ئەو وە بەرپۆە دەبرا. كاریكى زۆر زەحمەت و ئەستەم بوو، پاكەپراکەیهكى تەواو بوو. كاتى تاقیکردنە وەكانیشى بوو. هەنگى بەو بیانوو وە هەفتەنامەكەیان لى وەرگرتە وە بەبى ئەوەى پىشتەر راویژیکیان دەگەل كەردبى.

كاتى كە بەرپرسی چاپەمەنیەكان هەستى كەرد فرود لەم هەلۆیستە نیگەرەن بوو، بەلام نایباتە سەر خۆى، گوتى: "هاورپیان دەیانویست نامەیهكەت بۆ بنوسن و ئاگادارت بكەن وە كە هاتوچۆت دەگەل ئینشیقاقچیهكاندا بپرى. تۆیان زۆر جار لە دوكانى قاو و فرۆشیهكەدا دەگەل ئەواندا دیتوو". فرود هیندە لەم قەسە قۆرانه تۆرە بوو كە بە پىویستى نەزانى بەرگرى و داكوكى لە خۆى بكات. مەیموون زۆر جوان بوو ئاوەلەشى دەردا. چەند رۆژێك لەو وە داوش ئەندازیار عالی دۆزییە وە:

"پیشنیازم بۆ هاورپیان كەردوو مەسئولیهتیكت بەدەنى. باست دەكەن"

فرود شەرمى لەو نەدەكرد، هەرچیهكى لە دلدای بوو پى گوت:

"هاورپی عالی، من رقم لهم لوتی گه ریانه یه. ئەهلی دسته به ندیش نیم. پیداکرتن له سه شتی شه خسی نیشانه ی داپوخانی حیزبی سیاسییه. خه لکانی وه کو کازمی لای من نرخی پولیکی قه لیبیان نیه. رقیشم له قسه زله کانیه تی، هه رگیزیش متمانه و باوه پرم به ئیما مزادهش نه بووه. ده بی بزانی له مانه زیاتر کی دهر باره ی من قسان ده کات؟ چی ده لیت؟ چما من بو ئه وه هاتومه ته ناو ئەم حیزبه تا گو پرایه لی خه لکانی وه کو کازمی بکه م؟ نا، هاورپی عالی هه لویستی من له دوا ی دووبه ره کیه که وه روونه، ئەوه ی که من دۆستایه تیم ده گه لی هه بوو وه هندیجار له دوکانی قاوه فروشییه که ده مبینی، ئیستا له ئینشیقاقچیه کان نیه، ئەو له من ئاقلتر بوو وبابی بو ئه مریکای نارد."

ئه ندازیار عالی گوپی ده گرت، هه ندی له قسه کانی ئەوه ی ده سه لماند، ره خنه ی له هه ندیکیان هه بوو، نابی وا ته سه ور بکه ی که ئەم هه موو گینگه شه و مشت و مروو ده سه ته به ندیا نه زاده ی خووستی و خونوینی و شوپره تخوازیه. دوو مشک بخه یته کونیکه وه هه م یاری ده گه ل یه کدی ده که ن و هه م هه ندیجار شه رو ده عواشیان ده بی. مروقه یا نابی بجیته ناو هیچ ده سه ته و کو مه له یه که وه یا ده بی مه رجه کانی قه بول بکات. ده بی گو ی به زور نا هه مواری و نا هه نجاریان نه دریت. ناو هه میشه پۆش و په لاش و ئاومالکه ی به سه ره وه یه، چپه شه پۆلان به ره و زبڵدانی راده مالیت. ئەوه ندهش ناسک و نازدار مه به. له گول ناسکتر بووی. باشه، یه کیك شتیکی گوتوه، بابیلی. ئاختر تۆش ده بی شتیکت گوتبی که وا باست ده که ن. بچو به خو ت قسان ده گه ل کازمی و یان هه ر که ریکی دیکه دا بکه..."

"بچم بلیم که له ئیستا به دواوه ده بم به جماعه تی تو. ئەو خورمایه ی که تو ده یخوی ناو که که ی له گیرفانی مندایه."

"من که ی قسه ی وام کرد، ئیستا تۆش بو چهند روژیک له شوینیکی دی قاوه بخۆره وه.."  
 "تو به چیه وه گرتووته. به راستی ئەمهم له تو چاوه نوپ نه ده کرد... یانی له ناو حیزیدا جگه له دوکانی قاوه فروشییه که چ شتیکی دیکه نیه، واهاتووی به مه وه گیرساو یته وه؟"  
 "باس باسی دوکانی قاوه فروشی نیه، باسی ئینشیقاقه."

"یانی هه ر له بهر ئەوه ی مۆسکو به نوکه ری ئیمپرایالیزمی داناو نیدی نابی ناویان بیری؟"  
 "هاورپی ئەمرو قسه ت ده گه لدا ناکری، له که ری شه یتان نایه یته خواری."

ئه ندازیار عالی هه ولی دها هیوری بکاته وه. به لام فرود کاتی هه رچیه کی ده دلدا بوو هه لپرشت، خودا حافیزی کردو یه کراست چوو بو سو راغی نیرگز. له ماله وه نه بوو. پتر له دوو سه عات له و گه ره که ی ئەودا پیاسه ی کرد. له ماوه ی ئەم دوو سه عاته دا به ته واوه تی ده گز خویدا چوو، ئا قیبه ت شه که ت بوو، له پال دیواره که ی به رانبه ر ماله که ی نیرگزدا رو نیش ت. یه کیك له دراوسیکان که ده یناسی، بو ژوو ره که ی خو یی برد. خویندکاریکی خه لکی کرمان بوو. فرود خه وی لیکه وت، کاتی خه به ری بووه وه سه یری کرد نیرگز نه وازشی ده کات، پیکفه چوونه هو ده که ی نیرگز.

"ده ته وی بنوویت یان چایت بو دم بده م؟"



"نا، ئەحوالت چۆنە؟"

"تۆ چۆنى؟ چیتە؟"

چى ھەبوو بىلى؟ بوغزو گريان ئەو كى گرتبوو. ھەزىدە كىر بەلام فرمىسكى نەدەھات، چ بلى؟ چى بەم كىژە دامارە بلى؟ چ شەرھە زارى و رەزائە تىكە. ھەرە باشە كەيان ئەم ئاغاي ئەندازيارە يە كە چى پىم دەلى بىرۆم دەگەل كازمى دا دانىشم و حىسابى خۆمى دەگەلدا پاك بەمەو. ھىچى تر لە من رانابىنى. چى بەم كىژە بلىم؟ دەپرسىت: چیتە؟ چ وەلامى بدەمەو؟ بلىم كىبارىە كى بە نازونوز كە تووتى ئاسا دوو كەلىمە دىالكتىكى ئەزبەر كىردو، ھاتوو تەھەكوم بە من دەكات، دەپەوئى بە ھەپەشە لە مەيدان و دەرم بنى. لەسەر چى؟ گەرە كىە بىي بە ئەندامى كۆمىتە. مردەشۆر خۆى و كۆمىتە كەى بباتەو. چى بەم كىژە بلىم؟ راست دەكات: ئاخىر بۆ ئەوئەندە نىگەرەنم. بۆ ئەوئەندە خۆم دەخۆمەو، لەبەر ئەمەى مەسئولىەتم نادەنى. ئەمەش بوو بەكار، ئەمەش بوو بە ژيان؟ يەكك نىە پىم بلى پىنەدرو بىرۆ كفىنى خۆت بدرو، بىرۆ تا جاو ھەرزانە بمرە، تۆ دەرەقەتى ئەم روو ھەلمالراوانە نایەى.

بەو دەقەو، بەواقى و پەو دەپروانىە نىرگزو ھىچ وەلامىكى پى نەبوو. لە تارىكى زىاتر ھىچى نەدەبىنى، دەپوىست ھەر رابى و پروات، لە پىر وىستى بلى: "ئەم ھەموو نا پىاوى و نامەردىە لە شتىكەو كە پىا و دلى پى خۆشە. بوون و نەبوونى خۆى بۆ تەرخان كىردو، بەمجۆرە دلرەقانە دەى رەنجىن."

لە پىر ئەم گەوالە بىرە تارىكانە رەوینەو، چاوى بە دەموچاوى جوانى نىرگز كەوت. چاوەكانى پىر شنگيان دا. كىژى رەنگى دىناو دەبرد، لىو ھەناسكەكانى شىن بوو بوونەو، زارى داچەقى بوو. لەسەر كورسىيەكى پال تەختەخەو كەى دانىشتبوو. ھەستا، دەلەرزى، دەستى فرودى گرت، دەستى سارد بوو، موچوركى بە پىاودا دىنا:

"دەشتى بلى. تۆ منت كوشت."

بە توندى بەرسقى دایەو: "چ بلىم؟ ئىو بە دوو قۆلى خەرىكن گىانم دەكيشن."

"كام دوو قۆلى؟ من چ گوناحىكم كىردو؟"

"برىا گوناحىكت كىردبا و من ھەرگىز نەم دەبىنىت."

نىرگز رووى وەرگىرا، نەیدەو یست زەوق و شەوقى زادەو ھەلقوللوى ئەم چەند وشەيە، كە ئاوينەى قىاننىكى پەنھان بوو، نىشان بدات: "سەبر بگرە، ھەر ئىستا چایەكە پىدەگا."

لە وەتاغەكە و دەرەكەوت، روندك لە چاوانىا قولى دەدا، روندكى خۆشى و ھىوا. بە دەستەسپى سىرى تا بەسەر گۆنا جوانە ھەلكفاو كانيا نەپژى، بەدەنى لە ئارەقەدا ھەلكشا. بۆ ساتىك چاوەكانى كەوتنە رىشكەو پىشكە. سەرە گىژى نەبوو، بەلام شتىكى لەو بابەتە بوو. تىپە تىپى دلى كەمتر بوو ھەو. چەند دەقىقەيەك لەسەر زەوى دانىشت. گوللوى لە پىوى دا. ئارەقەكەى سەر ھەنەى ھىشك كىردو. لە جى خۆى ھەستا. دەتگوت لە خۆشى وشادىدا حالى بى حال بوو. بەرە بەرە نىگەرەنەكەى كەمتر بوو ھەو. ھىور بوو ھەو. بەلام خويندكارى پىزىشكى زانى كە ھەلچوون و جۆشى دەروونى بەدەنیشى ئازاردەدات. كەیفخۆش بوو. لە كەيفان لە پىستى خۆى نەدەھىورى.

هزیده کرد به ئاسمانا بفری، چه پله بقوتی. جار بدات و به هه موو که سیك بلی چ رووداویکی گرینگ روویداوه. ههزی دهکات و ههزی لیده کهن. له خورا له ئوتاقه کهی وه ده رکهوت. ههقی بوو دهنا دهستی له گهردهن دهکرد، رایده مووسی، نهوازشی دهکرد. ئاوه که گهرم بوو، په ره میزه که خه ریک بوو دهستی بسووتینی. چای دهم دا، بو فرود، بو نازدارترین کهس، نامه بو حاجیه خانم دهنووسی. له هه موو کهس لیوهی نزیکتره. دهبی بزانی. نه گهر له خه لکی تره وه بژنهوی دلگیر دهبی، زویر دهبی. نابی له زاری به دری و مونیره وه ئه مه بژنهوی. سینیه کی نه بوو که چای و قه ندادنه که و شیرینی له سه ر دابنی و پاک و پوخته له به رده میا دایینی. ئیستا که ئه و شته کهی درکاندوه، بوچی ئه میس نهیدرکینی، بوچی پیی نه لی که هه ر له مندالیه وه ههزی لی بووه، به قوژترین پیوی دنیای دهزانی، له هه موو که سیك جواتر، هو شمه ندر، زانتر، و نازتره.

گوئی له دهنگی فرود بوو:

"له کوئی؟ بو نایه ی؟"

فرود هه زیده کرد هه موو داخی دلی هه لپیژی و باری ویزدانی سووک بکات به لام دوو دل بوو. ئایا نیرگه ههستی به هه موو نازارهکانی ئه و دهکرد؟ ئه دی بوچی دهستی خوئی داغ کردبوو. بانگیک تیوهی دهژنه که له سیاست بیزاره. هه مووی خه تای ئه م بیوه ژنه سووک و سه لیمه بوو که ریکخراوی ژنان و هه موو کاروچالاکیه کی کومه لایه تی له بهرچا و خست. نا، نا. ئه م ژنه ته نیا ئاسودهیی و ته ندروستی ئه وی دهویست و له ده ردهکانی دیکه حالی نه ده بوو. بیهوده بوو که ئه وهی له بهینی ئه و وکازمی و ئه ندازیار عالی رووی دابوو بو نیرگه بگیژیته وه.

نیرگه دوو ئیستان چای هیئا، وه رسورا و قاپه شیرینه کهی له سه ر ته پله که که دانا و به خویشی له عاردی و له به رده م فرودا دانیشته.

هیشتا به ته واوه تی دانه نیشته بوو، فرود گوتی: "چ بو نیکی خوش دی. عه ترته له خو دا؟"

"توژی گولوم له سه رو چاوم دا، بو توشی بیئم؟"

"که له خو تته داوه به سه، منیش مه ست و شاد دهکات"

"چییه؟ خیره که ئه وهنده میره بان بووی؟ تا ئیستا ئه م رووه تم نه دی بوو."

فرود بیدهنگ بوو.

به راست چی روویدا بوو که به و رادهیه مهیلی میهره بانی پهیدا کردبوو. ئایا قسهی کابرایه کی میناکی کازمی ئه وهندهی کارتی کردبوو که دهسته و دامینی کیژیکی وهکو نیرگه بی. نه، ئه مه نه بوو. کاره که له جیهی کی تره وه لهنگ بوو. دل بهندی و ئه شقی نیرگه بوو، کازمی و کازمی ئاساکان بوپی پینادهن. له مهش بترازی چه ند خو شه پیوا له روژانی ماندویه تی و تهنگانه دا که سیکی هه بی و بتوانی په نای بو به ری. نه گهر نیرگه نه بووایه له کام ده رگای دها و بوخچه ی دلی بو کی ده کرده وه؟ ترس و دهرد و نازار و زام هاوپی هه میشه یی ئاده مزان، دهبی جله و بکرین. دهبی مل بو بنیاده م بدن نه که به پیچه وانه وه. نابی ملکه چ و گوپی رایه لی ئه وانه بی. دهبی سوارچاکی له م تازه کورانه ی که به مه بهستی یه که تازی ها توونه ته مهیدان وه رگیژیته وه. خه یالات وهکو بروسکه به

میشکیدا تیده پهرین. نهوهی ده مایه وه بزهی پر نازی نیرگز بوو. قهندی بو له کوپه که کرد، به مراك چایه کهی بو شیوان:

"جاری چایه کهت وه خو، دواپی بلی بزانه چ بووه؟ ده یانه وی بتگرن؟"  
"نه."

"ئه گهر بته وی خو ت وه شیپری، شوینم هه یه. ده توانم بتشارمه وه."

ئه م له خو بورده فرودی راجله کاند. باوه پی نه ده کرد. کچی و پرای ئه وهی بابی چالاکوانیکی ههره جدی بواری کاری کومه لایه تی بوو، نه وهنده خو له سیاست دورده گرت. ئیستا هاتبووه رداو له بهر خاتری قیانی خو ئاماده بوو ده ست بداته کاری سیاسی. یه کسه ر دلی خو ه لپرشت و ههر هه موو ئه و گرفتانه ی که له م چهنه مانگهی دواپییدا، له رژی داگرتنی تابلوی یانه که وه بوی هاتبوونه پیچی، به وردی بو گیپرایه وه. نیرگز که ناوی کازمی ژنه فت گوتی:

"ئه مه هه مان ئه و خو پریه پیاهه نیه که ژنی دۆسته گیانی به گیانی کهی خو به سی منداله وه تفره داوه له ریی ده رکردوه؟"

"تو چوزانی؟"

"که س هه یه نه زانی خواجه حافظ شیرازیه"

که فرود دلی خالی کرد هه ناسه یه کی ره که تی هه لکیشا، ئه یکه بوو ئاگریکی کوژانده وه. ده تگوت باریکی قورسیان له سه ر شانی لبردوه. وه کو ماندوو یه تیه که که پاش ریگردنیکی زور له چوار په لی ئینسان بدات و به ره به ره له گیان ده رچی، به و ئاویه بوژایه وه. ده سستی نیرگزی گرت و نه وازشی کرد. چایه کهی قه خوارده هه ستایه سه ر پییان. نیرگز ده رفه تی هیئا، ئه و پرسیارهی ده می سال بو له ده روونیا گینگلی ده داو زاتی نه ده کرد ده ری پری، له فرودی کرد:

"بو ده ست له م کاره هه لئاگری؟"

"ناتوانم. ناتوانم ده ست له م کاره هه لگرم، هه روه ها له توش"

نیرگز چاره کانی نوقاند، لیوی گه ست و ده یویست له وینده ر رابی و پروا که فرود ده سستی گرت، لیوه کانی بردو به ناسته م هه نیه ی ماچ کردو گوتی:

"من ناتوانم. شایه ت تو بتوانی خو ت له ده سستی من رزگار بکه ی."

"نا، به ده سستی من نیه، داوای ئه مه له من مه که، برؤ، له م مه مله که ته هه لی، پره قه که ئه وانی دی تو یان به جی هیشت و قوچانیان چ بوو؟ تو ی ته نیا بال چت پیده کری؟ پروانه، زه بیح که چوو بو ئه مریکا بووه به چ پیایک. کی له هاوشاریبه کانت ماوه ته وه. باسی که له وپرو فه یروزم بو مه که..."

نیرگز گوپی به سته بووه وه، یه کبینه قسه ی ده کرد، هه رچی کهی له دندا بوو گوتی: سه یر ئه مه بوو که فرود ته حه مولی قسه کانی نیرگزی ده کرد. گوپی ده گرت و هه ندیجار هه قی به و ده دا. چما دۆستایه تی ههر ده بی یه که سه ره بی. ئه و فرمان بدات و نیرگز گوی بگریت. نیرگز خه ریک بوو وه کو پیرایه خانم ده ستووری ده دا.

ئەم دىدارە ئەگەرچى ورەى فرودى بەرزكردەو بەلام گرىى كارە گرىى خواردووووكەى نەكردەو. ديسان بېرياران دا وەكو جاران ھەردوو ھەفتە چەلىك، بگرە ھەفتەى چەلىك يەكدى بدىنن و فرود بەلىنى دا كە نىرگزلە رەوتى كارە كۆمەلایەتیهكانى ئاگاداربكات.

له دواى دووبه‌ره‌كیییه‌كه‌وه فرود ئیدی چالاكى گهرم‌وگورپی نه‌ما. له سالى ۱۳۲۶ (۱۹۴۷) وه زیاتر سه‌رگه‌رمى ده‌رسه‌كانى بوو. به‌رېك‌وپیكى ده‌وامى زانكوى ده‌كرد، خوى بۇ تاقیکردنه‌وه‌ی كوتایى ناماده ده‌كرد، ئەمەشى به‌ ئەركیكى حیزبى ده‌زانى. كه‌جوه‌رى كه‌ سه‌رپه‌رشتى كاروبارى خویندكارانى ده‌كرد به‌ناوى ئەندازیار عالییه‌وه پیی راگه‌یاند بوو زوو زانكۆكه‌ی ته‌واو بکات. حیزب له دادگادا پیویستییه‌كى فره‌ی به‌ قازى و ته‌حقیقكار هه‌یه. ئەو ده‌مه‌ زیاتر له چاپه‌مه‌نى و له ریکخراوه‌كانى حیزبدا كارى ده‌كرد. له دواى دوو به‌ره‌كیه‌كه‌ هه‌ندیچار وه‌كو په‌يك و ته‌تر سوودیان لیوه‌ده‌گرت. فلان رۆژنامه یان فیسار به‌یاننامه بگه‌یه‌نه فلان شار. پاش سه‌رکه‌وتکردنى ئەنجومه‌نى سه‌ندیكاكان له زستاندا دژمنایه‌تى دام‌وده‌زگای ده‌وله‌تى ده‌گه‌ل چه‌په‌كاندا ئاشکراتر بوو. کۆنه‌په‌رستیه‌ت له هه‌موو شوینیکه‌وه له هیرشدا بوو. له فلان شاردا ناکۆكى كه‌وتووته به‌ینی ئەندامانى کۆمیته‌ی شاره‌وه، ده‌بى كه‌سیكى فامیده بکه‌ویته به‌ینه‌وه‌و هه‌ق به‌ هه‌قدار بدات، له شارىكى دیکه‌دا چه‌ند كه‌سیکیان له حیزبیه‌گه‌وره‌كان گرتوووه ده‌بى وه‌کیلى داكۆکیان بۇ بگيرى و کار بۇ نازادکردنیان بکرى. له کارخانه‌یه‌كى مازنده‌ران، خاوه‌ن کارخانه‌كه‌ به‌فیتی ستاندار گوشار ده‌خاته سه‌ر کریکاره‌كان و چه‌ند كه‌سیكى له کریکارانى ئەنجومه‌ن له کار ده‌کردوو، ده‌بى فریایان بکه‌وین و یارمه‌تیا بده‌ین. هه‌موو حیزبه‌كان ده‌بى بى چه‌ندوچوون ئەم جۆره ماموریه‌تانه قه‌بول بکه‌ن. یه‌کێك له‌وانه فرود بوو. هیشتاش مداریان ده‌كرد چونکه ده‌رچوونى له تاقیکردنه‌وه‌كانى کۆلیژى ماف به‌ ئەركیكى حیزبى ده‌ژمیردا.

فرود ماوه‌یه‌ك پیناوى به‌ینی ریکخستنى گشتى و شاره جۆراو جۆره‌كان بوو. هه‌ركاتى له تاران بوايه به‌شدارى كۆپرو وانه حیزبیه‌كانیشى ده‌كرد، به‌لام ئەم به‌ناو فیركاروما‌مۆستایانه ئەویان رازى نه‌ده‌كرد. هه‌ندیکیانى هه‌ر له بنى قه‌بول نه‌بوو، تینوویه‌تى ئەویان نه‌ده‌شکاند. هه‌رکه‌سیك بیویستایه به‌ په‌یژه‌ی حیزبدا سه‌رکه‌وى، ده‌بووه فیركار، ناوه‌ینانیان به‌ چ ده‌چى. زۆربه‌یان پاشان و یان له هه‌نده‌ران له حیزب ده‌رچوون.

جاریكى دى سه‌زى خویندنه‌وه‌و موتالا به‌سه‌ر فرودا زال بوو. به‌ره‌مه‌ی ئەده‌بى نوپى، چ فارسى و چ وه‌رگێردراو له زمانى بیگانه‌وه، به‌ قووتدان قووت ده‌دا. په‌رۆشى فیربوونى زیاتر بوو. پاش قه‌یرانى حیزب، هه‌یه‌تى ته‌نفیزی تازه‌ش هه‌یج سه‌رکه‌وتنیكى به‌ ده‌ست نه‌هینا، له‌م لاو له‌ولا ده‌نگى نا‌ره‌زایى به‌رزبووه‌وه. ئەوانه‌ی كه‌ هه‌یچیان پی نه‌ب‌رابوو كه‌وتنه‌ جم و جۆل. بیانوویان ده‌گرت. له رۆژنامه حیزبیه‌كانیشدا به‌ گۆشه‌و‌کینایه ئیرادیان له كارى رابه‌رانى حیزب ده‌گرت. كۆمه‌له‌ رۆشنیریك له ده‌ورى یه‌ك خ‌رپوونه‌وه‌و ناوى خۆیان نا پێشه‌نگان. ناوه‌كانیان گرینگ نیه. شتاقیان له حیزبدا نه‌مان. زۆربه‌ی ئەمانه بۆ نان و ناویك هاتبوون. یه‌کیکیان گوته‌نى: كه‌س نازانى هه‌یژ به‌كام لادا ده‌روات، هه‌ندیچار له‌وه‌یه له‌بن ده‌ستمانه‌وه ده‌رپه‌رى و پیى نه‌زانین. گرینگترین ئەه‌وزارى سه‌رکه‌وتن به‌ په‌یژه‌ی پێشکه‌وتندا، له ناو حیزبا توانای سوخه‌نرانی بوو. هه‌رکه‌سیك بیتوانییا روتتر مه‌به‌ست و مه‌رامى خوى ده‌رب‌برى، ناساتر ده‌یتوانی

بەشىك له هيزو دەسلەت بۆ خۆى بېچىرى. جاران له زەمانى سەرەتاكانى دامەزراندنى حيزبدا، پيشينهى خەلكى له زىندان وتاراوگە، دليرى و دلاورى له خەباتدا دژى كارگوزارنى زولم و گەندەلى، سەرمایەى پيشكەوتن بوو. ئەو دەوروزەمانە بەسەر چووبوو. ئەوئىستا له كۆمەلدا باو بوو، كەين و بەين بوو دەگەل مەلەبەندەكانى زۆرۆزىپدا، دوو زمانى وفیتنهچىياتى و درۆ دەلسان خەرىك بوو دزەى دەكرده ناو حيزبەوه. ئەو كەسانەى كه به زمانى لوس و فیشال و جۆش و خرۆش و دلسۆزى و فیداكارى روالەتى كاریان له خەلكانى سادە دەكرد. دەیاننوانى تەنانەت سەنگ و ئىحتوبارى خەلكە كارامەو ئەزموندارەكانى دوینیش پوچەل بكنەوه و بيسپرنەوه، وهیچ كەسك نەیدەپرسى كه له ژیر پەردەى ئەو وشە درەوشاوه و دلگيرانەوه چ مەبەست و مەرامك پەنەنه. زۆرەى ئەمانە كاتى كه دەستیان دەكەوتە روو بوى دەردەچوون و هەر ئاورپكى پاشەویدانیش نەدەدايهوه. پاشان هەر هەموو ئەمانە له بەرەى كۆنەپەرسىتەتدا به ناوات و مەرامى خویان گەيشتن: يەكك له ئینگلتەرادا بوو به مامۆستای زانكو، يەكك بوو به بەرپۆهەرى گشتى بانق، يەككى دى بوو به ياریدەدەرى وەزىرو ئەوانى دیش هەریەكەو بەدزى و فزیهك گەيشتن.

له كۆمیتەدا باس هاته سەر بايهخەخى ماركسىستى (دەبى چ بكرى؟). فرود هەمدیس دەنگى لى هەلپى. تاقەتى له چاوپراو چووبوو. خودى ئەم پرسىارەى بەلاوه چاوپراو وچەنەبازى بوو. دەستى هەلپى و گوتى بېهۆدەيه. ئەسلەن ئەم پيشەنگ و پيشرەوه چیه. هەر ئەم هەيئەتى تەنفیزیە خۆى له خۆیدا كاریكى گەوجانەيه، ئەم بەیاننامەيهى ئەوان كه هەمووى پارانەويه، بیورن... خواردنە، داواى بەخشینه. ئیمە نەمانزانى، گوناحمان كرد، راستە كه كۆمیتەى ناوەندى كاری قوپى زۆر كردووه، بەلام ئەمە زورنا ژەندنى نەگەرەكه. وادەزانن كه كاتى گوتتان... مان خوارد، ئیدی كۆنەپەرسىتەت له گوناهانتان خۆش دەبى؟ كودەتایان كردووه. هەقى ئەویدان نەبوو هەيئەتیکى تەنفیزی تازە بیئنه سەرکار. تەنیا حیزب، حیزب ئەم هەقى هەیه ئەویش به گویەرى پەپرەوو پپرۆگرام. ئیستا ئەم ناغایانە هاتوون بەم نامیلکەیه لاوازیەكانى خویان وەشیرن. بەم نامیلکەیه گەرەکیانە ئەو دوو سى كەسەى غەیرەز خویان كه له هەيئەتى تەنفیزیەكەدا ماونەتەوه و دەربەنەن و خویان بچنە شوینیان. ناوى ماركسىستى-شى لى دەنەن. له پولى دەرسیشدا كەوتە گیانیان. دەرسەكە دەربارەى ئابورى بوو، گویگرانیان فیرى كەچە خوینەوارى ناو حوجران و ئەو شتانه دەكرد. نەزانى و گیلی و نەزانینكارى خەرىك بوو بەسەر هەموو كاروبارەكاندا زال دەبوو.

فرود رۆژك له جادهدا تووشى ئیبراهیم بوو، دكتورای دەرچووى ئینگلستان بوو. ویستى زمانى تاقى بكاتەوه و قسەى لى دەربینی: "گریمان كه ئەویش يەككە له دەستەى پيشەنگان، چ بكات باشە؟".

چەند رۆژك بوو كه بەستنى دووهەمین كۆنگرەى حیزب بەرپۆهەبوو. دەیانویست ژمارەى ئەندامانى كۆمیتەى ناوەندى به قازانجى نارازییهكان زیادبکەن. قەراربوو كه سەردەستەى گروپبەندیەكان چەند كورسییهك وەرگیرن. خەلكانى میناکی كەجوهەرى و كازمى دانى خویان تیژ كردبوو.

چالاکوانانى پيشهنگانیش به تهمايون خه لکانى خوڤان بخزیننه ناو هه یئه تی ته نفیزییه وه. سین و جیمی فرود دهگه ل دکتوری ئابوریدا له م بواره دا بوو. "کۆمیتهی ناوهندی پیویسته له پيشهنگان دروست ببی".

"یانی له توو دۆسته کانت"

"به گاله ی دهم ناتوانی له مهیدان دهرم بکه ی. یانی پیئت وایه من له که بییری خراترم که عهینه کی رهش له چاو دهکات تا خو ی وه شییری؟"

"به خوڤایی هییرش مه که سهر خه لکی پرپاوه ر. هه مان ئه و که سه ی که زات ناکه ی نیوی بیینی ده دانه سال له زنداندا شه ق و تییه لدانی خواردوه و هه رگیز له بهرده م ئازان و پولیس و قوزاقاندا سه ری شوڤنه کردوه. پیم بل ی تو چه ند روژ بهرگه ی ژیانیکی وه ها دهگری. رهنگه که بییری به ئەندازه ی تو ی نه خویندی، به لام کی ده لی باوه ری له تو مکوم تر نیه. ئیستا باواز له مانه بیین، بل ی بزانه تو چ که سانیکت پی په سنده؟"

"تورج خان که تو له من باشتی ده ناسیت، ئەگه ر له فه رنه سا بمایه و خه ریکی پۆکه ربازی خو ی بایه باشت بوو، که جوهری و کازمی له خو مانن. ئەویان با پر وا دووی شانۆو کاری شانۆیی خو ی بکه وی، ئەوانی دی پیویسته هی دی هی دی که ناربخرین".

"ئه و جا هی دی هی دی پيشهنگان بینه سه رکار".

خۆشبه ختانه کاره که نه که وته دهستی ئەو چه زه تانه. کجوری وکازمی له وه زیره کتر بوون که تازه به ده ورا نه پره سان له پيش خو یانه وه دابنه ن.

ئەم پەروەشە بەردەوام بوو تا رووداوەکانی بەھمەنی (۲۱/۱-۲/۱۹) ۱۳۲۷ (۱۹۴۸) ھاتە ئاراوہ. یەکیک تەقەہی لە شا کردو کە پوی روشاندو گوتیان کابرای تەقەکەر ئەندامی حیزب بوو و ئیستا و ئەوسا مەعلوم نەبوو، بەلای کە مەوہ بو خەلکانی وەک فرود بەدیارنەکەوت کە ئاخۆ حیزب یان لقیکی حیزب و یان کەسیکی حیزبی لەم رووداوەدا کە بووہ مایەہی قەدەغەکردن و ھەلۆھشانەوہی فەرمی حیزب لەلایەن دەولتەتەوہ، ھەبووہ یان دووراو دوور بەشدارییان تیدا کردوہ. دەولت بە بیانووی ھەولێ کوشتنی شا، بەیاننامە یەکی پەسندکردو نا قانونیەتی حیزبی راگەیاندا. گرتن و رەشبگیر دەستی پیکرد. ھوت سەرکردەو سەدان ئەندامی حیزب دەستگیرکران و داوی ماوہ یەک دادگایان دەستی پیکرد.

حیزب لە ژێر پەردەہی "کۆمەلەہی خەبات دژی ئیمپریالیزم" سەری لە قاوڤ و پەنھانکاری خۆی ھینایە دەری. مەسەلە ی سەرەکی ئەم قوناغە خەباتی خەلکی ئێران بوو بە رابەراییەتی دکتۆر موسەدەق لە رای خۆمالی کردنی کۆمپانیای نەوتی ئینگلیزو ئێران. فرود لەبەر خۆوہ بیرو دەکردوہ، لەلایە کەوہ نوینەریان لە پەرلەماندا بە فەرمی و بە ئاشکرا دژاییەتی ھەر جۆرہ ئیمتیازیک دەکات کە بە دەولتانی بیگانە بدریت، و دلنایە کە بە کۆمەکی خەلکی و سەرما یەہی خۆمالی دەتوانریت ھەموو بەرژوہەندیەکانی سامانی ولات دەر بھینری، کەچی ئیستا دەنگی خەلک بەرز بوو تەوہو بە رابەراییەتی دکتۆر موسەدەق خۆمالی کردنی سەنعەتی نەوتیان دەویت، ناغایانیش کەوتوون تە بروبیانوی پوچ. پیاو نازانی بە کام سازیان ھەلپەری.

حیزب دوو چاری دوولت یەکی سەیر بوو بوو، متمانە ی بە موسەدەق نەبوو. ئەوی وەکو ھەموو پیاوانی دەولت بەدار دەستی ئیمپریالیزم و پارێزەری کۆمپانیای گەرەکانی نەوت دەزانی. خۆمالی کردنی کۆمپانیای نەوتی قەبول بوو بەلام نەک بە دەستی موسەدەق و "بەرە ی نیشتمانی" کە ھەموویانی بە دەسەندە خۆری ئیمپریالیزم دەرژارد. ئەم دوولتی و سەر لیشیوانە ژمارە یەکی زۆری لە حیزبیەکان ناپرە ھت دەکرد. لەم وەزە و حالە ھەستیارەدا دەبووایە خەلکانیکی لیژان و کارامە، زانا، بە وەرە نەترس جەھوی کاروبارەکان بگرنە دەست، کەچی سەریکی بچووک بە ھیکەلی گەرە ی حیزبەوہ چەسپی بوو کە بوو بوو بە بەردو نەیدەویرا تاقە ھەنگاویکی ئەرینی ھەلیننی نەبا زاروہی "تودە- نەوتی" بە بالادا بپری، غافل بوو لە مە ی کە دژاییەتی کردنی ھەنگاوەکانی موسەدەق و "بەرە ی نیشتمانی" بە پیچەوانەوہ، لایەنگرانی خۆمالی کردنی نەوتی واداردە کرد کە ئەو تۆمەتیان بەدەنە پال".

ئەو چەند کەسیک لە دۆستان و ھاوشاریەکانی میناکی کە لەھوو برزوو شارنشین و زۆری تر کە ئەم شل کردن و توندکردنە ی سەرانیان پی قەبول نەبوو، نامەیان دەنووسی، ئیعترازیان دەگرت، و داوی رونکردنەوہی خۆپیشاندانە لیکدا لیکداکانی حیزبیان دەکرد کە بە زۆری دژی موسەدەق و "بەرە ی نیشتمانی" دەشکایەوہ، بەلام ئەوانە ی سەری (سەرکردایەتی) باکیان بەم قسانە نەبوو، گوئیان نەدەگرت، و شیوہ نیان بو ھەریسە کە بوو. دژی دکتۆر موسەدەق و بەرە ی نیشتمانی



خۇپىشاندانىيان دەكردو داوايان دەكرد كە ئىمتىيازى نەوت بدرى بە سۇقىيەت. ئەلھەق پىياو ھەقى بوو لە خۇى بېرسىت: كى ئەم دەورەى لە سەرکردايەتى حىزبدا دەگىپرا.

دوو سى مانگىك بەر لە رووداۋەكەى بەھمەن، سەرکردايەتى حىزب خۇى بۇ خەباتى نەينى نامادە دەكرد. قەرار بوو شانەى نەينى دابمەزى، رۇژىك يەكك لە دۇستەكانى فرود پىي راکەياند كە پىويستە بەسەرپەرشىتى كەسىك كە پاشان ھەر لەو رۇژانەدا دەسگىريان كرد، لە شانەىكەى سى كەسىدا بەشدارى بكات. زەبت ورەبت و زاكونى شانەكان شىۋابوو وبەم ئاسانىيە نەدەھاتەو تايىم وريك نەدەخرانەو. ئەو رابەرانەى كە مابوونەو دەستە دەستە دەپەقىن. نا، ئەم دەسفە دروست نىيە، چەند كەسىك لەوانەى ھەرپەشەى كوشتىيان لەسەر بوو، بەگويەرى پلان و بېريارى كۆمىتەى ناۋەندى دەبوايە لە ئىران ۋەدەر كەون. بەبۇچوونى فرود ئەمە بېريارىكى نا دروست بوو. ترس يان مەسلەھەت وى دەخواست؟ بە ھەر حال كارەكان كەوتنە دەستى يەك دوو كەسى بودەلەو بىباشارو دوو سى كەسى دلسۆزو لە خۇپردوو وچەند نەفەرىك كە پاشان كەوتنە ھاوكارى دەگەل دام ۋەدەزگا دەولەتتەكان و جاسوسى ئەوان بوون و خەلكانى شايستەيان بە دەمەو دەدا. لە رىكخراۋە تازەكەدا تەنيا خەلكانى لە خۇپردوو جىي باۋەپوون و دەكرا بە چالاكوان و دلسۆزى حىزب بىنە ژماردن. ئىستا ئىدى ھەر ئەندامىكى حىزب ۋەكو سەربازىك بوو كە دبوايە بەوپەرى نەينى و بى چەندوچوون دەستوورو فرمانە حىزبىيەكان جىبەجىبكات. دژوارى و ترسناكى و شلۇقى بارودۇخەكە ئەو زەبت ورەبت و زاكونىيە دەويست. تەقەكردن لە سەرۇك ۋەزىرانى ۋەخت و كوشتنى سەلماندى كە ئەم دژوارىانە گەبىۋەتە قۇناغىكى توند. ئەم پىياۋە كە سوپاسالارىكى زىرەك و كارامە و لىزان بوو لە ھەولى ئەۋەدا بوو كىشەى نەوت بە جورى چارەسەربكات كە ھەم بەرژەۋەندى دەولەتى ئىنگلىز بېريارى و ھەم بەشىكى پتر بەر ئىران بگەوى.

مانگرتنى كرىكاران لە بەندەرى مەشورو ئابادانىش لە مانگەكانى ھەۋەلى سالى ۱۳۳۰ (۱۹۵۱) و رەزامەندى پەرلەمان لەسەر سەرۇك ۋەزىرىيى موسەدەقىش نەبوۋە دەرسىك بۇ سەرکردايەتى. ئەوانە سوارى كەرى خۇيان بووبوون و بە كويە رىدا تاويان دەدا.

فرود ئىستا زانكوى تەۋاۋكردبوو ۋەدەيتوانى لە دادگادا پۇستىكى ئابرومەندانە بۇ خۇى پەيدا بكات، بەلام بە خۇى چاك دەيزانى ئەۋومىزى فەرمانبەريان نەوتوۋە. ھەزى لە ھەلپەھەلپ و پاكەپاك بوو. لە خەتەروسەرىيەشان دەگەپرا. جا ئىستا كە خەتەروسەرىيەشە بە ئاسمانا دەسورايەۋە لە ھەر پەناۋ پاسارىكدا بۇ چالاكوانان لە بۇسەدا بوو، دەيوست بگەۋىتە كارى نەينى و ئەرك و راسپاردەى حىزبى ئەنجام بدات.

كارىكى عەنتىكەيان پى سپارد، دەبى لە شارىكى دەقەرى مازندەران دا، دەبى لە رۇژى يەكى ناياردا بەياننامەى ئەنجومەنى يەكگرتوو بلاۋبىيەتەۋە. ئەم خۇنۋاندنە رەۋنەقىكى تايبەتى بە جەژنەكە دەدا. كارتۇنىكى گەورەى شىرىنى كرى و بەياننامەكانى خستە ژىرى. كارتۇنىك نوقلى نەباتىشى خستە سەرى. بە پەتىكى گەورە ھەرتك كارتۇنەكەى پىكفە بەست بوو. لە رىگەدا ھەرسا نا ساتى سەرى كارتۇنەكەى دەكردەۋە دەنكى نەباتى دەزارى داويشت. لە رىگەى

په شتهوه بهرهو مازندهران رويي. موفه تيشان له هه موو شويني هه ر له تاقيبی تلياکي قاچاغدا بوون. شار به شار خه لکه که يان ده پشکني. سهري کارتو نانيان ده کردهوه، قهرار بوو له بابل دا به يان نامه کان بدریت به در مانخانه يهک. له وي دوو در مانخانه به يهک ناوه وه هه بوون. هه ندي له په يکه کان له به يني هم دوو در مانخانه يه دا سهريان لي تيکده چوو. به هه له ده چوونه لاي نه وه يان که هه وه نه بوو. نه وه بوو کاتي فرود ناو نيشاني نه يني خو ي بو هه لدا، در مان سازه که وه لامي دايه وه: من نيم، نه وي تره!

فرود يه کسه ر بوي در که هوت که کاري نه يني ده گهل مجيزي نه ودا تيکنا کاته وه. بوي له کاري نه يني کشايه وه و چونکه زانکوي ته و او کرد بوو سه ر يازي ده يگر ته وه، وبه جلي سه ر ياز ييه وه به پايه ي نه فسه ره وه زيفه کاري حيزبي ده کرد. له در يي تار اندا خه لکي ريک ده خست، وره ي به رز ده کرد نه وه وه هيو او نوم يدي ده داني. حيزب هيشتا زندو وه. وره ي خه لکانی دو و دلي به رز ده کرده وه. جلکي مه دني له بهر ده کردو په يقداري کو مي ته يه کی ده نه ستو ده گرت. پوژ نامه کان پر بوو بوون له نه فره تنامه. فرود تا نه وه نده ي له توانادا بوو پيشگيري له نار دني هم نه فره ت نامه و جو ين نامانه ي به سه راني حيزب، ده کرد. يان له توندو تيژ ياني که م ده کرده وه.

له م ساله دا شکستي حيزب به هه ندي سه ر که و تنان له بواري چاپه مه نياندا وه کو روژ نامه ي نه يني وه له اتني نه دنامه ي کو مي ته ي ناوه ندي له زيندان، قهره بوو کرايه وه.

فرود له مه سه له ي نه وت و حکومه تي موسه ده قدا شاره زاييه کی نه وتوي نه بوو. نه يده تواني قه ناعه ت به خو ي بکات. نه يده زاني چ به رسقيکي خه لکي بداته وه. له نه نجامدا هه مان په رله مان که پر بوو له ده ستنيژاني نيم پرياليزم، قانوني ده ست کيشانه وه ي کو مپانياي نه وتي نينگليزي په سند کردو قانونه که به ره زامه ندي کابينه ي ده ولت و کو ميسيوني نه وت خه ريک بوو جي به جي ده کرا. نيد ي له هه موو لايه که وه بوو به مقومقو که نه مه که مه يه، کاکه و براله ي خو يانه، هم کابينه يه جي باوه ر نيه.

فرود نامه يه کی له بابيه وه پي گهي، نو سه ري هم حياکيه ته نه و نامه يه ي ديتو وه:

"... له و نامه وه که کيزه که ي ناغا بو جه نابي ناغاي پايه داري ده نو سي ت، واتيد ه گم که به زوري له سه فره داي، نيشه لا زه ره به خو يند نه که ت ناگه يه ني. نه دي بو جار جاري سه ري دايکت ناده ي. هيچ ناگات له وه؟ شه وو روژ له خه مي تو دايه، نازاني به چ تاسه يه که وه نامه کاني کيزي ناغا ده خو يني ته وه، به و نوم يدي که له حال و نه حوالی تو ناگادار بي... وه زع و حال نيشه لا روو له باشيه، نه گه ر مونا فقين ده ستبه ر داري فه نده ل فيلان بن. هه لبه ته نابي نه وه له بير بکري که نيم پراتوريه تي به ريتانيا به م ناسانيه ده ست له به رزه وه ندياني خو ي هه ل ناگري. ده لين "توده - نه وتي" ته گه ره ده خاته کاري موسه ده قه وه، دلنيام که تو يه که له وان نيت.. جه نابي ناغاي پايه دار هه ميشه نه حوالپرسته. له ناخي دل وه دلگرانه که تو نامه ي بو ناييري. خير، چ بووه؟ ده يفره موو که پيوه يه وان له "به ري نازادي" بي ني، چونکه چيتر ناما نه کاني هم به ري هه ده گهل مه به ست و مه رانه کاني نه و تيکنا کاته وه، نيمه هه موومان پيمان ناخوشه .."

ئەمە يەكەمجار بوو بابى له ژېر پەردەو تۆمەتى كارشكېنى له مەسەلەيەكى نىشتمانىدا دەدايه پالى. كاغەزەكەى له ريگەى نيرگزهو پى گەيى بوو. خوشبەختانه نيرگز پەى بەم ئاماژەيه نەبردبوو. فرود زۆرى له دل گران بوو. ئەوئەندەى لا ناخۆش بوو كه له بپريارهكەى خۆى كه قەرار بوو چەند ساتيک دەگەل نيرگزدا بەسەر بەرى، ژيان بووئەو زوو پۆيى.

تا سەرەتاکانى سالى ۱۳۳۰ (۱۹۵۱) ئەفسەر وەزىفە بوو. هەرکە مەرەخەس بوو له ريگەى كه له پورەو، كه هېشتا پەيوەنديهكى پچرى پچرى دەگەل حيزبدا هەبوو، جوابى نارد كه ئامادەى كارکردنه، خۆى خستە خزمەتى حيزبەو.

قونايگى تازەى ژيانى حيزبى دەستى پيکرد. پەيوەندييان دەگەلدا گرت. سووديان له ئەزمونى ئەو وەكو پەيك و مەيل و ئارەزووى له رادەبەدەرى سەفەرى شاران. وەرگرت. نيرگز له لايەكەو، رەنگە له ريگەى فەيروزهو بووى، بەم بپريارهى زانى. ئيستا وەكو جارار بە ريك و پيكي يەكتريان نەدەبينى. سەفەرى بۆ دەريى تاران ريگەى دیدارى بەردەوام و ريك و پيكي نەدەدان.

مونيرەوبەدرى بە قەستى دیدەنى برايهكەيان بۆ تاران هاتبوون. چونكه نەياندۆزىيەو چوونە لای نيرگزو نيرگز توانى فرود بدۆزىتەو. رۆژيكي هەينى بوو، بە سى قولى خوشيان پيکفە گوزەراند. ئەو هاوکاریه كەمەى كه حيزب بە چالاکوانانى دەدا بەشى ئاهەنگ و دەعوەتکاری نەدەکرد. هەر چواريان ميوانى جووتە خوشك بوون. ئيستا هەردووكيان بوو بوون بە فيرکار، مووچەيان وەردەگرت و دەيانتوانى سەفەرى تاران بکەن. ئارەزوو مەيلى سەفەر له بابەو بۆ كچەكان سیرايەتى کردبوو. مونيرە خشکۆك بوو، خۆى ناسى بوو و سەرى له دلداری دەخوراو هەندى شتى له خۆستیهکانى خۆى دەگيرايەو و بە كول پيڊەكەنى. بەلام بەدرى له بپريكى دیکەدا بوو. دەيوست بزانى برايهكەى له تاراندا چ دەكات. خو ئيستا حيزب له ئارادا نيه بە چ کاریکەو مژولە. کونجکاو دەکرد. حەرى له باسى مەسەلەى نەوت بوو، بە کليلى هەموو کيشەکانى ئيرانى دەزانی، پرسيارى له برايهكەى دەکرد. پاي ئەو و حيزبى هەلوەشاو دەريارهى خۆمالي کردنى کۆمپانيای نەوت چيه؟ ئايا جيپەجى دەکرى؟ ئايا بيستووويهتى كه خەلکى بازار دەريارهى سياسەتى حيزب دەرەق بە نەوت و موسەدەق چ دەلین؟

فرود چاوى ئەبلەق بوو بوون. زەق زەق دەيروانيه ئەو و هيچ وەلاميكي پى نەبوو.

نيرگز بە واقى و پەو دەيروانيه بەدرى و چاوەروانى بەرسقى فرود بوو. منيرە هەر پيڊەكەنى: "کاکۆ، بۆ وەلام نادەيهو؟ باش ليى هەلپيچاوى. پيى وايە تۆش حاجى ئاغايت و ئاگات له مەحمودى بى زەواد نيه".

بايهخدانى ناسايى بەدرى بەپرسين سياسى و کۆمەلايهتى بۆ فرود شتيكى تازە بوو. پرسى نەوت و بزوتنەو نىشتمانى بە ريبەرايهتى دکتۆر موسەدەق خەريك بوو له ناخى کۆمەلگەى ئيراندا ريشە دابکوتى. بۆيه هيچ مايهى سەرسامى نەبوو كه پياوانى كەنارى هەلدپرى سياسەت، خەلکانيكي وەكو حاجى ئاغا و ئيمام جومعه سەرکەوتنى موسەدەقيان دەويست، بەلام کونجکاو کيژيكي وەكو بەدرى مايهى سەرسامى بوو. پرسيارەکانى بەدرى نيشانەى کارىگەرى دەريى ژينگەى خانەوادەيان له خو گرتبوو. لەم چەند قسەيهى مونيرەو دياربوو كه

ئەم جووتە خوشكە بە دوو سى سال جياوازی تەمەنەو بە دوو ئاراستەى پېچەوانەى يەكتەر دەپۇن كاتى كە لە بۇچوون و رەئى حيزبى لەمەر هەلۆشانەوئى ئىمتىيازى خۇمالىکردنى كۆمپانىيائى نەوتى دەپرسى، مەبەستى ئەو بو بلى لە خۇپيشاندانەکانى حيزب دژى کارەکانى بەرەى نىشتمانى نارازىه. فرود لەلایەكەو خۇشحال بوو كە دەگەل بەدرى خوشكيدا هەقەرئىيە. چەند سەعاتىك بىرى كردهو پاش تىفكرىنىكى فرە هەستىکرد پىويستە شکردنەو بوچوونى خۆى لەمەر خۇمالىکردنى كۆمپانىيائى نەوتى ئىران وئىنگلىز بە خوشكە گەرەكەى بلىت. هەنگى بە خۆى دەتوانى دەربارەى بریارەکانى حيزب داوهرى بكات.

فرود واى بۇ دەچوو كە خوشكەكەى دەگەل حيزبىك يان گروپىكى سياسيدا كە لەو سەرۆبەندەدا بە شىوئەىكى پەراگەندە لىرەو لەوى سەريان قوت كردهووە، پەيوەندى هەيه، كام گروپ يان رىكخراو؟ مەزەندەى نەدەچوووە سەرى.

كاتى نىرگزو فرود بە تەنيا مانەو، كىژى نىگەرانى و نارەحەتى خۆى دەرپى: "دەزانى خەرىكى ئەم كىژەش دىنىيە ناوانان؟"

هەرگىز بەم توندىه قەسەى دەگەل نەكردبوو، شەر بوو، لەسەرچىش، لەسەر مەسەلەىكى سياسى. دەتگوت حيزبى بە رەقىبى خۆى دەزانى، كۆمەلىك كە كارى ئەوینى ئەوى پەك دەخت.

"من لەم چەند سالەى دوايیدا بە هەمووى لە چەند سەعاتىك پترم ئەو نەدیتووہ."

"توو حيزبەكەت، وادەزانى نازانم ديسان تى هەلچووئەو؟ هەرگىز لە بىرى كەسى تردا نىن. راستە تو پياوى و لە خەتەر و رىسكان ناترسىت و گوللەشت پىبەكەوى باكت نىه. هەر نەبى بىرىك لەم كىژە داماوەش بكەو، بابە پىرودايكە داماوەكەت لەبىربى. پىرەمىرد لە بەيانىهەو تا ئىوارە لىوى دەجولى و وىرد دەخوینى كە تو سەلامەت بى وئاسىوئىكت نەكاتى."

فرود كپ بووبوو وگووى دەگرت، تا رادەيهەك هەق بە نىرگز بوو. هەندى لە قەسەکانى دەچوونە دلەو. بەلام چوون ئىستا وازبىنى؟ نەيدەتوانى، تەحەمولى ئەوئى نەدەكرد بلىن ترسا، لە هەولەيشەو هەر قەلەزراو بوو، وئىستا كە دەرەتەى بۇ هەلكەوت قووچانى. لە پەر نارەحەت و نىگەران بوو، چ وەلامىكى خەلكى بداتەو؟ كجورى و كازمى هىچ، ئەمانە مەعلوم نىه سەبەينى بە چ رەنگى خۆيان دەرەنگىنن. هىچ دوورنىه بەو زىنگى و كاركردهى و سىواتەو كە هەيانە سەبەينى سەنگەر بگورن و فرود و كەلهوور و برزۆ بەر تەفەنگان بـدەن. ئەم دنياى دونه هەميشە پىبوو لەو جۆرە كەسانە. بەلام چ جوايىكى ئەوانە بداتەو كە بە خۆى هانى داوون و هیناوانىه رىزى حيزبەو هەنووكە يا لە زىنداندا يان لە وىرانەىكى تەنگ و تاردا دەژىن؟ لوول بوو. هەناسەى تەنگ بوو. هاوارىكى وەهاى بەسەر نىرگزدا كرد كە كىژى لە جىى خۆى راپەرى:

"چ بكەم؟ دەلىى چى؟ ئاخىر من هەقم چىه كە بەدرى خەرىكە دەبى بە سياسى؟ من پىم گوتووہ؟ من كەى ئەو دەبىنم؟"

كىرۆگرفتەکانى خۆى كەم بوو، نامازەکانى بابى بەس نەبوو، نامە پەر لە هىرشەکانى دۆستە ئەمرىكانشىنەكەى كە پەكپارچە سەرزەنشەت و سەركۆنە كردن بوو وردوخاشى نەدەكرد، هەموو

ئەم دەردانە كەم بوو مەسەلەى بەدرىشى ھاتىبوو سەر. ئەو گوشارەى كە كۆمەلگەو گەندەلپەكانى كۆمەلگە بۇيان ھېنا بوو، خستىيە باوەشى حىزبەو، كاریكى ناچارى... قىيان و خوشەويستى نىرگز بەلایەك بوو وبەسەريا نازل بوو بوو. بەلام فرود ھىچ دەستىكى لە بە سياسى بوونى بەدرى دا نەبوو. ئىستا ئەمەش بوو بوو بە سەربارى دەردو رەنجەكانى. ئەگەر دوو كەلىمە قسانى بە تەنيايى دەگەل بەدرى دا كەردبوو، لەبەر ئەمە بوو دەيوست خوشكەكەى تىگەيەنى كە ئەويش مروقه و تىدەگات و دەزانى كە پىويستە چ بگرى و لە چ دوورە پەريز بى. كەچى نىرگز، بە خەيالى خاوى خوى كە ئەو خوشكەكەى بۇ بەردەوامبوون لەسەر ريگەيەك ھانداوہ كە نەدەبوايە لەسەر ئەو ريگەيە پروات، سەرزەنشت دەكرد.

كۆترولى لە دەست دابوو. نەيتوانى جەلەوى خوى بگرىت: "نىرگز گيان، تۆ پەناگەى منى، من خۆم ھەزارو يەك گىروگرتەم ھەيە، بۇ ئەو ھەش نەھاتووم بۆ لاى تۆ كە سەرزەنشتەم بگەى." ئەمە يەكەمجارى بوو كە بە كىژى ئاغاي گوت "نىرگز گيان". كىژە دلى داخوريا، دەستى لە مىلى فرود وەريناوماچى كەرد.

فرود ھەستا، دانى بە جەرگى خۇيدا نا، دەستى نىرگزى ماچكردو رۆيى. رۆيى تا بە تەنياو دەگەل خۇيدا بىرېكاتەو، لە قولايى ويژدانىيەو چارەسەريك بۇ ئەو مەتەل ولەگەزەى كە ژيانى بەرەو گىژەنگ و گىژاوان دەبرد، وەدۆزى. ئايا عاشق و شەيداي نىرگز بوو؟ ھەق نەبوو ئەمە بە زمان بلى، نەيدەتوانى درۆ دەگەل خۇيدا بكات. بەلام پىويست بوو دان بە خۇيدا بگرى و لغاوى خوپەرستى راکىشىت و زىدەگاقى نەكات و سنوور نەبەزىنى. ئەمە سەريكى مەسەلەكەيە. بەلام مەحەبەت و قىيان دوو سەرى ھەيە.

دلسۆزى و مېھربانى روو لە زىادى نىرگز سەريكى دىكەى بوو. بۇيە ھەزى نەدەكرد بەدرى لە سياسەتەو بگلى چونكە ئەو خوشكەكەيى و مالباتەكەيانى خوش دەوين. ئەم باوەرەشى نەبوو كە خەلكانى وەكو فرودو كەلھورو فەيروزو بەدرى لەم دنيايەدا كاريكيان لە دەست دى. بە قەناعەتى ئەو، ئەمانە خۇيان دەخەلەتاند. باوەر، بىرىتى نىيە لە دلپەندى بە شتىكەو بوونى دەركى نىو لە وەيە رۆزى لە رۆژان بوونى دەركى پەيدابكات. روو كىك نىە كە لە خۇيەو لە دل و دەروندا برويت و چەكەرە بكات و مروقه فيرى زنجيرە لە خۇبور دەبيەك بكات كە ئەقل قەبولى ناكات. نەيدەويست دلى نىرگز بشكىنى، نەيدەتوانى. ھىزىك بەرەو ئەم بوونەوەرە ناسكەى رادەكىشا. ئايا دەيتوانى بلى كە ئەوى خوش دەوى، دەى پەرسىتى و بى ئەو ناتوانى بژى؟ دەيزانى كە زاتى ئەم كارەى نىە، ئەسلەن ئەو پياوى ژندارى نەبوو. ھەيف بوو ئەم كىژە ماشوقەيەكى چەند رۆزى بى و پاشان بەرەللای بكات. كەوتە بىرى ئەو ھەى كە شوويەكى بۇ بدۆزىتەو. سالىكى دى دەبىت بە پزىشك، كى ھەز ناكە كىژى بخوازى خوينەوار، پزىشك، دەتوانى بە تەنيا ژيانى خوى و خانەوادەكەى بەرپووبەرى. فەيروز ھىشتا چاوى لە دواى نىرگزە. لە بىرى نەچووەتەو. ئىستا بوو تە موعەلېم و مانگى چەند سەد تەمەنيك مووچە وەردەگرىت. خۇيشى نەيدەزانى بۇچى ھەسوودى و بەغىلى بە فەيروز دەبرد. نە، ئەمە بۇ شانى نىرگز سوکايەتى بوو، مەلا فەيروز شايستەى نىرگز نىە. ئىستا تۆ پزىشكى و دكتورىيەكەى بخە ئەو

لاوه. ئەم جووتە وەکو بەفرو هەتاون، بەفرەکە دەتوێتەووە دەبی بە ئاوو هەتاوەکەش گەرمی خۆی لە دەست دەدا، کە لە یەکدی دوورن ئەمیان پرشنگ دەداو ئەویان دەبی بە سەهۆل. ئیستا کیشەیی بەدریش خەریکە دەبی بە سەرباری گێرگرفتهکانی دیکە. مەیموون زۆر جوان بوو ئاوەلەشی دەردا. پێوی بە کونەو نەدەچوو هەژگشیان لە کلکی بەست. وازەهێنان لە حیزب مەحالە. ئیستا ئەو وەختەیه کە جیاوازی مەرد لە نامەرد دەردەکەوی. تاقە کەسیک کە دەکرا راویژی دەگەل بکری ئەندازیار عالی بوو کە ئەویش غەیب بووبوو. ئەوی بۆ نەدەدۆزرایەو. قاوداکەوتبوو کە (ئەهرامی)یان گرتوو. بۆ ئەم پیرەمیژدە زیندان باشتربوو لەوێ کە هەمیشە لە نیگەرانییدا بژی.

فرود لە خۆی دەپرسی ئایا بە راستی توانا و ئامادەیی کاری نەهینی نیە؟ چۆنە ریش و سەمیل دابینی و خۆی بگۆڕی، بۆ ئەم کارە دروست نەبووبوو. بەلام ئەمە هەنجەت و بیانوو نەبوو بۆ وازەهێنان. کەواتە دەبی وەمیانی مل بە گۆنگلانەو بەنی. ئەمە قسەتی ژیانی ئەو بوو. کاتی کە بەشیان دابەش دەکرد، لەمە پتری بە نسیب نەبووبوو.

فرود قیروسیای لیکرد. قەناعەتی کرد کە تەنیا کار، کاری سەخت و دژوارو پڕ لە سەریەشە دەتوانی لە کەچرەوی دووربختەو.

بۆ شارانی کریکارییان نارد، مودەتیک لە بیهشەهر مایەو، ماوەیهکی لە قەزوین بەسەر برد، لەوێندەر موعەلیمیکی زماندریژی زمانلوسی ماستاوجی فشهکەر مەنسول بوو. کار نەدەچوو پێشی. ئەویان راسپارد کە لۆسەکان بخاتە کار. لە چاو ئەو ماموریەت و مەسئولیەتەدا کە بە کەسانی وەکو ئەو دەسپێردران ئەم جۆرە ماموریەتە لە شان و شەو کەوتی ئەو کەمتر بوو. گویی لەم جۆرە شتە نەبوو. ئەو رستەیهکی لە کتیبیکدا خویندبوو و ئەوێ کردبوو بە دروشمی خۆی: "لاواز ئەو کەسەیه کە بەرگەیی گێرگرفتی رۆژگار نەگری، بەهیز ئەو کەسەیه بەسەریا زال دەبی".

هەوت هەشت هەیقانی لە شارانی جۆراوجۆردا بە مانگانەیهک کە بەزەحمەت نانەسکی تیا دەبوو، گۆزەراند. ئیدی نەیدەویست بە پارەیی دایکی بژی. شەوانی بە بەرەو جاجم و لباد، لە هەر شوینی سەریانیکی دەست کەوتبا، بەسەر دەبرد. خواردنی رۆژانەیی لە نان و ماست و ئاروو پەنیرو تری تینەدەپەری. بە دەگمەن دەیتوانی لە کەبابخانەیهک نانی سەنگەکی و کەباب و سەوزە بۆ "مال"، ئەگەر "مالیکی" هەبوا، بیاتەو. زۆرجار لە ژێر بەفرو باراندا شەوی لە کوخیکدا رۆژ دەکردەو. هەر ماوە نا ماوەیهکیش لە گەپەکیکەو بۆ گەپەکیکی دی، لە ئاواپیهکەو بۆ ئاواپیهکی دی باروبارگەیی لیکدەنا. لە نیووشەو دا لورە لورە چەقەلان تیکەل بە سەگۆپری کسۆکانی گوند دەبوو، ولە دەنگ و هەرای وان لە خەو رادەپەری. هەمیشە لە ترس و لەرزە ئەو دابوو کە پۆلیس و جەندرمە بەسەر کوختەکیدا دابارن و بیگرن. هەندێجار وا ریدەکەوت کە دوو سی رۆژی دوا بە دوا یەک لە چەند سەعاتیک پتر خەوی لێنەدەکەوت. هەستی دەکرد سستی و لەقی دەرونی جەستەشی سستی و بی هیژ دەکات. بی خەوییهکەیی تەنیا ئەنجامی بارگرژی

دهروونی نه‌بوو. وای ده‌هاته به‌رچاو که کهم خوراکي و قه‌ناعه‌تکردن به نان و په‌نیرو ته‌پرش  
عه‌زابی د‌دا.

ه‌ندی ر‌وداوان ده‌هاتنه نارا که پی‌ویستی ده‌کرد فرود به ته‌واوی خوی بۆ مقاوه‌مه‌ت و به‌رگری  
ناماده بکات. ئەوه‌شی ده‌کرد، بۆ‌نمونه کاتی که کریکارانی کارخانه‌ی چیتسازي، که نزیکه‌ی  
سی ه‌زار که‌سیک ده‌بوون، مانیا‌نگرت، ه‌مه‌یشه ه‌ه‌شت که‌سیان له‌سه‌رانی مانگرتنه‌که ده‌ستگیر  
کرد. پی‌کادان بو‌بوو، فرود ده‌بوا له‌ه‌شارگه‌که‌ی خوی‌ه‌وه، به‌کاری ه‌موویاندا ر‌ابگات.  
مه‌لبه‌ندی ئیداره‌ی مانگرتنه‌که له‌ه‌وشه‌یه‌کدا بو‌و ده‌ورانده‌وری ه‌وده‌بوو. دره‌ختیکی دام‌واوی  
بی ده‌سه‌لات له‌ه‌وشه‌دا بو‌و که تاک و ته‌رایه‌ک نارنجی پی‌وه شو‌ر بو‌بووه‌وه. ه‌هر ر‌وژه‌ی  
دانه‌یه‌کیان ده‌که‌وته سه‌ر زه‌وی یان لی‌ده‌کرایه‌وه. فرود ناوی نارنجی له‌چایه‌که‌ی ده‌کرد و ه‌له‌ی  
ده‌قوراند. دل‌خوشی خوی ده‌دایه‌وه که قیتامینی تیا‌یه، ری‌ده‌که‌وت که له‌ ژیر میچی سفالی‌پوشی  
سوانه‌ی کوخیکدا چه‌ند کو‌تریک لی‌ی ده‌بوون به‌ مووی لوت و له‌یه‌کبینه ده‌یان گماند و خه‌ویان  
لی حه‌رام ده‌کرد، خاوه‌نی ماله‌که ده‌وریکی وه‌کو ده‌وری کوخای ده‌بینی، دنیا یه‌جگار گه‌رم و  
نمدار وشه‌دار بو‌و، شه‌وان جل به‌له‌شی بنیاده‌مه‌وه ده‌نوسان، فرود ده‌گه‌ل خیزانی‌کدا له‌ دوو  
ژووری ژیر دالانیکی سفالی‌پوشدا ده‌خه‌وت. به‌ ر‌وژه‌وه کون و کلا‌ور و ژنه‌و ده‌لاقه‌ی ژووره‌که‌ی به  
ه‌سیرو په‌رۆ داده‌پوشی تا نه‌بینری.

هاوسیکه‌ی ه‌سه‌س بو‌و. که ده‌هاته‌وه مالی خوی ده‌کرده نه‌خوش تا بتوانیت به‌ر‌وژه‌وه له  
مال بی و پاریزگاری فرود بکات. فرود نه‌خوش که‌وتبوو. ژنی ه‌سه‌سه‌که گولی زوانه گاو  
باویله‌که‌ی له‌ ناودا بۆ ده‌کولاندو ده‌ر‌خواردی د‌دا. پاشان "کو‌یخا" ده‌گه‌ل جه‌ندرمه‌کاندا نزیک  
بو‌وه‌وه و نزیک بو‌و فرود به‌ ده‌سته‌وه بدات. ه‌ه‌رگیز وی‌نای نه‌ده‌کرد که ئەم کو‌ره ری‌وه‌له‌و  
مرده‌له‌یه ده‌ستی له‌ مانگرتنه‌که‌دا ه‌به‌ی. پی‌ی وابوو له‌ منداله‌ خانه‌دانانی شارییه‌و بۆ ر‌ابواردنی  
هاوین هاتوه‌ته هاوینگه.

مانگرتنه‌که ه‌موو ه‌وش و گۆشی داگیرکردبوو، سه‌رکه‌وتنی کریکارانی چیتسازي، سه‌رکه‌وتنی  
خودی ئەو بو‌و، ه‌موو ه‌هر له‌ ه‌ه‌ول و کۆششدا بو‌ون، ژنان و کیژان، ته‌نانه‌ت مندالانیش،  
ر‌ابه‌ریکرنی مانگرتنه‌که کاریکی ئەسته‌م بو‌و. سه‌ندی‌کاو یه‌کی‌تییبه‌که له‌ ئارادا نه‌بوو.  
مانگرتنه‌که‌یان خۆ به‌خویی بو‌و، ده‌بوا‌یه به‌جو‌ری ئاراسته‌ بکرایه که به‌ ئە‌نجام بگه‌یشتایه.  
ه‌موو شه‌ویک ده‌گه‌ل سی چوار نه‌فه‌ر له‌ سه‌رده‌سته‌کان له‌ شوینیکی دوور له‌ چاو کۆ  
ده‌بوونه‌وه و قسه‌و‌یاسیان ده‌کرد. گرفتگی گه‌وره زمان بو‌و، کریکاره‌کان به‌ زوری دیهاتیانی  
مازندهرانی بو‌ون که فارسی باش حالی نه‌ده‌بوون. ه‌هر یه‌که‌یان داوایه‌کیان له‌ خودان کارخانه‌که  
ه‌ه‌بوو. یه‌کیک باسی ه‌ه‌شت سه‌عات کاری ده‌کرد، یه‌کیکی تر جیی نه‌بوو. یا ده‌بی تا کوخته‌که‌ی  
خوی دوو سی فه‌رسه‌خان به‌ پی‌یان بی‌کوتی و له‌وینده‌ر بخه‌وی یا له‌ چایخانه‌یه‌کدا بکه‌وی و کری  
بدات. زیاده‌کری، ده‌واوده‌رمانی خورایی، ته‌ندروس‌تیش به‌شیک بو‌ون له‌ داواکانیان. فرود به  
ه‌زار هی‌ما و ناماژه‌ تیی ده‌گه‌یاندن که پی‌ویسته‌ داواکاریه‌کانیان بخه‌نه سه‌ر کاغه‌زه‌وه‌موویان ه‌هر  
ه‌مان شت داواکهن. له‌مه‌ زیاتر هیچی تر نه‌ده‌کرا. نه‌ده‌بوو ری‌گه‌ بدات که کریکاره‌کان به

خۇپرايى بەھاروژىن. زاراۋەي "پروفكاتور" بوو بوۋە ويۇردى سەر زامانىان. ژنەكانىشىيان پىۋىستە پىشتىۋانىيان لىبىكەن بەلام زىادەپۇيى قەدەغەيە. ئەمە كارى شەۋانىيان بوو. داۋاي لە خەلكى دەكرد كە ئارام بن. بەلام ھەموو رۇژەكەي بە نىگەرانى دەبىردە سەر. پىكادانىك روو نەدات و كەسىك بكوژى. رووداۋەكانى رۇژى يەكى ئايارى شارەكەي خۇيانى ھەر لە يادبوو. لەمە دەترسا. ئەمە ناخى بوو. كەچى بەروالەت خۇي ئارام وخوئىنسارد نىشان دەدا. جارجارى كە دەرفەتى دەبوو تا نزيكى كارخانەكە دەپۇيى و مندالان خەبەريان بۇ دىنا كە لە ناو كارگەكاندا چ روويداۋە. لەبەر رۇشنايى گوتەكانى واندا ھەندى شتى تۇمار دەكرد تا ئەگەر پىۋىستى كرد تىھەلكىشى قسەو گوتارەكانى خۇي بكات. كابراي ھەسەس داۋاي لە كرئىشىنەكەي خۇي كرد كە مالەكەي بۇ چۇلبكات. دلى خەبەرى دابوو كە خاۋەن خانوۋەكە بۇنى شتىكى كردوۋە. ناچار چوۋە كوختەيەكى دى كە ھى كرئىكارىكى كارخانەي چىتسازى بوو. ئەۋىشىان گرت... ئىۋارەي ھەمان رۇژ ژنى كرئىكارەكەشىان گرت. تەنيا موختەرەم، مندالە چوار سالەكەي لە مال ماپەۋە، ئەم كچە بوو بە سەرچاۋەي شادى و خۇشى فرود، بەلام سەرىشەشى ھەبوو، گەمەي دەگەل دەكرد، ختوكەي دەدا، نوقولى بۇ دەكرى. يەكىك لە كرئىكارەكان ھەموو شەۋىك خۇراكى بۇ دىنا. شۇردن و تەرو وشك كردنى مندالەكەي بە پىرەژنىك ئەسپاردبوو كە كورەكەيان دەستگىر كردبوو. فرود بوكەلەي بۇ دەدروو. يارى ھەمزەل، چاوشاركى، ھەمامۇكىي دەگەل دەكرد. ئەۋەندەي كەيف بەم وازىيە مندالانەيە دەھات لە تۆ وايە ھەر يەك دوو سالىك لە موختەرەم گەرەترە. تىرقانەۋەي مندالەكە كەيفى سازدەكرد. ھەموو بىرى لاي ئەمە بوو كە ئەگەر داىكى نەياتەۋە ئەم مندالە لە كوى بۇھەيىنى، بە كىيى بسپىرئىت، ھەلبەتە يەكىك لە كەسوكارى مندالەكە ھەردى، ئەمە جگە لەۋەي كە داىكىشى دەگەرئىتەۋە. بەم ئاسانىيەش ژنانى كرئىكاران ناگرن. بە زۆرى لە ھەۋشىدا گەمەي دەكردو چاۋى بىرى بوۋە دەرگاۋ چاۋەپروانى داىكى بوو. رۇژىك لە پىر غارىدايە ژوورەۋە لە ھۆرژنى گريانىدا: "ئا گيان دەخوازن من بگىن." فرود يەكسەر زانى كە مەبەستيان ئەۋە نەك منالىكى چوار سالە. يەكسەر خۇي كۆكردەۋە، لە ھۆدەكە ۋەدەرکەوت... پاسەوانەكە بىنى. فرىا نەكەوت كاغەزەكانى لە مەقلىيەكە بخات و بىيان سووتىنى. دانى بەۋ ژنە دراۋسىيەي كە لەبەر دەرکەكە جەندرمەكەي كە لاخست و ۋەژوور كەوت، ئەۋىش لە ژىر چارشىۋى نوپژەكەيدا شاردىنيە ۋە. پاسەوانەكە ھاۋارى كرد: ئاغا كارم بە تۆ ھەبوو، فەرمو ۋەرنەدەرى. ناۋى فرودى دەزانى. دەرکەوت كە كەسىك، شايات "كوئخا" خەبەرى لىداۋە. ئەفسەرىك و دوو مامور لەبەر دەرکە ۋەستا بوون. يەكىكىان بە ئەفسەرەكەي گوت كە كۆمەلىك كاغەزى دا بەۋ ژنە دىھاتىيە

"با برۆين، مۆلەتى تەھەرىپىيان نەداۋىنەتى، بىرپارە تەنيا خۇي بگرين."

فرود بە عادەتەكەي خۇي كەۋتە قەشمەرىبازى: "ۋا دەزانن، شمرى زىلجەۋشەنىيان يەخسىر كردوۋە، لە فەتخى خەيبەرىش گرینگترە، ھەلبەتە سەرو دەرەجەتان دەدەنى."

ئەفسەرەكە گويى بە قەشمەرىبازىيەكانى نەدا، تەننات كە يەكىك لە مامورەكان دەۋىست لە رقا كەلەپچەي لە دەست بكات، ئەفسەرەكە نەيھىشت.



ئەم قەشمەرىبازەيە لە زىندانىشدا بەردەوام بوو. لە شوپىنكىيان قايمکرد كە لە تەويلە دەچوو. بۆنى بۆگەنى و پىسى سەردارى بىسەر دەکرد، چەند كەسىك لەو يەنەدەر لە عار دەكە گىنگلىيان دەدا، يەككىيان بەردەوام هيلنجى دەدا، پياويك لە سووچىكدا دەمىزت، جوانكەيەك هاوارى كرد: "سەگ داىك چما ئىرە ئەدەبخانەيە؟"

"دەمت داخە، بىم دەمت دادەرم، ئەدى چ بكم. دەتەوى تووشى مىزگىران بم." پاسەوانەكە لە پشت دەرگاكەو و هاوارى لىكردن: "ئەگەر بگەونە گىيان يەك دىم هەمووتان لە سووچى رەشچالان توند دەكەم."

فرود نىو سەعاتىك لە هاوژندانەكانى خوى ورد بوو وەر پام. دوو نەفرى دىكەش كەسەر و سىما و وەز و حالىيان باشتربوو لە وىندەر بوون، هەر كە دەنگى پىي پاسەوانەكە بەرز دەبوو وە، دەپرويشتن و تكاو رجاىان لىدە كرد كە ئاخو راسپاردەكەيانى بە ئاجودانەكە گەياندوو وە يان نا، وەلامەكەى چ بوو. لە درزى دەرگاكەو و شتىكىيان-ش دەنايە دەستى.

"سەلاوات بەدەن، ئىرە جىي شەر نىە. ئى راست دەكات، ئىرە جىي ئەم كارانە نىە، سمىي ئاجانەكەت چەوركردبا، دەى بردىتە دەروە."

"يانى بو مىزكردنىش بەرتىل بەدەم، رەحمەت لە باوكت."

كابرايەكى سمىل باجر، پشتى و پالانى حەمالىيەكەى لە عاردى دانا بوو، و پشتى پىو دەبوو و دەينالاند. فرود لىي پرسى:

"جىتە، بو دەنالى؟"

چەند كەسىك پىكقەو وەلامىيان دايەو: "ئاغا وىلى كە، هىچى نىە، ئىمە تا ئىستا جگە لە نال و نك هىچى ترمان لىي نەديوە."

فرود سەرەتا بە زەمزەمە و نەرمە گۆرانيان و پاشان بە چەقەنە لىدان كەش و هەوايەكى تازەى هىنايە ئاراو، بە دەنگى بەرز سترانى دەگوت، ئاوازی توركى، شىوہى قەفقازى وەردەگرت، بە شىوہى لەزگىيان دەپرسى.

پياويكى تەمەن ۳۵-۴۰ سالا لای دەرگاكەو بوو و كتيبيكى بە دەستەو بوو. جارى دەيكردەو و جارى دايدەخست و لىوہەكانى دەجولاند. خەرىك بوو شتىكى ئەزبەردە كرد. فرود چوو لايەو، تەمەشايەكى كتيبەكەى كرد. ئەم پياوہيان لە بىهشار گرتبوو، بەر لە مانگرتنەكە. دە روژ بوو بى هىچ پرس و جۆيەك لە حەپسا بوو.

"ئەگەر گەرەكتە كتيبيكى دىكەشم هەيە. وىتدەدەم بەلام كارت بە كارى منەو نەبىت."

فرود كتيبەكەى لە دەستى وەرگرت، لە خورجىنىكى دەرهينا. بەخەت و رىنووسى سىريل بوو، و كتيبي فىر بوونى زمانى نازەربايجانى سوقيەت بوو. فرود مژوليهكى تازەى دوزىيەو. دەستى بە فىر بوونى توركى كرد. روژنامەشيان بو كرئكارە بىهشاريەكە دينا. لە كويوە بە دەستى دەگەيى، دانى پيدا نەنا. روژنامەى "مژدە" بوو، روژنامەى سەر بە شوراي كرئكاران. بو كرئكارانى بى سيواتى دەخويندەو و بابەتەكانى بو شروقه دەكردن. ئەووسى كرئكارى تريان بو دادگا برد. پاش هەفتەيەك بۆرە پياگىك تاقىقى دەگل كرد: "چ كارەى؟ ئەم روژنامانە چيە؟"

به تۆي كراسيكي چلكن و پانتۆليكي چرچ ولوچ و بى ئوتو بوو. كابراي موحه قيق بۆي ديارى نهكرا كه دهگه ل كيدايه، بۆ نمونه دهيوست چاوترسيىنى بكات، ته شهري ليدا:  
"دهست له گيرفانت دهريينه."

فرود وهلامى دايه وه: "كارى خۆت بكه، چت داوه له پانتۆلى من؟"  
"ئهگه فرولى بكهى ده ليم چه پست بكن."

"ترحيو. تۆ يه كه ههفته يه به خوڤايى منت چه پس كردوه، ئه مه خوڤى له خويدا پيشيلكردنى قانونه، شكاتت ليده كم. من خۆم ده رچووى قانوم."

ئه مه بهس بوو، يارۆ كه زانى فرود كه سيكى سه سه خته و كو ل نادات، وازى هيئا. هه لبه ته له ده سه لاتيا نه بوو كه فرود و نه وانى ديكه حوكم بدات، قه رارى ته وقيفى ده ركردن و بو زندانى سارى ناردن.

شهوى دهگه ل كيوه ليه كه و كه سيكا كه حوكمى چه پسى پينچ سال درابوو، گوزه راند. كابرايه كى سى ساله ش له وينده ربوو كه گوڤى به شوخى و سوعبه ته كانى فرود نه ده دا و هه ميشه سه رى به سه ر كتيبيكدا شوڤر كرد بو وه كه هه وليده دا بيشاريته وه تا پاسه وانه كه نه ييني. هه رسا نا ساتى ده ستى به گيرفانيا ده كرد و مستيك ناو كهى ده رديئا. يه ك دوو دانهى داويشته ده مييه وه و هيئده مه علانانه ده يشكاندو تويك له كهى تف ده كرد وه له تۆ وايه مه كينه يه كيان بۆ ئه م كاره له ژير زمانيا دناوه. له سه ر كو نه په تويه كى سه ر سه كو يه ك دانيشتبوو. ده ورو به رى پر بوو له توكلى ناو كه. چاوى له سه ر كتيبه كه هه لنه ده گرت. ته نيا سه رى له سه ر پرا بۆ خوار ده جولاندو واى ده جولاندو واى ده نواند دنيا و هه موو شتيكى دنياى بهر كلكان داوه و هه رگيز به خه ياليا نايه ت كه له ره شچاليكيان په ستاوتو وه و خودا ده زانى چه ندى تيا دا ده يئنه وه. فرود چه ندن جار ويستى سه رى قسه ي ده گه لدا بكات وه، هيچ كار دانه وه يه كى نيشان نه دا.

نزىكه ي پازده روژيك له زندانى سارى دا گليان دايه وه. روژيك كابراي كتيبخوين لى پرسى:

"تۆ ده لى خوينه وارىت هه يه؟"

"بۆ؟ خوينه وارىه كى كه مم هه يه."

"كه واته وهره با پيكه وه ئه م كتيبه ي من بخوينينه وه."

"چۆنه تازە بە بىرتدا هات قسە دەگەل مندا بکەى. دەترسای ئەگەر زووتر قسەت دەگەل کردبام شتێک دەبوو؟"

كتيبه كه هى پولى شه شه مى سه ره تايى بوو كه وه زاره تى مه عاريف بۆ قوتاييانى چاپ كرد بوو.

فرود بۆ ئه وهى بچيته بنج و بناوانى كاره كه لى پرسى: "بۆچى ده ته وى فيرى خوينه وارى بى؟"

كابرا سه رى له م پرسى ياره سوڤما، وهلامى نه دايه وه.

فرود له سه رى روڤى: "فايده ي چيه؟"

"را ده بوڤرى؟"

له ريگه ي تاران قسه ي ليده ره يئا كه گوايه له سه ر پارچه زه وييه كه ده گه ل ناگا كه يدا بووه به

شه رى و به بيل سه رى خاوه ن زه ويه كه ي شكاندوه و ئيستا بۆ زيندانى تارانى ده گوازنه وه تا

مودەت و سالانى ھەپسىيەكەى لەو ئىندەر بىقەتئىنى. گەرھەكەتەى خويىندىن و نووسىن فېرىبى تا تۆلەى خوى بىكاتەوھ.

كابرا سەرى سوپ دەما لەمەى كە كەسىك بەو ھەموو شوخىيازى و فشقيا تەوھ، ھەركە دادەنىشت و دەرس بەو دەلىتەوھ ئەوئەندە سەختگىر و جدى دەبىت، پىي گوت:

"پىاو باوھر ناكات تۆ ھەمان كەس بى كە ھەلدەتەزىنى و دەرقەسى و دەمەلا سەكى پاسەوانان و ئەفسەران دەكەيەوھو پىسىارى بى سەروپەر دەكەى".

فرود بەرسقى دايەوھ: "چ قەيدىيە، شوخى و ھەنەكان بە جىي خوى، و جدىەتەش بەجىي خوى".

دادگای زندانى سارى حوكمى دوو ھەيفيان دا. ھەمووى چەند روژئىكى ما بوو دوو مانگە ھەپسى يەكەى تەواو بىكات. بەلام ئەم شوپنە گوپكى و زىندانەو زىندان كىرەنە بە دلئى ئەو بوو. داواى تەمىزى كرد، چونكە دەيزانى كە دادگای پاشتر دەبى لە مەركەز دابىرى.

كابراى فېرخوازو دىكىيان كە دەيانگوت مالى شاردارى بىرپوھ دەگەل فرودا بە جەندەرمەيەك سپارد كە لە تاران تەحوپلى دادگایان بدات. كابراى جەندەرمە كە لە پچەى لە دەست كردن. ھەركە لە شار و دەركەوتن سەروپىنچ تەمەنى لە ھەردوو زندانىيەكە ھەرگرت و دەستى كردنەوھ. دە تەمەنى لە ئاغای دزە ھەرگرت. ئەم پارەيە ئەفسەرىكى پولىس (جەندەرمە) بە دىيەوھ بە كابراى فېرخوازى دابوو تا بىكەنە خەرجى رىگەيان. ھەركە گەيىنە ئاقارى تاران، كابراى جەندەرمە ھەمدىس كە لە پچەى كردنەوھو وەكو چوون لە شارەبانى سارى ھەرى گرتبوون بەو ئاوايە بە زندانى سپاردن و ھەسلئى ھەرگرت.

ھىشتا بە تەواوھتى لە پاسەكە دانەبەزى بوو لە بەردەرگای زىندانى كاتىدا نىرگزو حاجىە خانىمى بىنى. دايكى دەگىراو لە شەرمەزارىدا توند رووى خوى گرتبوو. مامورەكان سەربارى ئەو ئەسكەناسەى كە نىرگز خستبوويە دەستيانەوھ نەيانھىشت تەنانەت بو چەند دەققەيەكەيش چەند قسە ھەكە پىكقە ھەكە بىكەن.

چەند پاسەوانىك خويان خستە نىوان فرودو دايكىيەوھ كە دەستەكانى بەرھو فرزندەكەى دىرئى كردبوو، ھەر ئەوئەندەى گوى لى بوو كە نىرگز مژدەى دەدايەو دلئىاي دەكرد كە تا چەند روژئىكى دى ئازاد دەبىت.

كە جىابوونەوھ ھەستىكرد نىرگز خەرىكە دەبورئتەوھو دەكەوئتەوھ سەرزەوى. فرودو ھاوپىكانىيان بو زىندانەكەى ژىر دادگا برد.

ھەمان ئەو روژە بوو كە نوپنەرى تايبەتى سەركە كوئارى ئەمىرىكا بو چارەسەرى ناكوكى نىوان ئىران و ئىنگلىز بە كوئەلىك پىشنىازەوھ بو ئىران ھاتبوو. مېتىنگىكى گەورە سازكرا بوو، ئاپورەى خەلكى لە شەقامەكاندا جمەى دەھات. لەوھ دەچوو چەند كەسىك لە دارودەستەكەى موسەدەق، ئەوانەى بە ئومىدى پىشتىوانى ئەمىرىكا بوون لە قازانچ و بەرژەوئەندىيەكانى ئىران، بەشدارى كىشماكىشەكەى نىوان ئىران و ئىنگلىز بن.

