

فيودور دوستويشسكى

كچه جيران

وهرگيرانى: همه كهريم عارف

به شى يه كه م

ئوردینوف، ئاخىرى بىر يارى دا كه ژوورەكهى بگۆرپت. خانه خوئ و خودان مالەكهى پیره ژنىكى به ته مهنى زور هه ژار، بیهوژنى بابایهكى فه رمانبەر بوو. له بهر هه ندىك سه ده مى چاوه پروان نه كراو. ناچار بووبوو، ته نانه ت كۆتايى مانگيش كه كاتى ته واو بوونى كرىيه كهى بوو چاوه پروان نه كات. پترسبورگ به جىيىلئت و پروات بۆ گوندىكى بچووك و دوور ده ست وله نك هه ندى له خزمه كانى بژى. به لام ياروى گهنج ده يو يست تا سه رى مانگ كه پيشو هخته كرى دابوو، له ژوور وچكه يه كدا وه مى نيتت، نها به كه سه ره وه بىرى له وه ده كردوه كه ده بىت ئه م كونجه ئارامه ي كه خووى پيوه گرتبوو به جى بىلئت، هه رچه نده ئه مه ي له بهر گران بوو. به لام له بهر ئه وه ي هه ژار و نه دار كرى هه موو خانووه كهى كه گران بوو، پى هه لئه ده سوړا. ئه وه بوو پوژى دواى پوشتنى يارو پيره ژن، كلاوه كهى له سه رنا، ملپنچه كهى له مل كردو له مال وه ده ركه وت. كوچه و كۆلانه ته نگه به ره كانى پترسبورگى دايه ژير پيوه، كه وته تا قىبى ئه و ئاگادارىيانه ي كه له سه ر كارتون نووسرا بوون به ده رگاي بىنا تاريك و قه ره بالغه كانه وه هه لواسرا بوون (بۆ كرى). زياتر تا قىبى ئه و بىنا يانه ي ده كرد كه گه و ره تر و په رپووتتر و قه ره بالغه تر بوون، چونكه ئه و ژوورەى ئه و ده يو يست له و شوينانه و له لای كرىچيانى هه ژار و نه دار ئاسانتر پهيدا ده بوو. ئىدى به ده م ئه م گه ران و تا قىب كردنانه وه، دواى ماوه يه ك هه ستى كرد. هه ستىكى نامۆ به ره به ره سه ر و دلى ده گریت له هه وه له وه، حاير و حه په ساو لام سه ر لایى ده سوړا يه وه وچاوى ده گىړا، دواى ئه وه به وردى و به جدى تر كه وته ته ماشا كردن و تا قىب كردن، به كونجكاوى ده يروانىيە ئاپوراى خه لكى و ژيانى كوچه و كۆلانه كان وجم و جولى خه لكه كه. ئه و شتانه ي كه ده بىبىنى و هه روه ها ره وشى خوى له و هه راو هه نگامه يه دا بۆ ئه و تازه بوو، ژيانى ناله بار و پر له ورده گرفتاريانى پوژانه، كه مايه ي زىلله ت و ماندوويه تى پترسبورگيانى جدى و سه رقال بوو، كه به دريژايى ته مه ن له هه ر ده رو ده رگايه ك ده دن، تا به هه ول و ته قه لايه كى زور به لام بیهوده. كونج و گوشه يه كى گه رم و نه رم و كونجىكى ئارام بۆ خو پهيدا بكه ن و تيايدا به وینه وه، به لام ئه نجام به و ئاواته ناگه ن و ريگه ي دى ده گرنه به ر... ئه م ره نج و كويزه وه رى وسه ريه شه و هه وراز و نشيوه بیهودانه، جوړه هه ستىكى خوشى و شادى و پر كه له جان و جوش و خروشى له دل و ده روونى ئه ردينوفدا چيده كرد، گونا زه رده كانى به ئاسته مىك سوور ده بوونه وه، پرشنكى ئومىدىكى تازه له چاوانى ده بووه وه، به تامه زرؤييه وه هه واى تازه و ته ر و ساردى پر به سىيه كانى هه لده مژى، هه ستى به چه له نگى و بارسووكىيه كى

بیۆینه دهکرد. هه موو ژيانى به ئارامى و له گوشه گيريدا به سهر بردبوو، نزیکه ی سى سالتیک ده بوو. خویندنى زانکوى تهواو کردبوو. که زانکوى تهواوکرد، تا رادهیهک ئازاد بوو. سهردانى پیره میردىکی دهکرد تا ئه و کاته ههر به ناو دهیناسى. ماوهیهکی زۆر له بهردهرگا چاوه پوانى کرد تا ئاقیبهت پیشخزمه تی پیره میرده که که بهرگی فهرمى له بهربوو و که سىکی به پروهالت به شه خسیهت بوو، دلى نهرم بوو بوو که جارىکی دى هاتنى ئه و به ئاغای خوى رابگهیه نیتت. ههنگى ده رگای هۆلىکی گهره ی ساپیته بلندی تاريک و چۆلى لیكرابووه که بیزارى له دار و دیوارى دهبارى. له و جۆره هۆلانه بوو که هیشتا له هه ندی خانوى کۆنى له چه پاله و ئاسیوى رۆژگار خه له سیوى ئه شرافاتى کۆندا نمونه ی مابوو. به لى له وى، له و هۆله دا کابرای پیره میردى بىنى بوو. پیره میردىکی زورهان، به فری پیری سهرى داپۆشى بوو، سینگ و به رۆکی یهک پارچه میدال و نیشانان بوو، ئه مه دۆست و هاوکارى باوکی رهحمه تی و سه ره رشت و سه روه ریتى تا ئیستای خوى بوو. یاروى پیره میرد بره پارهیه کی که مى دابوو یی، ئه م پارهیه ی پاشماوه ی ئه و میراته ی باو باپیرانى بوو که به ئه مری دادگا خرابووه ئیزاله ی شیوعه وه و قهرزى خاوه ن قهرزانی لى درابووه وه و ئه و بره که مه ی لى مابوو وه. ئوردینوف، به بى موبالاتیه وه به شه میراته که ی وهرگرتبوو و کرئوشیکى بۆ یاروى پیره میرد بردبوو و بۆ هه میشه خاترخوازی لیكردبوو، له ماله که وه ده رکه وتبوو. ئه و پایزه ئیواره یه زۆر ته زى و تاريک بوو، ئوردینوف هایمو حه یران، مات و غه مبار، به دلى که سه رداره وه له فکران رۆچوو بوو. گر له چاوانى ده بووه وه، هه ستیده کرد تا ی لیها تووه. به دهم ریگاوه، له زه ینى خۆیدا حیسابى ده کرد که به و پارهیه ی که له پیره میردى وهرگرتبوو ده توانیت دوو – سى سالان بژى، خۆ ئه گه ر نه وسنى نه کات و که میک ده ست له خواردن بگریته وه، رهنگه چوار سال گوزهرانى پییکات. شه و داها ت. باران نم نم ده ستی پیکرد، که یه که م ژوورۆچکه ی بىنى بوو، یه کسه ر به گه نى کردبوو و به کریی گرتبوو. دوا ی یهک سه عات شرو شیتاله که ی بۆ ئه وینده ر گواستبووه وه و له وینده ر جیگیر بوو بوو. ئیدی له وینده ر، له و ژوورده دا وه کو ره به نیک له دیردا بژى، کونجی قه ناعه تی گرتبوو. ئیدی به ته واوه تی وه ک ته رکه دنیا یان له دنیا دابرابوو، دوا ی دوو سالان وه کو کۆیان له خه لکی ده ره ویه وه.

بوو بوو به کۆی و خوى هه ستی پینه ده کرد. تا ئه و کاته به خه یالیدا نه هاتبوو که ژيانیکى دیکه ش هه یه. ژيانیکى جه نجال و پر هه راو زه نا، قه وغا و له گۆرانی به رده وامدا هه یه و به ته وى و نه ته ویت یه کانگيرت ده بیت و مه حکوومى به و ژيانه. وه نه بیت هیچی له مه ر ئه و ژيانه نه بیستبیت، به لام پیى ئاشنا نه بوو، هه ولیشى نه ده دا پیى ئاشنا بیت... ئیدی له مندالییه وه به گوشه گیرى ژیا بوو. نها ده قى

به‌م ته‌نیايييه‌ی خۆيه‌وه گرتبوو. ته‌نیا يه‌ک ئاوات و ئاره‌زووی هه‌بوو، ئاره‌زوويه‌ک نه‌ تير ده‌بوو نه‌ پاراو، ئاره‌زوويه‌ک له‌وانه‌ی که نايه‌ليت خه‌لکانی وه‌کو ئوردینوف، وه‌کو خه‌لکی ئاسایی بژین و موماره‌سه‌ی ژيان به‌ هه‌موو جه‌نجالييه‌کی خۆيه‌وه بکه‌ن. ئه‌م ئاوات و ئاره‌زووه‌، خولیا و که‌لکه‌له‌ی ((زانست)) بوو. ئه‌م خولیايه‌ بالی به‌سه‌ر جه‌وانی ئه‌ودا کیشابوو، وه‌کو ژه‌هریکی به‌له‌زه‌ت ئارامی شه‌وانی لی تال ده‌کرد. له‌ خواردنی ساغله‌م و هه‌وای خاوين که هه‌رگیز نه‌ده‌چوو هه‌وا تاریک و خه‌فه‌که‌يه‌وه مه‌حروومی ده‌کرد. به‌لام ئوردینوف، که سه‌رمه‌ستی خولیاو ئاره‌زووه‌که‌ی خۆی بوو، نه‌یده‌ویست هه‌ست به‌وه بکات و دانی پيدا بنیت. هیشتا گه‌نج بوو، نه‌ا له‌وه زیاتری نه‌ده‌ویست که هه‌یبوو. ئیدی خولیا ی زانست به‌سه‌ریا زال بوو، مندا لانه‌ ده‌ژیا و له‌وه بترازی هه‌چ که‌لکه‌له‌ و خولیايه‌کی دیکه‌ی نه‌بوو، هه‌ینه‌ ده‌ست و پێ سپی بوو که فی‌ری ئه‌وه نه‌بوو بوو له‌ کاتی ته‌نگانه‌دا دل به‌ خه‌لکه‌که‌ بدات و ته‌نانه‌ت جیگه‌یه‌کی بچووکیش بۆ خۆی بکاته‌وه. زانست بۆ هه‌ندێ که‌سی چاوکه‌راوه سه‌رمایه‌یه‌کی گرینگ و کار سازه‌، که‌چی خولیاکه‌ی ئوردینوف چه‌کنک بوو دژی خۆی.

ئاميان و ماكى خەلقەندەيەك لەناخيا دەجولا، بىرۆكەكە لە دل و دەروونىا بەرجەستە دەبوو، بەلام ئەم بىرە هېشتا زۆرى مابوو بخەملىت و بەرجەستە بىت، ماوەيەكى يەجگار زۆرى مابوو، ئەوەندە زۆر كە لەگىنە ھەرگىز نەيەت و نەبریتەو.

ئەو تا ئوردىنوف وەكو بىگانەيەك سەرگەردان، وەكو دەرويشىك لە سارا و بىابانى بىدەنگى خۆى ھەتووەتە دەر لە ناكاوا بەناو شارىكى جەنجال و خرۆشاو، پەر لە ھەراو ھەنگامە كەوتووە. ھەموو شتىك لەبەرچاوى ئەو سەير و بالكىش و تازەيە. بەلام بەردايەك بەم دنيا خرۆشاو و پەر ھەراو ھەنگامەيەى دەورووبەرى نامۆ بوو، كە سەرى لە تازەيى ئەم ھەستە سەيرو سەمەرەنەى خۆى نەدەسورما. پىدەچوو ئاگای لە كىويەتییەكەى خۆى نەبىت، ھەست بە كىويەتى خۆى نەكات. بە پىچەوانەو: جۆرە ھەستىكى شادمانى، وەكو ھەستى بابايەكى برسى، كە ماوەيەك بىت بەرۆزوو بووبىت. لە برسا لاكەى سەرى بىت و لە ناكاوا بە خواردن و ئاو گەيى بىت، بەو ئاوايە ئۆخرىنىكى شادمانى لە دل و دەروونى ئوردىنوف گەرا. سەير ئەو بوو كە سووكە گۆرانىكى ئاسايى وەكو باركردن لە شوينىكەو بۆ شوينىكى دىكە، ئەو ھەموو كەلەجان و جۆش و خرۆشە لەلای ئاكنجىيەكى خەلكى پترسبورگ دروست بكات. با ئەو كەسە ئوردىنوفش بىت. تا زياتر بە كوچەو كۆلانەكاندا دەگەرا پتر لەزەتى لەم كارەى خۆى دەبينى، ئىدى ھەموو شتىكى لە روانگەى شەقامگەرىكى بىخەم و خەيالەو دەبينى.

بەلام هېشتاش ھەر پابەندى خولياو ئارەزوو باوەكەى خۆى بوو، وەكو چۆن لە بن دىرى كىتبىكدا شتە نەووسراوكان بخوینىتەو، بەو ئاوايە دىمەنە كراوەكانى بەردەم خۆى دەخویندەو. ھەموو شتىك مايەى سەرنجى بوو، ھىچ دىمەنىكى نەدەبوارد. بە نىگا سەرگەردانەكانى، رېيوارانى دادەبىژت، لە ئەحوالىان ورد دەبوو. بە وردى دەپروانىە ھەموو شتىكى دەورووبەرى خۆى، بە تامەزروپىيەو گۆيى لە دەم و دووى خەلكەكە دەگرت، وەكو ئەو بوو لىكۆلینەو لە دروستى ئەو ئەنجامانە بكات كە لەمىانى ئارامى شەوانى گۆشەگىرى و تەنبايى خۆيەو پىي گەيى بوو. زۆرجار شتى بىبايەخ و ھىچ سەرنجى رادەكىشا و بىرۆكەيەكى لە مېشكىدا بىدار دەكردەو. بۆ يەكەمجار ھەستى بە داخ و كەسەر دەكرد، كە خۆى لە دەخمەكەيدا زەندەبەچال كرددو. لىزەدا ھەموو شتىك بلەز دەپوات. لىدانى دلى خىراترە. زەينى كە لەژىر بارى تەنبايىدا، تەمەل بووبوو. بە ھەول و تەقەللایەكى زۆر ئەوسا دەوروژا، نھا بەخىرايى و ئارامى و جورئەتەو كارى دەكرد. پەر بەدل حەزى دەكرد، خۆبەخۆ خۆى بەم ژيانە نامۆيەدا بكات، نامۆ بەو. ھەلبەتە ئەو تا ئەمپۆش بەم

ژيانە ئاشنا نەبوو، ھېچى لەبارەيەو نەدەزانى. مەگەر بە جۆرە غەريزەيەكى ھونەرمەندانە دووراودوور ھەستى پىكردييت.نھا دلى، بىئەوھى لەدەستى خۇيدايت، بۆ خۆشەويستى و دۆستايەتى لىي دەدا. زۆر بە وردى لەسەرو سىماي ئەو كەسانەى دەروانى كە بە بەردەميا رەت دەبوون. بەلام ھەر ھەموويان دوورو خەيالاي و مژوول ديار بوون... بەرەبەرە ھەست و سۆز و كەلەجاني ئوردینوف دادەمرکايەوھ ؛ لە كەمى دەدا. واقع لە ئىستاوھ بارى سەر شانى قورس دەکرد، جۆرە ترس و رىژىكى بەسەريدا دەسەپاند. ئەم شەپۆلە ھەستەى كە تا ئەو كاتە بۆ ئەو تازەبوو، ماندووى دەکرد. وەكو چۆن نەخۆشنىكى ماندووى سەر جىگا. يەكەمجار لەسەر جىگا ھەستىت و شادمان و دلخۆش كە پۆشنایى رۆژ و پاكي ھەوا و ھەراو ھەنگامەى ژيان و جەنجالى تەندروستان و ساغلەمانى پېر جۆش و خرۆش دەبينىت، دەحەپەسىت، بەرچاوى تاريك دەبيت و سەرەگىژكەى پىدەكەويت و دووبارە لەجىدا دەكەويتەوھ. ئوردینوفش كە چاوى بەو خەلكە جۆراوجۆرە كەوت كە بەبەردەميا رەتدەبوون، بەر چاوى تاريك بوو، خەم دايگرت، پەريشانی و نىگەرانی زۆرى بۆ ھىتا. ئىدى ترسى لىنىشت، سەبارەت بەژيانى ، بە كار و چالاككەيانى، تەنانت سەبارەت بە ئايندەشى. بىرۆكەيەكى تازە، ئارامى لە پوحي دەبرى. لە ناكواو بىرى كەوتەوھ كە بەدرىژايى تەمەنى ھەر بەتەنيا بوو، كەس خۆشى نەويستووھ، ئەو خۆيشى لەخەمى ئەوھدا نەبووھ رۆژى لە رۆژان كەسى خۆشبوويت. ھەندى لەو رېبوارانەى كە لەھەوھلى گەپانەكەيدا، بەرپكەوت و لامسەرلايىقسەى لەگەلدا كەردبوون، بەسەرسامى و گومانەوھ تەمەشايان كەردبوو، ھەستيان بريندار كەردبوو و فەرامۆشيان كەردبوو. ھەستى دەکرد بە پياويكى مەيلەوشىت يان نەسازى دەزانن، ھەلبەتە ناھەقيان نەبوو. ھەنگى بىرى كەوتەوھ كە ھېچ كەسپك كەيفى بەو نەھاتووھ، بىرى كەوتەوھ كە ھەموو خەلكى، ھەر لە مندالييەوھ، بەھوى گۆشەگىرى و ناكلۆككەيەوھ، خويان لىدووردەگرت، تەنانت ئەو ھاسۆزىيەش كە ھەندىجار سەبارەت بە خالكانىك لە دل و دەروونىدا پەيدادەبوو، خەلكەكە بە پىرييەوھ نەدەچوون، لىي تىنەدەگەيشتن. ئوردینوف، لە مندالييەوھ خەفەتى لەوھ دەخوارد كە لە ھېچ منداليكى ھاوتەمەنى خوى نەدەچوو. ئىستا ھەست بەوھ دەكات كە خەلكى ھەمىشە و لە ھەموو كاتىكدا خويان لەو بەدوورگرتووھ.