ناردنی گهوره سهرمایه داریک که کانه خه لوزه کانی خوئی له پوله ندا، دواى شوپرشى ئەم ولاته له دەست دابوو، ئیدی گومانى له لای کەس نه هیشته وه که نهوتخۆرانى دنیای نویش (ئه مریکا) ئەم شینهیان بۆ خو دهکرد، بهشى کلۆیکیان له م لباده دهویست. هه مان رۆژ، یهکیک له دۆسته کانی فرود به نیوی خشوع فیشهکی بهرکوت و به ناچارى پیمان برییه وه. چهند که سیکی دیکهش کوژران و برینداربوون. لهو قهفه زه دا که ئەو شه وه فرودیان تی په ستاوت، جیگه ی ئەم جوړه بابهت وشتانه نه بوو. فرود ئەو شه وهی دهگه ل له شکریک له ئەسپیی درشت و نزیکی سى و چهند نه فهریک دزو پیاوکوژو قه لبارو تۆمه تبار به کارین داوین پیسی، له وانه ره مەزانی بی میشک، ئەسغه ر جگه رچی، قه مه کیش، یه که له چاوو جگینبازدا گوزهراند. ئەمانه دزه که ی له مهر ساریان ناسییه وه. هیشتا نه گه یی بوو جی شوخی و فشقیات و ته شهران دهستی پیکرد. چهند نه فهریک که دیار بوو له کۆنه دۆستانی بوون به ره و پیری چون، ماچ و موچ کرا. سی لچ، که پیاویکی ناقسالی سمیل بابری ردین توپ وسینه توکن، به ئەسپایی، به لام به دهنگیک که فرود گوئی لی بی گوتی: "ئەم منداله جوانهت له کوئی دزیوه؟" به لام "منداله جوانه که" خوئی له سالوزی دا. ئەوسا رووی کرده قه مه کیش که سه روکی هه موویان بوو، گوتی: "بالاخان، سمیلی بوکر دوو ته وه به لام شتیکی خراپ نیه. که جیگه یان بۆ هینا پیمان بلیم له ته نیشته تۆه جیی بۆ دانهن".

دزه که ی ساری گوتی: "دهمت داخه، سیاسییه."

هه موو کړوکپ بوون، ناویان لینا مه خمه لی.

پرسوجوی ته و اوویان له فرود کرد که نایا تازه کاره، خه لکی چ گه ره کیکه، وچوئی لیده داو به چ تاوانیک گیراوه؟ ئەم پرسوجویه زۆری نه خایاندو کابرای سی لچ گوتی: "مه خمه لی هیچی نه کردوه، کیژۆله یه کی چوارده ساله ی بی بن کردوه". هه موو له قاقای پیکه نینیان داو فرودیش پیکه نی و به مه وای نیشاندا که سی لچ زۆریش سه رچیغ نه چوووه. کار ته و او بوو. سفره یه کیان راخست، له شیرى چۆله که وه تا روحى بنیاده می له سه ر بوو. پلاو، چلوکه باب، شله، مریشکی برژاو، ماست و مره با و چهن دین جوړی ترشیات و پیازو چهند بوتله عاره قیک که له ژیر دۆشه که و لیفانه وه ده ردینران.

ئەمه یه که مجار بوو که فرود له زندانیکی راسته قینه دا بژی، ویپرای شه که تی ریگاو نازاری گۆزینگ و که مەری، خه وی لینه که وت. ته نیا ئەسپیکان نازاریان نه ده دا. گوشاریک دلی ناره حهت ده کرد که تا ئەو کاته تازه بوو به لایه وه. هه رکه تلکی دهاو چاوی ده چوووه خه و خه وی به نیرگزه وه ده بینی که به سه ر عاریه وه پان بووه ته وه و مارو میروانی موزیر که وت بوونه گیانی. سیما و قیافته تی نیرگزو دایکی ناویته ی یه کتر بوو بوون و هه ردوویان به چوار ده ست و پیوه بۆ ئەو ده گه ران به لام نه یانده توانی ئەو بدۆزنه وه. ده مه لاسکه ی کازمی به ده موچاوه دریز کۆله که یه وه که له ناوینه یه کی شکاودا دریزو دریزتر ده بووه و جۆلانه ی ده کرد، پیکه نینه که ی دلی داده خورپاند. بابی ده بینی که به عاریددا ده خزی و نه یده توانی دهستی ناغای پایه دار بگریت. په یکه رانی ناقولاو نارپیک و پیک به ناو یه کا لولویان ده خوارد، ناویته ی یه کدی ده بوون. لیکی جودا ده بوونه وه و هه ندیجار یه کیکیان گرتکیکی له گوشتی له شی ئەو ده پچری. هاواری

دهکرد. له خه و رادهپهړی. یهکک تهکانی ددها تا بیډاری بکاتهوه. ههنگی ژانی کهمهرو پیی نازاری ددها. دواي چهند دهقیقهیهک دیسان خهوی لیکهوتتهوه. وهک بللی هه مان ئه و رووداوانه ی چهند چرکهیهک لههوپیش دیسان لیی دووباره دهبوونهوه، ههمدیس یهکک بیډاری کردهوه و گوتی: "مهخهلی چیته؟ وازیینه با بخواهین."

بهیانی بولای دادسینیان نارد، له هه مان قاتی سهروهوی زیندانی کاتی دابوو. دیسان دهیانویست بول هه مان قاوشی دزهکانی دوی شهوی ببهن. فرود ئیعترازی گرت. بول قاوشیکی تریان نارد. ئهوی تایبته بوو به دزانی موخته رهم، چهند کهسیکی حیزبیش لهویندهر بوون، روژنامه ی حیزبشیان هه بوو، شوینیکی پاک بوو، ریك و پیک. قهولیان به حیزبیهکان دابوو که بول زندانی قهسریان قریدهکن.

شروشیتالیان بهستبوو وچاوهپانی رویشتن بوون. هه مووی چهند سهعاتیک لهویندهر نه مایه وه و هیشتا هاوژندانیهکانی نه ناسی بوون که فراهسه که هاواری کرد: "فرود مه رخصه س."

فرود باوهړی نه ده کرد، گوئی قولاخ کرد، ئایا ئهویان گاز کرد؟ هه روا زو! ئه و حیزبیانه ی دیکه ی که لهوی بوون، ههستان، فراهسه کهیان ده ناسی، گازیان کرد، کاغه زه کهیان له دهستی سهند، ناوی فرودی له سه ر نو سرا بوو. شتی وا چون ده بیته؟ تا ئیستا شتی وا رووی نه داوه. هه ندیک گومانیان لیی پهیدا کرد. ئه وانه ی دی ناموژگاریان کرد خوئی گیل بکات، دهیانه وی بیدزن، به خویشی دوو دل بوو. قسه که ی نیرگز له گویدا زینگایه وه: "تا چهند روژکی دی نازاد ده بیته." زاتی وه بهر خوئی نا، به سه ر خه یالاتدا زال بوو، ده گهل فراهسه کهدا بول نووسینگه و ئوفیسی زندانه که روئی.

لهوی نووسراویکیان پینیشان داو گوتیان: "به ربووی، ئیمزای بکه، برول. برایه کهت لیړه بوو. که فیلی بول هیئا بووی، ئیستا ده توانی برولی."

نه برای هه بوو، نهیده توانی ناماده بی، دللی خه بهری دا. پاشان ده رکهوت حیزبیهکانی دادگا له ریگه ی ئه و نه فسه ره ی شاره بانیه وه که گوئی به قه شمه ریبا زیهکانی ئه و نه دا بوو وکه له پچه ی له ده ست نه کرد بوو - و وادیاره ده بی حزبی بووی - له گرته که ی ناگادار بوو بوون. له روژنامه ی حیزبیشدا گوتاریکی ناره زایی بلاو بوو بووه وه که پولیس و جاندارمری به بی حوکمی دادگا رو شنبیران له زندان داوین و ده یانکه ن به هاوژندان دیزان. وه ختی فرود له یه کک له وه کیلانی دادگای پرسی که کی بووه به که فیلی، گوتی: "برول به لای کاری خو ته وه، که فیله کهت دواي ئیمزا کردنی که فالتنامه که سه که تی کردومرد."

هه مان روژ جاریکی دی له لایه ن حیزبه وه په یوه ندی پیوه کراو خه بهریان دایه که تا چوار روژی دی مه سئولیه تیکی تازه ی پیده سپیږدی، سوپاسیان کرد له سه ر ئه وه ی که مانگرتنی کریکارانی چیتسازي به سه رکه و تووی کوتایی هاتوه و هه ر هه مان شه و بول مالی نیرگز چوو. به دوورو دریژی بولی گیرایه وه که چون له ریگه ی که له پوره و زانیویه تی که له بیهاردا گیراوه:

"قه دری که له پوره بگره، نه گه ر له م دنیا یه دا دؤستیکت هه بی هه ر که له پوره."  
فرود ویستی کیژی ناغا هیوریکاته وه و بیکات به سوعبه ت:

"ئى، يانى دۆستى ترم نيه؟ ئەدى تۆ چىت؟"

"مەيكە بە سوعبەت، ھەر ئەوبوو كە ھەموو دامودەنگاي حىزبى دا بە يەكدا. لاقىكى لە رۇژنامە بوو، ولاقىكى لاي وەكىلى دادگا. چما ئەمپرۇ كەس فرىاي كەس دەكەوى. كەس كەسى بۇ دەدۇزىتەو. ھىندە سەرقالى مەسەلەى نەوت وھاتووچۆى ئەمريكايىيەكانن كە ناتوانن فرىاي تاقە يەك ئەندامى زندانى خۇيان بکەون. ھىندە ھات وچوو تا سەرەداوى كارەكەى دۇزىيەو، كورپكى يەجگار باشە."

"گەرەكتە پىي بلىم بىتە خوازبىنيت؟"

"بەزاتى خودا يەك قسەى ترى وات لە زاردەرچى، ھەلدەستم و دەپۆم، ئەمە تۆ چەند بى حەيى؟ چما من داواى مېردم لە تۆ كردوو كە بەردەوام بەرووميا دەدى، من خۆم مېردى خۆم دەدۇزمەو. خەلكانى دىكەش ھەن كە لە بى ئىشىدا مېردم بۇ ھەلدەبىژىرن. ئەم قسانە قسەى جدى بوون. فرودى خستە بىرکردنەو، باسكى نىرگىزى گرت.

دەستى نەوازش كردوگوتى: "وات لىھاتوو سوعبەتیش نازانى، وازىنە، پىم بلى بزنام كى كەفالتى كردم؟"

"چوزانم، ناويان بە كەس نەگوت، كەفالتى دەھەزار تمەنى دا."

"يانى نرخى من بە تمەن ئەوئەندەيە."

نىرگىز پىكەنن گرتى: "لەوئەيە كەمترىش بى. ھەستا. دەبى ھەر ئىستا بچىن بۇ مالى ئاغاي ترشىزى."

"درەنگ نيه؟"

"وا زوو نانوون، دنياش فىنكە و دەتوانىن خىرا بپۆين."

پىكە بۇ دىتنى داىكى بۇ مالى ئاغاي ترشىزى رۆيىشتن. مامۇستاي زانكو زۆرى مەحەبەت و لوتف دەگەلدا كردو شىعەرىكى بۇ خويندەو: "شىر لە زنجىر شەرم ناكات." بە دوورودرېژى لە ھەزەو حالى ئەوى لە زىندانى سارى و زىندانى كاتى لە تاران، پرسى. شامىكى خوشيان پىكەو ھە خوارد. ئەم جووتە لە ھەوشەدا قسانيان دەكرد. لەسەر تەختىك رۆنىشتبوون. نىرگىز چوو بوو ژیورەو تا زەينى حاجىەخانم بۇ دیدارى كورەكەى ئامادەبكات.

حاجىەخانم لاواز بوو بوو، چاوەکانى بە قولاًچوو بوون، ھەرکە كورەكەى بىنى گىانى ۋەبەرکەوتەو. لەسەر بەرمال دانىشتبوو و تەزبىحاتى دەكرد. لە جىي خۆى راپەرى و باوھشى پىداكردو يەكەم قسەى ئەمە بوو: "ئەگەر يەك جارى دى بگىرىيى بابت دەمرىت و گوناحى لە ئەستۆى تۆيە، ئىدى تاقەتى چوو، ئەوئەندەى رۆژوو گرتوو ھىزى لەبەر بپراو، بە قەد دنيا ھەزىدەكرد بى تۆ بدىنى بەلام نەكرا. تا دوا سات ھەردوو دل بوو. ئەوئەندەى ھىز نيه كە كە چەند سەعاتىك لە ئوتوبوس دا دانىشتىت.

حاجىەخانم ھەر تەمەشاي فرزندەكەى دەكردو سەرى دەلەقاند. يەكبينە لىي دەپرسى: "چىت كردبوو؟ بۇچى گرتبوويانىت؟ ناخر تۆ چكارەى مەملەكەتى تا بچىتە ھەپسەو؟ خوا مەرگ،

كۆپرەكەم بوو بە داسك و دەرزی. هیچ لە خەمی ئەم كیژەشدا نیت، بینیت ئەو رۆژە چ حالیکى بەسەر هات؟..."

فرود هیچ بەرسقیكى نەبوو، نیگای بېرى بوو ئەو گولە داودییه سپى سوور زەردانەى كە لەبەر ئاوینەیه كدا لە ئینجانەیان نابوو، رومەتى نابوو بە رومەتى دایكییەووە نەوازشى دەكرد. جار جاریکیش بە گۆشەى چا و نیگایەكى نیرگزی دەكرد و بە شەرمەووە روى وەر دەگێرا. "نیرگز چیت بەسەر هات بوو؟"

"هیچ نەبوو، گوشارى خۆینم دابەزى بوو، هەندىجار سەرم گێژ دەخوات".  
خەرىك بوو دوا سالى پزىشكى تەواو دەكرد و دەیتوانى هەزارو یەك نەخۆشى بۆ خۆى دروست بكات، نەخۆشى قورس، سووك.  
حاجیه خانم هەلیدایى:

"ئەم قسانە چیه، هەمووى هى خەفەتە، تۆ نازانى ئیمە هەموومان حالمان بە دەست تۆو چ حالیکە. نیگەران و دلتهنگین، بابت نارهتەتە، ئەم كیژە هەمیشە لە خەم و خەيالى تۆدایە".  
خانم ترشیزى وەرژوركەوت، لەو ژنانە بوو كە سەرى بۆ سیاسەت دەیهشا. ئەو نەندەى دەربارەى كۆرى حاجى عەلى ئەسغەرى و اعیز بیستبوو هەر مەپرسە. ئیستاكە بووبوو بە پیاو دەیویست بیدینى. گوتارەكانیشى دەخویندەووە. زۆر شادمان بوو بەوێ كە ناسیویەتى. روىكردە حاجیه خانم:

"حاجیه خانم ئیدی گریانى بۆچیه؟ ئیمە هەموو شانازى بەو دەكەین كە ئیو كۆپىكى وا دلیرتان هەیه."

كەمىك دلخۆشى دانەو، هاتبوو فرود دەعوت بكات كە بۆ شیف میوانى ئەوان بى.  
حاجیه خانم فرمیسكەكانى سېرى. براهەكەى خانم ترشیزى-ش حیزبى بوو و كەم دایبێژىك سەرى لە ناو سەراندای بوو. حەزیدەكرد گوپی لە قسە و گفتوگۆى دایك و كۆپ بى و ئەو جا باسى لە خۆبوردەى براكەى بكات. لى گریانى دایك و هاتنى نیرگز بوونە كۆسپ و نەیانەهیشت ئاواتەكەى بێتەدى. زۆرىشى حەزەكرد بزانی كە كارى ئەم كۆپو كچه بەرەو كۆى دەكشى. حاجیه خانم لە سیر تا پیاى پەيوەندى نیوان ئەم جووتەى بۆ زرخوشكەكەى گێرا بوو و هەموو ئاشناكانیان ئومیدەوار بوون پاش ئەم خۆشبهختیهى كە بە نسیبى ئەم مالباتە بوو، زەماوەندى وان سەر بگرى، بە تاییبەتى كە حاجى ئاغا، ترشیزى ئاغا گوتەنى دوا رۆژانى تەمەنى بەرپێدەكرد. ئەو خەم و خەفەتەى كە لە ژورەكەدا بەلفەرى دەكرد ریگەى خانم ترشیزى نەدا پتر لەویندەر وەمینی:

"ببوورن، من دەبى بچم بەلای شیقهووە."

هەستا و رۆیى، كە هەرخویان مانەو، حاجیه خانم سەرى قسەى بەلای بابەتە دلخوازەكەى خۆیدا بادایەو:

"ئەم داماوە چ تاوانىكى كردوو و تەوش بوو؟" مەبەستى لە نیرگز بوو.

فرود سوړو هه لنگه پرا، خوین زایه سه روچاوی، ترپه ترپی دلې خوې ده ژنه وت. رهنگی گوږا. له لای دایکیه وه هه ستا. له سهر کورسییه که له نزیکی نیرگز ه وه رو نیشته، به راده یه که لیې نزیکه بو که دهیتوانی دهستی بگریته و نه وازشی بکات به لآم جله وی خوې گرت. له پر به توندی سهری به راست و به چه پدا بادا، چاوه کانی نوقاندن و چرچ ولوچ که و ته ده موچاوی. موچورکی پیداهات. هه ستا، به دهوری میزه که دا که و ته ری. وینه یه کی که و ره ی ناغای ترشیزی به جلکی ماموستای زانکووه، سهرنجی راکیشا. وه ستا و ماوه یه که سهری کرد. دایکی له سهر گله یی خوې به رده و ام بوو.

"ئه وه چیتانه؟"

به خویشی نهیده زانی دهست به فشقیات بکات یان خوې جدی بنوینی. به هه رحال ده بویه ئه م دوو ژنه هیور بکاته وه. ئه و جا که و ته فشقیات بازی: "ئه وه چیتانه؟ مه گهر دنیا روخاوه؟ بو خوم چووم و چه ند روژیک له مازنده ران ناوی فینکم خوارده وه. چوار هه فته زندانی ئه م هه موو شین و شه پوره ی ناوی. ئه گهر ده زانن چ خه لکانیکی ری که و پی که له وی بوون، هه میشه بو خو خه ریکی قسه ی خویش و پیکه نین و سوپو چه قه نه و هه لپه رکی بووین. له وانه وه فیوری سه ما و هه لپه رکیی "له زگی" ش بووم. خانم گیان ده ته وی گورانیه کی تورکیته بو بلیم؟"

نیرگز ناشنای ئه م رووه ی فرود بوو. ههر هه ستا و له ژوره که وه دهر که وت.

"که چه که گیان، بی زحمته چایه که بو ئه وو قلیانی کیش بو من بیته"

ههر که نیرگز له ژوره که وه دهر که وت، حاجیه خانم به ئه سپایی که و ته تکا و پارانه وه:

"کورم، ئه گهر کاری ئه م کیژه یه که لای نه که یه وه له دهستت دهر ده چیته."

"کاری چی و یه که لای چی؟"

"من نازانم. به لآم پیته ده لیم. دیسان پیی فه یروز بو مالی ناغا موعه لیم کراوه ته وه. وازی له کاره کانی هیناوه و له په روه رده ئیشی وهر گرتوو ه.

"وازی له کاره کانی هیناوه." ئه مه زهنگیک بوو، یه کسه ر تیگه یی بهری دنیا به کوپوه یه. یانی وازی له حیزب هیناوه. بیرى جوړا و جوړ له میشکیدا گیزى ده خوار دو ده هات و ده چوو. یه کیکی دیکه ش قووچانی. یه کیکی تریش خوې دهر باز کرد. هه موویان هه مان شتیش له و چاوه پروان ده که ن. هه موویان کین؟ ناغا موعه لیم هه رگیز ته کلیفی وای لی نه کرد بوو، باوکیشی نا. ماموستا ترشیزی - ش ناموژگاری نه کرد بو خوې ئاقل بی. دهر چوو ه که ی ئینگلیزیش بو له نده ن گه پرایه وه. نازره ناغا کیوه ده چیته؟

و شه به و شه ی قسه کانی دایکی ده ژنه وت. ههر هه موو گله یی بوو له و:

"تو گوئی ناگری که من چ ده لیم. چاوت له گوله کانه."

"بلیم چی؟"

دایکی وه لآمی گه ر ه که بوو، فرود چ وه لآمیکی نه بوو:

"ئه گهر له خه می خوئا نیت له خه می ئیمه دا به. بیر له ئیمه بکه وه، بابت خه ریکه دهر میت، دارو باره که ی جارانی نیه. که چه ند روژیک خه بهری له تو نابی، ئوقره ی لی هه لده گیریته، که بیستی له



رۆژی ۲۳ تیردا (۶/۲۲-۷/۲۲)، فیشەکیان بە خشوعەوہ نا، نیوہ سەکتەییەکی کرد، ئەگەر ئاغاى راد فریای نەكەوتبووایە دەمرد. دکتۆر گوتووێتە نابی ناپرەحتی بکەن. رحمت لە بابی فەیرۆز کە فریامان کەوت. بپرۆ بۆ ئییرە، بپرۆ بۆ ئەوی، دەرمان بکەرە، بپرۆ بۆ تاقیگە، پەيامی دکتۆر بێنە. خوین و مین فەحس بکە، ئیستا من هیچ، قیروسیا لە من، مروڤ هەر یەك گیانی هەییە، خودا داویەتی، خودا خویشی دەبیاتەوہ. بپرۆ لە خوشکەکانیشت ناکەیتەوہ. ئاخرتۆ لە دواى بابت و ئاغا موعەلیم گەورەى خیزانەكەمانى. بەدرى بەگویی عەبدەل بەشەر ناکات، شمیریش دەرەقتی نایەت.

"ئاخر ئەم قسانە بە من چی؟"

"ئەم دنیاىە سەیری لێهاتوو؟ چەند سألە کێژەى ئەفسوون کردووہو ئیستا دەلی ئەم قسانە پەییوہندی بە منوہ چیه؟"

"ئەم رستەییەى دواىی زۆر بە جددی بوو:

"ئەدی پەییوہندی بە کیوہ هەییە؟"

دەنگی دایکە گریوو. ئاو بە کەپوویدا دەهاتە خواری، بە دەستەسپ سپی:

"ئاخر منیش پیر بووم. حەز دەکەم ژن بێنى. ئەو بەدریەش داویە لە کەللەى و خەریکە وەکو تۆ دەر بەدەر و ئاوارە دەبى. نیرگز لەو خراتر، جگە لە تۆ هیچی تری لە کەللەدا نیە."

"چیتان لەم دەوی؟"

"ئەگەر ناتەوی بیخواری بۆچی ئەوئەندە ئەزیەتی دەدەى؟ گوشاری خوین چیه؟ ئیدی تاقەتی چووہ، تەحەمول ناکات، لە پیر غەیب دەبیت و کەس نازانى لە کوئی. مردووی یان ماوی؟ ئەم

کێژە دەرس و مەرسى بەجییدیلى. لیرە لەوی، لای ئاشناو بیگانە بە دووی تۆدا دەگەرپى. دەگەرپییتەوہ، چەند رۆژیک مەهرەبانى، رووت خوڤشە، هەمدیس لە کەللەت دەداتەوہ. خەریکە

گیانی دەکیشى.

"چی لی بکەم."

"هەر مەى بێنە، پیى بلى با بپروا شوو بکات. خەریکە دەمریت."

فرود دەیزانى کە گەلیک لەم قسانە راستە، بەلام ئەو چ بکات؟

"خانم گیان تۆ چت لە من دەوی؟"

"تۆ چت لە من دەوی؟"

"چم لیکردون؟"

"ماوتە کاولی بکەى؟ خەریکە گیانمان دەکیشى، خەریکە ئە و کێژە شیت دەکەى، خەریکە بابت دەکوژیت. خوشکەت وەکو خۆت لیکردووہ، هەر ئەوئەنت دەزانی بە دوو قوئی دەکەوتنە

فسکە فسک، ئاقیبەتەکەى هەر ئەمەییە. گوايە هیشتا ماوتە کاولی بکەى."

زۆر شتی لە دادا بوو بیلى. هیشتا پیى لە دەرکە وەدەر نەنابوو، رووبەرووی نەخۆشى باوکە و روندکی چاوانی دایکی و لاواز بوونی نیرگز بووہوہ. ئەگەر زاتی کردبا هەر ئەو ساتە کە کێژی

ئاغا بە سینییەك چاوہ وەژوورکەوت پیى دەگوت بپرۆ شوو بە مەلا فەیرۆز بکە. ببە بە ژنى ئەو.

ئىدى بۇ خۇي بوه به فەرمانبەرى دايەره. چيه دتهوى مىردەكەت وهزىرو وهكىل بى؟ بهلام ئەو زاتەى نەبوو. به خۇيشى دەيزانى كه ئەمەى له كانگەى دلەوه پى خوش نەبوو.

چىواى نەما بوو له كهلهى بدات، لەوى پروات، بى خواحافىزى، بى هيچ شتىك، يەكراست پروات بۇ لاي حيزبىيەكان و به تەواوۋەتى خۇي وهشپىرى و ئىدى هيچ كەسىك نەبىنى، نە دايكى، نە باوكى، نە نىرگزو نە مونىرەو نە بەدرى. كه ناوى بەدرى به خەيالدا هات داچلەكى، دايكى به دەم خوتەوبۇلەو گلەيى وگازاندەوه دوو سى جارىك ناوى بەدرى بردبوو. گوتەكانى حاجىه خانمى له زەينى خۇدا دووبارە كردهوه: "بەدرىش داويه له كهلهى، خوشكەكەشت وهكو خوت پەرورەدە كرد" دەبى شتىك روويدابى واهەموو له خەمى ئەودان. هەر بۇ رىگومكى پرسى: "بۇچى مونىرەو بەدرىتان لهگەل خۇدا نەهينا؟"

"پىف، هەر يەكەيان خەيالى له شوينىكە. چما به گوئى بابيشيان دەكەن؟ مونىرە حەزى لى بوو لهگەلماندا بىت، بهلام دەكرى بابت به تەنى بهجى بىلین؟" "ئەدى بەدرى بۇ نەهات؟"

حاجىه خانم وهلامى دايەوه: "چوزانم."

نىرگز هەلىدايى:

"حاجىه خانم، پى بلى بەلكو جلهوى بگرى. بەدرى رىك وهكو تويه. هەميشەى خوا سەرى وهبان كتيبانەويه. شتى وها دهخوينىتەوه كه خەلكى ناسايى به هيچ كلوجى سەرى لى دەرناكات. كوران دىنىتە مالهوه، بەردەوام دهگەل ئەواندا دانىشتوووه گەنگەشەو موناقةشەيان دهگەل دەكات. به گوئى هيچ كەسىكىش ناكات. حاجى ئاغاش زورى خاتردەگرى. رووى داوۋەتى و سىواى بووۋتەوه. شەوانىش درەنگ بۇ مال دىتەوه. دەلى كۆبوونەووم هەبوو. ئەگەر سالىكى ترى بهسەرپروات دەشيت هەردووكتان له يەك عەرەبانە ببهسترين. خودا دەزانى له كوى دەوهستنهوه، هاوبىرى ئيوەش نيه، بەلى."

حاجىه خانم سەرى دەلهقاندو له بن ليوانەوه دى پرتاند: "كورم بوو بۇ ددان، كىژم بوو بۇ مىردان، به خوم مامهوه رهزىل وسەرگەردان."

فرود رووى گرژ بوو. بۇ دەمىك چاوانى نوقاند. يەك دنيا هزرىن جورا و جور خەيالدانىان پرکرد. پىاو تا دى دەگەل نەگبەتیهكدا رابى، بهلايهكى دى رووى تىدەكات، ئىستا پيوست بوو سەفەرىكى شارەكەى خۇيان بكات، نەك هەر بۇ دىدەنى بابە پىرەكەى بەلكو بۇ ئەوۋش تاقىبىكى بەدرى بكات كه واديارە منەى دۆزىنەوهى رىگەى خۇى له ژياندا دەكات يان دۆزىويه تیهوه. حەزىدەكرد تەنى ئەوۋندەى تىبگەيەنى كه بنیادەم لەم جیهانە به ناشوبەدا روبه پرووى چ مەترسىگەلىكە. هەرگىز نىازى ئەوهى نەبوو لهو رىگەيەى كه گرتوويهتى بەر يان دۆزىويه تیهوه، ژىوانى بكاتەوه. تەنیا حەزىدەكرد تىي بگەيەنى كه چ تەلەو داوانىك لهويه لهسەر رىگەى بى. دەيوست گفتوگوى خۇى دەگەل ئاغای بهشیردا كه پاش تەقه كردن له شا وهزارەتى ناوخۇى له ئەستو گرتبوو بۇ بگىرپتەوه. چۆن له شوينىكەوه جەزەبەى ویدەكەوى كه هەرگىز تەسەورى ناكات، باسى ئەو كویخا خویرپىيەى كه به هیواى توپهات و هیچ و پوچ خەبەرى لهووله

کریکارهکان ددها، باسی ئه و سنوورومه رجانیه بۆ بگیڤرتهوه که سه روکی شاره بانی بۆی دانا بوو، باسی خوڤه رستی و دهسه لاتخواری خه لکانی وه کو کازمییه کانی بۆ بکات که بۆ دهسپروکه یه که قه یسه ریه که دهستوتینن. باسی زه بوونی و بیده سه لاتی خه لکانی وه کو ئه فلاکی بۆ بکات که درۆی گه و ره پتوش دهکات و به نرخه راستی به خه لکی ده فروشیته، نه بهری هه یه و نه پشت.

فرود دوو دانه روژی ته و او ی ده گه ل دایکیا رابوارد. نیرگزیش شه وانه ده هاته لایان. باسی به رود وایان هه ر ئه م جوړه قسانه بوو.

پاشان حیزبییه کان هاتن و بردیان. نوینه ری سه کۆماری ئه مریکا داوای دامه زانندنی کۆمپانیایه کی هاوبه شی ئینگلیزی و ئه مریکایی و ئیرانی کردبوو. ده بی پرۆن و ئیعتراز بگرن. ده بی ئه م ریه بکه نه وه به خوری. خویندکارانی زانکو خه ریک بوو خو یان بۆ خو پیشان دانیکی گه و ره ته یارده کرد. پیویستییه کی زۆر به خه لکانی قسه زان هه بوو. ده بوایه یه کی بۆ چوونی حیزب بۆ بیژره کان روون بکاته وه و دیاری بکات، ده وریک به فرودیش درا. پرسه نه وت شه قلیکی گشتی و نیشتمانی وه رگرتبوو.

ئه و شته عه نتیکه یه کی که به لای فروده وه تازه بوو ئه مه بوو که حاجی ئاغاش لایه نگری له خه بتینی کیژه که ی ده کردو له چالاکی سیاسی کوڤه که شی نارازی نه بوو.

روژی سییه م دایکیان ئاماده ی سه فه رکرد. بلیتیان بۆ کپی و گه یاندیان ه گه راج و سواری ئوتوبوسیان کردو فرود قه ول و به ئینی به حاجیه خانم دا که ئاگای له خو ی بی و پاریز بکات و نه یه لی گیرۆده بی و به ئینی دا هه رکه ده رفه تی بۆ ره خسا بچیته دیده نی بابی. دوا قسه کانی دایکی میناکی وه سیته بوو:

"هه رچم هه یه هی تۆو به دریه، مونیره به م زووانه شوو دهکات. بگه ریوه لای خو مان، ئیمام جومعه ده توانی له دادگادا شوینیکت بۆ بدوژیته وه که به که لکی کاری تۆو بیته. تۆی خو ش گه ره که. هه میشه هه و آلت له حاجی ئاغا ده پرسیت. من ئه وه نده م هه یه که مال و حالته بۆ داینبکه م. به لکو ئاواته که ی منیش بیته دی. دلنیام که تۆو ده توانی به دری بینیته وه سه ر ئه قل. ئیمه هیچمان له ده ست نایه ت: نه من و نه باوکی و نه ئاغا موعه لیم. روژیک به بابتی گوتوو ه که هیچی له باردا نیه، هه لئه تا و گو مراهه..."

دوا قسه ی حاجیه خانم، به ر له وه ی پی بخاته ئوتوبوسه که وه، له حالیکا دهستی له ملی فرود وه رینا بوو و نایه ته ل کورسی ده خویندو فووی به سه رو چاویدا ده کرد، ئه مه بوو: "کاری ئه م کیژه ش یه که لای بکه وه. ژنی له مه باشترت ده ست ناکه وی. له ده ستت ده چی."

که به دوو قۆلی مانه وه نیرگز پرسی:

"ئیستا ده ته وی بچیه کوی؟"

چیگه ی نه بوو، شتومه که کانی، به ر له وه ی بۆ مازنده ران بپوات، به که له ور سپاردبوو. له بهر ئه مه ده بوایه هه وه لجار بپوات ئه و بدوژیته وه، به لکو شه وی له لای ئه و بنوی. زۆر به مه خو ش حال نه بوو. که له وپ ژنی هی نا بوو و فرود چه زی نه ده کرد ژنیانی ئارامی ئه و بشله قینی. چه وشیکی

چكۆلەي جوانيان ھەبوو. دەكرا ئەو لە ھەوشەدا بنوئى و ژنو مېردەش بچنە سەربان. ژنەكەي كەلھور لە دوكانىكى گولفروشىدا كارى دەكردو گولئى جوانى لەم چوار بىستە خانووەدا پرواندبوو. بەيانيان بۆنى گول پياوى مەست دەكرد. مېردە دەبوايە بەيانى زووەكى ھەستى و بەر لە ھەتاوكەوتن بچئى بۆ چاپخانە و فرىاي كارەكەي بكەوى و فرود ھەزى نەدەكرد دوو سئى سەعاتان بە تەنى دەگەل ئەم ژنەدا ۋەمىنى.

"ھىشتا ھىچ شوئىنىكم پەيدا نەكردووھ."

"با بروئىن لە ژوورەكەي مندا ۋەمىنە. من دەچمە لاي خانم ترشيزى. پىيان ناخوش نىيە."

"نە، نابى."

"بۆ؟"

"مەگەر نازانى خەلكى چ دەلئىن؟ خەلكى دەلئىن تۆ دەتەوى شووبكەي و من كۆسپم لەسەر رىگەي ژيانى تۆ."

"كى دەيەوى شووبكات؟"

"دايكم دەلئىت فەيروز بەردەرەكەي ئىوھى گرتووھو دەستبەردار نىە"

"خۆ يەك لايەنە نابى، من سالىكى دى ئىمتىحانەكەم دەدەم، وكى دەلئىت كە من بۆ شارەكەي خۆم دەگەرئىمەوھ كە عىادە بكەمەوھ؟ من ھەرگىز بە تەماي شتى وانىم."

نيرگز گيان، من و تۆ بە كەلكى يەكدى نايەين، ژيانى من و تۆ پىكەوھ ناگونجى. من تۆم خۆش گەرەكە، زورىشم خۆش دەويى بەلام ناخوازم ناشقى تۆبم. ژيانى من لە دەستى خۆمدا نىە. دەبىنى چ چارەنووسىكم بە نسيب بووھ؟ ئىستا چەند رۆژئىكە ئازادمو ھەناسەيەكى ئوخەي ھەلدەكئىشم.

خوئىندكاران خەريكە خويان بۆ خوئيشاندا نىكى گەورە دژى نەخشەي داگيركردنى ئىران كە ئەم دەلالى نەوتە دەگەل خوئىدا ھىناويە، ئامادە دەكەن. چەند رۆژئىك لەمە پىش بينىت كە خوا دەزانى چەند كەس كوژران. كى دەلى ھەفتەي داھاتوو من دەمىنم. ژيانى من لە مۆلەقدايە. من ناتوانم خۆم لە نىوان تۆوكاردا دابەش بكەم، يا ئەمەو يا ئەوھش عەمەلى نىە."

"ئەمانە ھەمووى قسەي موفتە."

نيرگز تۆرە بوو بوو. لە دلى خوئىدا بىرى كردهوھ كە ئەم كۆرە قەت نابى بە پياو. پىيى وابوو ئىستاكى كە ئەم حىزبە واي لىقەوماوھ بەلاي كەمەوھ دەرسى لە ژيان ۋەرگرتووھ، بەلام وا نەبوو. بەوپەرى بى پەروايى، ۋەك ئەوھى دەگەل كورپىكى مندا ئا قسان بكات، ھيرشى كرده سەرى:

"گەرەكتە چ بلىيى؟ قسەي دلت بكە."

نازاي لەشى دەلەرزى، دەموچاوى ۋەكو گەچ سپى بووبوو.

فرود ترسا:

"چىتە؟"

"ھىچم نىە، گوشارى خوئىنە، قسەي خۆت بكە."

"بۆ شوو ناکهیت؟"

"تۆ هقت چه که من بۆچی شوو ناکهم. خو تۆ منت خوش ناوی، مهگەر بابی منی؟"  
ئەمە گفتوگۆیەکی ئاسایی نەبوو. تەشەربوو، عەینی وەکو گەورەیهک که ئەمر بە یەکیکی له خۆی  
بچووکت بکات.

"له ناوهندی ئەم کۆلانهدا شەرم دەگەل مهکه، من خراپم نەگوتوو، خیری تۆم دەوی."  
"من وامدەزانی تۆ بەشەری، بە قسە خۆت ئازادی ژنانت دەوی. گوايه سوسیاالیست و  
کۆمۆنیستی. بەلام سەیر دەکەم ئەقل و رەفتار و ناکارت له فام و هەستی بابایهکی جاهیل تی  
ناپەری. له هەمووشت باشتر ئەمەیه که هەرگیز یەکتەر نەبینن، تۆ بۆ خۆت، من بۆ خۆم. لەسەر  
ئەم چوار ریانه لیکنی جیا دەبینهوه."

فرود له سیلهی شەقامهکه وەستا. دەستی نیڕگزی گرت، ساردونماوی بوو.  
مەبەستی ئەمە بوو که پیکه له سواره رێیهکه بپەرئەوهو بچنە ئەوبەری شەقامهکه، بەلام دەسته  
ساردهکانی ئەو ژێوانی کردەوه.

"سەبر بکه، تەکسییهک دەگرین. من دەتگەیهنمەوه مالهکەت."

له مائی ترشیزییهوه تا مالهکە نیڕگز نزیکهی پازده بیست دەققە ری بوو. هەردووکیان بە  
بێدەنگی رۆنیشنبوون و هیور بوونەوه. له کاتی سواربوونی تاکسییهکهدا فرود گوتی: "ببوره  
نیڕگز، داواي بوردن دەکەم."

کچه وەلامی دایهوه: "قەیدی نیه."

لهسەری کۆلانهکهدا، پێش ئەوهی بگەنە مالهوه، هەردووکیان له تاکسییهکه دابهزین.  
فرود دەستی نیڕگزی گوشی بەلام هیچ کاردانهوهیهکی له کیژئی نەبینی. دەسته نەرمەکهی  
جولهی نەکرد.

"هیشتا لیم زویری؟ خو من داواي بوردنم کرد"

هەنگی نیڕگزی دەستی فرودی گوشی و زەردەخەنەیهکی کرد:

"ئەدی تۆ نایهیتە ژورهوه؟"

"نا، من دەبی برۆم وشوین و مهکانی بۆ خۆم فەراهەم بکهم."

"ئەدی یەکتەر نابیننهوه؟"

فرود هیچ وەلامیکی پی نەبوو. نەیدەزانی چ بلی، چی بکات، چ بریاریک بدات و خەلکانی دی چ  
بریاریک دەربارە ی ئەو دەدن. ژمارە ی کۆشیاران رۆژ بە رۆژ کهتر دەبوو و ئیستا هەرحیزییهک  
دەبوايه بەمزی که متروکاری زۆرتەر رازی بی.

نیڕگزی گەیانده مالهوه، خوا حافیزی لیکردو خۆی لهو نیگەرانی و دلەپراوکییه گیل کرد که ئەم  
کیژئی پیوه دەتلايهوه. بەلای کهمهوه وای نواند که نەیدیتوه.

هیچ چارهیهکی نەبوو جگە لهمه ی که خۆی له گونگول و گوپهنی رووداوهکاندا غەرق بکات. چوو  
بە سۆراخی که لهوهرهوه. تازه له کار گەرابوووه. دەستهکانی هیشتا بە مەرکهبی رهشی  
چاپخانهوه بوو. له قەراخ حەوزەکه وێستا بوو. سابوونی له سەر و چاوی دەخست. هەرکه چاوی

به فرود كهوت. به رهو پیری چوو وبه دهستی سابوناوییهوه دهموچاوی گرت وماچی کرد. ماچ بۆ ئیستا نه بی بۆ كهی باشه. زۆری نه برد برزوو دوو نه فیری تریش هاتن. ئیدی مه جلیسه كه بیان مه جلیس بوو. ههرسیکیان حیزبی وشورایی بوون. له سووچیکی هه وشه دا، له دم باخچه پر گوله كه، مریه م قالیچه یه کی راخستبوو. دۆغره مهی دروست ده کرد. كه لهو پر خه ریک بوو ده ست و دهموچاوی هیشك ده کرده وه: "كوپری باش، ئەمەش بوو به شه رتی براده ری، به خشکه یی لپی ده دهی و ده پۆی، برزوو رابه هه ره قاپی عاره قی دیکه ش بکوه بی نه ی."

مه شروبه که که یفی کوک کردن. به سه ریا رژان:

"چیه کردو ته به رۆژی خۆت؟ دوو رۆژ چوو ئاوی ساردی خوار دوو ته وه بزانه چ که ش و فشیک ده کات."

که لهو پر که وته گیانی، چه ند مستیکی مزی به سینگیا کیشا.

یه که دوو سیخورمه ی مسته هق، له وه قورستر که فرودی ریوه له و بی جورم به رگه ی بگری.

"بی غیرت، کاشکی که وتبایته دهستی ئەمنه کانی هرسینی که هه سا نا ساتی به خه لکه که بیان ده گوت داغتان ده که ین، بابتان ده ردینین، فه لاقه تان ده که ین، ده دانه رۆژ له وینده ر بووین. نیواو نیوی له شمان توایه وه. چه ند رۆژ له وی بووی که ئەوه نده بۆت به په رۆش بوون؟"

ئه مانه هه مووی سو عبه ت بوو. هیه که سیکیان ناوی خشوعی نه برد که ده بوا به یه که لاقه وه بزئی. ناگیان له مردنی ئەوانی دیکه ش هه بوو. ده تگوت به دزییه وه، بی ئەوه ی ناوی هیه چه راریک بین، بی ئەوه ی به خو بزائن به لینیان دابوو ناوی قوربانیانی نه وت نه یه نن. هه موو ده یانزانی که ئەم سه نعه ته زوحاکیکه ده بی هه موو رۆژیک به میشکی دوو مروقه ماره کانی سه رشانی به خییو بکری. ئیدی نه وته به شه رخوره.

"ده توخوا ده متان داخه ن، مه گه ر من پیم گوتون به رگری بکه ن. خۆتان له ئاژاوه ی خۆزستانه وه دین. ئیستا ش که به دلتان نیه، هه ستن برۆن بۆ بیه شارو ساری. من لی ره ده مینم و بۆ خۆم که یف ده که م. مالتان هه یه، ژیا نتان هه یه، ژنتان هه یه، هه لبه ته مندالیش ده خه نه وه. ئەگه ر له مردن ده گه رپن برۆن بۆ کوردستان."

فرود له هه مان مال مایه وه، که لهو پر ته نیا ژوو رو له تیکی هه بوو، هۆده یه که که خۆی ژنه که ی زستانان تیای ده خه وتن و په ستوو گه نجینه یه که ده گه ل هه وشو که یه کی پر له گول و شخه ل و بنچکان که له هاویناندا ده کرا به موبه ق. گه نجینه که ریک له سه ر هه زه که بوو، چه ند پشیله یه که رۆژ تا ئیواری به هیقی راوه مشک له وینده ر ده خولانه وه، که ل و په لی ژوو ره که بریتی بوو له لبادیک و شه ره یه کی ئاوو سه ندوقیک که به تیماج روو پۆش کرابوو، بریک شه ره و شیتال له گه نجینه که دا فری درا بوو.

"هیه چه شتیکی به که لک نایه ت، هه ر هه مووی به رۆژه وه که ئیمه له ماله وه نین بسووتینه و فرپی ده سه ر زیلدانی سه رکۆلانه که. کاغه زوماغه زه کانیش بسووتینه. مشکشی لی نیه، پشیله دوا یان بریونه ته وه، ده توانی تا نه و رۆژه ی نه که و توویه زیندان، له م کۆشکه دا بمینییه وه. ژنه که م ئیواری له گۆفرۆشیه که ده گه رپته وه. به درپژایی رۆژ به ته نیای، بۆ خۆت دانیشته و به که یفی دلای خۆت

پلان دابنه. خراب سهیری مریه بکهی سفره تلپشت دهکهم. بی غیره تانه درۆ دهکهن. هه مان ئه و به لایهت به سه ر دینم که ئه منه کانی هر سینی ده یانویست به سه ر منیا بیئن. نا، بۆچی بتکوژم. یه کپراست ده پۆم به نیرگز ده لیم. با، به خۆی گیانت له کونه لوتته وه ده ربیئی. "

"واز بیینه بابه، چت داوه له نیرگز، لیگه پری داماره با فریای ده ردی خۆی بکه وی." سوعبه ته که یان بوو به جدی، هه ردووکیان بیدهنگ بوون. ماله که ی که له پور، حه شارگه یه کی له بار بوو، ده گه ل ژیا نی قه له نده رانه ی فرودا ده گونجا. هاوسه ره که ی که له پوریش به رۆژه وه له مال نه بوو، بۆیه هه ر کاتی بیویستبایه ده یتوانی ئه و شپرو شیتاله ی له سه فه ردا پیویستی نه با، له گه نجینه که ی دابنی و به خه یالی ره حه ت و ئاسوده به دوا ی کاری خۆیدا پروات.

فرود به خۆیشی نه یده زانی چه ندی پیچوو تا له پاش کۆمه لیک ماموریه تی جیاواز له م شارو له و شار، وزۆریه ی کات له باکوورو رۆژاوا ی ئیران، خۆی له ئه نجوومه نی جووتیاراندا بینیه وه و پاشان له کۆمیته ی پینجدا - کۆمیته ی شار - کۆمیته ی ئاقاری تاراندا گیرسایه وه. کارکردن له گونده کانی ده ور به ری تاران، هه لسه و که وت و مشه ت ومپر ده گه ل جووتیاراندا، به هره و ده سه که وتیک بوو که به و پرا. ئه مه دنیا یه کی تازه ی پرنه زمون بوو.

به رنامه ی حیزب ده رباره ی کاری جووتیاری وه کو چیشتی مجیور بوو، تامی هه موو شتیکی ده دا ته نیا چیشته نه بی. له سه ر کاغه ز "ریفۆرمی زه وی" بوو، که چی له مه یدانی پراتیکدا جووتیارانیان له ئاغا و خانان تیژ ده کرد، باسی چۆنیه تی سوود وه رگرتن له زه وی و زارو زه رعات و کشتکاری و ریفۆرمی وه زع و حالی جووتیاران ده کرا، به لام چۆن؟ نه فرود ئه مه ی ده زانی و نه ئه نجوومه نی جووتیاران. جووتیاران له هه ندی گونداندا نه گایان هه بوو نه هه وچار، ئه و په ری بیلیکیان هه بوو یان نا، که چی ده شیانویست چۆنیه تی سوود وه رگرتن له زه وی و زار چاک بکه ن. بۆ نمونه ده بوا یه بانکی کشتوکالی کۆمه کی دارایی جووتیاران بکات تا په ره به کشتوکال بدن. ئه مانه هه مووی له سه ر کاغه ز دلگیر بوو به لام به کرده وه هیچ شتیکی به جووتیاران نه ده گه یی. ئه نجام ئه مه بوو که ئاغا و خانان گوشاری بیتریان ده خسته سه ر جووتیارانی کۆل نه در، له سه ر مال و حالی خۆ لانه وازو ئاواره یان ده کردن و نامه ردا نه پیاوکوژانی به کری گیارویان تی به رده دان و له کیوو بیاباندا ده یانکوشتن. ئه وه ی له م به رنامه یه دا ناوی نه ده برا هه لوه شانده وه ی پره نسپ و بنه مای مولکایه تی فیودالی بوو. ته نیا که مکرده وه ی هیزی ئاغا و دانی به هره یه کی زیاده له ده رامه تی زه وی به جووتیاران به ئامانج ده هاته ژماردن. چاکسازی وه زع و حالی جووتیاران، چاکسازی کاروباری ئاودیری و به کاره یانی تراکتۆرو مه کینان له جومله ی به نده کانی به رنامه ی حیزب بوو بی ئه وه ی زه مینه یان بۆ خۆش کرابی. بۆیه بی ئاگایی و نه زانی جووتیاران ده بووه مایه ی ئه وه ی که دژی هیئانی هه ر جوړه ته کنه لوژیا یه ک بوون و به هه موو هیزو توانایه کیانه وه هه ولی شکاندنیا ن ده دا. ئاژاوه و ناکۆکی و دووبه ره کی له گونده کاندا بووه مایه ی ئه وه ی که مولکداران و خانان و نوینه رانیان له ئه نجوومه ندا گشت له گشت ده ست تیکه ل بکه ن و یه ک ده نگ و یه کپریز و کوک و ته با دژی ره ش و رووت و جه ماوه ر پیلان بگیرن.

فرود لهم قوناغهدا پهی به خالیکی تازهی ژیانی خه لکی ئیران برد که رهگی له قولایی میژوودا  
 داکوتابوو. هر گوړانیکی پایه دار له ئیراندا پیویسته لهم سهرچاوهیوه هه لبقولئ دنا سهرقه  
 سهرقه و رهوتهنی ده بیئت. پاشان هر هه موو ئهم ئه زمونانه به قازانجی ئه و شکانه وه و نامه ی  
 دکتوراکی لهم بواره دا نووسی. هه لبه ته شاراه نیه که ئهم ده سکه وته به روبومی نه ویستراوی  
 به دخوازیه کانی زاده ی ده سته به ندییه کانی ناوخوی حیزب بوو که به نسیمی ئه و بوو. به پررسی  
 کاروباری جووتیاران پیاوئیکی پیرو نه خوش بوو به نیوی ئه هرامی. پیاوئیکی خوشباوه ری  
 ناوهنجی فامی جددی و بی جم و جول بوو که زاتی ئه وهی نه بوو له هه شارگه که ی  
 وه دهریکه وی. ئه وهی له ودا نه بوو وحه زنی لینه ده کرد مه سه له ی جووتیاری بوو. کاری خوی  
 ده کرد، به ئهرکی خوی ده زانی، ئه نجامه که ی چاک بوایه یان خراپ هه قی به سه ره وه نه بوو.  
 کاره کانی تا ئه وه نده ی ئه قلی پیی راده گه یی به گویره ی ویژدان و پیویستی وه زع و حاله کان  
 دیاری ده کرد. بو نمونه کاتی که فرودیان به و سپارد، په ی به ئه نگیزه ی ئه سلئ ئهم رووداوه  
 نه برد. پاشان بیستییه وه که گوایه له کول خویان کردو وه ته وه و بو ئه وییان هه واله کردو وه.  
 روژیک لیی پرسئ: "فرود، تو چیت کردو وه و بو ئهم لقه یان هه لداوی؟" فرود که پیشینه یه کی  
 زهینی له مهر مه سه له که هه بوو، دهمو ده ست وه لامی دایه وه: "به ئه سپی شام گوتو وه بارگیر." و  
 پیکه نی. ئه هرامیش پیکه نی. ئه وهی راستی بی جیی فرود گوندی نه بوو. ئه و ده ویوست له نیو  
 خویندکاراندا بی. له ویدا ده کرا سوودی باشتر له توانا و زانیاری و دهمته ری و پشتکاری ئه و  
 وه ربگیری. کاتی موسه ده ق ئیستیقاله ی دا حکومه تیکی تر هاته سه رکارو رووداوه کانی سییه می  
 تیر(۶/۲۲-۷/۲۲) قه ومان و بیستی که شه هرنشین کوژراوه و چهند که سیئ له ناشناکانی بریندا  
 بوون، کاتی که خه بهریان دایه ژنیکی هاوشاری ئه و پیی که وتو وه ته ژیر تانکه وه و پلیشاوه ته وه و  
 هیچ مه علوم نیه بژی یان نا، هه ولیدا خوی بگه یه نیته تاران و پر به دل حه زیده کرد گیانی خوی  
 به خت بکات. له کومیته ی خویندکارانا ئه ویان قه بول نه ده کرد چونکه کویرانه گویرایه ل بوو. له  
 ژینگه ی خویندکاریدا لهم بی ته کلیفییبه زرگارد بوو. کاتی خوی گه یانده تاران ئا و له ناشان  
 که وتبوو. موسه ده ق جاریکی دی بووه وه به سه ره ک وه زیران و دیسان خه لکانی فرود ئاسا نه یان  
 ده توانی بزائن که سیاسه تی حیزب ده گهل موسه ده ق دایه یان دژیه تی.

به هه حال کار له دیهاتی ده ور به ری تاران بو فرود زانستگه یه که بوو بو خوی و لیکوئینه وه و  
 خویندنه وه ی قول له گه نجینه که ی که له پور له بیابانانی پان و به ریندا و بنجوری و وردبوونه وه له  
 کتیبانی میژوو و فایلو دوسییه ی دادگا و ئه و سکالانامانه ی ده درانه دادگا و له و فایلانده به رچاو  
 ده که وتن کردیانه کاریک بیر له چاره سه ری مه سه له و کیشه ی جووتیاران بکاته وه.

له هه مان سه ره به ندا، له ئه نجامی ئیعترازی به پریشان له سه رکرا دیه تی، بریاردره که  
 یاریده ده رانی کومیته کان له لایه ن خودی ئه ندانه کانه وه بیئنه هه لبژاردن، چونکه تا ئهم سه رو  
 به نده به پریشان به زوری بی زانیاری ته وا و له وه زع و حاله که و به بی زانیاری ته وا و ده رباره ی  
 توانای چالاکوانان ئه رک و پسته کانیان دیاری ده کرد. له لقی جووتیاریدا فرود به یاریده ده ر  
 هاته هه لبژاردن و ئه مه گه وره ترین مه سئولیه ت بوو که به که سیکی وه کو فرود سپیردره.



باشییه‌که‌ی ئەمه بوو که شارەزای تەبیعەتی ئەهرامی بوو، دەستەکه‌ی کەشف کردبوو و دەیزانی چۆن دەگەلیا بسازی و هەلبکات و مائی بکات، کارەکانی به‌و دەکرد و به‌ خۆیشی دەکەوتە بنجۆپی و وردکردنەوه‌ی مەسەله‌ی جووتیاری. قەناعەتی به‌ ئەهرامی هینابوو که چاره‌سەری مەسەله‌و کیشە‌ی جووتیاری خۆیندەوه‌و لیکۆلینەوه‌ی گەرەکه‌. دەبی بچیە قۆلایی میژووی ئییران، دەبی هۆکاری جەنگە تیرەیی و خیلەکییەکان بدۆزینەوه‌. دەبی له‌ خودی جووتیاراندا تاقیب بکری. ئەم بەرنامە حیزبیه‌ دەشیت له‌ چەند کۆبوونەوه‌یه‌کدا بو جووتیاران باس بکری. تیدەگەن یان نا، مەسەله‌یه‌ک نیه‌. بو خۆیان هەست دەکەن که وەزەو حالی ئیستایان له‌ تاقەت بەدەرەو دەبی بیته‌ گۆرین. ئیمە دەبی کارمان موتالاو لیکۆلینەوه‌ بی. بەلای کەمەوه‌ ئەهرامی قاییل بی کارولیکۆلینەوه‌ بکەن. ئەوانی دی دەشیت له‌م گوندەوه‌ بو ئەو گوند بنی‌درین. ئەو هەقی خۆیەتی ئەوه‌ی دەی بیینی و دەی بیستی و ئەنجامی چالاکیان چ ئەرینی و چ نەرینی بنووسیتەوه‌ و تەتەله‌و گێژەویژە‌ی بکات. له‌گینە ئەمه‌ بو نایندە بی به‌ بەرنامە‌ی کار. ئەوه‌ندە‌ی گوت و گوتەوه‌ تا بەرپرسی شوری قاییل کردو ئەوانی دیکەش بوون به‌ هاو‌دەنگی.

هەمیشە یەک دوو هەفتە له‌ گوندی بوو. پاشان به‌ جانتایەک کتیب و کاغەزەوه‌ بو شار دەگەرايه‌وه‌. دەیتوانی به‌ سەعاتان دەگەل پیرەمی‌رداندا هەلس و کەوت بکات، گوی له‌ دەرە دلی وان بگری، خواردنیان دەگەلدا بخوات، سەبیلی وان بکیشیت، له‌ کوختی ئەواندا بخەوی و به‌ کردەوه‌ بەشداری له‌ خەباتی ئەواندا بکات. خەلکانیک بوون کەلله‌ رەق، لەشیان بونی ئارەقەو پەینی لیدەهات، دەموچاویان تاو‌ه‌سووت و پەرچ و لۆچ بوو، هەرکە هۆگرت دەبوون، سەرت لەوه‌ی سوڤدەما که ئەمانە بی ئەوه‌ی باسی نیشتمانپەرەری بکەن، چەندە ولاتی خۆیان خۆش‌دەویت. ئەمانە ئەمریکاییەکانیان به‌ کافر دەزانی. بی دین له‌ زاری ئەواندا به‌ مانای کەسیک بوو که دژمنی ئییران بی.

فرود ئەو فیلمە ئەمریکاییانە‌ی، که به‌ وانیان نیشان دەدا، بو شی دەکردنەوه‌و سەیر لەمەدا بوو که چۆن هەندی‌جار گوندییەکان، سەرباری سوودی هەنووکە‌یی و رۆژانە‌ی خۆیان دژی هەندی ئیجرائاتی که پیی بیانینی بو دەقەر و قەلەم‌پەرە‌ی ئەوان دەکردەوه‌، دەوه‌ستانەوه‌و له‌ هیچ زیان گەیاندنیک به‌ ئەوزارو ئامیرو ئەنجامی چالاکییەکانی بیانیان نەدەپرینگانەوه‌. بو نمونە ئەو مریشک و جووجکانە‌یان نەدەک‌ری که له‌ دەواجنی ئەمریکاییەکاندا بەر‌هەم دەهینران و به‌ تووی کوفرو خوا نەناسیان دەژمارد.

سالانی مەسئولیەت له‌ کۆمیتە‌ی جووتیاری بو ئەو تەنیا چالاک‌ی حیزبی نەبوو، بە‌لکو بە‌دەست هینانی زانیاری و زانست و پیادە‌کردنی یاساو ریساو پریاردانی نووسراوو گونجاندنی دەگەل واقعی گوندو سایکۆلۆجیەتی جووتیارو ناستی نزمی ژیان و بزێوی خەلکیشدا، لایەنیکی کاری ئەو بوو. به‌ رادەیه‌ک چوو بووه‌ ئەم دەریا بی سنووروکە‌نارەوه‌ که شەپو دەعوای حەیدەری و نیعمەتی یە حیزبیه‌کان له‌ کن ئەو نرخ‌ی پولیکی قەلبیان نەبوو.

## (۱۲)

روداووكانى ۲۵ - ۲۸ مورداد (۷/۲۳ - ۸/۲۲) دنيای تاقیب و جاسوسیه تی شله قاند.

دايكي بۇ دیدهنی ئەو هاتیبوو بۇ تاران و له مالی ماموستا ترشیزی لای دابوو. له راستیا هاتیبوو جلکی بووکیینی بۇ مونیره ههلبگری. دوکانی برنج فروشیه که کی که ناری خه ندهقی فروشتبوو تا جیازی کیژه که ی پی فراهه م بکات. لاقیکی له بازار بوو یه کیکی لای خه یات و زه رنگه رو شیرینی فروش و پیلاودروو بوو، بۇ دلدانه وهی کوپه که کی ده می لیك نه دهنه که "خوا ئەوهم ده گهل بکات، روژی بی جلکی زه ماوه نندت له بهر بکه م".

له هه موو ئەم هه لپه هه لپ و هاتوو چویانه دا نیرگن هاوپی و هاو ده می دایکه بوو، ئەوه نده شادو به که یف و به ده ماخ بوو له تو وایه ده گهل حاجیه خانمدا جیازی خوئی فراهه م ده کات. فرود له م روژانه دا هه رکاتی بوی ره خسابا ده چوو ده دیدهنی ناغای ترشیزی. ماموستا پیاوکی ژیرو بیناو نه رم و نیان بوو، پیشیبینی رووداوانی ده کرد، بویه زور به پاریز بوو وهه همیشه دووباره ی ده کرده وه:

"ئیه گه نجن و هه قی ره وای خو تانه راپه پن، ده ست بوه شینن، ته نانه ت ویرانیش بکه ن تا پاشان بتوانن خو تان دروست بکه ن. هه رکاتی ویرانان کرد ئاوه دان کردنه وه شتان له یادبیت. ئیمه ئیتر به بهرمانه وه نه ماوه، ئیمه ش گه نچ بووین، به لام هه رگیز گه نجایه تیمان نه کرده وه"، زور جار دووباره ی ده کرده وه: "ئه گه ر جاریکیش شکان مه ترسن، چوک دامه دن و بهر له ئیواری رابنه وه، ته پرو تازه خو ناماده بکه ن و بخته بن، دواى شکستانی په ی ده رپه ریش هه ر ئازادن، ئازادتر ده بن، کوله مستتان توندتر ده بییت و هیرش و په لامارتان کاریگه رتر." ده تگوت ئەم رسته یه ی له شوینیکیدا خویندبووه وه هه موو کاتی گه مه ی به هه مان ئەم وشانه ده کرد. ده ستودل کراوه و تیر بوو، هه زیده کرد په زیرای و خزمه تی ژن و منداله کانی حاجی عه لی ئەسغه ری واعیز بکات. به رژان و پژانی ئەوان ناره حه ت نه ده بوو، به تایبه تی که خانم ترشیزی فرودی خوش ده ویست و له بهرچاوی میرده که ی ستایشی خوینه واری و کتیب دۆستی و خویندنه وه و سه رکیشی و هه لپه و سهرکه وتن و شکسته کانی ده کرد.

مه لیحه ترشیزی خزمایه تیه کی دووری ده گهل مالباتی ناغای به شیردا هه بوو. پیرایه خانمی به مندالی دیتبوو و پاش ئەوه ی بۇ هه نده ران رویی ئیدی هه رگیز یه کیان نه بینیه وه. به لام ناغای به شیریه دناسی و به هیماو ناماژه له فرودی ده گه یاند که ئەگه ر روژی له روژان له کاره که یدا تووشی گرفتیک بوو، به خوئی ده چیت بۇ لای ناغای وه زیری ناو خوؤ بوی چاره ده کات. "نالیم به گویم ده کات به لام له وه یه شه رم و حه یا بیگری و چاره یه ک بکات".

فرود به نه زاکه ته وه په رسقی دایه وه: "هیوادارم هه رگیز پیویستم به م زه حمه ت و لوتفه ی مه لیحه خانم نه بی".

روژی ۲۵ مورداد کاتی هه والی هه لاتنی شا له شاردایا بووه وه، نیگه رانیه کی سه یر فرودی گرت، باوه رکه رده نی نه بوو. مه سه له رویشتنی سه ره ک وه زیریک و هاتنه سه رکاری یه کیکی دی

نه بوو. مهسه له كه نهوت بوو. كيشه كه بهم شيويه چاره نه ده كرا، هه والی راست و درو بروسكه  
 ئاسا له شاردا بلاو ده بووه: فرمانی لبردنسی موسه دهق و دانانی سهرهك وهزیریکی  
 دیکه. نه مهیان موسه دهق له وهزارهت دهری کردبوو و دهبوايه دادگایی بکری، به لام موده تیک له  
 شه میران خوئی شار دبووه وهو نه میستا سهری قوت کردبووه وه. گوتیان یه کیك له مه لایانی  
 هه واداری موسه دهق خیانه تی لیکردووه وه نه مه ئاکامی ده سیسه کانی نهو بووه. هه زارویهك  
 هه والی راست و درو به ئاسماندا ده فری و بلاو ده بووه وه. هه ره هه موو نهو شتانه ی له زهر فی نه م  
 دوو سی هه یقه ی دوا ییدا له روژ نامانی ئاشکراو نهینی حیزب و له چاپه مه نی موسه دهقی و نه نتی  
 موسه دهقی دا، چ راست و چ درو بلاو بوو بووه وه، که وتبووه سهر زاران و ده ماو ده می ده کرد. هه موو  
 نه م نه گبه تیانه یان به ئاین و ئوینی دایکی شاو نه شره فی خوشکی شا ده زانی. نه مانه که یین و  
 به ینیان ده گهل جاسوسانی نه مریکا ییدا هه بوو و پیلانگ ییریان ده کرد. ئاخر بوچی سهرهك  
 وهزیران نهو سهر له شکرانه ی که پاش سییه می تیرگیران، نازاد کرد؟ بوچی نه مانه دادگایی  
 نه کران؟ هه وادارانی موسه دهق ده یانپرسی: "ئاخر به چ هیزی؟" به ره ی نیشتمانی به خو یان  
 نا کوک و ناتهبان. سهر بازی خه تاکاری نیشتمان نیستا هاوکاری سهر له شکرانه. ئاخوند، سهر وکی  
 نه نجو مه ن دژی تازه کردنه وهی ده سه لاته کانی موسه دهقه. نه م پیره میره به ته نیا چی بکات؟"  
 "به لی، که خوئی به نه مریکا ییه کانه وه هه لواسی به په نگ ده بی". "ئیوه هه ره یه خه ی  
 نه مریکا ییه کان ده گرن. ده به شور و هییه کان بلین بوچی زیړه کانی ئیران ناده نه وه. بوچی  
 پشتیوانی له حیزب ده که ن؟"، "پشتیوانی چی؟ نه وانه سیسه تیان دهر باره ی نهوت سه برو  
 چاوه پروانیه و موسه دهق به دژه نیمپریالیست ده زانن. نه وه حیزبیه کانن خو یان کردووه به دایه نی  
 دلسوزتر له دایک، به کوچکی گهر متر له ئاگر. ئیدی کار له مه رای و ماستا و سارد کردنه وه ش  
 تیپه ریوه، کارگه یووه ته... لیسى".

فرود له م گروپه جیا ده بیته وه، ده گهل که له پورو برزو دا به ره و شوینیکی دی دهر وون. له سو راخی  
 حیزبیه کاندای بوون. له بهینی خو یاندا هه رچه ند نه فهریک و لایه نگری گروپیك بوون. نه م گروپه  
 نه یارانی خو یان به تروتسکیست، ئوپورتونیسست، خورده بوژروا ناو ده برد. هه رکه سیك  
 بچوو کترین ره خنه و گله یی له سیسه تی سو قیه ت هه بوايه به خایه ن و ناپاک ناو ده برا. دوو به ره کی  
 ده سته ی جیبه جیکردن و دژمنایه تی نیوان ریخراوی لاوان و حیزبیان به سهر چاوه ی زه بوونی  
 حیزب له م روژ ده دا ده زانی. یه کیك له نه فسه رانی حیزبی که به جلکی مه ده نیه وه خوئی به نیو  
 ئاپورا که دا کردبوو، هانی ده دان که سه بریان هه بی و په له نه که ن. حیزب ئاماده یه، حیزب  
 چه کداره و له کاتی خویدا دیته مه یدان. فرود گوئی ده گرت و باوه ری نه ده کرد. یانی به م  
 سهر گه رانی و سهر لی شیواویه ی "سهری" راپه رین ده کری. نه گهر و ابوايه بوچی په یوه ندیان  
 به ویشه وه نه کردووه که یهک سالی خشت سهر بازی کردووه. نه فسه ره حیزبیه که رایگه یاند که  
 روژی نو یه می نه سفه ند (۲۰/۲-۳/۲۰)، کاتی شا ده یویست هه لیت، برا و خوشکه که ی شا  
 نه خشه ی کوشتنی موسه دهقیان کیشا بوو و نه گهر و ریایی ریخراو نه بوايه نه مړو که وه زعیکی  
 ترمان ده بوو. نه و ده زانی که برایه که ی شا که ره سته یه کی فره ی جهنگی خستبووه به رده سته ی

بهختياريهكان و ئه مەش بووه بايسى ئه وهى كه زاهدى-يان دەستگىرى كرد. لىيان دەپرسى: "چۆن نەتان توانى پىشگىرى لە كوشتنى سەرۆك شارەبانييهكەى موسەدەق بكەن؟" لىرەدا ئه قلى به هيپ كوى رانه دهگه يى.

زۆر بهى ئه و كه سانهى كه رۆژى ۲۵ مورداد له شه قامه كانى نادرى و به هارستان و بازپدا دلتەنگ و نىگه ران بوون ههستيان ده كرد كه پيلان و نهخشه ي دژمنانى موسەدەق هيشتا جىبه جى نەكراوه، پيلانه كانى شاو خوشك و براكه ي و مورته ده كانى به رەى نىشتمانى و سەرله شكران هيشتا پراكتيزه نه بووه. راپرسى و ريفراندۆمه كه ي رۆژى ۱۲ مورداد و داواى هه لوه شان وهى ئه نجوومه ن دوا جه زه به بوو كه موسەدەقيه كان له شايان دا به لام خويان بو هيرشى به رانبەر ناماده نه كرد. رۆژنامه حيزبيه كان هوشداريان دها به لام وه كو دوايى ده ركه وت ريكخراوى سوپايى حيزب هيچ زانياريه كه ي له و باره يه وه نه بوو كه حيزب چۆن ده يه وي كوده تاكه تيك بشكىنى و پوچه لى بكاته وه.

رۆژى ۱۷ مورداد هه راوه نكامه كه خهريك بوو دهگه ييه لوتكه. فرود هه رگيز هه ستي به مجوره شله ژانه نه كرد بوو. دلى خوش بوو. هه لبه ته ده بى ئه وانى سهرى شتيكيان زانى بى، برياريكيان دابى. نا، ئه مه به خورايى نيه. فرود وه كو مريشكى سهرپراو هه لبه زودابه زى ده كرد. به شارا ده گه را. له م شه قامه وه بو ئه و شه قام. حيزبيه كان وخه لكى و كاسبكاران و بازپريان و كريكاران و مه لايان له مه يدانى سوپا، شه قامى فيرده وسى، نادرى، له به رده م ئه نجوومه ندا كۆمه ل كۆمه ل له ده ورى يه كدى وه ستا بوون، به دهنگى به رز گفتوگويان ده كرد. شه پريان ده بوو. لايه نگرى موسەدەق، لايه نگرى شا. لوريانى پر له سه رباز وه كو بروسكه به شه قامه كانا تيده په رين. كۆمه ليكى گۆپال به ده ست له كۆلان و په ناوپه سيوانه وه ناماده ي هيرش و په لامار بوون. حيزبيه كان له يه كترىان ده پرسى كه س ئاگاداره؟ چ فرمان و ده ستوريك هه يه. ده بى ته سليم بن؟ به رپرسانى ده سته وسان و داماو خويان ده دزييه وه. وه كو مه رى گيژ هه ر سه ريان ده له قاند. هه موو تيا ما بوون. تاك و ته رايه كيان هانده دا كه نابى بلاوه ي لايكه ن. هه موو سه ريان لى شيوا بوو. به ريه يه كان گله ييان ده كرد. جنويان به حيزبيه كان دها، فرود وه كه له پور ژنه كه ي هيچ چاريكيان نه بوو بيجه كه له وهى خويان له گيلى بدن. فرود ده ي پرتاندو ده ي بۆلاند: هه موو خه لكيمان له خۆ ره وانده وه، هه موو خه لكيمان له خۆ كرد. ئه م خوييشاندانه دژى موسەدەق چ ئاكاميكي بوو. ئيستا نۆره ي ئه وه يه گويمان له جنويان بى و فزه نه كه ين. هه موو وه كو مشكى له ئاو هه لكشاو چوونه ته كونه وه.

ئاپوراو خونوينى سه ربازان سات به سات زۆرترده بوو. لوريانى پر له خه لكانى كاسه لييس و ده سه نده خۆر ها واريان ده كردو هورايان ده كييشا با بژى شا. خه لكانى ده وروبه ريش به هاوارو هوراكييشانى با بژى موسەدەق وه لاميان ده دانه وه.

كۆمه له رووداويك به رپوه بوو. فرود بريارى خوى دا. هاتنه ده ره وهى دايكى و نييرگزو مونيره ي له م رۆژانه دا، قه ده غه كرد. كه س بوى نه بوو پى له ده ركه ي حه وشى مالى ترشيزى بينيسته ده رى.

حاجیه خانم دەی پرتاند: "ئەیه پۆ، ئەدی چ لە جیازی کچەکەم بکەم؟ ھەزارو یەك کارم ھەیه، ئاخوند و میوانانمان بۆ ھەفتەى ئاینده دەعوەت کردووھ".

"ھەر ئەوھیه کە گۆتم: ئەم رۆژانە کەس لە مال ناچیتتە دەرى".

ھەرگیز بەم توندییە قسەى دەگەل دایکیدا نەکردبوو.

ئاغای ترشیزی قسەکانى ئەوى دەسەلماند. بە دیار رادیۆھە دانیشتبوو وگوئی لە دەنگو باسان دەگرت. زۆربەى کات ژنیك گۆرانى دەگوت. ھەوالەکان بەر لەوھى لە رادیۆھە بلاوبینەوھە خانم ترشیزی لە ریگەى تەلەفونەوھە وەرى دەگرتن. گەرانیوھى شا لە رۆمەوھە بۆ تاران، دەستگیری موسەدەق و موخالفین لە خەبەر و باسە گەرمەکان بوو.

لە بازاردا خەلکى دوکانیان داخست، ھەر ھەوالیکى درۆش راست دەھاتە بەرچاو. کاتى خانم ترشیزی لە تەلەفونەوھە بیستی کە ژمارەیهك شادوخۆشحال لە دواى تانکەوھە کەوتونەتە گیان خەلکى داماو، ھەنگى فرمانەکەى فرودى کە ھیچ کەس نابى بچیتتە دەروھە سەلماند. نیرگز ھەپەسابوو، واقى وپما بوو. ئەم رووھى فرودى نەبینى بوو. وەکو ئاغا موعەلیم فەرمانى بە شاگردەکانى دەداو جیبەجیکردنى فرمانەکەى بە پیویست دەزانى. خانم ترشیزی بەردەوام دەپیرسى باشە حیزبى ئیوھ ئیستا چ دەکات؟ ھەمووان ھەمان پرسیاریان دەکرد.

حیزب چوو بووھە خەلوھتەوھە، چلەى گرتبوو. رادیۆ دەکەن، خەریکن بپیار دەدەن. فرودکە لەھوپو برزۆ شەوى تا بەیانى نەخەوتن. رادیۆى تاران خەبەر و باسى خۆى بلاودەکردەوھە، لە تۆ وایە ھیچ شتیك رووى نەداوھە. دوا نیوھەپۆى ۲۷ مۆرداد ئاغای ترشیزی خەبەرى گرت کە شار خەریکە دەقلیشیتتەوھە. فرود خۆى گەیانە مالى ئاغای ترشیزی ولە نیرگزی خوړى:

"نايە لیت حاجیه خانم لە مال وەدەرکەوى".

"ئەدى تۆ بۆ کوئى دەچیت؟"

"دەرپۆم بزەم چ باسە".

"مەرپۆ، مەرپۆ، ئیمە دەترسین."

دەستى کردە مى فرود. سەر و چاوى بەوھوھە نووساند. لە ئارەقەدا ھەلکشا بوو. وەکو بى نیو ئاو دەلەرزى.

"مەترسە، مەترسە، ھەر ئیستا دەگەریمەوھ".

بە خویشى ترسى لى نیشتبوو. بە ئەسپایى، بەلام یەك دل و یەك بپیار، خۆى لە باوھشى نیرگز دەرکیشاو روئى.

شار لە مەیدانى تۆپخانەوھە تا شەقامى نادری یەكپارچە ھەشامات بوو. کۆمەلکە داربەدەست نەعرەتەیان دەکیشا. وتیان ھیشتا ھەتاو لە شەقامەکانى نەدا بوو، گەرما بالى نەکردبووھوھە ئازاوەچى و نوکەرانی دەولەتى بە شەقامەکانا غاریان دەدا. چەقۆکیشان کەوتبوونە گیانى خەلکى. ھەموو غاریان دەدا. ھەندیک لەبەر دوکانەکانى خویانا ئیشکیان دەگرت، بە واقى وپروھە لەبەر موغازەکانى خویاندا دەیانروانیە غاردەران، کوتەك بە دەستان، ھوراکیشان و پاسەوانانى حۆل و پەریوت ولە ھەموو شتى بى ئاگا کە عەبايان لە شان کردبوو وکلایان لەسەر نابوو.

تەمى ترس، حيرەت و سەرسامى، بى ئاگايى و سستى لە چاره يان نىشتىبوو. ترومبيلانى خسوسى خوى لە شەقامە سەرەككەيەكان نەدەدا، خويان دەتەپاندە لاكولانەكانەوہ. دەولەت بە تەما بوو ئەنجومەنى سەلتەنەتى پيكيپىنى، ئەمريكايىەكان ئيعترافيان بە حكومەتى موسەدەق نەدەکرد.

حيزب لە بەياننامەيەكدا داواى رژىمى كۆمارى دەکرد. لە بەھارستاندا چەقۆكيشان دەگەل وەكىل باشياندا رۆژنامە چەپى و موسەدەقىەكانيان تالان دەکرد. فەرماندارى سوپايى تا دوا ساتيش نەيوست داواى كۆمەك لە جەماوهرى خەلك بكات. دەست لەسەر دەست دانىشتىبوو و تەمەشاي دەکرد.

فرود كەلھورى دۆزىيەوہ.

"مەگەر نازانى ئەمرو سەعات نۆ مەوعيدمان ھەيە."

"لە كوى بزەنم؟"

قاو بلاو بوو تەوہ كە حيزب دەگەل حكومەتدا پەيوەندى ھەيە. سەعات بە سەعات خەبەرەن بە دكتور موسەدەق دەگەيەنى. دەستور ھاتووہ كە حيزبىەكان شەقامەكان چۆلكەن و بگەونە پاك كەردنەوہى مائەكانى خويان لە بەلگەنامە و دىكۆمىنتانى حيزبى. پاشان دەستورىك ھات كە سەعات سى ھيرش بۆ سەر كۆنەپەرستىت دەست پىدەكات و دەبى ھەموو دەست بەكاربن. دەست بە چ كارىك بگەن؟ سات بە سات ژمارەى بى ميشك و لاتو لەويان زيادى دەکرد. دروشمانى "ئىمە شا پەرستين" دەگەل دروشمانى موسەدەقى و دروشمانى حيزبىدا تىكەل دەبوون. كتيپفروشيبيەكان تالان دەكران. موغازەداران و كاسبكارانى بازار دوكانەكانيان داخست. پاس و ئوتومبيلەكانى شار لە ترسانا ناچاربوون لايتەكانيان پىيەن.

فرود نزيكى سەعات نۆ (رابىتەكەى) خوى دۆزىيەوہ. چاوەرى بوون دەستور بىت بەلام ھىچ دەستورىك نەھات. بەرە بەرە كۆلانەكان پىيوون لە حيزبىەكان، قەراربوو لەلايەن حيزبىەكى گەورەوہ لەويدا دەستورىكيان پىبگات. لەم كۆلان بۆ ئەو كۆلان، لەم شەقام بۆ ئەو شەقام رويىشتن، غاريان دا، گىژيان خوار، پىاسەيان كرد، نە ھىچ كەسيك ھات و نەھىچ دەستورىك گەيى.

بەرە بەرە دەنگى با بژى و با بمرى بەرزتر دەبووہوہ. ناوى موسەدەق بەرگوى دەكەوت. بەلام ناوہكەى تر ئاشنا نەدەھاتە گوى. حيزبىەكان رويىشتن و گەرانەوہ. بوو بە سەعات دەو ھىچكەسيك نەھات. لە پىر سەربازان بە نيزەوہ لەبەر مالى موسەدەقدا ريزيان بەست. دەتگوت لە دووى يەكيك دەگەرىن. خەلكيان دەستگير دەکرد. لە پاس وجىييان دەپەستاوتن، لىيان دەدان و دەيانبردن. دەوروبەرى نيوەرۆ فرود بۆ مالى ترشيزى گەرايەوہ. حاجىەخانم دەگەل خانم و كارەكەرى مائەكەدا لەسەر قالدەرمەكانى ناو ھەوشەدا كزكۆلەيان كردبوو. پىيان وابوو گوپيان لە دەنگى تۆپ بووہ. رادىو گورانى خۆش و شادى بلاودەكردەوہ.

بەلام لە حيزبىدا وەكو فرود لە نەوارەكەدا (كاسىت) دەيگىرئىتەوہ: "نەيانتوانى بوو كۆبىنەوہ. كارەكە كەوتىبووہ دەستى ژنان. عەبايان بەسەرا دەداو دەچوون بۆ مالى خزمە خانەدان و

دوله مهنده كانيان. تله فونيان بۇ عيالى وهزيرانى موسه دهق ده كرد كه حيزب نامادهيه پشتيوانيان ليبيكات، پهنايان بدات و بيانپاريزيت. به قوربان و سه ده قهيان ده بوون. نامادهن برژينه ناو جاده وشه قامه كان، سه ربازان چهك بكن.

كار له دهستي سه ركردايه تي و رابه رانه وه كه وتبووه دهستي خانماني به ريز. نه وان خهريك بوون رييان بۇ حيزب داده نا. نه م بي وبرويه دريژه ي كيشا تا كار له كار تراز. گورگ هات و په زه كاني برد.

هه لبه زودابه ز ته وا بوو. له راسته وه لييان دا بۇ چهپ، له چه په وه لييان دا بۇ راست. له روژاني دو اييدا رازه كان كه شف بوون. هيچ كه سيك نه يگوتبوو كه سه ربازاني هي رشبهر مالي موسه دهق بپشكنن و داماله چهكي بكن. دروشمي كو مارخوازي بي پرسى حيزب به رزكرا بووه وه. نه خير، به رپرسى تاران خراب حالي بوو بوو. نه م جو ره بيروير كردنه وه يه له نارادا نه بووه. هه رگيز بي ري وا نه بووه، نه فسه راني حيزبي به خو راي له نيو ناپورا كه دا خو يان نواندوه. هيچ كه سيك ده ستوري واي نه دا بووني، نه خانمان و نه خه لكاني ديكه، قال وقيليكي باش هه لاي سا. جا چ شتيك نه گوترا، چ قسه يهك ما نه يكن. نه يانده ويست دان به وه دا بنه ن كه حيزب چه ند سه د نه فسه ريكي ده ستخه رڤو كردوه. به لام خه تايه كه كه وته نه ستوي موسه دهق و به رهي نيشتماني. هيچ يه كيك له دوو ده سته كه ي ناو كو ميته دا، نه كه جو هري و نه نه واني دي دانان يان به نا مه سئولي هت و بيتوانايي خو دا نه نا. كاتي فرود له نه نديار عالي پرسى: "راسته گوايه چه ند كه سيك له و رابه رانه ي كه بۇ مؤسكو هه لاتبوون مكو ربوون له سه ر نه وه ي بۇ ئيران بگه رينه وه و كو ميته به بيانوي نه وه كه ئيمه ناتوانين زامني گيانيان بين، نه يان هيشتبوو بگه رينه وه، وه لامي دايه وه: "به لي، وايه."

"بوچي؟"

"چونكه هه ر ده سته يهك ده تر سا نه با دا به گه رانه وه ي چه ند كه سيك له هه لاتوه كان، ده سته ي به ران به ر به هيتر بي و ده سه لات بكه ويته ده ستي وان."

نه مه خو ي له خو يدا به لگه ونيشانه يه كي تي شكان و ئيفلا سي حيزب بوو. له نا غاي نه ندياري پرسى: "ئيوه چه ندين مانگ هو شداريتان دا، دا واي به رگريتان له نه ندامان ده كردو ده تانويست كه نه ندامان به هه موو هي زي خو وه به كو مه كي هه ر هه موو ئيمكاناته كانه وه له پيناوي پو چه ل كردنه وه ي پيلاني دژماندا بيته مه يداني خه بات. خو تان چو ن ناماده بوون. ناي ا ده ستورتان به ري كخ راوي نه فس هه ران دا ك هه راپ هه رين به رپا بكه هه ن؟"

"نه."

"بو؟"

"ده تر سا ين سه ري په ته كه له ده ست ئيمه ده رچي ت، چونكه نه مان ده ويست دژي موسه دهق راپه رين و نه مان ده ويست به بي ره زامه ندي نه و له سه ر راپه رين، ده ست به كار بين "ياني دواي بورژوازي كه وتن و جلّه وه كه تان به ده ستي خانمان سپارد."

ژماره يه كه له حيزبپه كان لپېران به يه كجاره كى واژبېنن و خهريكى كاروژيانى خو بېن. زور كه سيش وازيان هيناو نهو خپره يان له حيزب نه ويست. هه نديكى دى له نوښداروى پاش مردنى زوراب دهگه پان. بېهوده دهگه پان. خه لكانيك هه بوون هر هه زيان ده كرد وا خوبنوینن كه چه پره ون. ئيدى راگرتنى كادره كان وهخت به فپرو دان بوو، ده بووايه حيزبپكى شوپشگير دابمه زرينى. دهى وهره وه سهر هه مان تاس و هه مان هه مان. نه مانه پييان وابوو كه پيوسته ته نيا بزارده كان بو جهنگى چه كدارانه ناماده بكرين.

سهرليشيووى رابهرايه تى له راده ده رچوو. دواى رووداوه كه كه وتنه بىرى جهنگى پارتيزانى. مه شقى بهرگرى چه كدارانه يان به نه دمان ده كرد. لپره و له وى چه كيان كوډه كرده وه. بو مبيان دروسته كرد، نه ویش زور ناشيانه. له م چالاكيه دا نه فسه ريك بريندار بوو وده ستیان برپيه وه، له ماله كاني شه ميراندا عه ماريان دروست كرد، به بيوه ژنانى خاوه ن باخ و زه وييه كانيان نه ده گوت كه بوچى له ماله كانياندا بينا دروست ده كهن. ژنانى بى ناگا له مه حمودى بى زه واديان بو لاي هم و نهو ده نارو دواى كو مكي داراييان ده كرد، تكاو رجا يان ده كرد كه خانوو ومولكه كانيان بدن به حيزب. به خه يالى خو يان سهر كرده تيان دامه زران، برى تى بوو له رابه رانى حيزب و چه نه فسه ريكي ريكخراوى سوپايى. كاتى خه لكانيكى ساويلكه ي ميناكى برزو لييان ده پرسين كه پيوسته له كويوه شه پى پارتيزانى ده ست پي بكرى، مينگه مينگيكيان ده كردو وه لاميكى لامسه راييان ده دايه وه، نه ميان به به شيك له نه ينى ده ژمارد. نه وهى راستى بى به خوشيان نه يانده زانى.

په شيوى و پاشاگه ردايه كه بوو نه وسه رى ديارنه بوو. خه لكيان بو شاره كان نارو. چوونه لاي سه روكى شارسانه كان (ويلايه ته كان). دواى كو مكيان ليكرن بو راپه رين. له خو دزينه وهى نه وان نه ترسان. شپزه نه بوون. ده يانويست فرود بو شاره كه ي خو بى بنين. ئيمام جومعه ي شاره كه يان ده يتوانى خه لكى بو بهرگرى و مقاوه مهت په يت و ته يار بكات. پاشان ده سته ردار بوون. هر مه به ستي و ايان نه بوو. ته نيا كه جوهرى بوو كه هاتبوو به خه ياليا كه ده شيت شوپشيكى گشتى بهرپا بكرى. هه رگيز نه وهى به بيردا نه هات كه دژمنه كانيان ته نيا شاي زامدارو پياوانى سلوكى ئيران نين، به لكو هه موو داموده زگا جاسوسى و ديبلوماسيه كاني نه مريكا و ئينگليز خو يان بو نابودى حيزب ته يارده كهن. هيشتا هر چاويان له گرتنى كو پى گشتى و خو پيشان داني ناوچه يى و مانگرتن و بلاو كرده وهى شه و نامه و دروشم نووسى بوو. حاله تى نيچه ناشكرايى حيزب به رده وام بوو. ده يانويست خه لكى هوشيار بكه نه وه. يه كه به ره پيك بينن، رووداوه كان ناراسته بكن، هر هه مان قسه سواوو پواوه كاني جاران ده كرانه وه. ده بى له خواره وه، له قه و اعیده وه يه كه به ره دابمه زرى: له كارخانه و قوتا بخانا نه وه. رابهرايه تى ده بى جدى و يه كه بريارو يه كه هه لو يست بى، تيورى و پراتيك يه كه بخرين. له تو وايه هيچ شتيك روى نه داوه و حيزب و رابهرايه تى (سهر كرده يه تى) حيزب له گيانه لادا نيه.

فه رته نه وه هه راوه نكامه هه لگيرسا. رازى و نارازى، شه رى چه كدارى گوپا به شه پى دروينه ي مه سله هت. گوايه به حيسابى خو يان ده يانويست نابرويان نه چييت و شه رم و نه نكييه كاني



رۇژانى ۲۵-۲۸ى مۇرداد بە روالەت يان بە راستى راستى قەرەبووبىكەنەو. ئەمەيان دەزانى - رەنگە نەشيان زانىيا - كە ئەگەر دەستى لىبدەن خراتر دەبى. چەند نەفەرىك داوايان كرد نامە بۇ كۆمىتەنى مەركەزى - ئەگەر كۆمىتەنى مەركەزى مابى - بنووسن. زراوتان نەتۇقى. شپىرە مەبىن، نەپەشۇكىن. بۇچى... و... تان تىكەل بوو، خۇتان زەردمەكەن، ئىمە دەتان پارىزىن، پىشتىوانىتان لىدەكەين..

هەنگى نامىلكەى ۲۸ى مۇرداد دەرچوو، بەلام بە چ ناوەرۇكىك؟ مايەى سەرسامى بوو. لە كۆمىتەكەى فرود ھەر ھەموو، بەيەك دەنگ كرديان بە ھەراوناپەزايى. يەكپارچە ناكۆكى و لىكدزى بوو، ھەرگىز وەلامى ئەم ھەپەسان و بى سەروبەرى و پەرىشانى و نازانمكارىيەى نەدەدايەو. مەبەست ئەمە بوو كە ھەر ھەموو ھەلەكانى (رابەرانى حىزب)، و خەمساردىەكانىيان و ناكۆكى و ناتەبايى ناوخوى ئەم دوازە سالەيان پەردەپۇش بكەن و بە ترساندن و تۇقاندنى رەخنەگران و ئىرادگران رىگە لە ھەر رەخنەيەكى بونىادنەر بگىرى. تاقمى كە جوهرى و - كازمى دەيانويست ھوى شكستەكە بخەنە ئەستوى ئەھرامى و دكتور خەندە.

نيرگز پىنى و ابوو پاش ئەم شكستە ئىدى كاتى ئەو ھاتوو كە لە فرود تىبگات. نە، نيرگز لە پىرى خۇيدا نەبوو، لە خەمى خۇيدا نەبوو. قىيانى ئەو گەيى بوو قۇناغىك كە ئىدى خوى لە پىر بردبوو ھەو. ئىدى لە حال و بارىكا نەبوو كە ئەوى تەنيا لەبەر خاترى خوى و بۇ قازانجى خوى بوى. خۇشبەختى فرود بوو بوو بە ئارمانجى ژيانى. ئامادە بوو لەبەر خاترى بەختەو ھەرى فرود چاوپۇشى لىبكات. خوى فېدابكات. و پىراى ئەمەى ھەندىجار لە خوى دەپرسى بۇچى ئەم كورەى، كە ئىژى زەرەيەك مەھبەتى لە دل و دەروونا نىە، خۇشەوئى؟ ئايا ئەوى مىناكى برايەكى بچوو خۇشەويست؟ چەندى ھەزدەكرد وا بووايە، وەلامى خوى داباوا: بەلى، بەلام نەيدەتوانى خوى فرىوبدات.. فرود ماشوقى بوو. رىك كەوتبوو لە خەودا نەوازشى كردبوو، لە حالىكا كە ئارەقەيەكى سارد دەنىشتە سەر ھەنيەى، ھەرگىز زاتى نەكردبوو، ھەرگىز ھەستىكى ئىجبارى لا بىدار نەبوو بوو ھەو وادارى نەكردبوو كە لىو بە لىويىەو ەبى. ئاخىر ئەمە چ سىرو جەزبەيەكە خەرىكە فەوت و فەناى دەكات؟ بوونى فرودى لە لا ەزىز بوو بوو. دەبوايە فرىاي ئەو بکەوى، ئەو رزگار بكات، ھەموو شوپىنى ھەر خەتەر ترسانك بوو.

زۆر شتان لە ھەگبەى دلپا كەلەكە بوو بوو كە بەوى بلى: لەبەر خاترى ئەم حىزبەت بوو ئەم ھەموو بەلايەت بەسەر مندا ھانى؟ ئەو ھەندەت خەمساردى دەرھەق بە من كرد. بە ھەفتەو بە مانگان داتە كىووبىابانان ھەر بۇ ئەوئى تۇ نەبىنم، منت بە نىگەرانى و دلئەنگى سپارد. ئەم ھەموو دل سوتاندنەى من لە پاى چى؟ خۇشت دەوئىم؟ ئەسلەن تۇ جگە لە خۇت كەسى تىرت خۇشەوئى؟ نە دىتت و نە تىگەيشتى كە من نەخۇشم؟ نابىنى خەرىكە زەمىنگىرم دەكەى؟ مەگەر ھەر خۇم بزىم چىمە. تۇ ئەو ھەندەش بىھۇش نىت، خۇت لە گىلى دەدەى. پىرىك لە دايك و بابىشت بکەو. چما ئەم قسانەى بە گویدا دەچوو؟ ئەو ھەندە خەمساردى بىموبالائە گوئى لە ھىچ نىە، و زۆر شتى دىكەش ھەبوو كە رووى نەدەھات بىلى، دلئى نەدەھات سەرزەنشتى بكات. نابى تىغى زوبان لە خەلكى شكست خوار دوو بدرى. لە كىردى تىژ بە ئازارتەر. چى بكات؟ ئەوى دەويست و

باری دلی خوئی نهده بردو نهیده توانی وازی لی بیئی. فرود له کوی به حالی نیرگزی دهزانی. نهو هیشتا قه ناعه تی و ابوو که په یامیکی پیسپیر دراوه و مه حکومه به وهی دوا چوپی جامی شوکران هله دا. نهو وشه ی "په یامه" نیرگزی دهه ری ده کرد، په یامی چی؟ نه مانه که به پشتیوانی دهوله تی سه رکه و تووی سو قیه ت و ده زگای بانگه شهیی سو قیه ت پشت قایمن ئیدی تو نهو په یام و په یامداریه ت له چیه، تاقه سواره و ته نیابال هه موو که س دژته، ته نانه ت هاوشاری و هاوقوتا بخانه و هاوده وره کانی زانکوشت له گه لتا نین، ئیدی تو گه ره کته چ ئه رکه و په یامیک نه نجامده ی؟ به چ زمانیک نهو زه بوونی و بیهوده بییه ی تیگه یه نی؟

له دوا ی ۲۸ مورداد که س له خوئی نهو نه بوو. بی حیساب خه لکیان ده گرت، لییان ده دان، نه شکه نجه یان ده دان و نه یینیان ئاشکرا ده کرد. له زانستگه دا، به تایبه تی له کولیجی پزشکیا دهرس و دهوام نه ما، خویندکارانی نارازی و دژ هاواریان ده کرد: "خاکتان به سه ر، بی غیره تانه، حه یاتان چوو!"

نیرگز به هه له داوان له دووی فرود ده گه راو دلی ترپه ترپ لیی ده داو له هه موو که س و نا که سییک له هه مان حیزبه هه لئه له تاوه کانی ده پرسی که ئایا نهویان نه دیتوووه؟ کاتی که نهوی ئاواره و سه رگه ردان، له یه کییک له کولانه کانی نزیکی زانستگه دا دوزیبه وه یه که مین قسه ی ده گه لیدا نه مه بوو:

"هه ر ده تگوت حیزبه که م، حیزبه که م، نه مه حیزبه که ت بوو؟ من که هه رگیز ده گه ل ئیوه دا نه بووم و نابم. نه مرؤ به هوئی ئیوه وه شه رمه زار بووم."

فرود نهو ته شه ره ی له بهر گران بوو.

له نامه یه کدا که دواتر حاجی ئاغا نار دبووی نووسرابوو:

"تومه ز هه ق به موسه ده ق بووه و توده نه وتی..."

له م گیرودار و کی شما کی شه دا خه لکانی ئیفلیج که ر، ره نگه پیلانگی پرو ئاژاوه چیش سه ریان قوت کرده وه. بی په روایانی تریان بو خراپکاری هانده دا ده بی نهو حیزبه تی کبدری، ده بی بگوردری. نهو حیزبه له خه لکانی تره وه ده ستور و ه رده گری. ده بی حیزبیک کی کومونیسست دابمه زری نری، سه ره خو و دوور له هه ر بهر نامه یه که که خه لکی بوی دابنی. یان به پیچه وانه وه، پیویسته حیزبیک کی کومونیسستی و هه بیته دامه زراندن که هه نگاو به هه نگاو په یه وه ی لینین بکات و ه یچ خاترخوایی و سازشتیک کی له مه زه با نه بیته.

چه ندین مانگ له سه ر نامیلکه ی (۲۸ مورداد) که به ره نجامی خوویستی و بالا خوازی می شکیکی ئالوز بوو و ده رباره ی نامیلکه ی (ته علماتی) که یه کییک له لاهه کان نووسی بووی، گه نگه شه و مشت و مرؤ گفتوگو کرا. هه ردوولا گوته ین ستالین و ماویان بو یه کتر دینایه وه و هه رکاتی به به لگه هیچیان به ه یچ نه کردبا، جنیوو تومه تیش به کار ده هیئرا. به بوچوونی فرود نهو نامیلکه ی (ته علماتی) یه که شیکردنه وه یه که بوو ده رباره ی هو یه کانی شکستی رابه رایه تی حیزب له ۲۸ ی مورداد جدیت، واقع بینانه تر بوو، هه لبه ته له خوویستی و بی نه زموونی تازه به ده وران گه بیشتوو هه کان خالی نه بوو که هه موو شتیکی سالمه ندانیان ره فر ده کردو پییان و ابوو بی

گویدان به رابردوو دهکریت نهخشهیهکی نوی دابریژری. نهیانپیشته ئهم نامیلکه زور بلاوبییتهوه. بهلام دوایی هر خویان دانیان بهوهدا نا که به هوی ههلهکانی رۆژی ۲۸ موردادهوه چ له ناو کۆمهلهگه داو چ له لای نه دامانی حیزب متمانه به رابه رایه تی حیزب له ق بووه. ئهم بیرانه میشکی فرودیان مژول دهکرد نهک دلی سوتاوی نیرگز. ههرکاتی له م بوارهدا کهوتبا تهنگانه و ناو له دووی بیلی نهچووبا په نای وه بهر نهو دهبردو به ئومید بوو دلخۆشی بداتهوه.

له ههنبهر ئهم سههرگردانی و بیکاری و په شوکاو یه دا، پۆلیس و دهنگاگانی سوپا به توندی په لاماری نه یارانی رژی میان ده دا. دهیانگرتن، نه شکه نهجیان ده دان، سه رسه ری و چه قوکی شانیان به رده دایه گیان حیزبیه کان، دهیانترساندن، و ترس و خویان بلاوده کردهوه، له پر ده پزان به سه ر مالی خه لکی دا، له سه ر بانانه وه به بی په روا خویان هه لده دایه هه وشه ی مالانه وه. ده ربه ست نه بوون نه گه ر چه ند بیگونا هیکیش بکوژن. قانون و دادوه ری و داد قسه ی به لاش بوو. قانون شه لاق بوو و قوناغه تفهنگ و جنیوی پیس وه کیل باشیان بوو. هه رکه سیک له زینداندا خورگری کردبا گیانی خوی له ده ست ده دا. زه بوونان و بوورخواردوان به لیینی نه خلاقیان ده دا. نه فره ت نامه یان ده نووسی، پاکانه یان ده نووسی. حیزبیان به ده زگای جاسووسی و نامیری ده ستی بیگانان ناوده بردو ده ژمارد. گوتاریان له ستایشی شاو ده رباردا ده نووسی و دریژه یان به ژییانی خو ده داو به نان و ناویک ده گه بیشتن و له زانسته گه دا کورسیان بو ته رخا ن ده کراو له دایه ره دا خانوو ئوتومبیل و سلفه ی مانگانه.

له م گیزه نگ و سه ره گیزه که گشتییه داو له ناو ئهم گیزاوی که ساسی و زه بوونی و بی شه رمیه دا ژماره ی بنیاده مانی که نه قل و ریبه رییان بکات له په نجه ی ده ست تی نه ده په ری. فرود له خوی ده پرسى: ئایا تو مه ردی ئهم مهیدانه ی؟ تو که ری ئهم باره ی؟ به شه قامه کانداه سوورپایه وه، شوینیکی نه بوو تا دانیشتیت و به شینه یی حوکمی خوی بدات. له بهر جامخانه گه وره کانی شه قامه کانداه دو یستا و ته مه شای سه روسیمای خوی ده کرد. ئیسی گوناکانی ده رپوقی بوون. لاواز بوو بوو، چرچ و لوچ که وتبووه هه نیه ی. له زه رفی چه ند ساتیکدا شریتی دوازه سالی ته مه نی لی دایه وه. ئایا نه وه ی به سه ری هاتبوو هه لبراره دی ئاره زوو و ته بیعه تی خوی بووه یان خه لکانی دیکه و رو داوه کان و که مۆکه یه ک خوویستی رۆژیان به م رۆزگاره گه یان دبوو؟ خو ئیستا هیه چ شتیکی دی نه ماوه؟ ماته لی چیه؟ بوچی نه وانیه ی پیلاوی خویان لی هه لکیشاو هه لاتن ناگه ری نه وه. دوانزه سال له وه پیش به ده ستی خوی نه بوو، نه دی ئیستا؟ دانیشتن و وتن و تنه وه ی نه وه ی که چاره نووس وای کردبوو، نه مه شیان عوزر له قه باحه ت خراتره. وه کو نه وه ی حیسابداریک له و سه ره وه دانیشتی و هیچ کاری نه بی جگه له وه ی نه وه بنووسی و تو ماربکات که چی به سه ر بنیاده مدا دیت؟ ئایا خوی ویستبووی که شه ویک هاو ده م ده گه ل بی میشک و یه که له چاوه کانداه دانیشتیت و گوپی له ته شه ربازی نه وان بگری و ناویکی نه رم و ناسکی لی بنه ن. خه لکانیک هه بوون که به گو شه و کینایه یان ریک و راست پییان ده گوت که چ مه ترسیگه لیکی له به رده مه. بابی، دایکی، ناغای پایه دار، ناغای به شیر، که نه مرؤ وه زیری ناو خویه، بیگومان

خه لکی به هه موو لایه که دا ناردووه تا ئه و دستگیر بکه ن. چ گوناح و تاوانیکی کردووه تا بیگرن. به لای که مه وه به گوئی گه وره کانی نه کردووه.

دهستیکی ته کان دهاو ئه م وه هم و خه یالاتانه ی له خو ی دوورده خسته وه. خه ریکه تووشی ماخولیاو ئه سپه ک ده م. ئیدی رییه که گرتوومه ته به رو ده بی پرۆم. ترسی لینیشتووه و به خو پرای هه زارو یه ک بیانوی هیچ و بی بنج و بناوان (بیانووه جوله کانه) له خو ی و ژیانی خو ی ده گریت. فرود دهیتوانی له ناخی ناخدا گه شیبنا نه بیریکاته وه و ئامانجیک بو خو ی دیاری بکات و ملی ریگه بگری و بپروات. له جووتیاره کانیه وه فییری سه رسه ختی بووبوو. له وپه ری ناخووشی و تهنگانه و بی دهره تانی و مهینه تیدا بیری ده کرده وه و شیعیری ده گوت و دنووسی. ئه نجامی بیرکردنه وه کانی خو ی له قالبی روژانه یاداشته کانی و له شیعره کانی دادهرشت و به رجه سته ده کرد. ئه وانهی به دهنگی بهرز بو خو ی ده خوینده وه و خو ی به جو ری ته لقین دها وه ک بلئی حه قیقه تی دۆزیوه ته وه و چیاوی نه ماوه به مه به ست و مه رام بکات. به لام خه یالات ده سته برداری نه ده بوو. هه رکه له چاخانه یه ک داده نیشت و داوای چایه کی ده کرد، وینه ی جو راو جو ر، پچر پچرو شپریو هو پروژمیان بو دینا و ده یان ترساند. ئه وه نده ی به س بوو که میزیک له که یه کی پیوه بی و یان پیسخزمه ته که درهنگ بییت، ئیدی حه واسی په رت ده بوو، بیرکردنه وه له شیوه ی کلافه ده زووی ئالۆسکاودا سه ری ده کرایه وه. وای لیها تبوو گومانی له ناسنامه ی خو ی په یدا کردبوو. چ جو ره بنیاده میکه؟ په یگیرو خو پراگر یان دوو دل و راپا؟ ئامانجیکی له ژیاندا هه یه یان له دووی خو ویستی و پایه خوازو نیوبانگه؟ هه موو ئه م نه خش و نیگارانه وینه ی نیرگزیان ته لخ ده کرد. رووداوانی رابردو ده گهل خه یالاتی خا و کال دا تیگ ده ئالان، قه واره ی جو راو جو ریان وه رده گرت، مه حووده بوونه وه، ده توانه وه، ده بوون به ئاو، وه کو هه ور له حه وادا تیگ ده ئالان.

نه که هه ر فرود، به لکو هه ر هه موویان به لای که مه وه پاشماوه کانی حیزب له وپه ری شپرزهی و سه رگه ردانیدا ده ژیان. جاسووسانیش حه زیان نه ده کرد حیزب له نیو بچییت. هیشتا هه موو سه رکرده کان نه گه رابوون. پیویست بوو هه وه لجار ئه وان پاکسازی بکری و له ناو بیری ن.

ئابرو چووان هاتن وه هه مدیس به ناوی به خوادا چوونه وه و چاره سه ری گیرو گه رفته کان کو بوونه وه ی گشتیان سازدا، له هه موو ریخه راوه جو راو جو ره کانه وه، لاوان، جووتیاران، ته نانه ت خانمان مکیا ج کردووش به ناوی ریخه راوی ژنانه وه به شداریان کرد. چیاوی نه ما بوو که هه موویان بگیری ن. جاسوس و شو قارو هه و الدزو دوو زمان له هه موو شوینی ک ده سو رانه وه، به قیافه ت و هه ئیه تی جو راو جو ره وه، شو پشگی ر، چه پره و، لایه نگری وه شه نکارانی نامیلکه ی (۲۸ ی موردا د) و نامیلک \_\_\_\_\_ هی (ع \_\_\_\_\_ هه علماتی).

جاریک فرودیان ده گهل ده سته یه کدا که له مهیدانی ته جریشدا خر بوو بوونه وه گرت و به غه له ت به ریان دا. بووبوو به فه رته نه. حکومه ت له شه قام و کو لان، له بنکه و له کارخانان ئه وه نده ی خه لکی ده گرت که وردو درشتی لیکدی جیا نه ده کرده وه. هه روا به خو پرای ئه ویان خسته حه پسه وه و پاش ئه وه ی هه ندی درو و راستی دایه دم یه که وه به ره لایان کرد.

به لām له پيشا قزبان هه لپاچي و سهريان كه چهل و ناشيرينيان كردو كاتي خوي به نيرگز نيشان دا، نيرگز خهريك بوو له بهر پيكه نين ژان بكات. بو ماوه ي چه ند روژيك روي كردبايه هه ر كوړو مه جليسيك ده بووه مايه ي شادي و پيكه نيني خه لكه كه. ته نانه ت نه هرامى - ش كه گرژي و موني به ده موچاوييه وه نه قش بوو بوو، بزه يه كي هاتي. نه م بزه يه زياتر رقي هه ستان. هه ق بوو ته مه شايه كي خوي بكات. هه رچوار ده وري پاكه ته هه ب و شووشه ده رمان و په رداخه ناو بوو. هه ركه ده جولايه وه شوينيكي ده يزريكاندو ده يدايه ژان. هه نديچار نه يده تواني له جيي خوي بيزوي، هاواري پشت و هاواري لاقى بوو. دايمه چاوه رى بوو هه واليكي ژن و مناله كاني بزاني. نه م داموانه ش له بيري نه گبه تي و به دبه ختي خوياندا بوون. به هه زار گيانه هاري ده يانتواني خوراك و ده رمان يكي بو بنيرن. چاره نووسى جووتياراني ئيرانيان به ده ستي نه م دامواه سپارد بوو. هه ركاتي ده گهل نه نديازيار عالي دا ده ربه رهي نه م پيره مييره قسان بكرايه ته نيا سه ري ده له قاندو نه گه ر مه ست بوايه ده يگوت: "كاره كان باش ده رون. به و زوانه ئيمه ش ده گرن و هه نكي هه موو كاروباره كان ده كه ويته ده ستي ئيوه گهل، نه م بي سه رو به ري و په شيوي ريخراوه ييه ناميني".

تاقه قازانجي حيزب يه كان له م ناشوب و په شيويه نه م بوو كه جاسوسيك، كه خهريك بوو له سه ري سه ره وه جيي بو خوي ده كرده وه، ناسراو نه م خوي له خويدا ناژيريك بوو بو هه مووان كه زياتر به پاريزين. هه موو نه و كه سانه ي كه له گوري سي ره ش وسيي ده ترسان كه وتنه نه م بيه ري كه ناكا فروديش له چه شه كاني شاره باني بي، نازاديان كرده وه تا شوين پيي هه لگرن. به ره به ره مقو مقو، و پيكا دانه كان نيشتنه وه. كه س نه گويي به قسه ي خه لكاني ميناكي كه جوهرى ده داو نه به نووسين و قه له مبازي گروپي موخاليف. به لاي فروده وه هه ر هه موو نه م گه مه و كايانه نيشانه ي بي زاكوني و ليك ترازان و هه ره س بوو. هه موو بيتا قه ت بوو بوون. ماندوو بوو بوون. نه ك هه ر شكستي سياسي به لكو شه ري مندالانه ي نيوان پيروپاتال و لاواني شوهرت و ناوبانگخواز هه موواني له په لوپو خستبوو.

نه نديازيار عالي گوته ني كار له م كارانه ترازو بوو. به هيچ جوړي راستگويي و دروستكاري له نيو نه نداماندا نه ما بوو. له هه ر لايه كه وه باي به اتبا له ويند ره وه شه نيان ده كرد. هه موو روژيك ژماره يه كه له كو شياراني حيزب ده ستي گه رده كران. مه حمود ناويك چالاكوانه چه له نگو و ورياكاني ده سته بزي ده كرده و خه به ري ليده دان. هيچ كه سيك له كوميته ي جووتياران نه ما بوو، جگه له نه هرامى و يه كيكي دي ئيدي هه موويان گرتبوون. ره شبيني و نائوميدي ته واو بلاو بووه وه. هه ر هه موو له يه كتر به گومان بوو بوون. كونه حيسابان پاك ده كرايه وه. مه سئوليه تي كوميته ي جووتياران به ته واوه تي و به فه رمي به فرود سپيردرا. چ مه سئوليه تيك؟ له هه موو شت گرينگتر پاراستني گياني نه م پيره مييره نه خو شه شيان خسته عويه ي نه و. ده بوايه هه ر ماوه نا ماويه كه ماليك بو نه و هاو كاره كاني ناماده بكات. له گه ره كيكه وه بو گه ره كيكي تريان بگوازيته وه، كاتي كه له جيذا ده كه وت - نه م كاره زورچار دووباره ده بووه وه - ده بووا پزيشكيكي حيزبي بو ببات.

ئەم پېرەمپەرە نۆزىش بويىرو بەورە نەبوو. نەك ھەر لەو دەترسا كە دەستگىر بىرى، بەلكو زياتر لەو دەترسا كە خۇراك و دەواو دەرمانەكانى لە كاتى پېويستدا پېنەگات. نەشى دەتوانى ھەموو شتىك بخوات. ھەموو خواردينكى دەبوايە بى خويى بوايە. فرود نەيدەزانى ئايا لەو ھەتاي كەوتووتە ژيانى ژىرزەمىنى ئەوئەندە پارىزدەكات يان لە ژيانى نازادىشدا ھەمىشە نەخۇش بوو ھە ناچار بوو ھەر فرىاي دەرمان و خۇراك بەكەوى. لە خويى دەپرسى باشە كەسىكى تەندروست ترو ھوشيارترىان دەست نەكەوتووتە كە بۇ ئەندامەتى كۆمىتەى مەركەزى ھەلبىژىرن؟ ژيان و رابردووى ئەم پېرە نەخۇشە بۇ فرود بوو بوو بە مەسەلەيەكى ئالۇز، خويىندى پزىشكى لە تاران تەواو كرىبوو و بوو بوو بە پزىشك. دواى چەند ماوئەيەك كە كەوتە مالىجەى نەخۇشان بۇى دەر كەوت كە ھەر لە بىر ناكاتەو. زەين كويىرى و راستگويى و پارىزكارىەكەى و ادارىان كرى بۇ فەرەنسا بىروات و لە ئەوروپا فيرى لقى پزىشكى بىى. لە ئەوروپادا ئەوئەندە لە وەزى ئىران و بە تايبەتى لە خويىندى پزىشكى و مامۇستاكانى ئانومىد بوو، كە پەيوەندى بە بزاقى خويىندىكارانەو كرى بە كويىرى توانا و ئەوئەندەى لە بارىابو بەشدارى چالاككىيەكانى دژ بە رژىمى رەزا شاي كرى. بەم پېشىنەيەو بە ئىران ھاتەو ھەر زوو گىراو چەندىن سال لە زىنداندا ماىو ھە ئەمە بۇى بوو بە سەرمايەيەك تا بۇ كۆمىتەى مەركەزى حىزب ھەلبىژىردى. نەگبەتى ژيانى ئەم پىاوه لەو ھەدا بوو كە دەستى دەدايە كارگەلىكەو كە بۇ ئەو كارانە نەخولقابوو. ئەم ئەھرامىيە نە پزىشك بوو و نە حىزبى و نە دىپلومات. پىاويك بوو راستگۇ، وەفادار، بە باوەر، ھەر خوا دەيزانى ئەم كارەى بەرەو كويى دەبات. ئەمە نەگبەتى و كارەساتى ژيانى بوو، و دەبووايە ئەم شەربەتە تالە بنوشىت.

فرود سەربارى تەنيايى و شەكەتى و دوودلى ئەو رۇزگارەى خويى، دەبوايە مشورى ژيانى ئەويش بخوات، زۇرچار لە خويى دەپرسى: ئايا بە خۇم ئەم گرفتارىەم ھەلبىژاردو ھەم بەسەرمدا سەپىنراو؟ ئەو بە خويى پېويستى بە كۆمەك بوو، و كەچى دەبوايە كۆمەكى كەسىكى تر بكات. پىدەچوو لەو رۇزگارەدا ھەست بەو بەكات كە ژيان پېويستى بە پشتىوانىكەو ئەو داژدارىەى لە نىرگزا دەبىنى، رەنگە ھەر بۇ ئەو رۇژانە ئەو ھەى بە بىردا ھاتبى كە خويى لەم تالوكىە دور بخاتەو، بەلام بە نەعرەتەيەك ئەم شەھىتانە دلپەقەى لە خويى دورخستەو ھە بە مكوپبوونىكى زياترەو كەوتە كارى خويى. رۇژىك ئەھرامى كاتى كە خەرىك بوون مەسئولىەتى كۆمىتەى جووتيارانىان بەو دەدا لىى پرسى: "لە سەرەو كى دەگەلتا ناكۆكە؟" ئايا ئەم پرسىارە لە بارودۇخى پاش ۲۸ى مۇرداد خويى لە خويىدا ھەنجەت و بىانويەك نەبوو بۇ ئەو ھەى بە تەواو ھەتى خويى دوربخاتەو؟ نا، كاردانەو ھەى ئەمە بوو كە ئەگەر نەتوانى كارىك بۇ حىزب بكات بەلاى كەمەو دەتوانى گىيانى خويى قوتاربكات، لە وەلاما گوتى:

"ئەم قسانە چىە دەيكەى؟"

"دەخوازن كۆمىتەى جووتياران ھەلەوشىننەو، تا ئىستا من رىم نەداون."

فورد نەيگوت باشتىر، پىكفە بە دووى كاروژيانى خۇ دەكەوين، بە پىچەوانەو ھانى دا:

"ئىمە بەمجۆرە دىژە بە چالاكى خۇ دەدەين. لەو ھە پىشكەوتنىش بە دەست بىينى."

ماله دوو ژووریه‌که‌ی که له‌وړ له‌وه بچووکتر بوو که جیې فرودی لی بېټه‌وه. ئەم خانووه که‌وتبووه نزیکی سه‌رچاوه‌وه، له بن به‌ستی ناشتیدا بوو، وهی کابرایه‌کی ئاخوند بوو که ناشنایه‌تی ده‌گه‌ل حیزبیه‌کاندا هه‌بوو وهه‌ولې ده‌دا له پای خودا رینوینیان بکات. لیبیان به گومان نه‌بوو وبه کافری نه‌ده‌زانین. هه‌رکه‌سیک بی جی و ری بوايه یان له شارسانه‌وه بهاتباو دۆست و ناشنای نه‌بووایه بۆ چه‌ندین مانگ بارگه‌ی له‌م دوو ژووره‌دا ده‌خست. هاوړیبیان ناویان نابوو "ئوتیل پالاس". فرودش شه‌وانیکی له‌م مال‌ه‌دا روژ کردبووه‌وه. پاش ئه‌وه‌ی خانه‌واده‌ی برزۆ، که دوا‌ی دزی بانکه‌کان له ئیران ده‌رچوو بوو، هاتنه تاران و به‌ری و شوینه‌که‌یان زانی، روژیک چه‌ند سه‌رباز ده‌گه‌ل ئه‌فسه‌ریکدا به‌سه‌ر ئه‌و مال‌ه‌دا پڙان و شتومه‌که‌کانی برزۆیان برد. هیچی نه‌بوو جگه له به‌ری کتیب و سیتاریک که هه‌ندیجار هاوشاریه‌کانی خو‌ی پی سه‌رگه‌رم ده‌کردن. خاوه‌ن خانووه داماره‌که‌شیان دوو سی روژیک چه‌پس کردو پاشان ئازادیان کرد. کاتی که ئازاد بوو هاوړیبیان به‌سه‌ریا رڙان: مه‌گه‌ر به خو‌ت نه‌تده‌گوت مل بۆ ئه‌م‌ری واقیع بده‌و روو گرځ مه‌که. ئیدی چیت ده‌وی؟ چما نازانی له مه‌سه‌له‌ی مل‌داندا ده‌بی بگه‌یته قوناغیک که چه‌وت ته‌به‌قه‌ی دۆزه‌خ له چاوی راستدا ته‌حه‌مول بکه‌ی و گله‌یی نه‌که‌ی که بۆچی له‌وه خراپ‌تریان نه‌نایه چاوی چه‌پت؟

له‌و مال‌ه‌دا ئیدی که‌س له خو‌ی ئه‌مین نه‌بوو. هه‌موو په‌رت و بلاو بوونه‌وه، هه‌رکه‌سه‌و په‌نای بۆ کوخته ویرانه‌یه‌ک برد. فرود دوو نه‌فه‌ر له‌وانه‌ی بۆ مال‌ه‌که‌ی که له‌وړ هی‌ناو له په‌ستۆکه‌دا جیې کردنه‌وه و بۆ خو‌ی ئاواره بوو وهه‌ر شه‌وه‌ی له شوینیک به‌سه‌ر ده‌برد. ته‌نانه‌ت شه‌ویک له مزگه‌وتدا نووست. په‌تۆیه‌کی ده‌گه‌ل خویدا بردو دای به خویدا و تا به‌یانی له نیوان خه‌وو بیداریدا، له نیو هه‌راو زه‌نای ئاواران و سه‌رمادا گینگلی دا. له دالانی مزگه‌وتدا جیگه‌که‌ی له کوخته شیداره‌کانی مازنده‌ران خراپ‌تر نه‌بوو. شه‌ویکیشی له په‌ناگا‌که‌ی ئه‌هرامی به‌سه‌ربرد، چونکه نه‌یده‌ویست وه‌زع له‌م پیره‌می‌رده تی‌ک بدات لی‌پرا که له‌ویش نه‌می‌نی. چوو بۆ لای نی‌رگن. کیژی خه‌ریک بوو ئی‌متیحانی کۆتایی سالی ده‌داو ده‌یتوانی کتیبه‌کانی له جانتایه‌ک بنی و بۆ چه‌ند شه‌ویک بچیته مالی ئا‌غای ترشیزی.

به ریکه‌وت له‌و کۆلانه‌دا که نی‌رگن کرچی بوو، خانویه‌کی چکۆله‌ی دوو ژووری چۆل بوو. هه‌وزو باخچه‌و چه‌ند بنجه گۆله‌باخیکی هه‌بوو. په‌ستۆیه‌ک و که‌لوپه‌لیکی که‌می هه‌بوو. خانووه‌که هی پیاویک بوو به ناوی ئا‌غا جه‌لال که شوفیری بازگانیک بوو که دراوسیی دیوار به دیواری ئەم خانووه بوو. ئەم دوو ژووروحه‌وشه‌یه له کۆنا کاتی که باوانی ئا‌غا له جیاتی ئۆتومبیل ئه‌سپ و گالیسکه‌یان هه‌بووه، ته‌ویله بووه، و چونکه پیویستیان پیی نه‌بووه به نرخیکی هه‌رزان داویانه به ئا‌غا جه‌لال و ئه‌ویش دوو ژووری تیا دروست کردووه و به ته‌ما بوو له کرچی ئەم خانووه پاره کۆبکاته‌وه و ژنی پی بی‌نی. به خو‌ی ئه‌گه‌ر پیویست بوايه ده‌یتوانی شه‌وان له‌و په‌ستۆیه‌دا به‌سه‌ربه‌ریت.

ئەم شوفیره‌ پیاویکی شه‌ریف، جوامیر، دروستکارو فیداکارو که‌میک بی په‌روا بوو. ئا‌غا جه‌لال ئەندامی حیزب بوو و ئاماده بوو ئەم دوو ژووره‌ بدات به هاوړیکه‌ی. روژی ۲۸ ی مورا‌د کاتی

سەيرى كرد رابەرايەتى حيزب دەنگو دەستورئىكىيان نىيە بە خۇي دەگەل چەند ھاوپپەيەكىدا دەيوست بە تىلا بکەويته ويژهى ئەو سەرسەريانى ئەو كەوتبوتونە گيانى خەلكى. زور منەتبارى فرود بوو كە ئەو رۇژە نەگىرا بوو يان نە كوژرابوو. لەبەر ئەمە رىزى دەگرت و بە گوئى دەگرد. لە دوای خۇپيشاندانەكە بە دوو قولى چەند سەعاتىك لە باخى ميلليدا پياسەيان كردو زور شتيان باس كردو ئاغا جەلال باسى ژيانى خۇي گىرايەو: ئاغاى پياويكى خراپ نىيە، كارى بە كارى منەو نىيە كاتى كە لە نووسينگە و ئوفيسەكەى لە بازار دەگەرپتەو نىدى ئەو نازادە. كاتى كە نيازى سەفەرى بە ترومبيل ھەبى پيشوختە ئەو ئاگاداردەكاتەو دەبى خۇي و ئوتومبيلەكە بۇ سەفەرى چەند رۇژە ئامادە بكات. پاشان باس ھاتە سەر جيگە و مال و مەزل و فرود دانى بەو دەدا نا كە مەزلىكى جيگىرو ھەميشەى نىيە و ھەندىجار بى جيگە و ريگە شە.

"وەرە با برۆين من ژوورىكت دەدەمى."

"نا، ئاخىر... شتەكە بەو ئاسانىەش نىيە."

"تى گەييشتم، كارى نەيىنى دەكەى، قەيدى نىيە. منيش لەو كارەدام."

ئەو بوو كە بە دوو قولى بۇ مالا تازە سازەكەى ئاغا جەلال چوون. فرود شپوشىتالەكانى خۇي بۇ ئەم مالا گواستەو.

دۇستايەتى ئەم دوو ھاوپپەى حيزبىيە لە رۇژى ۲۸ى موردادەو دەستى پىكرد، بەلام متمانەى نىوانيان لە تۆ وايە دەگەرپتەو بۇ سالە ھاى سالان. ھەردووكيان ريك كەوتن ھەركاتى يەككيان دەچىتە دەرى كليلەكە لە درزى دەرگاوە بخاتە ھەوشەكەى نىرگەو.

پاكردنەو ھاوپپەى خاوين كردنەو مالاكەش نىرگە لە ئەستوى گرت. ئاغا جەلال دەيوست ژن بىنى و رازى بوو ژووريك بدات بە ھاوپپەى و ژوورەكەى تريش بۇ كەلوپەل و شتومەكەكانى خۇي تەرخان بكات. روحى سەركيشى ئەم پياو ەيست سالانە، سەرنجى فرودى رادەكيشا. كەچە سيواتىكى ھەبوو وسوودى لە گفوتگوى فرود وەردەگرت و ھەولى دەدا شتيك فير بى و زانبارى خۇي زيادبكات. ھەندىجار فرود شيعرىكى بۇ دەخويندەو ھاى جەلال ئەزبەرى دەگرد. لەو زەمانە بە دواو ھەركاتى كەسيكى خەلكى مالاكە يان مالى ئاغا شەوانە لە كاتى بيكاريدا بەلاى مالاكەى ئەودا رەت بووايە، گوئى لە دەنگى دەبوو كە بە ئاوازەو ئەم بەيتانەى دەگوت:

كە ئالا سەرنگون بوو لەشكر پەريشان دەبى

پى كە خزى ھىچ ئوميدىكت بە ھەواداران نەبى

لە خەزاندانانگى ئەفسوس لە عەندەلييان ھەلنەستا

كە وەرەق ھەلگەپرايەو چاوت لە يارمەتى ياران نەبى.

بەمجۆرە دەيوست ئەو ئاومىديەى كە لە ئەنجامى رووداوە ھەيابەرەكانى ۲۸ى موردادەو بەسەريا زال بوو، لە خۇي برەوينتەو. وىپراى ئەمەش سل نەكردنەو سەررەپويىكى كرديە كاريك چەند ھەفتەيەك دوای رووداوەكانى ۲۸ى مورداد گومانيان لى پەيدا كرد. چونكە لە كاتى بلاوكردنەو بەياننامەى حيزبدا لە خۇپيشاندانەكاندا گومانى ئەو ھەيان كرديوو كە



به‌ی‌ان‌نامه‌کانیان له ئوتومبیل‌ه‌که‌ی ئه‌وا ده‌ره‌ی‌ناوه. چه‌ند سه‌ربازیک ده‌گه‌ل ئه‌فسه‌ری‌کدا ر‌ژابوونه ناو ئه‌م چه‌وشه دوو ژوورییه‌و چه‌ندی گه‌ران هی‌چیان نه‌د‌ۆزییه‌وه، جگه له دیوانه‌که‌ی سائیب که له‌به‌ر خاتری نه‌زبه‌رکردنی ئه‌و شیعرا‌نه‌ی سه‌ری بۆ خۆیی ک‌ری بوو.

هه‌مان روژ نیرگ‌ز خۆی بۆ تاقیکردنه‌وه ئاماده کردبوو. ئیدی له‌و خوی‌ندکاره هه‌ژاره نه‌ده‌چوو که دارونه‌داری خه‌رجی کتیبان و هه‌ندی‌جار سه‌رفی فرود بکات. بۆ به‌شداری له تاقیکردنه‌وه‌ی کو‌تایی خۆی ته‌واو رازاندبووه‌وه. له ژنیکی به‌ وه ده‌چوو که عه‌زمی جه‌زم کردبوو که به‌ مه‌به‌ستی پاراستنی دل‌داره‌که‌ی هه‌موو هی‌زوتوانای خۆی بخاته کار. مامورکاربه‌ده‌ستان که بۆ ته‌حه‌ری ماله‌که‌ی ئاغا جه‌لال هاتن سه‌یریان کرد که ده‌رگا‌که‌ی قفله‌وله‌م و له‌ویان زانی که کلیلی ده‌رگای ماله‌که‌ له جه‌م نیرگ‌زه. چوون بۆ لای، ئه‌ویش ده‌گه‌ل سوپاییه‌کاندا ده‌رگای ماله‌که‌ی کرده‌وه‌و ژووره‌کانی پینیشاندان:

"ئه‌م دوو ژووره هی هاوشارییه‌کی منه، ئاغا جه‌لال هه‌ندی‌جار له‌م په‌ستۆوه‌دا ده‌خه‌وی".

نیرگ‌ز توانی به‌ شوخی و نازو عیشوه‌ی ژنانه به‌ جو‌ری ئه‌فسه‌ره لاوه‌که مژول بکات که پیی باش بوو هه‌رچی زووتره پایدۆسی لیبکات و ژووره‌که‌ی فرود هه‌ر ته‌فتیش نه‌کات. له‌به‌ر ده‌رگا‌که وه‌ستا بوو، هه‌رکاتی ماموره‌کان پریاسکه‌یه‌کیان ده‌کرده‌وه یان شمه‌کی ناو ژووره‌که‌یان ژیرو بان ده‌کردو هی‌چیان نه‌ده‌د‌ۆزییه‌وه تریق و هو‌ر پیده‌که‌نی و گالته‌ی پیده‌کردن. هه‌رکه ئه‌وانه رو‌ییشتن ئیدی توانای نه‌بوو خۆی به‌پیه‌وه رابگری. له قه‌راخ ئه‌ستیله‌که رو‌نیشتن، له ئاره‌قه‌دا هه‌لکشابوو. به‌ تو‌بزی خۆی گه‌یاند هه‌وه. گوشاری خوین له پیی خست، بورایه‌وه‌و نه‌یتوانی بچیته تاقیکردنه‌وه‌وه. فرود که به‌م هه‌واله‌ی زانی پیی سه‌یر نه‌بوو، به‌لام نیگه‌رانی ئه‌وه بوو که ئه‌م بورانه‌وه‌یه دووباره ده‌بووه‌وه له‌وه بوو بۆ هه‌میشه کار له ته‌ندروستی بکات. هه‌مان ئه‌و حاله‌ته‌ی که رو‌ژی پاش ته‌ماشای فیلمیک له سینه‌مادا تووشی بووبوو، که هاتبوونه ده‌ری نازای به‌ده‌نی ده‌له‌رزی، ره‌نگی بووبوو به‌ جایی سپی. درۆی نه‌ده‌کرد، نازونوزی لی نه‌ده‌هات. دیار بوو که به‌ده‌نی لاواز بووه‌و گه‌رمای سینه‌ماکه حالی تیک داوه. که دکتۆریک هاته سه‌ری و فه‌حسیکی باشی کرد ئیدی ئه‌وه ده‌رکه‌وت هه‌رکاتی هه‌موو هی‌زی خۆی ده‌خاته کار تا به‌سه‌ر ترسو نا‌ئومیدیه‌کدا زال بی یان به‌رگه‌ی شادی و نیگه‌رانیه‌ک بگری، دوا‌ی ماوه‌یه‌کی که‌م تووشی ئه‌م حاله‌تی خا‌و بوونه‌وه‌و سه‌ره‌گیژکه‌و بورانه‌وه‌یه ده‌بی‌ت. ده‌بی ئاگاداربن که تووشی ئه‌م جو‌ره ناره‌حه‌تیانه نه‌بی‌ت.

نیرگ‌ز به‌ خۆی ئه‌مه‌ی ده‌زانی، به‌لام دوا‌ی دله‌ خورپه‌و نیگه‌رانی ئه‌م حاله‌ته‌ی لیده‌هات و به‌ ده‌ستی خۆی نه‌بوو. هه‌موو نیشانه‌کانی ده‌زانی. شتی ده‌رباره خوی‌ندبوونه‌وه. له پاش رو‌داوه‌که‌ی سینه‌مایه‌که ده‌گه‌ل دکتۆره چاره‌سازه‌که‌یدا گفتوگۆی له‌سه‌رکردبوو. ده‌یزانی کاتی که نه‌بزی خا‌و ده‌بی‌ته‌وه چ بکات، چ هه‌بی‌ک بخوات. وی‌پرای هه‌موو ئه‌مه‌ش هه‌ندی‌جار وا ری‌ده‌که‌وت هه‌ستی ده‌کرد دلی خه‌ریکه له لی‌دان ده‌که‌وی‌ت. ئه‌م حاله‌ته‌ جارێ چه‌ند ده‌قیقه‌یه‌کی ده‌خایاندو هه‌ندی‌جار زیاتر. کاتی که له‌به‌ر ده‌رگا‌که وه‌ستا بوو به‌ قسه‌و نازو عیشوه ئه‌فسه‌ره‌که‌ی ده‌خا‌فاند نه‌یده‌توانی له‌وینده‌ر پ‌روات، یان له‌به‌رده‌م ماموره‌کاندا حه‌ب بخوات.

ناچار بوو لهوئې بوهستی و روى خوش بهوان نیشان بدات. کهس نه بوو بلې که نیړگز کیژکی به نازونوزه. به پیچه وانه وه ساردی و گهرمی روژگاری چه شت بوو. بنیاده میک بوو سه روکاری دهگه ل نه خویشاندا هه بوو. ژنانیک موراجه عه یان ده کرد که ده یانگوت هه رگیز روى پیاویان نه دیتوووه له هه ماموله سهر سینی مس دانیشتون و ئاوس بوون. له رهفتاری خویندکارانی پزیشکیدا شتی وای به سهر هاتبوو که ناگیپر دیته وه و ناوتری. ئیستا دواى چه ندین سال تیکه لای دهگه ل کورانی لاسار، یان شوخی و سوعبهت که رانه یاندا، به سته زمان و شهرمن نه دهاته بهرچاو. به پیچه وانه وه چاک دهیزانی قسان بکات و گوئ بگری و پی بکه نی و خه لکانی بینیته پیکه نین. خو نه گهر پیوستی کردبا و ناچاربا دهست و لاقیشی به کار دبردو دهیتوانی بوکس و شاپیش بوه شینی. له هه مان کاتدا له نه داو نه تواری مندالانه و هه رزه کارانهش بیزار بوو. به تایبته تی له و ساوه که بوو بوو به نیمچه پزیشک وله نه خوشخانه یه کی سهد ته ختیدا کاری پهیدا کرد، ده بویه به ناچارى سه نگین و به هه بیبهت و جدی و زانا بنوینی.

سهر په رشتی نه م خانوو ههش باریکی قورس بوو به سهر شانی خانم پزیشکه وه. خه لکانیک شهوان و نیوه شهوان دههاتنه نه ویندرو ده یانویست سهری بکه نه سهر سه رین که نیړگز هه رگیز نهیده ناسین، ته نیا نیشانانی زاره کیان له فرودو که له وره وه دینا و نه ویش قه ناعه تی ده کردو کلپه که ی ده دانی. فه یروزیش هه رکاتی ریی که وتبا تاران و دهره تی بو ره خسابا به مه به سستی هه والپرسی و سهر دان سهر یکی نه م ماله ی دها. فرود زوربه ی کات له سه فها بوو. فه یروز هه کاتی دنیا بویه یان بیدیا یان بیستباى که ره قیبه که ی له جه م نیړگز نیه، له دهر که ی دها، نه حوالیکی ده پرسى، دیارییه کی دینا و وه ده لین کلکیکی ده له قاندوده رویی، چونکه له ناخ و دلدا هیشتا به ته مابوو که ناقیبهت نه م کیژه مل دهادت و شووی پیده کات و نه لقه ی نه و زنجیره ی که بی ویستی خوئی ژیانی رام کردبوو، ناچپریت. به بوچوونی فرود، ئومیده واری فه یروز ته نیا خوشخه یالی بوو. نه گهر که سیک له نا کاودا خه بهری پیدابا نه م دوو نه فها ری که وتوون زه مین و زه مان له بهر چاوی هه ره سی دینا. ئاخو دواى ناچارى، سهر گهردانی، شه که تی و ماندوویه تی، کاتی که هه مووان به مشت دهویان ده کوتایه وه و به شاپان به رده بوونه قه برغه ی، په نا بو کی بیات؟

دوو مهیلی لیكدژ له تاویری که وه بو تاویریکیان هه لده دا: پیی باشه نیړگز دل به که سیکی تر، نه گهر فه یروزیش بی بدات، به لام هه رکاتی نه و، فرودی شکست خوارده په نایه کی بوئ، شوینی له نک نه م کیژه ببیته وه.

خودا ده زانی نیړگز بوچی روو به م مه لا فه یروزه دهادت؟ ئایا گه ره کیه داخ به و بدات؟ یان مه به سستیکی هه یه. سووکه به غیلی و هه سودیه که له م بیر کردنه وانه دا په نهان بوو. نیړگز هه ر روژو به جوئی هاتوچوی دهگه ل فه یروزدا لیكده دایه وه. هه ندیچار ده یگوت: "چی لیبکات؟ هاوپی مندالیه. ناتوانم دهر گای ماله که می له رووا دا بخه م. هه والی شاره که یان، باوکی، حاجیه خانم و بهدری و مونیره ی بو دهینا. ده کرا به سه عاتان دهگه لیا دابنیشیت و قسه و باسان بکه ن. هیشتا هه ر چه نده له حیزیدا نیه دهگه ل شه معی و نازهر ئاغا و هاو پوله حیزیه کانیدا دوست و برادره ر.

باسى زيان و كاروبارى ئەوانە دەبىتتە مايەى دىلخۇشى بىنيادەم. ئەمە جگە لەوەى فەيروز ئىستا بۇ خۇى بوو بە پىاويكى سىياسى و دەشيت لەووە پەى بە ھەندى شتى زەمانە بىرى. ھىچ قسەيەك لەمەر فرود نەدەكرا."

واقع بە ئاراستەيەكى دىدا دەپۆى، رووداوە سىياسىيەكان، كە ژيانى خەلكانى ئاشقە سىياسەتى ھەر رۇژەى بە ئاراستەيەكدا دەبرد، ھەرساتەى بە شىوہەيەك دەردەكەوت. نىرگز دەيوست پەى بە شەپۆلە سىياسىيەكانى پشت پەردە بەرىت. فەيروز بۇ ئەم شتە باش بوو. لەو شتەنەوہ كە لە رۇژنامەكاندا بلاودەكرانەوہ، بە تايبەتى لەوساوە كە چەقۇكىشانى سەرسەرى كاروبارى حكومەتايەتيان كۆنترۆل كەردبوو وبە يارمەتى و ھاوكارى شارەزايانى ئەمريكايى و ئىسرائيلى پەريان بە چالاكى خۇ دەدا، خەلكى ئاسايى شتىكى ئەوتۆيان بۇ بەديار نەدەكەوت. بەلام ئەو كونجاويەى نىرگز بە ھىچ كلۇجى نيشانەى دلەندى بە خودى سىياسەتەوہ نەبوو، چونكە كارگىپرانى سىياسەت جىگەى باوہرومتەمانە نەبوون و بە قسەكانيان زياتر حەقىقەتەكانيان دەشاردەوہ. ئەوى راستى بى كونجاويەكەى پتر بۇ پەى بردن بە ئاكارو ئەتوارى فرود بوو كە ھىچ شتىكى دەربارەى ھوكارى گۇرەنە روالەتايەكانى نەدەگوت و دەرنەدەبىرى.

ھەلپەى فرود مانا و چەمكىكى تايبەتى ھەبوو. واى ليھاتبوو بىنيادەم سەرى لە ھىچ كاريكى دەرنەدەكرد. بە ئەسپايى بى، بە ئەسپايى بىرۇ، دوور بىرۇوسەلامەت وەرە. شەو دەھاتەوہ مالى ئاغا جەلال و لەويندەر دەمايەوہ و نىرگزى ئاگادار نەدەكرد. دەتگوت ئەم كورپە بە تەواوہتى ئەقلى خۇى لە دەست داوہ. نىرگز لە خەلكانى ميناكى كەلھورپو فەيروزى دەبىست كە فرود لە ھەول و ھاتوچۇدايە. لە زەمانى دەستگىرى موسەدەقەوہ دياربوو كە شتىكى نەپنى لە ئارادايە و ئەمەش بە ئاشكرا لە پەريشانى و نىگەرانى و پەشىوى فرودا دەبىنرا.

ھەفتەكانى پاش ۲۸ى مۇرداد فرود و ھاوپرىكانى يەجگار مژول و سەرقال بوون، پىدەچوو خۇ بۇ كاريكى گەرە نامادەبكەن. فرود ھەندىجار تا نيوہ شەو بۇ مال نەدەگەپرايەوہ. سەفتە سەفتە كاغەز و شەونامانى دىنايەوہ و كەسانى تر دەھاتن و ئەو كاغەز و شەونامەيان بۇ شوپنى دى دەبرد. لە نيوہى مانگى مەردا (۹/۲۳-۱۰/۲۲) بازار داخراو لە شوپنانى جياوازى شاردا گروپانى چەند سەد نەفەرى بە قازانجى موسەدەق و دژى حكومەت و دەولەت خۇپيشاندىان دەكرد. بەياننامەيان بلاودەكردەوہ. ئەم ھاتوچۇ شەوانەيە بەرادەيەك دووبارە بووہو كە دراوسىپكان پىيان زانى. تەنەت بە گوپى ئاغاى كاكى شوپىرىش گەيشتەوہ كە ئاغاى جەلال جاريك بەبى مۆلەتى ئەو بە ئوتومبىلەكەى ئەوى كاغەز و شەونامانى بۇ شوپنىكى دى گواستوہتەوہ، ئەگەر خاوەنى خانوہكە بە خۇى لەلایەنگرانى موسەدەق نەبوايە بىگومان نانى ئاغا جەلال دەپرا. ئەم ھەراو جەنجالە گەييە پادەيەك كە فرود ناچاربوو ئەو ژورە چۆل بكات و كرىى دوو سى مانگى كەوتە ئەستوى نىرگز كە دەيتوانى بە موچەى پزىشكەيەكەى لە نەخۇشخانەدا دابىنى بكات. دوای مانگىك دادگايى موسەدەق دەستى پىكرد. حىزب دەيوست رىسوايەكانى رابردوى قەرەبوو بكاتەوہ.

له هه مووی خراتر روداو هه که ی نیوهی نازهر (۱۱/۲۲-۱/۲۲) بوو له زانستگه دا که چیاوی نه مابوو فرود به یه کجاره کی تیا بجیّت. له پۆلی دهرسی زانستگه دا ته قه له خویندکاران کراو سی که س کوژران. یه کیکیان مه حمود ئاغا، زړکوپی ئەندازیار عالی بوو. له لایه نگرانی موسه دهق بوو و فرود هه وئلی له گه ل دها که بیهینیتته ریزی حیزبه وه. که هه وائی مردنی ئه وی ژنه وت ئیدی نهیتوانی خو ی بگری و چوو بو ماله که ی نیرگز. روهی گرژ کردبوو، له سوچیکدا دهسته وه نه ژنو دانیشته، دهستی بو چای و شیرینی نه برد. ئه وسا وه کو مندالیکی دارکاریکراو که وته فرمیسک رشتن، که وته هوژرئی گریانی و کاتی که داخی دلی هه لپرشت ئه و جا که وته گپرانه وه ی سه ربوره که:

"ده مناسی، کاشکی هه ر نه مدیبا."

به دم قسانه وه هه نسکی هه لده دا، نیرگز دهستی به سه روملیا دینا و دهیویست هیوری بکاته وه. هه نگی سه ری نایه سه ر باوه شی نیرگزو خه و بر دیه وه. کیژی سه ری خسته سه ر سه رینیک و په تویه کی پیدادا.

هه موو هه فته و هه موو روژیک خه به ری خراپتر ده هات: "یه کیک له زیندانا خو ی سووتاندوو، یه کیکی دی له ژیر ئه شکه نه جده مردوو و جه نازه که یان له جاجرود (روباری جاج) دۆزیوه ته وه. له زیندانی ره شت دا پینچ که س کوژراون. له زیندانه کانی تاراندا مان له ناخواردن گیراوه، کار به دهستانی دهوله تی ده ست ناپاریزن. هه موو خه لکیان خه فه کردوو، که س زاتی قسه کردنی نه بوو. کارکه وتبووه دهستی کو مه له قوزاقیکی بی حه یا و حورمه ت و چه ند بیگانه په رست و پاره په رستیک. گروپ و دهسته کانی دیکه ش ده میان داخست ولاکه وتن. وه زیران و وه کیلانی موسه ده قیان ده ستگیر ده کرد، به جوړی خه لکانی کارامه یان ده مکوت کرد که هه موویان چوونه وه قاوغه که ی خو یان. ته نیا یه ک دوو که سیک کاریان به ده ست بوو، ئه وانیش پیکفه نه ده سازان. ئه میان دهیویست ئه ویان بتارینی و هه موو ده سه لاتیک له م شاری مردووانه دا بگریته دهستی خو ی. مه یدان چۆل بوو. تالان و برۆ دهستی پیکرد، ئیدی روژ روژی فران فران بوو وهه موو که س تالانی ده کرد. خو مائی و بیگانه، باربار، که شتی که شتی، بیگانه به کو مه کی خو مائی و خو مائی به قازانجی خو ی، و شا له سه رووی هه مووانه وه بوو. زانستگه کان له تاران و له شارسانه کاندا که وتبووه ژیر کو ترولی سوپایبانه وه. سه رانی دام و ده زگا زانستی و ماموستایان ده بوایه گوپراهی فه رمانی سه ربازان بن. جاسووسانی شاره بانی و سوپا له کارخانه و کارگه و زانستگه و دایه ره کاندا گو ی قولاغ راده وه ستان تا نارازیان بگرن و له زندانیان بپه ستن. کونه حیسابان پاک ده کرایه وه. ژیه له مو له ژیر خو له میش ده مایه وه و هیچ دو که لیک هه لنه ده ستا.

لەم بەینەداو لە میانەى ئەم گێرودارەدا قەراردادى نەوت دەگەل کونسەرسیومدا ئیمزا کرا. بەلام ئیمزای قەراردادەکە، هەر قەراردادیکی روت نەبوو، زنجیرە پیشەکییەکی هەبووئەویش نامادەکردنی گەورەترین کارەسات بوو کە لە حیزب روى دا. هیشتا چەند هەفتەیهک بەسەر ئیمزای پەیمانەکەدا تینەپەری بوو کە ریکخراوی سوپایی حیزب کەشف بوو. چیرۆکی دەستگیری شەش سەد پیاوی کارامەوچەکدارو فەرماندە هەر لە چیرۆکی مندالان و حیکایەتەکانی کلێلەودیمنە دەچوو. حسەینی ناویک بە یەک جانتا کتیب و بەلگەنامەو لەسەر جادە دەگرن و ئەوەندەى ئەشکەنجە دەدەن تا هەرچی زانیارییەکی لەلایە دەیخاتە دەستی حکومەتەو. هەر هەموو حەشارگەکانی ریکخراوی سوپایی و دەفتەرچەى رەمزی چاپخانەکان دەکەونە دەستی مامورانی فەرماندەیی سوپایی و ئەنجومەنى سەرکردایەتى یەک لە دواى یەک دەستگیر دەکریڤ. ژمارەیهک هەلدین و دەرهقن و بیست و حەوت کەسیان تیرباران دەکریڤ و چەند کەسیکیش بە پتر لە بیست سال زندانى حوکم دەدریڤ.

رەبەران دواى چەند سەعاتیک، لە دەستگیری حسەینی ئاگاداردەبڤ. یەکیک لە کارەکانی سەرانی حیزب ئەمەیه کە پەيوەندییەک دەگەل حسەینیدا بگرن، بەلام لەم ماوەیەدا ئەفسەرانی لاو کەبى پەناو رى و شوین دەبڤ روو دەکەنە حەشارگەکانی دیکەو دەگریڤ. سەیر ئەمەیه کە یەکیک لە رەبەران کۆمەلێک بەلگەنامە لە خاوەن پلەیهکی هەلاتوو وەردهگریڤ و پاش چەند رۆژیک کە فەرمانداری یەکیک نازاد دەکات، رەبەران پى نازان و بەلگەنامەکان جاریکی تر بو ریکخراو دەگەرپیننەو و سەر لە نوێ لە هەمان حەشارگەدا درپژە بەکار دەدەنەو. ئاغان تەسەوریان دەکرد بە مۆلەتدانی حسەینی کە پاكانە بنووسیڤ و نازاد بى ئیدی خەتریان لەسەر نامیڤ. خەمساردی و بى موبالاتی بە رادەیهک بوو کە راپۆری ئەفسەریکی سەر بە ریکخراوی سوپایی بو ئەنجومەنى سەرکردایەتى دەربارەى وەزعی میزاجی و دەروونی حسەینی دە زینداندا چەند رۆژیک دەستاو دەست دەکات و ئاقیبەت دەگاتە فەرمانداری سوپایی. حسەینی بى موبالات و خەمسارد کە بە ئاشکرا دەژیاو شەوو رۆژ لە دەلاکخانەیهک کەوتبوو دەگەل بەرپرسی رەمزدا کە دەبوو چالاکى و هەلس و کەوتى سەدى سەد نەینی بى لە یەک مالددا دەژیاو تەنانهت لەو کاتەشا کە دەستگیر دەکری هەر مژولی کەشفی رەمز بوو. هەر بەوەندەو نەو سەتا بوون، بەلکو ئەو ئەفسەرانیشیان، کە دەیانتوانی خۆبشارنەو، یان هەلبیڤ و گیانی خۆ رزگار بکەن، هاندەدا کە خۆ نەشارنەو. کە جوهری دنیای دەکردن کە "تا ژمارەى دەستگیرکراوان پتر بیڤ سزایان سووکتر دەبیڤ". ئەم بى باشاریەى رەبەریەتى، ناکۆکی، بى ئەزنوونی، ترسنۆکی، بى شەخسیەتیە، بوو مایەى ئەوێ کە لە ماوەى چەند رۆژیکدا حەوت جانتا بەلگەنامە لە ریکخراویکی سیاسی نەینی و یەک لۆری کتیب بیڤگرتن.

ئاغای بەشیر، وەزیری ناوخری کودەتای ۲۸ى مۆرداد لە میوانییەکی خانەوادەیییدا بە خانم ترشیزی گوت:

"ئەم دۇستانەي تۆ زۆر غافل و بى ئاگان".

"دۇستانى من؟ مەبەستت كىهانە؟"

"تۆش خەرىكە دەبىت بە سىياسەتوانىكى دوو ئاتەشە، پىويست ناكالاى من خوت لە گىلى بەدى. دۇستانى تۆ، بۇ نمونە ئاغاي فرود"

"ئاغاي فرود، راست دەلىيى، بەلام ئەفەرىك ناكاتە دۇستان."

"يەك دوو كەسىش لە خزمەكانت لە حىزىدان. هيوادارم پەيوەندىيان بەم ئەفسەرانەوە نەبىت. بە ھەرحال ئەم زاتانە فرە غافلن، ئەمانە بە ھىچ جۆرى پەيان بەو نەبىر كە لە دواى ۲۸ مورادەو قۇناغ و دەورانىكى تازە لەم ولاتەدا دەستى پىكردوۋە. پى مەكەنە، پاشان دەزانى كە چ دەلىم. ئەمانە ھىشتا نازانن كە چ وەسايلىكمان لەبەر دەستدایە تا مووان لە ماست دەربىنن. ئەمانە پەيان بە ماھىەتى حكومەتى تازە نەبىردوۋە. شتەكەيان بەبى موبىلاتى گرتوۋە. من سەبارەت بە كەسايەتى ھەندىك لە ئەفسەرە دەستگىركراوەكان ھىچ نالىم، بەلام ئەوانەي كە رابەرايەتيان دەكردن بەپراستى مندال و ترسنوكن."

"چۆن؟"

"خانم ترشىزى، ئىستا كاتى ئەو نىيە كە ھەموو شتىكت بۇ بگىرمەو، شەش سەدو چەند ئەفسەرىك بوون، دەيانتوانى لە نىوۋەشەودا بەيەك سەعات كەلانترى (پولىسخانە) بگرن و ئەم حسەينىيە رزگار بكن. كاشكى دەت توانى ئىعترافي ھەندىك لەم ستوان و سەروانانە بخوینىتەوە تا بزانى چ پەشىۋى و پاشاگەردانىەك بوو. با واز لەمە بىنن، خودا ئەم مەملەكەتەمانى لەم شەرە رزگاركرد، با برون پىكىك پىكفە بخوینەوە."

ئاغاي بەشىر دەستى خستە ژىر بازوى خانم ترشىزى و گوتى:

"ھەرچەندە باوەرناكەم بەلام ئەگەر پەيوەندىت دەگەل ئاغاي فرودو خانەوادەكەيدا ھەيە، لە زمانى منەو پىيى بلى ھىشتا نەچوۋە بچىت، باشترايە تا كار لە كار نەترازاو، تا درەنگ نەبوۋە دەست لەم كارانە ھەلگىرت. راي بسپىرە بى بۇ لاي من. كورپىكى يەجگار ھۆشمەندو بە توانا و پر بە ھەريە. ئامۇزگارى دەكەم و ئەگەر گىروگرفتىكى ھەيە بۇ چارەسەر دەكەم و نايەلم ھىچى بۇ بىي."

خانم ترشىزى ھەر ھەموو ئەم گىفتوگۆيەي بۇ فرود گىپرايەو، فرود گويى دەگرت و نەيدەزانى چۆن وەلام بداتەو. بىدەنگى لىكردو ھىچى نەگوت.

خانم ترشىزى پرسى: "دەچىت بۇ لاي ئاغاي بەشىر؟ ژمارەي تەلەفونەكەي خوى لە وەزارەتخانە داومەتى."

فرود وەلامى نەدایەو، ھەر ئەمەي مابوو كە بروت بۇ لاي ئاغاي بەشىرو عوزرخوايى بۇ بكات. ئەمە گەورەترىن جەزبە بوو كە لە فرود كەوت. دەتگوت گورزىكىيان بەسەرىدا كىشاو. وشك بوو بوو، ئەقلى بە ھىچ كوي رانەدەگەيى، گىرانى ئەفسەرانى حىزىي دەنگى دايەو، لە چاپەمەنيان، لە مەجلىسان، لە كۆرو كۆبوونەوان، لە ھەموو شوینى باس باسى ئەم بەلایە بوو. ئەندامان و ھودارانى حىزب، زاتيان نەدەكرد رۇژنامە بكن، بخویننەو، مىلى رادىو با بەدن،

لەگەڵ كەسێكدا ئەو باسە بكەن. فرود گوتەنى: "ئىدى حىزب تىكچوو، ئەوەى مابوووە دوكانىك بوو بۇ ورتكەخۆران و كاسەلىسان. چەند كەسێكى خۆشباوەرپىش پىيان وابوو هېشتا دەشىت مردووئەك زىندوو بكرىتەو. ئەوانى دىكە وەك ئەوەى دژمنىك قۆشەنى بىگانە دابىنتى بەسەرياو تالانى كرديت، ئەمىستا لە پەناى ئەم پاشاگەردانىيەو پاشماوئەكەيان دەرفاندو دەدى." چەند كەسێكى دىكەش كە هېشتا لەسەرى سەرەو هەلەسوران، هەلاتن، ئەو هەلاتنەى هەلاتن تا ئىستاش نەوئەستاونەتەو. كەجوهەرى و دارودەستەكەشى يەكگرتوو نەبوون. ئەم پىاوئە تاقە كەسێك بوو كە بۇ رزگاركردى خۆى پەناى وەبەر چەك برد. تەقەى لەو مامورانە كرد كە تاقىيان دەكرد، وتوانى هەلىت. سى كەس لە لىژنەى تەنفىزى، كە يەككىيان ئەندانىار عالى بوو، گىران. تەنيا كابرەى پىرەمىردى نەخۆش و يەك دوو تارمايى دوای لەشكر كە گرۆپى لاوان لە زەواقيان نابوون، دەگەل دوو سى كەسى گومان لىكرادا كە ديار نەبوو لە كەيەو بوو بوون بە دەسەندەخۆر، مابوونەو.

چەند ئاپرۆى حىزب و حىزبىيەكان زياتر دەتكاو فرود شەرمەزارتر دەبوو، نىرگىز زياتر مېهرەبانى دەنواند. دەتگوت پەتەكەيان لە مىلى فرود گرېداوئەو بە دوو دەستان ئەمسەر و ئەوسەرى رادەكيشن. سەرىكى لە دەستى چالاكى سىياسيدا بوو و سەرەكەى ترى لە دەستى قىيانى نىرگىزدا بوو. هەر كاتى يەككىيان دەستى شل دەكرد، ئەويتريان توندتر رايدهكيشا. بە هەرحال بوونى فرود يەخسېرى ئەم دوو هېزە بوو. رەنگە ئەگەر ئەو پىرەمىردەيان بەو نەسپاردبوايە، بىتوانىيا ئاسانتر خۆى رزگاربات. بەلام نايا ئەو بەپراستى بېرى لە رزگارى خۆى دەكردەو؟

تېربارانكردى پۆلى يەكەمى ئەفسەران كارەساتىكى ترسناك بوو. ئەمانە كەسانىك بوون كە ئىعترافيان نەكردبوو و سەرشۆپى و روخان و خيانەتيان قەبول نەكردبوو. پېكردەوئەى پاكانەو نەفرەتنامە بۇ ئەشكەنجەچيان مەحەك بوو. هەر كەسێك نەچووبايە ژىر بارو بەرگرى بكردايە دەچوو پىشوازى مەرگ. يەككە لەم ئىعدامكراوانە سەروش، لە هاوېرى نزيكەكانى كەلهوڤ بوو. لاوئىكى جوانخاس، كەلەگەت، رەزا سووك، قز پىرى قز پەش، كەم دوو وبتەوياوڤر بوو. ئەم سەروشە، دەگەل هېچكەسێكدا، تەنانەت دەگەل كەلهوڤو فروديشدا كە چەند جارىك دىتبوو، باسى سىياسى نەدەكرد. هەميشە گوئى دەكرد. هېچكەسێك لە دۇستانى كەلهوڤيش نەياندەزانى كە لە رىخراوى سوپايى داىە. دوای مردنى، دوا وتەكانى بووبوو بە وئىردى سەر زاران: "هاوړپيان رىگا كەمان دروستە، هەقە، هەلەكان بە نيشانەى نەهەقى و نادروستى رىگا كەمان مەزانن، بە خەبات و يەكئىتى خۆتان قەرەبووى بكەنەو، تۆلەى ئىمە بسەننەو."

پاشان كە فرود دەستگىركرا، يەككە لەو كاغەزانەى كە لە گىرفانىا پىي گىرا هەمان ئەو گوتانەى سەروش بوو.

چەند مانگىك پاش دەستگىر كردنى ئەفسەران و سەرەتاي تېرباران كردنيان، فەيروزش كە چەند مانگىكى دە زىنداندا بەسەر بردبوو و "نەفرەتنامە"ى نووسى بوو و بەردرا بوو، دەگەل ئاغا موعلىمدا بۇ تاران هات. بابى نىرگىز كە لە مالى ئاغاى ترشيزى لايدا بوو، دوو مەبەستى لەم سەفرەى هەبوو. يەكەمىيان كە كىژەكەى بووبوو بە پزىشك بۇ شارەكەى خۆى بگەرىنئەتەو.

لهوی تیمارخانه هیه، نه خوشخانه دهکاتهوه و قازانجی نیږگزو خه لکی شاره کهش له مه دایه که به کیک له روله کانی خویان که هر هه موویان چاکی ده ناسن، خه ریکی چاره سهرو په رستاری نه وان بیټ. نه مه جگه له وهی ناغا موعه لیم، به پړوه بهری په روه ردهی شارسان، پیربووه و بهو زووانه خانه نشین ده بیټ و هه قی خویه تی و شایسته تی نه وهیه که دوا ساله کانی ته مه نی به لای کیژه که یه وه بگوزهری نی. به لام مه به سستی دووه می به گوښه و کینایه له فرود گه یاند، بووکی ده گهل تومه خه سوو گویت لی بی:

"یانی ره وایه نیږگز نیستاکی، دواي شهش سال و هندیک له خوازینی، فه یروز جواب بکات. " هر نه بی نه و قه ولی بهم کارمه ندهی خوی داوه هرکاتی کیژه که ی خویندی ته و او کردو کاریکی په یدا کرد دهر باره ی زه ماوه ندی وان پریاریدات، نا، قه ولی نه داوه تی، به لام وای لی گه یاندووه. نیستاش فه یروز پیاویکه ساردی و گهرمی رۆڅگاری چه شتووه، کارامه بووه و زیندانی دیتووه و شایسته تی نه وهیه که نیږگز جوابیکی بداته وه. نا یان نا.

دیسان دوو دلې به لانسې فرودی تیگ دا. بیگومان ناغا موعه لیم به ته ماوو که فرود له پیناوی فه یروزدا بکه ویته بهینه وه، یانی به ده سستی خوی کیژده که به دلې خویدا بکات. بروت به نیږگز بلې باوکی ده ستوری داوه واز له و بینی و بیی به هاوسهرو هاوده می مه لا فه یروز. فرود سالانیک بوو نه یوانی بوو نه و نه رکه ی که له نه ستوی خوی گرتبوو، نه نجام بدات، نه یوانی بوو نه رکه که ی سه رشان ی خوی نه نجام بدات، که چی نیستا یه کیکی دیکه ش هاتووه و گوشاری خستووه ته سهرو داوای کاری لیده کات. چاکتر وایه خه لکانیکی دیکه نه م کیژده ی به دلدا بکن. بوچی نه نجامدانی نه م کاره یان له و گهره که. نه مه جگه له وهی که نه مه ره سم ودایی سه ده کانی ناقینه که باب شوو بو کیژه که ی هه لبریزیت. نا، نه مه نیشانه ی سه ریچی له ده ستوری ناغا موعه لیم نه بوو. ناخر ده کری له و په ری ته نگانه و ته نیاییدا، له سات و وه ختیگدا که هر که سه بو پشت و په نایه که ده گهرا، ده سته ردار ی نه م کیژه بیټ. دلې خه بهری دابوو که رۆڅگاریکی ترسناکتر چاوه پروانیه تی. هه سستیکی ئالوز له ناخیا هه لده قول. ئیدی نه و توانایه ی سالانی پیشووی نه ما بوو که به سه ر و هه م و خه یالاتا زال بی. له رۆژانی پر چالاکی و خه بتیندا شه و که له کوخیگدا و هه ندیجار له مرگه و تیکا یان له ته ویله یه که دا سه ری له سه ر سه رین داده نا، وه کوگا لیی ده که وت و به چاوی کراوه وه ده خه وت و سوبحازوو ته ندروست و به ده ماخ راده بوو و به شنگ و تاقه تیکی تازه وه ناماده ی کار ده بووه وه. له وساو که مه حمود ناغا و برزوو سروش کوژرا بوون و نه ما بوون، قیافه ت و روخساریان به شیوه ی جوړا و جوړ دووی ده که وتن و لیی نه ده بوونه وه. له خه و راده په ری. نازای به دهنی له ناره قه دا هه لکشا بوو. له سه رما له رز ده یگرت، نه و چه ند ده قیقه یه ی که نیږگری ده بینی، پیکه نینه که ی روح نه نگیز بوو، وشادی و خوشحالی ده کرد، له هر هه موو خوشیه کی ژیان ته نیا نه مه ی بو ما بووه وه، که چی هه موو فاکترو هوکاره کانی یه کیان گرتبوو تا نه وه شی لی بسهنن. خه یالات ده سستی لی هه لنه ده گرت. خوی گورج ده کرده وه، ته شه ری له خو ددها، خوی سه رکونه ده کرد... هه ولی ددها نه رینی و نه رینی ناماژو گوښه و کینایه کانی ناغا موعه لیم تاوتوی بکات، هه لسه نگینی. بیگومان مه به سستی



سەرۆكى پەرودەدى كۆنە سال لەم ھىماو ناماژانە ئەمە نەبوو كە نىرگىز ناچار بە شووكرن بكات، بەلكو زياتر ناماژە بوو بۆ فرود كە ماوەيەك لابكەوى تا ئەو جووتە بە خويان لەم بابەتە بكوڵنەووەو ئەو رىيە بگرن كە چارەنووس بۆى ديارىكردوون.

قەرار درا فەيروز پايزى سالى ۱۳۳۳ ماوەى پشووھەكى لە تاران بەسەر بەریت و فرود لە دواى دەستگىرو ئىعدام كردنى گروپى ئەفسەرەكان ماوەيەك بە تەواوەتى بشارنەووە. پاشان گەيىبە ئەم ئەنجامەى كە باشتىن شت بۆ خۆبىز كردن ئەمەيە كە بۆ شارەكەى خويان پىرواتەووەو سەرىكى داك و بابى بدات و ديدەنيەكى خانەوادەكەيان بكات. فرود يەجگار پەرۆشى بابى بوو.

بەلام دلە خورپە و نىگەرانى تاقەتبەر، ھەلپەھەلى گيانپروكین، بى خەوى بەردەوام، تەحەمولى نامەردىانى جوړاو جوړو ئىعدامى ئەفسەران كە ھەندىكەيانى بە خاوخيزانەووە دەناسى، نەخۆشى خست و لە جىدا كەوت. لە ھەوھەوھە ھەر سووكە باپەرىك بوو كە لىي كرد بە دەردە بارىكەو ھىچ چارىكى نەما جگە لەوہى بە تەواوەتى خۆى بە نىرگىز بسپىرىت، چونكە قاچاخ بوو نەيدەتوانى لە خەستەخانە وەمىنى.

جارەكى دى ژوورەكەى ناغا جەلالى شوفىرى ئاوەدان كردهووەو بوو بە نەخۆشى دكتور نىرگىز خانم. مەحەبەت، نەوازش و دلسووزى و لوتف و پەرسىتارى و پزىشكى لە ئەندازە دەرچوو، ھاوول دەگەل دلرفىنى، غەمازى، نازو نەوازش و ئاقىبەت راموسان و دەست لەملان.

ئاخرچ كەسەك دەتوانى خۆى لە ھەنبەر ئەم ھەموو مېھرو سوژەدا بگىرى؟ بەرديش بى دەبى بەئاو چ جاي كەسەكى بەدبەختى شكست خواردووى بى بەرى لە تام و لەزەتى كەمترين شادى و خۆشى، و تاتوانىويەتى نەفسكوژى كردووە.

ئەم دەورەى بوژانەوہيە ھەرگىز لە يادى فرود دەرەنەچوو. خۆشتىن رۇژانى ژيانى ئەو ئەم دوو سى دەقىقە پالدا نەوہيە بوو. ژيان ھەمووى ئازارو رەنج و ھەلپەو بەدبەختى و يان گەرمى و ساردى و دلداخورپان نىە. تەبىعەت لەزەت و خۆشەيەكى فرەى خستووہتە بەردەستى مرؤف. و چەند بە ئاسانى دەتوانى بەھەشت لەم دنيايەدا بگىرى بە دۆزەخ. نىرگىز گوليك بوو بۆنخۆش، شاھەديكى شىرىنكارو دەست رەنگىن، ھەر پىويستىيەكى دىنايە دى. ھەر ھەلس و كەوت و رەفتارىكى، جوانىەكى نفت و نووى بلاو دەكردووە. ھەر ھەو دايەكى زولفى، ھەر پىچىكى پەرچەمى سەر ھەنيەى داويك بوو كە بنيا دەمى يەخسىر دەكرد. ھەر ھالايكى ھەناسەى پياوى مەست دەكرد و غەرقى خەوانى شىرىنى دەكرد.

نىرگىز پىدەكەنى، چاوەكانى لىك دەنان و لەبن لىوانەووەو نەرم نەرم دەيگوت: مائەكەمى، مالى خۆمى. ھەميشە خۆشم ويستوى. ھەرگىز دەستبەردارت نابم. ھەر كارىكت گەرەكە بيكە، ئەسرى منى، منيش ئەسرى تۆم. پىكەو بەستراوين، وابەستەى يەكتىن. ھەميشە خۆشم ويستوى.. شەرمى لەوہ نەبوو ئەم قسانە بلىت و بلىتەوہ.

ئەم شىرىنى و حەزومەزە تالىەكيشى دەگەلدا بوو، ئەويش بوونى فەيروز بوو. ئەو فەيروزەى كە دەيتوانى ھەموو رۇژىك بۆ تاران بىت و بە ھەق تى بكاتە چارەى و بە نامەردى ناوبەرىت. ئەمە يەك، دوو ئەو بەلئىنە ناراستە و خۆيە بوو كە بە باوكە مەعنەويەكەى، بە ناغا موەللىمى دابوو، بەو

كەسەى كە لە رووى سەرمايەى رۆشنىبرى خۆيەوه، قەرزبارى ئەو بوو. چ ھەقدژيەكە! ئەم ھەرمانە ساردوسپرو ئەقلىتە وشكە لە كوى و ئەم ھەموو سۆزو گودازو قىانە لە كوى! لەو ھە بوو كەياندى ئەم پەيامە بە جوړە نامەردى و رەتكردنەوھيەكى ئەشق و قىانى خوى و ھەربگريت. ئايا جورئەت و ھەقى ئەوھى ھەيە كە ئىستا لەم بەھەشتى جوانى و جەمال و كەمالەدا پەيامى باب بە كيژى بگەيەنى. چەند رۆژيک پاش ئەم واريقاتە غەيب بوو. پابەندى قسەى خوى بوو، بۆ مالى نيرگز نەچووه. لە شار و ھەدەرئەكەوت، لە تاران مايەوه. لەلای ئەم و ئەو دەمايەوه. ژيانى لە كتيبخانە و مزگەوت و كتيبفرۆشيدا بەسەردەبرد، لە پيرى ئەمەدا بوو كە چۆن، بە چ زمانىك، بە چ شيۆھيەك پەيامى باب بە كيژەكەى بگەيەنيت. ھەموو رۆژى چەندىن سەعات لە شەقامان، لە دەشت و بيابانەكانى دەورووبەرى شەميران، لە چيدەرو پەس قەلا و ئەويندا پياسەى دەكردو بەگژ خويدا دەچوو.

ئەنجام ھيچ چارەيەكى نەما. بەر لەوھى بۆ سەردانى باب و داكى بروت ناچاربوو دەرگای قسە بكاتەوه. ھيشتا پيشەكەيەكەى تەواو نەكرد بوو نيرگز قسەكەى پى بپرى و ھەليدایى:

"گەرەكتە چ بليى؟ من ھەموو شتيك دەزانم."

"لە كوى؟"

"ئەوھى كە تۆ گويت لى بووهو ئاماژەيان بۆ كرددوى كە بە من-ى بليى، من لەوھش زياتر دەزانم."

"ئى."

"ئى و ئى، من ھەرگيز نامەوى شووبكەم، تى گەيىشتى چ دەليىم؟ دەمەوى ئاويكى پاكيش بەدەستى تۆدا بكەم، بەراشكاوى جوابت بكەم."

"يانى نامەوى ناچارت بكەم و واخەيال بكەى چونكە ئىستا يەكترمان خۆش دەوى، ئيللاوبيللا ھەر دەبى بمخوازيت و ببى بە ميړدى ئيجبارى من."

چەند جوان قيان و ئەشقى خوى دەرئەبپرى! ئەم قسانە لە زارى كيژى ئاغا، ھاوشارسانى فرود، كە لە ژينگەى مالى ئاغا موعەليم و لە ژير دەستى حاجيەخانم گەورە بووبوو، نە دەھاتە دەرى. ئايا زانستگە بەو جوړەى پەروەردە كرددبوو؟ يان زانستى پزىشكى ئەم ماجوومەى ھەلشيللا بوو و رووبەرووى واقيعى ژيانى كرددبووه؟ ئەشق و قيان گۆساخ و دليرى كرددوو، بلا ژيان سيقالى بداتەوه، قالى بكاتەوه، ھەنگى ئەم كاژە خوازراوه لادەچيپت و كرۆكى ئەسلى بەديار دەكەوى. دەيويست لە خوى بپرسيت باشە شتى و ھا دەبيت؟

ھەر چەندە دەنگى دەرئەھات، بەلام لە تۆ وايە نيرگز ناخى خويندەوهو چاوەروانى پرسيارىكى لەو جوړە بوو كە گوتى: "ئا، ھەلبەتە دەبيت. من پزىشكەم و ھەموو ھەفتە و ھەموو رۆژو ھەموو سەعاتيک لە نەخۆشخانەدا دەبينم كە موراجەعەى من و خەلكانى وەكو من دەكەن تا دەواو دەرمانيان بكەين."

بە راشكاويەكى ئەوتۆ قسەى دەكرد كە لە تۆ وايە زانايەكەو دەگەل قوتابيهكى خويدا باسو موناقتەشە دەكات و ھەرگيز دلەبريک نيه كە خەريكە دەگەل دلدارەكەيدا گفتوگو دەكات.

"ئەوھى تۆ دەيلىيى مایەى نارەھەتتە." "

"چ شتیک مایەى نارەھەتتە؟ ئەمەى كە من نامەوى شووبكەم يان ئەمەى نامەوى بىم بە ژنى مەلا فەيروز يان ئەمەى كە تۆ ناخووزى يان ناتوانى بىى بە ميىردى من؟"

"ھىچ شتیکى تىرت بە خەيالدا نەھات كە بەروميا بدەيەوھ؟"

ھەقىقەتتە تال لە پىشت ئەم وشانەوھ بوو. فرود لەخۆى دەپرسى دەيەوى يان ناتوانى؟

خۆشى دەويست، زۆرىشى خۆش دەويست، شەيداوئاشقى بوو، ھەموو ئەمانە راستە، بەلام بۆچى نەدەچووھ ژىربار؟ بۆچى بىرىرى نەدەدا كە بە يەكجارى دەگەل ئەودا بژى؟ ئايا ئەمە نىشانەى بى باشارى نەبوو؟ چالاكى كۆمەلایەتتى، شەرم لە ئاشنايان و كەسوكار كە پەيمانى شكاندو رۆيى. ئايا ھەموو ئەمانە قسەى قۆرنەبوو؟ ئەم پرسىارە بى وەلامانە عومرىكى تەواو ئازاريان دا. خەنى لەوانەى كە ئەقلىيان پارسەنگى دەوى، بە نەزانى دىنە دنياو بە نەزانى تر لە دنيا دەر دەچن.