ئوردینوف، بىئەوھى بەخۆ بحەسىت ھەر دەپۆيى و دەپۆيى، لە شار دووركەوتەوھ، خوى لە گەپەككى قەراغ شاردا بينيەوھ. خۆيشى نەيدەزانى چۆن گەيىوھتە ئەويندەر. لە خواردنگەيەكى بچووكى دوورەدەستدا، نانكى سووكى خوارد، ديسانەوھ كەوتە گەپان بە شەقامەكاندا، چەند مەيدانىكى برى. بەو ئاوايە گەيىە رېگايەك كە ئەم بەر و ئەوبەرى دار و درەختين زەرد و تۆزاوى

بوو. ئېره كۆشك و تهلاری به شك و دهولمه‌ندشینی تیا نه‌بوو، هر هه‌مووی كولبه‌ی كۆن و هه‌ژارنشین بوو، پر بوو له بینای به‌رزی کارخانانی دزیو و دوو‌کولای به دوو‌که‌لکیشی به‌رزه‌وه. ئیدی هه‌رچوار نکالی چۆل و بیابان بوو. هه‌موو شته‌کان تاریک و غه‌مبار بوو، یان ئوردینوف به‌و ئاوايه‌ی ده‌بینی. دنیا خه‌ریک بوو تاریک ده‌بوو، ئوردینوف پاش برینی شه‌قامیکی ته‌نگی دوور و دريژ، گه‌ییه مه‌یدانیکی بچووک که کلّیسی ئه‌و گه‌ره‌که‌ی لی‌بوو.

ئوردینوف، هایم و حه‌یران خوی به کلّیسا‌که‌دا کرد. نو‌یژو نزا تازه ته‌واو بوو‌بوو. کلّیسا‌که نیم‌چه چۆل بوو. ته‌نیا دوو پیره‌ژن له نزیکی ده‌رگا‌که‌وه هیشتا له ر‌کوعدا بوون. جان‌کوشی (مجیوری کلّیسا) که پیره‌میردیکی کورته‌بالای پۆر سپی بوو، خه‌ریک بوو مۆمه‌کانی ده‌کوژانده‌وه. تیشکی هه‌تاوی زه‌رده‌په‌ری ئیواره له په‌نجه‌ره باریکه‌که‌ی ژیر گومه‌زی کلّیسا‌که‌وه، ده‌یدا له ژووره‌وه. یه‌کیک له هه‌یکه‌له‌کانی له پووناکیدا نقوم ده‌کرد. به‌لام پرشنگی هه‌تاوه‌که که به‌ره‌و ئاوابوون ده‌چوو به‌ره‌به‌ره کزو کزتر ده‌بوو. تاریکی ژیر گومه‌زه‌که خه‌ستتر ده‌بوو، له‌گه‌ل تاریک بوونی جه‌وه‌که‌دا، ئه‌یکونه زی‌ر گفته‌پیرۆزه‌کان، له‌به‌ر تیشکی له‌رزوکی چراو مۆمه‌کانی دیاریان، ده‌دره‌وشانه‌وه. ئوردینوف، خه‌میکی قول دایگرت، هه‌ستی به هه‌ناسه ته‌نگییه‌کی غه‌ریب ده‌کرد. خوی گه‌یانده تاریکترین شوینی کلّیسا‌که‌و پشتی به ده‌واره‌که‌وه‌دا، بۆ ساتیک خوی فه‌رامۆش کرد. له ده‌نگی سووکی پیی دوان له‌و ئیماندارانه‌ی که ده‌هاتنه کلّیسا‌که‌وه و ده‌نگی سیستمای پییان له‌ژیر گومه‌زی کلّیسا‌که‌وه ده‌نگی ده‌دایه‌وه، وه‌خۆهاته‌وه. ئوردینوف، سه‌ری به‌رزکرده‌وه، که ئه‌وانه‌ی بینی دوو‌چاری کونج‌کاو‌یه‌کی سه‌یر بوو. پیره‌میردیکی و ژنیکی گه‌نج بوون. پیره‌میرده‌که پیاویکی بالا به‌رز و قیت و به‌گوپ بوو، به‌لام زۆر لاواز و په‌نگ و پوو سیسه‌له و چرچه‌له بوو؛ له نه‌خۆش ده‌چوو. به‌رواله‌تا له بازرگانیک ده‌چوو که له دیار و ده‌قه‌ریکی دووره‌وه هات‌بیت. جبه‌یه‌کی ره‌شی دريژی یه‌خه فه‌رووی له‌به‌ر بوو که دیار‌بوو تایبه‌ت بوو به‌بۆنه‌ین وه‌ک میوانی و جه‌ژن و پۆژانی پشوو. له ژیر ئه‌و جبه‌یه‌وه جلیکی دیکه‌ی هاودامانی له‌به‌ر بوو و توند دوگمه‌کانی له سه‌ره‌وه تا خواره‌وه داخست‌بوو. ملیچیکی سووری کالی، به‌بی موبالاتی‌ه‌وه له گه‌ردنه‌ پووته‌که‌ی هالانده‌بوو. کلاویکی فه‌رووی به‌ده‌سته‌وه بوو، که له کلّیسا‌که‌دا وه‌کو ریژیک له‌سه‌ری داگرت‌بوو و به‌ده‌ستی‌ه‌وه گرت‌بوو. ردینه‌ ته‌نک و دريژ و ماش و برنجیه‌که‌ی تا سه‌ر سینگ هات‌بوو. چاوه‌کانی له‌ژیر برو چر و تیکه‌لاوه‌کانیه‌وه به‌گه‌رمی ده‌دره‌وشانه‌وه و شه‌خسیه‌تی به‌هه‌یبه‌ت و سامی ئه‌وی ده‌نواند.

بەلام ژنەكەى ھاوپىي، ھەر بىست سالان دەبوو، لە رادەبەدەرخشكۆك و بەدەوبوو. پالتوئەكى كورتى جوانى ئەستەرفەرەووى زۆر ناياب و گرانبەھاي لەبەر بوو. لەچكىكى ئاورىشمى سىي لەسەر كەردبوو و لەژىر چەناگەيدا گرىي دابوو. بە نازو نىگا لە زەوى رىي دەکرد. جۆرە نىگار وىقارومەندىيەكى ئەفسووناوى پىئە ديار بوو. جۆرە خەمىنيەك بە رۆخسارە ناسك و شىرىن و ھەرزەكارانەكەيەو ديار بوو. شتىكى نامۆ و غەرىب، لەم جووتە چاوەرۋان نەكراویدا بەدى دەكرا.

يارۆي پىرەمىرد لە ناوەندى كلىساكەدا راوەستا، بەرەو ھەر چوارلا كەرتۆشى برد. ھەرچەندە كلىساكە بەتەواوى چۆل بوو. خانمە گەنجەكەى ھاوپىيشى ھەمان كارى ئەوى دووبارە كەردەو، ھەنگى پىرەمىرد قۆلى بە قۆليا كەردو بردى بۆ بەردەم وىنەيەكى گەورەى مەريەمى پاكىزە كە كلىساكە بە نىوى ئەووەو نىونرابوو، وىنەكە لە نزيكى ھەيكەلەكەدا و لەبەر تىشك و روناكەيكى زۆردا و لەناو چوارچىوہ رازاوەكەيدا بە بەردىن بەنرخ، دەدراوشايەو.

جانكوشەكە، كە بەتاقى تەنيا لە كلىساكەدا مابوووەو، زۆر بەرپىزەوہ كەرتۆشى بۆ پىرەمىردەكە برد. پىرەمىردەكە سەرىكى بۆ لەقاند، ئافەرەتەكە لەبەردەم ئەيكونەكەدا كەوتەسەر چۆكان؛ پىرەمىردەكە چمكىكى ئەو شالەى كە بەسەر ئەيكونەكەدا درابوو گرت و سەرى ئافەرەتەكەى پىداپۆشى. دەنگى گريانىكى سووك لە كلىساكەدا دەنگىدايەو.

ئوردىنوف، كە شكۆو جەلالى ئەم دىمەنەى بىنى حەپەسا، بەتاسەوہ چاوەرۋانى بىنىنى كۆتايى ئەم سرووتەى دەكرد. دواى دوو خولەكان، خانمە گەنجەكە سەرى ھەلبرى و تىشكى بەھىزى چراكەى پاى ئەيكونەكە دووبارە رۆخسارى روناك كەردەو. ئوردىنوف، راپلەكى و ھەنگاويك چووە پىشەوہ. ئافەرەتەكە دەستى داىە دەست پىرەمىردەكەو بە دوو قۆلى بە كاوہخۆ لە كلىساكە وەدەرەكەوتن. رۆندك لەبەرچاوى گەشى ئافەرەتەكەدا دەلەرزى. چاوەكانى شىن و مەند، برژانگە درىژ و جوانەكانى، بەسەر چاوە مەندەكانىا داھاتبوونەوہو ھىندەى دى رۆخسارە سىپىكەلەكەى رازاندبووہو. سووكە بزەيەك بەسەر لىويەوہ دەدرەوشايەو. بەلام باندورى ترسيكى مندالانە و غەرىب و گۆنگ بە رۆخسارىوہ ديار بوو. لەترسا خۆى بە پىرەمىردەكەو چەسپاندبوو، ھەر كەسيك دىتباى، يەكسەر ھەستى دەكرد لەترسا ھەلەلەرزىت.

ئوردىنوف، حەپەسابوو. ھەست و سۆزىكى غەرىب و خۆش كە بۆ ئەو تازەبوو، ھانىدەدا كە دووى بكەوئىت، ئىدى بلەز دوويان كەوت. تا گەيشتنە مەيدانەكەى بەردەم كلىساكە ھەنگى ئوردىنوف بە بەردەمىدا رەت بوو، پىرەمىرد نىگايەكى تووندى كرد، ئافەرەتە گەنجەكەش

خيسهيهكى ليكرد، بهلام نيگاي ئافرهتهكه مات و خالى لههر كونجكاوييهك بوو، نيگايهكى سهرگردان بوو، له تو وايه بيرۆكهيهكى سهرگردانميشكى مژوول كردووه.

ئوردينوف، به بيئوهى ئهوان پى بحهسن دوويان كهوت. دنيا تاريك بوو، شهو داهات. ئوردينوف دوورا و دوور بهدوويانهوه بوو. پيرهميردهكهو ئافرهته گهنجهكه خويان به شهقاميكي گهوره و فرهيح و پيسدا كرد، پرپوو له دووكانين بچووك، كوگاو عمارى ئارد، ئوتىلى پهپووت. شهقاميك كه راست دهگهيهيه دهرهوهى شار. ئهوان له شهقامهوه، خويان كرد به كولانيكى تهنگهبرى دريژدا، كه ئه بهرو ئهوبهري محهجره بوو، كولانهكه لهلاى ديوارىكي گهورهى رهشا كوتايى دههات، ديوارى تهلاريكى گهورهى چوار نهۆمى بوو. ئهويوى تهلارهكه دهپروانييه سهر شهقاميكي جهنجال و قهرهبالغ. وهختايهك لهم كوشك و تهلاره نزيك بوونهوه پيرهميردهكه لهپر ئاورى پاشهوهى دايهوه، خيسهيهكى تووندى له ئوردينوف كرد. ئوردينوف، يهكسهر ههلوستهيهكى كرد. خويشى تيامابوو چما دوى ئهوانه كهوتبوو. پيرهميرد جاريكى ديكهش ئاورى دايهوه. وهكو ئهوهى بيهويت بزانييت ئاخو خيسه ههپهشه ئاميزهكهى كارى له گهنجه ميملهكه كردووه يان نا. ههنگى پيرهميردهكه و ئافرهتهكه، له دهرگايهكى تهنگهوه خويان بهحهوشهى تهلارهكهدا كرد.

ئوردينوف، لهكوپوه هاتبوو، لهويندهرهوه زپقييهوه. زور پهست بوو، لهخوى تووپه بوو كه ههموو رۆژهكهى بهو جور، به بيهوده بهسهر بردووه، لهخوپايى خوى ماندوو كردووه. به حيسابى خوى كاريكى ريسك ئاميزى كردووه، بهلام له راستيا كاريكى هيچ و توربههاتى كردبوو.

ههچهنده بو بهيانييهكهى زور له تهنيايى و گوشهگيرييهكهى خوى پهست و بيزار بوو، بهلام غهريزهو تهبيعهت داوايان ليدهكرد خوى له ههموو ئهو ئهنگيزانه دوور بگرييت كه له دنياى دهروونى و هونهريى خوى دووريان دهخستهوه. نها به دليكى خهمناك و جور پهشيمانيهكى دهروونى له كونجه ئارامهكهى خويدا لهفكران راپوو بوو. خيال بردبوويهوه. به نيگهرانى بيرى له رهوشى ناجيگيريى خوى دهكردهوه، بيرى لهوه دهكردهوه دهبن چ ريگهيهك بگريته بهر. لهلايهكى ديكهوه پهستى ئهوهبوو چما ئه مەسهله هيچانه بهو ئاوايه سندنميان كردووه. ئاقيبهت شهكهت و ماندوو، كه نهيدهتوانى دوو بيرۆكان بداته دم يهكهوه، پهريشان و لهخو بيزار، درهنگانيكى درهنگ گهبيشتهوه كولبهكهى خوى. هينده مژوول و هواسپهرت بوو كاتيكي به خوزانى خهريكبوو له مالهكهى خوى تيدهپهري. له حيرهتا سهرىكى باداو ئهمهى گيرپايهوه بو

ماندوو یه تیه که ی خوی. به شیوه یه کی میکانیکی به پلیکانه ی ماله که دا هه لگه راو خوی گه یانده ژووره که ی خوی که له ژیر هه وره بانه که وه بوو. ئوردینوف مؤمییکی پیکرد، چیوای نه برد که وینه ی ژنه گه نجه که ی سه عاتی له مه و پیشی به چاوی به گریان وه له سه ر شاشه ی خه یالی به پروونی به دیار که وت. کاریگری ئه م وینه یه دل و دهروونی به جارئ فته تح کرد. که له سیما ئارام و رهزا شیرینه که ی راده ما، ههستی ده کرد جوړه میهریکی په نهان و ترسیکی به هیژ بالی به سه ردا کیشاوه، غه رقی ئاره زوو یان په شیمانیه کی مندالانه یه، به تاسه یه کی یه جگار زوړه وه له هه موو ئه و حالت و دیمه نانه ورد ده بووه وه، ههستی ده کرد ئاگریکی به سوئ به هه موو ده ماره کانی له شیدا ده روات. به لام ئه و وینه و ویناو خه یالپلاوه زوړ نه مایه وه. ئوردینوف دوا ی ئه م سوژو گودازو که له جانه که وته بیر کردنه وه له رهوش و حالی خوی. ئه وسا جوړه په شیمانیه ک دایگرت، ئه نجام تووړه یه کی تووند دایگرت. پاشان هه ر به جله کانی به رییه وه خوی له په تویه که وه پیچاو له سه ر ته خته رهق و ته قه که ی، شه که ت و ماندوو لی پالکه وت.