ديارە كە ھىچى تىرى نەبوو. پرسىارەكەى بى سەروبەر بوو، بەلام خۆ وەلامى دىكەش ھەبوون. بۆچى نابى زەماوئەند دەگەل ئەودا بكات؟ چما ھاوپرى حىزبىەكانى دى ژن و مندالىيان نىھ؟ چۆن ھەموويان بە ژنەكانيان رادەگەن. كاشكى دەيتوانى دەگەل ئەندازيار عاليدا قسان بكات. قسە قەلبەكانى ئەوانى دى بى بايەخ بوون. دەزانى كە ئەوانە چ دەلین. دەلین: ئەگەر ھاوپرى و ھاوكارو ھاوخەباتى تۆيە دەيىت دەگەل تۆدا بسازى و بسووتى. چما ئەوانەى كە گىرۆدەى زندان و ئەشكەنجەو دوورخستەنەوھو تاراوگە بوون ژنيان نىھ؟ چما ژنانى ئەفسەران دليرانە سكالای خويان نەگەياندە گووى بەرپىرسانى دەولەت؟ لەبەردەم ئەنجومەندا خويىشاندانان يان نەكرد؟ چما نيرگز لەوانە زياترە، لەوانە نازدارترە؟ ھەنگى سى و دوويەكى دلى خۆى دەكردو دەيگوت: ئەم ساويلكانە ھەر خويان مەبەستە، ھىچ حىسابىك بۇ بەرانبەر ناكەن، بە تەنى دەچن بۆلای قازى، ئەوى بە تەنى بچى بۆلای قازى دەگەرپتەوھ رازى. مەسەلەكە نيرگز نىھ. باس باسى نيرگز نىھ. باسى خودى منە، باسى فرودە كە وەكو قاقەزقوشىيەكى دەستى مندالىك ھەلدراوھو وا دەزانى بە خۆى بەراست و بە چەپدا دەفرى، بە ويستى خۆى تەقلە ليدەداو بە ئارەزووى خۆى راست بە ھەوادا دەچيىت. دەبى بەمن، بە فرود بگوتى: دەبى چ بكات؟ نيرگز بە خۆى وەلامەكەى دايەوھ:

"ئەمانە ھەمووى ئەو شتانەيە كە خۆت لە ماوھى ئەم سالانەدا بە منت گوتووه. بىرت دى پيما ھەلشاخى ..."

"من ھەرگىز بە تۆيا ھەلنەشاخاوم..."

"تۆ ھەندىجار بە خۆت نازانى كە ھيرش دەكەى. لە بىرت چووھتەوھ كە رۆژى پيما ھەلشاخايت كە من ناتوانم دەستبەردارى حىزبەكەم بىم و ئاوى ئيىمە بە جۇگەيەكدا ناروات و ئيىمە ناتوانين پيىكەوھت بسازين و ئەمجۆرە شتانە. ئيىستا كە حىزبەكەتان، كەوتووه تە فەلاكەت و گيانەللا ھيىشتا ھەر وازناھيىنى. من دەزانم كە سەرت بۆ ئەم كارانە ديشيىت. حىزبىش نەبى، مەشغەلەتتىكى دىكە بۆ خۆت دەدۆزيەوھ. بەراستى ھەق بە تۆيە. خەلكانىك ھەن كە ھەرگىز

به ختوهه ناین، مه گهر مانایه کی دیکه بو چه مکی (به ختوهه ری) داتاشین. ئیمه ناتوانین پیکه وه  
بژین. منیش ئەمه دهسه لمینم. ئیستا تو دهلیی من چاوپووشی له مافی ئینسانی و مروقانی خووم  
بکهه؟ تو هه رگیز دانت به وه دا نه نا که منت خووش گه ره که. من به پیچه وانه وه تیم گه یاندیت  
خووشم دهوی، شهیداتم، نامادهم هه موو شتیکی خووم فیدای تو بکهه، ته نانهت نهو شتهش که  
شهرف و حیا و حه یسه تی ژنی پی دهگوتری. من ههستم کردو دلنیا بووم که دهتهویم، ئیدی چ  
پیوستیه کمان به چه ند وشه یه که. من ئەمه به لاهه گرینگه که که سیکم خووش دهوی که لیم  
بیزار نیه.

فرود تاسابوو، زاری نه ده کرایه وه. زهین و میشکی کاری نه ده کرد. نه وهی ده بوا بگوتری ئەم  
گوتبووی. دوا ی چه ند ساتیکی بیدهنگی، دیسان نیرگزه دهستی به قسان کرده وه: "هیچ مهلی، به  
چاوانتا دیاره که قسه کانی من دهسه لمینی، زحمهت مه کی شه. به خووم وه لای می بایم ده ده مه وه،  
وه لای مه لا فه یروزیش هه ر خووم دهیده مه وه..."

"نا، نا. ئەمه لیگه ره بو من. نامه وی وا ته سه وربکات که عومری که من کو سپی سه ر ریگه ی  
به ختوهه ری نهو بوومه."

"چی پی دهلیی؟"

"خویشم نازانم."

"تو هه رگیز ناتوانی یه که بریار بی. نه وه منم که دهسته جلهوم له دهستدایه. تو گه موکه ی  
دهستانی، له کویت دانان له وی ده خولییه وه."

خه ریک بوو تو ره ببی به لام زاری هه لنه ینا. له چاره کانی و له و گرژییه ی به ته ویلییه وه ده رکه وت،  
ناشکرا بوو. له سه ری رۆیی:

"به بایم ده لیم که له تاران ده مینمه وه، تو له هه رکوی بی نه وی جیی منه، من ده زانم که تو  
پیوستت به کو مه ک و پشتیوان هه یه و جگه له من که سی ترت نیه."

زۆری بیر کرده وه، دوا رسته یه که به زمانیا هات ئەمه بوو:

"ده زانی خه ریکه خووت ده خه یه تالوکه وه؟"

"نه و رۆژی که کراسه خویناویه که ی تو م بینی، له مه دلنیا بووم."

"زۆر پرکیشی ده که ی. له لای تو من که سیکی ترسنو کم."

"که س ناتوانی له پیستی خو ی بیته ده ری."

فرود له خه ته ردا بوو. ئیدی له ده سه ره سی هه موو که سی کدا بوو، ته پو وشک پیکه وه ده سووتان.  
چ که سی که له رابه ران نه ما بوو، سه ره ده سته ی نه فسه رانی ش گه ر، هه رچه نه ده تا دوا سات به رگری  
له خو ی کرد. خو ی به ده سته وه نه دا، دژمن به سه ریا زال بوو. ناماده نه بوو له ئیران ده رچی.  
گوشاریان لی کرد که شوینه که ی بگور ی. گوتیان: نه وه نه دهت نه شکنه چه ده دن که به رگه نه گری ت.  
وه لامه که ت روون ره وان، بی پیچ و په نا بوو. ئیدی هیچ نه یینییه که نه ما وه که نه مه وی که شف ی  
بکهه، هه لی مالم. نه که هه ر حسه یینی هه موو شتیکی گوتوو وه برا وه ته وه، به لکو شو قارو  
خه فیه کان ده زیان کردوو ته ناو پاشما وه کانی حیز به وه، ته نانهت یه کی که له پاشما وه کانی کو میته

که له لقهکانی تاراندا کاری دهکرد پهی به حهشارگهکهی ئه و بردووه و لهبهر ئه مه لیږه بؤ شوینیکی تر گواستویه تیه وه. ئه و متمانهی به هیچکه سیکی دی نیه. به چ مه علوم ئه و که سانهی که دهیانه وی بیگه یه ننه مهرز ریگایه کی کورتر ناگرنه بهرو ته حویلی فرمانداری سوپایی نادهن. به هرحال فرود که ئیستا له قوناغه بالاکانی حیزبدا کاری دهکرد و ته نیا یه ک دوو که سی له پیش مابوو که بگاته پلهی سهروکی ریخراو، ههستی دهکرد که روژ به روژ دهوروبه ری چولتر ده بی. خه ریکه به تاقی ته نیا هه رخوی ده مینیتیه وه. له وه یه ئه مپروو سبهی ده ستگیر بکری. ههنگی به گفتوگوکانی خویدا چوو وه. وشه به وشه ی هه لسه نگاند، هه موو ساتیک وینه ی ژنیکی ناقلی ده هاته به رچاو، فرود روژانیکی زور بیری له م گفتوگو یه کرده وه. خه ته ری نزیک و گفتوگو ده گه ل نیرگزا زوری مژول ده کرد. پاشانیش هه میشه تا پوو شه بهنگی نیرگزی به م نازیه تی و له خو بو رده ییه وه ده بی نی. خالیکی بؤ یه ک لایی بو وه وه: ئه م ئا فره ته له سه ر ویست و بریاری خوی مکوره و به م ئا سانیه ناتوانی دهستی لی هه لگریت یا خوی لی رزگار بکات. مه گهر کاره ساتیکی گه وره تر بؤ ری پیبدات.

ئەو رووداوەی که بریاره‌که‌ی ئەوی خاودەکردەوێ خەریک بوو فەراهم دەبوو. ئەو بیرە‌ی که هەمیشە ئەزایی دەداو ئیستا بە ئاشکرا ناخی دەپشکنی ئەمە بوو که: "ئایا بێدەنگی و خەمساردی و بی موبالاتی دەرەق بە تاوان دەکاتە شەریک بوون لە تاوان یان نا". ئەو رۆژی که چووێ حیزبەوێ ئەم بیرە هەندێجار ژێراو ژێر لە ناخیا سەری هەل‌دەداو هەل‌دەپلا، که چی ئیستاکی ئەو پرسیاره هەموو کاتی دووباره دەبوو. جا ئەگەر ئەم تیفکرینە حەقیقەتیکی پەنامەکی تیدا بوو، ئەوا لە چوارچێوه گشتییە‌که‌یدا بۆ کاروباره کۆمە‌لایە‌تیە‌کان و بۆ ژبانی فەردی و شەخیش هەر وابوو. یان پێویست بوو سەبارەت بە پە‌یوهندی خۆی دە‌گە‌ڵ نیرگزو پە‌یوهندی نیوان نیرگزو فە‌یروز بی هە‌ل‌وێست بێت و لێ‌گە‌ری چ دە‌بی با بی و تە‌نیا تە‌مە‌شاقان بی و تە‌واو یان پێویستە دە‌ست بە کاریت، و هەرچە‌نده خە‌تەرێک هەر‌شە لە ژبانی مرۆ‌ف بکات، و رێ‌گە لە روودانی تاوان و بە‌لایان بگرت؟ بە‌لام ئەم رێ‌گە‌گرتنە لە کارە‌سات و تاوان جورئە‌تی دە‌ویست و فرود پێی وابوو پیاوی ئەم کارە نیە و ناتوانیت حە‌قیقەت و راستی لە فە‌یروز بگە‌یە‌نی.

بریارە دا بە‌تە‌نی بچیتە دیدە‌نی باب و دایکی و بە‌ر لە‌وه‌ی فرود بی بۆ تاران و کاری زە‌ماو‌ندە‌که‌ی خۆی یە‌کلایی بکاتە‌وه. مە‌سە‌له‌که‌ی دە‌گە‌ڵدا باس بکات و حە‌قیقە‌تە‌که‌ی بۆ ئاشکرا بکات. بە‌لام شتیکی دیکە رووی داو بوو مایە‌ی ئە‌وه که ئەم بریاره جیبە‌جی نە‌کرت. هە‌میشە هەر وابوو. هەرکاتی بریاریکی لە ژبانی خۆیدا دە‌دا، و بۆ نمونە دە‌یویست یە‌که هە‌ل‌وێست بی، هی‌زیک، نە‌ناسراویک، دۆست و ئاشنایە‌که بە‌ردیکی هە‌ل‌دە‌دا بە‌ر سە‌ری ئە‌و دە‌کە‌وت و لە جیبە‌جی‌کردنی بریاره‌که‌ی دووری دە‌خستە‌وه. فرود لە‌خۆی دە‌پرسی: بە راستی وایه؟ ئایا ئەم تە‌سە‌وره پووچە که خە‌لکانی دی دە‌بنە کۆسپی سەر رێ‌گە‌ی هە‌ول و تە‌قە‌لای ئە‌و یان هە‌ق بە نیرگزه که دە‌یگوت تۆ گە‌مە‌ی دە‌ستانی و بۆ هەرکۆیت هە‌ل‌دە‌ن لە‌ویندەر دە‌خولیتە‌وه.

دایکی نامە‌ی بۆ نووسی که ئاهە‌نگی زە‌ماو‌ندی مونی‌ره بە‌رپۆ‌هیه. مونی‌ره خوشکی بچوک بوو. نازدار، شاد و زیتە‌ل و زینگ. فرود لە بیرە‌تی که سا‌وابوو لە بوو‌کە‌ڵە دە‌چوو. دایکی بە بە‌دری نە‌دە‌سپارد. دە‌ترسا که تاقە‌تی سەرپە‌رشیتی ئەم کیزه دوو س‌الە شیرە‌خۆ‌ریه‌ی نە‌بیت. فرود ئە‌و مند‌الە چکۆ‌له قۆ‌ندا‌غه کراوە‌ی بە هە‌ردوو دە‌ست هە‌ل‌دە‌گرت و لێ‌وه ناسکە‌کانی دە‌کردە‌وه و پێ‌دە‌که‌نی و قامکە ناسکە‌کانی دە‌خستە سەر و رووی بریاره‌که‌ی. کچە‌کان که گە‌وره‌تر بوون، هەر کاتی بە‌دری ئە‌زیه‌تی مونی‌ره‌ی دابا، مونی‌ره پە‌نای وە‌بەر بریاره‌که‌یان دە‌برد. حاجی ئاغاش ئە‌م دوا بە‌ریه‌ی زۆر خۆش دە‌ویست. هە‌ندێ‌جار گال گالی لە گیرفانە گە‌وره‌که‌ی دە‌ردە‌هینا و دە‌یک‌ر‌ده دە‌می مند‌الە‌که‌وه. لەم س‌ال‌انه‌ی دوا‌ییدا بە‌دری چە‌ند گرژمۆ‌نتر، مە‌نگ‌ترو پێ‌دە‌نگ‌تر دە‌بوو، مونی‌ره شە‌نگۆ‌ل و زیتە‌ل‌ترو چالا‌ک‌تر دە‌بوو. بۆیه بە‌لای هە‌موو ئە‌ندامانی خێ‌زانە‌که‌وه ناسایی بوو که خوشکی بچوک‌تر زووتر شووبکات نە‌که بە‌دری که هە‌موو شتیکی لە بیروخە‌ی‌الدا بوو تە‌نیا شوو کردن نە‌بیت.

نیږگزو فرود دعوته تکرارون که ههفته یه که له ههفته نهی خوډا به سه ربه رن. فهیروزیش سه فهره که ی خوئی دوا ده خات و هه مووان ده توانن له زه ماوه نده که دا پیکه وه بن. له نامه که ی ناغا موعه لیمدا بو نیږگز، ناویکی فهیروزیش برابوو، ده گهل تیبینی و بیرخستنه وه یه که دا که هم لاهش به هیوا یه ئاره زووه که ی بیته دی. له نامه که ی حاجی ناغادا بو فرود هم حزو ئاره زووه روونتر به یان کرا بوو. حاجی ناغا نووسی بووی: "همه یه کی که له ئاره زووه کانم بوو که بهر له سه فهری قیامت مناله کانم پی بگه یه نم و له خه میان بره خسیتم... مونیره میردی دلخوازی خوئی دوزیوه ته وه. دلنیام پیواویکی دیندارو موسولمانه و ئاپروی مالباته که مان ده پاریزیّت. ناغاش - واتا ناغا موعه لیم - به هیوا یه کاری خیری نیږگزو فهیروزیش سه ربگری. ئیشه للاوته عالا..."

فرود تیا مابوو. هه موو له زه تیان له نیعمه تیک ده برد که ته نیا له خه یالی خاوی ئه واندا بهرجه سته ده بوو. له هه ورو باو ئاو کو شکیان دروست ده کرد و هه رگیز ئه وه یان به بیردا نه ده هات که هم خه یاله جوانانه هیچی له ورینه ی بی خه به ران که متر نیه. له بی خه به ران که شکه که سلوات. سه یر همیه خه لکانیک که پیان به لیوار قه بره وه یه دلخوشن به وه ی که به شوو کردن و ژن هینانی منداله کانیان شوینه واریک له م دنیا یه دا به جی ده هیلن، له دنیا یه که دا که ده بی به جی به یلری. ئه وان له چ خه یالی کدان و فرود له چ بیریک؟ ئاش له خه یالی و ئاشه وان له خه یالی؟

زه ماوه ندی مونیره بهر زاییه که بوو که فرود ده یتوانی له ویوه وه زعی خانه واده که یان و خوئی بدینی و ته مه شا بکات. بابی پیر بوو بوو. شه وق و زه وقی سه فهر وه کو جارن نه ی ده بزواند. دایکی له که یف و خو شیدا له پیستی خوئی نه ده هیوری. کیژیکی به شوو ده دات و به دریش له سه ر به ختانه، نه مسال یا سالیکی تره ژیان خوئی دیاری ده کات. هیچ خه میکی نیه. هیشتا نه وه نده یان مولک و مال هه یه که بیانفروشیت و شتییک بو به دریش پیکه وه بنیت. نیگه رانی دایکه ته نیا نیږگز بوو. ئیراده ی خوا یه. به قسمه تی فرود نه بوو، فهیروزیش کوپکی خراپ نیه. ده توانی خوئی به ریوه به ری، جی ناشوگری نیه. که یری له فرود ده کرده وه ناخی دلی ده له رزی. شه وو نیوه شه و که له خه و راده په ری. حاجی ناغا له سه ر به رمال دانیشتیوو و ویردو قورعانی ده خویند. عه باکه ی به سه را ده داو ده چوو چای دم ده داو پیاله یه کی بو خوئی و یه کیکی بو حاجی ناغا تیده کرد. به نه سپایی، له بن لیوانه وه ده پیرسی: "حاجی فرود ده ست له کاره کانی هه لئاگریت... " حاجی لیوه کانی ده که وتنه ته ته له و له سه ر دوعا خویندنی خوئی به رده وام ده بوو. رووی ده کرده ئاسمان و ده یگوت: "هه رچی که خوا بیه وی... " مونیره هه ر هه موو هم شتانه ی بو برایه که ی، وزیاتر بو نیږگز ده نووسی.

به م بیرو خه یالاته وه فرود هاوپی ده گهل نیږگزدا بو شاره که ی خویان سه فهری کرد. نه و نه خشه یه ی که داینا بوو له زه رفی یه که دوو روژدا فهیروز به ته نیا بگری و مه سه له که ی لی حالی بکات، هه لوه شایه وه، ریه که ی بووه وه به خوری، به لام چاوپوشی لینه کرد. هه ر به ئومید بوو که ده رفه تیک بره خسیّت تا له هه موو شتیکی ناگادار بکاته وه. دیداری پیره باب که ته نیا پیست و ئیسقانه که ی مابوو وه، و دیداری دایکه که له گه رمه ی هه ول و ته قه لادا بوو ئاههنگی زه ماوه ندی کیژه که ی له سه رانسه ری شاردا ده نگ بداته وه و باسی شکوو دس و دل تییری ساله های سالی

بئەمالەى حاجى ئاغاي واعيىز بۇ ھەموو كەسىك بىكات. بۇ فرود، وەكو ھەمووان چاۋەنۇپريان دەكرىد، ئەۋەندە خۇش نەبوو. مونىرە جۋانتىرى دەنۋاندو وەكو گۈلە بەھارە جىلوھو جۋانى دەفروشت و لەگەل ھەموواندا چاك و خۇشى دەكرىدوشادى و چالاكى فەراھەم دەكرىد، و بەدرى كىزىكى خۇش ھەيكەل و سەنگىن و ھوشيار بوو، و ھەندىجار تۈرپە دەھاتە بەرچاۋ، و دەتگوت چاۋەروانە كە دۋاى رىسۋاىى حىزب خوشك و براىەتتە ساردەكەيان روو لە دۇستايەتى و خۇشى بىكاتەۋە. ئىستا لە كەمىنايە تا بزانى پاش ئەم شىكانەى بەسەرى ھاتوۋە روو لە كۈى دەكات. ئايا دەشىت بەئىنریتە رىزى خەباتى چىركىيەۋە؟ فرود دلىبا بوو لەم چەند رۇژەدا دەرفەتتە دەدۇزىتەۋە كە دەگەل خوشكە گەۋرەكەيدا قسان بىكات و بزانت چى لە ھەگبەدايە. ئەمە بۇ رۇژانى دواتر ھەلدەگرىت. چونكە جارى مىشكى بە گفتوگۇ دەگەل فەيروژدا مژول بوو. ھەموو ساتىك ئەۋەى بە بىردا دەھات كە بەو زۋوانە ئەو ساتە دىت كە دەبىت حەقىقەت بە فەيروژ، دۇستى چەندىن سالە ھاۋرپى دۋىنپى حىزبى، بلىت. ئەم لاۋە دانى بەۋەدا ناۋە كە لەۋەتاي (پاكانە)م نووسىۋە لە مالبات و كەس و كارى خۇم داپراوم و بىكەس بووم. كاتى كە نوقل و نەبات و دراۋى زىۋيان بەسەر بوك و زاۋادا ھەلدەدا، فرود چاۋى بپرى بوۋە چارەى گەش و روۋى خۇشى فەيروژ كە لە دنياى خەيالدا لە چەند رۇژى داھاتوۋدا خۇى لە حالەتتەى وا خۇشدا دەبىنپىۋە. فرود شەرمى لە خۇى دەكرىد كە شولەى ھەلايساۋى چەند رۇژەى ھەۋەسى ئەو، دۇستە دىرىنەكەى لەم خۇشپە مەحرۇم كىرۋە.

ئايا راستە كە خۇشى ولەزەتى چەند رۇژەى ئەۋان فەيروژى سادەى لەم خۇشپە بى بەش كىرۋىبوو؟ ئايا ئەگەر ئەو روۋداۋە نەھاتتايە پىشى دەستى لە نىرگىز ھەلدەگرت؟ دەيتۋانى دەستبەردارى بى؟ ئەم كىشماكىش و ۋەلامە پوچانە كە ۋەھم و خەياللات بەسەرىا دەسەپاند ھەرگىز دلى ئەۋيان چۆل نەدەكرىد. تاقە نىگايەكى كۆرى ژنان و مۆمى كۆرەكە، و دلىگىرتىنپان، واتە نىرگىز، پىچەۋانەى ئەۋەى دەسەلمانە. خەم بەرۋكى دلى بەر نەدەدا، بە تايبەتى ئىستا كە تامى لەزەتى شىرىنى چەشتوۋە چتۋ دەتۋانى دەست لە نىرگىز ھەلگىرت. ھىچ كەسىك ھەقى ئەۋەى نىە گلەىى لىبىكات كە لە پىناۋى ھەۋەسبازىدا، كىزىكى بىگەردى لە رى دەكرىدوۋە پىشت گۈى خىستوۋە. نا، ئىستا دەبى مەردومەردانە بوەستى و بچەنگى. پىۋىستە ھەردوۋ يار بگەيەنپتە مەنزل و مەبەست، ھەم يارى ئەشق و قىيان و ھەم ھەول و تەقەللا لە راي زال بوون بەسەر لەمپەرو كۆسپان و گەيىشتن بە ئامانچ. مەسەلە حىزب و رابەران و كەجۋەرى و ئەندازىار ھالى نىە، مەسەلە جەنگە دژ بە گەندەلى زولم و زۆرو بىگانە پەرسىتى. رىگەيەكى دىكەش ھەيە، ژمارە تەلەفۋنى ئاغاي بەشىرو زەبوۋنى و زىللەت چارەسەرى ئەم مەتەل و لەگەزە بوو.

لەماۋەى چەند رۇژى مانەۋەى لە نىۋ كەسوكارومالبات و لە ناۋ ھەراۋەھەنگامەى رپورەسم و داب و نەرىتى مارەبىرىن و زەماۋەندو مىۋاندارىدا كىرۋىگىرتى دىكەش فروديان ئەزىتە دەدا. بە دىرژاىى يەك ھەفتە، ەۋدالى ساتىك بوو كە بتۋانى سەعاتتەى بە تەنى بەدرى بدىنى و رازو نىازى دەگەل دا بىكات و ئەۋەى لى دەربىنى كە چ شتتەى خوشكە گەۋرەكەى ئازار دەدات و بۇچى حەز لە چارەى زاۋاى تازە، كە باۋكى سەرۋك و خاۋەنى كارخانەى چىنپەنە و پىۋەيە كارگەيەكى



خمگه ريشى بخاته سهر، ناكات ودهگه ليا ناسازى؟ بۆچى له خوشكه چكۆلهكهى كه ئهوه نهنده يهكتريان خوش دهويست، دردۇنگه و به گۆشه و كينايه سهرزه نشتى دهكات و سوارى ئه و ترومبيلهى كه بردوونى بۆ مالى زاوا نه بووه و به تاكسى يهكك له هاوپريانى خوى بۆ مالى زاوا چوه؟

حاجيه خانم قارى دهخواردو فرودى لهم سهگ ئاكاريهى كيزهكهى دهگه ياندو مكوربوو له سهر ئه وهى كه خوشكه چكۆلهكهى نسحت بكات، نه با بهينى ئه م دوو خوشكه له سهر سياسهت تيك بچيت.

گرفت وناپهحه تى سيبه م، ناپهحه تيهكى خوش وناخوش بوو. نيرگز نه يده توانى، بى هه لويست بيت و ميهرو سوژى بى پايانى خوى له بهرچاوى دوست و ئاشنا هه وساربات. كيزانى هاوسونخى ئه و ههر زوو په يان به چۆنيه تى وه زع و حاله كه برد. نيرگز دهر به ستنى ئه وه نه بوو كه هه موو دنيا په ي به دلداريه كهى بهرن. جلهوى نازوعيشوه كانى بهر بووبوو، و نيازى رام بوونيان نه بوو، هه فرسه تيكى بۆ هه لده كهوت فرودى ماچ ده كرد، نه وازشى ده كرد، سهرى به سينگ و بهرۆكى خويه وه ده قرساندو بى په روا داواى ئه شق و قيانى نه وى ده كرد. خودزينه وهى فرود بيهوده بوو. له زه ته كه به ئه ندازه يه كه ده جوشا كه جگه له ته سليم بوون و قايل بوون چ چاره يه كهى نه بوو.

ئه م سيانه ده ستيان دابوو ده ستى يه كترو دوو چارى دوو دلييان ده كرد له وهى پرياره كهى خوى جيبه جى بكات. كه سيك په تيكى له گهردنى كردبوو، و ههر ساته له جه مسه ريكه وه بۆ جه مسه ريكى ترى په رت ده كرد. ده پروى، قولى به قولى فه يروزدا ده كردو به ره و سووچيكى ده برد. له پر چاوى به چاره وسيماي شادوشادى ئه نگيزى نيرگز ده كهوت و خيال هه ليده گرت و فه يروز نه يده زانى ئه م ميهرو لوتفه ي هاوپرى حيزببه كهى جارانى چتو ليكبداته وه.

فرود هه رساته ي وينه يه كهى تازه ي فه يروزى له ميشكى خودا ده كيشتا: پياويكه ساده، به ئاسانى ده توانى ده ست له حيزب هه لبگرى، به ئاسانى ده توانى كيزيك هه لبرئيرى و عومريكى له گه لدا به سهر به ريت، زور ئاسانه كه پياو كيزى ماموستايه كهى خوى بخوازي، هيج قيان و ئه قينداريه كه له ئاردا نيه، ئه قين و ئاشقينى له و نه قل و حيكايه تانه دا هه يه كه خه لكان بويان گيراوينه ته وه، شازاده و پهريان دل ده دن و دل ده بن.

رۆژيكى دى كه ئه وى له بهر خيراوه كهى پيش گه راجه كه دا ده بينى، له هه مان ئه و شوينه ي كه رۆژيك گريويان تيا كرد، فه يروزى به پياويكى دى ده هاته بهرچاو، پياويكه ئه هلى كارو قالبووى رۆژگار، كه سيكه واقيع بين و خه يالپريسى به ميشكدا ناچيت. ههر له منداليه وه نيرگزى خوش ويستوو. غيره تى قه بول ناكات كه فرود ده يه وى نيرگزى له ده ست دهر بينى، چ شتيكى له و كه متره. كه بابى دراوسينى ناغا موعه ليمه، ئه مه نيشانه ي ئه وه نيه كه ئه و زياتره. ئه گه ر ئه و چوو ته زيندان ئه ميه ش هه پسى كيشتاوه، راسته گولله ي بهر نه كه وتوو، چما بنياده م ده بى بريندار ببى ئه و جا بگاته مه به ستنى؟ كه واته مه سه له كه ركا به رييه و ئاشقينى و دلدارى نيه.

جاریکی دی فرود، فیروزی به شایسته نه‌دهزانی، با پروات له هه‌مان گونده‌که‌ی بابی بژی. بوچی هر ژن بیئی. بو خوی چند کیژیکی تهر ناسک سیغه بکات، پاشان که تیر بوو وچهند مندالیکی خسته‌وه ژنیکی به چند مانگاوپه‌زو نه‌سپ و هیستره‌وه، له گونده‌که‌ی خویدا ده‌ست ده‌که‌وی که له‌گه‌لیا بژی. نیرگز به که‌لکی نه‌و نایه‌ت، له روژی سییه‌مه‌وه تیگ ده‌گیرین و ژیانیان ده‌بی به دۆزه‌خ.

له‌م توره‌هاتانه‌ی پیکه‌وه ده‌رست و نه‌یده‌زانی رووبه‌پرووی کام فیروز بییته‌وه. نه‌نجام ده‌رفه‌تیگ ره‌خساو توانی به‌ته‌نی بییدینی، بو فراقین ده‌عوته‌ی میوانخانه‌یه‌کی کرد. "قسه‌یه‌کی پییه‌ که پیویسته‌ دور له‌ئه‌غیار پیی بلئی." نه‌و شه‌وه قه‌راربوو هه‌موو خانه‌واده‌ی حاجی ناغا له‌ مائی ناغا موعه‌لیم میوان بن. ده‌یانویست ده‌عوته‌تیگ سازبکه‌ن. هه‌رمه‌پرسه نیرگز نه‌م میوانداری و زیافه‌ته‌ی به‌چ زه‌وق و شه‌وقیکه‌وه ناماده‌ ده‌کرد. کاتی بیستی که فرود، فیروزی بو فراقین ده‌عوته‌ کردوو له‌ خویشیاندان له‌ پیستی خوی نه‌ده‌هیوری. چ شتیگ له‌مه‌ باشتره، دوستانه‌تی و ره‌فاقه‌تی نیوان نه‌وو مه‌لا فیروز ده‌مینی و نه‌شق و قیانی نه‌ویش چ زه‌ره‌یک نایه‌نی. هه‌رکه بیینی فرود جلکی نویی له‌به‌رکردوو و خه‌ریکه‌ ده‌گه‌ل فیروزدا له‌ مال و ده‌ده‌ده‌که‌وی چوو به‌ر ده‌رگاکه‌ی نیو هه‌ردوو هه‌شه‌که‌و هاواری کرد: "دره‌نگ نه‌یه‌ته‌وه، ناش و پلاوه‌که‌مان سارد ده‌بیته‌وه" نه‌وجا بی هیچ ترسیگ ده‌ستی بو هه‌لپری و ماچیکی هه‌وایی بو نارد.

حاجیه‌ خانم که له‌ پشت په‌رده‌ی ژوره‌که‌وه نه‌م ناشقیینی بی په‌رواییه‌ی بیینی بزیه‌کی کردو له‌به‌ر خووه‌ گوتی: "نه‌للاهو نه‌کبه‌ر له‌ ده‌ست نه‌م کیژه."

جووته‌ دوست و ناشنای دیرین له‌ خوارنگه‌ی "زنده‌دل" دا له‌ سووچیگدا له‌ پال په‌نجه‌ره‌یه‌کدا روئیشتن. فرود هه‌وه‌لجار داوای قاپیک قودگای کرد. فیروز نه‌یه‌یشتن: "ده‌ته‌وی چ بکه‌ی؟ من دوای نیوه‌رو ده‌بی سه‌ریکی قوتابخانه‌ بده‌م."

فرود ده‌یویست به‌زه‌بری قودگا زات و به‌ر خوی بنی تابتوانی نه‌وه‌ی ژیر به‌په‌ی بو بخاته‌ سه‌ر به‌په‌، به‌لام دوای هه‌لدانی دوو پیال هه‌یریکی بیو هات: بوچی نیرگز تاوانبار بکات؟ به‌ پیچه‌وانه‌وه، هه‌موو تاوانه‌کان له‌ نه‌ستوی خوی ده‌گریت و واده‌نوینی که نیرگز ناگا و خه‌به‌ری له‌م دل‌به‌ندیه‌ نیه، نه‌وه‌ که‌ هه‌زی له‌م کچه‌ جیرانه‌ کردوو و ناتوانی ده‌ستبه‌رداری بییت. "ته‌نانه‌ت ده‌یویست ریگ و ره‌وان بلیت که نه‌و نیرگزی گومرا کردوو له‌ ریی ده‌رکردوو، به‌لام زاتی نه‌مه‌ی نه‌بوو.

نایا به‌پراستی هه‌موو خه‌تایه‌کان له‌ نه‌ستوی کیژی بوو؟ نیرگز که بو تاران چوو، وچوو زانستگه، سه‌رقال بوو بوو. خه‌ریکی ده‌رس و خویندن بوو. هاتوچوی ده‌گه‌ل خویندکارانی هاوشاریی خویدا هه‌بوو. نامه‌و نامه‌کاری ده‌گه‌ل به‌دری و مونیره‌دا ده‌کرد. نامه‌کانی پهبوون له‌ دل‌به‌ندی به‌ دنیا‌ی تازه‌وه، به‌ کیشه‌ی سیاسی و کومه‌لایه‌تی خویندکاران، به‌ خه‌باتیان دژی دام و ده‌زگای ده‌وله‌تی. نه‌م رووداو واریقاتانه‌ی یه‌که‌ به‌ یه‌که‌ بو بابی ده‌نوسی. خو نه‌گه‌ر جار جاریک هه‌والیکی فرودی له‌ به‌دری و مونیره‌ پرسیا، نه‌مه‌ کاریکی ناسایی بوو. نه‌مانه‌ پیکه‌وه گه‌وره‌ بوو بوون، له‌ یه‌که‌ ما‌ندا ده‌ژیان. نه‌قینداریه‌ک له‌ ئارادا نه‌بوو. فرود که له‌ریی ده‌رکرد، نه‌و

رۆژەى كە بۆ يەكەمجار نۆرگىزى دەگەل چەند خويىندكارىكدا لە خەياباندا بينى، دلى كەوتە تەپەتەپ و ليدان. ئەو كاتە ريك كەوتن لەسەر ئەوەى ھەر ھەفتەيەك يان دوو ھەفتە جارېك يەكدى بدینن، چەندى پى خوش بوو كە پينچ شەممەو ھەينى دەھات. گەران و پياسەى شەميران، كرىنى لولە كەباب لە دەستگىران، خواردنى قازە كالەكانى ژير دارودرەختان چەند بەلەزەت و خوش بوو. خو ئەگەر باس بىتە سەر لە رى دەرکردن و خەلەتاندن، ئەوا دەبى ئەو لە ھەو لەو ھەر ھەموو مەسئولىەتيك لە ئەستۆ بگرى. ئەمە حەقىقەتەكەيە. ئەو كەمتەرخەمى ئەسلىيەو پيوستە دان بەمەدا بنى و بە ھەيروزي بلى.

باسى ھەموو شتېك كرا. باسى قوتابخانە و قوتابيان كە زۆربەيان فرزندانى كۆنە ناشنايانن، باسى گيران و "پاكانە" نووسين و باسى ئەوەى كە لەوھتاي نازادبوو ھاوپرېيان بە گومانەو ھەيروزي دەكەن و تەشەرى ليدەدەن و تەرىقى دەكەنەو، بەلام ئەو نايباتە سەرخۆى و وا دەنوینى كە دەگەل ئەويان نيە.

كەميك جورئەت و نەفس بەرزى گەرەكە كە پياو گوناحى كەسانى دى لە ئەستۆ بگرى و لە كەميك شەرمەزارى نەترسييت. لە جەوھەر و ماھيەتى فرودا ئەم سستىيە قەبول نەبوو. ئاخىر بۆچى درۆ بكات؟ ديسان بەنيازى ھەلخەلەتاندنى ھاوپرېكەيەتى؟ ئايا بەراستى سووك كردنى دەردى ھەيروزي لەبەرچا و گرتوو كە دەيەوى درۆى دەگەلدا بكات؟ يان دەيەوى خۆى بە جواميرو كەلەميرو گەرە لە قەلەم بدات؟ ئەم سى و دووى دلە، لە كاتيكا كە ھەيروزي لە پەستاو بى پسانەو قسەى دەكرد، بروسكەئاسا مژوليان دەكرد. ديسان لە خۆى دەپرسىيەو كى گوناحبارە؟ فرود يان نۆرگىز؟ "راستت دەوى من تەنيا لەبەر خاترى نۆرگىز ئەو تۆرەھاتەم نووسى. ھەرەشەيان ليكردم كە ئيسك و پروسكە رزيوھكەشت لەم كۆنە نابەيتە دەرى. پاشان بىستەمەو گەرەكان خويان دەربارزكردوو و روييون. ئەوانى ديكەش كە گيران، خۆت باشتر دەزانى. دەرکەوت سەبيدى ھەر لە ھەو لە رۆژو ھەو شوقارو جاسووس بوو. ھيشتا نەگەيى بوو ناو زندان لە ئيمەيان جيا كردهو. ليكۆلینەو ھەيان دەگەل ھەر كەسيكدا دەكرد، ھەر كە خۆى لە گيلى دەدا يەكسەر ئيعترافەكانى (سەبيدى) يان دەخستە بەردەمى. لەم دوایيەدا دەنگى ئەويان بە كاسييت ليدەدايەو..."

لەيەكبينە لەم جورە رووداوانەى دەگىرايەو، ھەر ھەموو ئەم شتانەش زەمىنە خوشكردن بوو بۆ ئەوەى كە نووسىنى (پاكانە) كەى لەبەر خاترى نۆرگىز بوو. فرود گويى لە رووداوانى زيندان، لە فيداكارى و قارەمانىتى ئەم و ترسنۆكى ئەو نەبوو. بەلام ئەم گوتەيەى ھەيروزي، و دووبارە كردنەو ھەى ئەم خالەى كە تەنيا و تەنيا لەبەر خاترى نۆرگىز ئەم زەبوونى و شەرمەزاريەى قەبول كردوو و خۆى نەجات داو، وەكو تيرىكى ژەھراوى كارى تىكرد. لەزگ بوو لەسەر فراقينەكە ھەستىت و ھەلپت. پيالەيەكى ديكەى ھەلداو قىروسيای ليكرد:

"دەزانى؟ من دەمويست شتېك بە تۆ بلييم. ھەلبەتە پيوستە ھەر لە بەينى من و تۆدا بمىنى و كەسيكى تر پيى نەزانى، قەولم دەدەيە؟"

"ھەر حوكمى ئيعدامى من نەبيت، بەلى نامادەم."

"دهمويست دهرباره‌ی نيرگز قسه‌ت دهگه‌ل بکه‌م".

ئەو شتە‌ی کە بە بیری فەيروزدا نەدەهات ئەمە بوو کە دۆستە دیرینه‌کە‌ی و هاو‌پری حیزبیه‌کە‌ی جارانی، کە قەناعەتی پێی هینا بوو تەنیا لەبەر خاتری نیرگز (پاکانه‌ی نووسیوه‌و بەربووه، چەند رۆژیک بەر لە زەماو‌ند بێت و دهرباره‌ی بوو کە کە‌ی قسه‌ی دهگه‌ل بکات. بیری لە هەزارو یەك شت کردبووه‌و. دهرباره‌ی رپورەسمی ماره‌پرین، دهرباره‌ی جیازی، ماره‌یی، مال و ژیان، نیشته‌جی بوون لە تاران یان لە شارسان، پەيامیک لە ناغا موعەلیمه‌وه، دهرباره‌ی سادەیی پرشکۆی بووکی، دهرباره‌ی ئەمە‌ی کە هەندی لە خزم و کەسوکاری بە تاوانی ک‌رین و فرۆشتنی کالای قاچاغ ماوه‌یه‌کیان لە زینداندا بەسەربردووه‌و دهرباره‌ی ئەمە‌ی کە دایکی بە گەنجی بابی بەجیه‌یشتوووه‌و لە کوچە‌ی قەرەجان و نزیک‌ی (ئاب منگل) دیتویانه‌و هەزاران شتی دی، بەلام دهرباره‌ی خودی نیرگز هەرگیز...

"نازانم دەرته‌وی چ بلی، هەرچیت هەیه بلی".

دەنگی لەرزی، دەتگوت هەستی کرد دەرته‌وی چ بلی.

"تۆ هیشتا سووری لەسەر ئەوه‌ی کە دهگه‌ل نیرگزدا زەماو‌ند بکه‌ی؟"

"ئەمە شتیکی تازه نیه. هەموو شار دەیزانن کە من وام نیازە، بابیشی ئاگاداره".

"ئەمانە راستن بەلام دەزانی کە منیش خۆشم ده‌وی".

چاوانی فەيروز ئەبلەق بوون. سەری لەسەر قاپە خواردنەکە بەرزکردوه‌و، هەو‌لجار باوه‌ری نەکرد. باوه‌ری نەدەکرد لە دۆستەکە‌یه‌وه کە ئەوه‌نده ریزی دەرگرت و لە قوتابخانە و لە پۆل دا ئەوی رەمزو نیشانە‌ی راستگویی و بویری و بەه‌ره‌داری دانا بوو، گالته‌وشو‌خیه‌کی و ابی تام، ئەویش چەند رۆژیک بەر لە رپورەسمی ماره‌پرین، بژنه‌وی. بۆچی دەرته‌وی دلی عاجزبکات. خەریک بوو بە چەقۆوچە‌تال گۆشته‌کە‌ی خۆی دەرپری کە لە ناکاودا دستێ بەر پیاڵە‌ی قۆدگاکە کەوت و لەسەر میزەکە قلی بووه‌وه‌و کەوتە سەر عاردی و شکاو بە پانتۆله‌ ره‌شه‌که‌یدا رژا.

فەيروز چاوه‌کانی نیمچه‌ نوقانیک نوقاندو نیگایه‌کی ژیراو ژیری بەرانبەرەکە‌ی کرد. تەنیا لە یه‌ک دەمدا شتانیکی لە سیمای حەریفه‌که‌یدا بینی کە هەرگیز نه‌ی دیتبوو: دژمنایه‌تی، رکابەری، ناجنسی و نارەسه‌نی، کمی و نزمی و بی شه‌رمی. ئەگەر خۆی نەگرتبا ده‌یگوت: تف لە چاره‌ت! بە راستی نامەردی، تازه بە تازه دییت و ئەم قسه‌یه‌ ده‌کە‌ی؟ بە خۆت دەبینی و دەزانی کە من لە دەرگای ئەم ماله‌ دەدم، هەر کاریکم لە دەست بێت ده‌یکە‌م، بە هەزار زمان لە کیژی و لە باوکی و لە حاجیه‌ خانم ده‌گه‌یه‌نم کە دەمه‌وی ده‌گه‌ل ئەم مالباتە‌دا خزمایه‌تی بکه‌م، خۆم بە یه‌کی له‌وان دەزانم، بە هەر فیلیک بووه‌و ده‌مه‌وی ریگه‌یه‌ک بۆ دلی نیرگز بکه‌مه‌وه. هەموو کەسیک لەم شارە‌دا دەزانی کە خۆم ناو‌زد کردوه‌و، خوازیبینی کەرم، هەموو کەسیک بە زاوای ناغای پاپه‌دارم دەزانی، ئەدی تۆ چۆن نەتزان‌ی؟ ئەم هەموو ماوه‌یه‌ خۆت لە گیلی دا. یه‌جگار سووکی، فره‌ بی ئاب‌پ‌ری. لە هەو‌له‌وه‌ پەيوه‌ندیت ده‌گه‌ل ئەم کیژە‌دا هەبووه‌و بە منت رابواردوه‌و، بە ریشی من پیکه‌نیوی. ده‌یتوانی چ بلی. بە عەمراتی پیاوی و دوو روو، و نامەردی ئەدی بوو.

زمانى بەسترا، ددانەكانى كليل درابوون. ھەرچى كىردو كۆشا نەيتوانى قىسەيەكى تىر بلى. تەنيا ئەوئەندەى بەزاردا ھات كە:

"تۆرۆژىك بە منت گوت، كە بە ھىچ جۆرى چاوت لىي نىە."

فرود تەزوويەكى بە پشتدا ھات، نەيزانى تەزووى خەجالەتى و شەرمەزارى بوو يان بەزەيى و دل پى سووتان. جويىنى بە خوى دا: بۆچى زاتى نەكرد راستى بلىت؟ چەندىن سالە كە نىرگىز شىققەى ئەو، دل برىندارى ئەو، ئەو، كە فرودە، ھەموو كاتى ھەولى داوہ ئەم كىژە لەو بىرە ژيان بكا تەو. بەلام لە دوا ئەنجامدا ھەست و سوژ بەسەر ھۆش و ئەقلى زال بوو و تەھەمولى نەكردو و بى ئەوئەى بەخوى بىەويت گىرودەى تان و پوى ئەشقىكى كوشندە بوو و ئىستاش ھەرگىزاو ھەرگىز نازانى كە ئاخو دەتوانى رۆژى لە رۆژان برىاربەت دەگەل ژنىكدا بژى كە دەشيت لە رۆژان برىار بەت دەگەل ژنىكدا بژى كە دەشيت رەئى و ويستى ئەو پوچەل بكا تەو. نا، نەيدەتوانى ئەم ھەقىقەتە بلى. ھىندەى لە توانايدا بوو دروى دەگەل خويدا كىرد: ئەمە ژنىك نىە كە دەگەل فەيروزا بسازىت. ھەقزىنيان سەرنەگىرى و ئاقىبەت لىكى جىادەبنەو. ئەگەر بىزانىيا كە ئەم دوو پىكقە بەختەوئەردەبن، دەم و دەست دانى بە جەرگى خويدا دەناو لەم شارەو لەم ولاتە دەرووى و بۆ ئەوانى چۆل دەكرد. دلنيا نىە. بەپىچەوانەو ھىچ گومانىك لەوئەدا نىە كە ئەو جووتە پىكەوئەيان ناكىرئەولە ژياندا بەختەوئەرنابن.

فرود چاوى برى بوو پانتۆلە تەپەكەى فەيروزو چونكە ئەو درۆ شاخدارەى كىردبوو لە تەرىقى دا ئارەقەى دەردەدا. چاوەروان بوو رەقىبەكەى شتىك بلىت. بىدەنگى ترسناك بوو، تەھەمول نەدەكرا. ئەگەر چەند ساتىكى دىكە بىدەنگى بەردەوام بوایە رادەپەرى و يەخەى فەيروزى دەگرت و ھاوارى دەكرد: بۆچى جنىوم پى نادەى؟ بۆچى داركارىم ناكەى؟ بۆچى دانىشتوويت و قەبولى دەكەى بەو جۆرە بە درۆيان و دەغەلبازى فرىوت بەدەم؟ ئاخىر شتىك بلى، پەرچە كىردارىك بنويىنە. بەلام فەيروز ھىدى و ھىمن دانىشتبوو، بۆيە فرود لەسەرى رۆيى:

"لەم مەسەلەيەدا نىرگىز بە تەواوئەتى بى گوناخە. ئاگای لە مەحمودى بى زەواد نىە. بە ھىچ جۆرى ئاگادارى ئەو نىە كە من ئەوم خۆش گەرەكە. بە تەواوئەتى بى ئاگايە."

مودەتپىكە كە نايىبىنى. بە رىكەوت لە گەرچا توشى يەكتر بوون و پىكەو بۆ زەماوئەندەكەى مونىرە ھاتن. كە لە تاراندا ماوئەتەوئەو لە نەخۆشخانەدا كارى وەرگرتووە بە ھىچ كلوجى لەبەر خاترى ئەو نىە. لەوئەشە دواى يەك دوو سالىك بۆ شارەكەى خويان بگەرپتەوئەو لىرە خزمەت بكات. بە ھەرچال مانەوئەى نىرگىز لە تاراندا ھىچ پەيوەندىەكى بە ھەزى فرودەوئە نىە. ئەم دوو مەسەلەيە بە تەواوئەتى لىكىدى جىان.

خەرىك بوو بەرە بەرە درۆو راستى تىكەل بە يەكدى دەكرد:

"چەندىن سالە دەگەل خوما لە كىشەدام. ھەرچارى كە تۆم دەبىنى دەمويست پىتى بلىم بەلام شەرم دەيگرتەم. كاتى كە دەستگىريان كىردىت دەمويست بىم بۆ زندان و ئەم ئەشق و قىانەى خۆمت پى بلىم، كەچى بە خۆم دەگوت خۆ نىرگىز بە ھىچ جۆرى منى خۆش ناوى ئىدى بۆچى بە خۆپايى دلئى ھاوپىي چەندىن سالەم بىەشىنم؟ بەلام ئىستا بۆچى بە چەند رۆژىك بەر لە

رېپورەسى مارهېرىن، دلداریى خۆمت پى دەلیم، خۆشم نازانم. ئەگەر بزانم، نېرگزو تۆ بهخته وەر دەبن، له سبهینى زووتر نیه دەستى ھەردووكتان دەنیو دەستى یەكتر دەنەم و به خۆم لەم و لاتە دەپۆم. دایکم نامادەیه باخچەكەى سەرى بفرۆشیت، خەرچى سەفەرم بۆ دابینبكات و بۆ ھەندەرانم بنیرى. من نامادەم چاوپۆشى لە ئەقینى خۆم بكەم بەو مەرچەى بهخته وەرى تۆ دابین بى. "

له ناکاو بینى كه خەرىكە قسەى بى سەروبهرو ھەقدژ دەكات. له پيشا دەم له دلداری و ناشقینى دەكوتى و پاشان دەگاتە ئەمەى كه نېرگز به ژنى فەيروز نابیت. قسەكەى بېرى. پارویەك گۆشت و پلاوى خستە دەمیەو، فەيروز چاوى بېرى بوو ئەو دەستى دەلەرزى.

پتر له دوو سەعاتان له خوارنگەكەدا مانەو. شتاقیان فراقینەكەیان بەدلەو ھەنووسا. له پېر فەيروز ھەستاو به بیانوى ئەمەى كه دەبى دواى نیوھەرۆ سەرىكى قوتابخانە بدات، بەبى خوا حافیزی و بى ئەوھى تەوقە دەگەل فرودا، كه دەعوەتى كردبوو، بكات، رۆبى. شەویش نەھاتە میوانى ناغا موعەلیم و له ئاھەنگ و رى و رەسى زەماوئەكەدا بەشدارى نەكرد. سەفەرى كردو نەزانرا بۆ كوی بارەگەى تىك ناو.

نېرگز حالى بوو چ باسە. حاجیەخانم كه بینى فرود به تەنیا گەراوئەتەو دەلى خەبەرى دا. مونیرە توپە بوو و ئەوھى پەى پېرد بوو بۆ زاوای تازەى گېراپەو. لەزگ بوو زەماوئەكە تىك بچیت حاجى ناغا كەوتە بەینەوھو خیرا دەقى مارهېرىنەكەى خویند.

بۆ سبهینى ھەموو دەیانزانى چ شتتیک روى داو. كەس ئاگادارى و رەكارىبەكان نەبوو، ھەموو دەیانگوت فەيروز به تەما بوو كه له رۆژانەدا ئاھەنگى زەماوئەندى ئەویش بگېردى كه چى سەرى كردوو ھەلیان خەلەتاندوو و جوابیان كردوو. تەنیا بەدرى بوو كه دوو رۆژ لەو دەو، ھیشتا به تەواوى له خەو رانەبوو بوو كه چاوى به براكەى كەوت، مۆرەیهكى لیكردو بەرەقى گوتى: "له نیو ئیوھەدا باوہ كه ژنى یەكدى له رى دەرکەن و بخەلەتینن، ھا؟"

فرود زۆرى لەبەر گران بوو. چاوەروانى ئەمە نەبوو له خوشكى چكۆلەى، له خوشكێك كه چەند سالە له خەمیا بوو و زۆرى خۆش دەویست. بېلیكدانەوھو له ژیر كاریگەرى سۆزى ناسكدا تاوانىكى زۆر نابەجی دەدایە پالى. فرود ھىچى نەگوت، وەلامىكى نەبوو، وەكو جاران قسەكەى به شوخی و سووخت وەرگرت. پىكەنى و لاسایى كردوو.

ئەمە یەكێك بوو لەو پەلانەى كه تەپلى سەرى بنیادەمى دەشكاند. ئەوھى له فرودا نەبوو میبازى بوو. دەگەل زۆر بەى ژنانى ھاوړیکانىدا دۆست بوو، ھاوړى بوو، سووخت و گالتەى دەگەل دەکردن، بەلام میناکی خوشكى خۆى وابوون، ھەرگیز بەچاوى خراپ تەمەشای نەكردبوون. كەچى ئیستا ئەم خوشكە چكۆلەیهى، ئەم كیژە نازدارە، دیت و ئەو جوړە تۆمەتەى دەداتە پال. گریمان یەكێك له ناو حیزبدا ژنى ھاوړیپەكى خۆى به چەند مندالەوھ خەلەتاندوو، ئایا دەشیت ئەمە بكریتە بەلگە كه یەك كەس كۆمەلێك بەدناوبكات. ئەم كیژە نازدارو نازپەرورەدیە لەگەل چ كەسانىكدا ئاشناىتەى و ھاوچۆى پەیدا كردوو؟"

"ئى، خانمى چكۆلە، چیترت ھەیه بيسرەوینیتە كاكە؟ كەسەكت دەوى يا خەركە بەرد؟"

دانه ويه وهو له باخچه كه دا چنگي گلي هه لگرت و له ده ستيا گوشي و چوړاندي هوه و له خوشكه كه ي نريك بووه وه. ده يو يست له ده موچاوي هه لسوي، پي كه نين به دري گرت و به راكه خو ي گه يانده قه راخ هه وزه كه و ناو پرژيني برا كه ي كرد و ته پي كرد. ئيستا نوره ي به دري بوو كه سه ركه و توه وانه پي ده كه ني و گالته ي به برا كه ي ده كرد و به قاقا هه موو خه لكي ماله كه ي ناگادار كرده وه و تا ده نكي سه لاواتي حاجي ناغا به رزنه بووه و خوشك و برا دانه سه كنين.

حاجيه خانم، سفره و سه ماوه ري به ياني راده خست، له پشت په نجه ركه وه سه يري ده كرد. نازاي به دهنی ده له رزي دانی به ليوي خویدا نابوو، ناكا غه ييب بوونی له ناكاوي فه يروز ببیته مايه ي دژمنايه تي خوشك و برا. له سه روسيمای دوي شهوي ناغاي پايه داره وه هه ستي كرده بوو كه ئه ويش په ي به مه سه له كه برده وه. هيچ له م كيژه سه ركيشه دوورنه بوو كه دوي شهو هه موو شتيك به بابي بلي. ناغاي پايه دار خاوه ن مال و ميوان بوو، و نه يده تواني له به رخا تري نه هاتني يه كه ميوان، خوشي و شادي به كه له هه مووان تال بكات. له پشت په نجه ركه وه په ي به تورپه يي كيژه كه ي برد، به لام كاتي كه جووته براو خوشكي بيني پي كه وه پي كه نين و كه و تنه سه وعبه ت و شوخيان، هه ناسه يه كي ئوخه ي هه لكيشا، خوشحال بوو و له به ر په نجه ركه لاهه وت.

فرود قولي به قولي به دريدا كرد، پي كه وه هاتنه ژوره كه، سفره ي چايي به رقه راريوو، به لام هيشتا هيچ كه سيك نه هاتبووه ژوره وه. هه لبه ته تا حاجي ناغا له نويژدووعا نه بوايه ته وه چ كه سيك نه ده هاته ژوره وه و له دوری سه ماوه ركه دانه ده نيشت، مه گه ر حاجي ميواني هه بوايه. ئيستا هه وشه كه چول بوو، حاجيه خانم كه ميك غه مين ده هاته به رچاو، چونكه يه كيك له كيژه كاني ئيدي ده نگو و چه چه قه ي له م ماله ده پراو ماله كه كروكپ ده بوو. بويه شه ره ناوي سه ر هه وزه كه و شوخي بازو و لا قرتيي نه واني به نوقلانه ي خير ليكدايه وه و هيچ گله ييه كي له وه نه بوو كه به پيچه وانه ي دابي باوه وه كوروكچه كه ي به ر له وه ژور كه و تني حاجي ناغا له دوری سه ماوه ركه دانيش توون و رازونياز ده كن. حاجيه خانم كه گوماني ده كرد رازو نياز و چپه چپه كه يان ده رباره ي نه هاتن و رويش تني بي خوا حافظي فه يروزه، لييان نه چوه پيشه وه. له وه شه ده رباره ي په يوه ندي فرود و ني رگز بي. واي به باش زاني كه به ته ني جيان به يلي. قسه ي جووته خوشك و برا ته نيا ده رباره ي نه و بابه تانه نه بوو. فرود له هه زارويه ك ناشي ليده كرد و هزي ده كرد خوشكه كه ي بيني ته قسان.

ئهمه شتيكي به لگه نه ويست بوو كه نه كه هه ر له ناو حيزب و له ده ريي حيزبدا، به لكو له ناو كورپي ژناني سه ر به حيزب و ري كخراوي ژناني شدا توران و ناشت بوونه وه ي ژن و مي رديك و ته لاق وه رگرتن و هاتوچو و ناشقيني ژنيكي ته لاق دراو ده گهل يه كيك له (رابه ران) دا ده نكي دابووه وه. خه لكان نيكي يارو نه ياري نه م ده سته يان نه و ده سته نه م جوړه نا هه مواريانه يان له قاوده داو بو ريسوا كردني هه ريفي خو ميشيكيان ده كرد به گاميشيكي تا پاكي و بي گه ردي و داو يني پاكي درو ينه ي خو يان بنويين. بيگومان نه م جوړه قاوه نادرسته به رگويي به دريش كه و تيوو. به لام سه رچاوه ي خه به ركه پياويكي ماقول نه بووه، به پيچه وانه وه ده بي كه سيك بووي كه ته نيا له عه يب و عارو كه م و كورپي مرو قاني گه رابي، كه نه م كه مو كورپانه له هه ر گرو پي كدا، نه گه ر زور به يان

ئىمام جەغفەرى سادقىش بن، روو دەدەن. فرود نەيدەويست لە سنوورى خانەوادەكەياندا ئەم باسە بكات. نەدەبوو دەرفەتى خوشكە دوابەرەكەى بدات خۆى بە سەربەخۆو كارامە بزانى، خۆى بە ھاوترازوھاوتاي كەسيك بزاني كە چەندىن سالە لە ناوكارى سياسىدايە. تەنيا بەم شيۆەيە دەشيا، ئەگەر بكارابويە، بەدرى لەو مەترسيانە بپاريزى كە ھەپشەيان لە ژيانى دەکرد.

ئەم دەرفەتە دوو سى رۆژيەك نەپەخسا. كۆتايى رپورەسمى زەماوئەكە،گفتوگويانى جۆراوجۆر، بى و پرۆ، شت گويزانەو،گواستەنەو، وميوان كە ھەموو رۆژ بو دیدارى كوپى حاجى دەھاتن و دەچوون -بارى سەرەكى ئەم تەشريفاتە دەكەوتە سەرشانی بەدرى - نەيھيشت خوشك و برا بو سەعاتيەك پيەكەو بە تەنى دانيشن.

ھۆى سەرەكى مانەوھى دوو سى رۆژەى فرود لە دواى رپورەسمى زەماوئەكە ئەمە بوو كە حاجى ئاغا ھەزىدەكرد كوپەكەى بە ئىمام جومعەى شار بناسيىنى: "من ھەقم بەسەر ھەلس و كەوتى تۆو نى، ھەركەسەو بە دىنى خۆى. موسولمانى ھەزار جۆرى ھەيە. ھەزەدەكەم كە حوجەتول ئىسلام جاريك تۆ بدىنى. لەوساوە كە گوللەت بەركەوت ھەركاتى دەچوومە خزمەتى ھەوالى دەپرسيت. ھيچ زەرەريكت لينا دا. بەلام جەنابى بەديتتى تۆ خوشحال دەبيت، ەمەر دريژ بى كورم".

فرود خۆى نامادەكرد كە خوشحالى حاجى ئاغا فەراھەم بكات، وبە خزمەتى ئىمام جومعە موشەپەف بوو.



دوا روژی مانهوهی نیرگز بوو که فرودو بهدری و ناغا موعه‌لیم، گه‌یاندیانه گه‌راج. ئیدی بو هه‌موو خیزانه‌که ده‌رکه‌وتبوو که خزمایه‌تی نیوان هه‌ردوو مالباته‌که، به‌تایبه‌تی که کیژی بوو بوو به پزیشک و کورپه‌ش بهو زوانه له دادگادا کاریکی په‌یدا ده‌کرد، سه‌رده‌گریت.

کاتی نیرگز سواری پاس بوو، وبه ده‌ست ماچیکی بو به‌ریکه‌رانی، که هه‌لبه‌ته فرودیشی ده‌گرته‌وه، هه‌لدا، ئیدی ناغا موعه‌لیم چوو به‌لای کاری خویه‌وهو جووته خوشک وبرا به‌ته‌نی مانه‌وه. به‌دری سه‌ری قسه‌ی کرده‌وه:

"کاکه تو که ی ده‌گه‌رپیته‌وه؟"

"قهارار بوو نه‌مرو بگه‌رپیته‌وه. به‌لام حاجی ناغام به مه‌سله‌حه‌تی زانی یه‌ک دوو روژی دی وه‌مینم و پاشان بروم."

"باشتر... راستت ده‌وی چه‌زم ده‌کرد قسه‌ت ده‌گه‌ل بکه‌م."

"ئویف، منیش چه‌زم ده‌کرد... ئیستا باشترین ده‌رفه‌ته چه‌زده‌که‌ی پیاسه بکه‌ین یان له شوینیک دانیشین؟"

هه‌وه‌لی پایز بوو. گه‌لاریزان هیشتا ته‌واو نه‌بوو بوو. دره‌ختان به هه‌زارویه‌که رهنه‌گ خویان ده‌نواند. دنیا گه‌رم بوو، به‌لام نهو بایه فیئکه‌ی له‌سه‌ر چپایه به‌فرگرتوو هه‌کانه‌وه ده‌هات، دلی فیئک ده‌کرده‌وه. ئاپورای خه‌لکی به‌له‌ز به کوچه‌و شه‌قامه‌کاندا تیده‌په‌رین. ده‌نگی بو‌قی عه‌ره‌بانچیان و ناوازی زبری خه‌ربه‌ندان که به زه‌بری نه‌قبیره‌ه حیواناتیان ده‌رانی و خه‌لکانیک به‌جل و به‌رگ و سه‌روبه‌ستی جو‌راو جو‌رو ده‌مه‌ته‌قیی شیوه‌زاری جیاوازه‌وه ده‌بینران و هه‌ندیجار پاسه‌وانیک که‌سیکی ده‌خه‌له‌تاندو پاره‌یه‌کی لیده‌سه‌ند. فرود به‌دیتنی پاسه‌وانه‌که بیری کرده‌وه. واچاکه به‌م زه‌قیه له ریگا گشتییه‌کاندا خوی نیشان نه‌دا، به‌تایبه‌تی که له ناغا موعه‌لیمی بیستبوو که لهو هه‌فتانه‌ی دواییه‌دا چه‌ند که‌سیکیان له‌کادیرانی حیزب گرتبوو.

فرود گالیسکه‌یه‌کی راگرت، هه‌ردووکیان سوار بوون و چوون بو ده‌ریی شارو له باخه‌کانی ده‌ریی شاردا که‌وتنه پیاسه. پرسیارو وه‌لام له‌لایه‌ن به‌درییه‌وه ده‌ستی پیکرد:

"ئی کاکه، ئیستا که حیزبتان هه‌لوه‌شاوه‌ته‌وهو هه‌موو گیرون و خو‌شبه‌ختانه تو نا‌زادی، ئیدی له‌چ ده‌ترسیت و بوچی خو‌ت ده‌شاریته‌وه؟"

فرود وه‌ستا، روویکرده خوشکه‌که‌ی. چاوه‌کانی نه‌بله‌ق بوو بوون، هه‌رگیز باوه‌ری نه‌ده‌کرد که نه‌مه خوشکه چکوله‌که‌یه‌تی که قسان ده‌گه‌ل نه‌ودا ده‌کات. نهو حوکم و قه‌زاوه‌تانه‌ی که به‌هیچ جو‌ریک له کیژۆله‌یه‌کی نازپه‌روه‌ده‌ی شه‌نگول نه‌ده‌وه‌شایه‌وه، ناچاریان کرد که له‌عه‌رزی چه‌ند سانیه‌یه‌کدا قوناغیکی ده‌ساله‌که گورانیکی له‌بوونی مرو‌فانیدا به‌گه‌ل که‌وتبوو بینیته‌وه به‌رچاوی خوی. نا، نه‌م نهو به‌دریه‌ نه‌بوو که ده‌یناسی و ته‌سه‌وری ده‌کرد.

به‌دری بچکوله، خالیکی جوانی به‌نه‌دازه‌ی ریالیکی زه‌ردی له‌پشت گوی هاتبوو، براهی و خوشکه گه‌وره‌که‌ی نه‌زیه‌تیان ده‌داو ده‌ستیان ده‌خسته‌سه‌ر نه‌م خاله‌و به‌دری چکوله‌ش ده‌ی

قیژاندو دهمه لاسکھی دهکردنه وه و زمانی دهر دینا و نوقورچی له نهرمه ی گوی خوشکه گهره که ی دهگرت، به لام باری برا گهره که ی نه دهر د.

به دری له ماوه ی ئەم ده سال دوریه دا چهندی گۆرا بوو! داینا بوو که دهیه یی دهگهل خوشکه کهیدا وه کو هاوتایه کی خوی گفتوگو بکات، به لام باوه پری نه دهر کرد بهم رادهیه گۆرابی:

"به دری تو حوکمی وها دده ی که من نازانم له قوتوی کام عه تاره وه دهری دینی. پییری گوتت فریودان و له ری دهر کردنی ژنانی هاو پریان له ناو حیزیدا باوه، ئەمرو ده لئی که حیزب هه لئه و شاهه ته وه و ههره سی هیناوه. ئەم قسانه له کو یوه دهر دینی؟"

له هه وه له وه بوو به جهنگی مه غلوبه. پیده چوو به دری ئەم قسانه ی هه روا له خوړاو بی بیر کردنه وه و به هه وانته نه گوتی. خیرا هاته وه لام و ئەو جه زره به یه ی که ویی که وتبوو، ره تکرده وه:

"کاکه، خوت له گیلی مده. نه هه قمه؟ کامی ژنی هاو پریکه به سی دانه منداله وه فریو نه دا؟"  
"باشه، ئەگهر یه کی که له ناو حیزیدا گونا حیکی وای کردی، ئەمه ده کاته ئەوه ی که ئەم کاره له ناو حیزیدا باوی باوه؟"

"من هه ناوی ئەم یه که ده زانم. باشه ئەو شتانه ی که به ناوی "که پل" دروستیان کردبوو و نه بووه. خوا ده زانی چی رویداوه. ئیستا ئەمه هیچ، گرینگ نیه. یانی حیزبتان هه لئه و شاهه ته وه، ههره سی نه هیناوه؟"

"کی ئەم پرویا گه نده یه ی کردوه؟ کی تو ی بهم رادهیه گومرا کردوه؟"

"هه لئه و شاهه ته وه؟ یانی درویه که هه موو لییان داوه و رویشتون؟"

"باشه، رویشتون، به پیی بریاریکی دهسته جه می روییون، ده گه پینه وه"

"نه بابا، به راستی ده گه پینه وه؟ ئەوانه ی تا ئیستا رویشتون گه راونه ته وه؟ زهره، حیسابی، ناخوندوف؟ جوان گه رانه وه. که فییری خه وی سه ر دوشه کی په ری قوو ونه رم بوون ئیدی بوچی ده گه پینه وه. به لی، ده گه پینه وه، وه کو غه و غایی که بیت وه مووان به دهسته وه بدات."

ئهم ناوانه ی له کو یوه هینا بوو؟ میژوی چل په نجا ساله ی حیزبی له ده ستدا بوو وتیر له دوی تیری ده هاویشت. ئەم کیژه هیشتا بوونی شیر ی خاوی له زار دی و قسه ی له خوی گهره تر ده کات. نه یده زانی وه کو کاتی مندالیان بکیشتیت به سه رو چاویا یان نه وازشی بکات و ماچی بکات که بهم خیراییه پیگه ییوه و گهره بووه.

میشتکی فرود جام بوو، لال بوو. چله داریکی وشکی له عاردی هه لگرت، شکاندی، پارچه یه کی لی خسته بهینی ددانه کانی و هه ولیدا بیشکیینی به لام نه ی توانی، تو ی کله که ی لی کرده وه تو زیکی جووی و تفی کرده وه. سهیری کرد ئەم کیژه میشتکی پره له خه یالات. تووشی که سیک بووه سیخناخی کرده وه له رق و کینه دهره ق به هه رچیبه که حیزبیه، بووه به یه کپارچه تهره قه و باروت که له وه یه له هه ر ساتیکدا بته قیته وه:

"باشه، ئەم زانباريانەت لە كۆي بە دەست هێناوه؟ ئەمانە راست نین. دیارە تۆ كەسیكت دۆزیووتەوه كە كردوتی بە هەنبانەیهکی وههم وخەيالآت. ئەگەر باوەرت بە كاکی خۆت هەیه بەو كەسەم بناسیڤه كە ئەم زانباریه بی سەروبهراڤه بردۆته میشکی تۆوه تا پیکهوه دانیشین و قسان بکهین و هەموو شتەکان بە یه‌كتر بلین، هەنگی له‌وهیه بگهینه حەقیقەت و چاره‌سەریك وه‌دۆزین"

"یانى من هیچ نیم، بەشەر نیم. بۆچی كاتی كە خۆت چوویتە ریزی حیزبەوه، تەمەنت لە من زیاتر بوو؟"

ئەمە قسەیه‌کی ناخۆش بوو، وه‌ك بلایی خۆشکی نازپه‌روه‌رده، بچوكتین ریزو حورمه‌تی بۆ ئەم برایه‌ی كە گولله‌ی به‌ركه‌وتبوو وزندانى چه‌شتبوو، دانەنا بوو. بەدریش لای ناخۆش بوو كە ئەوی بە شایسته‌ی مونا‌قه‌شه‌و باسو راگۆرپینه‌وه نە‌ده‌زانى و وای وینادەكرد كەسیكى تری له‌ پشته‌وه‌یه‌و خوشكه‌كه‌ی بۆچوونى ئەو كەسه كاویژو دووباره ده‌كاته‌وه.

"نە‌مده‌ویست باسی ئەم شتانه بکه‌م. چونکه ده‌زانم تۆ ره‌ئى تاییه‌ت بە خۆت نیه. مه‌به‌ستم ئەوه‌بوو زیاتر سه‌باره‌ت به‌ نیرگز گفتوگۆت ده‌گه‌ل بکه‌م."

سه‌یره! ئەم کیزه‌یان ته‌واو دژی حیزب و هه‌رچی حیزبیه پ‌رکردوه. ئەمە ئیدی ئیها‌نه‌یه نه‌گالته، "ده‌زانم كە تۆ ره‌ئى تاییه‌ت بە خۆت نیه." چەند بیری كرده‌وه، نه‌یتوانی په‌ی به‌وه به‌ری كە كی ئەم خوشكه‌ی وا ئاگرداوه. ئیستا گریمان ئەم قسەیه راستییه‌کیشی تیدا بی، به‌لام گوتنی به‌م شیوازه زۆر قورسه‌و ته‌حه‌مول ناکری.

"به‌ تۆچی؟ تۆش بووی به‌ لاپه‌سه‌ن و فزولئ؟"

"به‌ خۆت ده‌زانى و من ئەرخایه‌نم كە تۆ نایه‌ینی. وازی لی بیڤه. به‌ هه‌ر فیل و ده‌هۆیه‌ك بوو پ‌ولت به‌ فه‌یروزه‌وه ناو دوورت خسته‌وه، خۆت و ئەم كورپه‌ت به‌ده‌خت كرد، ئیدی مه‌به‌ بایسی به‌دناوی ئەم كیزه. ده‌مویست ته‌نیا ئەمه‌ت پی بلیم. له‌م جوړه ژنانه له‌ ناو حیزبتانا زۆرن. دووی ئەوانه بکه‌وه، بۆچی مه‌ردمازاری ده‌كه‌ی؟"

"لاپه‌سه‌نی به‌سه، بی‌ده‌نگ. خه‌ریكه‌ پی له‌ به‌ره‌ی خۆت درێژتر ده‌كه‌ی. قسەیه‌ك مه‌كه‌ كه‌ سه‌به‌ینی ژیاوان ببیته‌وه. بیر له‌و كیزه‌ بکه‌وه كه‌ پیی له‌ ژیر تانكدا پلیشایه‌وه. چتۆ زات ده‌كه‌ی قسه‌ به‌ كه‌سانى بلایی كه‌ هه‌رگیز نه‌ت دیتوون و تاقه‌ قسەیه‌كت ده‌گه‌ل نه‌كردوون؟ تۆ له‌وه منالتری ده‌رباره‌ی ژنانى فیداكاری حیزب قه‌زاوه‌ت بکه‌ی. تۆ ته‌نیا باسی هه‌رزو ئەتوار فرۆشه‌كانیان‌ت بیستوه. ئەمانه قسه‌ی خه‌لكانى دییه‌ كه‌ تۆ كاویژیان ده‌كه‌یه‌وه."

به‌دری چیتى نه‌گوت. له‌زگ بوو بگری.

فرود، وای به‌ چاك زانى كه‌ دم داخات. گفتوگۆی زیاتر ده‌گه‌ل ئەم كیزه‌ هاروهاج و لاساره‌دا له‌وه بوو كاره‌كه‌ خراتریكات. به‌ره‌و شار گه‌رانه‌وه، له‌ ریگه‌دا گالیسكه‌یه‌کیان تووش بوو، سوار بوون و بۆ مال هاتنه‌وه.

دره‌نگ بوو بوو حاجی و حاجیه‌خانم بۆ نیوه‌پۆژه دانیشتبوون و چاوه‌روانیان ده‌كرد كه‌ منداله‌كانیان وه‌ژووركه‌وتن.

فرود له يهك دوو روژ پتر له شارهكهيان نهمايهوه. بيانوويهكي دؤزييهوه كه دهگهل خوشكهكهدا  
ناشت ببيتهوهو له كاتي خواحافيزيدا يهكتريان ماچ كرد.

بهدری به گوئی براكهيدا چپاند:

"كاكه، لهو قسهيهم دهبرارهي ژنان پهشيمانم، ببوره."

فرود دهستی به رووی بهدریدا هیئاو به پیکه نینیکي پر له شادییهوه سوپاسی کردو گوتی:

"جاریکی دیکه بو زه ماوهندی تو دیمهوه بو ئیره."

روندك له چاوانی حاجیه خانم وهری وگوتی:

"هموو ئاواتیکی باوکی ئەمەیه. من ئەوهندهم به بهروه نهماوه، نابی ئەمه دریزا بکیشیت."

فرود گومانی لهوه ههبوو كه نایا دواي ناشت بوونهوهكهيان دلی به تهواوهتی پاك بووتهوه يان  
نا، بهلام سهبارت به خوئی لهمه دلنیا بوو كه ههركیز ئەم پیاسه و گهراڼه ی ناو كوچه و  
كولانه كانی قهراخ شاری له بیرناچیت. ههركاتی خه بهریکی له بهدری دهزانی ئەم پرسیاره ی وهیاد  
دههاتهوه:

"بوچی کاتی خۆت په یوه ندیت به حیزبه وه کرد له من گه ورتر بوویت؟" نایا مه بهستی ئەمەیه كه  
ئەویش، یانی بهدری-یش، له هه مان ته من و سالدا په یوه ندی به گروپ و كۆمه له یه كه وه کردوه؟  
بوچی ئەو روژه له مه حالی نه بوو؟

زیده باری ئەمەش سهری لهم پیشبینی ومه زنده پیغه مبهراڼه یه ی خوشكه كه ی سوپما بوو:

"من ئه رخایه نم كه تو ئەو كیزه ناهینی، وازی لی بینه."

دهبی ئەم قسانه له بنج و بناوان بکات. دیاره دایکی له كه سیکی بیستوهه كه ئەو كه سه له  
یه کیکی دیکه و ئەو یه كه له كه سی چواره م و چواره له پینجه می بیستوهه و ئەنجام سه رچاوه ی  
خه به ره كه ته نیا مه زنده یهك بووه بهم نیوه پوكه كه فرود هه رگیز ناشقی شهیدا و دلبرینی نیرگز  
نیه. په یوه ندیان خوشك و برایانه و خویندكارانه بووه و فه یروز زور چاك ئاگاداره كه نیرگز شه پ  
به فرود ده فرۆشیت و ده ستبه ردار نابیت. و ئەمانه هیچ نیازیکی زه ماوه ندیان نیه. نه له گهل فرود  
نه له گهل فه یروز، و ئەم كوپه بهم خووه ناشیرینه ی به خوڤایی خوئی کردوه ته بنشیته خوشه ی  
ژیر دانان و بریا به خوڤایی نه ده تورا و ده هاته زه ماوه نده كه و به زمانی خوڤ نیرگزی دینایه  
په دا. ئەم كاره قوپه به زه رهری خوئی شكایه وه و كارێکی زور خراپ بوو.

کاتی حاجیه خانم ده رده دلی خوئی کرد، دهستی له ملی كوپه كه ی وه رینا و رومه تی ماچ کردو  
گوتی:

"ههزم ده کرد نیوه ببنه ژن ومیرد، به لام تازه ئیدی دلم خوشه، به خۆتان ده زانن. خودا یارو  
یاوهرتان بیت. تو خۆت راست برۆ، به تاقه كه لیمه یهك وه لام بدهوه، ده ته وی بیهینی یان نان؟"  
"نازانم دایكه، نازانم. خویشم نازانم."

ئەم بی هه لوپستییه کردیه کاریك كه کاتی فرود بو تاران گه رایه وه، چه ند روژیک نه چوو به  
سوڤاخی نیرگزه وه. "ده ی هیینی یا نایهینی؟" بو ساتیک به روکی به رنه ده دا.

بهره بهره بوی درکوت که حقیقت شتیکی ناماده و پوخته و همیشه یی ونه گور نیه، تهنیا له نهنجامی رهوت و رهوشیکی درپژخایه نهوه گه لاله ده بیته دی و نهوهی له یهک شان و سات و هه لوه سته دا به نه قلا دیت نیمچه حقیقته و پاژیکه له حقیقته.

ئیدی باس باسی زه ماوند نه بوو. نهوانی دی هه رگیز راستگویانه رو به پروی نیرگز نه بوو بوونه وه روحیان بی ناگا بوو له وهی که نه م کیزه خه یالی شووکردنی نیه. فرود له خوی ده پرسی: ئایا نه ئیدی عایه حقیقته یان نیمچه حقیقته؟ کیژیک له وه زع و حالیکی تایبه تی داو له بهرانبه رپرشنگی نه شق و ئاره زوودا شتیکی گوتوو، ئایا ده کری نه مه به جدی وه ربگری و به خودی حقیقته، به حقیقته تی ته و او بزانی؟ زور له گینه له هه لومه رچیکی دیکه دا پیچه وانه ی نه م حقیقته ته بلی.

نه و چه ند روزه دووریه، یارمه تی دا که خوینساردانه بیر له خوی و نیرگز و فه یروز بکاته وه و ناقلا نه داوه ری بکات. تهنانه ت کاتی که بیستییه وه فه یروز ماوه ی پشووه که ی له تاراندا به سه ر ده بات و که وتوو ته باده نوشی و به دمه سستی و له هه موو شوینیک هه ر باسی ئاپرومه ندی و مه ردایه تی و مه ردی و رهن دی فرود ده کات، هیشتا هه ر ده یویست خوی له نیرگز دوور بگری، به لام ویستن له کوی و توانین له کوی، زوریان به ینه. چه ندین روزه، شه وان ی له م ماله هاوپی یا له و ماله دوست راده بوارد. هه ندی جار له سه ر لباد ده خه وت، جاری واهه بوو ژن و میردیک لیکدی جیا ده بوونه وه تا سووچیک، گوشه یه ک بو نه و بکه نه وه. سه ر له نوی ده سستی به ژیان ی مال به کولی کرده وه. نه یده توانی بچیته لای نیرگز و ته سلیم به قیانی شیته انه و پرچوش و خروشی نه و نه بیته. بریاردان له دلی خودا زور ئاسان بوو. ده کرا هه زاریه ک بیانوو بدوزریتته وه که بوچی ده بی له م کیژهی که نهوی کو و زنجیری خوی کردوه، دوور بکه ویته وه. راسته له زه تیکی له و دتیوو، به لام نه مه مانای وانیه که بی به غولامی نه لقه له گوئی نه و. چون پیاو ده توانی عومریک ده گهل ژنیکدا به سه ر به ری که نازانی ئاخو ده توانی ده گه لیا هه لبکات یان نا؟ به لام کاتی نه و کاته خوش و به له زه تانه ی بیرده که وته وه که ده گهل نه ویدا گوزه راند بوو، ویری ده کرده وه که ئیدی له و خوشیانه بی به ری ده بی له رزی لیده هات. به لام هه ندیک سونگه ش هه بوون که نه یاننده هیشت بریاره که ی خوی جیبه جی بکات. له هه مووی دژوارتر نه و گوشاره بوو که بوونی فه یروز لیی ده کرد. بو خه لکی وه کو فرود ناسینی ژنانی جوان کاریکی ئاسان بوو. به خوی ده یزانی که کاتی که میک ده سستی به خویدا ده ینا ژنان به چاوی کریاری سه یریان ده کرد، به لام ئایا فه یروزیش به هره یه کی له و بابه ته ی هه بوو؟ ئایا ره وای هه ق بوو له به ر خاتری ژنیک با نه و ژنه یه کیکی وه کو نیرگزیش بی، پیاو یکی بی فروفیل و بی شیلوبیله ی میناکی فه یروز دوو چاری به دمه سستی و نه گبه تی بگری؟ سه رباری نه و به دناوییه ی که له م ویساله ده که وته وه، قسه که ی به دری له گویدا ده نگی ده دایه وه: هه لئه له تاندن و له ری ده کردنی ژنی هاوپی. به دری و خه لکانی دی له کوی ده یانزانی نه وه ی نه می خستوو ته داوه وه — نه گه ر داویک له ئارادا بی — نه و عیشوه گه ره کامبه خشه یه نه ک به پیچه وانه وه.

له گهرمهی ئەم گێروداره‌دا ئاگادارکرایه‌وه که ئەو کەسه‌ی قەراری دیداری ده‌گه‌لیا هه‌بوو، گێراوه. پێیان راگه‌یانده‌بی تا زوه‌ خۆی وه‌شیرێ. هاورپێیان له‌ غیابی ئەودا پیره‌میره‌ نه‌خۆشه‌که‌یان بۆ جییه‌کی دی گواستوه‌ته‌وه. که‌واته‌ ده‌ستگیرکردنی ئەویش نزیک بووه‌ته‌وه‌و کاری ئەم‌پروو سبه‌یه. هه‌وه‌لین شتی‌ک که‌ به‌پیریا هات ئەوه‌ بوو که‌ کاغه‌زو به‌لگه‌نامه‌ ئەمانه‌تیه‌کان بگه‌یه‌نیته‌ شوینیکی دی. ژوره‌که‌ی ئاغا جه‌لال چیتێ شوینی ئەم جوړه‌ کاغه‌زانه‌ نه‌بوو. ئەمه‌ی کرده‌ بیانووی ئەوه‌ی که‌ بچی به‌ سوڤاخی ئەو دل‌به‌ره‌وه‌ که‌ گیان و روحی داوای ده‌کرد.

ئهری، راسته، ئیستا دل‌نیابوو نی‌رگزی ده‌وی، ئایا ئەمه‌ ته‌نیا جازیبه‌ی سی‌کسی بوو، یان میه‌رو دل‌و‌قانی و مه‌حه‌به‌تی‌ک بوو که‌ چه‌ندین سال‌ بوو له‌ ناخیا ده‌جو‌شاو ئیستا خه‌ریک بوو به‌ره‌ به‌ره‌ نه‌شونمای ده‌کردو به‌سه‌ریا زال‌ ده‌بوو.

هه‌موو شته‌کان یه‌کیان گرتبووه‌وه‌ که‌ ژبانی کۆمه‌لایه‌تی و تایبه‌تی ئەو بخه‌نه‌ ته‌نگانه‌وه. رابیتکی تازه‌یان بۆ دیاری کرد. ئەم پیاوه‌ ئەگه‌رچی به‌ باوه‌رو سه‌دی سه‌د جیگه‌ی متمانه‌ بوو، به‌لام ئەه‌له‌و بیه‌وش و فه‌رامۆش‌کارو هه‌ندی‌جار به‌ راده‌یه‌ک گیل‌ بوو که‌ پیاو نه‌یده‌زانی به‌ قسه‌کانی پێبکه‌نی یان خه‌فه‌ت بخوات. کاره‌ حیزبیه‌کان شه‌ق و شلوق بوو. فرود ده‌چوووه‌ ژوانگه، رابیتکه‌ی ده‌بینی، به‌لام چه‌ شتی‌ک رووی ده‌دا، له‌ روودانا بوو، ئەنجومه‌نی رابه‌رایه‌تی چه‌ ده‌کات، ئەمانه‌ی لی‌ مه‌علوم نه‌ده‌بوو. روژیک له‌ روژنامه‌دا خویندییه‌وه‌ که‌ هه‌ر هه‌موو ئەندامانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندیان گرتوه‌وه. هه‌رچه‌ند روژیک جاری کۆمه‌لێک له‌مجۆره‌ هه‌والانه‌ بلا‌وده‌بووه‌وه. کابرای رابیت ده‌بوایه‌ راستی یان درۆی ئەم ده‌مگۆو بانگه‌شانه‌ له‌ بنج و بناوان بکات. رابیتکه‌ی ئەو ئاگای له‌ مه‌حمودی بی‌ زه‌واد نه‌بوو. داوی دوو هه‌فته‌ که‌ ئەهرامی و ئەندازیار عالی و یه‌کی‌ک له‌ به‌ره‌ ده‌سته‌کانیان به‌ نیوی سه‌ید هاشمی گرت، ئەوجا فرود زانی که‌ کار گه‌ییوه‌ته‌ سه‌ر ده‌ستگیری سه‌رانی حیزب، په‌شیوی و پاشاگه‌ردانییه‌کی ته‌وا‌بوو. که‌س فریای که‌س نه‌ده‌که‌وت. هه‌ر ئەم پاشاگه‌ردانی و په‌شیویه‌ بووبوه‌ مایه‌ی ئەوه‌ی که‌ مامورانی ده‌وله‌تی باشترین کادیرو چالاکوانان، خویان گوته‌نی شناسایی که‌ن ولییان بگه‌رپن تا له‌ کاتی پێویستدا بیانگرن. هه‌ر هه‌مان روژی گرتنه‌که‌ی سه‌ید هاشمی خه‌به‌ریان به‌ فرود دا که‌ یه‌کی‌ک له‌و شو‌فی‌رانه‌ی که‌ هاتوچۆی به‌ ئەندامانی کۆمیته‌ی ناوه‌ندی ده‌کرد، جاسوس ده‌رچوووه، کادیسانی ده‌سته‌بژیر کردوووه‌ خه‌به‌ری لێداون. ئەو زه‌مانه‌ رو‌یی که‌ نوینه‌ریکی حیزب له‌ کۆپو کۆبوونه‌واندا هورای ده‌کی‌شا: ئەگه‌ر متمانه‌تان به‌ هۆشمه‌ندی و زیره‌کی شو‌ر‌شگێران نیه‌، ئەوا له‌ گیلی و نه‌زانی دام و ده‌زگا ده‌وله‌تیه‌کان دل‌نیابن. ئیستا حکومه‌تی سوپایی و شاره‌بانی و یارو یاوه‌رانی بیگانه‌یان له‌ حیزب بالاده‌ست تر بووبوون و کارتێ براوه‌ترو تازه‌ترین به‌کارده‌هینا. بۆ نمونه‌ ده‌چونه‌ جی ژوانه‌کانیان، که‌سیان نه‌ده‌گرت، ته‌نیا هه‌ردوو لایه‌نه‌که‌یان ده‌خسته‌ ژیر چا‌ودی‌ری و به‌م شیویه‌ چه‌ند تو‌رپکیان شناسایی ده‌کرد و له‌ کاتی پێویستدا لا‌واترین لایه‌نیان ده‌خسته‌ خزمه‌تی خو‌و ماموریکی ئەمنیان به‌گه‌ل‌ ده‌خستن.