ئوردینوف، چیشته نگاویکی درهنگ له خه و را بوو. تووړه، شه رمه زار و خه مین. بله ز خوی گوړی، به خورتی خوی ناچار ده کرد که بیر له خولیا گرینگ و پوژانه کانی خوی بکاته وه. له مال وده رکه وت، خوی دایه دم هه نگاوه وه، هه نگاو به ئاراسته یه کی پیچه وانه ی ئاراسته که ی دوینی هه لیگرت. ئه نجام ژووریکی له شوینیکیدا په یدا کرد، مالیک بوو پیاویکی ئه لمانی بیته وا به نیوی شپیز له گه ل کیژه که یدا که ناوی تینشن بوو تیایدا ده ژیا. کابرای ئه لمانی هه رکه پیشه کی کری ژووره که ی وهرگرت، یه کسه ر ئه و ئاگادارییه ی که به مه بهستی به کریدانی ژووره که، هه لیواسی بوو، له ده رگا که کرده وه. بویه رازی بوو ژووره که به ئوردینوف به کری بدات، چونکه ئوردینوف ئه هلی زانست و پوژشنبیری بوو و خویشی لیبرا بوو خوی بو فیربوون و پوژشنبیری ته رخان بکات و به جدی پوو بکاته ئه و بواره. ئوردینوف قه ولی دابوویه یارمه تی بدات. ئیدی ئوردینوف پییگوت ئه و ئیواره یه ماله که ی بو ئه وینده ر ده گوازیته وه. ئیدی به خه یالی خوی له وینده ر وه بو ماله که ی خوی ده گه رایه وه. به لام که توژی بیری کرده وه، سهیری کرد ملی ریگه یه کی پیچه وانه ی گرتووه. په له ی بوو، ریگا که له بهر چاوی دریژ بوو بووه. ئه نجام به دم ریگاوه گه ییه ئه و کلیسایه ی که دویشه و خوی پندا کردبوو. خه لکه که له گه رمه ی نویژ کردنا بوون. شوینیکی بوخوی هه لژاردکه بتوانیت له وینده ر وه هه موو نویژ خوینان بدینیت. به لام ئه و دوو که سه ی به دی نه کرد که به ته مایان بوو. پاش چاوه پروانیه کی زوړ، به نائومییدی وده رکه وت، له شه رما دم و چاوی سوور بوو بووه وه. به و نیازه ی ئه و هه سته ناخوش و به سوئییه ی که عه زابی رچی دده له خوی بتارینیت، به هه موو

توانایه کی خۆیه وه ههولیده دا بیر له بابته و شتیکی دیکه بکاته وه، ئیدی به دهم بیرکردنه وه وه لهشتی پوژانه، کاتی وهخو هاته وه سهیری کرد وهختی فراڤینه، ههستی کرد به پاستی برسیه تی، خوی به و خواردنگه بچووکه دا کرد که دوینی له ویندهر نانی خواردبوو. خۆیشی نه یزانی چۆن و که ی لهوی ههستا.

ماوهیه کی زور به کوچه و کولانه جهنجال و قهره بالغ و یان چۆل و چه په که کاند، به بیئوه ی بهرنامه یه کی تایبه تی هه بیته سووپایه وه، ئه نجام گه یه دهشت و بیابانیکی دهره وه ی شار، تا هه ته ری چاو هر کیلگه و مه زرای زهر د بوو. بیده نگیه کی قوول بالی به سه ر دنیا دا کیشا بوو. ئوردینوف که وهخو هاته وه ههستیکی وه ها دایگرتبوو که زور له میژبوو ههستی وه های بهخو وه نه بینی بوو. دنیا هه ورین و باراناوی نه بوو، به لام هینده ساردو ته زی بوو دهتگوت سه هولبه ندانه. له و پوژه هه ره ساردانه بوو هه ندیجار له هه یقی تشرینی یه که مدا له پترسبورگدا ده بیتریت. هه ره له و نزیکانه دا کوخته یه کی جووتیارانه هه بوو، دوو باوهش گیای له نزیکه وه هه لچنرابوو. ئه سپیکی له ری په راسو زهق، بچ لغاو، دهم و قه پوز شوپ، سه ری داژهند بوو و له نزیک عه ره بانه یه کی چکوله ی دوو ته گه ریبه وه وهستا بوو، مه گه ره هه ر خوا بزانیته بیر ی له چی ده کرده وه. سه گیکیش له نزیک عه ره بانه یه کی شکاوه وه به ئیسفانیکه وه مژوول بوو. مندالیک سی سالان به توی کراسیکه وه سه ره زهرده که ی ده خوراندو به سه رسامی ده یروانییه ئه م گه نجه شاریه که به ته نیا بو ئه م ده قه ره هاتبوو. له پشت کوخته که وه کیلگه و شینکایه تی هه بوو. له ئاسوی شینباودا تاریکی لیرواریک دیار بوو. له به رانه ردا، کومه لیک په له هه وریه فرزادیار بوو له تو وایه پوله مه لیکی کوچه ری راو دهنه ن و مه له کان یه ک له دوا ی یه ک و به بیده نگی ئاسمانیان داوه ته ژیر بالی فرین. هه موو شتیک ئارام بوو، هه موو شتیک خه مبار بوو وه کو ئه وه بوو جوړه چاوه پروانییه کی دژواری له خۆدا په نهان کرد بیت. ئوردینوف ده یویست زیاتر بروات، به لام بیده نگی دهشت و بیابانه که دلایان دهگوشی. به لام که گوئی له دنگ و دنگدانه وه ی زهنگی کلپساکان بوو که ئیماندارانیان بو نویت و نزای ئیواره بانگ ده کرد گه رایه وه. ئوردینوف پنی هه لگرت، زوری نه برد خوی له به رده م هه مان کلپسادا بینیه وه که دویشه و شاره زای بوو بوو.

ژنه نه ناسه کهش نه ا لهوی بوو. له ده روازه ی کلپساکه دا و له نیو نویت خوینه کاند چۆکی دادابوو. ئوردینوف به بهینی ئه و سوالکه ر و پیره ژنه شر پۆش و نهخۆش و سه قه تانه دا که له بهر ده رگای کلپساکه دا وهستا بوون و چاوه پروانی خیر و سه ده قه یه ک بوون، ریگه ی خوی کرده وه هات له

نزيك ئافرهته گەنجه نەناسەكەو، چۆكى دادا. جلەكانى لەگەل جلى ئافرهتهكەدا لىكدى دەخشىن. ئوردىنوف، گوڭى لە هەناسەى بوو كە لەين لىوانەو، بەگەرمى وىردى دەخويند. سۆز و گودازى پارسايى ئەمپۇش وەكو دوينى بە سىمايەو، دياربوو. روندك بە چاوانيا دەهاتە خوارەو، لەسەر گۇنا گرگرتو، وەكەنى وشك دەبوونەو، وەكو ئەو بوو بىهويت شوينەو، گوناحىكى ترسناك بە روندكان بشواتەو. ئەو شوينەى ئەوان نوڭزىيان لىدەكرد تاريك بوو. ناو بەناو گرې فانوسەكەى پاى ئەيكونە پىرۆزەكە، بەهۆى ئەو بايەو، كە لەپەنجەرە باريكە كراو، كەو، دەهاتە ژوورەو. روناكەكى لەرزۆكى دەخستە سەر سىمايى ئافرهتهكە ئەو سەر سىمايەى لە يادگەى ئوردىنوف دا نەخش بوو، بەرچاوى ئەمى تاريك دەكرد. بەدەم ئازارېكى كەپوللەو، دلى دادەخورپا، بەلام ئەم ئازارە جورە خوڭى و لەزەتېكى يەجگار زوريشى لەگەلدا بوو. ئەنجام ئوردىنوف خوڭى پىنەگىرا، دلى دادەلەرزى، لەناكاوا گريان زورى بۆ هينا، قەت ئەو حالەى بەخو، نەبىنى بوو، بەدەم هەنسك هەلدانەو، نىوچەوانە گەرمەكەى نايە سەر ئەرزە ساردەكەى كلىساكە. ئىدى هېچ دەنگىكى نەدەژنەوت، هەستى بە هېچ نەدەكرد، تەنيا ئازارە دژوارەكەى دلى نەبىت، كە لەزگ بوو بەدەم عەزابىكى شىرىنەو، لە لىدان بکەويت.

ئايا گۆشەگىرى و تەنيايى ئەم هەستىارى و لاوازى و سۆزەى لەلاى ئوردىنوف دروستكردبوو؟ ئايا ئەم كەلەجاني دلە، ئەگەر دەريچەيەك نەبايە بۆ هەلچونەكەى نەدەتەقيەو، لە بنبەستى بىدەنگى بەترەفى شەوانى دوورودريژى بىخەويەو، هەلقولا بوو، يان تەنيا هەلچوون و كەلەجانيك بوو، لەناكاوا پەيدا بوو. وەكو چۆن لە قرچەى گەرمای هاویندا، لەناكاوا ئاسمان تاريك دەبىت و هەورەبروسكە لافاوى ئاو و ئاگر بەسەر خاكى تىنودا دادەبارىنيت و دلۆپى باران وەكو دانەى مروارى بەسەر لق و پۆپى درەختانەو، ئاويزان دەبىت، بارانى كە بەسەردەشت و دەرا دادەكات وگياو شىنكايەتى مت دەكات و گولین تازه پشكوتوو متى سەر زەوى دەكات و لەگەل يەكەم تيشكى هەتاودا، دەژیتەو، باوەش بۆ رۆژ دەگریتەو، بۆن و بەرامەى شىرىنى خوڭى بۆ ئاسمان فريدەكات و گۆرانى شوكرانەى بۆ دەلېت... بەلام ئوردىنوف، لە حالېكدا نەبوو، بزانييت چى بەسەر دىت، خەبەرى لە حالى خوڭى نەبوو.

ئوردىنوف، نەيزانى كە نوڭزەكە چۆن كۆتايى هات، كاتېك وەخۆ هاتەو، سەيرى كرد بەناو ئاپۆراى بەردەرگای كلىساكە كەوتوو، تاقىبى ئافرهته نەناسەكە دەكات. ئافرهته گەنجه نەناسەكە،

هەر کاتی له قهرهبالغیهکهدا قهتیس دهما، ئاوڕیکی لهو دهدایهوه. ئافرهتهکه بهپادهیهک چهپهسا بوو، که لهناکاوا روخساری سوور بووهوه.

لهو ساته‌دا، ئهو پیره‌مێرده‌ی که دوینی له‌گه‌لیدا بوو له‌ناکاوا له‌نیو ئاپوړاکه‌دا په‌یدا بوو، بازووی گرت. ئوردینوف، هه‌ستی به‌ مۆره‌و خێسه‌ ته‌وسئامیز و دژمنانه‌که‌ی کابرای پیره‌مێرد کرد، پشم و غه‌زه‌بیکی سه‌یرو ناگه‌هانی سه‌رو دل‌ی گرت. به‌لام ئه‌وان، پیره‌مێردو ئافره‌ته‌ گه‌نجه‌که‌، له‌ تاریکیه‌که‌دا له‌به‌ر چاوی ون بوون، ته‌کانیکی تووندی دا و در‌ی به‌ ئاپوړاکه‌داو له‌ کلێساکه‌ وه‌ده‌رکه‌وت. به‌لام هه‌وا خۆشه‌که‌ی شه‌وی نه‌یتوانی دل‌ه‌ ته‌نگه‌که‌ی بژینیته‌وه‌. هه‌ناسه‌ ته‌نگیه‌که‌ی گوشاری له‌ دل‌ی ده‌کرد، لێدانی دل‌ی خاو به‌لام توند بوو، هینده‌ توند بوو، له‌تو وایه‌ ده‌یه‌ویت له‌دلییه‌وه‌ بێته‌ ده‌ره‌وه‌. ئاقیبه‌ت بۆی ده‌رکه‌وت که‌ جووته‌ نه‌ناسه‌که‌ی ون کردووه‌، نه‌ له‌شه‌قامه‌که‌دا دیار بوون نه‌ له‌ کۆلانه‌ ته‌نگه‌به‌ره‌که‌دا، به‌لام بیروکه‌ی نه‌خشه‌یه‌کی غه‌ریب و پر‌ جورئه‌ت له‌میشکی ئوردینوف دا سه‌ری هه‌لدا، بیروکه‌و نه‌خشه‌یه‌ک هه‌رچه‌نده‌ له‌ خه‌یالی شیتان ده‌چوو، به‌لام زۆربه‌ی کات سه‌رکه‌وتوو ده‌بوو.

ئوردینوف، بۆ به‌یانی سه‌عات هه‌شت، له‌ قوڵی کۆلانه‌ ته‌نگه‌ به‌ره‌که‌وه‌، به‌ره‌و مالی وان چوو. خۆی به‌ هه‌وشه‌و هه‌ساریکی بچووی پیس و پۆخل دا کرد، له‌وه‌ ده‌چوو سه‌ره‌نوێلکی ته‌لاره‌ گه‌وره‌که‌ بێت. ده‌رگاوانی ته‌لاره‌که‌ له‌نیو هه‌وشه‌که‌دا به‌شتیکه‌وه‌ مژوول بوو. که‌ ئوردینوفی له‌نیو هه‌وشه‌که‌دا بینی ده‌ستی له‌ کاره‌که‌ی هه‌لگرت، چه‌ناگه‌ی نایه‌سه‌ر ده‌سکی پێ مه‌په‌که‌ی و سارا‌پای ئوردینوفی به‌ نیگا دابیژت و ئه‌وسا لی‌ی پرس‌ی چی ده‌وێت.

ئهم ده‌رگاوانه‌ گه‌نجیکی بیست و پینج، بیست و شه‌ش سالان، ته‌ته‌ری نه‌ژاد، کورته‌ بالا بوو، روخساری پر‌ چرچ و لۆچ بوو، له‌ ته‌مه‌نی خۆی پیرتر دیار بوو. ئوردینوف، به‌ بیتاقه‌تییه‌وه‌ به‌رسقی دایه‌وه‌:– له‌ ژووریک ده‌گه‌ریم.

ده‌رگاوانه‌که‌ ته‌وسخه‌نیک‌ی به‌پوویدا دا، به‌جۆری لی‌ی پوانی وه‌کو ئه‌وه‌ی نیازی دل‌ی ئه‌وی به‌ته‌واوی خویندبیته‌وه‌، پرس‌ی:– ژووری چی؟

ئوردینوف گووتی:– به‌لکو بتوانم ژووریک له‌م خزمانه‌ به‌کر‌ی بگرم.

ده‌رگاوانه‌که‌، به‌ راوێژیکی غه‌ریب و شاره‌زایانه‌ گوتی:

– لێره‌ له‌م ته‌لاره‌دا ژووری کر‌ی نییه‌.

- ئەدى لەوھى ترىان؟

- لەوئىش نىيە!

ئىدى يارۆى دەرگاوان بايدايەوھ سەر بىلکارىيەكەى خۆى.

ئوردىنوف، سكهەكىدە كوپىكى نايە قوولى مستى يارۆى دەرگاوان و گووتى: - بەلكو ھەرچۆنى بووھ ژوورىكم بەكرى بدەنى.

كابراى تەتەرى نىگايەكى ئوردىنوفى كرد و سكهەكى نايە تەنكەى باخەلى و دەستى دايەوھ پى مەپەكەى. دواى بىدەنگىكەى كەم دووبارەى كردەوھ: - نا، لىرە ژوورى كرى نىيە.

بەلام ئوردىنوف گوئى بە وەلامەكەى يارۆى دەرگاوان نەدا، بەسەر ئەو تەختە پزىوو و لەرزۆكانەى كەبەسەر چالاۋەكەى نىو ھەوشەوھ دانرابوون، بەرەو ئەو تاقە دەرگايەى دەچوو بۆ ئەو بەشەى كۆشك و تەلارەكە، كەوتەپرى. دەرگاكە لە ھى پىشخزمەتان دەچوو، پىس و دزىو، دەنگوت ئەم تەلارە لەو قوراپوھەوھ سەرى قوتكردوۋەتەوھ.

پىاوئىكى بەلەنگازى تابووتساز لە نھۆمى ژىرەوھ دەژىا. ئوردىنوف، بە بەردەم كارگەكەى ئەو بىنەوايەدا رەتبوو، ئەوسا بە پلىكانەيەكى پىچاوپىچى لەق و لۆقى پىس و خزدا سەركەوت، لە نھۆمى سەرەوھ، لە تاريكەكەدا. بە لەپەكوتى، دەرگايەكى گەورەى خوارو خىچى دۆزىيەوھ، دەسكى دەرگاكەى باداو كردييەوھ. ئوردىنوف بە سەھو نەچوو بوو. پىرەمىردى گۆرىنى لەبەردەم خۆيدا بىنييەوھ كە بەسەرسامى چاوى برى بوونە ئەم. يارۆى پىرەمىرد بە كورتى و لە بن لىوانەوھ لىنى پرسى: - چىت دەوئىت؟

ئوردىنوف، كە خۆيشى نەيدەزانى چ بلىت گووتى: - ژوورى بەتالتان ھەيە بۆ كرى؟

لەپشت يارۆى پىرەمىردەوھ ئافرەتە گەنجەكەى بەدىكد.

پىرەمىردەكە دەيوست بەبى وەلام دەرگاكەى بەرودا دابخاتەوھ. بەلام ئوردىنوف، گوئى بەدەنگى نەرمى ئافرەتە گەنجەكە زىنگايەوھ كە بە مېھربانىيەوھ گوتى: - بەلى، ژوورىكمەن ھەيە.

پىرەمىردەكە دەستبەردارى دەرگاكە بوو.

ئوردینوف، خیرا خۆی به ماله که دا کرد. پرویکرده ئافرده ته گهجه که و وتی: - من جینییه کی گه وره م ناوی، تاقه کونجیکم به سه.

به لام له ناکاوا حایر و چه په ساو وهستا، که ته مه شایه کی خانه خویییه کانی ئاینده ی خۆی کرد، وهکو ئه وه بوو له جینی خۆی وشک ببیت. دیمه نیکی بیده نگ و عه جیب وهکو فیلم دهاته بهرچاوی. یارۆی پیره میرد رهنگ به پروویه وه نه مابوو، دهتگوت مردوو، له تو وایه چیاوی نه ماوه له هوش خۆی بجیت. به نیگایه کی نارازی و تیژ له ئافرده ته که ی دهروانی. ئافرده ته که له سه ره تاوه رهنگی زهرد هه لگه را، به لام دوا ی توزیک وهخو هاته وه رهنگی سوور هه لگه راو پرشنگیکی سهیر له چاوانیه وه هه لهات. ههنگی ئوردینوفی بو ژووریکی بچوک برد.

ماله که هه ره هه مووی یهک ژووری گه وره بوو. به دوو تیغه دیوار کرابوو به سی به شه وه. له دهستی پلیکانه کانه وه پیاو یه کسه ره دهاته ناو ژووریکی تهنگ و تاریکه وه، پروویه پروت ده رگایه ک بوو که ده رگای ژووری خانه خویییه کان بوو، به دهسته راست دا ده رگایه کی دی هه بوو، ده رگای ئه و ژووره بوو که دهیانویست به کریی بدن. ژووریکی تهنگ و تاریک و نزم بوو. دوو په نجه ره ی بچووی نه وی هه بوو، پر بوو له کهل و پهل و پیوستیانی ناومال، ئه مه هینده ی دی تهنگی کردبوو، ژووریکی هه ژارانه بوو به لام ویرای ئه وهش له چاو خۆی دا تاراده یه ک پاک و خاوین بوو، که لو په له کانی ناو ژووره که بریتی بوو له میژیکی تهخته ی سپی سپرتونه کراو، دوو کورسی زور ئاسایی، دوو تهخته تهسک که به پال دیواره که وه، له م بهرو له و بهری ژووره که دانرابوون، سندوقیکی دریژ که دهوری تهخته خه وی دهبینی. ئه یکونه یه کی گه وره ی تاجدار له سوچیکه وه هه لواسرابوو، که قوتیله چرایه ک له بهرده میدا دهسووتا، سوپایه کی پروسی گه وره، که نیوه ی بو ئه م ژووره بوو و نیوه که ی تری بو ژووره که ی سه ره راره وه که بوو. دیار بوو که ئه م ژووره به که لکی ئه وه نه دههات سی کهس تیای دا بژین.

دهستکرا به سه وداو مامه له له سه ره کریی ژووره که . به لام قسه کانیا بئ سه روبه ره بوو. له وه ناچوو له یه کدی حال ی بن وبه ئاسانی پیکبین. ئوردینوف له دوو ههنگاوی خانه گهجه که وهستاوو، گوئی له لیدانی دلی خانم بوو. دهبینی له هه لچووندا و بگره له ترسا دهله رزی. به لام له ئه نجامدا هه ره چوونی بوو له سه ره کرییه که پیکهاتن. ئوردینوف گوئی هه ره ئیستاو یه کسه ره ماله که ی دهگوازیته وه، ته مه شایه کی خاوهن ماله که ی کرد. پیره میرد هیشتا به رهنگی هه لبرکاوه وه له بهر

دەرگاکه دا وهستا بو و سووکه بزهیهکی خهیا لاوی بهسه ر لیوییه وه بو، به لام که نیگای ئوردینوف هه له نگوت، دووباره چاره ی گرژ بو.

پیره میرد، وهختایه ک دەرگای راره وه که ی بو کرده وه، به راویژیکی توند لیی پرسى: - کوا، ناسنامه ت ههیه؟

ئوردینوف، به سووکه سه رسامیه که وه گوتی: - به لی هه مه.

پیره میرد گوتی: - تو کییت؟ ناو و ناوبانگت چییه؟

ئوردینوف، به هه مان تونی راویژه که ی یاروی پیره میرد گوتی:

- قاسیلی ئوردینوف، خوینه وار. به لام هیچ کاریکم نییه، خه ریکی کاروباری خوم.

پیره میرده که گوتی: - منیش وام. ناوم ئیلیا مورینه، خورده بورژوام، ئه وه نده ت به سه؟ ده ی برۆ...

دوای یه ک سه عات ئوردینوف، له ماله تازه که ی دا گیرسایه وه. خویشی سه ری له م بارکردنه له زو به زه سورما بو، سه رسامیه که ی هیچی له سه رسامی یاروی ئه لمانی و تینیشنی کیژی که متر نه بو که له دلی خویمان گومانی ئه وه یان له م کریچییه تازه یه هه بو که نه با داویکی بو نابنه وه. به لام ئوردینوف خویشی نه یده زانی ئه م بویه ره چون پرووی داو نه شی ده ویست بزانییت...

(۲)

دلی هینده به توندی لیی ده دا که به رچاوی تاریک ده بو، سه ری به گیژوه ده چوو. ئوردینوف بیئوه ی بیربکاته وه دهستی به ریکخستنی شته که مهکانی له ژووره تازه که ی دا کرد، به هه واس په رتی بوخچه ی شتهکانی کرده وه. ئه وسا سه ندوقیکی کرده وه، کتیهکانی دهرهینان و له سه ر میزه که ی هه لی چین. به لام زوری نه برد له م کاره بیتاقه ت بو. وینه ی ئافره ته گه نجه که که هوش و گوشتی برده بو، به رده وام ده هاته به رچاوی... شه وق و زه وقیکی سه یر دایگرتبو، نیگه رانی بالی به سه ر پوحیدا کیشا بو، خویشی نه یده زانی چییکات.

ناسنامه که ی هه لگرت و بردی بولای خودان ماله که، به و ئومیده بو که ئافره ته گه نجه که بدینییت. به لام مورین به ئاسته میک درزی خسته دەرگا که، ناسنامه که ی لیوه رگرت و له بن لیوانه وه گوتی:

"به هیڅی ژیانیکې ئارام" و ئهوسا دهراگه‌ی داخست. هه‌ستیکې ناخۆش سهر و دلّی ئوردینوفی گرت. به خۆیشی نه‌یده‌زانی چما به دیتنی ئهم پیره‌میرده دلّی ته‌نگ ده‌بیّت! جوړه ږق و کینه‌یه‌ک له نیگایدا په‌نهان بوو. به‌لام ئهم هه‌سته ناخۆشه زوړی نه‌برد په‌وییه‌وه. سی ږوژیک بوو ژیانې ئوردینوف، له‌چاو ئارامی و بیده‌نگیه‌کې جاراندیا، له زریان و گه‌رده‌لوول ده‌چوو، به‌لام نه‌یده‌توانی زوړ بیر له‌م گورپانکارییه بکاته‌وه، بگره ده‌ترسا بیرې لی‌بکاته‌وه. هه‌موو شتیکې لی ژیرو بان بوو بوو. هه‌ستیکې گونگی له‌لا چی بووبوو که ژیانې بووه به دوو به‌شه‌وه. ته‌نها یه‌ک شه‌وق و یه‌ک تاسه‌و چاوه‌پوانی به‌سهریا زال بووبوو، هه‌موو بوونی فه‌تح کردبوو، هیژ نه‌بوو ئه‌و شته‌ی له‌بیر به‌ریته‌وه.

ئوردینوف، مهند و مه‌ده‌ووش بو ژووره‌کې گه‌راپه‌وه. له‌وی، له‌پال سوپاکه‌دا، که بو خواردن لینانیش به‌کارده‌هات. پیره‌ژنیکی لاوازی کورته‌بالای ږوخسار چرچ و لوچ، سهرگهرمی کاری خوی بوو، که‌سیک بوو چلکن و پلکن، جله‌کانی هینده‌ شر و شپړو بوو هه‌م قیژت لی‌ده‌بووه‌وه هه‌م به‌زه‌بیّت پی‌دا ده‌هاته‌وه. به‌لام به‌روالته بوغزن و کینه‌کیش دیاربوو. ناو به‌ناو له‌به‌ر خووه، له‌بن لیوانه‌وه پرته‌و بوله‌یه‌کی ده‌کرد، ئهم پیره‌ژنه کاره‌کهری خاوه‌ن مالّه‌که بوو، ئوردینوف هه‌ولیدا سهری قسانی له‌گه‌لدا دابمه‌زینیت، به‌لام پیره‌ژن ږووی نه‌دایې، دیار بوو ئهم هه‌لویتسه‌ی له‌ عینادییه. وه‌ختایه‌ک که کاتی فراقین هات پیره‌ژن شوربای که‌لهرم و پیراشکی(ناو به‌قیمه) و گوشتی له‌ سوپاکه‌ ده‌ره‌ی‌ناو بو‌خواوه‌ن مالّه‌کې برد، پاشان هه‌مان خواردنی بو ئوردینوفیش هی‌تا. دواى فراقین، بیده‌نگییه‌کی ئه‌وتو بالی به‌سهر مالّه‌که‌دا کی‌شا، ده‌تگوت بیده‌نگی گورپه‌ستانه.

ئوردینوف ده‌ستی دایه‌ کتیبیک ماوه‌یه‌کی زوړ خه‌ریکی خویندنه‌وه‌ی بوو، هه‌ولی ده‌دا له‌مانای ئه‌و بابه‌ته‌هالی بی‌ت که‌ چهند جاریکی دی خویندبوویه‌وه، به‌لام بی‌هوده. ئه‌نجام بی‌تاقه‌ت بوو، کتیبه‌کې تورپایه‌ سووچی‌که‌وه‌و جاریکی دی ویستی شته‌کانی ږیک بخاته‌وه. ئاقیبه‌ت سهری شانه‌ کرد. کلاوه‌کې هه‌لگرت، پالتوکه‌ی له‌به‌رکردو له‌مال وه‌ده‌رکه‌وت. ئیدی خو‌به‌خو، بی‌هوده ملی ږیگه‌ی گرتبه‌ر، له‌ په‌ریشانی‌دا بویه‌رو شته‌کانی ده‌ورو به‌ری خوی نه‌ده‌بینی. هه‌ولیدا هی‌نده‌ی له‌توانایدایه‌ هزرو بیرې خوی جه‌م و جور بکاته‌وه، بیره‌ په‌راگه‌نده‌کانی کو‌بکاته‌وه‌وه که‌می‌ک بیر له‌حالی خوی بکاته‌وه. به‌لام ئهم هه‌وله‌ زیاتره‌زابی ږوحی ده‌دا. هه‌ستی به‌له‌رزو تا ده‌کرد. هه‌ندی‌جار دلّی هی‌نده‌ به‌توندی لی‌ی ده‌دا که‌ ناچار ده‌بوو خوی به‌ دیواریکه‌وه‌ بگری‌ت. له‌دلّی خوی‌دا ده‌یگوت: "مردن له‌م حاله‌ باشته‌ر!". به‌له‌رزه‌ له‌رزو لی‌وه‌ له‌رزه‌وه‌ ده‌یوت: "مردن له‌م حاله‌ باشته‌ر!"

ماوهیهکی زۆر پئی کرد، ئاقیبهت که ههستیگرد ئازای له ئاودا هه لکشاو، ههنگی بۆ یه کهمجار ههستیگرد شهسته بارانه، ئیدی ناچار بۆ مال گه پرایه وه. له نزیکی ماله وه تووشی دهرگاوانه که بوو، ههستیگرد یاروی تاتاری به جۆره کونجکاو ییه که وه ته مه شای دهکات، به لام که ههستیگرد ئوردینوف ههستی به کونجکاو ییه که ی کرووه، پۆی. ئوردینوف پئی هه لگرت، خۆی گه یاندی و گوتی: - سلاو، تو نیوت چیه؟

کابرای تاتاری به دهم بزایه که وه که ددانهکانی به دیار که وتن، به رسقی دایه وه: - من دهرگاوانم، به دهرگاوان بانگم دهکن.

- له میژه لیڤه دهرگاوانیت؟

- به لی له میژه.

- باشه خاوهن ماله که ی من بوورژوایه؟

- ئه گهر خۆی وای گوتبیت، بوورژوایه!

- ئه دی چ کاره یه؟

- نه خۆشه، خهریکی نوژو دوعاو نزایه.

- ئه ی ئه و ئافره ته ژنییه تی؟

- کیه ئافره ت؟

- ئه وه ی که له گه لیدا ده ژی!

- ئه گهر خۆی وای گوتبیت، دیاره ژنییه تی! به دوعا ئه زبه نی!

کابرای تاتاری، به ئه ده به وه دهستیکی تاقه راغ کلاوه که ی بهرز کرده وه خۆی به ژوورۆچکه که ی خۆیدا کرد که له قه فه ز ده چوو.

ئوردینوف بۆ ژووره که ی خۆی زقپیه وه. پیره ژنه که به دهم خوته خوته وه دهرگا که ی بۆ کرده وه ئه وسا به شیش داخست و چوو سه ر ته خته خه وه که ی خۆی که به سه ر موغه یری و سۆپا دیوارییه که وه بوو. شه و خهریک بوو داده ات. ئوردینوف چوو شقارته بینێ تا چرا که ی داگیرسینی، سه یری کرد دهرگای ژووره که ی خانه خوییه که ی به کلیل داخراوه. بانگی پیره ژنه که ی

کرد. پیره ژنه که له سهر موغه یرییه که وه سهیری دهکرد، ئانیشکه کانی دادابوو، وهکو ئه وه بوو بېرسیت ئه م کابرایه بۆ له بهر ده رگای ژووری ئاغا کانیا وه ستاوه به بیته وهی هیچ بلیت شقارته یه کی بۆ هه لدا.

ئوردینوف بۆ ژووره که ی خوی زقرییه وه، بۆ سه ده مین جار خوی به ریکخته وهی شتومه ک و کتیه کانییه وه سه رگه رم کرد. به لام به ره به ره په شوکا، خویشی نه یه ده زانی چیه تی. له سهر ئه وه سه ندوقه دریزکوله یه ی که له جیاتی ته خته خه وه به کاری دینا دانیشته. وای هه سته ده کرد خه ریکه خه وه ده بیاته وه. جارێ جارێ وه خۆ ده هاته وه بوو ده رده که وت که خه وه که ی خه ونیه. به لکو جوړه بوورانه وه یه کی زاده ی نه خوشییه. گوئی له ده نگی ده رگا که بوو که کرایه وه داخرایه وه. وای بۆچوو خانه خوینیه کانی و له نویژی ئیواره گه راونه ته وه. پاشان وهکو ئه وه بوو ده نگی له غه یبه وه پیی بلیت که بجیت بۆنک وان و شتیکیان له لا بینیت. له جی خوی هه ستا، ده یویست بروات بۆنک وان، به لام پیی له شتیک هه لکه وت و به سهر کومه لیک ئیزینگدا که وت که پیره ژن له ناوه ندی ژووره که دا دایکردبوو. ئیدی بوورایه وه ئاگای له هیچ نه ما. پاشان دوا ی ماوه یه کی زۆر که وه خۆ هاته وه چاوی هه لئایه وه، به سه رسامیه وه بینی به جله کانیه وه، له سهر هه مان سه ندوقه دریزکوله که که له جیاتی ته خته خه وه به کاری ده هینا، راکشاوه، ژنیکی جوانی فریشته ئاسا، به وپه ری میهره بانی، به چاوانی ته ژری پوندکی دایکانه وه به سه ریا دانه ویوه ته وه. هه سته ده کرد بالیفیک ده خه نه ژیر سه ری، شتیکی نه رمی به سه ردا ده دن، ده ستیکی نه رم و میهره بان ده خریته سه ر ته ویله گه رمه که ی. ده یویست سوپاسی بکات. ئه م ده سته نه رمه بگریته، له لیوه وشکه کانی نزیکي بخاته وه، له پوندکی خویدا هه لیکیشیت و له جیاتی جاریک هه زار جار ماچی بکات. ده یویست هه زارو یه ک شتی پیی بلیت، به لام نه یه ده زانی چی پیی بلیت...خۆزی ده خواست له وه ده مه داو به وه ره وشه وه بمریته. ده سته کانی هینده قورس بوون ده نگوت قورقوشمن، هه ردوو کړوکپ له جی خۆ نه ده بزوان. وای وینا ده کرد لال بووه. به لام هه سته ده کرد که خوین بله ز به ده ماره کانیدا ده روات وهکو ئه وه ی بیه ویت بیداری بکاته وه. یه کیک ئاوی دایه، به لام نه یزانی کی بوو... دوا ی ئه وه بوورایه وه.

به یانی ده وره به ری سه عات هه شت له خه و راوو. هه تاو تیشکی زیرینی خوی له شوشه ی په نجه ره ئامال که سک و پیسه کانه وه، ده نارده ناو ژووره که وه. ته زووی هه ستیکی خوش به ئازای گیانی نه خۆشه که دا میروله ی ده کرد. ئارام و ئاسووده، له وپه ری شادمانیدا بوو. وای هه سته ده کرد که

ساتی لهوه پیش که سیک به دیارییهوه بووه. ههستا، چاوییهدهوری خۆیدا گیرا، بۆ ئهوه کهسه نادیاره دهگهرا. پر بهدل ههزی دهکرد، باوهش به دۆستیکدا بکات و بۆ یهکهمجار لهژیانیدا پیتی بلّیت: "سلاو، رۆژباش، ئازیزهکهی دلم!"