لەم وەزەو حالەدا فرود دلتیا بوو که یهکیک له رابیتەکانی ئەویش هاوکاری دەگەڵ دام و دەزگای دەولەتی دا دەکات. لەبەر ئەمە چیتەر نەچوووە ژوانگەو هەرچۆنی بوو کەسیکی دۆزیەووە کە تەسەوری دەکرد لە ئاستیکی بالای نزیکی سەرکردایەتی حیزبدا کاردەکات، لە رینگە ی ئەووەو نامەیهکی نووسی و پاشماوەی سەرکردایەتی ئاگادارکردووە کە چیتەر بەم شیۆیه کاری حیزبی ناکات و لەمە بەدواوە هەرکاریکی بەراست زانی دەیکات، چونکە بە بۆچۆنی ئەو شتیک نەمابوو ناوی رابەرایەتی بی و ئەگەر کەسیک بی و جیی ئەوان بگریتهووە دەبی خۆی بناسینی و چۆنیەتی کاری خۆی بە چالاکوانان و کادیرانی جیباوهر بلیت. لەسەری را دەستوریان بە فرود و کابرایەک بە نیوی هۆشیار دا کە بە دوو قۆلی خەریکی ئامادەکردنی چاپخانەیهک بن تا ئەگەر چاپخانە ئەسلیهکە کەشف بوو، شتیکیان بۆ بلاوکردنەووەی بلاقۆکان لەبەردەستدا بی.

دوای چەند هەفتەیهک لە راکهپاک و ههلهپه ههلهپ و سەرگەردانی فرود چوو بۆ نیک نیرگز. کە دەرکە ی حەساری کردووە، دەنگیکی بیگانهی لە ژوورەکە ی نیرگزهووە بەرگۆی کەوت. لەم کات و ساتە ی رۆژدا نەدەبوایە نیرگز لە مال بی! سەعات نزیکە ی حەوتی پاش نیوهرۆ بوو، ونیرگز هەندێجاران پاش نیوهرۆیان تا هەوێ شەوی ئیشکی دەگرت و لە دوای سەعات هەشت بۆ مال دەهاتەووە. فرود گۆیی ههلهست، گۆیی لی بوو کە باس باسی دەرمان و خواردن و پشوو و ئیسراحتی تەواوە. لە نیگەرانییدا بە پرتاو و هژوورکەوت. نیرگز فریاکەوت و بە "کاکە" بانگی کرد و هەکو برای خۆی بەو دوو پزیشکە هاوکارە ی کە لەسەرکارەووە بۆ مالهوویان هیئا بوووەو، ناساندی. دیار بوو کە لەو چەند رۆژە ی دوای گهپانهووەی لە سەفەرەکە ی گوشاری خوینی بە تەواوەتی دابەزیووە گەییووەتە سەر شەش و ژانەسەریکی بەترەفی گرتوووە و لە خۆی چوووە دوای کەمی ئیسراحت بی ئەو ی بە هیچ کەسیک بلی خۆی دەرمانکردوووە کەوتوووەتەووە کارو هەر ئەو رۆژە بەدەم کارەووە کەوتوووە، وهاوکارەکانی بە بیهوشی بۆ مالهوویان هیئاووەتەووە. ئیسراحتی تەواو و خواردنی سووک و هەکو چارەسەری کاتی تا سبە ی بەیانی بۆ دادەنەن و سبەینی دینەووە دەرمانی تازە ی بۆ دادەنەن.

ئەو دە رۆژە ی کە لە فرود رۆی بەنسیبی هیچ کافرێک نەبی. وەکو سەگی پی سووتاو پییهکی لە گهپان بە دوای هۆشیار، رابیتە تازەکە ی و ئامادەکردنی چاپخانە و کاغەزو مەرەکەب و پیتان بوو و پییهکی لە رینگە ی نەخۆشخانە و ئەجزاخانە بوو. هەر جاری کە ناچار دەبوو بە رۆژی روناک لە مال و دەدرکەوی، بە جۆریکی قیافەتی خۆی دەگۆری، جلکیکی دی لەبەر دەکرد، عەینەکی لە چاو دەکرد، بە کلاووعەباو دەپۆی، رۆژی نوکەریکی زەمیلە بەدەست بوو، و رۆژیکی دی کابرایەک بوو بە دیزداشە ی عەرەبی و چەفیهی کەسک و نەعلەووە. خویشی پیکەنینی بە خۆی دەهات. دلتیا بوو کە بەم قەشەربازیانە لە چنگی فەرمانداری سوپایی دەرمان نابی، شەوو رۆژ پەرستاری دەکرد. خواردنی لیدەنا، دەرمانی ئامادە دەکرد، کاروباری مالهووەی دەکرد و ئاغا جەلال کە لەبەر دەرکە ی مالی ئهرياب وەستا بوو، کۆمەکی دەکرد. باقی کاتەکە بەدیار تەختەکە ی نیرگزهووە دانیشتیوو ونیرگزی دەلاواندو ماچی دەکرد و بۆنی دەکرد و دلی دەدایەووە دەرمانی دەکرد و هەوێ دەدا قەرەبووی هەموو رابردووی بۆ بکاتەووە خۆی بە هاو دەم و یارو ئاشق و دلداری

بنوینی. ئەو هی راستی بی لەم رۆژانەدا بۆی دەرکەوت کە تا چ رادەیهک بەم کیزهوه په یوه سته و داویک پیکه وهی گری داوون کە بەم ئاسانیە ناپچریت. ئیستا مەسەلەکە ئەشق و ناشقیینی و خوێشەویستی بوو. ئەم وشانەیی بە وتن نەدەوت، لە ناخی دلەوه هەستی بە نارهستی و په شیویەک دەکرد، دەتگوت خەریکە کەسیکی نازیز دەدۆرینی.

رۆژی دوايي یه کیک له هاوکارهکانی نیرگز دهگهڵ پزیشکیکی پیردا هاتن بۆ لای نیرگز، فەحسی کردو دەستووری پیویستی بە فرود دا. نەخۆش ناییت سەری لەسەر سەری بی، ئەگەر جاریکی شتی وا روویادیهوه با هەموو دوگمەکانی ژیر کراسەکەیی بکاتەوه، شتیکی بۆنداری وەکو سەرکەو ئەو شتانه بۆن بکات و بە پیی توانا بە هۆی حەمامی گەرمەوه لە مالهوه یان بە هۆی کومپرس یان ئەو دەرمانانەیی کە بۆی دەنووسیت هاتوچۆی خوینەکەیی خیرا بکات. کە وههوش هاتهوه چای یان کەمی کۆنیاکی بداتی و... هتد.

پزیشکەکە دەستووری دا کە نیرگز هەفتهیهک یان دوو رۆژ لە مالهوه ئیسراحت بکات و خۆی لە هیچ کاریکی پر زەحمەت و قورس نەدات.

بەمجۆره دواي چەند رۆژیک نیرگز حالی چاک بوو و ناسایی بووهوه، و ئیستا تاقەتی عیشووه نازفرۆشی هەبوو، ولەزەتی لە پەرستاری و چاودییری فرود دەکرد.

دە رۆژی تهواو فرود نامانی نەبوو. ئەوهندهی دەیتوانی لە مال دەمایهوه. هەموو خواستیکی دلەبەری جییهجی دەکرد. خواردنی باشی بۆ نامادە دەکرد، بە خۆی لیی دەنا، ماچی دەکرد، نەوازشتی دەکرد، نازی دەکیشا و هەموو شتیکی لە کاتی بی ئیشیدا دەخستە بەردەستی. ئیدی تامی قیانی چەشتبوو و نامادەبوو دژوارترین مەشەقەت تەحەمول بکات تا دەمی کە دەگهڵ ئەودا لە هەمیژی ئەودا بەسەر بەریت.

دوو هەفته لەم مالهه بەدیار نیرگزهوه مایهوه، خەریک بوو بگیریت. ماله کۆنەکیان، واتە ئەو مالهیی کە بەر لەوهی بگوازیتەوه بۆ لای نیرگز، تیا یا بوو، تەحەری کرد، چونکە کەسیان تیا نەدۆزییهوه گروبانیکیان لەوی دانا تا هەرکەسیک چوو ئەو ماله دەم و دەست بیگرن. دەبوایه پەردەیی پەنجەرەکە نیوه کراوه بوایه بەلام وانەبوو. ژنە نیگابانەکە بە سیمای خەمینەوه چەند جاریک بەبەر پەنجەرەکەدا رەت بوو. فرود دلێ خەبەری دا، خۆی بە مالدا کردو بەمجۆره دلنیا بوو کە پیاوانی فەرمانداری سوپایی لەو دەورووبەرە دان و خۆیان لە بۆسە داوهو دەبی تا دەتوانی پارێزبکات. گوی مەدهیه! بۆ نیرگزه، نیرگز ئەوه دینی کە پیاو لە پیناویا بژی.

ئیستا زەروری بوو کە مەسەلەیی په یوه ندییهکی ناسانترومکومتر – بۆ نمونە لەریگەیی تەلهفۆنەوه – دەگهڵ سەری را باس بکری. لەبەر ئەمە مکوپ بوو کە کۆبوونەوهی بەرپرسان بکریت. هاتن و چوون، قسەیان کردو گووییان گرت، مونا قەشەیان کردو فرود و هاوپیانی هاوهرئی ئەو پییان داگرت و ئەنجام ئەوو هەندیکی تریان بۆ کۆبوونەوه بانگکرد.

قەرار بوو ئەم کۆبوونەوهیه دوو رۆژ بخایەنی. نیرگز چاک بوو بووهوهو دەچوو سەرکارەکی، کە بیستی فرود دوو رۆژان نایهتەوه کردی بە بۆله بۆل و هەراو هەنگامە. هەرەشەیی دەکرد کە دیسان



دهبوریتهوهو کەسی بە دیارهوه نابییت. فرود ناچار سویندی بۆ خوارد که له ههوهلین دهرفتهدا بگهپیتتهوه بۆ لای و ئەگەر بکری بە تلهفون پهیههندی پیوه بکات.

له رۆژی دیاریکراودا ههموو ئامادهبوون، له ههموو شوینیکهوه هاتیبوون، له باشوورو تاران و ئازربایجانهوه. چهوت کەس بەشداریان کرد، لهوانه تهقهوی و تهرازی و فرود.

کۆبوونهوهکه سی شهو ورۆژ درێژهی کیشا. باس وگفتوگۆ لهسهر بهرنامهی سیاسی له سایهی وهزعو حالی تازه، بهرنامهی ریکخستن، له سنووری ئهو چالاکوان و کادیرانهی که هیشتا لهبهر دهستا بوون، وله ههموو ئەوانه گرنکتر مانهوهی خوسرهو بوو له ئیرانا که نهیدهویست ولاتی خوێ به جیی بیلی. ههمووان جگه له تهقهوی پییان وابوو که پیویسته له ئیران دهریچیت. ئیدی پیویست به مانهوهی ئهو نیه. ناتوانی کاری ریکخستن ئەنجام بدات و پاراستنی ئهو بهشیک له کات و چالاکي ئهو هاوپیانهی که ماونهتهوه دهگریت. به ههرحال مانهوهی ئهو له ئیراندا زهرهري حیزبه. تهقهوی دژی ئەم بۆچوونه بوو. بهلام سههرسهختانه پیی دادهگرت که ئەم باسه بیفایديه چونکه ئهو به خوێ سههرسهختانه بهرگری دهکات و ناخوایی له ئیران بچیتته دهري. کەس نهیدهزانی ئایا ئەمه راسته یان نا. کۆمیتتهی مهزکەزیش پیشتر داوايهکی واهی لی کردبوو بهلام خوسرهو ناچیتته ژیر بارومل نادات.

کۆبوونهوهی رۆژی دوومیش تهواوبوو. شهو ههموویان له ههمان مألدا دهمانهوه، رۆژی دواتر تهقهوی به بیانووی ئهوه که دهبی بۆ کاریکی به پهلهی ریکخراوهیی تلهفون بکات. له کۆبوونهوهکه ودهرکهوت. بهلام که ئهو کهوته بیري ئهوهی بۆ دلدانهوهی نیرگزی تلهفون بکات و داواي مۆلهتی کرد، ریکهیان نه... له باری ئەمنی و تهناهییهوه ئەم کاره دروست نهبوو. ئەوسا بیري کهوتهوه که تهقهویش نهدهبوايه بهم بیانووهوه له مالهکه بچیتته دهري. گومانیکي سهیری کهوته دل و دهروون: ئایا چوو مامورانی ئاسایش لهم کارهیان ئاگادار بکاتهوه؟ لهو ساتهوه ئیدی خوێ به دهستی قهزاو قهدهر سپاردو بی ئهوهی بیهلیت ئەوانی دی پهی بهو وهزعو حالهی بهرن، له گفتوگۆکانی دواترا به ناچاری و بی تاقهتی بهشداری کرد. خویشی نهیدهزانی بۆچی چاوهروانه مامورانی دهولهتی له هه ر ئان وساتیکدا بپژینه مالهکهوهو دهستگیریان بکن. ئایا تهقهوی به شوینی چاپخانهکهو کریکارهکان و به چاپخانه کاتیهکهو ههشارگه و خهلوتهخانهکهی خوسرهو دهزانی؟ ئایا دهشیته به بایسی کهشف بوونی پاشماوهی هاوپیان حیزب بژمیردیته؟ پاش تهواو بوونی کۆبوونهوه کاتی فرود لهو ماله ودهرکهوت به گومان و واز وازیهوه چاوی بهدهوربهردا گیرا تا بزانی ئایا هیچ کهسیک شوین پیی ههلهگری یان نا. وادیار بوو مامورانی دهولهتی لیبرا بوون ههموویان لهیهک شویندا دهستگیربکن. ههرواش دهچوو، وههموو ئامادهبووانی ئهو کۆبوونهوهیه جگه له تهقهوی و تهرازی، که سهفهري ههندهرانی کردبوو، دهستگیرکران.

له داوی کۆبوونهوهکهوه، ئیدی ههندیجار سهري شهوان به پارێزیکي زۆرهوه سهریکی مالهکهی نیرگزی دهدا، دهواودهزمان و خواردنی نیرگزی فهراههه دهکردو ئەگەر له مال بوايه سهعاتیکي دهگهلهدا بهسهر دهبردو بۆ خهوتن بۆ جییهکی دی دهپویی، به تایبهتی که ئاغا جهلال ئاگاداری

کردبوووه به يانیهك كه ئاغای بۆ سهفهردووه، ئهفسهريكي له جيبيكدا دیتوه كه لهسهه چوار  
ريانهكه وهستاوه و چاوديري ئهوكهسانه كردهوه كه بهم چوار پيانهدا تیدهپهپين. نيرگزيش  
ئاگای لهمه ههبوو وههرجاري فرود درهنگ بۆ مال هاتباوه ترسي لیدهنيشت.  
"سبهی شهو ههردهبی لیره وهمني. ئهگهه بپوريمهوه به تهنيا چ بکهه؟"  
"ترست نهبي، ديمهوه."

ئهم قسهيه به دهمی ئاسان بوو بهلام ترسيكي بي پيشينه ئازای بهدنی دينايه لهزه. بۆ ههه  
شوینی چووبا، له ههershوینی كهسيكي دييا كه به جوړی سهيري دهكات، تهزوويهكي به پشتا  
دههات. پاشان زات وغيرهتي وههههخوی دهنه. خوی بهو ترسنۆكهش نهدهزانی. شهوان له  
خشهخشی گهلاو با رادهپهري. زوعف و بورانهوهكهی نيرگز بيروخهيايان بهر نهدهدا. تيا مابوو  
ئايا ئهم ترسهی لهبهههگيانی خويهتي يان له بههههختری نيرگزه؟

دو هه یف پاش ئەو کۆبوونەوه سێ شەوورۆژییە، فرودو هاوپی پابیتەکە، هوشیار دەستگیرکران. لە کوچە و کۆلانەکانی ناوهراستی شاردا پیاسەیان دەکرد. دنیا تاریک بوو. یەکه مچار زانیاریان دەگەڵ یەکدی گۆپیهوو پاشان دەربارە ی ئەو ئەوراقانە ی که دەبوا یە تا یە ههفته ی دی ناماده بکرایه قسه یان کرد. گوتاره کان دەبوا یە له لایه ن تهقهوی و فرودوه بنووسرین. فرود به راشکاوی نه یگوت که باوه پی به تهقهوی نیه. ته نیا ئاماژه یه کی بۆ کرد، بی ئەوه ی دُنیا بی که هوشیار له مه بهستی حالی بووه یان نا.

"بیستت که سهید هاشمی، ئەهرامی و ئەندازیار عالی-یان پیکه وه گرتوو وه سهید هاشمی نیستا له زینداندا هه مه کاره یه. له هه موو شوینیک هه یه وه له هه موو شتیك ئاگاداره؟"

له راستیا فرود تا دُنیا نه بوایه هه قی نه بوو، ته نیا به قهرینه وه مه زنده، هه یچ که سیك تا وانبار بکات.

له ناکاو جیبیک له کۆلانەکەدا بە لەز بە لای ئەواندا رەت بوو، فرود ههستی کرد که سه رنشینەکە ی رووی به لای ئەواندا وه رگی پرابوو. ئەم خه یالە له یه ک دەم پتری نه خایاندو جووته هاوپی به خه یالی ئاسووده دەربارە ی ئەو گوتاره قسه یان دەکرد که قه راریوو فرود بۆ چاپکردن له چاپخانه تازه که دا بینوسویت. له ره شتدا پینج که سیان له زندانیانی سیاسی کوشتبوو هه موو زندانیانی سیاسی دژی ئەمه مانیان گرتبوو، جا به مه بهستی پشتیوانی له م مانگرتنه دەبوا یه خه لکی ئاگادار بکری نه وه و خانه واده ی زیندانیه کان هاندرین که پشتیوانی له که سوکاره زندانیه کانیان بکه ن.

فرود ده یویست له هوشیار پرسیت بۆچی ته قهوی به خوی که شاره زاتره ئەم گوتاره نانوسیت. ئەمچاره یان هوشیاره ی هه ستیکرد که جیبیک هیواش هیواش به دوا یاندا ده هات. جیبه که به لایانا تیپه پی وه هیشتا نه گه یی بووه سێ پیا نه که وه ستا. تیشکی به هیزی لایته کانی پی شه وه ی جیبه که هیشتا له وان رەت نه بوو بوو سه رانسهری کۆلانەکە ی رونا ک کرده وه.

فرود جیبه که ی ناسییه وه، هه مان جیبه که ی توژی له مه پی شتر بوو، جووته هاوپی له جیبه که رەت بوون. هوشیار ئاوری دایه وه تا ته مه شایه کیان بکات، به لام تیشکی گلۆپه که دای له چاوی. فرود ئانی شکیکی له که له که ی داوگوتی:

"ته مه شای چ ده که ی؟ با بگه ری نه وه وه هه لین."

هوشیار ترسی لی نیشتر بوو، به ده نگیکی له رزۆک گوتی:

"نا، به لکو بۆ ئیمه نه هاتین. له وه یه بیانه وه ی بمیزن."

"من ده گه ری مه وه."

له لای سێ پیا نه که وه پیاوو ژنیك خویان به کۆلانەکەدا کرد، هه رکه دیتیان لایتی جیبه که هه موو شوینیکی رونا ک کردو وه ته وه گه رانه وه، ژنیکی هه رزه ی سووک که لای سێ پیا نه که وه ده هات له به ر رونا کییه که دا سینگ وه به روکی بۆ کردنه وه وه به عیشو وه به ره و روویان هات.

دهرۆزه كه ريك به دهم ناله و پارانه وه وه دوعای چوونه به ههشتی بو خه لکی ده کردو داوای کومه کی ده کرد، پشیله یه که له سه ربانی نزمی خانوویه که وه خوئی هه لدايه خواره وه. هوشیار گوتی:

"بو هسته، به لکو هه قیان به سه ر ئیمه وه نه بیته."

فرود گه راپه وه. ده یویست پی و غاریوه بنی که جیبه که لایته کانی کوژانده وه له یه که شه قاوی ئه وانه وه پیاویک له جیبه که وه خوئی هه لدايه خواروی و تی خورین. پیاویکی قه له وو که ته بوو. هوشیار له پال دیواره که دا وه ستا بوو و فرود ناوه ندی شه قامه که ی گرتبوو و ده یویست به لای چه پی جیبه که دا ره تبی، ده نگه که دو باره ی کرده وه:

"ناغا له گه ل تو مه فه رموو سه رکه وه، یه که ده قیقه تا فه رمانداری سوپایی بچین. له گه ل تو شه م. مه به ستی فرود بوو. یه کسه ر ئه وه ی به بیردا هات که ئه گه ر چه کی پی بوایه به رگری له خوئی ده کرد. چ که ری تیبه که، پیاو به نا چاری و ده سه وسان ده بی ته سلیم بی."

پیاوه ورگنه که له نیومه تری ئه وداو به رانبه ری وه ستا بوو و ده سته کانی به هه ردو لادا بلا و کردبو وه و گوتی:

"به هه ردو وکتان ده لیم، ئه گه ر به زمانی خو ش مل نه دن ده توانم به زمانیکی دیکه ش تی تان بگه یه نم."

به ده ستی چه پ، پاینی چاکه ته که ی به رز کرده وه و هه وت تیریکی، که بریقه یه کی دایه وه، نیشان دان.

له چاوتروکانیکدا هه ر هه موو ئه و بیرانه ی که چه ندین مانگ بوو می شکیان مژول کردبوو به به رچاویا تی په رین:

"پیویسته له کاتی گرتندا پیاو چه کی پی بوو له هه نبه ر مامورانی ده له تیدا به رگری بکات." نه حله تی له خوئی کرد که بوچی له مه سه له ی په یدا کردنی چه کدا ئه وه نده بی موبالاتی و خه مساردی کردوه. پیی وانه بوو به و زوانه بگریته. ئه و په ری گه و جیتی بوو که پیاو به و ناوایه به خوت و خو پایی بگریته، به تایبه تی له وه نز و حالیکه که هه رکه سیکی ئاسایی به ئه ندازه ی یه ک کادری چالاک بایه خی هه یه و ده توانی کومه که به مانه وه ی حیزب بکات. پاشان به خیرایی ئه وه ی به می شکا تی په ری که: ئیدی چاره نووس و ته گبیری چاپخانه که به چی ده بی؟ ئه و هه موو ئه زیه ته مان کیشا، ژارو نی رگز...

شوفیره که ش دابه زی بوو. ماموره قه له وه که باسکی هوشیاری گرت و له ده ستی راسته وه سواری کرد. شوفیره که له ده ستی چه په وه فرودی هه لدايه ناو جیبه که وه. ترومبیله که که وته ری. که س ورته ی لیوه نه هات. فرود هی شتا هه ر له بیرى هه لاتندا بوو، خوئی دنده دها: "ده بی هه لپی، هه لپی." به خه یالی خوئی ئه گه ر ئه م وشه یه له می شکی خویدا دو باره بکاته وه هوشیاریش گوئی لی ده بیته. وه کو ئه وه ی ویرد بخوینی لیوه کانی ده جولان، به لام ده نگی ده رنه ده هات. له سه ری ریانه که تی په رین و به سه متی راستدا پیچیان کرده وه. هه رکاتی ئوتومبیلیک له به رانبه ریانه وه ده هات و بو چه ند ده می ک رووی هه ردوو دیله که ی روناک ده کرده وه فرود هه ولی

دهدا به جولهی چاوو برؤ هوشیار تیڭهیهنی که هر یه که یان له لایه که وه خو له جیبه که هه لدا ته خواری. پیی و ابو له ریگهی گشتیدا ته قه ناکهن. فرود ئه م خه یالانهی بو خوئی ده کرد و پیی و ابو که هوشیار له جولهی چاوو برؤی ئه ودا، بیری ئه و ده خوینیته وه ده گهل ئه ودا هاوره ئیه. به لام ئاخر چون ده کری له جیبه که وه که له هه ره تی رویشتن دایه خو هه لدا ته خواری؟ ئه گهر شوینیکی شکا چ بکات؟ بو نه ء، ده کری ده رگا بکه یه وه و باز بدهی. هه موو کاریک ده کری، پیو و ده بی جورئه تی هه بی. ههنگی ئه م دوو بابایه شیرزه دهن و هوشیاریش دهر فه تیان لی دینی و خوئی به مالیکا دکات و هه لدیت. گریمان یه کیکیانش گرایه وه خو ئه ویتریان رزگاری ده بی. رنجی ئه م چند هه فته یه ش که ده گهل چاپخانه که دا دراوه به فپو ناپروات. ئه گهر ئه و نه گریته وه خوئی ده گه یه نیته جه م نیرگس، هوشیاریش ده توانی خوئی بکه یه نیته نیرگز، به لام نا، چونکه ئه و نیرگز نانا سیئ. ئه م وشانه به شیوهی جورا و جور له میشکی دا دوو باره ده بوونه وه: هه لاتن، چاپخانه، نیرگز، هوشیار، هه ندیجار له شیرزه ییدا ریزی وشه کان تیك ده چوو: چاپخانه، هه لاتن، نیرگز، هوشیار.

قولیکی له قولی هوشیار دا. بوو بوو به بهرد. هیچ په رچه کرداریکی نه نواند، مه سخ بوو بوو. ترس به ته واوه تی له هوش وحه و اسی خستبوو. ئه و شته ی که له م کاته دا فرود ههستی پینه ده کرد ترس بوو. هه لاتن، هه لاتن. ئه فسوون بوو بوو. له پیچیکی ترا، له بهر روناکی گلوپه که، کردنه وهی ده رگای جیبه که وه خو هه لدا نه ناوه ندهی شه قامه که. ئه م کاره ده بیئ له زهر فی چند سانیه که دا ئه نجام بدری. ههنگی هه لاتن، هه لاتن و له کو لانیکی ته نگه به ردا له مالیکا، له سه ربانیکا خوشاردنه وه، ده بی له چند ساتیکدا به له زو پیش ئه وهی کابرای قه له و بتوانی حهوت تیره کهی سوار بکات، خوئی گوم بکات.

ده رگا که ده کریته وه، ئه مه کاریکی قورس نیه. له چاوتروکانیکدا گه بیینه سه ر چوار ریانیك، له شه قامیکی لاوه که یه وه گه بیشتنه شه قامی سوپا، شاپور، که گه بیینه نزیکه چوار ریانی کولیج، ترافیکه که خه ریک بوو سوور ده بوو، چیوای بو دیوای سه فارته نه مابوو، وه کو ئه وهی یه کیك دهستی بو ده سکی ده رگای جیبه که برده بی، ئایا فرود به خوئی ئه مه ی کرد؟ نازانیئ. به هه ر حال، ده رگا که کرایه وه، له و ساته دا که ترافیکه که سور بوو فرود خوئی هه لدا یه ده ری. هه ر هه موو ئه م کارانه له یه ک ساتدا، له چاوتروکانیکا روویان دا. ده تگوت یه کیك به گو ییدا ده چپاند: نه مگوت ده بی؟ ئه وه نیه بوو. که چی پیشتر کاتی کابرای قه له و ی که ته تیخوری ئاغا ده گهل تومه، فرود له دلئ خویدا گوتی: "ته واو، هه موو شتیك ته واو، دنیا ئاخر بوو، ئیدی هیچ شتیك له نارادا نیه، ژیان ته واو بوو. بروسکه یه ک، هه وره تریشقه یه ک، بایه کی توندو تیژ بوو ورؤیی." به لام وانه بوو. فرود ئیدی له جیبه که داو دیلی کابرای ده مانچه به ده ست نه بوو. ئازاد بوو... به ره و کو لانه که ی به رانه ر غاری دا. کویره کولان بوو. دهر نه ده چوو. ئا، ئه مه چ نه گه به تیه که، پیشبینی هه موو شتیکی کردبوو ته نیا کولانی بنه بست نه بی. تاقه ده رگایه که نه کرابوو وه. یه ک ده رگا که تیه ی ناسنی پیوه نه بوو که بتوانی پییا هه لزن و سه ربکه و ی و خوئی هه لدا ته ناو حه وشه یه که وه یان باخیکه وه. هیچ دوکانیک نه کرابوو وه که بتوانی خوئی پیدا بکات. نه داریک،

نه دوهونيك، نه كومه گلېك كه بتوانې خوې له پهنادا تاڅت بڅات. بهرديان څرتووهو سهگيان بهرلهلا كړدوه. هيچ چارهيهك نهبوو، دهې بگهړيتهوه. هيشتا زوه. قهيدى نيه، نهوان دوو كهسن. هوشيار نه ساتى شپرزهيى و پهريشانييهى شوفيرهكه دهقوزيتهوه، نهو به سهلامهتى خوې درباز دهكات، بيگومان هلهدى. زور باشه، چاپخانهكه رزڅارى بوو. روژنامهكه دردهچيټ. كې څوتارهكه دنووسې؟

تهقهوى؟ كه نه م جاسووسهى بيركهوتهوه وشك بوو. يهكيكى تر دهينووسيت. هوشيار يهكيك ههر دهقوزيتهوه كه څوتارهكه بنووسيت. شوفيرهكه ناتوانې چاوديريى دوو نهفر بڅات. سهرى بهگيزهوه چوو. ههستى كړد بيرى بهسهر تيكرپاى وهزوحالهكاندا زال نيه، شوفيرهكه مامورى چاوديريى نهبوو. چاوديرهكه دهمانچهى به قهدهوه بوو، شوفيرهكه كارى خوې وچاوديريى كارى خوې دهكړد.

كولانهكه درنهدهچوو، ناچار گهرايهوه، بهلام هوشيارى بينى كه هيدي وهيمن له جيبهكهدا دانيشتبوو، ناسوده، بې خه م وخيال، دهتڅوت هيچ روى نهدابوو. ترومپايهكى بهنزين له روژاواى كویره كولانهكه، لهوبهبرى شهقامهكه بوو. فرود سهيرى كړد كابرپاى قهلهوى ورڅن دهمانچه بهدهست لهو نزيك دهبيتهوه. چاكهتهكهى لهبهبرى داكهنده. به سهروچاوى كابرپاى چاوديريى داو له سهروچاوى نالا: "چاكهتهكهى لانهدهدا، دهى پشكنى بهلكو بهلگهنامهيهكى به دهست بڅهوى. لهويه پارهيهكى چنگ بڅهوى. نهوهش نيه كه هيچ خه م وخيال و مهبهست و مهرايميكى نهبيټ تهنى دهستگيركړدى فرود نهبى. نهويش ژيانى خوې ههيه. دهې بير له سبهينى خوې بڅاتوه." بهو دهقهوه غارى دهدا، بو كوى؟ هيچ شتيكى له بير نيه. كويى له دهنگيك بوو، گرم، فيشهكيك له ناسمانا تهقى، نهو ههقى چيه، نهو دهې رابڅات. تهنيا راكړدن و بهس. خو بهر نهو نهكهوت. تهقهى ناسمانى بوو. نهوهنده نامهرد نيه كه سهرى نهوى كړدبى به نيشانه. وهك بلپى وركه بهرديك بهر پشتهملى كهوت. گهرم داهات وهكو نهو ساچمهيهى كه له شارهكهى خوياندا دهموچاوى روشاند. ههر به نهاندازهى چزه زهرگهتهيهكه ههستى پيكرده. فيشهكه نهبوو. ديسان دهنگى گرمهيهكه هات. به ناسمانا تهقه دهكات. نهمهيان به تهواوهتى دهنگى گولله بوو. له پر ههستى كړد بهرديكى نوك تيز بهرپشتى كهوت. بهلام هيشتا دهتوانى رابڅات، خاو بووهوه، وهك نهوهى شارهقيكى باشى خوارديتهوهوه له دنياى هوشيارى و بيهوشتيدايه. تهسهوراتى منالانه، وينهيهكه كه حاجى ناغا دهربارهى خوداو ناسمان و بهههشت و دوزخ بوى كيشتا بوو، له خهياليدا زندوو بوونهوه. نهو، فرودى بهندهى بى گوناحى خودا، خهريكه بو ناسمان دهفرى. كيشتى نيه. چهقى قورسايى دهورى نيه، سهير نهمه بوو كه هيشتا دهتوانى غاربڅات. خهريكه غاردهدا، بهلام لاقهكانى خهريك بوون له كار دهكهوتن، كوټرولى لاقهكانى له دهستى خويدا نهبوو. دهجولان، بهلام به نارهزوى خويان. فرود به خوې څوت: "ئى، نهمهش كوټايى كار! نهرى بهراست نهو روژه نهو پياوه چى پيڅوت: "نهمهش لهسهر تو."

پهيكهرى نيكرزى هاته بهرچاو كه بوراوهتهوهوه له عاريدى كهوتوهوه. فرود كهوت. نهيتوانى له جيى خوې بڅوليت. له عاردى پان بووبوهوه. سهيرى كړد لينجاويكى خهست و غهليز له پشتى

دەچكى. دەستى بۇ گىرفانى برد كه دەستەسپرىك دەربىنى. ئەى واى كلىلىكى بە دەستەوہ ہات. ئىدى نەیتوانى مشتى بكاتەوہ. كلىلى چاپخانەكە بوو. جا وەرە كەر لەو قورپەى دەربىنە. لە دوورەوہ دەنگە دەنگى جماعەتلىكى ہاتە گوئى. يەككىك ہاوارى دەكرد: بۇ تەقەت لىكرد؟ خۇ كوشتت. ہىچى تر حالى نەبوو. غەلبە غەلبەكە لە دوورەوہ دەگەيىہ گوئى. جارجار دەنگىكى بەرزترى دەژنەوت، بەلام تىئى نەدەگەيى. غەلبە غەلب بوو، عەيىنى ئەو دەنگانەى كە لە بىنەو جلكەنكى گەرماوى ژنانەوہ دىتەگوئى. دەنگى سووكى جريوہ جريوى چۆلەكانى حەوشەكەى خۇيان لەكاتى بەيانىدا، لەو كاتانەدا كە وىردوسەلاواتى حاجى ئاغا دەہاتە گوئى، بەلام زور ہيواشتىر، وھيواشتىر دەبووہ تا ئەو رادەيەى كە فرود ئىدى گوئى لە ہىچ نەما. وەك بلىئى خەو بردیەوہ.

سواری شتىكىيان كرد. بە مەزەندەى خۇى گوئى لە ناوى نەخوشخانەى ژمارە دووش بوو. ئەوہى دىتە بىرى ئەمەيە كە ماوہيەكى پىچوو تا گواستیانەوہ. كلىلەكەى لە دەستا نەبوو. پىدەچىت لەو ئوتومبیلەدا كە سواری بووبوو، لە بەيىنى دۇشەكەكەو پشنتىيەكەدا شاردابوويەوہ. دەنگىك گوتى: "بى پرۆين." نەيدەتوانى بجولئى، يەككىك گوتى: خۇ تۇ دەتتوانى وەكو واشە بوئى دەرىچى ئىستا بو وات لىھات؟ دەيويست پىيكەنى بەلام ماسولكەكانى دەمى بو پىكەنىن نەدەكرانەوہ. دوبارە ہەستى كرد كە كلىلەكە لە ناو دەستيايە. واديارە دەبى شوفىرى تاكسىيەكە يان كەسىكى تر پىئى دابىتەوہ.

تورپە بوو. "نەم كلىلە نەحلەتية ناخرى سەرم بە فەتارەتىكا دەدات. ئاقىبەت سەرم دەخوات." ئەوانەى لەباوہشيان كرد، بە قالدەرمەكاندا سەريان خست و لەسەر تەختىك دايان نا، زورى ھەولدا بزائى چى لىدەكەن. كەواتە مەلومە كە ہىشتا زندووہ. ہىشتا نەمردووہ. بە زەحمەت ھەناسەى ھەلدەكىشاو دەگەل ھەر ھەناسەيەكدا زارى تەژى خوئىن دەبوو.

كە لەسەر تەختەكەيان خەواند ھەستى كرد پاىەكى خەرىكە دەئاوسى و گوشارى پىلاوہكەى ئازارى دەدا. دوگمەكانيان كردەوہ. شتىك مەچەكى دەگەست، ئەم گەستەنە لە ناكاودا نەما، ئەھا بىرى كەوتەوہ سەعاتەكەيان لە دەستى داکەند. باشە نازانن كە فرود پىويستى بەم سەعاتەيە، ئەدى چۆن بچىت بۇ ژوانگە؟ چىترى لە بىر نىہ، با ئاماژەيەكى ترى ھەرگىز لە بىر ناچىت. شەبەنگ و تارمايى پىرەمىرىكى پورسپى بىنى كە بە دەست ئارەقەى دەموچاوو ھەنيەى ئەوى دەسپرى و گوتى:

"ئىرە فەرماندارى سوپايى نىہ. خەمت نەبى"، پرسى: "نىوہت چىہ؟" فرود بە نياز نەبوو نىوى خۇى بلىئى، دواى چەند ساتە وەختىك يەككىك ناوہ نەيىنيەكەى ئەوى گوت. وئەو جا خۇشى ناساند: "منىش سەرھەنگ وەجاہەتم، لە فەرماندارى سوپايى."

پىرەمىرە پورسپىيەكەيان بە تىمسار گازدەكرد. فرود زارى كردەوہ شتىك بلىئى بەلام نەیتوانى. تىمسار گوئى بردە پىشەوہ. لە وشەى "بەنج" حالى بوو.

بە ھەر شىوہيەك بوو تىيگەياند كە بەنجى بكەن چونكە چىتر خۇى لەبەر ئىش و ئازار ناگرىت.

لهم دوو سى رۆژه بېھۆشيهدا وينه‌ى وا دههاتنه بهرچاوى زور ئالۆزتر بوون له خهونى ئاجرو باجر. ئەوهى ئەو دهيبينى لاسايى كردنه‌وهى ژيان بوو. سيمايانى ئاشنا نمايشيان ده‌کرد. هه‌موو له هه‌يكه‌له‌كانى كتيبيى ئەمير ئەرسه‌لان ده‌چوون. شاخيان هه‌بوو وچنگ و قامكيان يه‌كپارچه نينۆكى دريژ بوو. كه‌لبه‌و شفره‌ى به‌ران، گونايان بريندرا وخويناوى، پي‌كه‌نينى ناشيرين، چه‌قوو قه‌مه‌و كي‌ردو سه‌ره‌نيزه له هه‌موو لايه‌كه‌وه به‌گوى و چا‌ووزارو سينگ و پانى ئەوا ده‌چوون. گوشتى له‌شيان هه‌لده‌دپرى و ده‌يان پچپرى. فرود نه‌يده‌توانى ئاه هه‌لكيشيت و بنا‌لينى، ده‌ستى دريژ ده‌کرد كه ئەوانه بهر شه‌قه‌زله بدات، بازوى له حه‌وادا وشك ده‌بوو وله كار ده‌كه‌وت. يه‌كيك توپرى ده‌دا، له ئاسمانى بى سه‌ره‌تاو بى كۆتاييدا، به سه‌عاتان له نيوان ئەرزو ئاسماندا خوى به مۆله‌قى و هه‌لواسراوى ده‌بينى. هاوپرى و دوستانى دوينى پيى پي‌ده‌كه‌نين. له هه‌مووان ژه‌هراوى تر چاوانى ده‌رپوقيووى فه‌يروژ بوو. ده‌نگوت ده‌مامكيكى توخى له‌سه‌ر كردووه و به‌رده‌وام له ميوانخانه‌كه‌دا، پاش ئەوهى گوپى له باسى ئيانى ئەو ده‌رباره‌ى نيرگز بوو، مۆره‌ى لي‌ده‌کرد. نيرگز به‌رده‌وام له حالى زوعف و بورانه‌وه‌دا بوو. مژيكي چر ده‌ورى ته‌نى بوو، ده‌ستى پيى نه‌ده‌گه‌يى. ته‌مه‌شاي زه‌ماوه‌ندى باب ودايكي ده‌کرد كه موني‌ره‌و به‌درى ده‌يان رازانده‌وه. حه‌وزه‌كه‌ى ماله‌وه‌يان پر له ئاگر بوو. گروليسه تا سه‌ربان به‌رز ده‌بوونه‌وه، به‌درى گه‌مه‌ى به‌م ئاگره ده‌کرد. كۆمه‌ليك هيو‌لاوديو ودرنجى به شاخانى له زار ده‌رچوو، و چاوانى له چالى قولداو به ره‌نگى دزيو به قامكانى ره‌ق و ته‌ق و مرده‌له‌و نينۆكانى تيز دلى ئەويان هه‌لده‌دپرى، به خه‌يالى خوى دادو بيداد و هاوارى ده‌کرد، به‌لام كه‌س گوپى لى نه‌ده‌بوو. سى دانه ديوى گورزه‌ده‌ست له سى لاوه ده‌وريان دابوو. ماريك له‌سه‌ر ته‌خته‌كه‌ى لولى ده‌خوارد، فرود ده‌ترسا، خوى گرمۆله ده‌کرد، به‌لام جو‌له‌ى ده‌ست ولاقى له كۆترولى ئەودا نه‌بوو. له خوى ده‌پرسى مه‌رگ ئەمه‌يه؟ هه‌نديجار هه‌ر هه‌موو ئەم هه‌يكه‌ل و تارمايانه ده‌خزانه ناو يه‌كه‌وه، بلاوده‌بوونه‌وه، ليكدى جيا ده‌بوونه‌وه و له ناكاودا هه‌ر هه‌موويان به كۆمه‌ل و تاك تاك هه‌ليان ده‌كه‌وتايه سه‌ر ئەو. چنگيان ده‌خسته ناو سينگى و هه‌موو شتيكيان هه‌لده‌دپرى. ئەوسا ئيدى هيچى نه‌ده‌بينى، هه‌ستى به هيچ نه‌ده‌کرد، خه‌وى لي‌ده‌كه‌وت، له نازارى پشت يه‌شه خه‌به‌رى ده‌بووه‌وه. شوپره‌شوپر خوین له زاربه‌وه ده‌رژا. هيچ‌كه‌س فرياي نه‌ده‌كه‌وت و به هانايه‌وه نه‌ده‌چوو. چۆن ئەم هه‌موو خه‌لكه جو‌راو جو‌ره‌ى ده‌وروى به‌رى هاوارى هاناخوازی ئەويان نه‌ده‌ژنه‌وت؟ ره‌نگه ئەوانيش هيچ ده‌سه‌لاتيكيان نه‌مابى.

هه‌نديجار يه‌كيكى سپى پۆش شتيكى پي‌ده‌گوت به‌لام سى ديو به گورزه‌كانيانه‌وه ده‌يانتاران. هه‌ر كه سپى پۆشه‌كه زارى ده‌كرده‌وه، بي‌ده‌نگيان ده‌کرد، خه‌فه‌يان ده‌کرد.

رۆژى سيبه‌م هه‌ستيده‌کرد ده‌توانى چاوانى بكاته‌وه. دوو سه‌رباز به تفه‌نگه‌وه له هه‌ردوو لاي ته‌خته خه‌وه‌كه‌يه‌وه وه‌ستا‌بوون. چ ژووركي گه‌وره بوو، سه‌ربازيكيش له پايى ته‌خته‌كه‌يه‌وه وه‌ستا بوو. به خه‌يالى خوى نوكته‌يه‌كى گوت به‌لام نه‌كه‌س به نوكته‌كه‌ى پي‌كه‌نى و نه‌خويشى پي‌كه‌نى.



په رستارېکې گهنجې خشیک و شووش وباریک ههرکه بینی فرود چاوه کانی کرده وه، رویی و دهگل که سیکی دیدا هاته وه. دکتور جلکی سوپایی له بهر بوو. که سهربازه کانی بینی لپی پرسین ئیوه پاسه وانی ئەم... ن؟ دهیویست بلی ئەم "جهنازه یهن" سهیری کرد چاوانی فرود کراوه ن، هه لوه سته یه کی کردو وشه ی "جهنازه" ی به جوړی درکاند که فرود گوئی لینه بیټ. نه خوشه برینداره که له پزیشکه که ی پرسی: "دکتور په راسووم شکاوه؟"

پزیشکه که وه لامي دایه وه: "رحمت له باوکت، سپیه لاکت کون بووه و نه حوایی په راسووت ده پرسیت؟"

سه ری له چه په سانی فرود سوپ نه ما، دلخوشی دایه وه:  
"هی نیه، له خه تهر خه له سیوی."

فرود بزه یه کی کرد، دکتور هه که ش بوی سه نده وه، گوتی:  
"به سه لامه تی ده رچووی." سارغی و شاشه کانی سهر سینگ و سکی ته فتیش کرد.

فرود پرسی: "هه موو سینگ و ورگم پارچه پارچه بووه؟"

"مه ترسه، هیشتا جیی چه ند گولله یه که ماوه. به هه رحال ئیتر ناتوانی له پیشبرکیی جوانیدا به شداری بکه ی."

پزیشکه که ته ماشایه کی لوله ی گلوکوز هه کی کردو پاشان چه ند ده ستوریکی به په رستاره که داو رویی.

ئه فسه ریکی خوینتال هات. ههرکه بینی چاوانی نه خوشه که کراوه یه فه رمانی دا:

"گویتان لی بوو؟ که س بوی نیه قسان ده گل ئەم زیندانیه برینداره دا بکات. هه کاتی شتیکی داوا کرد به سه رجوخه که بلین و نه و په رستاره که گاز ده کات."

زوری هه پروگیف کرد. فرود ئیستا هه موو شتیکی ده زانی. میشکی کاری ده کرد، وشه ی په رت و بلاو و هکو ورده کاغه زان که بکه ویته سهر زهوی خوبه خو جییان بو خو ده کرده وه: زندانیه کی ترسناکه، فه رمانی سه رهنگ و هجاهه ته، سه روکی حیزبه. ئیدی هه ر سیف هت و پله و پایه بوو له و گوړه ده یان دایه پال فرود. له هه ندیک له وشه کان به باشی حالی نه ده بوو، به خو ی جیی بو ده کرده وه.

ئه فسه ره که به جوړی حوکی ده کرد له تو وایه ده یه وی یه که به تالیونی ته و او بو مهیدانی جهنگ بنیری. سه رجوخه که به موو لهم فه رمانه ی لانه ده دا، په رستاره خشیکه که هات و شتیکی له فرود پرسی، سه رجوخه که تیخوپی. په رستاره که که شریتیکی مه یله و سپی به ده سته وه بوو له سه ر میزی که نار ته خته که ی داناو به ده نگیک که فرودیش گوئی لی بوو، هاواری کرد گوتی:

"که واته خو ت وهره ئەم ورگه پیینه بکه." نه و جا خه ریک بوو پروات.

سه رجوخه که که و ته نه رمکیشی:

"من چ بکه م؟ من وه زیفه ی خو م نه نجام ده دم."

"منیش وه زیفه ی خو م نه نجام ده دم."

فرود بو پشتیوانی له په رستاره که لپی پرسی:

"ئاخىر بۇچى ورگت وا پارچه پارچه كردم؟"

"ئەدى دەتويست چى لەم ھەموو خويىنەى كە رژاوتە دل و ھەناوتەو، بکەين؟"

ئىدى قۇرخەكە شكا، نەخۇشەكانى دىكەيش جورئەتيان پەيدا كرد. دەھاتن وبەلاى ئەودا رەت دەبوون. بۇ نمونە قسەيان دەگەل خۇدا دەکرد، بەلام مەبەستيان فرود بوو. يەكك بە يەككى دى دەگوت:

"تەمەشای ئەمە، دواى سى رۆژ دەپرسیت كە چ بەلایەكيان بەسەرى ھیناوه."

يەككى دى دەگوت: "كاشكى ئەم ھەموو خويىنەى لەبەر ئەو رۆييوو دەياندا بە من. بۇ خۆم قوت و قەل دەبەو دەبەووم."

سېيەم: "ئەى وەللا، ئەى ئافەرين بۇ خۆت، زۆر پياوى."

يەكك لە دوورەو شتېكى گوت فرود تىي نەگەيى. لە گروبان يان سەرچۆخەكەى پرسى: "چ دەلئت؟"

سەرچۆخەكە وەلامى نەدایەو، يەككى دى كە لە تەنیشت ئەو خەوتبوو وسەرگوياكيان بەستبوو وەلامى دایەو:

"ئىستا ئيوو چیتانە، وازبېنن بزەين دەمرى يا دەمىنى."

فرود گوتى: "پىي بلى پياوى خراب ھىچى لىنايەت."

سەرچۆخەكە خۆى لە گىلى دەداو شتەكەى نەدەبردە سەرخۆى. تەنانەت رووشى وەردەگىپراو دەيوست سویند بخوات كە ھىچى نەدیتووو نەبىستوو. دوو سەربازەكەى تریان ھەموو رۆژى دەگۆرى.

فرود، رۆژانى ھەوئل ھەستى بە نازار نەدەکرد، گوئی ھەلدەخست تا قسەيەك لە يەكى بژنەوى، ھەزى لە پزىشكە سوپايیەكە دەکرد. ھەردووكيان ئەھلى سوعبەت وشۆخى بوون و تەعلیقیان لىكى دى دەدا. رۆژى ك لىكى فەرسودى پرسى:

"لە كوى مەشقى خۇ فریدانت لە جىبى لە ھالى ھەركەتا كەردبوو؟"

"مەشقى ناوى. ئىستاش بمخەرە ناو جىبىك و بزەنە چتو دەفەرم."

"كۆلش نادەى."

"برا گەورەى."

رۆژى دوو جارەن سەرى دەدا. ھەموو جارىك دلئى دەدایەو، وەرى بەرز دەكردەو و زاتى دەخستە بەرى. دواى چەند رۆژىك بۇ ژوورىكى تریان برد. ھەموو جۆرە خەلكىكى تيا بوو. ئەو كەسانەيان بۇ ئەوى دەگواستەو كە ئىدى پىيوستيان بە نەشتەرگەرى نەبوو. خۇشحال بوون كە بە سەلامەتى دەرچوون. ھەركە فروديان بۇ ئەو ژوورە گەورە ھەتاوگىرە كە پەنجەرەكانى بەسەر باخدا دەكرایەو ھینا، چەند كەسك گوتیان: عزرائيل يەككى دىكەشى جەواب كەردوو و قەبولى نەكردوو. لى كە بىنيان دوو نىگابانى نيزە بەدەستى دەگەلدايە بیدەنگ بوون، لە جىي خۇ دانیشتن و ورتەيان لە خۇبرى.

هاوسیکه‌ی سهربازیک بوو سهر و چاوی پریوو له زامو برینان. ته قریبه‌ن نازای له‌شیان سارغی پیچ کردبوو. ته نیا چاوه‌کانی به‌دروهه بوون. هرکه له ماوه‌ی چهند روژیکا ترسی شکاو کابرای سهرجو‌خه‌ش رام بوو، چیرۆک و به‌سهرهاتی خو‌ی بو فرود گپرایه‌وه. هه‌موو هاو ژوره‌کانی له سهرگوزه‌شته‌که‌ی ناگادار بوون، به‌لام کاتی که سهرجو‌خه‌که‌ش له قاقای پیکه‌نینی داو شادی بو هه‌مووان سیرایه‌تی کرد، هه‌ر هه‌موو نه‌خو‌شه‌کان خه‌ریک بوو له پیکه‌نیندا شه‌قیان ده‌برد.

چیرۆکه‌که، چیرۆکی ناسایی ژنیکی ناقسالی، پیره‌ئه‌فسه‌ریک بوو ده‌گه‌ل موراسیله‌که‌یدا: "زور پیر نه‌بوو به‌لام مه‌مه‌که‌کانی چرچ، عه‌ینی هه‌رمی سیسه‌ی بارن و سمت و که‌فه‌لی شل بوو بوو. ئاخ‌ر من تازه ژنم هی‌نا بوو. ئەم پیره‌ژنه قامکه توتته‌ی ژنه‌که‌ی خو‌می نه‌ده‌هی‌نا. جاریک ناچار بووم و ته‌واو. پاشان دلم تیک هه‌له‌ات. نه‌چوومه ژیربار. ئەم رمۆزنه په‌ته‌پرییه هه‌ره‌شه‌ی لی‌کردم. بو‌ی تی‌چاندم. گوتی نیازی خراپم ده‌رباره‌ی هه‌بووه"

خستیا‌نه زندانه‌وه. به‌سهرهاته‌که‌ی له ئینزیباتخانه‌دا بو سهربازه‌کانی دی گپرایه‌وه و به‌جاری له تام ده‌رچوو. چهند مانگی‌ک خستیا‌نه زندانه‌وه. بیستییه‌وه که نه‌بوو که‌که‌ی له مال ده‌رده‌چی. له تو‌ره‌ییاندا خو‌ی به‌ ناوون‌اگردا ده‌دا. قسه‌ی ده‌کردو خه‌لکه‌که‌ی دینایه پیکه‌نین و ده‌پرسی:

"من نالیم تو بلی، کی بیتر نه‌ویندهری ده‌خورا، من یان ئەو پیره عفریته په‌ته‌پرییه؟" موده‌تی‌ک ژنیکی کارامه‌ی نه‌زموندار په‌رستاری فرودی ده‌کردو هه‌مان پزیشکی گه‌نج مالیجه‌ی ده‌کرد. روژیک دیسان کیژه خشیکه‌که په‌یدا بووه‌وه. یه‌جگار جوان بوو. فرود متمانه‌ی پی په‌یدا کرد، هه‌م به‌ ئەو هه‌م به‌ سهرجو‌خه‌که که ئیستا له‌سه‌ر ته‌پله‌کی‌ک له‌به‌ر ده‌رکه داده‌نیشت و هه‌قی به‌سه‌ر ئەوه‌وه نه‌بوو و ته‌نیا چاودی‌ری ئەفسه‌رو خوینتاله‌که‌ی ده‌کرد.

روژیک کیژه په‌رستاره‌که پاکه‌تی نوقولی نایه ژیر بالیفه‌که‌ی فرود، ئەویش زاتی نایه به‌ر خو‌ی که داوایه‌کی لی بکات:

"ده‌توانی راسپارده‌یه‌کم بو بگه‌یه‌نیته که‌سیک؟" "وا‌ی، نه، من شاره‌زای ئەم کاره سیاسیانه نیم، نایکه‌م، زورخاترتم له‌لا نازیزه به‌لام داوای ئەم شـ تـانـه لـه مـه‌کـهـه." "

"راسپارده‌ی سیاسی نیه، ده‌مه‌وی بو نی‌رگزی خوشکم بنووسم له کویم و بی به‌ سو‌راخمه‌وه." "به‌راسته؟"

"به‌گیانی تو." "بوچی سویند به‌گیانی من ده‌خوی؟ سویند به‌گیانی خوشکه‌که‌ت بخو." "به‌گیانی ئەو خوشکه‌م."

په‌رستاره‌که کاری خو‌ی کردو رو‌یی. هه‌رئه‌وه‌نده نی‌رگز بزانی‌ت که زندووه به‌سه. گومانی تیا نه‌بوو که نه‌یده‌توانی بو نه‌خو‌شخانه بی‌ت. وپرای ئەمه‌ش هه‌ندی‌جار وا‌ی به‌ خه‌یالدا ده‌هات که هاتووه‌ته به‌رده‌رگا و نایه‌لن ئەو بدینی. به‌لام فرود ده‌نگی ده‌ژنه‌وت. له نیوان خه‌ووبی‌داریدا، له دنیای هوشیاری و بی‌هوشیدا.

رۆژی دوايي كيزى شادو روو به پيکه نين گه پرايه وهو کورته نامه کراوه کهى فرودى دهگه ل خويدا برد. قهرار بوو نامه که به که لهو پ بگه يه نى و ئه و يش بيدات به نيگرگن. دواى دوو رۆژان سهروسه کوتى په رستاره که په يدا بو وه.

"ئه م دۆستانه ي تو چهند ترسنۆکن؟ هه وه لچار خويان له گيلى دا، که به هيچ جوړى که سيک به نيوى فرود نانسن. پيم گوتن بابه، ئه و داماوه گولله ي بهر که وتوو وه خهريکه ده مريت و که چى ئيوه ده ترسن ئه م کاغه زه به خوشکه که ي بگه يه نن؟" ههنگى ژنه که ي هه ليدايه و گوتى لي ره ي دانى، به لکو بيدۆزينه وه.

که لهو پو ژنه که ي به باشيان نه زانى بينيرن بو لاي نيگرگن، له رۆژنامه کاندا بلاويان کردبو وه که يه کيک له چوارپياني کوليچدا له لايه ن ناديار يکه وه ته قه ي ليکراوه و زامدار بو وه گروبان يکى سوپايى خوى ليکردوه به خاوه ن و يه کسه ر زاماره که ي بو نه خوشخانه ي سوپا بردوه. هه مو وينا يان ده کرد که فرود مردوه يان ده مريت، نيگرگيش. به لام دواى چوار رۆژ، يه کيک له هاوشاريه کانيان که له نه خوشخانه ي ناقبرى کارى ده کرد گي پرابوويه وه که يه کيک له دکتوره کاني پيى گوتوو ئيوه چ به شه ريکن؟ گولله ي قورقوشميش کارتان تينا کات نه گه ر دل و سپيه لاکيشتان دواو ده ر بکات. نيگرگيش ئه م قسانه ي بيستبوو. نيگرگن له هه موو ده ر که يه کى دابوو به و ئوميد ه ي بتوانى فرود بدۆزيت ه وه، چوو بو وه شارهبانى، په ناي وه به ر ئاغاي ترشيزى بردبوو، له فه رماندارى سوپايى پارابو وه وه، سه رى نه خوشخانه ي دابوو، دواى يارمه تى له حاجى ئاغاو حاجيه خانميش که سه راسيمه و سه رگه ردان بو تاران هاتبوون، کردبوو، به لام بى هوده. ئه نجام حاجى ئاغو چوو نه ک يه کيک له مه لايه کاني تاران و ئه و يش نامه يه کى دايه بو کابرايه کى به ختيارى ده سترو، و ئاقيبه ت توانى شه ربه ت و شيرينى و کراس و پيجامه و قورئانيکى به ر باخه ل بو کوره که ي بنيرى، به لام وي پراى هه موو هه ول و ته قه لايه ک ريگه ي ديداريان به خانه واده که ي نه دا. ئه و شتانه شى که نار دبوويان دواى چهند ده قيقه يه که له زينداندا درا به فرود.

رۆژى چوارم بوو که فه يروز هاته عياده تى. خوى بوو: به بالا پو شىکى سپيه وه له گه ل پزيشکى سوپادا بوو. هه وه لچار باوه رى نه ده کرد. چاوه کاني نوقاند، قه ناعه تى وابوو که خه ون ده بينى. به لام نا، خوى بوو، فه يروزى رهندو به ئه مه که که ته نيا له به ر خاترى نيگرگن (پاکانه ي) نووسى بوو و ئازاد بوو بوو. کيزى نار دبووى تا حالى ره قيبه که ي بزاني، فرود چاوه کاني کردنه وه. خوى بوو، فه يروز بوو. شه لالى نار ه قه بوو. ته ريقي ئه وه بوو که بو چى ئه و رۆژه دروى ده گه ل کردبوو و دلى شکاندبوو. دواى ماويه کى زور يه کتريان ديت ه وه. هه ردوو کيان چاويان برپيه يه کتر به لام مه تهيان نه کرد، هيچيان به يه کتر نه وت، له دکتوره که ي پرسى:

"چۆنه؟"

گوئى له وه لامه که بوو:

"به سه لامه تى ده رچوو، مه گه ر من بيکوژم."

هه رسيکيان پيکه نين. ئه و دووانه روييشتن. فرود سه رى بو لاي وان وه رگي پراو موده تيک نيگاي کردن. فه يروز له به ر ده رگا که وه جار يکى دى ته مه شاي کرده وه له پشت ده رگا که وه ون بوو. ئه م

دیداره خوشیهکی خسته دلپهوه. ئەم کیزه داماو تهناهت پهناي وهبر فهیروزیش بردبوو که ههوالیکی ئەوی بو بزانی. نیرگز چونی توانی بوو فهیروز بو نه خوشخانهی سوپا بنیری؟ خوی ریک خستهوه. ئیدی ئەمانه ههموویان پزیشکن کئی دەلی ئەم ستوانه لاه یهکیک نهبووه له هاوپولهکانی نیرگز؟ ئافهین بو جورئەتی فهیروز، ئافهین بو دلاری نیرگز.

چەند ئازاری جهستهیی کهم دهبووهوه، بیرهوهرییه خوشهکانی نیرگزی له لاه بهرجهستهتر دهبوون.

بهره بهره خهريک بوو دهگهل ئەو ژینگهیهدا پادههات. سهرجوخهکه (گروبان) بووبوو به بنیادهمیکی بی وهی، ئەو پیاوهی جارن نهبوو. سهلامهتی و رزگاری ئەوی بهلاه گرینگ بوو بوو. حالی بوو که فرود ئەوهندهش ترسناک و جهرهزه نیهو بهم ههموو زامهوه ئەو توانایهی نیه له نه خوشخانه ههلیت. دهگهل فرودا نهرم بووبوو.

هیشتا له خهوا ترسو سهرسامی دهستبهرداری نهدهبوو، له خهون و کابوسانی شهوانهدا ههر جاره به شیویهیهکی تازه نیرگزی دههاته بهرچاو: به جلکی کچولهیهکهوه که گهورهیی بهسهه ئەوو خوشکهکهیدا دهکرد، وهکو خویندکاریک که ناشقیینی دهگهل ئەو دهکردو دلای دهبرد. یان له حالهتی زوعوف و بورانهوهداو له جینگهدا به دم لهزهتی ماچ و موچهوه دهی بیینی و له ههموو شوینیکی و له ههموو حالهتیکیدا کومهلیک دیوودرنجی رهزا قورس به دهوریا دهسورانهوه، دهپهقسین، دهمهلاسکهیان دهکردهوه، نوقورچیان دهگرت، تهشهریان دهداو فرود و نیرگزیان نازار دهدا.

که ئەم خهوه ناخوشانهی دهبیینی هاواری دهکرد. دهیقیزاندو سهریازه سهروتهن سوتاوهکه به هاواریهوه دهچوو، پهستارهکه دههات و دکتور حهبیکی دهرخوارد دهداو ئارامی دهکردهوه، تا زیاتر دههاتهوه سهرخۆ، خهلاکیی دیکهش دهچوون بهلایهوه، قسهیان دهگهل دهکرد، میوهو شیرینیان بو دینا. یهکیک له تهنروستی سوپاوه سهریکی فرودی داو نهیزانی لهبهرچی لوتفیکی زوری لهگهل کرد. بوو به خومانهش.

رۆژیک لهو سهربازهی، که کاتی گویی له چیرۆکی پیکرانهکهی ئەو بوو روندک له چاوانی بارین، پرسی: دهتوانی نامهیهک بگهیهنیه نیرگز. سهربازهکه رووی وهرگیپرا، تهمهشایهکی دهوروبهری خوی کرد، بهدم چاودییری سهرجوخهکهوه، به چاو ئاماژهی کرد که ئامادهیهو نامهکه دهبات. فرود ئیتر ئەوی نهديتهوه، نهیزانی ئاخۆ قسهکهی برده سهریان نا.

ئەم سهربازه نهخوش و زندانه سیاسیانهی که له نه خوشخانهی سوپا مالیجه دهکران خهلاکیکی جوراو جور بوون. ههنديک لیی دهترسان و پییان وابوو فرود کافرهو چونکه گوناھو خهتای کردوو دهبی سزا بدری. ئەو سیاسیانهی که نهیان دهناسی خویان لیدهپاراست. ههنديکی دی به پیچهوانهوه، چ سهربازو چ سیاسی، یه جگار دلوقان و میهرههان بوون، چایان بو دینا، یارمهتیان دهدا تا چەند ههنگاویک ری بکات. ههرکاتی ئازاری ههباویه یان تایی لی بهاتبایه یهکتریان ناگادار دهکردهوه که بیدهنگ بن. فرود خهريک بوو ههستی دهکرد که ئەوانی دی به جوره قارهمانیکی دهزانن و چهزیان دهکرد ئەم قارهمانه سهلامهت بی. ئەمه خوی له خویدا سینگ

دەریەپراندىن و لاف و گەزاف بوو بەرانبەر بە بەرپرسان، بەلام لەسەر حیسابى كەسىكى تر بوو. ئەوانە كە بە خۆیان زات و شەھامەتیان نەبوو لە ھەنبەر بىدایدی و زۆلم و زۆرى بەرپرسان سەر بەرزىكەنەو بەو خۇشحال دەبوون كە كەسىكى بەھىزتر، بە ورتەر لە وان، دلیرترو بویرتر لە خۆیان پەیدا بىی تا تۆلە لە زالمەن بىسینى. ھانىیان دەدا بەرگى بکات. چەپلەیان بۆ ھەر سەرکەوتنىكى لیدەداو وایان تەسەوردەکرد خۆیان و تۆلە دەستینن. کاتى ئیش و ئازار بەسەر فرودا زال دەبوو، ھەستیان بە شكست دەکرد.

رۆژى بە رادەيەك سكى دایە ئازار كە بە پىچەوانەى ھەمیشەو كەوتە نالەنال. ھەموو پىیان سەیر بوو، يەكە پىياو نابى بنالینى، نالە دەگاتە زارى و بە تكاو پارانەو دەشكىتەو. ئارەقە لە لەشیەو ھەلدەقولا. فرود كەوتە بىرى ئەو ئەشكەنجانەى كە بىگومان لە پىشى بوو. بە مېشكى دا ھات كە ئازارى لەمە توندتر نى. ئەوجا تا گرتى، تايەكەى ھىندە توندبوو كە ھەمیشە وپینەى دەکرد. لە دنیای بېھوشیدا ديسان قیافەتى پەرسنارە خشىكەكەى ھاتە بەرچاو. حەبى دەدایە، دەرزى لیدەداو دەستی بە ھەنیەیدا دینا و ئاقىبەت دواى چەندین سەعات تايەكەى ھینایە خواری.

ئەم بەلایە نزیكەى دوو ھەفتە بەردەوام بوو. خەرىك بوو حالى باشتر دەبوو. ھەمان پزىشكى ھاوړپى تىمسار دكتور پەیدا بوو ھو:

"ئاغای فرود، خودا لە نوئى عومرى دايتەو."

"سوپاسى لوتفتان دەكەم تىمسار، لە نىوچەوانم نووسراو كە بەلای كەمەو ھەشتا سال عومر دەكەم."

"بە مەرجى كە لە جىبەو خۆت ھەلنەدەى."

ئەم خۆ ھەلدانە لە جىبەو بوو بوو بە مال بەسەر فرودەو. ھىچ كەسىك ناوى پىكرانەكەى نەدەبرد.

نزیكەى چوار ھەفتە لە ئەخۇشخانەدا ھىشتیانەو. ھەندىجار تاي لیدەھات بەلام ھۆیەكەى ھەوکردنى ھەندى لە زامەكانى بوو.

رۆژىك ھاتن تا بىگوازنەو بۆ فەرماندارى سوپاسى. فرود ئەم ھەوالەى لە سەر جۆخەكە بىست:

"خۆت بكە بە نەخۆش، دەیانەوى بۆ زىندان ت بىن."

چۆنى خۆى بکات بە نەخۆش. خۆ جگە لە چنگى پىست و ئىسقان ھىچى تری نەماو تەو. چاوەكانى بە قولا چوون، مەچەكى دەستی، لە مەچەكى دەستی مندالیەتى مونیرە بارىكتر بوو. سەر جۆخەكە دەيوست و رەى بەرزىكاتەو. دەبىنى ھەمیشە شەكەت و ماندو، بۆ شكانى ئازار مۆرفىنى لیدەدەن و زۆر بەى كات لە حالى خەو و بېھوشىيە، بەلەنگازە دەيوست ھاوسۆزى و ھاوخەمى دەگەل بکات. بەپىچەوانەو، فرود پىی خۆش بوو بۆ زىندانى فەرماندارى بىرى. بەو ھەزەو حالەيەو ئەشكەنجە نەدەدرا. پەلەپىتكەيەكى لىبدەن ھەلا لنگە و قوچ دەبىت. خۆ ئەگەر بىانوىستايە شەوى میرغەزەبىكىان دەناردە سەرى و دەیان خنكاند. ئەمە كارىكى زەحمەت نەبوو، بەپىچەوانەو رەنگە لە زىنداندا ئەو ئومىدەى ھەبى كە نىرگز بىتە دیدەنى. تكای لە

سەرچۆخوکه کرد که دهلاکهکهی بۆ گازی بکات تا بی سهری بتاشیت. یه کیك له نه خوشه کانی ئەویندەر به مقهست ومه کینه قره ره شه کهی ئەوی به تهواوهتی قات قات کردو به پراستی له رهنگو و رووی خست.

کاتی پهرستاره خشیکه که بهو شیوهی بینی داچله کی:

"وای، ئەمه بۆ وات له خۆت کردوه؟"

"بو جوان نیم؟ چه زم لیئا کهی؟"

"بنیادهم ده بی دلی پاک بی."

"ناره حهت مه به، لهو شوینه دا که منی بۆ ده بهن به لای له مه خراتر به سهر بنیادهما دینن. من خۆم دهست پیشکه ریم کرد تا زه حمه تی وان کهم بکه مه وه."

فرود چه زی لی بوو که میك سهریکاته سهر ئەم جوانه به لام تازه درهنگ بوو. مامورانی فه رمانداری سوپایی هاتبوون. پزیشکی سوپا پازی نه ده بوو که بیگوازنه وه. ئەو ناوهی که فه رمانداری سوپایی نارد بووی ده گهل ئەو ناوهی که له نه خوشخانه دا تۆمار کرابوو تیکی نه ده کرده وه. هاتن و چوون و ته له فونیان کردو وه سلیمان وه رگرت و نووسراویان وه رگرت و کۆبوونه وه یان کردو له نووسینگهی زینداندا ناوه نهینیه که یان به ناوه راسته قینه که گۆری. مامورانی فه رمانداری به لاینیان به پزیشکی سوپا دا که ئەگه ر فرود له زینداندا تای لیها ت و گوشاری خوینی به رز بووه وه دووباره بۆ خهسته خانه ی بگه ریننه وه.

"له وه شه پرسکار به یه کجاره کی مه ره خه سی بکات."

شپرو شیتاله که یان هیئا. هیچی نه بوو جگه له کراس و پانتۆلیک. سه عاته کهی نه ما بوو. ئەو چه ند ده تمه نیه ش که له گیرفانیا بوو سه گخور کرابوو. هه مدیس مه سه له ی کلیله که هاته پیشی. خهستیه بن ته خته خه وه که یه وه. خودا حافیزی له هاوړیکانی کرد، سکر تی ره که ی جه نابی سه رهنگ هه ستاو له هه میزی گرت، ده می وه په نا گوئی فروده وه ناو به چیه پیی گوت:

"وه کو من نه بی ها، خۆت نه خه یه ئاگره وه ها، پیاو به، تۆله ی من به ستینه."

فرود له رزی لیها ت، چاوانی که وتنه ریشکه و پیشکه، له زگ بوو له سه ر ته خته که ی سه ر بازه نیوه سووته که دابنیشیت، دانی به خۆدا گرت. نه ده کرا ده موچاوی ماچ بکات و نه دهستی بگوشیت و نه بازووی بگریت. چاوی بریه چاوی و بۆ چه ند ساتیک لیی راما و هیچی نه گوت، خه ریک بوو له ده رکه ی هۆله که وه ده ربکه وی که په رستاره خشیکه که هات، کلیله که ی ویداو گوتی:

"ئمه هی تویه."

به تۆی کراسیک سهرمای بوو. مانگی ئازهر (۱۱/۲۲-۱۲/۲۲) بوو.

که له پچه یان له دهستی کرد. سواری ئوتومبیلیکی بارییان کرد، ئەو سه رچۆخه یه که ئەوی ته حویل دابوو هات خوا حافیزی لیبکات. فرود کلیله که ی خهسته مستی ئەوه وه تا تووری بداته ناو روباری که ناری شه قامه که. ئایا ئاو بردی و له سیانی دا نو قم کرد یان هیشتا هه ر له ویندهره؟

فرودیان بۆ زندانی زه هی بردو ته سلیم به گروبان ساغریان کرد. ئەم ساغره کابریه ک بوو بالابه رز، به داروبار، گه نم رهنگ، رووگرژو مۆن، به شیوه زاری مه مقانیان.. له ده سالیدا له

گوندهكهى خوڤان هه لاتبوو. له تاراندا له بهردهستى ئاخونديكدا كه پاشان بووبوو به مهحزهدار، خانه شاگردى دهكرد. له لاي ئه و كه ميك خويندن و نووسين فير بووبوو. هه موو كاريكى كردبوو. پينه دوزى، سه روپي فروشى، نوكهري له مالى سه روانيكي سوپايى، جاريكيش بو ماوهى چند روژيك كه وتبووه زيندان. پاش ته و اوكردى ماوهى سه ربازى خوڤى له سوپادا مابووه و ئيستا نه گه رچى به روالهت هه ر گوربانىكى ساده بوو به لام له زندانى زرهيدا هه مه كاره بوو وله ويڊا به بي ئيزنى ئه و هيچ شتيك نه دهكرا.

كاتى چاوى به فرود كهوت هه رهه موو ئه و وينا يانهى كه به گوڤرهى راپورو هه وال و دستوره كان له خه يالبا نه خش بووبوو سه رايه وه. به چ كه سيكى ترسناكيان به و ناساند بوو؟ ميڤرده كيكي له به رده ما ويستا بوو باريك و بنيس كه به توڤى كراسه خويناويه كهى و ئيسك و په راسووه ده رپوقيو و رهنكه زهردو ليوه شينه كانيه وه له تو وايه چه لياپايه كه و چه ند جله كو نه يه كيان پيوه هه لواسيوه. له هه موو نه مانه خراتر ئه و بزه بي تامه بوو كه وه كو پينه يه كى ناشيرين وزه ق به سيمايه وه چه سپى بوو. ده ستكردبوو ولي نه ده هات. كاتى ئه مري پيكرد: "پيشم كه وه." به خوڤيشى نه يده زيانى هه نوو كه زاندا نيان و نيگابانه كانى دى كه پييان گوترا بوو زندانيه كى هاروهاجى ترسناك ديت كه كه س بوڤى نيه ته مه شاي بكات چ جاي ئه وه كه قسه يه كى ده گه ل بكات، چ ده لين. هه لبه ته گالتهى پيڤده كهن. به ره و روو چ كه سيك زاتى نه ده كرد رووبه پرووى ئه و قه شمهرى بكات به لام بيگومان چند روژيك له پاشمله يان ده گوت و پيڤده كهن.

فروديان برده ئينفرادى يه كه م. گروبان ساغر له به رده ركهى سالوله كه دا ويستا و سه يريكي كردو بينى خه ريكه له سه رمانا هه لده لهرزى. توڤه بوو، له به ر خوڤيه وه گوتى: "قوت و قه له وه كان بو خو گل ده ده نه وه، لات وله ويڤره كان، مرده لو كه كان بو ئيمه ده نيرن. ته ماشاي بكه، چنگى پيست و ئيسقانه يه ك توڤيلكه گوشتى پيوه نيه." ئه و جا روڤى ئه مري به سه رجوخه كه كرد دوو دانه په توڤى بداتى.

فرود نيگايه كى ده وروبه رى خوڤى كرد. له هه وه له وه دالانيك بوو كه كريدورو راره ويان پيڤده گوت. به ده سته راستدا چند تاكزو و ريبه كه هه بوو، ئه و شوينهى كه فروديان تيا چه پس كرد سالوليكي بچكولهى روت بوو كه به چه وشه كه وه چه سپا بوو. دواى چه ند ده قيقه يه كه بو ژو و ريكى دوورترى ناوه راستى راره وه كه يان برد، ئيره زور سارد نه بوو. سه رجوخه كه په توڤيه كى دى بو هينا. ئيسقانه كانى هيشتا هه ر ته قه ته قيان ده كرد. كه ميك جم و جوڤى كرد، سه يري كرد هيزى نيه. خوڤى به دوو په تو كه دا پو شى. تا ماوه يه كه جگه له سه رجوخه كه و ساغر كه سى ترى نه ده بينى. ويستى بو نه ده بخانه بروت سه يري كرد ده ركه داخراوه. سه ربازيكي ده گه ل هات، له به رده ركه له سه رى وه سستا. له پر له وسه رى راره وه كه وه سه روسه كوتى نه ندا زيار عالى په يدا بوو:

"ئوه، ته واو كه سيره بووى؟"

فرود وه لامى دايه وه: "به پيچه وانه وه زوريش باشم."



لەو سەری راپەرەو کەو هاورپییانی دی، زندانیانی سیاسی که به زۆری حیزبیهکان بوون و هەندی تاوانباری ئاساییانیش لە نیودا بوو دەبینران. ئەوانە مۆلەت و جورئەتیان نەبوو لەو نزیك ببنەو. هەر یەکیک لەوانە که بۆ ئاودەست دەچوون دەبوا یە بەرسالولەکهی ئەودا رەتبین. کاتی فرودیان بۆ ژوورەکهی گەراندهو بە ئاشکرا خوشحال دیار بوو. ئیدی تەنیا نەبوو. هیشتا چەند دەقیقەیهک تێنەپەری بوو لە کونی دەرگا داخراوەکەو چاوانیکی ئاشنای بینی که سەدای پیکەنینی لە چەند سەد شەقاوی ئەووە دەگەییە گوێ. ناسییەو. فرود بیستبووی که گوایه ئەو هەموو ئیعترافیکی کردوو و ناوی زۆر کەسی داو و پاشان مەرەخەس بوو. بە هەر حال هیشتا لە زنداندا بوو. هاورپییان ناویان نابوو دکتۆر خەندە (پیکەنین). بینی که بە شەوکلأوو پیجامەو رۆبەو پی بە عاریددا رادەکیشی، لە حال و ئەحوالی پرسى. وای هاتە بەرچاو که ئەمانە، واتە نمونانی وەك دکتۆرخەندەو ئەندازیار عالی ئازادن و گروبان ساغر نەك هیچی لەگەڵیان نیە، بەلکو زۆریش لەگەڵیاندا ریکەو هەندی ئازادییان هەیه که ئەوانی تر لێی بی بەرین.

سەعاتیک تێنەپەری بوو که ساغر دووبارە سەریکی سالولەکهی دا:

"تۆ هیچت نیە؟ بە رووت و قووتی هاتویته دنیا؟"

وێرای ئەم قسە زبەرش، فرود هەستی دەکرد که دلێکی مرۆقانی لەم بوونەوەرە زلهوژتە ناقولایەدا هەیهو هەر ئەمەش هەردووکیانی لیکدی نزیك دەکردهو.

فرود لە وەلامی پرسى گروبانەکهدا، لێوی لەبەریهک هەڵیان و ددانەکانی دەرخواست وەکو ئەو ی بیهوی پیکەنی. ساغریش خەریک بوو پیکەنین دەیگرت.

رۆیی و دواى چەند دەقیقەیهک چاکەتیکی دەلب و فلچەیهک و کراسیکی سوپایی بۆ هیناو گوتی:

"بـرۆ کراسـهـکـهـت بـشـ....."

بۆ دەستشۆرەکهیان برد. باشە خوین بە ناوی رووت پاک دەبیتهو؟

پیی گوت: "تا کراسهکەت پاک نەشۆری لێرە نایهیتە دەری."

و دەرگای دەستشۆرەکهی قفل داو رۆیی. ئەمەش بۆ فرود بوو بە مەشغەلەتی. پەتۆکهی توند لە لاقولە تەری خۆیهو هالاندو هیندەى چنگ و دەست لە کراسهکەیهو نا تا رەنگی رەشى خوینە وشکەو بوو که لى بوو وەو گۆرا بە شین. کراسهکەى لەبەر کردەو و سەرچۆخەکه که لە کونی دەرگا کهو چاودیری دەکرد، دەرگا کهی کردەو و بۆ سالولەکهی خۆیی بردهو. فرود سەیری کرد که هاورپییان سفەریهکی شاهانەیان بۆ رازاندەتەو و نیو پۆژەیهکی ئەشرفانەیان بۆ هیناو.

فرود هەموو پاش نیو پۆکهی بە بیهوشی گوزەران و شەویکی ئاسودەى برده سەر، تەنیا جار جار سەرما خەبەری دەکردهو. بەو خەیاڵەى که جاریکی دی لە ناو هاورپییاندا هەستی بە ئاسودەیی کرد. خەریک بوو دلنیا دەبوو که ئیدی بی سەروشوینى ناکەن.

سارەزى بۆ قاوہلتى نان و کەرەو مەرباو کیکیان بۆ هینا. پاشان کاتی لە ئینفرادیه و بۆ عمومیان برد زانی که هاورپییان هەرچیان هەبوو پێشکەش بەویان کردوو و بە خۆیان بە جیرەى زندان

قهناعه تيان كردوه. وا بلاوبوبووه كه فرود ئهوهنده بيهيز بووه ئهگهر به خواردن و درمان نه هينريتهوه سهرخو دهمري.

دهمو ئيواري نيكابانهكه گوڤاو سهريزيكي دي بوو به ماموري سالولهكه (ئينفراي) نهو. ههر كه هاته سهريستهكه خوي درزيكي خسته دهركاكو گوتي:

"موخليس. له مه ي پترم له دست نايهت. ئهگهر به دسه تي من بوايه، ريم ده داي بجيته ههوا خو ريش."

فرود واي هاته بهرچاو كه ئهم سهريزه ي له شوينيك ديتووه، نهك به جلي سوپاييهوه. ههر چهنده سهري هيناو سهري برد، نهيدوزييهوه. لي ي پرسى:

"ده لي ي يه كترمان له شوينيك ديتووه و يهك ده ناسين."

"نا، من تو ناسم. پييان گوتووم كه تو گوللهت بهر كه وتوووه ده بي زور ئاكام لي ت بي."

فرود باوهري نه كرد. دلنيا بوو كه له شوينيكدا نهوي ديتووه و هه نوو كه ئهم سهريزه به مه سلحه تي نازاني خوي بناسيني. ههنگي سوپاسي كردو گوتي:

"نا، به ته ماي شتي وا نيم لي ت."

به هاتني ئهم سهريزه وه زع و حاله كه گوڤاو ئه ندازيار عالي هاته ژوره كه ي: "ئاره ق ده خو يته وه؟ كه واته ههسته بروين."

له ته نيشت سالوله كه ي فروده وه، له حوجره يه كي ديدا كا برياهه كي تورك زمان داده نيشت. ده يانگوت ئوتومبيل فروشي هه بووه. هاو پييان پييان ده گوت باكو يي، ده يانگوت سه رده سته ي كه سانيك بووه كه ده يانويست شا له ناوبه رن و له جي ي ئه و ئهم پياوه له سه ر ته خت دا بنه ن. ئاژاوه چيه كي به له نگاز بوو كه رهنگه به دم به دم سه ستييه وه به رزه فري كر دي و قسه ي له خوي گه وره تري كر دي. هه ره موو ئه و كه سانه ي كه وه كو خه لكاني يا خي ده گه ل ئه ودا گيرابوون، سي نه فهر بوون، ئه و سيانه بوون كه له مه يخانه يه كدا ئاره قى دوو ئاته شه يان به سلامه تي ئه و خوارد بووه وه. له م جو ره خه لكانه له زنداني زره ي و قزل قه لا زور بوون. ئه ندازيار عالي هه نديك له وانه ي به فرود ده ناسان دن، كاتي ده هاتن و به بهر سالوله كه ي ئه ودا رت ده بوون تا بو ئاوده ست برؤن به گو يره ي ناوه كانيان يان به پي ي ئه و تا وانانه ي دا بو يانه پاليان ده ي ناسان دن، له گه ل هه ندي روو كر دنه وه ي وهك: له قسه كردن له گه ليا وريا به، به پاريزه وه قسه ي ده گه ل بكه. زور سه ر مه خه سه ر ساغر، ئهم يارويه هاو پييه كي باش بووه به لام ئيستا ئه قلى پار سه نكي ده وي. ئه وه يان هه موو له شي جي داغ و سوز نار نه. ئه و كه چه له يان بو هه والدى بو زنداني زره ي نار دووه. ئه هرامى به ته وا وه تي و ره ي به ردا وه هيجي به به ره وه نه ما وه.

به و زوانه دكتور خه نده مه ره خه س ده كهن. ياسا ري ئيعدامى خه لكاني له و ته مه نه نادات. سبه ي يا دوو سبه ي من له نيوده به ن. ئيوه ي ده ستي دووش درهنگ يان زوو پي تان راده گه ن و ره هاتان ده گه ن، وه م جو ره شتانه.

له ژوره كه ي ئه ندازيار عاليدا چه ندين سه عات قسه يان كرد. فرود ته نيا يهك پيك ئاره قى خوارد وه، له زه تي لي نه بيني، له دوو پيك پتري پي نه ده برا. ئه ندازيار عالي ئه و روژانه ي

بیرکەوتەووە کە لە ویلاتەدا مایەووە. بە سووعبەتەووە لێی پرسی هێشتاش لە دایکت دەترسی  
عەرەق بخۆیتەووە؟ ئەوئەندەش مەفت نیە. من بە سەلامەتی تۆ دەخۆمەووە. فرود بەسەرھاتی خۆی بۆ  
دۆستە دێرینەکە ی گێراییەووە و باسی ئەشقی خۆی بۆ کرد. راویژی بەو کرد کە چ رێگەیک دەگەڵ  
نێرگزا بگریتە بەر. ئایا دەکرێ ژنی کە چەندین سال بە دەم چاوەروانییەووە بیلێتەووە؟ ئەگەر نا چ  
بکات؟ نەیدەتوانی دەستبەرداری بی، زۆری خۆش دەوی. تا نەگێرابوو باوەری نەدەکرد کە  
ئەشق و قیام تا ئەم رادەییە دەست و پێ گیرێ.

ئەندازیار عالی ھەرگیز ئەم لاوە شۆرشیگێرە بەم زەبوونییە نەبینی بوو. بیری لەو دەکردەووە کە  
چ ئامۆزگارییەکی کەسیک بکات کە تاقە بستیک لە مەرگەووە دوورە. باشتەر وایە جڵەوی بۆ شل  
بکات قسان بکات تا دلی خۆی خالی بکات.