دهنگیکی میهرهبان و ناسکی ژنانه گوتی: - زۆر خهوتیت!

ئوردینوف، رووی بهلای دهنگهکهدا وهرگیرا. پوخساری جوان و ناسکی خانمهکهی دراوسی بینی که بهدهم بزهیهکی روناکی وهکو ههتاوهوه بهسهه ئهمدا دانهوی بووهوه. گوتی: - نهخۆشییهکهی درێژهی کیشا! ئیدی بهسه، رابه، تاکهی خۆت لهم کونجهدا ههپس دهکهیت؟ پیشیان گوتویانه: "ئازادی له نان فهرزتره، له ئاو و ههوا گرینگتره. رابه گیانهکههه، رابه خۆرتو!..."

ئوردینوف، دهستی گرت، تووند گوشتی. خهیاڵی دهکرد هیشتا لهخهودایهوه خهون دهبینیت.

- سهبر بکه. چام بۆدهم کردوویت. چایهک ناخۆیتهوه؟

چایهک بخۆوه، چای باشه، بۆیه ئهمه دهزانم، چونکه منیش نهخۆش کهوتووم.

ئوردینوف، بهدهنگیکی وهکو ئهوهی له بنه بانی ئهشکهوتهوه بیت، گوتی: - بهلّی، بهلّی چایهکم ویده.

ئهوسا رابوو، هیشتا زۆر لاواز و بیتاقهت بوو. موچورکهیهک به گازهرای پشتیدا هات. ئازای گیانی دهیهشا، دهتگوت ماری ئهجن کراوه، بهلام دلی پر له پرووناکی بوو، دهتگوت تیشکی ههتاو دهیژياندهوهو شادمانیهکی بی وینهی به رۆحی دهبهخشی. ههستیدهکرد ژيانیکی تازه، بهگور، پهنهان، لهناخیا دهستی پیکردوووه. سههری کهمیک به گیزهوه دهچوو.

ئافرهته گهجهکه گوتی: - ناوت قاسیلی یه وانیه؟ یان باش گویم لئ نهبووه. بهلام وابزانم دوینی ئاغا بهو ناوهوه بانگی کردیت.

ئوردینوف، لپی نزیک بووهوه، بهزهحمهت دهیتوانی خۆی به پیوه بگریت و گوتی: - بهلّی، ناوم قاسیلی یه، ئهدی تو؟

خهریک بوو بهر ببیتهوه که ئافرهتهکه توند بازووی گرت و پیکهنی، ههنگی چاوه شین و پرشنگارهکانی لهدور چاوانی ئوردینوف بری و گوتی: - من؟ نیوم کاترینایه.

دهستی یه کدیان گرت و ئه نجام ئافره ته که گوتی: - تو هیچت هه یه به منی بلئیت؟

ئوردینوف که چاوی ریشکه و پیشکه ی ده کرد گوتی: - نازانم!

- نابینیت چهند لاوازی؟.. ناتوانیت قسه ش بکهیت، قهیدی نییه گیانه کهم! خه م مه خو. خو ت عه زیه ت مه ده. وهره لیږه، له به رده م میزه که دا، له به ر هه تاوه پونه که، ئارام به.

که بینی ئوردینوف ته کانی دایه خو تا بیگریت، به ئاماژه ی ده ست پرایگرت و گوتی: - دووی من مه که وه ئیستا ده گه پیمه وه. په له ت نه بیت زور یه کدی ده بینین، ده توانیت به کامی دل ته مه شام بکهیت!

دوای خوله کیک به چایه که وه زقریبه وه، چایه که ی له سهر میزه که دانا، خویشی پرو به پرووی ئوردینوف پو نیشته. گوتی: - ده ی بیخو وه! پیوسته چای زور بخو یته وه! سهرت دیشیت؟

- نا، سهریه شه که م په ری. نازانم له وه شه بیه شیت.. نازانم ... نامه ویت... به سه به س! خویشم نازانم چیمه! لیږه به! له من دوور مه که وه...

ئوسا به شپړزه یی که وته گه ران به دووی دهستی کاترینادا که دهستی ئه وی دوزیه وه و گرتی، به که له جانه وه گوتی: - چاوم ریشکه و پیشکه ده کات.. که ته مه شای تو ده که م وه کو ئه وه یه ته مه شای خو ر بکه م..

که ئه و قسانه ی ده کرد وه کو ئه وه بوو به تو پزی ئه و وشانه له قولایی دلیه وه ده ربینیت. به ده م ئه و قسانه وه خه ریک بوو ببوریته وه، گریان له ئه و کی گیرابوو.

- دۆستی من، وا دیاره هه رگیز له گه ل که سیکی میهره باندا نه ژیاو یت! تو ته نیای! که ست نییه؟ باشه هیچ که س و کاریکت نییه؟

- نا، که سم نییه. به ته نیام. هیچ که سیکم نییه. گوئ مه ده یه، ئیستا حالم باشته ره. عه بیم نییه.

ئوردینوف، که ئه و قسانه ی ده کرد وه کو ئه وه بوو وراوه بکات، ههستی ده کرد ژووره که به ده وری سهریدا ده سو پیته وه. ئافره ته گه نجه که سوو که هه لوه سته یه کی کردو ئه وسا گوتی: - منیش چه ندین سال به ته نی بووم. که سم نه ده بینی...

- بۆمی باس بکه، چۆن؟

- چیه؟ بهجۆری ته مه شام دهکەیت وهکو ئه وهی نیگای من بژینیتته وه، گهرمت بکاته وه، روحت وه بهر بکاته وه. دهزانیت... تو بهجۆری ته مه شام دهکەیت وهکو ئه وهی خوشت بویم... من له یه کهم قسه ته وه دلم بۆی لیدایت. ئه گهر نه خوشت کهوتیتته وه په رستاریت دهکەم. به لام هه ولبده نه خوشت نه کهویت. که چاک بوویتته وه ههنگی وهکو خوشک و برا دهژین. باشه؟ ئه گهر خوا خوشک به به شه ریک نه دات زۆر زهحمه ته به خو پایی خوشک پهیدا بکات..

ئوردینوف به راویژیکی نهوی گوتی: - تو کیت؟ خه لکی کویت؟

- من خه لکی ئیره نیم!.. به لام ئه مهت بۆچیه؟ ئه م حیکایه ته ت بیستوو؟ دهلین دوانزه برا هه بوونه له لی ره واریکی چرو چو غوردو تاریکدا ده ژیان.. رۆژی له رۆژان کیژیکی ناسک و نازدار، به دهو له م لی ره وارهدا ری گوم دهکات و دهگاته ماله کهی وان، ماله کهیان بۆ ریکده خات. خو شه ویستی دلی به ماله کهدا بلاو دهکاته وه. شهوی، وهختایه ک برایه کان ده زقنه وه، هه سته ده کهن خوشکیک هاتوو ته میوانیان و ماله کهی بۆ خاوین کردوو نه ته وهو که لوپه له کانی ریکخستوو. بانگی ده کهن، کیژی له سووچی که وه دی به دهنگیانه وه، ئیدی دهیکه به خوشکی خویان و ئازادی ده کهن. ئه ویش ههچ فره قیکیان ناکات و هه مان مامه له له گه ل هه موویاندا دهکات. ئه م حیکایه ته ت بیستوو؟ (ئه مه به شیکه له حیکایه تیکی فولکلوری روسی که پوشکین به شاعر دایرشتوو ته وه.)

ئوردینوف، له بن لیوانه وه گوتی: - به لی، بیستوو مه.

- ژیان زۆر خو شه. تو پیت خوشت نییه که له م دنیا یه دا ده ژیت؟

ئوردینوف به رسقی دایه وه: - با، با چه زده کهم بژیم.. زۆر بژیم..

کاترینا، له فکران راچوو و گووتی: - نازانم. من رقم له مردنیش نییه. راسته ژیان خو شه.. به لام خالکانی باش... ها! ئه وه چیه دیسان پهنگت هه لبزکا؟

- سه رم گیژ ده خوات!

- سه برکه، نها ته خته خه وه کهی خو مت بۆ دینم. له مه با شتره، سه رینه که شت بۆ ده گۆرم. ههنگی به کامی دل ده خه ویت، خه ون به منه وه ده بینیت، ئیدی نه خو شیی ه که ت ده په ریت.. کاره که ره پیره که شمان نه خو شه...

بەدەم ئەو قسانەو، جىگاگەي بۇ رادەخست، ناو بەناو ئاورپىكى دەدايەو بە پىكەننەو تەمەشايەكى ئوردىنوفى دەکرد.

ئەوسا سەندوقى كىتەبەكانى جولاند و گوتى:- چەند كىتەب زۆرن!

هەنگى ھات بەلای ئوردىنوفەو، دەستى راستى گرت، بردى بۆسەر جىگاگە، پالىخست. پەتۆيەكى پىدادا. ئەوسا گوتى:- دەلەين خويندەوئەي زۆر مېشكى بەشەر تىكەدات. تۆ زۆرت ھەز لە كىتەب خويندەوئەي؟

ئوردىنوف بەرسقى دايەو:- بەلى.

جا چونكە نەيدەزانى ئاخۇ لە خەودايە يان بىدارە، زياتر دەستى كاترىناي گوشى تا دلنابىتەو ھە نەنوستووەو خەون نابىنىت.

- ئاغاي منىش كىتەبى زۆرە. دەلەيت كىتەبى چاك و پىرۆزن. زۆرجار يەككىك لەو كىتەبانە بۆ من دەخوينتەو. دوايى پىتى نىشانەدەم. تا پىم بلەي ئەو شتانەي ئەو بۆي دەخويندەمەو، مانايان چىيە، باشە؟

ئوردىنوف كە چاوى لەو نەدەگواستەو لە بن لىوانەو گوتى:- باشە پىت دەلەيم...

كىژى پاش سووكە ھەلۆستەيەك ديسان پرسى:- تۆ ھەز دەكەيت نوژو نزا بخوينت؟ دەزانى من دەترسم. لە ھەموو شتەك دەترسم، ھەمىشە...

كاترىن، قسەكەي تەواو نەکرد، نەيگوت لە چ دەترسىت. وا ديار بوو بىر لە شتەك دەكاتەو. ئاقىبەت ئوردىنوف دەستى ئەوى بۆ لىوى خۆي بەرز كەردەو.

كاترىن كەمىك سوور بوو ھەو گوتى:- چما دەستم رادەموسىت؟

ئەوسا بە پىكەننەو ھەردوو دەستى بردنە پىشەو گوتى:- ھانى ماچيان بکە..

ئەوسا دەستىكى كىشايەو نايە سەر تەوئلە گەرمەكەي ئوردىنوف. ئىدى كەوتە نەوازشتى قژەكەي، گۇناكانى زياتر سووربوونەو.

ئەنجام لەسەر ئەرزەكەو لە تەنىشت جىگاگەي ئوردىنوفەو رۆنىشت. گۇناي نا بە گۇناي ئوردىنوفەو. ھەناسە گەرمەكەي لە پوخسارى ئوردىنوفى دەدا. ئوردىنوف لەناكاوا ھەستى كرد

فرمیسکی گهرم، دلۆپ دلۆپ قورس وهكو قورقوشم له چاوانی ئهوهوه دهتكیته سهر ږوومهتی خوی، کاترین دهگریا. بهلام بیتاقهتی بهسهر ئوردینوف دا زال بووبوو. بهراډهیهک بیتاقهت بوو که نهیده توانی دهستی بجولینیت. لهم کاته دا دهنگی کرانهوهی دهراکه هات. پاشان دهنگی داخستنهوهی دهراکه هات. ئوردینوف هیشتا هواسی بهخو بوو، دهیتوانی دهنگی جم و جولی پیره میردی خودان ماله که که هاتبووهوه، له پشت تیغه دیواره کهوه بژنهویت. پاشان گویی لیبوو که کاترین ههستا، بهلام بهکاوهخو، بی هیچ پهله پهلیک ههستا، کتیبه کهی ئهوی هه لگرت. به چاوی خوی بینی وهختایهک که ږویی نیشانهی خاجی بهسهر ئه مدا کیشاو ئهوسا ږویی. چاوی نوقاند، له ناکاوا ههستی به رامووسانیکی دوورودریژ، گهرمی لهسهر لیوهکانی کرد. وهكو ئهوه بوو چه قویهکی تیژ به دلیا بکریت. نالهیهکی مرده لهی کردو بوورایهوه.

لهوه بهدوا ژیانیکی سهر و غهریبی بو پیشهات. ههندیجار بیرۆکهیهکی گونگ و ئالۆزی به میشکا دههات که گوايه مه حکومه بهوهی له خهونیکی قول و دريژا. دريژ و بيکوتایی دا بژی، خهونیکی پر له نیگهرانی، تهژی ئازاری بیهووده، ململانی نه زوک. ههستی به ترسیکی زور دهکرد، ههولیدا ږووبه ږووی ئه م قهدهرو چاره نووسه بیتهوه که تهنگی پی هه لچنی بو. بهلام که ئه م شهرو ململانی بیتامانه دهگه ییه لوتکه و خهریک بوو بپریتتهوه، ههستی دهکرد هیژیکی نادیار دووباره پاشقولی لیدهگریت و بهسهریدا زال دهبیته، ههنگی بوی دهرده کهوت که خهریکه دووباره دهبووریتتهوه، دووباره تاریکییهکی بی پایان و له برانهوه نه هانگ له بهر ده میدا دهکریتهوه ئه میس بهدم ناله و ئازارهوه خوی به قولایی ئه و تاریکییه دا دهکات. ههندی جاری دی، ههست به شادمانیهکی زور دهکات، شادمانیهک که تهحه مول ناکریته، ئهوه کاتی ږووی ده دا که زهروورتهی ژیان ئازای گیانی ئاوه دان دهکردهوه، که رابردوو به ئاشکرا هاواری لیبهرز دهبووهوه، کاتی پیاو خهون به ئایندهی نادیارهوه دهبینیت، ئایندهیهک وهكو خهونیکی درهخشان له نا ئاگایی دا به ئاشکرا دهنگ بداتهوه. ئومیدیکی له ږوونکردنهوه نه هانگ، وهكو شنه و ئاونگیکی روح نهواز ئوخزن بخاته دل و دهروونهوه. کاتی که مروف پر به دل ههز بکات له خوشیا هاوار بکات. کاتی که جهستهی له ژیر گوشاری ئه م هه موو سوزو گودازو که له جانه دا، له پهل و پو بکهویت. به ههرحال ههزارو یهک و یردو سه لاواتی له دیداری ئه م ژيانه وه و ژيانه تازه یه ده دا.

ئوردینوف، له ههندی ساتی دیکه دا، هه مان حاله ته که ی جارانی لیده هاته وه. له خه لوه تی خهواندا غه رق دهبووهوه، نه خوشیه که ی بو دههاته وه، هه موو بوویه رهکانی ئه و چه ند ږوژه ی رابردووی

له لا دووباره ده‌بووه‌وه، وه‌كو زريان و توفان له ړووحيدا هه‌لیده‌كرد. به‌لام ئه‌م دیمه‌نه سهریو له‌گه‌زن‌نامیزانه، به‌و هه‌لنه‌دهات.

هه‌ندی‌جار خه‌یالی ده‌ړویی، سهری له‌وه دهرنه‌ده‌كرد چما له ماله كونه‌كه‌ی خویداو له‌نك پیره‌ژنه خانه‌خوښه‌كه‌ی جارانی نیی. نه‌یده‌زانی كه چما پیره‌ژن به عاده‌تی جارانی، له نیوه‌شه‌ودا نه‌دهات به سوراغی سوپا كزو نیمچه كووژاوه‌كه‌وه كه به ړووناكه كزو له‌رزوكه‌كه‌ی گوشه‌و كه‌ناری ژووره تاریكه‌كه‌ی ړووناك ده‌كرده‌وه، نه‌دهات تا ئه‌و ئاگره خفه نه‌بووه، ده‌سته ړه‌ق و له‌رزوكه‌كانی له‌به‌ری گهرم بكاته‌وه‌و له‌به‌ر خوښه‌وه قسان بكات و جار‌جاریكیش ته‌مه‌شایه‌کی كریچییه ته‌نیاو گوشه‌گیرو ته‌ریكه‌كه‌ی خوی بكات. پیره‌ژنی تاین وای وینا ده‌كرد، ئوردینوف، هینده سهری به‌سهر كتیبان و خویندنه‌وه‌دا داژدندوه شیت بووه.

هه‌ندی‌جار بیري ده‌كه‌وته‌وه كه باری كړدوه، مالی گواستوه‌ته‌وه. به‌لام هه‌رچی سهری دیناو ده‌برد، نه‌یده‌زانی چوڼ ئه‌م كار هه‌نجامدراوه... نه‌یده‌زانی ئه‌م هه‌موو عه‌زابه چییه، كه وه‌كو ئاگریکی بی ئامان كه‌وتبوه گیانی. خه‌ریك بوو ده‌یخنكاند، خوینی ده‌مژی؟ سهری له‌مه‌ش دهرنه‌ده‌كرد. زور‌جار به تامه‌زرویی‌وه ده‌ستی ده‌گیرا، تا سایه و تارماییه‌ك له‌نامیز بگریټ. زور‌جار‌گوئی له‌ده‌نگی سووکی پیان ده‌بوو كه وه‌كو شنه‌یه‌کی سووك له ته‌خته‌خه‌وه‌كه‌ی نریك ده‌بووه‌وه. گوئی له‌چه‌یه‌ك ده‌بوو كه له گورانیه‌کی دل‌نواز ده‌چوو، پر بوو له په‌یقین شیرین كه ئه‌و نه‌یده‌زانی هی كین، هه‌ناسه‌یه‌کی پاراو به‌سهر ړووخساریدا داده‌خزی و سهر‌پای له‌قیان و خوشه‌ویستیدا نقوم ده‌بوو، ړوون‌كین گهرم به‌سهر گونا گهرمه‌كانیا داده‌خزین، له‌ناكاوا ړامووسانیکی ناسك و دوورودریژ به‌سهر لیوه‌كانیدا داده‌ړژیټ. ئه‌وسا ئاگری ژیان له گیانیا به‌ره‌و كوژانه‌وه ده‌چوو و ژیان دهبوو به عه‌زابیکی بی‌كوټایی. هه‌ستیده‌كرد هه‌موو بوون، كه‌ون و گه‌ردوون له ده‌وریدا ده‌وستیت، شه‌ویکی دوورودریژی هه‌زاران ساله بال به‌سهر ئه‌و و هه‌موو شتی‌كدا بده‌كیشیت... هه‌ندی‌جاریش وه‌كو ئه‌وه بوو بگه‌ړیته‌وه بو سالانی شیرین و خوشی ده‌ورانی مندالی، به هه‌موو شادییه بی پایانه‌كانیه‌وه، بو هه‌وه‌لین ړوژانی شیرینی هه‌نگوین ئاسای ژیان، كه مندالانی په‌ری ئاسا، له په‌نا بنجه گوله‌كانه‌وه دهرده‌په‌رین و دهاتن له چه‌مه‌نه سهر سه‌وزو سه‌وزه‌زاره‌كه‌ی به‌رده‌م ماله بچووكه‌كه‌دا كه هه‌ر چوارده‌وری دره‌ختین ئاكاكیا بوو و ده‌گه‌ل ئه‌ودا گه‌مه‌یان ده‌كرد. یان له‌نیو ده‌ریاچه‌یه‌کی بلوورینه‌وه كه تاچاو بركات به‌رین بوو، دهاتن، ده‌ریاچه‌یه‌ك كه ئه‌و به سه‌عاتان له كه‌ناریا ړوده‌نیشت و گوئی له خورپه‌ی شه‌پوله‌كانی ده‌گرت،

به کامی دل گویی له باله فرهی ئه و بیچووه په ریانه دهگرت که بۆ ئه و دهگرژینه وه یان به سهر
 بیشکه که یه وه دهسورانه وه، به میهره بانیه وه خهونی خوش و دلنه وازیان، که سک و سور ئاسایان
 به سهریدا دهباراند، دایکی به سهریدا داده نه وییه وه و نیشانه ی خاچی به سهریدا دهکیشا، ماچی
 دهکرد، شهوانی ئارام تا به یانی له بن لیوانه وه لای لایه ی خوشی بۆ دهکرد. به لام سهر له نوێ
 که سیکی لی پهیدا ده بیت که زور نیگه رانی دهکات، زوری ده ترسینیت، ترسیک که ئیدی مندالانه
 نه بوو و ئارامی له بهر ده بری. هه وه لین ژاری خه م و ژانی به دلدا دهکات و ژانی له روندکان
 هه لده کیشیت. ههستی دهکرد که پیره میردیکی نه ناس هه موو ژیا نی ئیستا و داهاتوی کونترۆل
 کردووه، ئه وه تا له بهرده میا هه لده له رزیت و ناتوانیت چاوی لی بگوازیته وه. ئه م پیره میرده دلپهش و
 به درایه، له هه موو شوینیک به دوا یه وه یه و راوه دووی ده نیت و لی نابیته وه. له په ناو پاساری هه ر
 بنچک و ده وه نیکی بیشه بچوکه وه بۆسه ی بۆ ده نایه وه و له وینده ره وه سهری دهر دینا و
 هه ره شه ی لیده کرد، قاقا پی پی پیده که نی و گالته ی پیده کرد؛ له هه ره هه موو ئه و گه مه و بۆ که لانه دا که له
 مندالیدا یاری پیده کردن، به رجه سته ده بوو، که بوو که له کانی به ده سته وه دهگرت، له شیوه ی
 که سیکی به دخوا و دلپه قدا ده مه لاسکی ئه وی ده کرده وه و پی پیده که نی. یان هاو پۆله کانی که به بی
 کومه کی پیره میرده که ش زور ناله بار بوون و ئه زیه تیان دها، دژی ئه و هانی ددان یان له نیو
 منداله کاند له سهر ریحله یه ک رۆده نیشته و لاسایی ئه می ده کرده وه. یان له پشت هه رجه رفیکی
 کتیبی ده ستوری زمانه وه، که ئه م منداله ده یخوینده وه، به دیار ده که ون و زمانی لیده ر ده هیتا..
 ئه گه ر منداله که بنووستبا، پیره میردی به د نیهاد، به دیارییه وه داده نیشته و ئه و بیچوه په ریانه ی
 ده تاراند که به دیار سهری و ده ورو به ری بیشکه که یدا دهسورانه وه. بیچوه په ریانی بال زیڕین و
 یاقوتین. دایکه بینه واکه ی بۆ هه میشه لیدوور ده خسته وه و، ئیدی شه وان له جیات ی ئه و تا به یانی
 چیرۆکیکی حیره ت ئه نگیز و دوور و دریزی به گویندا دها که بۆ دلی مندالیک ئالۆز بوو و به ئاسانی
 نه ده هاته فامین، به لام جوړه ترسیکی له دل و دهروونیدا چیده کرد. به لام کابرای پیره میردی
 به دنیهاد گویی به زاری و پارانه وه کانی ئه و نه دها. گویی به تکاو رجا کانی نه دها، به رده وام و
 له یه کبینه قسه ی بۆ ده کردو ده کرد تا ئه و به ره به ره گیز ده بوو و ده بوو رایه وه. ئاقیبه ت منداله که
 کاتی خه به ری ده بووه وه که بوو بوو به پیاوی ته واو، سالانی مندالی تییه راند بوو. له نا کاوا
 به ره وش ی راسته قینه ی خوی ده زانی، هه نگی تیده گه یی که له م گه ر دوونه دا ته نیا و نامویه و به
 تاقی ته نیا، له گو شه یه کدا، له نیو بیگاناندا ده ژی، له نیو خه لکانی خراپ و گومان لیکرا ودا، له نیو
 دژمنانیدا ده ژی که هه میشه له گو شه و که ناری ژووره تاریکه که یدا خر ده بنه وه و به ده م چیه

دووهو به زمانى ئاماژه و به‌شيويه‌كى گونگ و نامه‌فهوم بو ئه‌م. ئاماژه بو ئه‌و پيره‌ژنه ده‌كه‌ن كه له‌به‌رده‌م سوپاكه‌دا هه‌لتووتاوه‌و ده‌سته پيرو وشكه‌كانى گه‌رم ده‌كاتوه‌ و ئه‌م به‌ ئه‌وان نيشانده‌ات، قسه ده‌كه‌ن. ئىدى ئه‌م نيه‌گه‌ران ده‌بيت، شپه‌زه‌و په‌شيو ده‌بيت ، به‌رده‌وام ده‌يه‌ويت بزانيت ئه‌م بيگانانه كين و چما ليره‌ن و به‌خويشى چما له‌م ژووره‌يه. وا مه‌زنده ده‌كات كه كه‌وتووته داوى كو‌مه‌ليك چه‌ته‌و ريگروه‌و، هه‌يزيكي گه‌وره‌و ناديار ئه‌وى گه‌ياندو‌ته ئه‌م ئه‌شكه‌وتى تاوانبارانه‌وه، به‌ خويشى نه‌يده‌زاني ئه‌وانه‌ى ليره ده‌ژين كين، خانه‌خوييه راسه‌ته‌قينه‌كانى كين، به‌دگوماني به‌سه‌ريدا زال ده‌بوو و ئازارى ده‌داو دووباره، له‌ناكاوا، له‌ نيوه‌شه‌ودا، له‌ هه‌ره‌تى تاريكيدا، گو‌يى له‌و چيروكه‌ دوورودريژه ده‌بووه‌وه كه پيره‌ژن له‌پاي ئاگره‌كه‌دا كه‌ روو له‌ خه‌فه‌بوون ده‌چوو، به‌ده‌نگى نه‌وى بو خويى ده‌گه‌رايه‌وه‌و سه‌ره سپيه‌كه‌ى به‌ داخ و كه‌سه‌ره‌وه ده‌له‌قاند. دووباره ترس و نيه‌گه‌راني له‌ دل و ده‌رووني ده‌گه‌را. چيروكه‌كه له‌به‌رچاوى دا به‌رجه‌سته ده‌بوو، كاراكته‌ره‌كان به‌رجه‌سته ده‌بوون. هه‌ستى ده‌كرد هه‌موو شته‌كان، له‌ خه‌ونه ئالوزه‌كاني مندالييه‌وه تا خه‌ون و خه‌ياله‌كاني تا ئه‌و شتانه‌ى له‌ژيانا به‌سه‌رى هاتوو، تا ئه‌و شتانه‌ى له‌ كتتياندا خويندوونيه‌وه، ته‌نانه‌ت ئه‌و شتانه‌ش كه له‌ميژه له‌بيري چوونه‌وه، هه‌ره‌هه‌مووى له‌به‌ر چاوى به‌رجه‌سته ده‌بن، شيوه‌ى زه‌به‌لاح و ديو ئاساوه‌رده‌گرن و له‌به‌ر ده‌ميدا ده‌كه‌ونه جو‌له به‌ده‌ورو به‌ريدا ده‌سو‌رينه‌وه، ده‌كه‌ونه فرين. باخين ئه‌فسوناوى و دل‌رفين له‌به‌ر چاوى ده‌پوين، شارين گه‌وره له‌به‌ر چاوى دروست ده‌بوون و زوو به‌ زوو وي‌ران ده‌بوون، ده‌بوون به‌ دارو په‌ردوو. مردوى گو‌رستانه‌كان زندو ده‌بوونه‌وه. دووباره گيانيان وه‌به‌رده‌كه‌وته‌وه، ده‌ستيان به‌ژيانكي تازه ده‌كرده‌وه. ميله‌ت و گه‌لان به‌ به‌رچاويه‌وه په‌يدا ده‌بوون، گه‌شه‌يان ده‌كرد و دووباره ده‌مردن، هه‌روه‌ه‌ا ده‌بييني. هه‌موو بيه‌روكه‌و خه‌ون و خه‌ياله‌كاني له‌ ده‌ورو به‌رى ته‌خته‌خه‌وه‌كه‌يدا ده‌سو‌رينه‌وه. مندالي خويان، ده‌مى له‌دايك بوونيان به‌رجه‌سته ده‌كرده‌وه، هه‌ستى ده‌كرد وه‌كو گه‌رديله غوباريك له‌م دنيا بى پايانه‌دا، له‌م دنيا غه‌ريب و نامويه‌دا به‌ده‌م باوه ده‌خوليه‌وه، ئىدى ژيان به‌ ئاره‌زووى خو‌ى، رايده‌ماليت و به‌ده‌م ئازارى ئه‌به‌ديه‌وه ده‌لتيه‌وه. هه‌ستى ده‌كرد ده‌مريت، ده‌بيت به‌ خاك و خو‌ل، ده‌بيت به‌ تو‌ز و گه‌رد، گه‌رديكى ئه‌به‌دى، بى هه‌چ ئوميدىكي زندو بوونه‌وه. ده‌يوست هه‌ليت. به‌لام له‌ هه‌موو دنيا‌دا گو‌شه‌يه‌ك نه‌بوو په‌ناى بو به‌ريت و خو‌ى تيا په‌نا بدات. ئه‌نجام له‌وپه‌رى نائوميديدا، به‌وپه‌رى ترسه‌وه تازارى گرتى هاوارىكي ترسناكى كرد و بيدار بووه‌وه. ئازاى له‌ ئاره‌قه‌يه‌كى ساردا، سارد وه‌كو سه‌ه‌ول، هه‌لكشايو، بنده‌نگيه‌كى مه‌رگ ئاسا بالى به‌سه‌ردا كئشا بوو. شه‌و له‌ نيوه‌ بوورى

بوو، به لّام و پړای ئه وهش وای هه سته ده کرد که چیرۆک و حیکایه ته ئه فسوناوییه که ی بهرده وامه، دهنگیکی گر به سهرهاتیک دهگیرته وه که به گوئی ئه م ئاشنایه. گوئی له به سهرهاتیک بوو، که باسی لیره واریکی تاریک، دزانی جهربه زه ی ده کرد، باسی گهنجیکی بویر و ئازای ده کرد که چیاوی له ستنکارازین که م نه بوو (ستنکا رازین، رابه ری شورشی قوزاقه کانی دۆن بوو که له سه ده ی حه قده دا جوتیاره کانی دژی تزار گال ده داو له سالی ۱۶۷۱ له موسکو له ژیر ئه شکه نجه دا کوژرا. چیرۆکی ئه م پیاوه له زهینی خه لکی رپوس دا هه ر ماوه و شان له شانی ئه فسانه ده دات وه کو نمونه ی بویری و شه هیدی رپگهی دادپه روه ری یادی ده کرتیه وه) باسی مه یگوسارانی شادو به که یف ده که ن. باسی ئه و قه یاغ و به له م راکیشانه ی که ناری قولگا ده که ن، باسی کیژیکی جوان و رپووباری قولگا ده که ن، ئه م چیرۆکانه ی له بیداریدا ده ژنه وت یان له خه ودا؟ یه ک سه عاتی ته وای به چاوی کراوه وه، بی که مترین جوله، له بیده نگیه کی ترسناکدا به سه ربرد.

ئه نجام به پاریزیکی زوره وه رابوو، به خو شحالییه وه هه ستیکرد، که ئه و نه خو شیه سه خته له په لو پوی نه خستوه، ورپه که ی له کۆل بووه وه، دنیای واقعی دهستی پیکرده وه. سهیری کرد هه مان ئه و جل و بهرگهی له بهردایه، که له کاتی گفت و گویدا ده گه ل کاترینادا له به ری بوو. به مه دا بۆی ده رکه وت که موده تیکی زور به سه ر ئه و کاته دا تینه په ریوه، که کاترینا به جی هیشتبوو. ئاگری بریار به ده ماره کانیدا ده رپوی. به و حاله وه بیختیار دهستی برده ژوور سه ری، دهستی بهر میخیکی گه وره که وت که تیغه دیواره که ی پشت ته خته خه وه که ی ئه و ی پی قایم کردبوو. دهستی به میخه که وه گرت و به زه حمه تیکی زور خوی که میک هه لکشاند، گه ییه ئه و درزه ی که رۆشناویه کی که می لیده هاته ژووره وه و له ناو ژووره که ی ده دا، چاوی به و درزه وه نا، هه ناسه ی له خو بری و که وته ته مه شای ئه و دیو.

له سووچیکی ژووره بچووه که ی هه ردوو خودان ماله که دا. ته خته خه ویک هه بوو. له بهرده م ته خته خه وه که دا میزیک هه بوو، که فه رشیکی بچووه کی به سه ردا درابوو. کۆمه لیک کتیبی گه وره، به فۆرمی قه دیمی دانرا بوو، که جزو به ند کرابوون و کتیبین ئولی و ئاینیان وه بیر دینایه وه. له سووچیکی دیکه ی ژووره که دا ئه یکونه یه کی پیروژ هه لواسرابوو، که ئه ویش وه کو ژووره که کۆن بوو، چرایه ک به پرته پرت له بهر ده میدا ده سووتا. مورینی پیر و نه خو ش له سه ر ته خته خه وه که راکشابوو، نه خو شی که سیره ی کردبوو، رهنگی مردووی لینیشتبوو، په تویه کی نه رمی فره ووی به سه ره وه بوو، کتیبیکی کراوه به سه ر ئه ژنویه وه بوو. کاترینا له سه ر ته ختیک و له ته نیشت

تەختەخەوئەكەى ئەوئەوئە پاكشا بوو، و دەستىكى بەسەر سىنگى كابرانى پىرەمىردەوئە بوو، سەرى نابوئە سەر شانى ئەو. زۆر بە وردى و بە حەيرمانىكى مندا لانەوئە چاوى برىبوئە ئەو، وەكو ئەوئە بوو كە بە كونجكاوئەكى بى سنوور و چاوپروانىيەكى قوولەوئە، گوئى بۇ ئەو چىرۆكە ھەلخستىت كە مورين بۇى دەگىرايەوئە، جار ناجارى دەنگى چىرۆكىيژەكە بەرز دەبوئەوئە، رەنگە زەردەكەى دەگەشايەوئە، برۆكانى وىك دەھاتنەوئە، پرشنگ لە چاوانى دەبوئەوئە، كاترىنا لە ترساو لە ھەلچوونا رەنگى زەرد ھەلدەگەر، لە ناكاوا سىبەرى بزهيك دەنيشتە سەر پوخسارى پىرەمىردەكەو كاترىناش نەرمە بزهيكەى بەزەيى ئامىزى بۆدەكرد. ھەنديجار پوندك لە چاوانى ئافرەتە گەنجەكە قەتيس دەما. ھەنگى يارۆى پىرەمىرد، وەكو چۆن دەست بەسەر مندا لىكدا دەھىنرەت، بەو ئاوايە نەوازىشى قژەكەى كاترىناى دەكرد. كاترىناش توندتر باسكە پروتە بەفرئاساكەى لە قەدى پىرەمىردەكە دەئالاند، بە خۆشەويستىيەكى زياترەوئە خۆى لە سىنگ و بەرۆكىيەوئە ھەلدەسوو.