پەیتا پەیتا پرسیاری لێدەکرد، ھەولێ دەدا گۆشەیک لە ژیا نی تاییەتی ئەو بخاتە بەرتیشکان.  
نێرگز چ کارەییە؟ لە چ خانەوادەیکە؟ چ دەکات؟ ئایا لەوھتای ئەم گێراوە ئەو هیچ سۆراخیکی  
کردووە؟ تەسەوری چ دەکات؟ ئایا ھاتنی فەیرۆز بۆ خەستەخانەیی سوپایی نیشانەیی  
خۆشەووستی نێرگز بۆ ئەو بوو یان نیشانەیی کونجکاوێ رەقیبیک بوو کە ئومیدیکی تازەیی لا  
پەیدا بووبی. فرود باسی دا و بابی کرد و ئەنجام قسە ھاتە سەر بەدەری کە ھەلۆیستیکی  
دژمنانەیی دەربارەیی حیزب و ھەرگرتوو، سەرباری ئەوھیی کە بەدەل باریکەیی خۆش دەوی، ھەرگیز  
ناتوانی باسی حیزب و ھەقانیەتی حیزبی دەگەڵدا بکری.

"بە مەزەندەیی من پەییوھندی دەگەڵ گروپی کدا پەیدا کردوووە کە خۆشییان بە حیزبدا نایەت"  
"لەگینە، وادیارە ھەندی رەوت و بزاقان بەرپیوھەو لە حالی خۆ ریکخستندایە، کە ئەندامەکانی  
باوەرپیان بە خەباتی ناشتیانە نیە. دیارە ئەمانە گروپ و دەستەیی جیاوازوپەراگەندەن، و بە ھەموو  
جیاوازیەکی بیروبوچوونیانەووە لە یەک شتدا یەک دەگرنەووە: واخەیاڵ دەکەن کە ئێران لە  
ناستانەیی شۆرشدایەو تەنیا شۆرشی چەکداری دامودەزگای ستەمکاری پێ لە ناو دەبری.  
ئەمانە حیزبیەکان بە بۆرژوا زەدە ناو دەبەن و بەراستی یان بە ھەلە تاوان و گوناحی ئەم وەزەو  
حالی ئیستا بە ملی ئیمەدا دەدەن. بیانوشیان ئەمەییە کە ئەگەر ئیمە لە ۲۸ ی مورا دا  
دەستەو ئەژنۆ دانە نەنیشتباین ئەم سەرکووتکاریەیی ئەمپرو بەسەر ولاتا زال نەدەبوو. من چەند  
ھاوپیەکی سەر بەم گروپانەم لە زیندانێ کاتیدا دیتوون. خەلکانی ورەبەرزو باشن. بۆ نەگبەتی  
بی تەجرووبەن و ھەریەکیان لە ناوازی دەخوینی:

ھەندیکیان مەیلی مارکسیستیان ھەییەو خویان بە کۆمونیست دەزانن و ھەندیکی تریان بە  
ئوسولی ئیسلامییەو پابەندن و دۆزو مەسەلەکان لە گۆشەنیگای ھزری ناینییەووە شیدەکەنەووە  
بەلام ھەندی قسەش بەگەڵ گەنگەشەو شیکردنەووەکانی خویان دەخەن کە بە خەیاالی خویان لە  
ھزری مارکسیستی و سوسیالیستیان و ھەرگرتوون.

فرود پرسی: "گوتت ھەندیکیان کوپی باشن. تۆ بە شیوہییەکی گشتی رات دەربارەیی ئەم گروپانە  
یان بزوتنەووەیی کە لە حالی لە دایک بووندا یە. چیە؟"

ئەندازىار عالی وەلامى دايەوہ: "راوېچوونى من شەرت نىہ. بلىم چى باش يان خراب ئەگەر مەبەست و مەرامى ئەم گروپانە پراکتىزە بکرى و دەست بە چالاكى چرىكى، ويان وەکو دەولەتتەکان دەلین خەرابكارى يان تيرورىستى بکەن دەبى دان بەوہدا بنەم کہ کارەکانى ئەوان بە زەرورەت ئەنجامى کارە نيوەچلەکان و بى غىرەتتەکانى ئىمەيە. ئىمە ھەولمان دا ئىعترازو نارەزايى خەلکى بەرانبەر بە زولم و ملھورى و گەندەلى و پىاوکوژى بخەينە سەرسکەى بزوتنەوہ يەكى ئاشتى ئامىز، ئىستا ئەوان ھەر ھەموو ئىمکاناتەکانيان گرتووەتە دەست. کارکەوتووەتە دەستى ئەوان. با ئەم بابەتانە ھەلگىرین بۆ دوايى. با باسى نىرگىز بکەين. ھىچ پەلە مەکە، پىم گوتى ئىوہگەل زۆر ناھىلنەوہ، دلىنام کہ تۆ لە دوو سال پتر حوکم نادەن. وەستاوہتە سەر ئەوہى کہ خزمان و کەسوکارت چەند دەستيان دەروات. دەزانى کہ ھوشياريان بەرداوہ. پىت وا نىہ کہ ئەو خەبەرى لى دايى ت؟

"باوہر ناکەم. نازانم بۆچى وا زوو نازاديان کرد."

"بە ھەرحال بۆچوونى من ئەمەيە کہ بەم زوانە دەربارەى نىرگىز پىيار مەدە."

"ئەدى تۆ بۆ ژنەکەت تەلاق دا؟"

"من وەکو تۆ نىم، جىاوازم. من لە سەرووى شەست سالەوہم. ئەو پەرەكەى پىنج سالىک کہ متر يا زياتر لە ژيانم ماوہ. گرینگ نىہ. ئەمە جگە لەوہى کہ ئەمانە پىويستيان بە قوربانىہ، من دەکوژن. باشترا بە ئەم ژيانە نەنگىنە زووتر تەواو بىي."

"ئەوہندەى من ئاگادارم ژيانى تۆ ئەوہندە نەنگىن نىہ. نەمبىستووہ کہ تۆ کەسيکت بەدەستوہ دايى، نە کەسيک و نە شتىک."

"ژيانى ئىمە نەنگىنە. ئەم ھەراو ھورىايە لەسەر ھىچ، ئەم رىسوايىيەى ئىمە ناومانەتەوہ سنوورى نىہ..."

ئەندازىار عالی پىكى دووہمى ھەلداو فروديش ئەوہى لە بن پەرداخەكەيدا ماوو ھەلدا. ئەندازىار ھەستا:

"بەسە. لە ئاخرو ئۆخرى شەودا ساغر ديسان سەرىک دەداتەوہ. ئەگەر ئىمە پىكەوہ بدىنى بارى من نابات بەلام بۆ تۆ خراب دەبى. بە جوړى رەفتار بکە کہ دەگەلتا خراب نەبى، پىاويكى سپلەو خوړى نىہ، بەلام زوو دەپەنجى، ئاگات لە خۆت بى"، ھىشتا لىكىد جودا نەبوو بوونەوہ فرود پىرسى:

"بە چىا دەلئى ھوشيار خەبەرى لە من داوہ؟"

"بەوہدا کہ دەگەل تۆدا گرتيان و دواى چەند رۆژىک مەرەخەسيان کرد."

"نا، لەبەر ئەمەيە کہ ھوشيار خزمانى ئاخوندو مەلايانى كەللە زلى ھەن کہ لىيان دەترسن."

"سەيرە! خۆيشى نە سەلكى سىر بوو نە قنچكى پىياز، چى لىبکەن، ھىچ لە تۆش ناکەن. رەنگە ئەگەر خۆت لە جىبەكەوہ ھەلنەدایا تۆشيان بە ساقەسەرى ئەو ئازاد کردبا، ئەگەرچى ھوشيار يەكىك نەبوو لەو كەسانەى کہ لە كۆبوونەوہى راوئىژكارى بەرپىساندا بەشداريان کرد. ھەلبەتە جىاوازی بەيىنى ئەووتۆ زۆرە."

ئەو شەۋە فرود تۈۋىشى تەنگە نەفەسى بوو. ھەناسەى دەرئەدەچوو، بە تۇبۇزى دەيتۈانى ھەناسە بخوات، يەك دووجارىك لە خەستەخانەشدا ئەم حالەتەى لى ھابتوو. پىيان گوتبوو ھەستىت و دانىشىت و بە قوۋلى ھەناسە ھەلكىشىت ئىدى تەنگە نەفەسىيەكەى دەرپەيتەۋە. ھەمان دەستۈورى ئەنجام دا بەلام خەوى زپا، شەۋى تا بەيانى نەخەوت. بەيانى كاتى ساغر بىنى كە دەستى بۇ تاشتەكەى نەردبوۋە ۋرەنگى زرد ھەلگەپراۋە دلى پىى سووتا، ۋاى خەيال كرد دەترسىت كە بۇ تەحقىقى بەن. ۋىستى دىخۇشى بداتەۋە:

"تۇ گىانت لەبەر نىە تا نازارت بدەن. مەترسە."

ھەر كاتى لە نىۋە شەۋ بە دواۋە ئوتومبىلىك بە پشت سەربازخانەكەدا رەت دەبوۋ ۋاى دەزانى ھاتۈن ئەو بۇ لاي پرسكار بەن. دلدانەۋەكەى ساغرىش دادى نەدا. چاۋەپروانى چ بى؟ بۇچى مداراى حالى ئەو بكن؟ لە دلى خۇيدا خۇى نامادە دەكرد كە چ ۋەلامىك بداتەۋە. ھىچ كەسىكى لەۋانەى كە ھىشتا نەگىرابوون نەدەناسى. بەلام باشە كىيان گرتبوو؟ كىيان جاسووسى بۇ دەزگای زانىارى دەكات؟ دەبى خۇى لە گىلى بدات، ھىچ چارەيەك نىە. ئەمەش ەمەلى نىە. مەگەر رۇژى ئەندازىار ەالى پىى نەگوتبوۋ گىلىيەتى لە سىماۋ قىافەتى تۇ نايەت، بە خۇپراى خۇت لە گىلى مەدە. چەندىن شەۋ بەمجۇرە رابورد، پاشان بەرە بەرە راھات. خەۋىشى لىدەكەوت. بەلام ھەمىشە خەۋى ترسناك ۋەھەندىجار خەۋى خۇشى دەبىنى. نىرگىزى بە شىۋەى جۇراۋجۇر دەھاتە خەۋ. يان بازوكا بە دەست دەركەى زىنداكەى دەشكاند يان بە نەشتەرى نەشتەرگەرى و بالاپۇشى سىپىۋە سىنى ئەۋى ھەلدەپرى. شەۋان ھاۋارى دەكرد، بەيانى دكتورىكى سوپايى ھاتە دىدەنى. فەحسى كرد. زندانىەكان بۇلەبۇلىان بوو كە نەخۇشىكى مردەلەيان بە قەستى كوشت خستوۋەتە زندانى زرەھى و شەۋانە بە نەعردتەۋ ھاۋار خەۋيان لى ھەرام دەكات. ساغر لە ترسى ئاژاۋە نانەۋەى زندانىەكان، ۋرەنگىشە لە روى دلسۆزىيەۋە خەبەرى دابوو، ۋئىدى پزىشكىكى سوپايىان بۇ عىادەتى فرود ناردبوو. ھەمووجار پزىشك يارىكىشى دەگەل دەھات. پىاۋىكى باش بوو، ھەم خۇى ۋ ھەم يارىدەدەرەكەى كە ھەرگىز تەمەشای فرودى نەدەكرد، ۋ ئەركى خۇى ئەنجام دەدا. پزىشكەكە رۇژى يەك جار سەرى دەداۋ يارىدەدەرەكە رۇژى دووجار، بەيانىان دەگەل پزىشكەكەداۋ ەسران بە تەنيا، بە مەبەستى ۋەگورپەينانەۋەى فرود، ھەبى ئازار شكىنى دەدايە. ھەندىجارىش شتىكى لە گىرفانى خۇى دەردىناۋ لى دەدا. فرود لەلای پزىشك يارەكە سكالای كرد كە بۇ ھەۋاخۇرى نابەن. پزىشكەكە دەستورى ھەۋاخۇرى داۋ ئەمە گروبان ساغرى لى ھارۋژاند. روى لى ۋەرگىپرا. بە تەۋسەۋە پىى گوت: "بۇچى بە خۇمت نەگوت؟" فرود لە كوى دەيزانى كە ئەۋ ھەقى ھەيە مۇلەتى ھەۋاخۇرى بەزىندانىەك بدات كە ھىشتا تەحقىقى دەگەل نەكراۋە. ئەمجارەيان بە سەلامەتى تىپەپرى، پەيۋەندى ئاسايى دەگەل خۇدانى زىنداندا تىك نەچوو. رۇژى ھارپىيان دەگەل سەربازە نىگابانەكەدا رىككەۋتن، فروديان بۇ ژوررەكەى دكتور خەندە برد. فرود ئەۋى دەناسى بەلام ھەرگىز زارى لە زارى نەگەپراۋو. چونكە بىستبوۋى كە ئەم ئاغای دكتورە لە ژىر ئەشكەنجەدا ئىعتراى كردوۋەۋ ئىستا كەسوكارەكەى كەۋتوۋنەتە ھەلەداۋان و لە ھەموو دەرگايەك دەدەن كە

عهفوی شاهی بو وهربگرن. حهزی لیئنهده کرد بهلام رقیشی لیئی نهبوو. زهبوونی و لاوازی ئهه له رابه رهکانی دی بیتر بوو. زۆربه یان ئیعترافیان کردبوو، یهکیک بهمجوره و یهکیکی دی به جوریکی تر. و پیرای هه موو ئهه شتانه حهزی نهده کرد به تهنی له گهل ئه ودا له یهک ژورا وهمیئی، پیده چوو دکتور (خهنده) له یه کهم ساته وه هستی بهم ترسو و دوو دلاییه فرود کردبی و یه کسه ره یوهندی هاوریانیه گوری به رهفتاری بابایه کی پزیشک له گهل نه خوشه کهیدا. پیی گوت:

"جله کانت دابکه نه و له سه ره تهخته که دانیشه."

هه ره که فرود کراسه کهی له بهر خوئی دا که ند دکتور خهنده گوتی:

"ئه وه چیه، تو یه کپارچه ئیسقانی. تو زقاله گوشتیکت پیوه نه ماوه."

فرود چیرۆکی پیکرانی خوئی به دورودریژی، بی هیچ موجه له یه کی ئاسایی بو گپرایه وه، و دکتور له سه رسامیا ده می داچه قی بوو:

"په حن خو ئه گهر داریک به سینگی پیاودا بکه ن و دیواودهر کونی بکه ن ده مریت."

"ئه ری دکتور. به لام ئه وهی به پشتی منیاندان کرد، داریکی پیس نه بوو، گولله یه کی کرداری پاک و خاوین و ته عقیم کراو بوو."

نهیتوانی جله وهی پیکه نیی خوئی بگری و دهنگی پیکه نیی دکتوریش گه ییه ئه و سه ری راره وه که.

دکتور ئه وهی ده ست نیشان کرد که ئهه نه خوشه هیشتا چاک نه بووه ته وه. نه خوشخانه به خورایی ئیزنیان داوه، هیشتا ده کوکیت، وشکه کوکه یه که به دلئ هیچ دکتوریک نیه. ئه و جا له سه ری رویی:

"تو بیگومان ده بی دلت له لایه کی ترت بی، ده نا هیچ ماقول نیه فیشه که بهر سیپه لاک بکه وی و دل نه پیکی."

پزیشکه سوپاییه کهش هه مان شتی گوتبوو، بویه ئه شیعیه دللیان گرت و سهیریان کرد ساغ و سه لامه ت له جیبی خو یه تی. ههنگی مه زهنده ی ئه وه یان لییدا که فرود له کاتی ته قه که دا ترساوه و دلئ کرژ بووه ته وه یان شتیکی نا ئاسایی له بونیادی به ده نیدا هه یه که ده م و ده ست گیانی به ئیزراعیل نه داوه.

گروبان ساغری ئه مه ی بو فرود کردبوو به کراسه که ی عوسمان وه همیشه ده یگوت:

"تو هیچ شتیکت وه کو هی ئاده میزاد نیه، ده نا ده بوایه هه نوو که له ژیرخاکدا به ریتایه."

ساغر شتیکی دیکه شی ده سته و تبه و که پیی رابویری. فرود به حوزوری ساغر قسه ی ده گهل پزیشکه سوپاییه که دا کردبوو گوتبووی به گومانه له وهی که به ده مانچه ته قه یان لی کردبی و کابرای مامور به چه کیکی دی ته قه ی لی کردوو. ئیدی ساغر له و رۆژه وه هه همیشه لیی نه ده برپیه وه و دوو باره ی ده کرده وه:

"به لی، چونکه ده مانچه نه بوو بویه نه مردی، ته نیا گولله ی ده مانچه پیت ده ویری و ده تکوژی ت.

باش بوو ئه مه م زانی، خه بهر ده دم که به ده مانچه بتکوژن."

به كورتى، دكتور خندهو پزىشكه سوپاييهكه ريكهوتن، نهوه بوو ههركاتى پزىشكهكه و هاوكارهكه دههاتنه عيادهتى فرود، شهربهتى مقهويان له جانتاكانيان دهرديناو به دزييهوه دهياندايهو ههر نههمش بووه بايسى نهوه كه فرود كه ميك بوژايهوهو رهنكو روى هه لينايهوه. له گهل نههمشدا بى خهوى شهوانه، دادو فرياد بهدهم خهوهوه، نارهازى زندانيهكان، ميهرهبانى پزىشكه سوپاييهكهو بيگومان راپورهكانى گروبان ساغريش بوونه هوى نهوه كه فروديان بو (بوژانگه) گواستهوه بهو شهترتهى كه قسه دهگهل كه سدا نهكات. ديار بوو نهو كهسهى كه نههم دستوره كهوجانهيهى دابوو ههركيز (بوژانگه) نهديتبوو، دهنه دستورى واى دهرنهدهكرد. چما دهكرى دهگهل كوهمه ليكدا بژى و قسهيان دهگهل نهكهى؟

"بوژانگه" شوينى پياوانى به حورمهتى سياسى بوو، يهكيك لهوانه سه رههنگي بوو كه نهزانرا چون دزييهكه شقلى سياسى وهرگرتبوو. ئيستا سهيد هاشمى-يش كه دهيانگوت "خزمهتگوزاره" به يهكيك لهو پياوانه دهژميردرا. (خزمهتگوزار) بهو مانايه بوو كه تاوانباريان تومهتبار لهگهل كارى حيزبيدا ماموريهتى دهولهتى خوى نهجام دهنه دواى دهستگير كردنى هاوكارى دهگهل دهولهتدا دهكرد. يهكيكى تريان يهكيك بوو له سهروك خيلهكان، پياويكى به سيوات، بهماريفهتو دهموزار خوش، ئيدى جواميريكى تهواوبوو.

مانگيكي تيبهپهرو روژيكي له روژنامهكاندا ههواييكل بلاوبوهوه كه پاشماوهى سهرانى حيزبيشيان دهستگيركردوهو ئيدى كهس نهماوه. نهمانه دوا نهندامى كوميتهى مهركهزين. ناوى فروديش له ليستى نهو ناوانهدا دهبيئرا. ههموو دهوريان دابوو:

"ئيمه نهماندهزانى كه تو نهوهنده گورهى، بوچى ليته دهشاردينهوه؟"

فرود، حسهينيشى، كه له ريگهى نهوهوه خهتى سوپايى حيزب كهشف بوو بوو، لهويدا بينى، له سوچيكيك كزكولهى كرد بوو وقسهى دهگهل هيچ كهسيكدا نهدهكرد. به ردينى تاشراوچاوانى به قولچوهوه دهگهل خويدا قسهى دهكرد. دهنگى نهدهبيسترا، ليوهكانى دهجولان. نهگهر شتيكى ويستبا به سهيد هاشمى دهگوتو نهو بوى پهيدا دهكرد. سهيد هاشمى وهك نهوه بوو نهباى ديبي و نه باران، وهكو دارى شمشاد قيت وقوت ريى دهكردو ههميشه به دهماخو چالاك بوو، له تو وايه هيچ دهسكه گوليكي به ئاوا نهداوه. ههموو نيگابانهكان گوپرايه ليان دهكرد. تهنانهت نهمرى به ساغريش دهكردو نهويش به كه مالى خوئنساردى به گوپى دهكرد.

سبهينى هاتن، فروديان برده ناو ههسارو وينهيان گرت، چاكه تيكي كوئى له بهر دابوو، باريكو بنييس، لهرو لاوان، زامهكهى لاملى چلكى كردبوو، ئيدى قه دوقه لافاتى لهوه نابودتر پهيدا نهدهبوو. وينهكهيان دهگهل وينهى دوو كهسى ديدا كه تازه گيرابوون و فرود له گرتنيان بى ناگابوو، له روژناماندا بلاوكردوهوه. مهگهر خوا بزاني چ شتگه ليكيان دابوونه پال: مانگرتن، ناگر بهردان، تهقاندنهوهى عهماران، رابواردن و ههزهيهى و بهره للايى و تا حهزبكهى كارين باوهر نهكردنى. درووبوختانهكان هينده زهق بوون كه تهنانهت ساغريش پيى ههرس نهكرا. ههلهبهته خهلكانيكيش ههبوون كه باوهريان بهم درو شاخدارانه ههبوو، بو نمونه سه رههنگه دزهكه كه لهو روژه به دواوه له ههر شوينيكيكدا فرودى دهبينى روى وهردهگيپرا.

فرود ھېشتا ھەر شەوانە خەوى دەزرا، گىنگلى دەدا، بەلام ئەو بىرەى لاسپرايەوہ کہ لەگىنە ئەشکەنجەى بدەن. چونکہ بە پەلەپىتکەيەك دەمرد.

رۆژى نووسراوئىكيان بۇ ھىنا، بە خەتئىكى نا ئاشناو بى ئىمزا، دەگەل پەتۆيەكدە، بۆنى خۆشى پەتۆكە ئاشنا بو، بەم بۆنەدا دەيزانى کہ كى ناردوويەتى. جاريكى دى بوژايەوہ، گيانى تى گەرا، دلخۆشى خۆى دەدايەوہ. نابى چۆك دابدا، دەبى راست پراوہستى، دەبى بژى. نىرگىز ھېشتا ماوہ، قىيانى نىرگىز گيانبەخشە. پايەدارى، پايەدارى، و پايەدارى و خۆپراگرى. شەو پەتۆكەى بە خۆيدا دەدا، ھەمان بۆنى بەسەردا دەھات کہ لە بەدەنى گەرموسىنگو بەرۆكى پىر لەزەتى نىرگىز دەچۆرا. چ خۆشەيەك؟ چ كەيفىك؟ ئاھ، ژيان چەند خۆشە، دوورى و ويسال جەمك بوون. كاتى پەتۆكەى توند لە خۆوہ دەپچا ھەستى دەگرد يارە نازەننەكەى لە ھەمىز گرتووہ، ئەمە ھەر لەزەتئىكى بەدەنى رەوتەنى نەبوو، لە زەتئىكى مەعنەوى بەردەوام بوو.

نیشانەيەك لە نىرگىزەوہ ئومىدى ژيانى لادروست كرد. ھەق بە ئەندازيار عالی بوو. ھەر نەبى چەند كراسىكى لەو زياتر كۆن كردوہ. دنيای زياتر ديتووہ و ئەزموونى زياترە. نابى كۆل بەدا، نابى نەترە بەربەدات. بىھوى و نەيھوى ھەر بەر دەبى. دوو سال يان پىنج سال، ئىدى زياتر يا كەمتر.

ھوشيارىشيان نازاد كرد. چ جياوازيەك لە بەينى ئەوھوشياردايە؟ ئاخىر چ گوناحىكى دەدەنە پال؟ چى كردوہ؟ دزى كردوہ؟ پياوى كوشتوہ؟ بوختانى بۆ كەسيك كردوہ؟ ئەو وتارانەى كە نووسىوونى ھەمووى بە بەلگەوہيە. جنىوى بە كەس نەداوہ، شىعەرەكانى، نیشانەى دلسۆزى و ھەقانىەتى ئەوہ...

لە پىر زنجىرەى بىرەكانى پچرا. سەيرى كرد خەرىكە بى مانا دەبى. چما لەسەر ئەم جۆرە تاوانانە كەس دەخەنە زندانەوہ. ئەم پەتۆ بۆنخۆشە فرودى پيس گۆرى بوو، بووبوو بە كەسيكى دى. مەيلى سوعبەتى بوژايەوہ، ھەنووكە دەيويست بەخۆى رابوئىرى، خۆى بخەلەتئىنى. پەتۆكەى بە كۆليا دەداو رىيدەكرد. بە بىدارى خەونى دەبينى، لە خەويا وینەو ديمەنانى جۆراوجۆرى دەبينى، بە تەنى لە سوچىكا رۆدەنیشت، يان لە ھەسارەكدە پياسەى دەگردو جگە لە نىرگىز ھىچى تى نەدەبينى. نازونىونازو عىشووہ غەمزەى ئەو شادى و خۆشى دەھىنا. دەيتوانى چاوانى بنوقىنى و لەزەت ببىنى. گرژى و مۆنى و زبرى نىگابانەكانش كاريان تىنەدەگرد. ئەگەر كەسيك بەدخوويەكى كردبا بەدەميەوہ دەگرژيەوہ، پىدەكەنى، نەك بەو مەبەستەى تۆرەيان بكات بەلكو بەو نيازەى ھىورىان بكاتەوہ. ھەموو نىگابانەكانىش سلىان لىدەكردەوہ، بۆ يەكتريان دەگىرايەوہ كە دووجار گوللەى بەركەوتووہ و نەمردوہ. بگرە رىزيان دەگرت و نازيان دەكىشا.

ئەو زەمانەى كە نىگابانانى بوغزىيان بە نيازى ئەزىت و ئازاردانى زندانىانى سىياسى بۆ زندانى زرەھى دەنارد بەسەر چووبوو. ئىستا ئەو رۆژگارە بوو كە لەم زندانەدا خەلكيان بە ورجەكۆلە دەترساند، بە تايبەتى ژنان. جا ھىندەيان داستانان لەمەر ئەم ورجە گىرابووہ بە جارى وەكو رىسوايى لە دەرى ولە ناوہوہ دەنگى دابووہوہ، بۆيە ناچار كوشتيان.



نىگابانى تازە سەربازى ئاسايى بوون و ئەركى سەرشانى خۇيان ئەنجام دەدا. ھەمىشە ئاگادارى ئەو بوون كە لە زندانەكەدا ھېچ ھەراوناژاۋەيەك روو نەدات و دزە نەكاتە دەرى. ئەم پەتۈ بۇن خۇشە بوو بە توپشوى سەفەرى فرود. دواى چەند رۇژىك خۇشى وشادىەكى دىكەشى وەنسىب بوو.

گروبانىكى كەلەرەقى ھېر خەبەرى بۇ ھېنا كە داىكى ھاتوۋە:  
"تەنيا پېنج دەقىقە، سەلام و عەلەيك و تەواوا!"

فروديان بۇ لاي داىكى، بۇ بەردەرگا برد. مەلى حاجىە خانم بلى شىرەژن. بە دەنگى بەرز دەحكەى دەگەل سەربازە نىزە بە دەستەكە دەکرد: كورەكەى رەشىدە، لەحەپس ناترسىت، شىر باكى بە زنجىر نىە. پىت وايە بەو ئاسانىە بۇ ئىرە ھاتووم. ھەرچىم زانىوۋە بە سەركردەكە تانم گوت: وادەزانى لە حەپس و داغ و سوزناژن دەترسم؟ كورەكە تان گرتووم خۇشىم بگرن.

ھەر كە چاۋى بە فرود كەوت لە دوورى حەوت ھەشت ھەنگاۋىيەوۋە خۇى بەرەو پىرى ھەلدا، فرود لە ئاسمان داىكى گرتەوۋە، دەنا مەعلوم تەختى عاردى بوو بوو. لە ھەمىزى گرت لىۋەكانى توند نوقاند بوون تا روندك لە چاۋانى نەپژى و لە بەردەم ئەو سەربازەدا كە ئەوۋەندە بە سەرىا فشى بوو زەبوونى نەنوئىنى. لىكدالىكدە دەپىرسى: چ كەم و كورپىيەكى ھەيە؟ چى گەرەكە بۇى بنىرى؟ فراقىن و شىۋى باشە، كورم بە جارى بووى بە داسك و دەرزى، ھەر پىست و ئىسقانى روتى.

ئەو گروبانەى كە ئەوى ھېنا بوو، دەگەل سەربازە نىزە بە دەستەكەى بەردەرگا دا رازى قسەى دامەزاند بوو. مۇلەتى پېنج دەقىقەكەى لە بىرچوۋەوۋە. داىك و كورپى بە حالى خۇيانەوۋە ھىلا. داىكە دەنگوباسى مال خۇيانى بۇ دەگىراپەوۋە.

خوشكەكەى ھەوالى دەستگىرى فرودى لە رادىۋوۋە ژنەوتبوو، بەلام بە و بە حاجى ئاغى نەگوتبوو. ئەو فەقىانەش كە دەچوونە جەم حاجى ئاغا شتاقىان باسىان نەكردبوو تا وئىنەكەى لە رۇژنامەدا بلاۋىوۋەوۋە. فەيروز دانى بەوۋەدا نا كە بە خۇى فرودى دىتوۋەو لە خەتر خەلەسىوۋە ھىچى مەترسىەك لە ئارادا نىە. ئىمام جومعە ھاتە دىدەنى حاجى ئاغا خەبەرى سەلامەتى توى داىە. بە كۆمەكى ئىمام جومعە توانى بوويان بىنە دىدەنى ئەو. نىرگز لەبەر دەرگى سەربازخانەكە وئىستاۋە، نەيانھىشت بىتە ژورەوۋە. بە ئەسپايى شووشە گوللاۋىكى بچوۋكى لە بن كراسەكەيەوۋە لە بەرۋكى دەرھىنا. نىرگز سلاۋى ھەبوو. خوشكەكانى باشن، مونىرە دووگىانە. بەدرى بە گوئى ھىچ كەسىك ناكات. ئەوۋەى لە بىروخەياللىا نەبى شوو كوردنە. چوۋەتەوۋە سەر براپەكەى دايمە سەرى لە نىو كتىب و كاغەزانە. ھاتوۋچۇى كەسانىك دەكات كە بە دللى ئىمە نىن. بابى نازدارى كردوۋە. بەدرى دىسان پىيى فەيروزى بۇ مالى ئاغا موعەلىم كردوۋەتەوۋە. دىتە مالى ئىمەش، ئىمە مەمنونى ئەوئىن چونكە ھەمىشە خەبەرىكى تۆمان- نازانم لە كوئى بوو- بۇ دىنى. ھەندىجار نىرگزىش دەبىنى. نىگەرانى بەدرىشە. دەترسىت بە ھەمان رىگى براپەكەيدا بروت. ئەمەش ئاخرو ئاقىبەتى ئىمە.

هەر گوتی وگوتی. گروبانەکه یەك دووجار ئاوپری دایه‌وه‌و به نینگایه‌کی پارانه‌وه ئامیز ته‌مه‌شای کردن، فرود ته‌مه‌شایه‌کی سه‌عاته‌که‌ی دایکی کرد، نیو سه‌عاتیک بوری بوو. ماچی کردو دوعا خوازی لی‌کرد:

سلاوم به نیرگز بگه‌یه‌نه.

چوارده هه‌یف و هه‌ندیك به‌سه‌ر گرتنه‌که‌ی فرودا رۆی بوو وه‌یشتا ته‌حقیقیان ده‌گه‌ل نه‌کردبوو. وادیاره راسپارده‌ی ئیمام جومعه بۆ دانی دیدار به‌و، فه‌رمانداری سوپایی له‌مکاره وه‌ئاگا هی‌نایه‌وه. به‌لام به‌ر له ئه‌نجامدانی ته‌حقیقه‌که ریکه‌وتی هاته پێشی که که‌س ته‌سه‌وری نه‌ده‌کرد. سه‌رتیپیک هاتبوو که به خه‌یالی خو‌ی وه‌ی زندانیان تاقی بکاته‌وه. سه‌رگورد سه‌رۆکی زندانیشی، که که‌متر ده‌رده‌که‌وت، له‌گه‌لدا بوو. سه‌رتیپ له‌ چه‌ند نه‌فه‌ریکی ریکی پرسى بوو: په‌شیمانى؟ هه‌ریه‌که‌و به‌ جو‌ری وه‌لامى نه‌ری دابوو‌وه: یه‌کیك وه‌لامى دابوو‌وه په‌شیمانم له‌و کاره‌ی که نه‌مکردوو. دووهم گوتبووی خه‌ریکه‌ بیری لی‌ده‌که‌مه‌وه. سییه‌م که فرود بوو هه‌وه‌لجار ویستبووی بلی تو هه‌قت چیه؟ پاشان بیری کردبووه‌وه چ پیوسته له‌ خو‌یی به‌اروژینی؟ ته‌نیا به‌سه‌ر ئاماره‌یه‌کی کرد بوو که نه‌. که له‌ نه‌فه‌ری چوارهم ده‌پرسیت ئه‌دی تو؟ وه‌لامى دایه‌وه "نازانم" ئیدی به‌ جارێ ده‌هری بوو وه‌واری کرد یه‌کیك نیه‌ په‌شیمان بوویته‌وه. پیره‌می‌ریکی شو‌خیبازی شو‌رای مه‌رکه‌زی ده‌ستی هه‌لپری و گوتی: من. سه‌رتیپ هاته‌وه سه‌رخو، خو‌شحال بوو:

"به‌س نیه‌ یه‌کیکی به‌ شه‌ره‌فتان تیايه" وئه‌وجا روى کرده فرودو گوتی: "نه‌ک وه‌کو ئه‌م ئه‌حمه‌قه."

ئه‌و که‌سه‌ی که له‌ لای فروده‌وه ویستا بوو به‌ ئه‌سپایی به‌ گویدا چپاند:

"نامه‌رد ناوی تو له‌ کوی ده‌زانی؟"

سه‌رتیپه‌که له‌ کابرای شو‌رای شو‌خیبازی پرسى:

"تۆ چ کاره‌ بووی؟"

"شوفی‌رم."

"چیت کردوو."

"په‌شیمانم."

"له‌ چی؟"

"نازانم به‌لام په‌شیمانم."

گوتنی ئه‌م قسه‌یه‌و ریژنه‌ی پیکه‌نینی خه‌که‌که‌ یه‌کی بوو. سه‌رگورد سه‌رۆکی زیندان توپه‌بوو. نه‌یده‌زانی له‌ داخا چبکات. سه‌رتیپ خراپ توپه‌ بوو. به‌ دم خوته‌و بۆله‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌و قوچاندی. گوتیان فه‌رمانداری سوپایی له‌سه‌ر ئه‌م گو‌ساخیه‌ی زندانیه‌کان فره‌ توپه‌ بووه‌و دیسان سه‌ختگیری و توندوتیژی ده‌ست پی‌ده‌کاته‌وه. دوو سی رۆژ دواى ئه‌م رووداوه سه‌ره‌نگ وه‌جاهه‌ت فرودی بانگکرد. ئیدی ئاگاداری هه‌موو شتیکی بوو.

وهجاهت پياويكى تونده تابيعهت بوو، ئەم تونديه له ههموو شتتېكىدا رهنكى دهدايهوه، له جوډه لۆچهكانى تهويلىدا، له گوڤاكانيا، له ليوى ژيړينيدا، وله چاوهكانيا كه ههميشه زيته زيتيان بوو. بۇ دەمىك توپتكهى نه دهگرت. له سهر كورسيهكهى داده نيشت، هه لدهستا. لاقى له سهر ته پله كيك داده ناو بهو قوله دارهى كه به دهستيهوه بوو هه نديجار دهيكيشا به كورسيهكهيداو هه نديجار به سهر نه ژنوى خويدا. نه و جا له سهر ميژه كه داده نيشت. نه ژنويهكى به هه ردوو دهستان توند له باوهش دهگرت وههنگى به قامكهكانى داردهستهكهى هه لدهسوپاند. ويپراى نه مهش هه وليدهدا به هيمنى قسان بكات. پرسيارهكانى به زورى ورد بوون مهگه ركاتى خوين بهرچاوى بگرتبايه قسهى په رت وبلاوى بكرديه.

له فرودى گه ياندبوو كه هاودوزهكانى ههموو شتتېكيان گوتوو. هاوكاريان دهگه ل كى هه بووه، چون دهگه ل پاشماوهى توپوخه ته كاندا په يوه نديان كرديبووهوه، چون چاپخانه كه يان ئاماده كرديبوو، له كام فروشگا كرى بوويان، ته نانهت به نياز بوون چ كه سانيك بو هه نده ران قپرى بكه ن تا په يوه ندى دهگه ل ده زگاي رابه رايه تيدا بگرن. يه ك مانگى ره به ق هاوكاراني فروديان له سيا چالاندا په ستاو تيبوو وهه ره شهى مه رگيان ليكرديبوون، نه شكه نجه يان دابوون، به بهرچاويانه وه سووكا يه تيان به ژنه كانيان كرديبوو، وخولاسه هيچ شتتېك نه بوو كه فه رمانده يى سوپايى نه يزانن. كاتى فرود له ژوروى نه فسه رى نيگاباندا برايه به رده م سه ره ه نك وهجاهت كوپه ده سالانه كه شى له وى بوو. بۇ ترساندن قوله داره كهى به ميژو كورسيه كهيدا دهكيشا. چه ندين جار دوسيه يه كى كرده وهو په ركهانى هه لدايه وه، پيده كهنى، دهستى به هه نييه دا دينا، نيگايه كى كوپه كهى ده كرد، بزهيه كى ده كرد.

فرود له بيرى نه وه دا بوو كه بوچى كوپه كهى دهگه ل خويدا هيناوه، له هوى نه مه دهگه را. له گينه هينانى كوپه كهى بو هيور كرده وهى نه عسابى خو بووبى تا زياد هه لنه چييت و نه م سيسه له مرده له زهردوله يه نه كوژييت. جاريك دهستى دكتور خه ندهى به كورسيه كه وه شكاند بوو وهه موو دنيا پييان زانى بوو. فرود ترسى لينيشت. كوكه گرتى، كوكه يه كى وشك، واى هاته بهرچاوه كه سه ره ه نكو وهجاهت به خويشى ده ترسييت، له بهر نه مه كوپه ده سالانه كهى هيناوه. ترس پياو به ره و كارى خراب ده بات.

سه ره ه نك چه ند جاريك گه رووسينه ي ساف كرد، له جيى خوى هه ستا، هات له به رانبه ر فرودا وهستا. چاوى بريه چاوى نه ووده ستى به قسهى قوپر كرد. خاينان، وه ته نفروشان دژمنى دين و وه لات. ئيدى ته شه ر له دووى ته شه ر، هه ره شه وگوره شه. كوپه كهى هيشتا روو له په نجه ره كه و پشت له بابى و زيندانيه كه وه ستابوو. سه ره ه نك دووباره چوو وه سهر دوسيه كه.

"ههموو شتتېك لي ردها هه يه. تو ته نيا نه وه ندهت له سه ره قسه كانى نه وانى دى ته سديق بكهى." هه لوه ستيه كى كرد. نه مه فرودى خسته بير كرده وهو تي فكري نه وه، نه نديازيار عالى پيى گوتبوو: نه گه ر راست بى كه دا يكت به راسپي رى ئيمام جومعه بو ديده نيت هاتبى مدارايه كى زورت ده كن. ناكات له خو بى. مقاوه مه ت بكه و دان به خو تا بگه ر. فرود دلى خو ش بوو. ده لين خنكاو

پهلامارى پوشيش ديدات. ناشيت دستپاريزى هم زالمهش له سونگه دخاله تي ئيمام  
جومعه وه بى. هر بويهش كوره كى دهگل خويدا هيناوه.

سهرهنگ وه جاههت دهستى پيكرد:

"خوت ماندوو مه كه. ئيمه هموو شتيك دهزانين. هاوريكانت دانيان به هموو شتيكدا ناوه.  
هموو شتيكيان به نووسين نوسيووه. نههرامى وهكو بولبول له چهچهههه داه. تهنيا  
تهديقى قسهكاني وانمان له تو دهوى. نهوهى راستى بى تهنيا بو داخستنى دوسيه كه ته. تو  
دهبى شرحى نهو شه به كه يه كى كه به ريوهت دهبرد بنوسيت. وهره."  
"من هيچ شه به كه يه كم نه بوو."

به جارى دههرى بوو، ئيمانى له كه لله دا نه ما. با تومه كه ي (داره قوله) هه لبرى كه به سههرى فروديا  
بكيشت. كوره كى ناوپرى لاي نهوانى دايه وه، ترسا بوو. سهرهنگ به نه سپايى داره قوله كه ي  
هينايه وه خوارى. گروبان ساغرى، كه له پشت دهرگا كه وه وه ستابوو نارد به دواى زندانيه كدا.  
دوباره دانيشته وه وه كه وته هه لدانه وه ي لاپه ره كاني دوسيه كه. يه كيك وه ژور كه وه كه فرود  
نه يده ناسى.

سهرهنگ ليى پرسى:

"نه مه شه به كه ي نه بووه؟"

زندانيه كه گوتى: "رونى ده كه مه وه."

"روونكر دنه وه ي چى؟ نه م دايك... چه واسى زور په رته، ورينه دهكات، برؤ بىرى خوت بكه وه،  
نه گهر گياني خوت خوش دهوى يان ناتهوى ئيسك و پروسكه رزيوه كه ت لي ره ببه نه دهري بريارى  
خوت بده.

فرود بوى دهر كه وه كه جگه له دهست شكاندن، شهلاق و تيلاكيشان به ده موچاوى خه لكيدا چ  
كارىكى ترى له دهست نايهت.

فروديان گه رانده وه، ساغر له ريگه دا هه ستيكرد كه خه ريكه ده تليسيته وه. ژير بالى گرت. كاتى  
چوه زيندانه كه وه هه ناسه ي له بهر نه ما بوو، هموو به سهريا رزان. وايا نزانى ديسان سهرهنگ  
سه روده ستانى شكاندوه. سه يد هاشمى له هم مووان زوتر گه ييه ديار فرود. هه ستيكرد هيچى  
نيه و تهنيا تو زى بورا وه ته وه.

نه م سه يد هاشميه هه ندى كارى ده كرد كه پياو نه يده زانى مه به ستى چيه. ئايا به راستى دللى به  
حالى هاوپرى حيزيه كه ي ده سووتا يان ده يو يست يه كسه ر خه بهر به سه ر گه وره كاني خو،  
به سه رهنگ وه جاههت يان كه سيكى دى بدات كه هيچ شتيك نه قه وما وه، زيندانيه نه شكه نجه  
دراوه كه له دهست و پييان نه كه وتوه وه مهرگ چاوه پروانى نيه.

هموو له يه كترين ده پرسى كه نه م سه يد هاشميه چ قوما شيكه. جياوازي زور بوو له گه ل  
حوسه ينيديا كه دوو دانه هه فته له بهر هموو جو ره نه شكه نجه و گوشاريكدا خو گرت و پاشان  
به و ئوميدى له و ماوه يه دا (رابه رايه تي) به لگه نامه و قه واله كاني ريخراوى سوپاييان بو

شونڤيكي تر گواستبيتهوه ههندي ئيعترافاتي كردبوو..سعيد هاشمي كه ميشي ميوان نهبوو و له حيزبهوه بيگره تا ريڪخراوي سوپايي و ريڪخراوي لاوان، گالتهى به هر هه مووى ده كرد. بهراستيش دواى خواردنى چهند دلۆپه دهرمانيك و چهند سهعاتيك ئيسراحت، كاتى دكتور خنده نه بزى فرودى گرت، هه مووانى دلنيا كرد كه هيچى نيه.

رووداوه كهى سهرتيب روانكاو به خير گهرا. سعيد هاشمي له هه موو جييهك گوتبووى نه گهر له قزل قهلا ده بوون بهم وشكيبه دهر باز نه ده بوون. لهوى بايهكى ترى ده هات. هه مووان ده بوا ريز بن: ئيمه په شيمانين، ئيمه په شيمانين و دوعاى خير بو گيانى باوكى تاجدار بكن كه عومرى دووباره ي پى كه ره م كردوونه ته وه.

دهرباره ي پرس وجويه كهى له مه پر فرود سعيد گوتبووى:

"ته نيا حهنى كردووه بزاني تو چ جانه وهرىكى دنا جه نابه سهرهنگ ته نيا ده گهل (رابه ران) دا پرس وجو دهكات نهك ده گهل دهستى دوو وسپيه كاندا.

به لام مه سه له كه له راستيدا نه مه بوو كه فرماندارى سوپايى ده بوايه دوكانه كهى بپيچيته وه و هه موو كاروبارىكى تاوانباران و تومه تبارانى سياسى به ده زگاي ناسايش بسپيردرپت.

روژى دوايى، كوتايى عومرى حوكمرانى فرماندارى سوپايى بوو. كابرايه كيان به نيوى "هنگامى" كرد به بهرپرسى پرسوجو ده گهل فرودا. نه مه هه مان نه و كه سه بوو كه چاپخانه كهى حيزيى كه شف كردبوو. نه م بوژه پياوه بابايهكى دهر جه داربوو، له برى نه و خزمه تهى، واته كه شف كردنى چاپخانه كه، كردبوويان به نه فسه رو له و زه مانه دا پلهى سه روانى هه بوو. له گهل نه مه شا هيشتا له قابلى دهر جه دارى دهر نه چوو بوو و جنيوى سهر به كوكه ي ده دا. به لاي نه وه وه هه واله كردنى كي ر بو قوزى داك وخوشك ناو خواردنه وه بوو.

له به يانيه وه تا ساعات دهى شه و فرودى خسته ژير ته حقيق و پرسوجو وه، زاتى نه بوو دهست بوو كوته كبات چونكه فرود هه رچه نده كه ميك بوژا بووه وه و رهنكو و رويهكى هه ليئا بووه وه، به لام بهرگه ي مشتو شهق و شلاق خواردنى نه ده گرت چ جاي نه شكه نجه كه ههر نه ده كرا ناويشى ببرى. ههنگامى كاتى كه نه يده توانى به پرسيار حريفه كهى ته نكه تاوبكات، جنيوى ده دا، جنيوى تا بللى سووك و بازاري. فرود هه موو شتيكى به شوخي و گالته ده گرت. هه نديجار نه سيحه تيشى ده كرد:

"جه نابه سه روان، نه م قسانه له شان وشه و كه تى تو ناوه شيته وه"

"تو زور چاوقايمى ها، به لام خه يالت ته خت بى، وردوخاشت ده كه م. بابت پى نيشان ده دم. من گه وه گه وه كانتانم پان وپليش كرده وه، تو به ترى نه وانيش نابه."

جاريكى دى نه هرامى به روى دايه وه:

"وهكو بولبول ده خويند. هه رچيبه كى له دل و دهر ونا بوو هه ليرشته دهرى."

ئيدى سووكايه تى و قسه ي بى سه روبه ر گرینگ نه بوو وزور به ههندي نه ده گرت. ده يزاني هه موو شتيك گوتراوه. بهراستيش هيچ نه ينييه كه نه ما بوو، هه موو ئيعترافيان كردبوو، تول و ته فسيلي هه موو كاره كانيان له بهر ده ستدا بوو. هاوپريان شتى وايران گوتبوو كه نهك فرود، روحى فروديش

لېي بى خەبەر بوو. دەزگا تەنەت لە پەيوەندىيە نەيىنىيەكان دەگەل حيزبى دىكەشدا ئاگادار بوو. ھەرئەندامىكى (رەبەرايەتى) خەتاي دەخستە ئەستۆي ئەندامىكى تر. ھەلبەتە نەيان دەتوانى لەمجۆرە زانىيارىنە لە فرود بە دەست بېنن. دوايى دەركەوت ئەوھى ھاوپرېيان دەربارەي چالاكەكانى فروديان نووسى بوو. لە يازدە بەرپەراندە كۆكرائەتەوھ.

ئەوسا فرود سەربھوردى ژيانى خۆي لەوساوە كە لە ناوھندى دەرچوو ولە چالاكە سىياسىيەكانى دواي شەھريوھردا(۸/۲۲-۹/۲۲) بەشدارى كرد تا كاتى گرتنەكەي نووسى. لە پېنج شەش لاپەرەيەك پتر دەرنەچوو، لەبەر رۆشنايى ئەو نووسىنەدا پرسىيار دەستى پېكرد. لە ھەر شوپىنكدا شتىكى نامەفھوم بۆ سەروان دەھاتە پېشى، پرسىيار بارانى دەكرد. ئەگەر وەلامەكە دەگەل پرسىيارەكەدا تىكى نەكردباوھ، بە جويىن و قسەي ناشىرين قەرەبوو دەكرائەوھ. ئەم پرسوجۆيە لە سەعات ھەشتى بەيانىوھە تا دەي شەو درېژەي كيشا. دوو سى چەل كۆلەمستى كوشى كە دەم و كاژپەري وردوخاش بكات بەلام جەوى خۆي دەگرت، ھەموو ھاوپرېيان دەيانگوت كە مداراي كردووئەت دەبى لە چاوي ساغرى بزاني و ھەلبەتە راسپاردەكەي ئىمام جومعەش دەورى ھەبووھ.

ھەمان رۆژ رۆلى فەرماندەيى فەرماندارى سوپايى كۆتايى ھات و لە رۆژى دواترەوھ كاروبارى زندانىانى زرەھى و زندانەكانى دىكە بە دامودەزگاي ئەمن سپېردرا.

ژيانى فرود لەمە بەدواوھ ئەوھندەي بۆ زىندانىيەكى سىياسى لە ولاتىكا كە زۆر وزىر حوكمپرانە بلوى، رەوتىكى ئاسايى وەرگرت. تىكرا نزيكەي ھەژدە ھەيڤ لە زرەھيدا مايەوھ. وەزەو ھالىكى ھەبوو كە تەحەمول دەكرا. ھاوپرېيان جىرەي خۆيان وەردەگرت و بەوھ خواردينان بۆ ھەمووان لىدەنا. بنىادەم دەگەل ھەموو شتىكدا رادىت: دەگەل پىاوھتى و زىرى گروبان ساغر، دەگەل لىدان و جنىوى سەروان ھەنگامى و دەگەل دلرەقى و بەدخويى سەرھەنگ وەجائەت دا. فرود تەنەت بەوھش راھاتبوو كە قسە دەگەل رابەرانى بەزىوو بە جاسووس بوودا بكات، و دەردو ئازارو برسيتى و كىم و زوخاوي زامەكەي بناگووي تەحەمول بكات.

تەنەت خەريك بوو لە دەست دانى نىرگزيشى بەلاوھ ئاسايى دەبوو. شەوانە ھەندىجار كە زەرئاسا خۆي لوول دەدا، بۆنى خۆشى بەدەنى ئەم كىژە دلرەقىنە سەراپاي گرژ دەكرد، جارى نەبوو كە دەمەو بەيان لە نىوان خەو و بىداريدا جىلوھىيەكى شىوھ و روخسارى ئەم دلبەرەي لەبەرچا و بەرجەستە نەبى و سەراپاي رۆژەكە بە يادى ئەوھوھ نەگەيەنئەتە شەو.

ژيان لە زىندان، سووكايەتى، عەزابى وىژدان و زامو برىن و كىمان پايەدارتر بوو. لە دواي تەحقيق بۆ زىندانى گشتيان گواستەوھ. زندانەوانەكان رەفتارى ئاساييان دەگەلدا دەكرد، ئەويش ناچاربوو بە سازى ئەوان ھەلپەرى. لە كارىن گشتيدا، پاكردەنەوھ، ئاودەست شوپىن، گسكداندا بەشدارى بكات و بى چەندوچوون گوپرايەلى و رەدە فەرمايشتەكانى گروبان و سەرچۆخە بىت.

زندانىەكان بە خۆيان چىشتيان لىدەنا، يارمەتيان لە كەسوكارىيان وەردەگرت و جىرەي حكومەتیش تا رادەيەك بەشى دەكرد. بە ئەلكول و سپرتۆي سوپا عارەقيان دروست دەكرد،

دەگەل ئالوبالو يان ئاوى ئالوبالودا تىكەلەيەن دەکرد، گزنىژەيان پىۋە دەکرد تا بۇن وبەرامە تىژەكەي بروت. جا ئەم ئەلكول وسپرتۆيە ئەم سەرچۆخە يان ئەو گروبان بە قاچاخى دەيان ھىنايە ناو زىندان و بە گرانىان دەفرۆشت.

شەوى جەژنى نەورۆزى سالى ۱۳۳۶ (۱۹۵۷) ئاھەنگىكى شايشتەيان بەرپاکرد. ھەمووان، ھەر چيەكيان ھەبوو، ھەرچىيەك كەسوكار بۇي ھىنابوون، ھەر ھەموويان لەسەر يەك كەلەكە كردو جەژنىكى تەواويان سازکرد. گروبان ساغرىش بە تەواوتى خۇي بەردا، زندانەكەي بە گروبانىك سپاردو بە خۇي رۇيى، فەرمانى دا كە دەرگا لە كەس نەكاتەو، تەنانەت ئەگەر فەرماندەي لەشكرىش ھات دەرگاي لىنەكاتەو، نەيەلەيت كەس وەرژور بەكەوي:

"حالى بووي چىم گوت؟ نىرە زندانە. تەنيا بە فەرمانى من دەرگا دەكەيەو."

ئەو شەو زىندانىەكان ھەر خۇيان بوون، لە ھەزارويەك ئاشيان كردو كۇيان نەكردەو. پىكەن، دەمەلاسكەيان كرددەو دنيان دايە بەركلكان. يەككە لە خۇشەكەنيان ئەو بوو نمايشىكيان فەرھەم كرد كە لە نمايشەكەدا يەككە لە شۆرشىگىرە بەزيوہەكانىان ناچارکرد كە ئىعتراڧ بكات و دان بە رىسوايى و نەنگىەكانى خۇيدا بنى.

شەش كەس قايىل بوون بە درۆ دان بە گوناھانى خۇدا بنەن و وابنوئىنن كە خەبەر بۇ ساغرى دەبەن. وايان كرد. ھەريەكەو چەند شتىكى درۆ راستيان بە يەكەو ناو رتووشىكيان كردو حاشايان لەو نەكرد كە لە رۇژانى تەنگانەدا بۇ وەرگرتنى جىرەي زياتر ھەندى زانىاريان دەربارەي رەفتارى قەدەغەي زاندىانيان سىياسى بەگوئى ساغرى گەياندو. يەك دوو نەفەر لەمەشيان تى پەراندو خۇيان بەجاسوسى چەندىن سال لەو پىشى شارەبانى و روكنى دووھم و فەرماندارى سوپايى ناساند. ژىنگەي دەستكردى دۇستانە. نەشئەي عارەق و پىكەن و بەزم و رەزم و بەلئىن و پابەندى ھەموو ئەوانەي لە كۇبوونەو شەش نەفەرى بەشدار بووبوون و سەربارى جاسوسى، ئەمەي دواييان مەجبور كرد ئىعتراڧ بكات و باسى خۇي بكات و بەلئىن بدات كە چىتر وانەكات. ئەم سوعبەتە سەر بە قورى دىنايە پىكەن، ھەر ھەموو خەرىك بوو لە پىكەنينا دەبورنەو، وەختى رۇژى دوايى ئەمە بە ساغر گەيىشەتەو ھەر بۇ رى گومكى ھەر شەش نەفەرەكەي دە سىياچال پەستاوت و بە خۇشى لە شادى و بەزمەكەياندا بەشدارى كرد. بەمجۆرە جەژنى نەورۆزى سالى ۱۳۳۶ بەرپاكارا. بەلام خۇشى و ئاسوودەيەكە ھەر يەك شەو بوو، ئەويش لە دنيان مەستىدا. زىندانى زەھى شوئىنىك نەبوو كە بنىادەم بتوانى رۇژى بەلاي كەمەو چەند سەعاتىك، ئەگەر لە خەويشدا بى، لە ترسو و واھىمە بەدور بى. بەلاي كەمەو سووكايەتى بەردەوام بوو. پىاو كە دەي بىنى ئەندازيار عالى گسك بە دەست خەرىكە ئاودەست پاك دەكاتەو – ئەگەرچى ئەمە بە كاريكى ئاسايى دەژمىردا – و نىگابانىك بە ديارىو ھەقونكە جگەرەكەي فرى دەداو بە تەمابوو گسك دەرەكە بەرپىتەو ھەم بىمالئەت، نەيدەتوانى بى گوئىدان و بە خەيالى ئاسوودە بەلاي تىپەرى.

رۇژگار بەمجۆرە دەبوورى، تا رۇژىك ئەھراميان بۇ ھەقپەقەن لە رادىوو تەلەفزيون بردو لە گەرانەو ھەدا نوسخەيەكيان لە كتيبى (رەوتى كۆمونىزم "دابوويە، و دەگەل خۇيدا بۇ زىندانى ھىنا

بوو. فرود هەرگیز ئەو رۆژە لە بیرناکات، فرود ئەو رۆژە لە بیر نهکردوو. لە نهوارهکهدا دهقاو دهق وهکو خۆی دهیگپیتتهوه:

"من، نازاوهچیهتی، خۆههلهکیشی، لووتبهززی، نهژنهوی و بهدخوویی ههندی له پابهراو ئەندامانی حیزبم به تهجروبه بیینی بوو. ترس و سستی و بدهلهیی و پهشوکان و شپیزه بوون و سهه لیشیوان لهو خهسلهته مروقانیانهن که لهگینه ههرکهسیک به گوپرهی باری دهروونی و ورهی شهخسی و کومه لایهتی خۆی له وهزعو حالیککی تاییهتیدا تووشیان بیی. بهلام نزمی و کمی و بی موبالاتی و خهمساردی له ههنهبر ناشیرینی و دزیوی و شانازی کردن به نامهرديهوه ئەمه شتیکه که مروق بۆ پایهی حیوانی دادهبهزینی".

ئههرامی هیشتا کتیبی (رهوتی کۆمونیزم)هکهی به تهواوی دهرنههینابوو که سهید هاشمی پری دایه و کتیبهکهی له دهستی پارفاندو هیچ گوئی بهوهنهدا که ههر ههموو بیست، بیست و پینج نهفهره حیزبی و غهیره حیزبیهکان ههز به خویندنهوهو یان بهلای کهمهوه تهمهشاگردنی کتیبهکه دهکن، کتیبهکهی پهپه به پهپه ههلهدایهوهو لهسهه ههندیك بهپهپه ههلهوستهی دهکردو ئەم بهشانهی له گوتهی کهسانیك که دهیزانی بهلای ههمووانهوه خوشه، دهخویندوهو له قاقای پیکهنیینی دهدا. ئەم پیکهنیینه بی شهرمانهیه مایهی نهفرهت و بیزاری بوو. گوئی به جنیوه سووکهکانی ههندی له گوپگرانییش نهدهدا. ههندی بهشی ئیعترافات و بهلگه و نیشانهکانی زهبوونی ئههرامی و دکتور خهندهی بهدهنگی بهرز دهخویندوهو به ناشکرا دهیویست لهم ریگهیهوه بیسهلمینی که نهگهر ئەو شاگردی خهلهکانی میناکی سهروان ههنگامی و سهرههنگ وهجاههتی قهبول کردوو، نهک ههر کاریکی ناشیرین و دزیوی نهکردوو، بهلکو پیی سهربهزیشه. ئیدی هیچ کهسیک گومانی له لانهما که ئەم کتیبه و کتیبیکی دیکه لهو جوړه له لایه نهوو هاوپرێکانیهوه نووسراوه. تهنانهت ئەزهبری بوو که ئههرامی له کام لاپهپهردا نهینی درکاندوو. و دکتور خهنده له چ لاپهپهیهکدا کهوتوو ته بهرگری له خۆی. گوتهکانی ئەندازیار عالی بهلای فرودهوه یه جگار جوان بوون. ههمووی له دوو لاپهپه زیاتر نهدهبوو، وله ههموو شوینیکیدا بهرگری له کارهکانی حیزب کردبوو، کهچی چهندین لاپهپهریان بۆ ئههرامی و دکتور خهنده تهرخان کردبوو. ئەمیان له ههر شوینیکیدا توانی بووی خۆی دزی بووهوه و ئهویان کاری گهیاندهبووه ئاستیک که ئیدی مایهی شهرمهزاری بوو. فرود به رادهیهک لهم ئیعترافاته پهست و نارههت بوو که نهیتوانی جلهوی خۆی بگری و پیی نهلی: "کاریکی خراپت کرد، بۆچی خهلهکانی ترت تووش کرد؟ باشه، گریمان حیزبیککی هاوباوه کومهک و هاوکارییهکی دهگهله ئیوهدا کرد بی، ههقه کهسیکی وهکو توو بییت ئەم نهینییه له قاوبدات، کهشف بکات؟" چ پهرسقیکی پی بوو؟ جگه له مای بلی به خویان ههموو شتیکیان دهزانی. خهلهج، دانی بهمانهدا نابوو. فرود شهوانه له تهنیشت ئەوهوه دهنووست. دۆشهکیکی پانی ههبوو جیی دوو نهفهری دهگرت. ههواي ژیردار چنارهکه گهرم بوو. فرود خهوی لینهدهکهوت ههر تاوه نا تاوی نیگهرانییهکی ویزدانی بهرۆکی دهگرت، رهگی ئەم عهزاب و نیگهرانییه بتهوی و نهتهوی دهچوووه



سەر نېرگىز.. جا ئىستا كە كار گەيىۋەتە ئېرە بۆچى دەبى چەندىن سال لەم زىندانەدا  
بمىنىتەۋە؟

گرىمان كە ئەو، فرودى كورپى حاجى عەلى ئەسغەرى واعىزو حاجىخانم، لە راى شۆرەت و  
پايەدا ئەمەى كردوۋە. نا، فرود ئەمەى قبول نەبوو. ئەگەر شتەكە ھەر شۆرەت و پايەخوۋى  
بوايە زۆر رىگەى تر بۇ گەيىشتن بەم ئامانجە ھەبوو. بەكالۋرىسى ماف، كار لە دادگا، ئىشكەرى،  
بەھرى شىعەرى، قەلەمى رەوان ۋەھزار ھونەرى دىكەى ھەبوو ۋەدەيتوانى بە نەردەۋانى تەرەقىدا  
سەر بگەۋى. بۆچى دەبى لە كوختان، لە تەۋىلاندا بژى، گيانى خۇى بخاتە مەترسىيەۋەو شەۋان،  
ۋەكو مندالان، بە تەنيا لە نىۋ جىگا كەيدا ھۆن ھۆن بگىرى؟ نا، مەسەلەكە ھەر خۇۋىستى و  
شۆرەت و پايەخوۋى نەبوو. بۆچى نەيدەزانى كە لە حىزىدا نە نوقول دەبەشەۋەو نە رۇن رژاۋە؟  
ئىستا ئەو تاۋانى كردوۋە، بە قسەى سەرۋان ھەنگامى ۋەسەرھەنگ ۋەجاھەت تاۋانى كردوۋە،  
خەتاي كردوۋە، ئىدى تەخسىرى نېرگىز چىيە؟ ھىچ چارىك نىيە، ھىچ مەفەرىك نىيە، كەۋاتە باشتى  
ۋايە ئاۋىكى پاك بە دەستى ئەم كىژەدا بكات و ئىزنى بدات. خۇلاسى ئەو شەۋە فرود خەۋى  
لېنەكەۋت و سەيرى كرد ئەھرامىش ھەر تل دەدا، دەگەل خۇيدا، بى ئەۋەى دەنگى دەربى، قسەى  
دەكرد. ھەردوۋىكىان لە جىگا كەياندا دانىشتن و كەۋتنە قسان. ئەم پىرەمپىرە گرىان گرتى. دواى  
ماۋەيەك مەرەخەسىان كرد لى چەند ھەيقەكى بە سەرەنەبورى كە دلى لە كار ۋەستاۋ لەبەر  
دەركەى حەۋشى مائەكەى خۇيدا تەختى عاردى بوو.

يەك سالى خشت بەمجۆرە بورى تا ئەۋە بوو سەرگوزەشتەى سەر كەردەى ياخيەكان ھاتە ئاراۋە.  
راست بوو درۆ بوو، خوا دەيزانى. گوتيان يەخەى سەربازىكى گرتوۋەو ۋىستويەتى تەعەداى  
لېيكات. ئەم رووداۋە بۇ دەزگاي ئەمن، راگەياندىنى خەتەر بوو. كرىيان بە ھەراۋ زەنا كە  
سىياسەكان تىرو پرو ئىسراھەتن، چاۋيان سوورە بوۋە، ھاربوون.

بىرپارىكى تازەيان دەربارە دەركردن. گواستىاننەۋە بۇ زندانى قزل قەلا.

ئەو رۇژگارە كە ناۋى قزل قەلات دەبرد خۇ بە خۇ رەنگت زەرد دەبوو. ئەو كەسانەى كە بۇ ئەم  
حەپسخانەيە دەبران ئىدى گەرانەۋەيان نەبوو. يا تىرباران دەكران، يا دەمردن و يان دىن ۋەدىۋانە  
دەبوون. بەلای كەمەۋە تەسەۋرى خەلكى ۋابوو. دەكرا نمونە بۇ ھەرسى حالەتەكە بەئىنرېتەۋە.  
لە ھەموۋى خراپتر ملکہچى تەۋاۋ بوو بۇ واقىع و مەرجهكانى ئەم قەلا دەرگا داخراۋە. پىاۋى  
دەكرد بە گيانلەبەرانى بەستەزمان.

لەماۋەى چەند سەعاتىكدا ھەموۋىان بۇ گواستەنەۋە نامادەكردن. دەستورىيان دا ھەموۋان شپرو  
شىتالېيان كۆبەكەنەۋە. گەلېك لەو كەلوپەلانەيان، كە بەلای زندانەۋانەكانەۋە زىادە بوون، لى  
سەندن.

ساغر ۋەستا بوو، ۋەست و خەمىن لىي دەروانىن، دەتگوت دەيەۋى پىيان بلى لەۋى كەسىكى  
ۋەكو من نىيە كە شۇخىيازى ۋەسوعبەتان قەبول بكات. قەيدى نىيە بپۇن تا قەدرى من بزائن.

ھەر ئەو دەمە لەبەر دەرگاي زنداندا رۇتېنىياتى ترساندن و شەپرى ئەعساب و حەقارەت پىكردن  
دەستى پىكرد. كەلوپەلان دەگەپان. چ گەرانىك؟ گىرفانى بنىادەمىيان ھەلدەتەكان. ھەندىجار

پیاویان رووت دهکردهوه. قامکیان به (کونی ...) دهکرد. بیانوویان ئەمه بوو که له بهر ئەمنیهت ئەمه دهکەن. بەلام نیازوانمانجیان سهرکووتکردنی وره‌ی زیندانی بوو. فرود که بیستییهوه ده‌بی له ریزا بوهستن و به دهنگی بهرزو له بهر چاوی هه‌مووان دو‌عا بکه‌ن و له ده‌رگای په‌روه‌ردگار بپارینه‌وه که تاج و ته‌خت بپاریزی و پاکانه پ‌ر بکه‌نه‌وه ئەژنۆکانی شل بوون. به به‌رچاوی ساغروهه که چاودی‌ری زندانیه‌کانی ده‌کرد تا شتی‌ک نه‌به‌ن که ببیته مایه‌ی مه‌سئول بوونی ئەو، دانیش‌ت و خه‌ریک بوو ده‌بورایه‌وه. ساغر سه‌ربازیکی به دووی په‌رستاره‌که‌دا نارد، دووپاتی کرده‌وه که هه‌مان ئەو په‌رستاره بی‌نی که فرود ده‌ناسی‌ت و ده‌رمانی ده‌کات. نزیکه‌ی نیو سه‌عاتیکی پی چوو. ساغر سه‌ری ده‌کی‌شایه هه‌موو شوینی‌ک به‌لام چاویکی هه‌ر له فرود بوو که وه‌کو تۆپه‌له به‌دبه‌ختییه‌ک له سه‌ر عاره‌که‌و له پال په‌تۆکه‌یدا گه‌رمۆله بووبوو. په‌رستاره‌که هات و چه‌ند قه‌تره‌یه‌کی دلۆپانده ده‌مییه‌وه. وحالی هینایه‌وه جی. که چاوانی کرانه‌وه، سه‌رگروبانه‌که به میه‌رو مه‌حه‌به‌ته‌وه گو‌تی:

"ئیس‌تا به‌م دوا دوا‌ییه لی‌ره مه‌ره، جاری لی‌ره برۆ کویت پی خۆش بوو له‌وینده‌ر بمره."

خراپترین شتی زیندانی قزل قه‌لا ئەمه بوو که په‌یوه‌ندی نیوان زندانیان و خیزان و که‌سوکاره‌کانیان ده‌پرا یان به‌لای که‌مه‌وه سست ده‌بوو. فرود له ریگه‌دا له هه‌موو که‌سیکی ده‌پرسی چ بکه‌ین؟ چارچییه، ته‌گبیر؟ هه‌چ وه‌لامیکی ده‌ست نه‌ده‌که‌وت، هه‌موو هه‌ر ده‌یانگوت با برۆین بزانی چ ده‌بی. هه‌رچی ده‌بی با بی. ئەم وه‌لامانه پیاوی له ژیان بی‌زارده‌کرد. وه‌کو ئەوه‌ی سه‌راپای له نه‌ستی‌لیکی سه‌هۆلاو هه‌لکی‌شن نازای گیانی سه‌رده‌کرد.

به هه‌رحال به‌ر له‌وه‌ی بۆ ئەم زندانه برۆن هه‌موو ترساو، شپه‌زه‌و ماندوو له خۆ بی‌زار بووبوون. له ناو زندانه‌که‌دا وه‌ز و حال له‌مه‌ش تا‌قه‌ت به‌تر بوو.

له ده‌رگایه‌کی گه‌وره‌وه وه‌ژوورکه‌وتن، ژیر تا‌قی‌ک بوو که به‌ده‌ستی راست‌دا ده‌چوو‌وه سه‌ر نیمچه هۆلی‌ک. دوا‌یی کردیان به دوو به‌شه‌وه به‌شیکیان نیگابانی بوو. پیشتر وه‌کو چایخانه به‌کار ده‌هینرا. پاشان به‌شه‌که‌ی تریان بۆ خوسه‌رو ته‌رخان کرد. دوو دانه مله‌پور، یه‌کیکیان کورته بالایه‌کی سینگو و بازووکوتراو بوو، وه‌ویتی‌ان کابرایه‌کی هه‌پری لامل بوو که هاوشاری فرود ده‌رچوو، ئەمانه لاسایی چه‌قۆکی‌ش و سه‌ر سه‌ریانیان ده‌کرده‌وه. یه‌کیکیان به تاوانی قاچاخی چه‌ک گیرا بوو وه‌ویتی‌ان گوايه یه‌کی‌ک بوو له‌و تا‌قمه‌ی که به ته‌ما‌بوون کوده‌تا له سه‌لته‌نه‌ت بکه‌ن. هه‌ردووکیان داهۆلی سه‌رخه‌رمان بوون. ئەمانه‌یان له‌وینده‌ر دانا بوو که تازه هاتووان بترسین. به‌لام به پیچه‌وانه‌ی هه‌یبه‌تی روا‌له‌تیان خه‌لکیکی بی وه‌ی بوون. هاو‌پییان یه‌کیکیان ناو‌نابوو رو‌ستم سه‌وله‌ت و وه‌ویتی‌ان ئەفه‌ندیه قوونه. ئەمانه ته‌نیا له موبه‌ق و چا‌خانه‌دا کاریان ده‌کردو به شاگرد و خولامی سه‌رۆک زیندان سه‌اوده‌کران.

زیندانیانی "زه‌هی" یان له چوار هۆدان په‌ستاوت که ویده‌چوو پیشتر عه‌ماری چه‌ک بووبن. هه‌ر هۆده‌یه‌و سه‌رۆکیکی هه‌بوو، سه‌رۆکی ئەو ژووره‌ی که فرودی تی‌خرا‌بوو (وارژو)ی ناو‌بوو که هاوکاری ده‌گه‌ل زیندانه‌وانه‌کاندا ده‌کرد. ئەم پیاوه چل سالانه که له ته‌مه‌نی سی سالی‌دا په‌یوه‌ندی به حیزبه‌وه کردبوو، میکروبی‌ک بوو له‌و گۆره. له‌وانه بوو له رووی هۆش و زیره‌کی و

به‌کاربیه‌وه بۆپری به چه‌ندین که‌جوه‌ری و کازمی د‌ه‌دا. زین‌دان به‌م د‌ه‌رده‌ی ب‌ر‌د‌ب‌و‌و. ه‌ه‌م‌ی‌ش‌ه  
د‌ه‌م‌ه‌ل‌اس‌ک‌ه‌ی ئ‌ه‌م و ئ‌ه‌وی د‌ه‌ک‌ر‌د‌ه‌وه. ق‌س‌ه‌ی و‌ای د‌ه‌ک‌ر‌د‌ ن‌ه‌س‌ه‌ری ه‌ه‌ب‌و‌و ن‌ه‌ ب‌ن. به‌ ه‌ه‌م‌و‌و ک‌ه‌س‌ی‌ک،  
به‌ د‌و‌س‌ت و به‌ د‌ژ‌م‌ن ج‌ن‌ی‌وی د‌ه‌دا. که‌ ه‌ه‌م‌و‌و ج‌ل و پ‌ه‌ل‌اس‌ه‌ک‌ان‌ی‌ان ه‌ی‌ن‌ای‌ه ژ‌و‌ر‌ه‌وه ن‌ه‌پ‌ر‌ان‌د‌نی: "د‌ای‌ک  
...انه به‌ گ‌و‌ی‌ی م‌ن ن‌اک‌ه‌ن".

ر‌و‌وی ک‌ر‌د‌ه‌ ف‌ر‌ود و ن‌ه‌پ‌ر‌ان‌د‌ی: "س‌ه‌گ د‌ای‌ک، د‌ه‌گ‌ه‌ل ت‌و‌ش‌م‌ه".

خ‌و‌ی گ‌وت‌ه‌نی ن‌م‌ای‌ش‌ی د‌ه‌ک‌ر‌د، ب‌و ن‌م‌و‌ن‌ه به‌ د‌ه‌س‌ت‌ه‌س‌پ‌ر‌ی‌ک چ‌ا‌و‌انی خ‌و‌ی د‌ه‌ب‌ه‌س‌ت و ف‌ه‌ر‌م‌انی  
د‌ه‌دا: "ن‌ات‌ه‌ش!" ئ‌ه‌وس‌ا خ‌و‌ی به‌ ع‌ار‌د‌ی‌د‌ا د‌ه‌دا. ئ‌ه‌ن‌د‌از‌ی‌ار ع‌الی گ‌ی‌پ‌ر‌ای‌ه‌وه که‌ چ‌و‌ن ئ‌ه‌م به‌ل‌ای‌ه‌ی‌ان  
به‌س‌ه‌را ه‌ی‌ن‌ا‌وه، به‌ چ‌ا‌وی به‌س‌ت‌را‌وه‌وه ب‌ر‌د‌و‌و‌ی‌ان‌ه‌ت‌ه ب‌اخ‌ی‌ک و به‌ د‌ر‌ه‌خ‌ت‌ی‌ک‌ی‌ان‌ه‌وه پ‌ی‌چ‌ا‌وه. له‌ ق‌س‌ه‌ی  
د‌و‌و م‌ی‌ر‌غ‌ه‌ز‌ه‌به‌وه گ‌و‌ی‌ی ل‌ی ب‌و‌وه که‌ ش‌ا ح‌و‌ک‌م‌ی ئ‌ی‌ع‌د‌ام‌ی ئ‌ه‌وی د‌ه‌ر‌ک‌ر‌د‌و‌وه. پ‌اش‌ان ف‌ه‌ر‌م‌انی  
(ن‌ات‌ه‌ش) ی‌ به‌ر‌گ‌و‌ی ک‌ه‌وت‌و‌وه و ف‌ی‌ش‌ه‌ک‌ی‌ک ت‌ه‌ق‌ی‌ن‌را‌وه که‌ به‌ر ئ‌ه‌و ن‌ه‌ک‌ه‌وت‌و‌وه. ئ‌ه‌وس‌ا و‌ه‌ک‌و خ‌و‌ی  
گ‌ی‌پ‌ر‌ا‌و‌ی‌ه‌ت‌ی‌ه‌وه، گ‌و‌ی‌ی ل‌ی ب‌و‌وه که‌ گ‌وت‌و‌و‌ی‌ان‌ه‌ ئ‌ه‌م‌ه‌ چ‌ گ‌ه‌م‌ی‌ه‌که‌، ح‌و‌ک‌م‌ی ئ‌ی‌ع‌د‌ام د‌ه‌ر‌د‌ه‌ک‌ه‌ن و د‌و‌ای‌ی  
ه‌ه‌لی د‌ه‌وه‌ش‌ی‌ن‌ه‌وه، له‌و ز‌ه‌م‌ان‌ه به‌د‌و‌ا‌وه خ‌ه‌ی‌ال و واق‌ی‌عی ل‌ا ت‌ی‌ک‌ه‌ل ب‌و‌وه و ئ‌ه‌ق‌لی له‌ د‌ه‌س‌ت‌دا‌وه.  
ئ‌ی‌دی چ‌ ف‌ه‌ر‌ق‌ی‌ک‌ی د‌ه‌ک‌ر‌د گ‌و‌ی‌پ‌ر‌ای‌ه‌لی ئ‌ه‌م س‌ه‌ر‌وان ی‌ان ئ‌ه‌و س‌ه‌ر‌ه‌ن‌گ ب‌ی. گ‌ر‌ی‌ن‌گ ئ‌ه‌م‌ی‌ه‌ که‌ ئ‌ه‌و  
خ‌ه‌ل‌ک‌ه به‌گ‌و‌ی‌ی ئ‌ه‌و ب‌ک‌ه‌ن.

و‌ی‌پ‌ر‌ای ئ‌ه‌و ن‌ه‌گ‌به‌ت‌ی‌ان‌ه‌ی که‌ به‌ر‌و‌کی گ‌ر‌ت‌ب‌و‌و، ک‌و‌م‌ه‌ل‌ی‌ک خ‌ه‌س‌ل‌ه‌ت و خ‌و‌ی ب‌اش‌ی‌ش له‌ن‌اخ‌یا پ‌ه‌ن‌ه‌ان  
ب‌و‌و، ل‌ای‌ه‌نی ئ‌ی‌ج‌اب‌ی ه‌ه‌ب‌و‌و. ف‌ر‌ود له‌ ه‌ه‌وه‌ل‌ی‌ن ه‌ه‌ف‌ت‌ه‌ک‌ان‌دا د‌ل‌ن‌یا ب‌و‌و که‌ ر‌و‌ژ‌ی له‌ ر‌و‌ژ‌ان ئ‌ه‌و  
پ‌ی‌ا‌و‌ی‌ک‌ی پ‌ر‌ب‌ا‌وه‌پ ب‌و‌وه و ه‌ه‌ن‌د‌ی‌ج‌ار ب‌ی ئ‌ه‌وه‌ی به‌خ‌و‌ی ب‌ی‌ه‌وی ی‌ان م‌ه‌ب‌ه‌س‌ت‌ی‌ک‌ی ه‌ه‌ب‌ی، له‌ ژ‌ی‌ر  
پ‌ی‌س‌تی به‌ ش‌اخ ب‌و‌و‌ی‌ه‌وه ن‌ی‌ش‌ان‌ه‌ی‌ه‌ک‌ی پ‌ی‌ا‌وه‌تی ت‌ه‌را‌وش د‌ه‌ک‌ات.

ب‌و‌و به‌ ع‌ه‌س‌ر، ک‌اتی د‌وع‌ا خ‌و‌ی‌ن‌د‌ن‌ه، ت‌ه‌گ‌ی‌ر؟ پ‌ی‌ا‌و د‌ه‌ب‌ی ب‌م‌ری ی‌ان ب‌م‌ی‌نی؟ ف‌ر‌ود د‌ه‌ت‌ر‌س‌ا،  
د‌ه‌ل‌ه‌ر‌زی، د‌لی خ‌ه‌ر‌ی‌ک ب‌و‌و له‌ ک‌ار‌د‌ه‌ک‌ه‌وت. ز‌ی‌ن‌د‌ان‌ی‌ی‌ه‌ک‌ی له‌ل‌ا‌وه و‌ی‌س‌ت‌اب‌و‌و که‌ ر‌و‌ژ‌ی له‌ ر‌و‌ژ‌ان  
ش‌و‌پ‌ر‌ش‌گ‌ی‌پ‌ر‌ی‌ک‌ی د‌و‌و ن‌ات‌ه‌ش‌ه‌ی پ‌ر‌ب‌ا‌وه‌پ ب‌و‌و. ف‌ر‌ود له‌ ز‌و‌ر م‌ه‌ی‌د‌انی ج‌و‌را و ج‌و‌ر‌دا، که‌ ج‌گ‌ه‌ له‌  
پ‌ه‌ی‌ر‌ه‌وی ک‌ر‌د‌نی د‌ه‌قی ئ‌اش‌ک‌رای م‌ار‌ک‌س و ل‌ی‌ن‌ی‌ن ئ‌ی‌ع‌ت‌ر‌افی به‌ ه‌ی‌چ ق‌ان‌و‌ی‌ک‌ی ت‌ر‌ن‌ه‌د‌ه‌ک‌ر‌د،  
م‌ون‌اق‌ه‌ش‌ه‌و گ‌ی‌ن‌گ‌ه‌ش‌ه‌ی ک‌ر‌د‌بو‌و، ه‌ی‌ن‌د‌ه‌ی به‌ر‌گ‌ری ک‌ر‌د‌بو‌و که‌ به‌ ن‌ی‌م‌چ‌ه‌ م‌ر‌د‌وی ب‌و‌و ز‌ی‌ن‌د‌ان‌ی‌ان ه‌ی‌ن‌ا،  
به‌ل‌ام ئ‌ی‌س‌ت‌ا ئ‌ه‌و د‌ه‌ور‌ان‌ه به‌س‌ه‌ر چ‌و‌و‌ب‌و‌و. ه‌ی‌چ به‌ل‌ای‌ه‌ک ن‌ه‌م‌اب‌و‌و به‌س‌ه‌ری‌ان ن‌ه‌ه‌ی‌ن‌اب‌ی. ئ‌ی‌س‌ت‌ا  
ج‌ن‌ی‌وی به‌ ه‌ه‌م‌و‌و ش‌ت‌ی‌ک د‌ه‌دا. ن‌ه‌ س‌ه‌ر‌و‌کی ز‌ی‌ن‌دان و ن‌ه‌ م‌ل‌ه‌و‌ر‌ان ب‌اری‌ان ن‌ه‌د‌ه‌ب‌ر‌د. ت‌ه‌ن‌یا م‌ه‌ر‌گ  
د‌ه‌ی‌ت‌وان‌ی ب‌اری به‌ر‌ی‌ت. ق‌ه‌ش‌م‌ه‌ری به‌ ه‌ه‌م‌و‌وان د‌ه‌ک‌ر‌د، ج‌ن‌ی‌وی به‌ ه‌ه‌م‌و‌وان د‌ه‌دا. به‌وان‌ی د‌ه‌گ‌وت  
ئ‌ی‌م‌ه‌ ت‌از‌ه ل‌ی ب‌و‌و‌ی‌ن‌ه‌وه. د‌ه‌ب‌ی له‌گ‌ه‌ل ئ‌ه‌وان‌ا ه‌ه‌م‌ان ش‌ت ب‌ک‌ه‌ن که‌ له‌گ‌ه‌ل ئ‌ی‌م‌ه‌ ک‌ر‌دی‌ان. له‌  
ز‌ی‌ن‌د‌ان‌ی‌ک‌ه‌وه ب‌و‌و ز‌ی‌ن‌د‌ان‌ی‌ک‌ی ت‌ری‌ان د‌ه‌گ‌و‌اس‌ت‌ه‌وه. ه‌ه‌م‌و‌و ز‌ی‌ن‌د‌ان‌ه‌وان‌ی‌ک‌ خ‌وا خ‌و‌ای ب‌و‌و که‌ ئ‌ه‌وی له‌  
ک‌و‌ل ب‌ی‌ت‌ه‌وه و ب‌ی‌گ‌و‌از‌ن‌ه‌وه. خ‌و‌ی د‌ه‌ک‌ر‌د‌ه‌ د‌ه‌م‌پ‌ر‌اس‌ت – به‌ ز‌ی‌انی ز‌ن‌د‌ان‌ی‌ه‌ک‌ان – که‌ د‌ه‌ب‌وا و‌اب‌ل‌ی‌ن و و‌ا  
ب‌ک‌ه‌ن. ک‌اتی ئ‌ه‌م ل‌ا‌وه، نا‌وی ع‌ه‌لی پ‌ه‌ر‌س‌ت‌ار ب‌و‌و، د‌ه‌گ‌ه‌ل و‌ار‌و‌ژ‌دا د‌ی‌ت‌ی‌ان که‌ ف‌ر‌ود ر‌ه‌ق ر‌ا‌وه‌س‌ت‌ا‌وه،  
به‌ ج‌و‌وت‌ه ب‌اس‌ک‌ی‌ان گ‌رت و ر‌ای‌ان‌ک‌ی‌ش‌ای‌ه ر‌ی‌زه‌ک‌ه‌وه. خ‌ه‌ر‌ی‌ک ب‌و‌و د‌لی د‌ه‌وه‌س‌ت‌ا.. به‌ل‌ام د‌و‌وع‌ای ب‌و‌و  
پ‌ار‌اس‌ت‌نی ت‌ه‌خ‌ت و ت‌اج ک‌ر‌د. ئ‌ه‌وان‌ی ت‌ر‌ی‌ش د‌وع‌ای‌ان ک‌ر‌د، ه‌ه‌م ئ‌ه‌ن‌د‌از‌ی‌ار ع‌الی و ه‌ه‌م پ‌ی‌ر‌ه‌م‌ی‌ر‌ه  
ن‌ه‌خ‌و‌ش‌ه‌ک‌ه‌ش. ب‌و‌و ک‌و‌ن‌ه‌ک‌ان ب‌و‌و‌ب‌و‌و به‌ ش‌ت‌ی‌ک‌ی ئ‌اس‌ای‌ی، و‌ه‌ک‌و م‌ال‌ی‌ن و گ‌س‌ک‌دان‌ی ژ‌و‌ر‌ه‌ک‌ان و

خاوين كردنه وهی ئاودهست و میزکردن و. تهنانهت به دهنگی بهرزی بهرز سی چهلان ئامینیان دهگوت. ئیدی دهستور بوو. ئەگەر یهکیك ئامینهکه نه لیت و ته نیا زار بکاته وهو دم دابخات مهئول ده بیئت، یانی بابتان ده سوتینین، یانی وهکو واروژو عهلی په رستارتان به سهر دینین.

رۆژانی دواتر قه رار بوو کورپیک به ری، ده بوایه له پیشا تۆبه نامه و پاکانه بنووسیت و له ریزدا وهیخوینی. ئەم کورپیکه یه هاوهۆدهی فرود بوو. که سیکی بی تاقهت و بی حه واس بوو. گوتیان تازه زاوا بووه که گیراوه. هیشتا منداله دوو سالانه کهی نه دیتوووه. نه پیده که نی و نه دهگریا.