ئوردىنوف، واى مەزەندە دەكرد ھەموو ئەمانەى بە خەون و لە خەوندا دەبينى. بگرە لەمە دلىابوو. بەلام خوينى ھاتە جۆش دەمارەكان و لاجانگەكانى ھىندە بەتووندى لىيان دەدا كە ئازارى دەگەيشتى. دەستى لە مېخەكە بەرداو بە لەقە لەق لە جىگاكەى ھەستا، وەكو كەسيك بەدەم خەوئەوئە رىيكات، كەوتە رىكردن، خۆيشى نەيدەزانى، چ شتىك ئەم تىن و تاوئەوئە جۆش و خرۆشەى پى بەخشيوئە. كە گەيىيە بەردەرگاي ژوورى خاوەن مالەكە، تا ھىزى تىابوو دەلەكى دا، شيشە ژەنگاويەكەى دەرگاكە شكاو بەربوئەوئە. ئوردىنوف بەدەم ئەم ھەراو ھەنگامەيەوئە خۆى لە ناوەرەستى ژوورەكەى ئەواندا بينىيەوئە.

ئوردىنوف، بەچاوى خۆى بينى كە چۆن كاترىنا لە جىيى خۆى راپچلەكى و كەوتە لەرزىن، چۆن چاوانى يارۆى پىرەمىرد، لەژىربرۆ گرژەكانىيەوئە گرى تورپىيان لىدەبوئەوئە. چۆن لە ناكاوا بوغزو كىنە نيشتە سەر پوخسارى. پاشان بينى كە يارۆى پىرەمىرد بىئەوئەى چاو لەو بگوازىتەوئە، دەستى برد، بە پەلە دەستى دايە ئەو تەفەنگەى كە بە ديوارەكەوئە ھەلواسرابوو. ئوردىنوف، بينى كە پرووى لولەكەى كرده ئەو، دەستىكى لەرزۆكى بوغزن پلى بە پەلەپىتكەكەيەوئە نا... گوللەكە دەرچوو، لە ژوورەكەدا دەنگى دايەوئە، پاشان ھاوارىكى ھۆقيانە، كە لە دەنگى بەشەر نەدەچوو لە ژوورەكەدا دەنگى دايەوئە.. كە دووكەلەكە پەوييەوئە، ئوردىنوف دىمەنيكى ترسناكى بينى.

ئوردىنوف، سەراپا كەوتە لەرزىن، بەسەر پىرەمىزدەكەدا دانەويىيەو، مورىن لە ناوەرەستى ژوورەكەدا كەوتىبوو، پوخسارى گرژ بووبوو، كەف كەوتىبوو لا لغاوى ئوردىنوف، ھەستىكرد كە پىرەمىزدى داماو، گرفتارى نۆرە پەركەم بوو، ئىدى لەگەل كاترىنادا بە ھاواريىيەو چوو.

(۳)

ئوردىنوف، شەوئىكى ناخۆشى بىردە سەر. كە پۆژ بوو ھەرچەند زۆر لاواز بوو و تايەكە بەرى نەدابوو، لەمال ۋەدەرەكەوت. لە نىو ھەوشەكەدا جارىكى دى تووشى دەرگاوانە تاتارىيەكە بوو. يارۆى تاتارى كە چاوى پىي كەوت لە دوورەو ھەستى تا قەراغ كالاوھەكى بۆ بەرز كىردەو. بە كونجكاوى تەمەشاي كىرد. ئەوسا ۋەكو ئەو ھەشە ھەتتەو، ھەستى بە گىسكەدان كىردەو. بەلام ژىراو ژىر و بەدەم گىسكەدانى ئەرزەكەو، تەمەشايەكى ئوردىنوفى كىرد دەكرد كە ھىدى ھىدى لەو نىزىكتىر دەبوو ھەو.

ئوردىنوف لىي پرسى: - ئەرى تۆ دويشەو گويىت لە دەنگىك نەبوو؟

- با، گويم لىبوو.

- ئەمە چۆن پىاويكە؟ كىيە؟ چ كارەيە؟

- تۆ خانووت بەكرى گرتو، تۆ دەزانىت. من كابرايەكم بىگانە، لەكوى بزەم.

ئوردىنوف، كە نەخۆش و زۆر توپە بوو، بە ھەلچوونەو گوتى: - ئەرى كەى پۆژى دى كە تۆ بە رىك و پىكى قسە لەگەل مندا بكەيت؟

دەرگاوانەكە گوتى: - من چىم كىردو؟ خەتاي خۆتە. تۆ ترساندنت. تابووت سەز، لەژىر زەمىن، كەپ. وىراي ئەو ھەشە ھەموو شتىكى ژنەوت. و ژنەكەى، ئەو ھەشە كەپ، ئەو ھەشە ھەموو شتىكى گوى لىبوو. تەنانەت لە ھەوشەى دوو ھەمىشدا، وىراي ئەو ھەشە كە دووريشە، گوى لە ھەموو شتىك بوو. ئەو ھەشە پىو دى... بۆيە چوومە مەخفەرى پولىس.

ئوردىنوف كە بەرەو دەرگاي ھەوشە دەرپوى گوتى: - پىويست ناكات تۆ بىرۆيت بۆ مەخفەر، من خۆم دەرپۆم.

- بەدلى خۆت... تۆ خۆت ئىرەت بەكرى گرت! ئەزبەنى، ئەزبەنى! بوەستە!..

ئوردىنوف ئاۋرى دايەۋە. سەيرى كرد يارۋى دەرگاۋان ۋەكو رىزو حورمەت كالاۋەكەى لەسەرى داگرتبۇ. ئوردىنوف پرسى: - چىت دەۋىت؟

- ئەگەر تۆ بچىتە لاي سەرۋكى مەخفەر، مىش بە خاۋەن مولكەكە دەلىم..

- دەبرۆ، چ بكم؟

- باشتەر كە بار بكمىت.

ئوردىنوف گوتى: - كە كەرىت!

دووبارە كەۋتەۋە رى.

دەرگاۋانەكە، دووبارە دەستى بۆ قەراغ كالاۋەكەى بەرز كىردەۋە، نەرمە بزەيەكى دۆستانە نىشتە سەر لىۋەكانى و گوتى: - ئەزبەنى! ئەزبەنى! چما ئەم مەۋقە بەلەنگازەت دەركرى؟ دەركرىنى مەۋقىكى داماو و بىنەۋا گوناخە، خاۋەند قەۋۋلى نىيە.

- گوى بگرە.. ۋەرە ئەمەبگرە.. ئەم پياۋە كىيە؟ چ كارەيە؟

- كىيە؟

- بەلى، بلى كىيە؟

- بەبى بەخشىش پىتدەلىم كىيە!

هەنگى دەرگاۋانەكە دەستى دايە گسكەكەى و دوو و سى جار بە ئەرزەكەى دا هىنا و برد. ئەۋسا ۋەستا، بە حورمەت و رىزەۋە رۋانىيە ئوردىنوف و گوتى: - تۆ پياۋىكى باشى ئەزبەنى، بەلام كە ناتەۋىت لەگەل مەۋقىكى باشى خۆت ئاسادا بژىت، ئەمە پەيۋەندى بە خۆتەۋە ھەيە!.. من قسەى خۆم كرد..

هەنگى نىگايەكى بە ماناۋەى ئوردىنوفى كرد، ۋەكو ئەۋەى پەست و تورە بوۋىت، دەستى بە گسكەكانى خۆى كىردەۋە. ئەۋسا ۋەكو ئەۋەى كاريكى گرىنگى ئەنجام دايىت، بە شىۋەيەكى گۆنگ لە ئوردىنوف نىزىك بوۋەۋە، ۋەكو ئەۋەى بىەۋىت نەيىيەكى بۆ بدركىنىت. بە جۈلەيەكى مانادارەۋە گوتى: - ئىدى ئاۋايە! كەمىك..

- که مېک چی؟ مه به سست چیه؟

- عه قلی که مېک پارسه نگی دهویت.

- چی؟

- به لی، عه قله که ی له دهست داوه..

کابرای تاتاری، به حاله تیکی نهینی ئامیزه وه گوتی: - عه قله که ی له دهست داوه.. نه خوشه.. که شتی گه وره ی هه بوو، دوو و سی که شتی هه بوو، هر هه موویان له پووباری قولگادا کاریان دهکرد. من به خوم خه لکی قولگام. کارخانه یه کیشی هه بوو، به لام هر هه مووی سووتا.. ئیدی کابرا له سونیا ندا عه قلی له دهست دا.

- یانی شیتته؟

یاروی تاتاری به هیواشی گوتی: - نا، نا.. شیت نییه.. ئینسانیکی روحانیه، زور خوینه واره.. هه موو شتیک ده زانیت، زور کتییی خویندووه ته وه.. پیشبینی حه قیقه ته کان دهکات، غه ییزانه: یه کیکی دی بۆلای دوو رۆبلی ده داتی، یه کیکی دی دیت و سی رۆبلی ده داتی، یان چل رۆبلی ده داتی، کتییی بۆ دهگریته وه هه موو راستیه کانی بۆ که شف دهکات و پی ده لیت. به لام ده بی له پیشه وه پاره که له سه ر میزه که دابنریت! پاره دانه نهیت، هیچ، خواحافیزت!

ههنگی کابرای تاتار، پاش ئه وه ی تیرو پر مورینی هه لده کیشا، له خوشیا قاقایه کی لیده دا.

ئوردینوف گوتی: - یانی چی؟ فالی ده گرتته وه؟ جادوگه ری دهکرد؟

یاروی ده رگاوان سه ریکی له قاند: - ئم.. حه قیقه ت ده لیت. ویرد ده خوینیت، نوژو نزا دهکات.. هه ندیجار نه خوش ده که ویت. مجیزی تیکده چیت.

له م کاته دا که سیک له حه وشه که ی دیکه وه ده رگاوانه که ی گازکرد. ئه وسا پیره میردیکی کورته بالای، کوماوه ی پۆرسپی پوستین له بهر پهیدا بوو. به هانکه هانک و له قه له ق و ورته ورت و ته مه شاگردنی ئه رزه که وه ده هات. وات هه سته ده کرد له پیریدا بووه ته وه به مندال.

ده رگاوانه که به ئاسته مېک سه ری خودا حافیزی بۆ ئوردینوف له قاند و له بن لیوانه وه گوتی: - "ئاغا، ئاغا!" و ههنگی به په له و کلاوه که ی له سه ر داگرت و به ره و پیری کابرای پیره میرد چوو.

ئوردینوف، وای خەيال دەکرد ئەم سەرو سیمایەى لەو نزیکانەدا، لە شوینیک دیتوو. بەلام ئەمەى بە هەند وەرنەگرت و لە حەوشەکە وەدەرکەوت و لەدلى خۆیدا دەیگوت ئەم دەرگاوانە کابرایەکی زۆر بوودەلەو خویری و هەلپەرسەتە. زمانلووسى پوودار، خویرییە دەیهویت گەنگەشە لەگەل مندا بکات.. مەگەر هەر خوا بزائیت چ ئایین و ئۆینیک لە ئارادایە؟

ئوردینوف، بە دەم ئەم خەيالانەووە گەییە سەر جادەکە، بەرە بەرە بیرى دیکەى بە زەیندا هات. لە مامەلەى کابرای تاتار پەست بوو، دنیا سارد بوو، بەفر دەبارى. دووبارە لەرزو تاي لیتا تەو. هەستیدەکرد ئەرزەکە لە ژیر پى دا دەجوولیت. لە ناکاوا دەنگیکى ئاشنای بەرگوى کەوت، دەنگیکى لەرزۆک، ناخۆش پى گوت: - پۆژباش.

ئوردینوف گوتى: - یارو سلاف ئیلیچ ئەمە تۆیت! (یارو سلاف: بەرپرسی پۆلیسى گەرەکەکەیه)

کابرایەکی دەستە بالای، چوار شانەى سورفل، چاو چکۆلەى چاو زیت، نزیکەى سى سالان، لە بەردەم ئوردینوف دا وەستا بوو. چاوە قاوەییەکانى گەش و پرشنگدار، بزەیهک نیشتبوووە سەر لیۆهەکانى. جلەکانى لە ناوہکەى دەهات. دۆستانە دەستى هینا بوو کە تەوقە لەگەل ئوردینوف دا بکات.

ئوردینوف ریک یەک سال لەو پيش، بەرپیکەوت، لە رینگەو باندا، سووکە ئاشنايەتیەکی لەگەلدا پەیدا کردبوو. جگە لە ریکەوت، هۆو سەدەمى ئەم ئەم پەيوەندییە گەرم و گورەى یاروسلاف ئیلیچ ئەو بوو کە بە تەبیەت حەزى دەکرد لە هەموو شوینیک خەلکانى باش و نەجیب و فامیدەوخوینەوار بناسیت، خەلکانیک بە کیمانى لە پرووى زەوق و جوانى و ناسکى رەفتارەو. بە بەشیک لە پیاوماقولان بینە ژماردن. لەو جۆرە خەلکانە نزیک ببیتەو، هەرچەندە دەنگى یارو سلاف ئیلیچ زۆر نەرم و ناسک بوو، بەلام تەنانەت لە گفتوگۆیدا لەگەل دۆستانى زۆر نزیکیش دا، جۆرە تووندییەکی ئامیرانە بە دەنگییەو دیار بوو. رەنگە زادەى راھاتن بووبیت. یاروسلاف ئیلیچ بە شادمانیەکی راستگۆیانەو هەوارى کرد: - بەهە، چاومان پۆشن! تۆ لەکوى و ئیرە لەکوى؟

ئوردینوف گوتى: - مالا کەم لەم ناوہیە!

یاروسلاف ئیلیچ بە دەنگیکى زەلالى شادیئامیز گوتى: - لەکەیهو؟ لەمیژە؟ ئەدى بۆ من نەمزانیو؟.. کەواتە دراوسین. من لیڕە، لەم پۆلیسخانەى کار دەکەم. مانگیک دەبیت لە ریازانەو بە ئیرە گەر او مەتەو... زۆر خۆشحالم کە جاریکى دى توى دوستى ئازیزم بینییەو.

ياروسلاف ئىليچ، بەدەم ئەو قسانەو ناسكە پىكەننىكى بۇ كرد.

ئەوسا بەكەش و فشەو، وەكو قەلەموونى پايزە خۇي پىبا كردو رووى كرده كەسكى دى:-
سىرگىيف، لەلای تاراسوف چاوەروانم بکە، پىيان بلى ، دەست لە فەردەكان نەدەن تا خۆم دىم.
تۆزى ئولسوفىيفى دەرگاوان بجولینە، پىي بلى يەكسەر بۇ دایەرە بروات. من سەعاتىكى دى
دەگەمە ئەویندەر..

ياروسلاف ئىليچ دواي ئەو فرمانانە، بە مېهرەبانییەو قۆلى كرد بە قۆلى ئوردینوف داو بردى بۇ
خواردنگەيەكى بچووكى ئەو نزیكانەو گوتى:- دواي دابرايىكى زۆر، حەز دەكەم بە دوو قۆلى
بوخۆو بە كەمالى ئیسراحت دوو قسان بکەين.. ئاخىر وا نابىت براى ئازیز.

ئەوسا بە راویژىكى نەوى و پىر ریزەو گوتى:- ئى ئىستا چ دەكەیت؟ هیشتاش هەر سەرت لەنیو
كتیپانە؟

ئوردینوف كە بیروكەيەكى جوانى بە زەین دا هاتبوو. گوتى:

- بەلى، وەكو جارەن هەر مژوولى كارەكانى جارانى خۆم.

ياروسلاف ئىليچ، توند قۆلى ئوردینوفى گوشى و گوتى:

- زۆر چاكە قاسىلى میخائیلوفیچ، ئیش لەو بەشتەر دەبیت!

ئىوہ ماىەى شانازى كۆمەلگەن.. خواي گەورە پاوەستاوت بکات، لەسەرخیر دەست بە بالتهوہ
بگریت! بەپاستى بە دیدارت خوشتال بووم. زۆرم بیر دەکردیت. زۆرجار لەم لاو لەولا يادى
بەخیرم کردوویتەوہ. لەدلى خۇدا دەمگوت: - ئاخو قاسىلى میخائیلوفیچى ئازیز و خانەدان و
خۆش مەشرەب و روحانى لەكوى بیت و چ بکات؟

لە خواردنگەكەدا، ژوورىكى ئەلاخەدەیان گرت. ياروسلاف ئىليچ، قۇدگاو مەزەى داوا كردو، بە
كەلەجانیكى زۆرەوہ پوانیە ئوردینوف. ئەوسا بە راویژىكى شەرمەنەوہ، بەدەنگىكى مدارا ئامیزەوہ
گوتى:- دەزانى لەو ماوہیەدا كە لە تو دابراوم، كتیپى زۆرم خویندوونەتەوہ. هەموو بەرھەمەكانى
پوشكىنم خویندوونەتەوہ.