ته نیا ئەم چهند وشه یه له بن لیوانه وه دهگوته وه: "ئهمه دوا گۆرانی منه!" ئەمه هه مان گۆرانی بوو که له و رۆژانه دا ئالیهه ی گۆرانی بیژ له رادیوووه ده یگوت، و فرود که گوئی له م گۆرانیه بوو دلێ تیک هه له ات. له خوی ده پرسی چون ده بیئت بنیاده م کۆمه لیک قۆریات به و په ری بی موبالاتی و خه مساردییه وه بنووسیت و ئەم گۆرانیه بلیت. رۆژی بوو که فرود نهیده توانی له ریزا بوهستی و دوعا بکات و سی جار ان ئامین بلیت، و خه لکانی تر به میهره بانێ باسکیان گرت و بردیانه ریزه وه و پاشان سست بوو و بو چهند ساتیک نهیتوانی له جیی خوی بجولیت و یه که چاره که سهعات دلێ گیرا؟ و ترپ ترپ لیی دها، هه مان رۆتینیاتی بی شیلوبوون و بی عه زابی ویژدانی و دهروونی ئەه نجام دها وهکو ئەوهی له شی بخورینی. هه مه کاره ی زیندان دوا ی سه رۆک، ئیستیواریک بوو (گروبان) که هه موو سه ره داوه کان به ژیر دهستی ئەودا رهت ده بوو. هه رشتیک ئەو گوتبای وهی و سه روشی خوایی بوو. شمەر ئەگه ر زانیبای رۆژی له رۆژان ده عبا یه کی واهی له سه ر زه مین پهیدا ده بی، به ر له وهی بکه وتبا شه پی مالباتی عه لی، چاوه پروانی ده کرد تا له پیشا ده رس له و وه ربگری. هاوپیانی زیندان به و جو ره یان باس ده کرد. به زه یی و پیاهه تی و چاوپۆشی له مه زه با نه بوو چه زیده کرد شمشی ریکی شمیری بده نه ده ست تا هه رکاتی ده گه ل یه کی کدا تی گیرا با له پشته وه له ملی بدات. رۆژی یه که م چونکه فرود له به ری هه لئه ستا، تو ره بوو به ده م ده مپیژی جوینه وه به ره و فرود تاوی دا تا لیی بدات. هه وه لجا ر واروژو پاشان عه لی په رستار پیشیان گرت و خویان خسته بهینه وه و گوتیان: "هه قت به سه ر ئەمه وه نه بی ئەمه نه خوشه و لی بووه ته وه."

به راستیش گروبان که سهیری کرد شیرازه ی پچراوه و ئەو که سه نیه به رگه ی مشت و له قه ی ئەو بگری.

ده بوایه ته حه مولی ئەم به لایانه بکه ی، به لام له مه تاقه ته به تر تر بو فرود ئەو ئاهو هاوارو ناله ناله بوو که هه ندیجا ر له دوا ی نیوه شه وه وه، له و دیو دیواره که وه ده هاته گوئی. به باشی دهنگی شه لاق ده بیسترا و دوا به دوا ی ئەوه هاوار، قیژو هۆر، گریه و زاری و تا سووکه ناله و پاشان بیده نگییه کی کوشنده بوو که پولاته نانی ده تونده وه. ئەم ئەشکه نجان هه ندیجا ر چه ندین سهعات درێژه یان ده کیشتا. شه لاق و جه لده یان ده وه شان، خه لکیان داغ ده کرد، ده سوتاندو مه گه ر هه ر خوا بزانی چیان ده کرد. فرود هه رگیز ئەشکه نجه دانی نه دیتبوو. به لام چیان بو نه گپرا بووه که له سه ره تا دا نهیده توانی باوه ربکات. کاتی به چاره نووسی سولتانی زانی سهیری کرد زور سامنا کتر و پندانه تر بووه له وهی که بیستبووی. به ر له ئەشکه نجه دان ژنیکی به رووتی دیتبوو

که ماوریک سواری بوو بوو. ئەم هاوارونالە نالانەش بۆ ئەو کەسانەى که بێتر له سالیکیان له قزل قەلأ به سەر بردبوو، بوو بوو به شتیکی ناسایی.

وهزعی خۆراکیش روژ به روژ خرا ترده بوو، بۆ نمونه له ناو زیندانیانی ئەم چه پسخانه یه دا چه ندین قاچا خچی دهوله مند هه بوون که ده یانتوانی به به های گران له چاخانه و ئاشخانه که شت بکرن. روژ به روژ ژماره ی ئەم جماعه ته که م ده بووه وه. زیندانیانی سیاسیش ئەو بنه ما داراییه یان نه بوو که جیی خالی ئەوان پرپکه نه وه. له ئەنجامی ئەمه دا له درامه تی زندانه وانه کان که م ده بووه وه. ده یانگوت سه روکی زیندان ئوتومبیلیکی کپیوه که قیستی مانگانه ی نزیکه ی پینج سه د تمه نه و ده بی له م پاره وه در به یئری. هه ندیجار گروبانه کان ئاره قیان ده هی ناو به دوو قیمه ت به زندانیه کان یان ده فروشت. چاچییه که بۆ قه ره بووی زیانه کانی هه ولیده دا سیاسیه کان ناچار بکات تا بێتر کالای دوکانداره گران فروشه که بکرن. ئەمانیش چووبوون به قینا و ته نانه ت چایشیان نه ده خوارده وه. فرود که روژی توژ قاله قه ندیک گورپکی ده دایه چای نه ده خوارده وه. بۆ نمونه به م شیوه یه نا ره زایی خۆی در بهاره ی وهزعی زیندانیه کان در ده پری. به راستی فرود له چاچییه که وه هاوکاره کانی له ئاشخانه که دا بیزار بوو و تانه و سووکایه تی ئەوانی پی قه بول نه ده کرا و تا بۆی ده کرا خۆی لی دوور ده گرتن. روژیک سه عاته که ی خۆی له دهستی یه کی که له گروبانه کانی ئاشخانه که دا بین و لی پرسی: "تۆ ئەوه نیت که ته قه ت لی کردم؟"

ئەم گروبانە کابرایهکی قهلهوی خهپهتۆله بوو، سوور بوو له سەر ئەوهی که له و رووداوه دا به شدار نه بووه و ئەم سه عاته ی له یه کی که له هاو پيشه کانی خۆی کپیوه. به مه زنده ی فرود کابرای تیره نداز به هه مان بیچم و قیافه ت بوو، بۆیه گومانی به ته واوه تی له سەر ئەو لانه چوو. سزای ئەو کەسانه ی که له بهر ئیستیوار (گروبان) هه لئه ده ستان ئەمه بوو که سه ری به سفر کردن ده دان. جاریکیش سه ری فرودی به سفر کردن دا. تاوانه که ی ئەمه بوو که گروبان ی ئاشخانه که ی به وه تاوانبار کردبوو که ته قه ی لی کردوو وه سه عاته که ی دزیوه.

ئەمه جگه له وهی دژمنایه تی ئیستیوار (گروبان) به لگه و بیانووی نه ده وه یست. ئەگه ره به که سیکه وه ی گرتبا، به هه ر شیوه یه که بوايه ژه هری خۆی پی ده رشت. ته بیعه تی وابوو که یاخیان مه سخ بکات. له شیوه و روخساری خۆیان بخات و بیانخاته پیستی سیسرکه وه. بۆیه هه زی له فرود نه ده کرد چونکه به و جهسته له پولا وازه شیوه ه هیشتا تی که نه شکاوه و ناشی ت میناکی پارچه به ردیک به نووکه شه قان لی ره وه بۆ ئەوی په رت بکری ت.

دوو سی جار ئاگاداری کردبووه وه، هه ره شه ی لی کردبوو، ئەگه ر زی ده پوی بکات ته مبیی ده کات. فرود نه ی ده زانی چ زی ده پوییه کی کردوو، به پو له ت گوناحی ئەمه بوو که نه ی ده توانی خوو به ژینگه ی زیندانه وه بگری و زه بت و نه زم و نیزامی ئەو ی نده ر ته حه مول بکات.

ئەگه ره به سه لامه تی له وی هه لی کردوو، قه رزار باری عه لی په رستاره. ئەندازیار عالی، عه لی په رستاری باش ده ناسی. فرود قه ت ئەوی له ده ری زیندانا نه بین بوو. له یه که م هه فته کانا، روژی که باسکی ده گری و بۆ هه واخوری ده بات، ده لی ت:

"دەزانی بۆچی تۆم خۆش دەوی؟" تۆمەردی ورەت بەرنەدا، نەروخایت. بەلای کەمەو تەوانیت بەرگری لە خۆت بکە. "

فرود، حال و ئەحوالی لە ئەندازیار عالی پرسى:

"ئەمە وای مەبینه. لە دەریی زیندان شێرە پیاویک بوو ھەرمەپرسە. دەیتوانی بیست دانە سەعات لە سەریەك کاربكات. ئوتومبیل باژوی. یەكسەر بچى بۆ تەوریزو بگەریتەو. خەوو خۆراکی نەبوو. شەیتانیش گەروى لێنەدەبردەو. کەرى لە ئاودەگرت. یەكێک بوو لەو کەسانەى کە لە کاتی بڕینی بانك لەلایەن حیزبەو، لە زەرفى سى رۆژدا، بە چەكى قەلب پارەى لە چوار شمر سەند، ئەم پیاو لە زینداندا لە ژێر ئەشکەنجەدا داغان بوو و ئیستا تەنیا جامیكى ئەو پیاوێ جارنە.

بە سەعاتان ئەشکەنجە وەرى پى بەرنەدابوو، ئازای گیانی جى داغ بوو، تەنانەت ناوگەلێشیان داغ کردبوو. لە پیاووتیان خستبوو. تاوانەكەى ئەمە بوو کە تا ئیعدامى ئەفسەرەکان نامادە نەبوو بوو ناوی ھىچ كەسێك ببات. ھەموو جۆرە تۆمەتێكى قەبول کردبوو. ئیستا خۆبەخشانە سەرپەرشتى و پەرستارى، تىكچووانى قزل قەلاى لە ئەستۆ گرتبوو. فرود ریزپەر بوو. دەبەردنە گەرماو، تەپو وشكى دەکردن. ئەگەر كەسێك جگەرەيەكى بدایایە بۆی ھەلدەگرت. بە خۆیشى ئەقلى پارسەنگى دەویست، تىك چوو بوو. دەگوت گەرەكیەتى بى بە مەسیحى، لەبەر ئەمە پەرستارى نەخۆشانى قەبول کردبوو. ھەركاتى نۆرە بەتبا سەر یەكێك لەوانە كە ئاودەست خاوین بكاتەو ھەلى پەرستار ھەستى بکردبوايە كە یارو مەیلی ئەم كارەى نیە یان لە عۆیەى نایەت، قولى لى ھەلدەمالى و لە جیاتی ئەو ئیشەكەى دەکرد. رۆژى لە رۆژان گەراجدار بوو و بە چەند ئوتومبیلیكى بارى كاروبارى خۆى و خانەوادەكەى بەرپۆ بەردوو. ھەرگیز گلەیی لە چارەنووسى خۆى نەبوو. تەنیا رۆژێك نەبى كە فرود زۆرى دەگەلدا دەلێت، لە زارى دەردەچیت:

"ئەم بى غەرەتەنە دەرفەتێكیان نەداین كە ئیمەش پىلاو كەنمان ھەلكیشین و ھەلین."

رۆژێك لە دنیاى ناچاریدا، فرود ویستی سەرپههروى خۆى و نیرگزی بۆ بگەریتەو، دەستی خستە سەر زارى فرود، لە جى خۆى ھەستاو گوتى:

"نا، نا، لەم قسانە مەكە، ئەم ھەستانە لە منا كوژراو، من ئیدی خەسیووم، تا قەتم نیە یادی ژن و منالەكەم بکەمەو."

باشتر كە ئیعدامیان كرد. بە چ تاوانیک؟ گوتیان لە قەتلیكدا بەشدار بوو."

شەپى ئەعساب رۆژ بە رۆژ توندتر دەبوو. ھەر رۆژەى كارێكى نابەجى و بى مانای تر بەسەر زیندانى كەندا دەسەپنرا. كاتى ئیستیوار "گروبان" دەیبینی كە فرود ھىچ كارێك ناكات و ھەلى پەرستارو ئەو گەنجە شىك پۆشەى كە دەگەل كەسدا قسەى نەدەکرد و ھەمیشە بە تاقى تەنیا پىاسەى دەکرد، ئەركەكانى ئەو ئەنجام دەدن، بىتر تۆرەدەبوو. ئیدی دەھرى دەبوو، و بە دەورو بەرىدا دەخولایەو و جنىوى پىدەدا، تەشەرى لى دەدا، بە تەمەلى ناودەبرد و تفى لە بەردەمیا دەکرد.

فرود توانای ریکردنی نه بوو. نهیده توانی له سهر عارديش راکشيټ. زامه که ی دهکولایه وه، هميشه برسی بوو. جیره ی خوراکيان به پادهیه کهم کردبووه وه که تا نزیکي نیوه پړو بړی نه ده کرد. نیوه پړوژه گوشتاویکی بی تام و له زهت بوو. نانی که پروای وشله ی ماشی ترشاو. فرود به مجوره روژانی ژيانی به سهرده برد. هه موو روژئی بیتر باریک ولاوان ده بوو. کیچی داده به زی. که ده لاین ریخوله گه وره ریخوله چکوله ده خوات، زور راسته (تووک تووک ده خوات). هه همیشه بیری له وه ده کرده وه که نه گهر چند روژیکي دی و ابروات ده مریت، تیا ده چیت. علی په رستارو لاهو شیکپوشه که توژیکيان له به شه که ی خو ددها بهو، تا ریکه وتیک هاته پی شه وه که نه که هه ر نه و به لکو هه موویانی به شیوه یه کی کاتی له مردن و نه خوشی رزگار کرد. کومه لیکيان کرد به ماموری خاوینکردنه وه ی حوشه، یه کیکیان سولتانی بوو، نه مه کورپیکي قوشمه ی خوش مه شره ب بوو که هه رگیز پیکه نین له رووی نه ده برا. سه روکی زیندان چوو بووه مادونی. له پیناوی پاراستنی نه من و ناسايشدا - به خه یالی خویان - دیداریان ده گهل خانه واداندا لبرد بوو. بو سیاسیه کان ته نانهت ده نکه نه باتیکیش له ده رپرا نه ده هات. نیستیوار که (گروبان) ده یویست که له کیک بکات: "پاک کردنه وه ی حوشه که بو خوتانه. له شارا نه نفلونزا بلاو بووه ته وه و نیمه گه ره کمانه گیانی نیوه بیاریزین." "له م جوړه کاتانه دا بزه یه کی تال له سهر رووی زیندانیه کان نه خش ده بوو. هه موو له سهر قاوه لتی دانیشتبوون، چای و نانیا ن ده خوارد، که س نه یزانی بوچی سولتانی به ده نگی به رز پیکه نی و هه مووان ناوریان لی دایه وه. نیستیوار (گروبان) له ژیر تاقه که وه هاواری کرد: "سولتانی رابه بچو سهرکاری خوت."

نه ویش وه لای دایه وه: "راوه سته با قاوه لتی بکه م ده پوم."

هه ر خوا ده زانی چ شتیکی چوو بووه بن کلیشه ی سولتانیه وه که زاتی کرد وه لامیکي وا گو ساخانه ی په روه ردگاری زیندانی قزل قه لا بداته وه. رهنگه بو ساتیک نه وه ی بیرچووبی که گروبان (نیستیوار) خودانی فه رمانه و نه و له زیندانی قزل قه لا دا ده ژی. تیا به ناقه ست به هیمنی له جیی خوی هه ستا. به راره وه که دا رت بوو و به ره و بن تاقه که روئی. له پر نه عره ته یه کی سامناکی نه وتو هاته گوئی، که هه مووان، هه رکه سه و له جیی خوی هه به ره و بن تاقه که غاری دا بریار نه بوو له نیو زنداندا له که س بدن، نازارو نه شکنه نجه له پشت دیواره وه نه انجام ده درا. نه م نه عره ته ترسناکه تازه بوو. ته نانهت فرودیش به ره و بن تاقه که ده رپه ری. سولتانی له عاردی که وتبوو. شه قیک به رگونی که وتبوو وله عاردی تهخت بوو بوو. ده رکه وت که سهرکار گروبان فس فس پاله وان. رهنگی بوو بوو به جاوی سپی. خوی قانگله کردبوو. په شوکاوو ترساو چاوی بړی بووه سولتانی که له به یینی نه وو زیندانیه کانا که وتبوو. دوو سی که س، یه که له وان دکتور خنده بوو به هه شتاو به ره و سولتانی چوون. نه وانی دی به ره به ره ده هاتنه پیشی. گروبان (نیستیوار) هه رده کشایه وه، پاشه وپاش ده روئی و له سولتانی که بیهوش که وتبوو، یان خوی له بیهوشی ده دا، دورده که وه ته وه.

زندانیه کان که سیمو قیافه تی هه لکفاوی نه ویان بیینی که وتنه بوله بول و هات وهاوار. به هه مان جنیوه بازاریه کانی خوی تی بی به ریوون. هه راو زه نا گه ییه نووسینگه، له ناکاو ده رگا کرایه وه و

ئەفسەرىك وەژوور كەوت و يەكسەر پەي بە خەتەرى وەزەكە برد: "ئاغايان چى روويداوه؟" هەموو بە تىكەل و پىكەلى سكالايان كرد.

ئەفسەرهكە، ئىستىوارەكەي (گروبان) بانگكردو بۆ دەرەوہى نارد. ئەو مامورى دژبان (ئىنژىبات) بوو و وارىقاتەكە كەوتە روو. كارەكە تەشەنەي كرد. ناكوكى نيوان دەزگاي ئەمن، كە دەيوست توپرى دەسەلاتى خۇي فراوان بكات، لەگەل دەزگاي ئىنژىباتدا، سەركردايەتى سوپاي مژول كردو ئەنجام بە ئەمرى شا بە قازانچى دەزگاي ئەمن شكايەوہ. بە ھەرحال ئەفسەرى دژبان نەبوونى سەرۆكى زندانى قۆستەوہ. ئىستىوارەكەيان كەلەپچە كردوبرديان، ناپەزايى و ھاواری ئىستىوار كە گوايە ئەمانە دەيانويست بيكوژن دادى نەدا. دارو دەستەي سەرۆكى زيندان و ئىستواريان لەسەركار لا بردو دواي ماوہيەكى كەم دەسەلات و بەرپوہ بردنى قزل قەلا كەوتە دەست گروپىكى ديكە و جاريكى دى سەرۆسەكوتى گروبان ساغر پەيدا بووہوہ. سولتاني ھاواری كرد: "كوپىنە بە يەك ھاوار تەختى فیرعەونم وەپرگىرا". سەر لە نوئى جیرەيان بەخودى زندانىەكان دايەوہ. دەورودوكانىكى تازە دەستى پىكرد. وەزەو حال ئاسايى بووہوہ، وەكو ئەوساي زندانى زرەھى لىھاتەوہ.

بەلام ئەم وەزەو حالە ئاسايە تەنيا بۆ زندانىەكان بوو. فرود تووشى رووداويك بوو كە بە تەواوہتى رەوتى ژيانى گوپى. فرود خەتايەكى كرد. بۆ سالوليان برد. چ خەتايەك؟ مامورىكى ئەمن كە لە زيندانا ھەوالدزى دەكرد لەسەر شتىك لەگەل قاچاخچىيەكدا لىيان دەبى بە شەرو جنيو بە يەك دەدەن. كابرأى قاچاخچى زللەيەك لە ھەوالدزەكە دەدات و ساغرى تەمبىي دەكات. فرود بە خەيالى خۇي ويستويەتى بە دوو قسان بەرگرى لە مەزلوم بكات و ئەمە بە دەستووردان لە كاروبارى زندان ھەساوكرأو توپريان دايە سالولەوہ.

دنيا گەرم بوو. ئاگر لە ديوارەكانەوہ دەبارى. پياو ھەناسەي دەرئەدەھات، ئارەقە لە ئازاي بەدەنى فرودەوہ دەچوڤا. سالولەكە شىي ھەبوو. نە دەكرا لەسەر پەتوكە وەمىنى، نە بوەستى و نە دانىشىيت. دەستەكانى دەخستەنە سەر لا جانگەكانى. دەيوست بقيرژىنى. گىنگلى دەدا. بەردەوام حالى خراترەبوو. ھەلبەزودابەزى دەكرد بەو ئومىدەي بتوانى ھەناسەيەك ھەلكىشىيت. كەپووى برده بەركونى دەرگاكە بەو خەيالەي كە دەتوانى ھەوايەكى فينك لەویندەرەوہ ھەلمژى. شەكەت و ماندوو كەوتە سەر عاردى. لە خو چووبوو. بەياني بۆ ژوورى گشتيان گەراندەوہ.

عەلى پەرستار لەویندەر نەبوو كە پىي رابگات، بۆ ئەنجامداني ھوكمى ئىعدام بۆ جەمشيد ئاباديان گواستبووہوہ. ئەو رۆژەي كە خەبەرى تىرباران كردنەكەي گەيىە زندان، فرود دووچارى پشت يەشەيەكى وەھا ھات كە دكتور خەندە ساغرى ناچار كردن، پەرستاريك بىنى تا مؤرفىنى لىيدات. مەترسى ئەوہى لىدەكرا كە ھەناسەي بپرى. ئەم قەيرانە تا نزىكى خوراوا درىژەي كىشا. فرود خەمبارودلشكاو لە جيى خۇي كەوتبوو و چاوہرى بوو كە عەلى پەرستار بە داديا بگات. بەلام عەلى پەرستار چوو. واروژ ھاتە كۆمەكى.

رۆژى دوايى ساغر مژدەي دايە كە داىكى ھاتبووہ دىدەنى، بەلام چونكە دیدارى بەو وەزەو حالەوہ بە پەسند نەزانىوہ، بە بيانويەك ئىزنى داوہ. ئەوجا ناونىشاني شوينى مانەوہى لە



فرود وەرگرت تا به خۆی بچیت به شوینیاو دیداریکی نائاسایی بۆ ریک بختا و بیهینی. فرود ئەدرەسی مالهەکی ترشیزی دایە. ئەم ساگرە گرژومۆنە دوو سەعاتی لە وەختی ئازادی خۆی تەرخان کرد تا مالى ئاغای ترشیزی بدۆزیتەو. سارەزى هاتەو بۆ لای فرود گوتى:

"ئەدرەسەكەم دۆزییەو. بابیشت لیڤە، دەرەوی بیدینی؟" گورپکی وەبەر هاتەو. شیلەى ژيانى هاتە جۆش. دلای بۆ دیتنى بابى لییدەدا. لەوەتای گیرابوو بابى نەدیتبوو. رۆژى دواى فرودى، دەگەل چوارزیندانى دیکەدا کە بۆ دادگا دەچوون، برد بۆ لای خانەوادەکەى. بابى وەکو جەنازە لەسەر تەختیک کەوتبوو. ئەگەر تەنیا لەبەر خاترى ئەم پیرەمیرەش بوو ژيان بایەخى هەیه. فرود نیوسەعاتیک بە لای بابیەو مایەو، دلای دایەو. حاجى ئاغا لە کاتى دوعاخوایدا پىی گوت: "تەو کەل بە خوا بکە، من هەرچیکەم لە دەسەلاتا بوو کردوومە، ئەوى تری بە تەمای خوا."

دایكى تاقە وشەیهكى لەمەر مونیرو و نیڤرگزو بەدرى لە زارنەهاتە دەر، فرود ناوى مونیروى نەبرد، نەبادا باس بیته سەر نیڤرگزو بەدرى.

چەندین هەفتە بورى و گەلیک لە زندانیەکان چاوەروانى دادگایى و مەحکومیەتى خۆبوون. بیتر کادرانى دەستی دووم و سییەم حوکم دەدران و هەندیکیان ئازاد دەکران. هەندى لەسەرکیش و لاسارەکانیان بۆ زیندانانى دیکەى شارەکانى باشوور دەگواستەو. لە دواى ئەو دیدارە بەردەوام خۆی سەرزەنشت دەکرد بۆچی هەوالی نیڤرگزو بەدرى لە دایكى نەپرسیو. ئایا شتیکی تازه رووى داو. بى وەلامى بەردەوام بوو، دنیا خەریک بوو ساردى دەکردو ئەوان دیسان دەبوا لە ژوورەو بەخون.

شەویك جارەكى دى لەو دیوى دیوارى ژوورەکەیهو بە دەنگى شەلاق وهاوارو نالە گوئی زینگایەو. ئەم هەراو زەنایە ئیدی وەکو هەو لەجار کاریان تینەدەکرد. دەیتوانى تەحەمول بکات. تلى دەداو دەخەوت و هەلدەستایەو و خەونى ناخۆشى دەبینى، بەلام ئەمشەو هەرکە گوئی لەم هاوارانە دەبوو، مۆچورکەى پێدا دەهات. دەنگەکەى بەلاو ئەشنا بوو. چەند دەگەرپا و هزرۆ میشكى خۆی تەى دەکرد نە دەچوو وە سەرى. لە کۆمیتەکاندا، لە کۆبوونەوکاندا، لە میتینگەکان و لە قەرەشەو پیکادانى دەستەبەندیەکان، لە کۆپى رابواردندا، لە هاتوچۆى بۆ لای نیڤرگز، لە ژینگەى خانەوادەو لە مالى بەدرى دا، ئەم دەنگە لە هەموو شوینیک هەبوو، و لە هیچ شوینیک نەبوو. دەنگیک بوو کە جارێ زوڵال و رەسا بوو، بەلام هەنووکە ئاویتەى دەردوئازار بوو. جارێ کە گوئی لەم هەراو زەنایانە دەبوو، بۆ ساتیک خەوى لییدەکەوت، دووچارى کابوس و مۆتەکە دەبوو، ئەوجا لە خەو رادەپەرى. گوچکەکانى دەرگرت و دیسان دەخەوتەو. بەلام ئەو شەو چاوى نەچوو خەو. نەیدەتوانى گوئی بگرى تا نەژنەوى. هەلدەستاو بە ژوورەکەدا پیاسەى دەکرد. ئەوانى دى بیداردەبوونەو کە دەیانبینى فرودە قسەیان نەدەکرد، لییان نەدەگرت، فرود گوئی بە دیوارەکەو دەنا تا باشتەر گوئی لیی.

ئىستا هاواروگریەو زارى ئەشکەنجەدراو ئازارى نەدەدا، ئەعسابى تووى تووى نەدەکرد، دلای بریندار نەدەکرد، خودى دەنگەکە بەدەر لە دەردو ئازارەکە، عەزابى دەدا.

له پر بروسكههيك بؤ دهميڪ هزروخه يالى روناك كردهوه. دهنگه كه له دوروبه رى نيرگز بوو. له كوى؟ له مائيان؟ له شاره كه يان؟ نا، دهنكى ژن نه بوو، پياو بوو. جاره كى دى پاكشا، هه ستايه وه، گوڼى گرتو هه وليدا بڅه وى. به لام خه وى ليڼه كه وت ونه كه وت.

له پر هه ستي كرد، نا، دلنيا بوو، دهنگه كه دهنكى ټه شوڤيره بوو كه ماله چكوله كه ي به نيرگز به كرى دابوو. هه رجارى كه ناغاكه ي خوى بؤ مال دينا يه وه به ټوتومبيله كه ي تابهر دهرگاي ماله كه ي نيرگز دهات. نه دهاته هه وشه وه هه له وينده ره وه به دهنكى به رز ده يگوت: ټه گهر شتيكتان گهر كه با بوتان بينم. ده چم ميوه بؤ ناغا ده كرم. ټه مه هه مان ناغا جه لال بوو كه هه نوو كه له ژير ټه شكه نه جدها هاواري ده كرد.

تا به يانى هه رناله ي دهات. ته نانهت بؤ نيونه ختيش چاوى ليك نه نا. يازده دانه روژ هه ر چاوه پروانى كرد. له هه موو دهرگايه كى دا تا هه واليكي ناغا جه لالى به دست بكه وى، مه يسهر نه بوو ونه بوو. خه مى ټه وه ي بوو كه ناگره كه ژيانى نيرگزيشى گرتي ټه وه. نه با ټه ويشيان گرتي. هيچ هويه كه نه بوو. بوچى له وه دورانه دا هيچ ياسايه كه هه بوو بؤ گرتنى خه لكى؟ ټه وه كه سانه شيان دهرگرت كه تاقه كتيبيكيان خويندبووه وه، نه كه هه ر كتيباني ماركسيستي به لكو كتيبي (جوگرافياى برسپه تي) نووسيني خوزيه دو كاستروش به يه كيك له كتيبه گومرا كه ركان ده ژميردرا. فرود هيچ كاغزو به لگه نامه نووسراويكي له مالى نيرگز نه هيلابووه وه كه بؤنى خه ته ريان لى بى. به لام پياو چ بلى؟ له وه يه كتيبيكي به رگ سوور گوماني لادروست كرد بن و ټه ويشيان گرتي.

روژى دوازه يه م بيستي كه ناغا جه لاليان بؤ نه خو شخانه ي سوپا بردووه. پاش سى هه فته بؤ قزل قه لايان هينا. هه ركه ټه نندازيار عالي ټه وى بينى ئيدى هه موو زانيان حال وحيكايه ته كه چونه.

دواى ٢٨ى موردا د پابه ران كه وتنه بى رى راپه رينى چه كدارانه. نارنجوكيان دروست كرد، ټه فسه ريكيان بريندارو كوڼرو كوله وار كرد، دوايى ژيوان بوونه وه و برياريان دا نارنجوكه كان له نيو به رن. داوايان له وه كه سانه كرد كه ټوتومبيليان هه بوو ويان ټوتومبيليان له لابوو، ټوتومبيله كانيان بؤ گواستنه وه ي نارنجوكه كان بؤ دهرى شار بڅه نه به رده ستي حيزب. يه كيك له وانه ټه م ناغا جه لاله بوو بوو كه به ټوتومبيله كه ي ناغاي نارنجوكه كانى بؤ بيا بانىك بردبوو ته تسليمى كاپرايه كى نه ناسى كردبوو، به بى ټه وه ي خوى بزاني چى بار كردووه به كيى ته تسليم كردووه. له بهر ټه مه شه ويك تا به يانى خستiane ژير ټه شكه نه جوه ټه ويش نه يده زانى چ شتيك بلى و ئيعتراف له سهر چى بكات.

كه فرود، ټه وى بينى به راده يه ك شيوابوو كه نه يناسيه وه، به لام ناغا جه لال يه كسه رټه وى ناسيه وه:

"من ناناسيت؟ سه بركه، كه ټالا سه رنگون بوو له شكر په ريشان ده بيت..."

دهويست هه ستي و له ناميزى بگريت. ناغا جه لال نه يه يشت:

"ورياه، نازاي پشت وسينگم برين و زامه."

ههوالی کاروباری، ژيانی وههوالی نیږگزی لی پرسی. ناغا جهلال باسی هه موو شتیکی بو کرد:  
ژنی هیناوه، منالیکی دوو سالانی ههیه، مالکهی نوژن کردووه تهوه، هه موو مه سره فه کهی خوئی  
نهی کیشاوه وکی و کی..."

هیچی دهریارهی نیږگز نه گوت.

"نیږگز هیشتا له خانووه کهی تودایه؟"

"به لی."

"ئی، بلی."

"چ بلیم؟"

ناغا جهلال ئیدی متمانهی به کهس نه بوو. ناخر کی ئهوی به دهمه وه داوه؟ تهنانهت ئه م ورده  
شتانه شیان باس کردووه. پیاو باوه پرمتمانهی به کی هه بی؟  
فرود گوتی:

"یانی له من به گومانی؟"

"ناخر سرزهمانی ئیمه هه موو هاوپی بووین. ئیستا من نوکه ری ناغامم و توش به کالوریوسی  
ماف، ئیدی چ شتیکی کومان ده کاته وه؟"

"ناغا جهلال قسهی هه له ق و مه له ق مه که. ئیمه هه ردووکمان زندانی و به ندیین"

"جا له م حاله ته دا ده بی سل له یه کدی بکهین."

"ناخر تو ده توانی پیم بلیی له و مالده که من تیای ده ژيام چ شتیکی رووی داوه؟"

به لام ناغا جهلال خوئی به دهسته وه نه ده دا. ئه وسا فرود قه ناعه تی به خوئی ده کرد: راسته. که هیچ  
شتیکی پی نه بی چ بلیت؟

به لام ئه م هیچ پی نه بوونه بو خوئی مشتیک بوو وله دوږده وی فرود ده درا. وه کو ئه وه بوو له  
سه هولویان هه لکیشا بی و به رووت و قووتی هه لیان واسی بی. هه بی و نه بی شتیکی به زهره ری  
فرود رووی داوه و ناغا جهلال نایه وی باسی بکات.

به لام چ که سیک تاقه تی سوږاخ و تاقیبی ئه م ئازاره شه خسیانهی نه بوو. به تایبه تی ئه و روژه  
خه به ریکی گرینگ له روژنامه و رادیوکانه وه بلاو بووه وه که هه مووانی خسته ترسه وه.

ناوه پراستی تیر مانگی ۱۳۲۶ بوو که خه به ریان هینا خوسره و پاش یه ک سه عات شه پی چه کداری  
ده گه ل مامورانی تیراندازدا ته سلیم بووه، گولله یه کی پی که وتوووه و په کی که وتوووه. یه کی که له  
سه رجوخه کان گوتی:

"خه سره وکه تانیشمان گرت."

هه ر ئه و روژه عه سره کهی یه ک دوو نه فهر که له دادگا ده گه پانه وه دیتبوویان که تاوانباریکیان  
له سه ر ته ختی نه خویشان بو زیندان هینا بوو. کهس گومانی نه ده کرد که خوسره و بیست. له هه مان  
ئه و ژووره یان دانا که جاران ئاشخانه بوو. دیواریکیان به ده وریا کیشا تا هیچ کهس نه بیینی.  
دوای یه ک دوو سه عات هه موو زانیان که ئه م زامداره خوسره وه. دوای بلاو بوونه وهی راگه یاندنی  
دادوانی سوپا ئیدی هاوکاری هاوپی ته قه وی باوه پی کراوی (رابه رایه تی) سه لما.

ئەوانەى كە لە سالۆ مانگەكانى دواييدا پەيوەنديان بەهەووە هەبوو هاتن پارچەكانى ئەو زانياريانەى كە لايان بوو، داىه دەم يەكەو: خوسرەو قەراربوو تەنيا دەگەل تەقەوى دا پەيوەندى و دیدارى هەبى. ئەگەر ئەم دیدارانه ئەنجام نەدرابان خوسرەو نەجاتى دەبوو. لەوێهەر ئەو رۆژەى، كە بە مەبەستى تەلهفون كردن لە كۆبوونەووەكە وەدەرکەوت، هەموو نەخشەكان دارپژاڤى و پڕيارەكان درابووبى. فرود گومانى نەبوو كە تەقەوى لەوساوە بوو تەبايسى دەستگيرى ژمارەيەكى زۆر لە چالاكوانان و خوسرەو. بەلگەيەكى دى بە سولتانى بوو. ئەو رۆژەى كە دەبوو بیديا، ئەگەر بە مەوعیدەكەو نەچووبا بۆ هەميشە يەكتريان گوم دەکرد. ئەو نەهات، يانى مەسەلەى گرتنى ئەو حەل بوو بوو، ماموران دەيانزانى دەتوانن لە كوى ئەو بدۆزنەووە دەستگيرى بكەن.

ئەم زانياريانە بە دريژاڤى شەوو رۆژى دوايى تاوتوى كران. فروديش بەلگەيەكى هەبوو. هاوشاريەكى دوو رۆژ دواى گرتنى فرود هەوالى گرتنەكەى فرودى لە تەقەوى بيستبوو و تەقەوى گوايه لە خانەوادەى هوشيارى بيستبوو. بەلام خانەوادەو مالى هوشيار لەو رۆژانەدا لە ژيڤر چاوديريدا بوون. گروبانىك يەك هەفتە لەويدا شەوو رۆژ دەگەل چەند مامورىكدا ئيشكيان دەگرت تا هاوپرڤيان و ناسراوانى هوشيار بناسن و بگرن. كەواتە تەقەوى نەيدەتوانى ئەم زانيارى و هەوالە لە خانەوادەى هوشيارەو بەدەست بڤنى.

دەمىنڤتەو سەر خودى فەرماندارى سوپايى يان دەزگای ئەمن. ئەوشەوورۆژە ئەم رووداوە هەمووانى مژۆل كەردبوو، جاريك كە فرود چەند دەقيقەيەك لەمبارەيەو قسەى كرد يەكيك پرسى بۆچى ئەوئەندە بايەخ بەم تەقەويە دەدەى؟. وەلامەكەى سادە بوو:

"ئەم نامەردە دواى گرتنى دوا ئەندامى كۆميتەى مەركەزى گەورەترين بەرپرسي حيزبى بوو و هەمە كارە بوو. ماوئەيەكيش بە ناوى بەرپۆهەبەرى حيزب پەيوەندى دەگەل (پابەران)ى هەلاتوودا هەبوو و لەزگ بوو ئەوانيش فریوودات."

فرود دەيوست بە زمانىكى تر وای نيشان بدات كە (پابەران) تەنيا كەمتەرخەمیان نەكردووە بەلكو بە ئاشكراو بى شەرمانە، بە تايبەتى ئەوانەى كە لە دواى هەمووانەو هەلاتن، زنجيرە گوناخىكيان كردووە كە چەند خاتريان بگري ناتوانرى بە كەمتر لە خيانەت لە قەلەم بدرى، و ئەم گوناخ و خەتاكاريانە هەر بەو نەپرايەو كە تەقەوى بە سەرۆك و هەمە كارەى حيزب هەلبژيردرا، بەلكو بەهوى پەيوەندى كردنى لەگەل چەند لقيك لە خاينانى هەندەرانيش بەردەوام بوو.

بە هەرحال تەقەوى-يان نەگرت، خو ئەگەر بۆ چەند سەعاتىكيش تەقيفيان كەردى كەس لە زیندان و گرتوو خانەدا نەيدیووە و لەو چەند سەعاتەدا كاكەوبرالەى خوێ دەگەل بەرپرسانی دەولەتيدا كردووە و بوو بە "خزمەتكار"يان.

بەم روونکردنەو ديارىکردنەى رۆلى تەقەوى، باسەكە دەربارەى ئەمەى لەكەيەو رۆلى جاسووسى لە ئەستۆ گرتوو كۆتايى نەهات. لە دواى شكستى بيست و هەشتى مورداد يا سالانىك لەو پيشتەر؟ ئايا هەر ئەم بوو؟ يان تۆرىكى لە سەرانسەرى حيزبدا هەبوو؟ ئايا لق و

پۆنى ئەم تۆرە گەيى بوو (كۆمىتەي مەركەزى) دەرىئى ئىيرانىش؟ ئايا تەرازويى، كە بە قسەي خۆي دەگەل سەرھەنگ وەجاھەتدا دیدارى کردوو و پاشان بۆ ھەندەران ھەلاتوو، يەكك بوو لەم تۆرە جاسوسىيەدا؟

ئەمانە ھەر ھەموو ئەنجامگىرى كوشندە بوون. ئەم ھەموو خەسارەتە، ئەم ھەموو فیداکارى و قوربانىيە، ئەم ھەموو لە خۆبوردەيى و ئازارورەنج و عەزاب و حەقارەت و سووکايەتتە بە ھۆي بى غىرەتى و نامەردى چەند كەسىكەو بە فیرۆچوو.

گىرانى خوسەرەو بە ھۆي خیانەتى كابراییەكى بودەلەو، بەلایەك بوو كە بەسەر ئەوا روخا. ئىدى سەرگەردان بوو بوو. ھىچ پەناگەيەكى نەبوو. پەناگە؟ ھىچ پوشكەوچل و چىوئىك نەبوو خۆي پىو ھەلواسى، تا ئىستا بەخۆي دەگوت: بە ھەلاتنى چەند نەفەرىك دنيا ژىرو ژوور نايىت، بە بەدەستى ئارەق خۆرىك قورئانى خوا لە بايەخ ناكەوي، دنيايەك ناروخى. ئارمان و ئارەزوو لەسەر ھىم و بناغەيەكى بتەو رۆنراون. بەلام ئەم بىنايە خەرىك بوو لەق و لوق دەبوو. بووبوو بە وىرانە. ئەو دەيى كە پىاو قىانى نىرگىز بە قوربانى و ھەمىكى ئاوا بكات؟ ئاخىر ئەم قىانەش دەلەرزى، دەخزى، دەچىرا. چ شتىك دەمىنى؟ چ بكات؟ ديسان لە سەر دوو پىانىكدا تىامابوو. ئايا قىانى نىرگىز دەتوانى بى بە پالپشتىك بۆ ئەو؟

ژيان بى خەبات و تىكۆشان، ھەول و كۆششى بى بىھودە، ئەويش لە زىنداندا كە پىاو ژيانى بە لوتف و تۆرەي خەلكى وەكو ساغەرەو بەند بوو، چ ئومىدىكى لىدەكرا؟

مەگەر ئاوارىكى بەسەرا بپوخىت ئەوجا نىرگىزى لەدل دەربچىت. گوى نەدانى ئاغا جەلال بە تكاو رجاى ئەو كە كورتەيەكى رەفتاروكردارو ھاتوچوو مال و مالىباتى نىرگىزى پى بلى، دلۆپە ژھەرىك بوو كە حەواسى ئەوى دەشىواند، بەلام ھىشتا نەگەيى بوو ئەو رادەيەى كە بىھۆشى بكات و تەسلىم بە مەرگى بكات.

دوو دل، يەكەم ھەنگاوى سەر رىگەي نەمانە. ھەر كە گازىيەكى ژنەوت كە ژيانى كۆمەلایەتى و سىياسى ئەو تەواو بوو، ويا دەبى لە ژىر دەستى ساغردا و شان بە شانى واروژو ەلى پەرستارو سولتانى و ئەندازيار ەالى گىانى دەربچىت و يان بە تەواوتى مەسخ بى و بى بە بەردو ەست بە ھىچ دەردو ئازارىك نەكات، ھەنگى تاسەي ژيان لە دل و مىشكىدا بوژايەو و خۆي بە نىرگىزو قىانى ئەو ھەلواسى. چما پەناگەيەكى دىكە ھەبوو. ھىچ ئومىدىك لە باشتىن و خراپتىن ئەو خەلكە سلۆكەى كە لە دەوروبەرى ئەوا ھەلدەسوپان، نەدەكرا. روخاوەكانيان لە بىرى حەشيشەيەك دا بوون كە سۆزوكودازو جۆش و خرۆش و ھەول و خەباتى رابردوى خۆيانى پىبەن بە بادا. ھەندىكى دى لە بىرى ئايندەي خۆياندا بوون. ئىدى ھەرەشەو تەماح دەورىان ھەيە. چەند كەسىكىان كىشايە دادگا، حەپسى ئەبەدىان بۆ بپىنەو، ئەوى راستى بى دوو سى كەسىكىانىش پاش تەواوكردنى ماوہى مەحكومىيەتەكەيان ئازاد كرد، واروژيان حوكمى ئىعدام دا، دۇسىيەكەي ئەندازيار ەالى رۆژ بە رۆژ ئەستورتر دەبوو. بە خۆي پىدەكەنى و دەيگوت: ئىعدام بەسەر سەر مەوہيە. زەمىنەي مەرەخەسى ئەھرامى خەرىك بوو سازدەبوو. ھەلبەتە

حەسەسەسەكان لە دلى خۇدا حەزىيان دەكرد بەر بى و لە دەرىى زندان بمرىت... ھەركەسەو لە خەمى خۇيدا بوو.

لەم قۇناغەدا فرود پەى بەو بەرد قىيان چ خرۇشىكى تىدايە. مردوو زندوو دەكاتەو، ھەزاران جار ئەم شىعەرى حافزى لە زەينى خۇدا دووبارە كردهو: ھەرگىز نامرى كەسىك كە ئەشقى لە دل بى.. لىوھەكانى دەجولان و ئەوانى دى وایاندەزانی خەرىكە تىك دەچى و چىواى نەماوە بچىتە ریزى نەخۆشەكانى عەلى پەرستارەو. بەلام ئەو بەزىەكى دەكرد، بەزى تەوس بەوانەى كە نەیاندەزانی و تى نەدەگەبىشتن كە چ شتىك لە دەرونى ئەودايە. ئىستا دلنیا بووبوو كە ژيان بەندە بە بوونى نىرگزەو. شەوق و زەوقىك لە دلنیا ھەلایسا كە تا نھوو شتى واى بەخووە نەدى بوو. جارىكى دى وەرى بەرزبوووەو. مروقىك ھەىە كە لەم كىژەنگ و كىژاوە بى رخ و كەنارەدا دەستى بو درىژىكات، ھاوارى بباتى تا نەخنى. بەینى مان و نەمان تا قە ھەنگاوىك بوو. كەواتە قىيان و ئەقىندارى ئەمەىە كە بەسەر ئەودا دى. ھەموو شتىك لە بوونى نىرگزدا دەگىرسايەو. نىرگز ئومىد، ژيان، خەبات، و ھەىەجان بوو. بەو عەترەى كە لە لەشى ئەووە دەچورا بوونى خۆشى دەكرد. بەھەناسەى زارى ئەو ژيان پردەبوو. ئەگەر نەمرى و جاويدانى راست بى لە قىيانى ئەودا پەنھانە، لە نەوازشەكانى ئەودا پەنھانە، و نازو عىشوہى ئەو سەرچاوى جۆش و خرۆشە. ھەموو ھۆش و خەياللى لاى ئەو بوو. دەگەل شەبەنگ و تاپۆى ئەودا دەخەوت. بە نەوازشەكانى ئەو لە خەو رادەبوو. لە خەودا ماچە ناگرىنەكانى ئەوى دەچەشت. ھەستى بە تەماسى قامكە مەخمەلى و نەرمەكانى ئەو لەسەر سەرچاوى خۆى دەكرد.

ھىچ گومانىكى لانەبوو كە ھەمىشە ئەوى خۆش وىستوو. ھەر لە مندالىيەو كە وەكو خوشكى گەورە دەگەلىا بە شەپ دەھات، لەو زەمانەو كە بە دەستى ئەو لىدانى دەخواردو دەتوراو كاتى دەگىراو ئەم كىژە ناشتى دەكردەو. كە شەش حەوت سالان بوو نىرگز زورى ماچ دەكرد، كە چووہ قوتابخانە ئىدى ماچ نەما. كەوتە يادى يەكەمىن ماچ. ئەم فرودە پارچەلەىە چەند گەوج بووہ كە لە رەمزو پارزى دلوقانى و سۆزەكانى ئەو حالى نەبووہ. ئەم كىژە چەندى ئەزىەت داوہ؟ ھەردوو كىيان يەكتريان نازارداوہ. فرود: من مەشغەلەتى ترم ھەىە. ناتوانم ھەموو بوونى خۆم بو تۆ تەرخان بكەم. ئەم كىژە مەحبوبە دانى بە جەرگى خۇيدا دەنا، ئەمەى نەى دەبەردە سەرخۆى، كە نەخۆش دەكەوت تەنياو تەنيا پەرستارىە دلسۆزانەكانى نىرگز چاكى دەكردەو. ھەر ھەموو دنياى رابردووى دىناىەوە يادى خۆى.

خۆشترىن رۇژانى ژيانى فرود ئەو چەند رۇژە بوو كە پەرستارى نىرگزى دەكرد. چ لەزەت و خۆشەىكى لىوہرگرت. ئايا ئەشق كاكلەو پىشەو تۆوى ژيان نىە؟ ئايا ھىچ شتىك لە دۆستايەتى لە خۆشەوىستى دوو دۆست نازدارترە؟

ھىلاك و ماندووى خەو دەبەردەو، بەيانى ئەو بە ماچ بىدارى دەكردەو و نەوازشتى دەكرد. فرود خۆى دەكردە خەو و چاوى نەدەكردەو.

ئەوہى كە لەم دەورانەدا بىتر لە ھەر كەسىكى دى بە فرودا كە رۇژ بە رۇژ بى ھىزترىو بى تواناتر دەبوو، رادەگەىى ناغا جەلال بوو. زامەكانى سەرچاويان كەردبووہو و سىماى ناشناى،

بیرهوه‌ری رابردووی له ماله‌که‌ی نیرگزدا به‌رجه‌سته‌تر ده‌کرد. ئا‌گاکه‌ی که ئیستا بو‌بوو به وه‌کیلی ئەنجوومه‌ن و ده‌گه‌ل ده‌سه‌لاتدارانی تازهدا سه‌روسپړیکي هه‌بوو، یارمه‌تی دا که د‌وسیه‌که‌یان بو‌خسته‌گه‌ر. ده‌زگای ئەمنیش بو‌ی به‌ دیارکه‌وت که بی‌هیچ زانیاریه‌ک نارنجوکه‌کانی گواستوه‌ته‌وه. هه‌لبه‌ته له‌به‌ر بی‌گوناهیه‌که‌ی به‌رنه‌بوو. به‌لکو به‌هوی مامه‌له‌و سه‌ودایه‌که‌وه بوو که له‌و روژانه‌دا ده‌رباره‌ی فرۆتنی مولکانی ده‌وروبه‌ری ساوه ده‌گه‌ل یه‌کیک له سه‌رانی ده‌زگای ئەمندا ده‌کرا.

خۆلاسه‌ دوای چه‌ندین مانگ ئا‌غا جه‌لالیان له‌ زیندان مه‌ره‌خه‌س کرد. فرود له‌ کاتی خودا حافیزیدا تکای له‌م هاو‌پ‌ی کۆنه‌ی کرد که په‌یام و هه‌واییک به‌ نیرگز بگه‌یه‌نی. ئا‌غا جه‌لال که‌وته مینگه‌مینگ که ئیدی کاری سیاسی ناکات و ده‌ترسیت و ئەمه‌ دواجاری ده‌بی‌ت که ئەم جو‌ره په‌یامه به‌ نیرگز ده‌گه‌یه‌نی. به‌لام له‌ دوا روژه‌کاندا که کاتی مالاوایی نزیک ده‌بووه‌وه ده‌ستی بردو بازووی فرودی گرت و گوتی:

"برا، ئەوه‌نده په‌یگیری نیرگز مه‌به."

"بو؟"

"چوزانم؟ ئاخ‌ر کچیک چۆن ده‌توانی چاوه‌پ‌ی پیاویک بی‌که مه‌علوم نیه له‌ زیندان ده‌رده‌چیت یان نا؟"

"ئا‌غا جه‌لال، تو غیره‌تت ئەگه‌ر شتی‌ک ده‌زانی پیم بلی."

"بران من چ شتی‌ک ده‌زانم؟ هه‌ر ئەوه‌نده‌م دیتوه که هه‌ندی‌جار فه‌یروز ده‌هاته لای نیرگز. له‌و روژه‌وه که تو له‌ نه‌خۆشخانه‌ی سوپا بو‌ویت و روژی‌ک هاتبووه دیده‌نیت ئیدی پ‌ی‌ی بو‌ئه‌و ماله‌ کرایه‌وه."

فرود هیچی نه‌گوت، کۆتایی شه‌و بوو وکاتی ب‌یده‌نگی، سه‌ربازه‌کان له‌ پشت ژووره‌کانه‌وه ده‌هاتن و ده‌چوون و که‌س هه‌قی قسه‌کردنی نه‌بوو. ده‌رگا‌کان داخرا‌بوون و زندانیه‌کان هه‌ندی‌جار به‌ ده‌نگی پ‌ی‌ی نیگابانه‌کانا که ده‌وه‌ستان ده‌یانزانی که خه‌ریکن له‌ کونی ده‌رگا‌کانه‌وه ده‌پواننه ژووری.

روژی دوایی له‌ کاتی خودا حافیزیدا ئا‌غا جه‌لال گوتی:

"دوی شه‌و به‌خۆپ‌ی شتی‌کم به‌ توگوت، به‌ در‌ی‌زایی شه‌وه‌که خه‌م ل‌ینه‌که‌وت."

"شه‌ویش له‌لای نیرگز ده‌مایه‌وه؟"

"نا، هه‌رگیز"

"پ‌ی‌ویست نا‌کا په‌یامی منی پ‌ی بگه‌یه‌نی."

"بوچی؟ خو من شتی‌کی خراپم ده‌رباره‌ی نه‌گوت."

"به‌ قوریانت بم، برۆ گوی مه‌ده‌یه."

ئیدی هیچ جه‌زه‌به‌یه‌ک له‌مه‌ سه‌خت تر نه‌بوو. دوای تاشت ده‌که‌وتنه ئەنجامدانی ئەو کارانه‌ی که پ‌ی‌یان ده‌سپ‌یردا. به‌لام فرود جو‌رمی نه‌بوو. هی‌زو توانای نه‌بوو. ئاخ‌روئۆخری مانگی

ئابان(۱۰/۲۳-۱۱/۲۱) بوو دنيا خەرىك بوو ساردى دەکرد. كەللە شەكرى سىپى كىيى شەلبورز گەرەتر دەبوو. فرود لە حەوشەدا روو و هەتاو دانىشت و ئەژنۆى گرتە باوەش. شوپىنى عەلى پەرستار خالى بوو كە پىپى پابگات. هەموو وایان مەزىندە دەکرد چونكە ئاغا جەلال رۆيىو بە ئى گىراو. كارى بەو نەبوو ئەو رۆژە عەلى پەرستارىش ديار نەبوو. ئىدى دەرکەوت كە دۆسيەخوانى و دادگایى لە دەزگای ئەمندا دەستی پىكردوو. يەكى مەرەخەس دەكەن، يەككە حوكم دەدەن و يەككى دى ئىعدام. دواى دوو هەفتە هەموو زانیان كە عەلى پەرستارىان تىرباران كرددوو. نەیدەویست بىللى چاوانى بىستەنەو بەلام بە حەزى ئەو نەبوو.

بۇ فرودیش رۆژانى ئاشقینى بەخەيالى نیرگز كۆتایى هات. ئەو مەسەلەیهى كە هەموو جارێ لە كاتى قەيراندا خویناوى جەرگی دەخواردوو، ریک لە بەردەمیا قوت بووو. تەگبیر؟ چ بکات؟ بىرینی پەيوەندى؟ بۇ بە دەستی خوێتەتى؟ ئەگەر دلى بهاتبو و بیتوانیبا رۆژى بەم رۆژگارە نەدەگەيى. نەخۆش و كەسیرە نەدەبوو، گوللەى بەر نەدەكەوت، ئاشق نەدەبوو، بۇ خۆى ئیستا لە شارىكى دوورا ئەوقات یان قازى دەبوو. دەخواردوو دەخەوت، ژنى دینا، منالى دروست دەکرد و پارەو مالى پىكەو دەنا، زەوى و مولك و خانووى دەكړى و هەر جۆرى بووايه هەلدەسورا.

ئىستا چ كارەيه؟ عەلى پەرستارىان كوشت، هیچ مەعلوم نیە سبەى چ لەوانى دى دەكەن. مان و نەمانى، بوون و نەبوونى بەندە بە لوتفى ساغرییەو. پیرەمیرو نەخۆشەكە دەچیت لە تەلەفزیون و رادیودا دەلیت: "ئەگەر عەفو بكریم... ئىدى لوقمەى جاسوسى و خیانهت... " فیکرو خەيالات و ئەنجامگیری و مەزىندەو درۆكارى و دیوانەبازى و شىتایەتى بە سەرسەریەو دەخولانەو. بەرچاویان تارىك دەکرد، ئەوسا سەرى گىژى دەخوارد، لە عاردى دادەنیشت و سیمای مەسخ بووى هاوپیانی دوینى بە ددانى تیز لە لیوى سەرویانەو دەرھاتوو، بە چاوانى دەرپۆقیوو بەدەنى رووتى توكن و خویناوییهو لە هەموو لایەكەو هیرشیان بۇ دینا و گەرویان دەگوشى تا هەناسەى بەند دەبوو و خنكە خنكى پیدەكەوت. دەى حیلاند، دەكەوتە لەقەفرتى. جەنازەكەیان بۇ نەخۆشخانە دەبردو بە هۆشیان دینایەو. هەرکە بە هۆش دەهاتەو بوى دەرەكەوت كە ترسو و واھیمە خەرىكە بەرەو شىتتى دەبات.

لە سى قوناغدا ئەم حالەى لیھات. سەیرى كرد خەرىكە جەلەوى لە دەست بەردەبى. تورەيى بەسەریا زال بوو، رووبەرەوى زەبوونى خۆى بووو و هەولى دا بە گژیا بچیت. "دەبى ئەم داوہ بىتە برین." هەنگى بیروپىرکردنەو بە رىگەیهكى ترا دەرپۆیى. "تەنیا لەبەر خاترى ژنىك؟ ژنى كە تۆ هەرگیز خۆشت نەویستوو؟" كەم و زۆر ئاشقى نەبووى؟ ژنىك كە پىپى رابواردوى، دەسى دەسى پى كردوو، ئىستا خەرىكە شىتت دەكات. بە چ مەعلوم تۆى خۆش ویستوو؟ ئەگەر و ابوايه بە مەلا فەيروزەو نەدەگىرسایەو. مەلا فەيروز هەلى بخەلەتینى و ئەو مەمنون بى، هەر ئەوہى قابیلە، خۆ ئەگەر كەسىكى شایستە بوایە مېردىكى تری باشتى دەست دەكەوت. لە ناو ئەو هەموو خویندكارو پزىشكانەدا كەسىكى نەدۆزییەو دەگەلیا بخەوى، بەلى مەسەلەكە هەقخەو. ئەشق چ مانایەكى هەیه؟ دەبى بیپرى، چ شتىك بپرى؟ خۆ ئىستا هیچ پەيوەندیەکیان لە نیواندا نیە تا بیپرى، خۆ نیرگز نابینى!"



رۆژان وشهوانیکی پهریشانی گوزهراند. لیبرا نامهیهکی بو بنووسییت. بو کی بنووسییت؟ بو نیرگز؟ چی بنووسییت؟ باشت وایه بو فهیروز بنووسییت. له سهر هه مان ئه و قسانه ی ههفته ی زهماوهنده که ی مونیره بپوات. دان به وهدا بنی که گفتوگوکانی ئه و رۆژه، گفتوگو ی مهسله حه تی بووه، راست نه بووه، حه قیقته شتیکی تربووه و ئه و قسانه ی له میوانخانه که دا کردیان، به هه ند نه گری، وابزانی گویی لی نه بووه، فه رامۆشی بکات. ئه و له زندان دهرنا چیت. ئه گهر به نیازی زهماوهنده ده گهل نیرگزدا موباره ک بی. زوتر دهست به کاری بی. به خته وه ری ئه وان ده بیته مایه ی شادی ئه و، وفرو د له زینداندا زۆری پیویست به دلخۆشییه.

نا، ئه مه ی به دل نه بوو، بو نیرگز دهنووسییت: بوچی چه ندین ساله ئه و ی کردووه به ئامیری هه و او هه وه سی خوی؟ نا، ئه مه ش باش نیه؟ نیرگز له وه زیره کتره که تانه و ته شه ره کانی پشت ئه م جو ره قسه یه تی نه گات. ئه وه نده ی فرو د ئه م کیژه بنا سییت، ئه م نامه یه ده بیته مایه ی ئه وه ی که ئه گهر مه سه له ی زهماوهند له ئارادا بی، به و چه ند وشه یه هه لبوه شیته وه ریه که بیته وه به خوری.

ئه دی مه به ست ئه مه نیه؟

دیسان ئه م پرسیاره به شیوه ی جو راو جو ر دو یاره بووه وه. ئیستا ئاشقی ئه م کیژه یه یان نا؟

به لّام هه رهه موو ئەم خه يالپرسيانە به چەند قسه يه كى دۆستانه ي ساغر بوو به هه لّم و چوو به هه وادا، دنيا يه كى ديكه ي له پروا كرايه وه. ديسان ئوميد رووي پى نيشاندا، هه ره موو ژيانى وى ئەمه بوو: ترس و هيقي، سه ركه وتن و شكست، دابران و ديدار، خو شى ره وته نى و تالى هه ميشه يى. بردنى زندانيانيش بو دادگا له لاي فرودبوو فرود خه مناك بوو. كيهانيان نازاد ده كرد؟ ئەوانه ي كه له ده رى پشت و په نايه كيان هه بوو. دوا قسه ي بابى ئەمه بوو. من هه رچيم له ده ست هاتوو كه دوومه... ئايا كه سيك نيه بتوانى كو مه كيكي بكات؟ ئيمام جومعه ي هه ره له بير نه بوو.

ساغر ناگادارى كرده وه كه ساره به يانى ده برى بو ته حقيق و پرسكار داواي كرده وه. ئەم چەند وشه يه فرودى گوڤى.

كاتى ده زگاي ئەمەن يان فه رماندارى سوپايى يه كيكي داوا كردبا، عاده ته ن ئەو كاته ي كه بو ئه وي نده ريان ده برد پييان ده گوت. به لّام ساغر چه زي كردو بوو به خولياي كه به ره له كاتى بيده نكي و خه وتن فرود ناگادار بكاته وه. ئەم مژديه كه ده شيا كلورژنه يه ك بى به ره و نازادى، هي نده ي دلخوش كرد كه داواي چه ندين هه يف شه ويك تا به يانى به ئاسوده يى نووست. جو ره خاوبوونه وه يه ك به جو رى مه نكي كرد كه خه ياللاتى پوچ نه يتوانى به سه ريا زال بى و دزه بكاته خه يال دانيه وه.

داواي هه قده مانگ، بو ليكوئينه وه يان برد. سه ره نه نكي له سه رو كاري كاره كه ي ئەودا بوو، ده يانگوت پياويكي نه رم و سازگار بوو به لّام فرود تى نه گه يى بو ده گه ل ئەودا خراپ هه لّس و كه وتى كرد. هه لّبه ته هه يچ بى ته ربه ته ي و جنيويك له ئارادا نه بوو، بيانوى ده گرت. عاده ته ن چه ند تۆمه تباريكي بانگ ده كرده ژوره وه وه يه ك يه ك ته حقيقى ده گه ل ده كردن. كه نو ره هاته سه ر فرود ئەوانى ترى كرده ده ره وه. هه لّسو كه وتى ده گه ل فرودا زور دژمانه بوو. پرسيا رى بى سه روبه رى ده كرد، بيانوى ده گرت، لاسايى ده كرد وه. ده تگوت به ده ستي ئەوه كه تۆمه تباريكي مه ره خه س بكات. ئا قيبه ته ي كاره كه مه علوم بوو. قه رارى نازاد كردن و پاشان داوانامه ي دادسي ن. سه ره نه نگ له قه رارى تا قيبه كه دا تا چه زى كرد تا وانى داتاشى. ده تگوت خو شى با وه رى كرد بوو كه فروديش يه كيكي له سه رانى حيزب، ده تگوت فرود سه به بكارى هه موو ئەو تا وان و خيانه تانه يه كه داويانه ته پال حيزب. هه ره چەند بى رى كرده وه تينه گه يى كه هو ي نا ميهره بانى ئەم نا غايه، كه گوايه به پياويكي به ئينسافيان ده زانى، چيه. له هه مووى خراتر گرژى ومونيه كه ي بوو.

زو رى نه برد كه فرودو هاوقه زيه كانى فروديان بو دادگا برد. ئەللا خوايى سه روانيكي، كه جاران له ن دادگا سوپاييه كاندا كاري ده كردو ئيستا خانه نشين بوو بوو، كرد به وه كيلى خو ي، يانى ده بوايه بيكات به وه كيل (ئهو قاتى به رگرى). به له نگاهه به موو چه ي خانه نشيني نه ده ژيا و ناچار بوو له م ريگه يه وه پارهو پوليك په يدا بكات. ئەم جه نابى سه روانه روژي ك هاته ديدنه ي فرودو چه ند

تۆمەتباريكي دى. ئەمانە وايان دەزانى بەو زوانە دۆسيەخوانى دەست پيئەدەكات و دەبى چۆنيەتى بەرگري خويانى دەگەلە باس بکەن و دوا بەرگري خويان ئامادە بکەن. نا، شتى وا لە ئارادا نەبوو. جەنابى سەروانى خانەنشين، فشى هەلدەرشت:

"ئيوە هەقتان بەسەر بەرگريیەو نەبى، ئەم قسانە لە دادگای سوپاييدا بى سوودە، يەك پولى قەلب نايەنى، من کارەکانم لە دەرى پاکردوو. ئيوە هەقتان بەسەر ئەم کارانەو نەبیت." " بە برى ئەو پارەيەى که لە خانەوادەکانى وەرەگرتن دەشيا بە مەزەندە بزانىرى که هەر يەکەيان چەند سال حوکم دەدرين.

حوکمەکەى فرود بە گویرهى ئەو برە پارەيەى که دايكى بەليني دابوو، ناوہنجى بوو. دادگای سوپايى، دالانىكى نيوہ تاريك بوو که پەنجەرەکانى بەلای ديوارىكى بەرزدا دەرکانەو. دوا نيوہرۆ بوو ودالانەکە تاريك بوو. فانوسىک بە بن ميچەکەوہ هەلواسرابوو که گلۆپيکيان تيا دانا بوو. سى ژوورى دەرگا داخراوى روو لە رۆژەلەت هەبوو. لەبەر دەرکەى هەر يەکيکياندا سەربازيکى تفەنگ بە دەست وەستا بوو. لە يەکيک لە ژوورەکانەو دەنگى چەند ژن و پياويک دەهات. هەرەموويان پيکەوہ دەنگە دەنگ و هات و هاواريان بوو. فرود وای هاتە خەيال دەنگى حاجيه خانم دەژنەوى. ئەوجا دەنگى ئاميرانەى پياويکى بە تەمەن هاتەگوئى.

"چيتانە؟ ئيمە کەسمان حوکم نەداوہ. ئەمانە تۆمەتبارن. خو تۆمەتبار حوکم دراو نيه. تۆمەتبار بە خيانەت..."

دەنگى حاجيه خانم لە ژوورەکەوہ هات، لە تو وایە بابايەكى حيزيەو خيتاب دەدا: "کوپرەکەم تا لای ئيمە بوو، تا لەبەر دەستى ئيمە دابوو بى عەيب و عارو گوپرايەل بوو. ئيوە واتان ليکرد. ئيوە لەوان خراپترن. ئيدى بيتاقەتان بو دەرچووہ، ئيوە لە سەرى دانيشتوون و ئەوان لە ژير دەستى ئيوەدا..."

فرود پاشماوہکەى گوئى لى نەبوو. دەرکەى دوا ژوورى دالانەکەيان قەکردو زندانيەکانيان بو دادگا برد. سەرۆكى دادگا بە دەموچاويكى سوور هەلگەراوى تورپوہ وەژوورکەوت. سەروان، ئەوقاتی بەرگريکار، فرودى پى نيشان دا. لە خەيالى خویدا وای دانا کە دەبى ئيستا بە توندترین سزا حوکمى بدن. بەلام کابراى سەروان راستى کردبوو، پيشوہختە ماوہى حەپسى هەر يەکيکيان ديارى کردبوون. بەرگري دايکان و خوشکان و خويان هيچ دەوريكى نەبوو. هەنگى فرود پەى بەوہ برد کە بوچى کابراى سەرہەنگى موحەقيق دەگەلى توند بووہ و هيرشى کرووہتە سەر. بيگومان دايكى قسەى رەقى دەگەل کردووہ و ويستويەتى داخى دلى خوئى بەسەريا برپيژى. ديارە لە هەمان ئەو قسانەى کە ئيستا بەسەرۆكى دادگای گوت بە پرسکارەکەشى گوتووہ. فرود پيکەنينى هات. حەزیدەکرد لە وتەى بەرگريەکەيدا لە دايكى تپپەرپينى. بەلام فايدهى چيە. پيشوہختە چەنديەتى سزاکە ديارى کراوہ.

گوتەى بەرگريیەکەى تەنيا چەند رستەيەکى کورت بوو، شتيک بوو بەم ناوہرۆکە:  
"بە بەلاش ئيمەتان حەپس کردووہ. ئيمە چ گوناھيکمان کردووہ؟ ئەندامى دەستى دووہم و سييەم بووين. رابەران هەموو هەلاتن. وازمان لیبينن بو خو برين."

له هه مووان باشت و خوشتتر بهرگريه كه ي سولتاني بوو. چيروكي ئه و نه واژه نانه ي گيرايه وه كه روژيك له حوزوري شادا سازي باشيان لي داوه. شا دهستوري دا به هر يه كيك له و نه واژه نانه پر به ئاميره موسيقيايه كه يان نه شره فيان بدهني. ياروي قهره ني ژهن يه كه نه شره في پي براو ياروي ته پل كوت چهند سهد سكه يه ك. روژيكي تر شا سازه كه ياني به دل نابي، فرماني دا ئاميره موسيقيايه كه ي هه يه كيكيان له قووني بپرن. جا ئيوه بيري لي بكه نه وه كه چي به سهر ياروي قهره ني ژهن هات، كه چي كابر اي ته پل كوت به ساغ وسه لامه تي دهرياز بوو. بو هاودوسييه كاني حوكمي سال و نيويكيان بريه وه. بو فرودش هه مان ئه و ماوه يه يان بريه وه. ياني هه مان ئه و ماوه يه ي كه له روژي بريندار بووني هه و كه وتني له نه خو شخانه و مانه وه ي له زيندانا بردبويه سهر. بو هه نديكي دي دوو سال و سي سال، ئيدي بيتروكه متر.

ئهم حوكمه وه كو توپ له زندانا دهنگي دايه وه، ههر له دادگا كه دا له ناكاو سيمكان گوپران. گومانيان له هه موو ئه و كه سانه پيدا كرد كه حوكمي سال و نيوي درابوون، ده يانگوت ته نيا هه ژده مانگ؟ نه وانه ي كه به ينيان ده گه ل فرودا خو ش بوو ده يانگوت: به ختت ياريوو كه ده گه ل فلان كه سدا كراي به هاو جورم. چونكه ئه و ناوي خه لكاني دابوو ته نيا سال و نيويكيان بو بريه وه، له بهر ئه وه نه يانده تواني حوكمي زياتري تو بدهن. ئهم مقومقو و واته واته پتر له دوو سي روژان دريژه ي كيشا. زيندان هه ميشه ئهم جوړه قسانه ي تيا بوو. دواي ماوه يه ك كوتايي ده هات.

ئهم حوكمه فرودي له زه وييه وه برده ئاسمان وله ئاسمانه وه خستيه سهر زه وي. ژيان له بهر چاوي گه شايه وه: نازاد ده بيت، تا چهند هه فته يه كي دي ده رگاي زينداني ليده كه نه وه.

نيگرزي وه ياد هاته وه، يه كسهر به ئاماره ي ده ست ره تي كرده وه. نابي ناوي بي ني. ئه و فروده مرد، ئه و نيگرزه ي جاران نه ما. ري نادات گه مه ي پي بكه ن. ئيستا خو ي له به يني ئه رزو ئاسماندا ده بي ني. له موله قا بوو، ههر داده كشاو پي نه ده گه ييه عاردي. به خه يال كاره كه ي نه ده برپايه وه.

ده بي سهر له نوي ده ست به ژيان بكاته وه، به هه ول و خه باتيكي دي، به ئامانچ و مه به ستيكي دي، به ئه شق و قيان يكي نوي.

به لام به ده رچووني حوكمه كه هه موو شتيك ته واو نه بوو بوو. ساغر له سه روكي دادگاوه، له پرسكاره وه له هه موو كه سيكه وه په يامي ده هي نا: ئه گه ر ده سته رداري كاره ناما قوله كاني نه بي به ري نادن. ئه گه ر فلان كه سيان به رداوه له بهر ئه مه يه كه ژن و منالي هه يه. به بوچووني ده زگاي ئه من سال و نيويك كه مه، سوورن له سهر ئه وه ي فرود زياتر له زيندانا به يلنه وه. سه روكي دادگا له ريگه ي ساغره وه هه ره شه ي ده نارد كه وانه زاني كه گو ييان له راسپارده ي ئيمام جومعه ي شاره كه يانه. له ئايه توللاو حوجه تول ئيسلامان ناترسن. هه فته يه ك و دووان و سيان تيپه ري. ئاقيبته دادگاي پيداچوونه وه پي ك هي ترا. زوربه ي حوكمه كاني دادگاي به دائه ي سه لماندوپه سند كرد.

به لام هه ژده مانگ ته واو بوو و فروديان مه ره خه س نه كرد، هاودوسييه كانيشيان مه ره خه س نه كردن. خه بهريان هي نا كه ره ئي دادگا چووه ته ته ميز. خو شبه ختانه خانه واده كان له وي كه سوكاريان هه بوو و نه وقتاني به كرى هه بوون كه كاره كانيان ده جولان. ئه وي راستي بي هه ول و

تەقەلای خانەوادەکان و نامەنۆوسی حاجی ئاغا بۆ ئاخوندانی تاران بوو بایسی ئەوێ ئەوێ که دیوانی بالای ناوخوا هەمان رەئی دادگای تەمیزو پیدانچوونەوێ ئیمزا کرد.

لە بەهاری ساڵی ۱۳۳۷دا فرود لە زیندان ئازاد بوو. چ ئازادیەك، لەبەر دەرگای زیندان وەستا بوو، هیچ كەسێك لەویندەر نەبوو، كەس نەیدەزانی كە فرودێك لەم دنیایدا هەیە. خەلكی تاك تاك دەهاتن و دەپرویشتن. دەرختان تازە چرویان كردبوو. زەوی بۆنیکی تایبەتی لێدەهات بۆنیك كە نە لە زیندانی زەرەیی و لە زندانی قزل قەلادا هەبوو. چۆن دەبی كەسیکی ئاشنا پەیدا نەكات. ولات ئارام بوو. پاسەوانیکی نۆبەداری بەردەكەیی زندانەكە كە خەریك بوو كۆتریکی دان دەدا، هاتە لای فرود و لێی پرسى:

"چەندی تیا مایتەو؟"

بە سەرۆسەكوتیا تیگەیی كە دز نیە بەلام بە سیاسیش نەدەچوو.

"نازانم، یەك دوو سالیك تۆزى زیاتر تۆزى كەمتر."

"كەواتە دژە ئاسایش بووی"

"دژە ئاسایش چیە؟"

"یانى سیاسى بووی. ئاخىر ئیمە زیندانی سیاسیمان نیە."

ئەگەر كەست نیە سەبریکە، ئیستا زۆر كەس دین.

فرود گوتى: "نا، خۆم دەپۆم."

پێكەنین گرتى و كەوتە پى. دواى چەند سەعاتێك خۆى لە گەرەكەكەى نیرگزا بینییەو، گەراییەو و شەوی لە ئوتیلیكدا رابوارد.

دوو سى رۆژ ویل و سەرگەردان بوو. زاتى نەدەكرد بۆ مالهەكەى نیرگز بچیت. ئاغا جەلال لە شارا نەبوو. هیشتا لای ئەربابەكەى جارانی كە لە زیندانی دەرھینا بوو، شوقیری دەكرد. یەك دوو جار تا بەر مالهەكەى نیرگز رۆیى تا ئاغا جەلال ببینی، نەیدۆزییەو. ئەو كاتانە بۆ ئەو گەرەكە دەچوو كە بە خەيالى خۆى نیرگز لە خەستەخانەى. خۆ ئەگەر بە ریکەوت كەسیك لە كۆنە ھاوڕیانی جارانی لە كوچەوشەقامەكاندا دیبای روى وەردەگیرا، یان لەبەر ئەوێ (پاكانە)كانیان لە رۆژنامەدا بلاووبووووەو تەریق بوون یان لە ترسى ئەوێ نەبا بەهۆى دیدارى یەكێك لە زیندانییە غەزەب لیگراوكانەو گێرۆدە ببن و ژیانیان بشیوی. فرود دوو دل بوو، نەیدەزیانی كیۆه بچیت، واباشتر بوو كە بۆ شارەكەى خۆیان بگەریتەو، بەلام حەزیدەكرد لە پیش ئەمەدا لە نیرگز دُنیا ببی.

لە ھاوشاریەكانى خۆى تاقیبى فەیرۆزى كرد. بۆ دەرکەوت كە لە قوتابخانەى نزیكى تەجریش دا بەرپۆهەبەرە. هەر لەویندەر مالىكى بەكرى گرتوووە دەژى. وای بە بیردا هات كە سەردانى فەیرۆز نەك هەر هۆیەكە بۆ جسوجوی وەزعو حالى نیرگزو مەرام و نیازی بەلكو قەرزیکیشە كە پێویستە دەرھەق بەو ئازایەتیەى كە نواندوویتی و لە رۆژانى تەنگانەدا گیانى خۆى خستوووە تە مەترسییەو و هاتوووە تە دیدەنى ئەو، بیداتەو.

فرود، دۆستە دېرىنەكەى كە سەردەمانىك خراب رەنجاندىبووى، لە قوتابخانەى تەجرىشدا دۆزىيەو، قەرارىيان كرد شەوى لە مالى فەيرووزدا يەكدى بدىنن.

پېشوازى لە مالەكەى فەيرووزدا يەجگار گەرم و دۆستانە بوو. دوو ژورى لە نېو باخچەيەكدا لەباخەوانىك بە كرى گرتبوو. بەهار جوانى و جليوى دەفرۆشت. دنيا نە سارد بوو ونە گەرم. تەنكە نىمىك گەشى و تازەيى بە گەلا شمشادەكان دەبەخشى. جۆگەلە ئاويك لە رۆبارووكيەو دەپژايە ئەستىلەكەو و لەويو بە مالى داروسىكەيدا دەپۆيى. پەرسىلكان لە ژىر تاقىكدا كرىدبوويان بە ھەراوزەناو لىرەو بۆ ئەوى دەفرىن و بە دەندوكە زەردەكانيان خواردىيان دەتەپاندە زارى بېچووەكانيانەو. فرود ھەستى دەكرد نوقومى ئارامى و خۆشەيك بوو كە دەمى سال بوو لىي بېيەش بوو. فەيرووز قولى بە قۇليا كرىدو برديە سەيرى ناوھەوى ژورەكان.

كەلوپەلى ھەردوو ھۆدەكە بە سەلىقە و مودىرن بوو. لە ژورىكى بچووكدا مېزىكى نووسىنى چكۆلەى پىر لە كىتب و دەفتەرىن قوتابيان و وینەيەكى نىرگىز دەبىنرا. واى ھاتە بەرچا و ئەمە ھەمان ئەو و وینەيەيە كە پىكقەو دواى رابواردنىك لە ستۆدىو جەواندا گرتبوويان و واديارە فەيرووز و وینەكەى ئەوى لا بردبوو و تەنيا و وینەكەى نىرگىزى لە چوارچىوئەيەكى قاوئەى گرتبوو. لە سووچى ژورەكەى ديدا تەختە خەويك دانرابوو كە پەردەيەكى پەمەيى بەسەرا درابوو، فەيرووز لە سەرى دەنووست. ھەروەھا مېزىك و چەند كورسىەك كە پەردەيەكى سىپى بەسەر مېزەكەدا دابوو، نان و پەنىرو كەرەو ماست و خەيارى تازەو تەرخوون و چەقالەو قاپىك عارەق و چەند پەرداخىكى لەسەر بوو.

"مالىكى جوانت دروست كرىدو، بە تەماى ھەر لە شەمىران بىمىنیتەو؟"

"نا، ئەگەر بە دەستى خۆم بى حەزم لىيە بۆ شارسان بگەرېمەو، بەلام بە دەستى خۆم نىە، حەزت لە چىە بۆت نامادە بكەم؟ با جارى چايەك بخۆينەو، ئەوسا شىو بخۆين. ناتوانم خوارندى گەرم دروست بكەم. نىوھپۆيان لە خوارنگە فراقىن دەخۆم و يان بە كەبابى بازارى و نانى سەنگەك ھەلدەكەم. شىويش بە حازرى دەكەم."

فەيرووز لە حەوشەدا سەماوھرى پىكرىدبوو. دووكەلكىشەكەى لا برد بوو و فووى لە سەماوھرەكە دەكرد. پزىسكەكان لە نېو ئاگردانەكەيدا و لە بولىلەكەدا دەگەشانەو. فرود لە ژورى يەكەم وەستا بوو و تەمەشاي و وینەكەى نىرگىزى دەكرد. لە پىر واى بە خەيالدا ھات كە مانەوھى لەم مالەو لەم شارەدا وەخت بە فېرۆدانە. واچاكە ھەر لىرەو يەكراست بۆ شارسان بىرات. بەلام بىرى كەوتەو كە رۆژىك لە رۆژان بى وىستى خوى ئەم بنىادەمە دلپاكەى رەنجاندىو و دلى شكاندو و. واى بە چاكزانى خوى لە گىلى بدات و وابنوئىنى كە گەرەكە قەرەبووى لوتف و مەحەبەت و ئازايەتى ئەو بكاتەو، چاكەى بداتەو.

فەيرووز بە سىنەكە چاى و قەند و ئاولىمۆو گەرايەو و لەسەر مېزەكە، لای دەفتەرهكانەو دايانا.

"بۆ دانانىشت؟ حالت چۆنە؟ ھىشتا ھەر ناپەھەتتە ھەيە؟"

فەيرووز پەيتا پەيتا قسەى دەكرد و چاوەروانى نەدەكرد گوئى لە وەلامى فرود بى. ئەم عادەتە ھەمىشەيەى دۆستە دېرىنەكەى بە دلى ئەو بوو. چى ھەبوو بىلى، دووبارە كرىدەوھى شتە

كۆنەكانە. فەيروز چۈنكى لە بېدەنگى دۆستەكەى دەترسا، درېژەى بە قسەكانى خۆى دەدا، بە تايبەتى كە فرود چاوى لە وئىنەكەى نېرگىز ھەلنەدەگرت.

"ژيانى من لېرە كاتىبە. تۆزىكم رەزىلى كردووھ. لە شارىش شتىكم لە مالە باوان پېپراوھ. دەمەوى بېفروشم و مال و حال و ناو مائىك كە بۆ ژيانى ئەمپۇ دەست بدات پىكەوھ بنەم. بەم رادىو بچوو كە كارى بنىادەم رايى نابىت، دەمەوى تەلەفرىون بكم، يەخچالېش زەرورىيە، ژيانى ئەمپۇ بەبى ئەم شتانه ناگوزەرى." "ئەدى كەى زەماوھند دەكەى؟"

"ھېشتا مەعلوم نىيە، بەر لە مونا قەشەى دۆسىيە خوانى و تەحقيق و دادگايى تۆ، زەماوھندەكەمان خەرىك بوو سەرى دەگرت. بەلام ئاغا موعەلېم داواى كرد كەمىك سەبر بكەين بەلكو تۆش بەر بىت، باوهر ناكەم ئىستا ئىتر ھىچ كۆسپىك لە رىگە بى. بەلام ئىدى پىويستە نېرگىز و ئاغا موعەلېم بېريار بدەن. لە وختىكى زۆر باشدا ھاتووى بەلكو ئەم كارەش بېرىتەوھ." "من؟"

"جا كى لە تۆ باشترە؟ ھەم دۆستى كۆنى منىت و ھەم شارەزاي نېرگىزىت. ئەوى راستى بى دەبى ئەوھ بلىم كە پىويستە داواى بوردن لە تۆ بكەم. من قسەكانى ئەو رۆژەى ميوانخانەكەم بە تەواوھتى فەرامۆش كردووھ تۆ درۆيەكى مەسلەھەتت كرد. دەمزانى كە ھەرگىز پەيوھندىت دەگەل نېرگىزدا نەبوو. رەنگە پىچەوانەكەى راست بى، من پىم وايە تازە ئەمشەو درەنگە، سبەى شەو لە شارا، لە شوئىنىكدا يەكتر بدىنن و پىكفە بچىنە دىدەنى نېرگىز، يان ئەگەر حەزدەكەى ھەر خۆت بېرۆومەسەلەكە بېرىنەوھ." "نا، نا، ئەمە كارى من نىيە."

"تۆ ھەر دەبى دەور بدىنى، چۈنكى نامەوى لەوھى پتر چاوەپروان بكەم."

شيويان خوارد. بە مەزەى دۆغرمەو نانى تافتونى شەمىرانەوھ ەرەقىان خواردەوھ. سەريان گەرم بوو، وباسى ھەموو شتىكيان كرد، تەنيا ئەو شتە نەبى كە گيانى فرودى دەسووتان. بەدەم مەستىيەوھ كەوتە زارى و ھەنسك ھەلدان، فەيروزىش بەشدارى گريانو زارىيەكەى كردو ئەنجام ھەردووك دەستيان لە مىلى يەكدى كردو چوونە نىو حەوشەكەو لەسەر عارده شىدارەكە پال كەتن و كەوتنە گوئگرتن لە خورەخورى ئاوەكەو چاويان بېرە ستىرانى ئاسمانى شىن و ھىور بوونەوھ.

فرود شەوى لە مالى فەيروزدا قەتاندا. بە لىفەو دۆشەكىك لەسەر عاردى خەوت و بەبانى كە لە خەو بىداربووھوھ سەيرى كرد فەيروز خۆى كۆرپوھ. تاشتى نامادە كردووھو دەيەوى لە مال و دەدەرىكەوى.

فرود دلې پاك بووبووھوھ. ھىچى دەرھەق بەو لە دلدا نەبوو. واى ھاتە بەرچا و كە چىرۆكى قىيانى ئەو ئەفسانەيەك بووھوگوزەشت. خەرىك بوو بېريارى دەدا يەكسەر لەوئىندەرەوھ بۆ شارسان بېروات. واز لە دىدارى نېرگىز بەينى و تاران بەجى بىلې. بىرى كەوتەوھ كە بەدەم مەستىيەوھ قەولى بە فەيروز دابوو پاش نيوھرۆ يەكتر بدىنن و پىكفە بچنە دىدەنى نېرگىز. بەلئىنەكەى خۆى بردە

سەرو ھەمان رۆژ، ەسەرەكەى جووتە ھاوپرۆى لە چوارى پېيانى نادى، نزيكى گەراجى ئوتوبوسەكانى شەميران يەكتريان بينى. سەعات پېنجى دوا نيوەرۆ بوو. نيرگز عادتەن سەعات شەشى دواى نيوەرۆان و ھەندىجار درەنگتر بۆ مال دەھاتەو. قەرارىان کرد بە تاكسى بۆ مالەكەى نيرگز بۆن. بەلام لەسەر پيشنيازى فەيروز بە پييان رويشتن. فرود لە ريگەدا ھەستى کرد كە ھاوپرۆكەى گەرەكەتى شتېك بليت. ھىچ پەلەى نەبوو كە زووتر بگاتە مالەو. لەو ەچو نەيوەى لەسەر سەعات شەشدا لەوى بى.

فەيروز لە ريگەدا نەيدەتوانى بېدەنگ بى، ھەژدەر ھەژدەر قسانى دەکرد. باسى. ئاغا موعلەيمى کرد كە ئىدى پير بوو ە دوا پولېك كە دەستى دەكەوى دەيدات بە كتيب، وەكو جارەن شەوان دەگەل حاجى ئاغادا بەسەر دەبات. ئەگەر ئەو نەخۆش بى لە ژوروى كتيبخانەدا دەبن و تا نيوەشەو پيگەو قسان دەكەن و ھەنووكە حاجى ئاغا دللى بە بەدرى خۆشەو لەودا سيپەرېكى فرود دەبينى.

باسى حاجىە خانمى کرد، ومونيرە كە بوو بە داىكى دوو مندال، وھەرەھا باسى ميڤدەكەى کرد كە رۆژ بە رۆژ دەولەمەندتر بوو ە دورنيە بەو زوانە ببى بە نوينەر. لە ھەموو شوينى كەين و بەين ھەيە.

فرود گووى دەگرت و نەيدەبيست. ھەواسى لە جيپەكى دى بوو وسەيرى ليڤدەھات كە بۆچى فەيروز لە ريگردندا ئەوئەندە خاوەو ھىچ پەلەيەكى نىە كە زووترو لە وەختا بگەنە مالەكە. تاقەتى چوو:

"ناتەوى سەرى سەعات شەش بگەين؟"

"با، دەمەوى بەلام..."

"پيت باش نىە من بيم..."

"نا، بە پيچەوانەو، بە خۆت دەزانى، بۆ وەى تووشى دلەكوتى و لەخۆچوون نەبى، نابى بوپوژى. ھەركاتى بەپاروژى ھەمان تاسو ھەمان ھەمامە..."

"كەواتە من دەپۆم.."

ئەو ە راستى بى دەيويست يەكسەر بۆ گەرەج بروتات و بە زووترين كات سەفەر بكات..

كەواتە ھيشتا ئەم نەخۆشيەى ماو، ئەم لە خۆچوون و بورانەو ەيە چ بېرەو ەريانىكى زندوو دەكردەو؟ خۆشترين رۆژانى ژيانى ئەو بوو. گرتن، خەم و خەفەت، ترس و دلەپراوكى، تيشكان و ھەقارەت چواردەورى ئەو رۆژانەيان دابوو. چەند رۆژيكي خۆشى لە نيو ئوقيانووسىكى پەر لە پيل و شەپولانى تاريك وكوشندە رابوارد. فرود بۆ دەميك چاوەكانى نوقاندن و سەرى لەقاند.

دەبى ئەم بېرەو ەريانە لە ميشكىدا بسپرتەو. نا، ليى گەرى بروتات.

فەيروز قولى گرت:

"بۆچى ئەوئەندە پەلە دەكەيت؟ ماو ەيەكە چاوەپوانى مەرەخەسى تويە. لە خوداى گەرەكە تو بدينى. ئەمپۆ ويستم بە تەلەفون نازاد بوونى توى پى رابگەيەنم. زۆرم تەلەفون بۆ کرد پيم



وهرنه گيرا، ئیستا دترسم غافلگیر بی. باشترا وایه تو له بهر درگا بوهستی تا من برۆم بهره بهره تیئی بگهیه نم."

"ئهگهر وایی قهیدی نیه. ئهدی بو زوتر قسهت نه کرد؟"

"رووم نه دههات."

ئهوجا باسی نه خوشیه که ی نیرگز کرا. فهیروز بو خوی بو بوو به دکتوریکی تهواو. دهیزانی کاتی که ئهه حاله ی لیدی دهبی راپکشیت، سهری له عاردی دابنی، له دوشهک یان سه رینه که ی نزمتری، ولاقهکانی بهرزین، ههوا ی تازه ههلمزئی، دوگمه ی جلهکانی بکرینه وه، ناوی سرکه به له شیا پیرژینری. که له حاله ی بیهوشیدا بی نابی هه رگیز ئاو یان شله مهنی بخواته وه، ئه گینا له وهیه شله که بچیته سیپه لاکیه وه، وئهگهر بیهوشیه که ی دریزه ی کیشا ئهوا دهبی دکتور بیته سهری و دهرزی لیبدات. ئهگهر هوی بورانه وه که گوشاری زیاد ی خوین بی ئهوا دهبی له خواردن پاریز بکات...

فهیروز دهیویست دریزه بهم باسه بدات بهلام فرود قسه ی دایه بهر قسه ی و نهیهیشت له سهر بپرات. گهیی بوونه نزیك ماله که ی نیرگز. له سهری شه قامی نه ته نزدا ویستا و که وته ته مه شا کردنی دوکان و موغازهکان و فهیروزی نارد.

هه رگیز باوهپی نه ده کرد دیداری نیرگز دوا ی بهر بوونی له زیندان به مجوره بیت. هه میشه ته سهوری ئه مه بوو که دل بهر ده گهل دایکیا له بهر ده رکه ی زیندان دینه پیشوازی و بو مالی ترشیزی ده به نه وه و ئه ویش بی ئه وه ی شهرم بکات و له روودامینی یه که مجار دایکی ماچ ده کات و پاشان نیرگز له هه میز دهگری و به زوری ئه و هه رسیکیان یه کراست بو شارسان دهرون و روژو روژگاریکی نوی دهست پیده کات. فرود له دادگای شاره که ی خویان کاریک به دهست دینی و موچه یه که وهر ده گریت و هه میشه نیرگز یارویا وهری ئه و ده بییت. دلنیا بوو له وه ی که له م ژیا نه نوییه دا بابی و ئاغای پایه دار دهست ده دهنه بالی و ئه ویش دهر فته ی بو دهره خسیت که زامه که ی تیمار بکات و رابردوو به ته وای ژبیر به رییت و سوود له ئه زموونهکانی وهر بگریت و ژیا نیکی کو ماله ته ی نوی پر به پیستی پیویستییهکانی روژ بگریته بهر.

زه مینه ی هه موو ئه م وینا و خه یالاته قیانی نیرگز بوو که له سایه ی ئه و قیانه دا به خته وهرو کامه ران ده بوو.

به دم گه ران و پیاسه وه له شه قامی نه ته نزا له بهر موغازه یه کی گولفروشیدا وهستا بوو ده پروانیه ئه و گوله باخه سووره جوانانه ی که له گولخانه که دا نه شونمایان کرد بوو و نزیکه ی دوو سال له زیندان و دهر به دهریدا وینه ی نه دیتبوون. هه زیده کرد چه ند دانه گولی هه ره جوان بگریت و به و گولانه وه بو لای نیرگز بپرات.

له ناکاودا دنیا ی واقعی سپری کرد. چه په سا. سهیری کرد له چه ند تمه نیکی که م پتر له گیرفانیدا نیه و ئه گهر سولتانی چه ند تمه نیکی نه دابو وایه، نه ییده توانی له قزل قه لاهه خوی بگه یه نیته شار. دنیا زور بی روحم بوو.

له گهرمهى ئەم خەيالآتهدا فهیروز قوڤى به قوڤیدا کردو به دوو قوڤى به رهو ئەو كۆلانە دایانكیشا كه مالهكهى نیرگز لهوسه ریا بوو. فرود به هاوړپكهى گوت:

"من دهخوازم سبهینی بړۆم بو شارسان. دهتوانی تۆزیکم پاره به قهرز بدهیتی."

"خەمت نهبی. جارې چهند رۆژیک لای ئیمه بمینهوه. لهوهیه ئەگەر كارهكهى من بپریتهوه پیکهوه بو شارسان بړۆینهوه."

لهو سهرى كۆلانەكه، له پال ئەو دیواره گالنهى، كه رۆژى له رۆژان ئەسپو گالیسكهكانى ناغاكهى، ناغا جلال بهویدا رەت دهبوون. نیرگز له ئاستانهى دهركاكه وهستا بوو، به زولفانى په ریشان، به هه مان ئەو جالنهوه كه پیوهى بو خهستهخانه دهچوو. ئەم ئافرته كه ئەوهنده دهستی به خویدا دیناو به خوڤی رادهگهیی و بو خوڤى خوڤى به سهعاتان خوڤى جوان دهکردو دهپرانندهوه تا دلان بیات و نازونوز بكات، له كه یفان بیرى چوو بوو دهستیک به سهرو سیمای خویدا بینى. ددانى خستبووه سه ر لیوى و هه موو هیزو توانای خستبووه كار كه هه رهس نهیهنى. هیشتا چهند ههنگاو یکیان له بهینا ما بوو، خوڤى پى نهگیرا، دهستی درێژ کردو گوتی:

"به قوربانتم، دوو رۆژه له زیندان هاتوووته دهرو ئەمپړۆ دیى بو لام؟ تۆ رهحمت نیه؟"

فرود چهپهسا بوو، نهیده زانی چه بكات. ئاوپى دایهوه تا بزانی فهیروز چه دهكات و چه دهلی و چه روو وروخساریك دهنوینی. به لام فهیروز لهو ناوه نه بوو. یهكسه ر واى هاته بهرچا و ئەم ماسته موویهكى تیا به. ههردووکیان له مگه مهیدا شهریکن. فهیروز به مرامه بو چهند ساتیک به ته نیای جیهیشتون تا "كارهكهى ئەو بپرینهوه." و نیرگزیش به م نیازه كه له چهند ساتى یهكه مى دیداره كه یاندا فرود له خوڤى ئومید بپرنهكات، نه بادا به لایه كه به سه ر خویدا بینى. به لام ئەمه خه یالى رووت بوو، نیرگز دهستی گرت و برديه ژووره وه و وتی:

"فهیروزم نارد شتى متیکمان بو بكری. مه ترسه هه نوو كه دهگه پریتهوه."

ئهمه یه كه مجار بوو كه ناوی فهیروزی به بی له قه بى (مه لا) ده برد. ئەمه نیرگز بوو، ئەو كیژهى كه له شوومترین كاته كانی ژیاندا به مایه ی ئومید و چه لهنگى ئەو ده ژمیردرا، ئەو ئافرته هى كه ئەوى ته زاند بوو و چاكیشى كرد بووه وه. ئەمه هه مان ئەو نیرگزه بوو كه به بۆن و به رامه ی دلگیریه وه له سی چاله تهنگ و شیداره كاندا، خوڤى به جهرگه ی خه ونه سامناكه كانیا ده كرد. ئەمه ئەو نیرگزه بوو كه له وه بوو هه رگیز نه ی بینیته وه، ئەو ئافرته هى كه ئەوى دیناو ده برد، چاره نووس چه گه مه یه كى غه مناكى پیده كات كه (كاره كه بپرینیته وه).

نیرگز له ماوه ی ئەم دوو ساله دا هیچ نه گۆرآبوو. جوانتر بوو بوو، خه تیكى ناسك و دلگیر كه وتبووه لای چه پی لیوى. هیچ گۆرآنكاریه كى نه كرد بوو. هۆده كه به هه مان شیوه بوو كه فرود دوو سال له وه پیش بینى بوو. مافوره كان هه ندی نویترو گرانبه هاتریان ده نواند. دوو دانه مۆبیله ی ناو چالى سه وزو چه ند په رده یه كى ری پى كه وه یى و چراهه كى پایه دارو دوو ته پله كى په رده دارو دوو تابلوى هونه رمه ندانى نوێكار كه به دیواره كه وه هه لواسرا بوون، رهنگ و جیلوه یه كى مۆدیرنیان به هۆده كه ده دا. گۆلدانیكى بی گۆل له سه ر میزیکى بچوو كى سووچى هۆده كه دا ده گه ل دیمه نی هه موو كه لوپه له كاندا ده گونجا.

فرود زاتی نەدەکرد بە چاوانی روون و درەخشان تەمەشای بکات. دەترسا کە رووداوەکانی دوو سالی بوری فەرامۆش بکات و خۆی بەسەر دەست و پێیدا بخات و لە باوەشی بگریت و تەمەننا بکات کە دەستی لی هەلنەگریت، بەو خەیاڵە ی کە ئەو دوو سالە لی کدی دانەپراون. ئەم کارە جورئەت و بی شەرمی و نامەردی و بی موبالاتی و بەهەند نەگرتنی سۆزو هەستی بنیادەمیکی دەویست، کە روژی لە روژان هەر بۆ ئەوەی هەوالیکی ئەو بزانی و دلێک بە دەست بینی ملی بە خەتەری زیندان و ئەشکەنجەو نایوو، ئاخەر فەیروزیش دلی هەیه.

مانەوێ لێرە چ سوودیکی هەیه؟ خۆ پارێزیش سنووری هەیه. ناتوانی خۆی بگری، بۆچی چ بوو؟

وا دوو سال لە زنداندا بوو، خۆ ئیستا گەراوەتەو. ئایا دەکری لەبەر ئەمە هەرچی رابردوو هەیه بسپێتەو؟ لە مالیکا پەزیرایی لەو بکات کە پیاویکی دی، دەبی بی بە میردی، لە وەخت و ناوەختا خۆی وەرژوورا بکات. جوړە دلدارییەکی هەبوو ئەم نیرگزه ئەو ئافرەتە نیە کە ئەو دەیناسی. ئەو ئافرەتە ئەوساتە گۆرا کە ئەویان لە جیبەکە نا. ئیدی شتیکی نەما بە نیوی قیان و ئەشق. سووکەبەزەیی و دلسۆزیەکی جیبی ئەشقی گرتەو، بەلام فرود پیویستی بە دلسۆزی نەبوو. هەموو هەلس و کەوتیکی نیرگزه ئەوەی دەنواند کە گەییووتە قۆناغیکی دی. زەمانی جاران تیپەریو. قەول و قەراران لە بیرچوونەتەو. روژیک بوو کە بیروکی زەوجینی لە بن و بساتەو رەت دەکردەو، بەلام ئیستا ئەوی لە بەر دەرگا کەدا گرت و راموسی، دەستی بەسەر و ملیا هیئا و ئیستا چاوی بریووتە سیمای و چاوەروانە کە هاوپی دیرینەکە ی چ کاردانەو هەیه کی دەبی.

نیرگزه دلی لی دەدا. لیوی دەگەست و زۆری لە خۆی دەکرد کە جلەوی سۆز بەرنەدات و ناخی خۆی ئاشکرا نەکات.

هەستی دایکانە ی سەری کردبوو یان شەیدایی؟ کاریکە بوو، قەولی کەو دراو، ئیدی ناگەپێتەو.

ئایا فرود دەزانیت، ئاگادارە چی روویداو؟ چ جەوریکی کیشاو؟

فرود هەستی بە مەترسی دەکرد. مەترسی نا، بەلکو بەلا، ئەو بەلایە ی دەبینی کە بەرەو ئەو دیت و دەیهاری. تەنانەت لە رامووسان و نەوزاشتەکانیشیا ئەو گەرمیە ی جاران نەبوو. وشە ئیدی لە مانا کەوتبوون. هەموو شتیکی بیگوتن دیار بوو. جاران کە دوا ی چەند روژیک بە یەکدی دەگەییشتن، نەک هەر ئازای بەدەنی دەلەرز، بەلکو خەریک بوو لە پەلوپۆ دەکەوت و زەمینە ی بورانەو ی فەراهم دەبوو. بەلام ئەمجارەیان لەو دەچوو دەمی بی خۆی ئامادە کردبی کە کوئی ئەسارەت بشکینی.

سەیرەکە لەمەدا بوو کە ئەمجارەیان خۆپارێزی و سلەمینەو کە لەلایەن نیرگزهو بوو. جازیبەیه کی بیتر لە لەش و گیانی فرودەو سەری دەکرد، سۆزو ئەشقی ناسکترو سەریکیش تر بوو.

"بەخۆپایی فەیروزت بۆ شت کرین ناردوو. من تەنیا بۆ چەند دەقیقەیه کە هاتووم کە سلوویک لە تۆ بکەم و بپۆم."

"لوتفت كەم نەبى كۆپى باش. لە كەيەو ڧىرى ئەم ڧىز فرۇشيە بووى؟"  
"بېرۇم باشتره".

"ھىچ باشتر نىيە، بە پىچەوانەو خراپترە سەبركە با ڧەيروز بىتتەو. خواحافىزى لەوئىش بەكو  
ئەوسا بېرۇ".

ئىدى ئەمە بە ھەموو مانايەك دەرکردن بوو. واى ھاتە بەرچاۋ كە نىرگىزىش گەرەكە لە كۆل  
خۆى بىكاتەو. تۆرە بوو.

"خواحافىز، من دەرۇم. لە جياتى من خودا حافىزى لە ڧەيروزىش بەكە." ئەوجا بەرەو دەرگاكە  
رۆيى.

"ڧرود، نابى بەمچۆرە لىكىدى جيا بىينەو، ئەو پەيوەندىيەى لە بەينى ئىمەدا بوو بەمچۆرە  
نايەتە بېرىن. دەتوانىن دۆست بىن."

خەرىك بوو دەگەيىيە نىو ھەوشەكە ڧەيروز بە كۆمەلىك شت وشىرىنى و ميوەى تازە گەيىوو و  
سەوزەو شەراب و ... دەرگاى كردهو. لەبەر دەرگاى ھەوشەدا توشى يەكتەر بوون.

"چىيە دەرۇى؟ ئەدى من ئەم ھەموو شتەم بۇ كى كرىو؟"

"دەبى بېرۇم بۇ گەرچا بەلكو بلىتى سبەينى بېرم. چەندت پارە پىيە بە قەزم بەدەيەى؟"

"يەك دەقىقە بوەستە ئىستا دەگەپىمەو."

ڧەيروز شتەكانى برە ژوورەكە. دواى ئەو نىرگىز و ژوورەكەوت. نىرگىز پىيى لىداگرت كە ئەيەلى  
ڧرود بېرەت و بۇ شىڧ گلى بداتەو. ڧەيروز بېرىك پارەى لە گىرفانى خۆى دەرھىناو بەرەو  
دەرگاى ھەوشە رۆيى. نىرگىز لەسەر قالدەرمەكان وىستا بوو وتەمەشاي ڧرودى دەكرد كە پشت  
لەو و روو لە كۆلانەكە وەستا بوو.

ڧەيروز نەيدەزانى چ رووى داو. لە بىرى ئەو ھەدا بوو چۆن وادارى بىكات بەگەپىتەو بەلاى  
كەمەو شىويك پىكقە بخۆن.

لەبەر دەرگاكە پارەكەى داىە ڧرودوگوتى:

"سەبارەت بە من قسەت دەگەل كرد؟"

"نە، رىك نەكەوت."

"ھەيفى، خو من ھەموو ئومىدىكم ئەمە بوو كە ئەم كارە ئەمپرۇ بە كۆمەكى تۆ بېرپىتەو. من جگە  
لە تۆ كەسى ترم نىيە. ھەيفى"

ڧرود پارەكەى لە دەستى ڧەيروز وەرگرت. يەكسەر ھەستى كرد كە خەرىكە ئەم داماو ڧرىو  
دەدا. ئەو رۆژەى وەبىر خو ھىناو كە ڧەيروز بە بالاپوشىكى سىپەو دەگەل پزىشكە  
سوپايىيەكدا ھاتبوو دىدەنى. تەرىق بوو ھەو. لەزگ بوو ئەسكەناسەكان بدات بەسەرچاويو  
ھەلى. ئەمە ئىدى ئەوپەرى ترسنوكى بوو. دوو ھەستى ھەقدژ ناخيان بىل تەپ دەكرد، چنگيان  
تى دەنا، دلپان ھەلدەگلوڧت: رق و كىنە دەرھەق بەم قەل پىاو كە بوو بوو كۆسپ لە رىي  
بەختەوهرى ئەودا، و بەزەيى ھاتنەو بە ھالى كابرەيەكى دلئاساف و راستگۆ كە دكارىت دەگەل  
ئەم ژنە مەكر بازەدا ھەلىكات.

گه پرايه وه، دهستی فهیروزی گرت و له گه لیا هاته ژوره وه. نیرگز بو شه وهی چاوانی له فرمیسکا سوور هه لگه پراوی خوئی وه شیریی له م ماوه یه دا میکاجی کردبوو و چاوه پروان بوو. هه رکه به سیی قوئی له هۆده که دا کو بوونه وه فرود بی چ پيشه که یه که سهی قسه ی کرده وه:

"ئی، با دوو قسه ی جدی بکهین، که ی شه کراوه که تان ده خوریتته وه."

فورد خوئی برد بووه باریکی نه وتو، و ده مامیکی وشک و سه و داگه رانه ی وه های کردبوو، هیچ که سیک وینای نه ده کرد که روژی له روژان که مترین په یوه ندی له نیو شه وو هه ردووک لایه نی شه کراوو نیشانه کردنه که دا هه بووبی.

هه وه لچار روانیه نیرگز، ساته وه ختیکی لیی راماو ههنگی رووی کرده فهیروزو چاوه پروانی وه لام بوو. که سیان باوه پروان نه ده کرد که قسه و باسیان به پرسیاریکی واهی ده ست پیبکات. نیرگز هه لیدایه: "ئاخر نیمه هیشتا له م باره یه وه قسه مان ده گه ل یه کتردا نه کردوه."

"چ قه دیدیه. دانیشن و نه مشه و باسی بکهن."

"ئاخر.."

"ئاخری بو چیه؟ خو هه ر ده بی روژیک نه م مه سه له یه بپرنه وه، تو چ ده لیی فهیروز؟"

نه مه زیاتر ده ستور بوو، به زمانیکی ئامیرانه. نه ده کرا ناوی میانچییتی لی بنری. ده یویست به یه که قسه کاره که بپرنیتته وه. زاراه ی (برانه وه) رقی هه ستاند بوو. هیچ مه علوم نه بوو نه م مه لا فهیروزه به له نگازه نه م وشه یه ی له کوئوه هیئا بوو. نه گه ر یه کیکی نه م سیی که سه ی نه ناسیباو له ژووریکی تره وه گوئی له حوکمه که ی فرود بوایه، وای وینا ده کرد که بابیکی سته مکار سه بری سواوه ده یه وی به زور نه م دوو نه فهره به یه کتر رازی بکات و بیاندات به یه که.

"چیت عه رز بکه م؟ نه مر نه مری خانمه."

"باشترین شت نه مه یه که هه ر نیستا فهیروز ده گه ل مندا بییت و سیی بلییتی ئوتوبوس بو سبه ینی بکری و ساره زی به سیی قوئی برۆینه وه بو شارسان و زه مینه ی نیشانه کردن و شه کراو فه راهه م بکهین"

"شتی واهی چۆن ده بی؟ چما من ده توانم هه روا خهسته خانه به جی بیلم؟ ئاخر نه خوشم هه یه."

فهیروزیش هه لیدایه: "سبه ینی نابیت."

"ده باشه، نیوه سبه ی دانیشن و ته گبیری خو تان بکهن. من سبه ینی ده پوم و نیوه بروسکه بکهن که که ی دین."

نه و جا هه ستایه سه رپییان. فهیروز ویستی له گه لیا بروات، نه یه هیشته. نیرگز دلنیا بوو که فرود لیی بیزار بووه ده یه وی له م ریگه یه وه رق و کینه ی خوئی ده ربری.

فرود له ریگه دا توپه بوو. ئیدی هیچ شتیکی له ژيانا نه بوو. جگه له وه ی به ره و باوان پرواته وه هیچ رییه کی تری بو نه ما بووه وه. بروات دایک و باب و خوشکه که ی بدینی و له سوچی کدا لیی دانیشییت و نسیبه ت و به لاکانی ژيانی خوئی و خه لکانی دی بخاته سه ر کاغه ن. ئایا شیعر ده توانی سوکنایی به دلی ببه خشییت؟

بۇ ساتە وەختىك چارەيەكى وەبىرا ھات: خۆكۆژى، نە، نە. ئەگەر ئەمە چارە بوايە بۆچى كاتى لە خەستەخانە كەتتوو، كە نيوەشەو بىدار بوو وە كانولاي گلوکۆزەكەى دەرئەھىنا تا لە برساندا بمرىت؟

ئەدى ئەم ھەموو رەنج و ئازارو زەبوونى و كەساسىيەى لە پاى چى بوو؟ نە، نە. خۆكۆژى نا. ئەمەى پى ناكرى، ئەدى چ بكات؟ ھەستى كرد ژىر پىي بۆش بوو، خەرىكە دەكەوى و ھىچ شتىكىش نىيە كە خۆى پىو ھەلبواسىت. لەسەر چوارپانىك وەستا، بۆ كوى پروات؟ شوينىكى نەبوو لىي بھەوى. لە ناكاو بىنى لەبەردەم گولفرۆشەكەدا راوەستاو، گولەباخ بە رووى بنىادەما پىدەكەنىن. گولفرۆشەكە لەویندەر نەبوو. خۆزىا دوكانەكە خۆ بەخۆ دەكرایەو و دەيتوانى شەوى لەو شوینەدا رۆژبكاتەو. ئىستا بەم درەنگەشەو لە دەرکەى مالى كام ھاوشارى بدات؟ خۆ لە حىزىيەكان كەس جىي ناكاتەو. كەوتە يادى فەيروز. لەسەر چوار رىانەكە وىستا، ھەر ساتەو تەمەشاي كۆلانىكى دەكرد كە لەگىن بوو لىوہى بىتە دەرى. ئاقىبەت فەيروز پەيدا بوو، بۆ شەمىرانى بردەو و جىگەى كردەو.

بە دوو قولى شىوى حازريان، كە فەيروز ھەمىشە ھەى بوو، خوارد. ئەوسا دوو سى پىكە شەراپيان كە لە قاپىكا مابوو وە، خواردەو. پىكقە بۆ مەيدانى تەجرىش رۆيىشتن. قاپىك عارەقيان كرى و ھاتنەو و دانىشتن و خواردىانەو.

يەككىيان لە خۆشى و كەيف و شادىدا كە بەو زوانە بەويسالى يارى خۆى دەگات و ئەويتريان لە نا ئومىدى و بىتاقەتى و بى نامانجى و خەم و خەفتە. ئەوسا ھەردوو كيان مەست بوون و شىعريان خويندەو و گريان و ھەكو مردوو لەسەر تەختە خەو و دۆشەك نووستن، عەينى شەوى بەرى.

فرود بە ئىسراحت خەوت و سبەينى بەرەو شارسان وەپىكەوت. كاتى گەشىتەو شەرەكەى خۆيان دنيا خەرىك بوو گەرم دەبوو. بە ھەرحال ھەواى ئەویندەر لە تاران گەرمتر بوو. بابى لە ژىر دارچنارە گەلا سەوزە گەشەكەدا لەسەر تەختىكى دارىن كەوتتوو. ھەر ئىسك و پىستەكەى مابوو وە. دكتورانىش دەستيان لى شت بوو و تەقريبەن چاويان لە تىماركردنى پۆشى بوو.

دەيانگوت جگە لە پىرى ھىچ نەخۆشىيەكى ترى نىيە تەنيا دەرمانى ئازارشىكىن و ئارام بەخشىيان دەدايە. ھەموو ئەندامانى خىزانەكە بە دەورىيەو بوون. حاجىيەخانم كارى تەنيا پىشوازى ميوانانى جۇراوجۇر بوو، ولە ئەندامانى خىزانەكەش مونىرەو مىردەكەى و منالىكى شىرە خۆرەو كورپىكى سى سالان، وئاغاي پايەدار لەوى بوون، ئاغاي پايەدار ھەندى لە ميوانەكانى، بە تايبەتى ئاخوندو مەلاكانى بۆ مالى خۆى دەبردنەو و ھەكو خاوەن مال پىشوازى دەكردن.

تەنانەت بەدرىش كە لە كاتى تردا بەزۆرى يا لە مال نەبوو يا ميوانى ھەبوو و يان لە دەرىي مال دەگەل دۇستان و ئاشنايانى خۇيدا دەبوو، ئىستا بە بەردەوامى خزمەت و پەرىستارى بابى دەكردو نامادە بوو ھەموو ھەزو داوايەكى جىبەجى بكات. تەنانەت نەيدەھىشت كە داىكى تەرو وشكى بكات و شەوان بىباتە ژورەو. پىرە باب كە چاوى بە فرود كەوت بوزايەو و ئاھىكى تى گەپرا. لە دەوروبەرەكەى ئىمام جومعەى بىست بوو كە سى رۆژە كورپەكەى بەربوو. گلەيى ئەوہى نەكرد كە بۆ زوو نەگەپراو تەو و ئەوى بە چاوپروانىيەو ھىشتوو و تەو. ئامازەيەكى بە

ههواپرسی نیرگز کرد تا تیڤگات بۆچی کورپه‌که‌ی سی رۆژه به‌ربووه و تازه هاتووته دیده‌نی بابە هیلاکه‌که‌ی.

ئەو رۆژه حاجی ئاغا دلّی خوۆش بوو، چاک و خوۆشی کردو جوابی بۆ ئیمام جومعه، که به زۆری له ریڤه‌ی سکرته‌یه‌وه هه‌وایی ده‌پرسی، ناردوسوپاسی کرد که کورپه‌که‌ی به ساغ و سه‌لامه‌تی بۆ به‌رداوه و هاتووته‌وه. ئەوه‌نده بوژابوووه که ده‌یویست له جییه‌که‌ی ده‌رپه‌ری و له ئامیژی بگریت. فرود ئەژنۆی دادایه سه‌ر عاردی و رومه‌تی ماچ کردو ده‌ست و ردینه چه‌رموووه‌که‌ی نه‌وازشت کردو له پال ته‌خته‌که‌دا دانیشت و چه‌ند قسه‌یه‌کی ده‌گه‌لدا کرد.

حاجی ئاغا ئەو رۆژه به راده‌یه‌ک ره‌نگ و رووی گه‌شا بووه‌وه له تو وایه نه‌خوۆشیه‌که‌ی په‌رپوه و روو له چاک بوونه‌وه‌یه. ته‌نانه‌ت بۆ سه‌به‌ینییه‌که‌ی توانی ده‌گه‌ل چه‌ند که‌سیک له میوانه‌کانیدا قسان بکات و چه‌زیده‌کرد به زیاره‌تی که‌ریه‌لای بالۆ مه‌زارگه پیرۆزه‌کان موشه‌ره‌ف بی‌ت. ئەو ناواته‌ی نه‌هاته دی. عه‌سری ئەو رۆژه به‌ره‌ داهیزراو گیانی سپارد. باوک زه‌مانی بارگه‌ی تیکناو ئەم دنیای به‌جیه‌یشته که هیچ شتیکی نه‌بوو، عه‌ینی باپیری که هه‌رچی داراییه‌کی هه‌بوو بوو وه‌قفی نه‌بووان و نه‌دارانی کرد بوو و جگه له جه‌سته‌ی خووی هیچی تری نه‌بوو که به خاکی بسپیریت.

فرود ئیتر له سلّی روت تر بوو، نه سه‌روه‌تیکی هه‌بوو، نه حیزبیک، نه دلّاریک، نه باوک و نه مالیک. که‌چی گرفتارییه‌کی تازه‌ی بۆ په‌یدا بوو که ئەمانی نه‌ده‌دا.

دوای مردنی بابی و ئەنجامدانی ریوره‌سمی پرسه، به‌دری هه‌ردوو پیی لیکردنه تاکیک که‌وشه‌وه که ده‌بی بۆ تاران باربکه‌ن. حاجیه خانم له هه‌موو میراتی و سامانی بابی جگه له و خانوه‌ی که تیای ده‌ژیان، له ده‌ریی شاردا باخیکی چکۆله‌ی هه‌بوو ده‌گه‌ل چه‌ند دوکانیکدا که به کریی دابوون و ده‌یتوانی به ده‌رامه‌ته‌که‌ی ژیان خوی به‌رپوه بیات، هه‌لبه‌ته ئەگه‌ر فرود دابمه‌زری و کاریک بکات و به مووچه‌ی خوی بژی و پیویستی به کۆمه‌کی دایکی نه‌بی‌ت.

سوور بوونی به‌دری له سه‌ره‌تادا بۆ فرودمايه‌ی سه‌رسامی بوو، و بۆ حاجیه‌خانمیش بۆیه ئەسته‌م بوو چونکه نه‌یده‌زانی ئایا ده‌یتوانی به ده‌رامه‌تی چه‌ند دوکانیک ژیانیک ئابرومه‌ندانه‌ی ئەوتۆ که لایه‌ق به سه‌نگ و ئیحتوبارو ئابروی خوالیخوۆشبوو حاجی ئاغا بی، له تاراندا به‌رپوه به‌ریت یان نا. ئەم ده‌رامه‌ته هه‌ر مانگه‌ی بریکی بۆ به‌نایی و نوژه‌نکردنه‌وه باج و هه‌زار شتی دی لی که‌م ده‌بیته‌وه. یه‌کیک له زه‌حمه‌تیه‌کانی دی ئەو بیره‌وه‌ری و یادگارانه بوو که به دریزایی سی و هه‌ندیک سال له مال و ژینگه‌یه‌ندا دروست بوو بوون و ده‌ستبه‌ردار بوونیان ئاسان نه‌بوو، زۆریش ناخوۆش بوو.

فرود ده‌یویست هۆی ره‌قینی به‌دری له‌م خانوه بزانی‌ت. بۆچی هه‌ره‌شه‌ی له داک و برایه‌که‌ی ده‌کرد که ئەگه‌ر به بارکردن قاییل نه‌بن، ده‌ست له مال و دایک و براکه‌ی هه‌لده‌گریت و به تاقی ته‌نیا بۆ تاران ده‌روات؟ له هه‌موو شوینیک تاقیبی ده‌کرد، هه‌ر که‌سیکی شک به‌ردایه که رۆژیک هاوپی و هاوده‌می به‌دری بووه پرسیا‌ری لیده‌کردو گریی ئەم رازه نه‌ده‌بووه‌وه. تیا مابوو. ئەگه‌ر مه‌سه‌له خوۆشه‌ویستی و دلّاریه، خو ئەمه ئەو هه‌موو شارده‌نه‌وه‌یه‌ی ناوی. کچه‌و ره‌نگه

بيستبىتى كە لە تاراندا، لاوان، كوران و كچان پىكەو تەعاروف دەكەن و سەما دەكەن و يەكتەر رادەمووسن و پاشان پىكەو دەسازىن و يان دۇستىك بۇ خۇ دەگرن و پاشان يا زەماوئەند دەكەن يان نا. ئى، بەدرىش ئەم جۆرە ژيانەى لاخۇشەو بۇچى ھەلنەخەلەتى؟ لە شارەكەى خۇياندا ھىشتا شتى وانەبوو، بە تايبەتى لە كىژى حاجى ەلى ئەسغەر نەدەھات و نەدەووشايەو. دەيتوانى ھەموو ئەم شتانە بە فرود يان مونىرەى خوشكى بلىت.

بۇ نەگبەتى بەدرى متمانەى بە فرود نەبوو، وئامادە نەبوو جگە لە شتى ئاسايى باسى ھىچ شتىكى ترى لەگەلدا بكات. تا رۇژى كە حاجىە خانم ژورەكەى مەرحوم حاجى ئاغى كۆدەكرەو و لە تويى قورئانەكەيدا نامىلكەيەكى بە ناونىشانى (زەرورەتى خەباتى چەكدارانەى) دۇزىيەو و فرود چاويكى پىداخشاندو لە خوشكەكەى پرسى چۇن حاجى ئاغى سەروساختى دەگەل ئەم جۆرە نامىلكانەدا پەيدا كىردو، بەدرى بە پىچەوانەى عادەتەو بە برا گەرەكەيا ھەلشاخى و بە توندى گوتى:

"من چوزانم حاجى ئاغى بۇچى ئەم جۆرە كىتبانەى دەخوئىندەو؟"

"تۇش لەم جۆرە كىتبانە دەخوئىنیتەو؟"

"كاكى خۇم، تۇ ھەرگىز بە منت نەگوت لە حىزىدا چ كارە بووى و بۇچى گىرايت و چۇنيان بەردايت."

ئۇ، ديسان ھەمان ئەو قسانە بوو كە ھاورپىيانى بەدگومان، لە زنداندا، داوى ديارىكردى مەحكومىەتى ھەر يەكك دەيانكردو تەشەريان لە مەحكومەكە دەدا كە ديارە لە بەرانبەر دامو دەزگادا چۇكى داداھو و فشى كىردو و بۇيە حوكمىكى كەميان داو.

"بەدرى گيان، خوشكى كاكى، پىويستە زۇرتەر لەگەل تۇدا دانىشم و قسە بكەين بەلام جارى نا. دوور نىە رۇژى خۇت بتەوى دەربارەى كارەكانت گفتوگۇم لەگەل بكەى، راويژ بە من بكەى."

بەدرى ھىچى نەگوت. تەنيا بۇ ساتىك ئەبلەق روانىە براكەى. بەلام ئەو روانىنە يەجگار پىر مانا بوو. وەكو ئەوەى بلى لەگەل تۇ؟ كە شكستت خواردو و؟ باوہرت لە دەست داو؟ كە خەرىكى دەمرىت؟ يان لەگەل تۇ! كە لە گورىسى رەش و سپى دەترسىت؟ ئەم نىگايە ھەموو ئەو مانايانەى لە خۇ گرتبوو.

ئەم گفتوگۇيە ھەرگىز سەرى نەگرت، حاجىە خانمىش تا ئەو كاتەى فرود لە شارەكەى خۇيان بوو، ھەركاتى دەرفەتى بۇ ھەلکەوتبا، كورەكەى لە پەنايەكەو بەگىردىناو داوى لىدەكرد بەلكو رىيەك بدۇزىتەو بەدرى لە چوونە تاران ژىوان بكاتەو.

"دايكە، بلىي كەسىكى خۇش بوى و ئەو كەسە لە تاران بى و ئەم بىھوى لەو نزيك بى؟"

"خو دەيزانى. شتى وام پى شك نايە، دەبى شتى تر ھەبى."

"چ شتىك؟"

"بۇچى لە خۇى ناپرسىت؟"

"بە من نالىت. لەوہتاي ئەو نامىلكەيەم لە تويى قورئانەكەى بابمدا دۇزىوہتەو، ھەموو كىتبانەى شاردو و تەو و ھىچ شتىك دەرناخت و نالىت."



"به تۆي نه گوتوووه كه دوو چهل به تهنى چوووته زيارهتى قوم ومه شههد؟"  
"بو به تهنيا؟"

"ئاخر دواي روييشتنى تۆو شووكردى مونيره ئيدى بوو به نازدارى حاجى ئاغاي. ههرچى ويستبا دهيكرد. حاجى رحمهتى سهدى سهد باوه پومتمانه پى هه بوو. ههرچيهكى داوا كردبا بۆي جيبه جى دهكرد. كه بهو رحمهتیهم گوت بۆچى دهيه لیت كيژيك بهم تهمنهو بهم تهر پريه بى سهرگه ورهيهك بچيته سهر فهر گوتى: چ قهيديه؟ بهدرى ئاپروى ئيمه نابات. ئيستا كچان به تهنيا دهچنه هه ندهران وشووده كهن، بۆ كچى ئيمه بۆ مه شههدو قوم نه پوات؟ گوتم ئاخر بۆ لاي كىي ده نيرى؟ وه لامى دامه وه: نامه يه كم بۆ مه لاکانى ئه ويندهر ناردوو، چاوديرى ده كهن. جاريكيان كه گه پرايه وه سهر پيچيكي رهشى له سهر به ستبوو كراسيكي هاودامانى رهشى له بهر بوو، عه ينى عه رهبى ساميره"

گفتوگو دهگه ل مونيره وميرده كهشى به هيچ كوى نه گه يى. ميرده كهى مونيره كه بابايه كى بازاری زرينگو پاره پهيدا كهر بوو، دهيزانى كه ئهم جوړه ژنه سهر پيچ ره شانهى كه قزبان له ژير له چكى رهشا دهشارنه وه له تارانشدا هه ن، كهس نازانى سهر به كيي؟ سهر به گروه ئيسلاميه تازه كانن يان سهر به ئاخوندانى مه شههدو قوم؟.

وه زعى بهدرى له ماله وهو له ناو خيزانه كه ياندا روژ به روژ دژمنانهو شه پانى تر ده بوو وقاييل نه بوونى داىكى به بارنه كردن بۆ تاران، له چاوى براكه ي ده زانى و به هيچ جوړى ئاماده نه بوو قسه ي دهگه ل بكات. تا روژى گه پرايه وهى فرود له شاره كه يانه وه بۆ تاران هات و فرود له حوزورى به دريدا به حاجيه خانمى گوت:

"من ده بى بروم بۆ تاران و كاريك پهيدا بكه م، ناكرى من له سهر حيسابى ئيوه بژيم، پيم وايه پيوسته ئيوه ش بۆ تاران بين"

"من لاريم نيه، نازانم پيش زه ماوه نده كهى فه يروزو نيرگز دىن يان پاش زه ماوه نده كه؟ ههردووك به يهك دهنگ گوتيان:

"جا زه ماوه نده كه يان مه علومه؟"

"وا ده زانم."

بهدرى بهو هه واله خو شحال بوو. پيكنه وبراكه ي ماچ كرد. فرود هوى شاديه كهى بهدرى بۆ دهرنه كهوت. ئايا خو شحال بوو به وهى كه براكه ي له هه موو بهر كهاندا شكستى هيناوه يان خو شه ويستيبه كى منالانه يه دهره ق به نيرگز كه وهكو خوشكيكى گه وره ي خو ي خو شى دهويست؟ به لام ئهم شاديه تهنيا بۆ ساته وه ختيك دريژه ي كيشا. نيوچه وانى گرژ بوو:

"ئيمه هه قمان به سهر زه ماوه ندى ئه وانه وه چيه؟"

"چون هه قمان نيه؟ مه گهر ئه مانه وهكو خوشك وبراى تۆنن؟"

"خوشك و برا با، به لام ئه وان خهريكه ده بن به بووك وزاوا، موباره كيان بى ئيشه لالا."

جوړه ريشخه نيك له م رسته يه ي دواييدا په نهان بوو.

فرود هه ستا.

"به هرحال پيش يان پاش زه ماوهنده كه بى، له تاران خانوويهك به كرى ده گرین و هه موو پيکه وه ده بين."

به درى هه ليدايه:

"ئه گهر كرا پيکه وه ده بين. ئه گهر نه كرا به جيا، خو توش ده توانى نازاد بيت و ژن بينى." "ئهم قسه يه ش ته شه ريكي تيدا بوو كارى له دللى فرود كرد. ويپراى ئه مه ش ده ستي له ملي خوشكه كه ي كردو ماچى كردو به داىكى گوت: "حاجيه خانم، به درى مه به ستي ئه مه يه كه له ويندهر ميرو دهكات و من و تو به ته نيا ده ميئينه وه."

مالاوايييه كه يان هه لگرت بو ئه و كاته ي كه خوشك ودايك كورپه بگه يه ننه ئوتوبوسى تاران. ده يو يست له پيشا سه ريكي ناغا موعه ليم بدات و خودا حافيزى ليپكات، ئيدى ناغاي پايه دار بوو بوو به پيره ميرو ديكي داروخاوى تيكشكاوى پى به ليوى قه بره وه. له سووچى ژوورپكا كه به مافورپكى گه وره ي جوان و چه ند كورسى و ميوزيك رازابووه وه، له سه ر دوشه كييك دانيشتبوو و پشتى به ته خته خه وه كه يه وه دابوو، كتبييكي به ده سته وه بوو، وكومه ليك كاغه زو قه له مدان و تو مار به ده ورى ته پله كيكي نزمى چل سانتي مه تريه وه بلاو بوو بووه وه. ناغا موعه ليم پشتى ده يه شاو نه يده توانى له سه ر كورسى رو نيشيت و له بهر ئه مه وازى له ميوزو كورسيه پوله نديه كه ي هينا بوو وله عاردى دا، له جياتى پشتى وباليفان پالى به ته خته خه وه كه يه وه ده دا.

فرود به سه رى قامكان له ده ركه ي دا، وده ركه دوو تاكييه كه ي كرده وه. ناغاي پايه دار خوشحال بوو و ويستى له جيى خو ي هه ستييت كه فرود به له ز خو ي گه ياندى و ده ستي گوشى و نه يه يشت له جيى خو ي هه ستي.

يه كه م قسه ي ناغا موعه ليم ئه مه بوو:

"فرود، له م چه ند روژده دا كه لي ره بووى، بو ت كرا سه ريكي ئيمام جومعه بده ي؟ زورى به سه رته وه هه يه. ده زانى؟"

فرود هه ر هنده ده يتوانى له سه ر كورسى دانيشيت، به چوار مشقى له عاردى رو نيشت و وه لامى دايه وه:

"نه، ئه و به به شه خسى من ناناسيت."

"ناتناسيت، گرینگ نيه. ئه گهر پيى بگاته وه كه تو بو عه رزى سه لام چوو يته ته خزمه تيان به سه." "ناغا موعه ليم به رمال و به رده موؤرو ته زيحه كه ي كه له ده ورى دوشه كه كه كه وتبوون، كو كرده وه و خستنيه ژير ميژه كه ي وگوتى:

"ئى، ئيستا كه كارو چالاكى سياسى ناكه ي؟ به ته ماي چ بكه ي؟"

فرود باسى وه زعى خو ي و ئوميدى ئه وه ي كه له گينه سوو كه كاريك په يدا بكات، كرد. ده يه وي بيتر كتبيان وه خو ينى و يادگارو بيره وه رييه كانى خو ي بنووسيته وه و نامه يه كه بو دكتورا ده رباره ي دو زى جووتياران له ئيراندا ناماده بكات، ئه و جا له سه رى رو يى:

"وابزانم چالاكى سياسى بيتر - به لاي كه مه وه له لايه ن خه لكانى وه كو منه وه - هيج نه نجاميكي ناييت."

"دَلْنیایت؟"

فرود پیی سیر بوو. له تۆ وایه ئەم پیاوه به سالآچوو به ئەزموونه دەیهوی بلیت: "چوزانی؟" مەبەستی ئەمە بوو که چەلەنگی سیاسی هەمیشە هەربووو دەبلیت و ئیدی درەنگ یان زوو به ئەنجام دەگات.

"به چیا دَلْنیا بم؟"

"راسته. به قسهی من بکهو سەریکی ئیمام جومعه بده. ئیمه و ئیوهی کلاش خوار هیچمان به هیچ نه کرد. به لام ئەگەر ئەم نەعل پۆشانه دەگەل چەکمە پۆشانا تیبگیرین رەنگە دەرفەتیاں زیاتر بییت."

ئاغای پایەدار لەوه زیاتر لەسەر ئەم باسه نەپۆیی. دەتگوت ماندوو بوو بوو و دەدیویست ئیسراحت بکات. فرود حەزیدە کرد باس بیته سەر بەدری.

"دەتەوی بلیتی بەدری دەستیکی لەم ئەنجوو مەن و کۆرانه دا هەیه و هەر بۆیهش سەفەری قوم مەشەدی کردوو و مەکوپه لەسەر ئەوهی لە تاران بژی، ولە چکی رەش لەسەر دەکات؟" من هیچ نیه بیلیم، تۆ خۆت درێژە ئەم کورتهیه بخوینەوه. ئەمپۆ بوو یا دوینی هەواییکی نیڕگزم پی گەیی، لەم رۆژانه دا دەگەل فەیرۆزا دین تا زەماوند بکەن. من جوابم بۆ ناردن که شەراو و نیشانه و رپۆرەسمەکه بخەنە دواي چلهی مەرحوم."

فرود گوتی: "پیرۆز بی یاخوا" و هەستا.

هەر نیو سەعاتیک دەخزمەتی ئاغا موعەلیمدا مایهوه. تەسەوری دەکرد دەتوانی هەندی زانیاری دەربارهی فیکرو زیکردی دوا سالانی تەمەنی بابی و کارەکانی بەدری بە دەست بیینی. وایدەزانی له میانەي گفتوگو دەگەل ئاغا موعەلیمدا دەربارهی بابی و باوەری سیاسی بابی و کاریگەری بابی بەسەر رەفتار و کرداری بەدرییهوه شایهت ری بەریتە ناو ئەو تاریکخانەیهی که ژانی خوشکەکی ئابلوقە دا بوو. ئاغا موعەلیم به درێژی دۆستایهتی چل سالەي دەگەل حاجی علی ئەسغەردا، ئەوی به پیاویکی هوشیار، ئایندەبین، به ئاوهزو خەلک دۆست دانا بوو: هەلبەتە له سەردەمی خەباتی نەوتی زەمانی موسەدەق دا ئومیدیکي یەجگار فرەي لا پەیدا بوو بوو. به لام ئاغا موعەلیم به تەواوەتی نەیدەزانی که باوەری سیاسی ئەو چی بوو. بۆ خەلکانی میناکی حاجی ئاغا نەبەتی موسەدەقی بوون کهم کردنەوهی شان و شەوکهتە، به لام به دَلْنیاییهوه ئەمە دەزانی که لهو سالانەي دوايیدا هاتوچۆی دەگەل ئیمام جومعهی شارا هەبوو و به بەردەوامی دەچوو خزمەتیاں و هەر لهو زەمانە دا خودی ئاغای پایەداریش یەك دووجار به خزمەتیاں مەشەرف بوو.

ئەوهی لاوان له ئاوینە دا دەیبینن ئەم پیرەمیڕانه له خشتی کالدا دەی بینن. فرود زۆری حەز دەکرد بزانی (زەرورەتی خەباتی چەکدارانه) له توئی قورئانەکی بابیا چ مانایهکی هەیه، به لام مامۆستا پایەدار ماندوو دەهاته بەرچاو، ئەمە جگە لهوهی له هەر ناشیکي لی بکردایه گر گر باسهکی دیناییهوه سەر نیشانه و شەراوی فەیرۆز و نیڕگزو ئەمە زیاتر دەبوو مایهی دلگرانی و

ههستی دهکرد ناچاره جوړه دهمامکيکی دوو روويی لهسه ربکات، وبهراستی ئه و حهزی لی بوو  
بو ساته وهختیک له گفتوگو دهگل خه لکانی وهکو بابیا راستگو بی. ئاغا موعه لیم گوتی:

"تا دواي نيشانه وماره پرين نامينيته وه؟"

"نا، به يارمه تي ئيوه موره خهس دهيم."

ئهمجاره يان پيره ميړش ههستا. فرودي ماچ کردو تا بهردهرگای ژوره که به پيی کردو هه ليدايه:  
"لهويه ئه مه دواچار بی که يه کدی ده بينين."

به لام وا دهرنه چوو. دواچار نه بوو.

کاتی فرود له حه وشه ی مالی ئاغا موعه لیم وهدهرکه وت بهدري بينی که به جل و بهرگی شپريو  
پيلاويکی که تان و سه رپوشیکی کاله وه بوو دهرگای حه وشه دهکاته وه. توژیک وهستا تا  
خوشکه که ی له دهرگاوه تيپه پری. له ژير داره نارکه دا که گه لکانی سهوز بوو بوون وهستا و به  
خوی گوت: "خهريکه به ته واوه تي ته نيا دهيم."

به پيچه وانه وه، ديتنی مونيره و مناله کانی مایه ی شادی بوو. ئه وانیش هاتبوون خواحافیزی له  
کاک و خالیان بکن. مونيره گوتی:

"کاکه، بينيوته که بهدري چ له خوی دهکات؟ چون خوی شپوشه پريو دهکات؟ ئه گهر دهستی به  
خويدا بينی سهد پياو ئاو به پيلاوه کانيا دهکات. يه کیک له خزمه کانی پياوه کهم خهريکه دهرگای  
ماله که مان له شپيانه وه دهردينی، خهريکه بوی شیت دهبی. ئه وهنده داوا له بهدري دهکين که  
بی ته عاروف بکن. قه بولی ناکات و ناکات، ههر حيسابی سه گيش بو کوره ناکات. من کيزی وام  
نه ديوه."

مونيره منداله شيره خوړه که ی به باوه شه وه بوو و کيزه سی ساله که شی له باوه شی فرودا  
دانیشتبوو و یاری به بوو که له که ی دهکرد. مونيره ئیدی بو خوی به ناوده که وت. له هه موو  
ناشیکی دهکرد. ئه م ژنه وهکو به فری به یانی پاک و بيگهره بوو. دهررونی وهکو شووشه دياربوو.  
ههرچیه کی دهگوت له ناخی دلبيه وه هه لده قولاً.

فرود، ئه گهر به دهستی خوی بوايه. دهيتوانی به سه عاتان منداله که ی به سينگ و به روکی خویه وه  
بقهرسيینی. ماچی بکات و گوی له قسه کانی بگری. ههرچیه کی دهگوت، چ گرینگ و چ  
نه گرینگ، خوش بوو، دهنگ و ئاوازی روحی بوو. چاوی ده بريه دم و لیوی خوشکه که ی، گوی  
ليده گرت و سه روقژی منداله که ی نه واژشت دهکرد.

"ههر روژیک نه هاتی له به یانیه وه له گه لمانا بيت پياوه کهم دل بهندی تویه. راسته دژبیری تویه  
به لام ريزت دهگری..."

ئه وسا که وته باسی دهست و دلکراوه یی ميړده که ی، به فرده برنج دینيته وه. مال پره له ماش و  
نيسک و لوبیا، به هيچ جوړی که ره و روڼ ناکرن. ديها تيه کان به خویان ده ی هیننه ماله وه و له  
جیاتی ئه وه ده چنه بازار قه ندوشه کر ده بن. که بهدري وای ليها تووه توژیک خه تاي حاجی ئاغای  
باوکشمانی تيا بووه. زوری ناز ده دايه. که ئيمه له مال دهرچووین ئیدی بوو بوو به نازيزو  
گه وهری يه که دانه. بوچی نازانی؟ بايمان بوو بوو به موسه دهقی."

"ئەمەت لە كۆی بیستوو؟"

"ئاغا جەواد وادەلی."

"ئاغا جەواد كییه؟"

"میردەكەم ئیدی، دەلیت هەموو بازار دەزانن كه بابە موسەدەقی بوو."

"ئى، چیتەر دەزانن؟"

"ئیتەر.."

سەرى لە پەنا گۆی براكەى ناو بە ئەسپایی گوتى:

"..مەگەر نازانى، كەواتە بە تۆیان نەگوتوو كە بەدریش موسەدەقییه؟"

"خۆی گوتووئەتى."

"نا، خۆی قەت قەسەى سیاسى دەگەل ئیمەدا ناكات، بەلام هەر هەموو ئەوانەى دەیناسن و

تیکەلاویان لەگەلیدا هەیه موسەدەقین."

مونیرە ئاوپرى دایەووە تا بزانی كەسیکیان لى نزیکە كە گۆی لە دەنگى بى. گۆریهیهك لە قەراخ

حەوزەكە خۆی بۆ ماسى گرتن دانووساندبوو، چنگى بە ئاوەكەدا كردو شلپەیهكى هەستاندو

مونیرە وایزانی كەسیك گۆی لى گرتوون.

"كاكە، بە كەس نەلیی: ئەگەر حاجیه خانم بزانی دىق دەكات و دەمریت. شەویك یەكێك لە

هاورپییانى بەدرى لەلای حاجى ئاغا خەوت. بەیانى كە خەرىك بوو لە دەرگای حەوشە

و دەردەكەوت گرتیان. ئەو رۆژانە بوو كە دەولەت كون بە كون لە ئۆپۆزىسیونان دەگەراو

دەگرتن. ئاغا جەواد وای بۆدەچوو كە رەنگە بەدریش بگرن. بەدرى ئەو شەو ئەو پیاوہى لە

ژوورەكەى حاجى ئاгада شارەبوووە. ئەگەر بەمەیان زانیبا بیگومان دەیانگرت."

ئەم زانیاریانە بۆ فرودى تازە لە بەند خەلەسیو، لە گرتنەكەى خۆی ترسناكتر بوو. كە بەرەللا

كردنى ورچانى بە گیانى ئافرەتان بىركەوتەووە ئازای بەدەنى هاتە لەرزین. ئەمە وانابى. دەبى

كارىك بگات كە بتوانى بەدرى لەو چالە ترسناكەى كە لە قەراخیا وەستاووە لەگینە ها ئیستا ها

تۆزىكى دى تىی بكەوى، رزگار بگات.

فرود رۆژى دواى ئوتوبوسى تارانى دەست نەكەوت. ناچاربوو رۆژىكى دىكەش بمینیتهووە.

حەزیدەكرد ئەم دەرفەتە بقۆزیتەووە بەلكو بتوانى متمانەى خوشكە بى پەرواكەى بەدەست بینى.

بەلای كەمەووە ئاشتییەك لە بەینى خۆیاندا بەرقەرار بگات. تا بكرى لە ئایندهدا شیرەت و تەگبیریك

پیکەو بەكەن. بەلام ئەم ئاشتییە چۆنى سەرى دەگرت.

رۆژى دواى، نیرگزوفەیرۆز، بەر لەوہى نامەكەى ئاغای پایەداریان بە دەست بگات، هاتنەووە.

نیشانە و مارەبیرین دواخرا بوو. مۆلەتى یەك هەفتەیان وەرگرتبوو و دەبوایە دواى چەند رۆژىك

بگەڕینەووە سەركارى خۆیان. فەیرۆز هەندى شتى گەلەلە كردبوو كە لە شەمیرانەووە بۆ تارانى

نەقل بەكەن و بە تەمابوو داوا لە ئاغا موعەلیم بگات كە دەسەلاتى خۆى بخاتە گەرو و اسیتەى بۆ

بگات.

هاتنەوہی نیرگز قورپەكەى خەست تر كردهوہ. لەبەر دیداری ئیمام جومعه سەفەرەكەى فرود دواكەوت. خۆى خزانە ژوورى كتیبخانەكەى بابیەوہ. چەندین سەعات كتیبانی هەلدایەوہ بەو ئومیدەى كە زانیاریەك دەربارەى هزرى سیاسى و چالاكى بابى، وشایەد ئامازەو هیمایەكیش بۆ كارەكانى خوشكەكەى بدۆزیتەوہ. بۆچوونىكى تازە هیندەى دى بارى سەرشانى قورس دەكرد. دەبى خۆى لە سیاسەت، كە رەمزەكانى لە عەوامى خەلكى پەنھانە دووربگری. بەلام چۆن؟ ئەو دەیویست دەستبەردارى سیاسەت بى بەلام سیاسەت دەستبەردارى ئەو دەبوو! بەدرى لە قەراخى هەلدایرایە. فرود نەیدەتوانى نامۆژگارى بكات كە چاوا لە مونیڕە بكات. ناتوانى ببى بە واعیزى بى عەمەل. دلتهنگ و نیگەرەن بوو. ئەو زەمانەى كە ئەو چووہ ریزی حیزبەوہ هیچ خەتەرىكى نەوتۆ دیارنەبوو. ئیستا ئەگەر لە جانتای كەسیكدا كتیبىكیان دیتباوہ ئەمە بەس بوو بۆ ئەوہى بۆ ماوہى چەند سالیك لە زندانى توندبەكەن چ جاي ئەوہى كە ناوى موسەدەق لە شوینىكدا بیات.

هەمدیس سەروسەكوتى نیرگز پەیدا بووہوہ. چ نیرگزیك! نەك ئەوہى هەموو دەیان ناسى! ئەو زەمانە بەسەر چوووبوو كە بە نازونیم نازان دللى هەر پیاویكى دەبرد. تەنانەت بۆ ئامادەكردنى جلك و شتى نیشانەو ئاوینەو شەمالكدان-یش شەوق و زەوقىكى تايبەتى نە دەنواند، كەسیش پىی سەیرنەبوو، هەموو دەیانزانى مەسەلەكە چیه، زەماوەندیكى ناچارىیەو دەبى سەربگری. ئەمە جگە لەوہى كە حاجیەخانم ئەزىتبار بوو ونەیدەتوانى لەم بۆنەیدەدا، بە دللى خۆى بەشدارى بكات. نیرگز تەنانەت دەگەل بەدریشدا تەواو هۆگر نەدەبوو. ئەم كیژە ئەگەرچى سەرىكى پەر سەودای هەبوو بەلام حەزیدەكرد كە ئەم جووتە بە ویسالى یەك بگەن. ویپرای ئەمەش چەند بەدەورى نیرگزدا دەهات كە لە كاروبارى مارەبیرین و نیشانە كردنا یارمەتى بدات، ملی نەدەدا. بیانووى ئەمە بوو كە ئیستا هەموومان ئەزىتبارین، با چلەى مەرھوم تیپەپرى. ئاغا موعەلیم و حاجیەخانم قاییل بوون كە ئاخوندی بیّت و مارەیان بپرى و ریورەسمەكە بۆ دوایى هەلگرن. جا دەبى لەم حالەدا كەمىك بە خۆى رابگات، بچیتە گەرماو، مكیاج بكات، جلى بووكینى بكریت، ژیر برۆى هەلگری، دەموچاوى هەلگری، ئەمانە تەسەوراتى حاجیە خانم بوو دەربارەى ریورەسمى مارەبیرین، ئەگەرچى هەموو هەر تازىتباربوون. بەلام نیرگز هەردوو پىی كردبووہ تاكى كەوشەوہ كە تاقەتى ئەم رۆتینیاتەى نیە، با بمینى بۆ دوای چلەكەى مەرھوم. نیرگز حەزیدەكرد گوى لە دەردە دللى پت و پیرەژنان بكریت. راجیتە بۆ نەخۆشیەكانیان بنووسیت، چاووگوى و گەرووى منالانى نەخۆش فەحس بكات. خۆلاسە گویى بە هەموو شتیك دەدا تەنیا بەو شتە نەبى كە پىویستە كیژىكى عازەب پابەندى بى.

بە هیچ جوړى رووى بە فرود نەدەدا، ئەویش ئەوئەندە بەدەوریا نەدەچوو و تاقیبى نەدەكرد. فرود زۆربەى كاتى رۆژى لە پینچ دەریبە هەتاوگیرەكەدا لە خزمەتى ئاغا موعەلیمدا پادەبوارد و نیرگز لە هۆدەكەى پشت حەوشەكەى مالى حاجى ئاغادا خەرىكى كارەكانى خۆى دەبوو.

لە ئەنجامدا قەراریان دا كە ریورەسمى زەماوەندو مارەبیرنەكە زۆر سادە بى، تەنیا بە ئامادەبوونى مەحزەردارو نوینەرى تۆمارو بى هیچ جوړە تەشریفاتكارىەك بەرپابكرى.

نیږگزو ناغا موعه لیم شیوی بهر له ماره برینیان له لای حاجیه خانم خوارد. دواى شیو فرود به شه مالکدانیکه وه میوانه کانی بو چه وشه ی خوځیان به پیکرد. هر که نه وان ناغا موعه لیمیان گه یانده خه وتنگه که ی خوځی، نیږگز دهستی فرودی گرت، مؤمه که ی کوژانده وه و رایکی شایه ژوره وه. ده رگا که ی داخست، بهر له وه ی گلوپه که ه لکا دهستی له ملی وه ریناو ماچی کردو فرمیسی ه لپرشت. چپوای نه مابوو فرود کوئرتو لای خوځی له دهست به ربی و دل بهر که ی له هه میز بگری که له چه وشه دا پییه که به عار دیدا خشی و ده نگی که هاته گوی که گوتی:

"کاکه، حاجیه خانم ده خوازی بنوی، نایه ی؟"

نیږگز تلی به پلاکی کاره با که وه ناو ژوره که ی روناک کرده وه و ده رگای فه کردو گوتی:

"با، نیستا دیت."

فرود ئیدی نه مانی نه دا، له ده رکه وه هاته ده ری و ده گهل خوشکه که یدا له مالی ناغا موعه لیم هاته ده ری و له به دری خوری:

"تو ههقت چیه من که ی ده پوم بنووم."

به دری تو ره بوو، وه لای دایه وه:

"ئه گهر ههقم نیه، ئه دی بو هاتی؟ شهرم نا که ی؟ هه رما شه وی پیش ماره برین؟"

ئه مه دوا جار بوو که فرود نیږگری بینى. روژی دوا یی له ریوره سمه که دا به شداری کرد به لام ته مه شای نه وی نه کرد. شه وی له مالی فه یروز دا به سهر برد و ئیعترا فی بو کرد: "من هیشتا هه ر ناشقی نیږگزم و بو نه وه ی به خته وه ری ئیوه تی که نه دم ئیدی نایبینم. با ئه مه دوا قسه مان بی باره یه وه."

هه ردو وکیان بیده نگ بوون، تاقه وشه یه کیان له زار نه هاته ده ر. ساره زی دهستی فه یروزی گوشى، ئه ملاو نه ولای یه کیان ماچ کردو لیکی دی جیا بوونه وه. حاجیه خانم و به دری دیسان به له چک و کراسی ره شه وه له دم با خچه که دا، له ژیر داره نار که دا قالیچه یه کیان راخستبو و قاوه لتیان ده خوارد. فرود جانتا که ی داخست و خواحافیزی لیکردن. دا ک و خوشک سووربوون له سهر نه وه ی که تا کو گه راج به ریبه کن. فرود نه یه یشت، چونکه هیشتا بلیتی نه بری بوو و نه یده ویست بگه ریته وه بو ئه م ماله. نیگایه کی ماسیه سو ره کانی ناو ئه ستیله که ی کردو گوتی:

"که له تاران مالیکم به کری گرت خه به رتان بو ده نیرم شته کانتان کو بکه نه وه و هرن. ئه گهر به دری له گهل مندا نه سازا ئیوه خانوویه کی دی به کری بگرن، یان من لای ئیوه ده پوم و بو خوم خانوویه که ده گرم."

دهستی له ملی دایکی کرد، دلخوشی دایه وه. ته و قه یه کی ساردیشی ده گهل خوشکه که یدا کرد. به لام نه و دهستی به سه رو قژی برا که یدا هیناو نه ملاو نه ولای ماچ کرد. ده موچاوی سوور هه لگه را بوو، و چاوه کانی ده دره وشانه وه و زیت زیت ده پروانیه برا که ی.

له بهر ده رگا که جاریکی دی گه پرایه وه، با وه شی به خوشکه که یدا کردو هه ردو وکیان گریان.

فرود له تاران یه کراست خوځی به مالی که له وپدا کردو گوتی:

"ئه گهر سفره تلیشم نه که ی ده مه وی چه ند روژیک له مالی ئیوه وه مینم."

لاپه پره يه كې تازه له ژيانې فرود كرايه وه... ده گهل كه له وړدا عاره قېكې باشيان خوارده وه. فرود له مه ستيدا شادو بې پيروا، گوساخ و حه ددی بوو بوو، له هوشياريدا خه مين و نائوميډ، هيچ پشت و په نايه كې نه ما بوو، نه كوومه لگه ونه تاك. بوونې نه و چ به هره يه كې هه بوو؟ ده يزاني كه غيره تي خو كوژيشي نيه. كه له وړپيش په ي بهم پاستيه بردبوو، روژيك به فه يروزي گوتبوو:

"نهمه خهريكه ده فه وتې. فه و تاو يشه. مه گهر ته نيا له حالي مه ستيدا بكرې چنه د قسه يه كې جدی ده گهل بكه ي."

فرود، خوې له فه يروز دوورده گرت. چه ندين جار بو مال هوه ي ده عوه ت كرد. ته نانه ت جار يك پييدا هه لساخي:

"تو بنياده ميكي كه مته رځه مي، له گولله ي گروبان ناترسيت به لام له نازو عيشه وي ژنيك ده ترسيت."

فرود به ده ميه وه پيډه كه ني:

"سه لا له نه قلت، تو چوزاني؟ نازو غه مزه ي ژنيك!"

نه گهر هوشيارې به هانا يه وه ده هات و ده يتواني بير بكا ته وه هه نكي ده ي بيني كه و تو وه ته چ روژيك. پياو كاتي كه نه دنيا ي هه بي و نه قيامه ت ئيدي ده كه ويته بو شايي. پيويست به وه بوو مستيكي دي كه ي له دوړ ده م بده ي تا سه رنگون بي.

روژنامه كان هه والي ئي عدا مكردي نه نديازيار عالي-يان له خوردا د(۵/۲۲-۶/۲۱) ي ۱۳۳۸ د لاو كرده وه. نه و شه وه هه ردو و دوست نه و نده يان عاره ق خوارده وه كه به تو بزي خو يان گه يانده وه مال. تا نزيكي به ره به يان به لاره لار به كوچه و كو لانه كاندا پيا سه يان كرد، تا شنه ي به ياني وه ناگاي هينا وه وه، هه ردو و خو لاي و شه پريو. كاتي نزيكي خورا و فرود چاوي كرده وه سه يري كرد كه له وړ له مال نيه و ژنه كه ي كه لوپه له كاني به يه كا دا وه و خهريكه مال پاك و خاوين ده كاته وه.

فرود يه ك سالي ته و او بيكار بوو، هه ندي جار دا يكي يارمه تي ده دا، پاره ي بو ده نارد، قه رزو قولي له م و له و ده كرد. له و حيز بيانه ي كه به نان و ناو و نا مانجي خو گه يي بوون قه رزيان ده دايه.

دواي چه ند مانگيك حاجيه خانم و به دري بو تاران هاتن. فه يروز خانويه كي بو به كرى گرتن و دوايي كړي. فرود ته نيا نه و كاتانه سه ري ده دان كه دلنيا بوايه ني رگز له سه ر كارو له وي نيه.

دايكي خانوه كه ي شاري فروشت و جار جاري سه ريكي مه فته ن و كونه هه واري ده دا تا كرى دوكانه كاني كو بكا ته وه. په يوه ندي نيوان جوو ته خوشك وبرا به ره به ره ده پرا، فرود له يه كي له و بانقانه ي كه له دواي ئيمزاي په يمانې نه وت ده گهل كونسرسيومدا، وه كو قارچك له عارديه وه هه لده قولان كاريكي په يدا كرد به مانگانه يه كي شه ش سه د تمه ني. خانويه كي به كرى گرت. هه ندي جار دا يكي سه ريكي ده دا. ژيانې بوو بوو به خواردن و خه وتن و بژي و ماهر، نه و نده و ته و او. نه نا مانجيك نه هيو او نا واتي ك. له ژيان هه لا تبوو.

كه له وړ چا وديري ده كرد كه نه با دا فرود بي تا قه ت بي و كولبدات و خو ي بكوژي.



خۆ کوژی وهكو ديوئىكى بى رهزا به دهوريا دههات و له بهردهميا قوت دهبووهوهو كلكى دهلهقاندو به عارديدا دهدا. ههنديجار چليكى سهوزيشى لى پهيدا دهبوو. له بانقدا ناشنايهتى دهگهل كيژيكا پهيدا كرد. لهزگ بوو عهشق دهستبهسهري بكات. ههنگى وينهيهكى پچپچرى نيگرز لهناو چره تهميكهوه بهگيرى دينا. سهيرى دهكرد كه كيژه پوشتهو پهرداخهكهى لهمهپ بانق له چاو نهودا پيرهژنيكه لهو گوپه. ههولى دهدا ههموو شتيك ژبير بكات: حيزبو دهستهبهندى و شكست و سهپسو بريندار بوون و ساغرو عهلى پهريستارو واروژ و فهيروزو نيگرز. كه نهندايزار عهلى بيردهكهوتهوه رادهچلهكى. چون له بيرى بكات. كه چارى نهدهما دهچوو بو لاي كهلهوپ. بهلام نهو ههستى بهوه كردبوو كه بووه به هاوپيى عهرهقخوريك كه ههركاتى بيهوى خوى ژههراوى بكات، نهوى بيردهكهويتهوه. كهلهوپ بهره بهره خوى لى دهدييهوه، خوى لى دوور دهخستهوه.

زەمانىك ھات كە ديسان زەوقى نووسەرايەتى شكۆفەى كرد. شيعرى گوت و نە بۇ كەسى خويندەو و نە بلاوى كردهو. دواى سالانىك چەندىن وتارونامىلكە و كتيپى چاپ كران. رەخنەكانى دەر بارەى ھەندى بەرھەمى ئەدەبى وبلاوبوونەو بەرھەمىن نووسەرانى سەردەمى مەشروتە خوازى بوونە ماىەى سەرنج. رۆژنامانى لەبەرچا و كەوت و ئەو رەونەقەى جارانيان لەلاى نەما.

وا دەھاتە بەرچا و كە شيعرو كتيپ جىي ھەموو شتيكى ژيانيان بۇ گرتووتەو: جىي حيزب و دلبرو خەبات ولەزەت و... لەپەر بەلایەكى تازەى بۇ نازل بوو، كەوتە ژيەر ھەرەسيكەو كە لەبرى پان و پليشى بكاتەو، مقاوہەت و بەرگريپەكى باوہر نە كردهنى لا دروست كرد. پشتى راست كردهو و بە ھەموو ھيزو توانايەكەو كە لە ناخيا پەنگى خواردبوو و كەوتە خو و ھەستايە سەر پييان و ئەمجارەيان مەيدانى خەباتى لە چارەنووس گرت.

دايكى خەبەرى ھينا كە بەدرى سى دانە رۆژە غەيب بوو و بۇ مال نەھاتووتەو. سەردەمى بوو كە ليروولەوئى لە حيزبيەكانى جاران و بە تايبەتى لە زينداندا ھەندى خەبەرو باسان دەر بارەى "چريكان" مو جاھيدينى خەلك و لاىە نكرانى ئيسلام دەبيسترا. لە چاپەمەنى و بلاقۆكانى دەولەتيدا زاراوەين "ماركسيستانى ئيسلامى" مانايەكى تايبەتيان دەگەيان. لە شاردا ھەندى جار كيژان و ژنان بە لەچكى رەشەو سەرنجى خەلكيان رادەكيشا. وادەھاتە بەرچا و كە لە پيكرنى پيلاوى كەتان، ولەبەركردنى كراسى دەلب و ھاودامان و سادە، بوو بە مۆدوباو. گومان لەو دەدا نەما كە بەدرىش پەيوەندى بەوانەو كردهو. سى رۆژبورى، ھيچ ھەوالىك لە بەدرىيەو نەھات.

حاجيە خانم دەيويست مراحەعەى شارەبانى بكات. يانى جارى لە خوئ دەدا. فرود چوو ژوورى خوشكەكى. يەك پارچە كاغەزى گومانليكر اوى نەدۆزىيەو. ھەر شتيك كە دەشيا نامازەيەك بى بۇ مەفەريك يان دەستەوگروپيەك كە بەدرى پەيوەندى دەگەلدا بووبن، دەگەل خوئ بردبوو يان فەوتاندبووى. ئەگەر لە شارساندا (شارەكەى خوئان) بوايە پياو دەيتوانى سەريكى ئەم دۆست يان ئەو ئاشنا بدات و سوؤراخيكى بكات و بە دوايدا بروت. بەلام لە تاراندا فرود ھيچ كەسيكى نەدەناسى كە مەزەندەى ئەوەيان ليپكرى پەيوەنديان بە بەدرىيەو ھەبوو.

فرود ئيدى عەرەقخواردنەو تەرخ كردبوو، شتەكەى دەگەل كەلھوردا باس كرد، كاپرا بەنج بوو. باوہرى نەدەكرد. نەى بيستبوو كە كيژانيش دەبنە چريك. بەلاى كەمەو تا ئيستاشتى و ھى ناشكرا نەبووبوو. ئەقلى بە ھيچ كوى رانەدەگەيى.

فەيروى شيت ناسا بە ھاوارەو ھات: ژنەكەى بە بيستنى خەبەرەكە حالى تيچچوو، خەريكە لە دەست دەچى، چ بكات؟

"فەيروى، ناوى ژنەكەت مەيەنە، ھيچ تاقەتيم نيە. بلى بزائم بەدرى لە كوى بدۆزىنەو."

"فرود، نييرگزيش خوشكتە، خەريكە دەمرى، بەلاى كەمەو دلنياى بكە كە لە بەدرى دەگەريى."

فەيروز رووی كرده كەلهپور گوتى :

"دەزانى ژنەكەم چى دەلئىت؟ كە پىياوان غىرەتتىان نەبوو دەبى ژنەكانىيان شوپرش بكنە."

هەلبەتە ئەم تەشەرە رووی فەيروزيشى دەگرتەو بەبى ئەوەى خۆى پىي زانىيى.

لە هيچ شوينىك. لە دەرەو، لە ژينگەى بانق، لە كۆپى ئاشنايانى كۆن، لە و ھاوپىيانەى جارانى، لە وانەى كە دەويىران لە شەقام و چاخانەكاندا يەك دوو قسەيەكى دەگەل بكنە، تەنانەت لە و ھاوپى نامەردانەى كە گەيى بوونە پلەو پايەى بەرزو وەزارەتتش پارايەو، لە هيچ شوينىك، هيچ سۆراخيكي دەستگىر نەبوو. هەندىك هەبوون كە بە دل و گيان گوييان لە فرود دەگرت بەلام هيچيان نەدەگوت و پىياو هەستى دەكرد كە داويكى ناديار بەم چرىكى فيداييانەو، يان بە موحاھىدىنى خەلكى ئىرانىانەو گرى دەدا، بەلام قورۇ قەپيان دەكرد، جۆرە ھاوخەمىيەكيان دەنواند، بەلام گرى كويىرەى كارەكەى ئەويان نەدەكردەو.

هەندىجار هەوال لە زندانەكانەو دەهات. ئىدى فرود ترسى شكابوو و دەچوو دەدەنى ھاو زىندانىە دىرئەكانى خۆى. بەو ھىوايەى كە كويىرە رىيەك بدۆزىتەو و بىگەيەنئىتە سۆراخيكي خوشكەكەى، سلى لە دىتنى سەيد ھاشمى و واروژش نەدەكردەو. ھات بەسەريا داواى كۆمەك لە ئىمام جومەى شارەكەى خويان بكات. چوو وە بۆ شارسان و بە راسپاردەيەكى ئاغا موعەلىم خۆى گەياندە ئايەتۆللە. دوو سى رۆژيكي پىچوو تا توانى دەرەت بىنى و بگاتە خزمەتى ئاغا. بە راسپاردەى ئەو چوو بۆ حەوزەى عىلىمەى قوم. لەوى جۆرە دۆستايەتى و ئاشنايەتيەكى دەگەل فەقى و تەلەبەكاندا پەيدا كرد. ھاويىريكي زۆرى لە ناوياندا دۆزىيەو. چەند دانەيەكيانى بۆ تاران دەعوەت كرد. ميواندارى كردن و پىكەو چوونە گەشت و گەپان. بۆ چەند رۆژىك مۆلەتى بى مووچەى وەرگرت و لەگەل يەكەلەواندا بۆ مەشھەد رۆيى، خوشى دەگەل تەلەبەكانى ئەويىندەرا رابوارد. هيچ سۆراخيكي دەست نەكەوت.

لە ھەموو كارى بووبوو. رۆژى چەند سەعاتيكي لە بانقدا بەسەردەبرد. لە ھەموو دەرگايەكى دەدا. دلخۆشى داىكى دەدايەو، راست و درۆى بەسەر يەكا دەكرد، و دەدوبەلئىنى بە پىرەژن دەدا، ھىواى پىدەبەخشى، دەيىرد بۆ مائەكەى خۆى. ھەرچى لە دەست ھاتبا دەيىرد.

خەريك بوو ئائومىد دەبوو. ئەم تەلەبانەى كە گىرابوون نە چرىك بوون و نە موحاھىد، گەورەترين تاوانيان ئەمە بوو كە (ويلايەتى فەقىە) ويا (رەتكردنەوەى تيورى بەقا) يان خويىندبوو وە.

فرود كەوتە ئەم خەيالەى كە ناكە بەدرى پەيوەندى بە خەباتى چەكدارى، دژى رژىم كردبى؟ ئەدى بە چ مەعلوم ئەم كچە گەنجە شەيداي پىياويكى دەولەمەندى قۆز نەبوو و دواى ھەواو ھەوەس و رابواردن نەكەوتوو. چما شتى وا لەگىن نىە؟ گىژووئىژ لەخۆى دەپرسى بۆچى چاوى بپروەتە موحەتەھىدو ويلايەت و حەوزە عىلمىيەكانى قوم و مەشھەد، و بەلاى يەككى جوانى قۆزى لە ھەوەسبازى غەرق بووا، ناچىت. هيچ يەكەلەم گومان و مەزەندانەش ئاسوودەى نەدەكردو لە ھەول و تەقەلاى نەدەخست.

كەلھور فەيروز تاقە كەسانىك بوون كە دەكرا راويىژيان پىبكات، و رازى دللى لايان بدركىنى. ھاوشارى شوخى دەكرد بەو مەبەستەى كە ھاوپىكەى ھيور بكاتەو، بەلام ئەقلى بە هيچ كوى

راندەدەگەيى . فەيروز بۇ خۇي ھىچ بۇچوونىكى نەبوو، تەنيا قسەكانى نىرگىزى دووبارە دەكرده:   
مراجەعەى شارەبانى و دەنگاى ئەمن بكات. فرود ھەر ئەمەى مابوو كە لەم دەنگايانە بپارپىتەوہ.   
نا، نا، بەراستى فرود پىويستى بەمجۆرە تەگبىرانە نەبوو. نىرگىزىش رۆژ بە رۆژ ھالى خراتر   
دەبوو، لە غەيب بوونەكەى بەدرىيەوہ بورانەوہو لەخۇچوونەكەى زياتر دووبارە دەبووہو. كارى   
فەيروزىش بووبوو بە نەخۇشدارى، رۆژىك بە فرودى گوت:

"ھەزەدەكات تۆ بدىنى و ھاوخەمىت بۆ دەرىپى." "

فرود بە تورەيى وەلامى داىەوہ:

"فەيروز بەسە وازبىنە. من ئەم رەگەم بپىوہ. بۇ خۇم گرفتەم كەمە تا سەرىشەيەكى تازەش بۇ   
خۇم بكم؟"

لەم كەين و بەينەدا بوو كە رۆژنامەكان ھەوالى رووداويكى گرینگيان بلاوكردهوہ. بە گوتەى   
بلاوڤوكان، كار بە دەستانى دەنگاى ئەمن لە مەشھەدا پىلاننىكى خەتەريان كەشف كردبوو.   
رووداوەكە ئەمە بوو كە لە ھەرەمى پاكى ھەزەرتى رەزادا بە گوڤرەى راگەيەنراوى و تەبىئى ئەمن   
بپىك بەياننامەى ياساغ وچەك، كە فەقىيانى تەرفدارى (ماركسىستانى ئىسلامى) و   
زىارەتنامە خوانانى ھەرەم شارەبوويانەوہ دەدۆزىتەوہ. بە دەم پشكنىنى ژوورەكانەوہ   
پىكادانىك دەگەل مامورانى ئەمندا روو دەدات و ژمارەيەك برىنداردەبن و چەند كەسيك دەستگىر   
دەكرىن. (سەرچاوە ئەمنىيەكە) رايگەياند بوو كە چەكەكان بە گوڤرەى بەلگەين بە دەست ھاتوو لە   
عىراقوہ پەوانەى ئىران كراوہ.

بەرە بەرە ئەم جۆرە ھەوال و زانىارىيانە، كە تا ئەم كاتە دىزە بە دەرڤونە دەكراو لە خەلكى   
دەشارەدرىيەوہ، لە رادىووتەلەفزيون و رۆژنامەكاندا بە شىوہى بەياننامەو رىنوئىنى فەرمى   
بلاو دەبوونەوہ. ھەوالى دەست بەسەرگرتنى مولك و دارايى بەرپرسىكى دەنگاى ساواك كە بۇ   
ئەوروپا ھەلات بوو و لەوئىندەرەوہ بۇ عىراق چووبوو خەلكى لەوہ بە ئاگا ھىنا كە لە پشت   
پەردەوہ ھەندى كار دژى دەنگاى دەولەتى و شا دەكرى. ئەنجام خەبەرى كوژرانى ھەمان ساواكى   
ھەلاتوو لە بلاڤوكانى ئەوروپادا و شروڤەو لىكدانەوہى ژىراو ژىرو دەم بە دەم ئەھلى سنعەتەكەيان   
لەوہ وەئاگاھىنا كە لە ھەندى و لاتانى عەرەبىدا بە تايبەتى لە فەلەستىندا، نەخشەو پلاننىك دژى   
رژىمى ئىران دادەپىژى.

فرود لىبرا خۇي بگەيەنیتە بەغداو لەوہشە سەرى ئوردوى فەلەستىنيەكان لە لوپنان بدات.   
حاجىەخانم بەدل ئامادەبوو ھەرچى دارايى خۇي ھەيە داىبىنى بەو مەرچەى ھەوالىكى بەدرى   
بزانى.

پەساپورتىان نەدايە. مەعلوم بوو لەبەرچى. دەنگاى دەولەتى ئاگاداربوو كە خوشكەكەى   
پەيوەندى بە چرىكەكانەوہ كردووەو لەوہيە لە دەرىيى ئىران بى. تەنانەت راسپاردەى (ئىمام   
جومعە) ى شارەكەيان و نامەى حوجەتول ئىسلامى مەشھەد ھىچ دەرىكىيان نەبوو. فرود تواناى   
ئەوہى نەبوو بە قاچاخ و بى پەساپورت لە مەرز بپەرىتەوہ. ئىستائو بۇ يەكەمجار پەشىمان بوو   
لەوہى كە ئەو رۆژە غەدرى كرد خۇي لە جىبەكە ھەلداوہتە خواروہ، لە دەمانچەوچەكى گەرم

نەترساو، فېشەكى بەرکەوتووه. خۆى بەم جۆرە كۆلەوار كوردووه. ئەم بى تەوانايىيەى يەجگار لە شان گران بوو.

ئىستا ئىدى مەسەلە ھەر پەيوەندى خوشك و برايانەو خاترى دايكىكى پىر نەبوو، كە رۆژ بەرۆژ كە نەفت تەردەبوو، وادارى دەكرد ھەولبەدات و ئەزىيەتى دەدا. بۆچى ئەوئەندە لاوازەو ناتوانى ئەو ئەركەى پى بەسەى يان نا، لە عۆدەى گرتووه ئەنجام بەدات.

خۆى بە قەرزاربار دەزانى، گوناحىكى كەردبوو كە دەبوايە كەفەرەكەى بەدات.

چوو بوو رىزى حىزبەو، ئومىدوھىقى بە بابى و مالباتەكەى و بە ھەزاران كەسى دىكە دابوو كە ژيانىكى تازەترو باشترىان بۆ فەرھەم دەكات، كەچى لەناكاوولە ھەستىارتىر ھەلۆيستا بە ترس و نەزانى و خەتاكارى و سستى و بى و رەبى و ھەزار زەبوونى دىكە، چاوى رەشى ھەمووانى كەل كەردەو.

كاتى كەلھور ئەم قەسەى ژنەوت ھەلەيدايە:

"من و تۆ چىكەين؟ ئىمە چ خەتاو گوناحىكمان كەرد؟"

"ئىمە ھەموو بەيەك سەمت و ناراستەدا مەلەمان دەكرد، كە رابەران بۆريان دا بۆچى ئىمە جىمان

نەگرتنەو؟ لە جىي وان دانەنىشتىن؟"

"بۆ بابە، قەسەى ھەلەق و مەلەق مەكە"

"ھەر ئەوئەيە كە گۆتم. ئىمەش زەبوون و بى دەسەلات بووين و ئىستاش خوشك و برا چكۆلەكانمان مەيدانىان گرتووه، بەلام ھەلۆيستا ئاشتى خوازەنى ئىمەيان قەبول نىو ئىدى راست بى يا ھەلە گەرەكەيانە بە شىوازى چەكدارانە مافى خويان وەرگىرن."

ھىچ رىيەك بۆ رزگار كەردنى بەدرى خوشكى نەبوو جگە لە ھەولى دەسەجەمەى.

رۆژىك كە ھەوالى كوژرانى چەند لاويكى، لە يەككە لە لىپرەوارەكانى باكورى ئىراندا ژنەوت و لەملاو لەولا ھەوال بۆبوو ھەو كە كىژانى لاويش لەم شەپرە خويىناوى و نايەكسانەدا بەشدارن، ترسى لىنىشت كە نەبا جەنازەى خوشكەكەشى لە نىو جەنازەكانى تەردا بى.

دوا قەسەى فرود لەم بارەيەو دەگەل كەلھوردا ئەمە بوو:

"بكوژى ئەوانە منم، ناكرى دەستەوئەژنۆ چاوەرپى كارەسات بم"

كەلھور و فەيروز لە سەبەينىو ئىدى فروديان نەبىنيو ھەو. بوو بە قەترەيەك ئاوو زەوى قووتى دا.

بەرلین

۱۹/ئابان/۱۳۵۷

نۆقەمبەرى ۱۹۷۸

لە رۆژى ۲۰۱۰/۲/۱۴ لەشارى سلیمانى، گەرەكى پزگارى لە پاچقەى ئەم بەرھەم بوومەو.

ح.ع.