ئوردینوف، سەیرى ئەوى دەكرد، بەلام خەيالى پۆیى بوو. ياروسلاف ئىليچ لەسەرى پۆیى:-
نیشانەدانى شەرى پەنھان و خولیاكانى بەشەر ھونەریكى یەجار بەرزە. بەلام پيش ھەموو شتىك

پښگه بده که سوپاست بکه، چونکه من منه تباری توم.. تو به گوره یی خوت جوړی بیرکړنه وهی دروستت به من نشان دا...

- ببوره، ئەمه چ قسه یه که! من چیم کردووه؟

- نه خیر.. پښگه بده.. قوربان من هه میسه حه زده کهم که سیکی به ئینساف بم و شانازی به وه وه ده کهم که به لای که مه وه ئەم هه سته م له لا نه کوژاوه ته وه.

- ببوره.. تو غه در له خوت ده کهیت، بی ئینسافی دهره ق به خوت ده کهیت.. به لام من له راستیا...

یاروسلاف ئیلیچ به گهرم و گوری و که له جانیکی فره وه له سه ری پویی:

- نا ئەمه ئەوپه ری ئینسافه.. من له چاو تودا ده کهمه چی؟ تو له کوئی و بهنده ی موخلیس له کوئی؟

- ئەهی خدا، ئەمه چ قسه یه که!

- به لای قوربان...

ههنگی که میک بیدهنگ بوو، ئیدی یاروسلاف ئیلیچ دوا ی ماوه یه کی کهم به شه رمیکه وه، لی به زمانی لووس، له سه ر قسه کانی پیشووی خوی پویی و گوتی: - قوربان من به ئاموژگارییه کانی توم کرد. په یوه ندیم له گه ل زور خه لکی هیچو پوچدا بری. زور عاده تی خراپم ته رک کرد. نها زور به ی کاتی ده ست به تالیم له ماله وه ده به مه سه ر. شه وان به خویندنه وه ی کتیبانی به سوود ده به مه سه ر... ته نیا یه ک ئاواتم هه یه قاسیلی میخائیلوفیچ، ئەویش ئەوه یه که هینده ی بتوانم سوودیکم بو ئەم ولاته هه بیت..

- یاروسلاف ئیلیچی ئازیز من له هه وه له وه ده مزانی که تو مروقیکی زور خانه دان و په سه ن و شایسته یت.

- قوربان تو به فه رمایسته کانت مه لحه م ده خه یته سه ر برینه کانی دلی من... تو به راستی گه نجیکی شایسته و خانه دانیت.

یاروسلاف ئیلیچ به دهم ئەو قسه یه وه به گهرمی باسکی ئوردینوفی گوشی. پاشان وه ختایه ک که میک خوی هیور کرده وه گوتی: - چییه؟ ده بینم ناخو یته وه؟

- نا، ناتوانم. ناخو شم!

- نه خوښیت؟ به راست؟ ده میکه؟ چوڼ نه خوښ که وتیت؟ ریگه م ده دیت شتیکت پی بلیم... ده چیته لای کام دکتور؟ ده ته ویت له گه ل دکتوره که ی خومان له شاره بانى قسه بکه م؟ هر ئیستا ده چم به دوایدا. دکتوریکی زور کارامه یه.

یاروسلاف هر که نه و قسه یه ی کرد خیرا ده ستی دایه کلاوه که ی تا هه ستیت و بروات به سوړاغی دکتوره که وه.

ئوردینوف گوتی: - نه خیر، زور زور سوپاس. من نه هلی دکتورو ده و او دهرمان نیم...

یاروسلاف ئیلیچ به راویژیکى پارانه وه ئامیزه وه گوتی: - شتی وا چوڼ ده بیت، ماقوله؟ نه مه دکتوریکی یه جگار کارامه یه، ده ستی به شفایه. ماوه یه که له مه پیش... ریگه م بده یه کیک له کاره کانیت بو بگيرمه وه قاسیلی میخائیلوفیچ... چه ند پوژیک له مه پیش ئاسنگه ریکی نه گبه ت هاته لای و گوتی: "ده ستم بریوه، به لکو چاره یه کم بو بکه یت." که سیمون پافنوفیتچ که بینى له گینه ده ستی نه م داماو ده تووشی گانگرین بیت یه کسه ر بریاری دا، که ده ستی چلکی کردبوو ببرنه وه، هر له وئ وبه به ر چاوی منه وه ده سبه کار بوو. به لام چه ند به دل سوژی! مه به ستم نه وه یه هیته به کارامه یی و لیزانی کاره که ی ده کرد هر هرت ده کرد ته مه شای بکه یت. دوو له گیانی تو، به هه موو ریژیکمه وه بو ئازاری هر مروفتیک، به هه موو هاوخمیه که وه که سه باره ت به و داماو هه ستم پیته کرد... خوژگه له وئ ده بوویت و به چاوی خو ت ده تبینی... ده ی باشه که ی و چوڼ نه خو س که وتیت؟

- به دم بارکردن و مال گواستنه وه نه خوښ که وتم... له جیدا که وتم... هه مووی چه ند خوله کیک له مه پیش هه ستاومه ته وه.

- به لام بیتاقت دیاریت، نه ده بوو له مال بیتته دهره وه. یانی له مال له کونه که ت نه ماویت؟ چوڼ بوو بارت کرد؟

- خانمه خانه خو ییه که م له پترسبورگ رو یی.

- دوما سافیشنا! عه جایه ب!.. که پیره ژنیکی باش بوو، به راستی خانه دان بوو! ده زانیت من زور ریژم لیده گرت. وه کو دایکی خو م ریژم لیده گرت؟ جوړه هه یبه ت و نه جابه ت و په سه نایه تیه کی قه دیمی وه کو باپیرانی ئیمه له م پیره ژنه دا که عه مرى خوی کردبوو، به دی ده کرا. که ته مه شات ده کرد، هه موو رابردووی پرشکووی خو مانته له به رچاو به رجه سته و زندوو ده بوو وه..

ياروسلاف ئىليچ كه به دهم قسانه وه هه لچوو بوو، له شهرما سوور بوو بووه وه و نه يده زانى چيتر
بليت، بهم رستانه کوتايى به قسه كانى خوى هينا: - يهك شتى ديكه.. نازانم چۆنى بيژم. ده زانيت
يهك شتى شاعيرانه...

- به لى ژنيكى چاك بوو...

- ده توانم بيرسم، نها له كوئى ئاكنجيت؟

- ليڤه.. له م نزيكانه.. له ته لارى كاشماروف (كاشماروف: له وشه ي كاشمارى فهره نسيه وه هاتوته
ناو زمانى روسيه وه به ماناي كابوس و ميڤده زمه ديت)

- ده يناسم.. پيره ميڤديكى به هه يبه ته. ده توانم بليم كه دوستى گيانى به گيانيمه.. پيره ميڤديكى
خانهدان و به شه خسيه ته.

ياروسلاف ئىليچ به دهم ئه و قسانه وه، له خوشيا ليوه كانى ته ته له يان ده كرد. داواى يهك پيك
قودگاي ديكه و نيرگه له يهكى كرد.

- ئى؟ كه واته شوقه يهكت به كرى گرتووه؟

- نه، يهك ژورم له كريچيهك به كرى گرتووه.

- له كى؟ ده توانيت پيمى بليت؟ له وه يه ئه و يش بناسم.

- له مورين، خورده بورژوايه، پيره ميڤديكى به ژن بلنده.

- مورين، مورين.. به لى به يارمه تيت.. له حه وشه كه ي پشته وه، له سه رووى تابووت سازه كه وه؟

- به لى، به لى.

- ئه ها، باشه له وئى ئاسووده يت؟ مه به ستم ئه وه يه پازيت؟

- تازه هاتوومه ته ئه وئى.

- ئم.. ته نيا ويستم ئه وه بليم.. ئم... هيچ شتيكى تاييه تي سه رنجى رانه كيشاويت؟

- با.

- مەبەستىم ئەمەيە... ئەگەر لە ژوورەكەت رازى بىت، بۆخۆت لەویندەر دەحەسىتتەو. من ژوورەكەم مەبەست نەبوو. بەلام لەبەر ئەوەى تەبیعیەتى تۆ دەناسم.. رات بەم پیرەمیردە بورژوايە چۆنە؟

- وای دەبینم كە زۆر نەخۆشە...

- بەلێ... زۆر نەخۆشە... بەلام هیچی دیکەت لێ بەدى نەکرد؟ یان بە خۆی هیچی نەوت؟

- زۆر كەم... كەسیكى ساردو سړو كەم دوو. زۆر تورپو و گرژو مۆنە...

ياروسلاف ئیلیچ لە فكران راپوو، پاش بیدەنگیەكى كەم گوتی:

- ئم.. پیاویكى زۆر بەدبەختە.

- پیرەمیردەكە دەلییت؟

- بەلێ، بەلەنگاز و بەدبەختە. ویرای ئەوێش بەشەریكى فرە سەیرە.. زۆر قسە خۆشە. ببورە كە ئەو بابەتەم لەگەڵتدا كردهو، ئیدی كونجكاوى و فزولیەت زۆرى بۆهینام.

- بەلێ، بەراستی فزولیەتى منیشت جولاند... زۆرم حەز دەكرد بزانم چۆن بەشەریكە. ئاخىر من لە مالهەكەى ئەودا دەژیم...

- دەلێن كاتى خۆى زۆر دەولەمەند بوو، هەلبەتە بیستووتە كە گەورە بازركان بوو. بەلام پاشان كۆمەلیك بەلای بەسەر هاتوو و كەوتوووتە سەر ساجى عەلى. چەند كەشتیەكى بە بارەو بەر زریان و توفان كەوتوون و نقووم بوون. كارخانەىەكى هەبوو كە بەیەكێك لە خزمە نزیكەكانى خۆى سپاردوو تا بۆى بەرپۆه ببات. ئیدی كارخانەكەى گری گرتوو و بەتەواوەتى سووتاوه و بۆ نەگبەتى خزمەكەشى لەو شەواتەدا سووتاوه.

هەلبەتە بەخۆت دەزانیت هەموو ئەمانە زەرەر و زیانى گەورەن. زیانیشت زۆر تالە! ئیدی وەكو دەلێن مورین لەو وەختەو تووشى خەمۆكیەكى تووند بوو و چىواى نەماو بەتەواوەتى شیت بىیت. هەر بەراستیش كاتیک لەگەڵ بازركانیکى دیکەدا كە ئەویش كۆمەلیك كەشتى باركیشى هەبوو و لە فولگادا كاریان دەكرد، دەكەیتە گەنگەشەو لییان دەبییت بە قەرەشە قسەى هیندە سەیر دەكات كە كەس باوهر ناكات. ئیدی خەلكەكە ئەمە دەگێرێنەو بۆ ئەو شیتایەتیەى تووشى بووبوو، منیش هەر وای بۆ دەچم. من هەندى شتم لە خەلكیەو دەربارەى كارو هەلوێستە

سەيرەكانى بېستىبىو. ئەنجام پۇژىك كاريكى ھىندە نەشياوى لى سادر بوو، كە رېك نىشانەى
ئەو بوو كە كابرا بەتەواوتى عەقل و ئاوەزى لە دەست داو.

ئوردىنوف پرسى: - چ كاريكى لى سادر بوو؟

- دەللىن لە كاتى يەكك لەم خووە شىتاتيانەدا ويستويهى بازىرگانىكى گەنج بكوژىت، كە زورىش
خوشى ويستووە. كە لە قەيرانە دەرونيەكە دەرباز بوو، بە رادەيەك شەرمەزار بوو، لە خوى
تەرىق بوو تەو، لە كارەكەى ژيان بوو تەو كە ويستويهى خوى بكوژىت. ئەمە ئەو يە كە من
بېستوومە. ئىدى نازانم دواى ئەو چى رووى داو. بەلام دەللىن تۆبەى كردووە وچەند سالىك لە
سزاي ئولى دا ژياو (سزاي روحانى و ئولى: ئەوانەى كە بە رېكەوت و بى ھىچ نيازىكى پېشوخە
دەستيان دەچىتە كوشتن ئەم سزايە دەدرين، خواردنى قوربانى پېروزيان لى قەدەغە دەكرىت و بو
چەند سالىك بۆيان نىيە بچەنە كلىسا). ئەو چىتە قاسىلى مىخائىلوفىچ، خو بە قسەكانى من بىتاقەت
نەبوويت؟

- نا، نا، تەكايە... بەردەوام بە. وت تۆبەى كردووە ژيان بوو تەو. ديارە بەتەنيا نەبوو.

- نازانم قوربان... دەللىن بەتەنيا نەبوو... ھىچ كەسىك لەم پىرسىگىرەكەو نەگلاو. بەھەر حال من
ئاگام لەو نىيە كە پاش ئەو چى روويداوە.. تەنيا ئەو دەندە دەزانم...

- چى دەزانىت؟

- دەزانم كە... لە راستيا شتىكى ئەتۆم پى نىيە كە بىلیم.. ئەو دى دەمەويت عەرزى جەنابتانى بكەم
ئەو يە كە ئەگەر شتىكى نائاسايىت لى بىنى، جگە لەم بەلایانەى كە بەسەرى ھاتوون ھىچ ھۆيەكى
دىكەى نىيە.

- بەلى... پياويكى بەد نىيە، زياد لە پىويست پارسايى دەكات.

- قاسىلى مىخائىلوفىچ باوەر ناكەم ئەمەى لە رىاو پووالەتبازی بىت.. ئازارى زورى چەشتووە.. لام
وايە دلى پاكە..

- بەلام نھا شىت نىيە.. عەيبى نىيە. تەواو چاك بوو تەو..

- بەلى، بەلى، عەيبى نىيە. من دەتوانم زەمانەتى ئەو بكەم. دەتوانم سویند بخۆم كە تەواو ھۆش
و گۆشى بە خۆيە. تەنيا ئەو يە كە وەكو خۆت گوتت رەفتارى برىك غەريبە، بەلام زورىش بە

دینو خواناسه. زور به ئاوهزو ماقوله. قسه‌ی به رڼ و جی دهکات، به‌لام هیشتا باندوری ئه‌و به‌لایانه‌ی که به‌سه‌ری هاتوون، به پرووخساریه‌وه دیاره. پیاویکی عه‌جیبه و خوینه‌ریکی زور له‌زه‌بره. کتییی دنیای خویندووه‌ته‌وه.

- ئه‌وه‌نده‌ی من بۆم دهر که‌وتووه، به زوری کتییی ئولی خویندووه‌ته‌وه، وایه؟

- به‌لئ، کابرایه‌کی سۆفیه.

- چۆن؟

- به‌لئ، سۆفی! به‌لام با ئه‌م قسه‌یه له به‌ینی خۆمان دهرنه‌چیت. با نه‌ینییه‌کی دیکه‌شت بۆ بدرکینم، ئه‌وه بزانه که بۆ ماهیه‌کی زور له‌ژیر چاودیریدا بوو.. ئه‌م پیاوه باندوریکی زوری به‌سه‌ر ئه‌و که‌سانه‌وه هه‌بوو که سه‌ردانیان ده‌کرد.

- یانی چ باندوریک؟

- هه‌لبه‌ته هه‌قی خۆته باوه‌ر نه‌که‌یت.. ده‌یسا گوی بگره... ئه‌وسا له‌م جیگایه‌ی ئیستادا نه‌ده‌ژیا. رۆژیک ئالکساندر ئیگناتیوفیچ، که پیاویکی یه‌جگار به‌ریزو سه‌نگین و پایه‌به‌رزه، هه‌موو خه‌لکی ریزی ده‌گرن، رۆژیک له‌ پرووی کونجکاوویه‌وه، له‌گه‌ل مولازمیکدا که ناوه‌که‌یم له‌بیر نه‌ماوه، ده‌چنه‌ دیدنه‌ی. به‌ دوو قۆلی ده‌گه‌نه‌ ماله‌که‌ی، پیشوازیان ده‌کات. زور به‌ وردی له‌ سه‌رو سیمایان راده‌مینیت. ئه‌م پیاوه عاده‌تی وایه وه‌ختی بیه‌ویت خزمه‌ت به‌ که‌سیک بکات له‌ پروو و پرووخساری ورد ده‌بیته‌وه. خۆ ئه‌گه‌ر نه‌یه‌ویت خزمه‌تی بکات، نه‌ک هه‌ر پرووی ناداتی، بگره‌ ده‌ریشی ده‌کات. لیتان ده‌پرسیت: " به‌ریزیه‌ چ ئه‌مریکتان هه‌یه؟ " ئالکساندر ئیگناتیوفیچ له‌ وه‌لامیدا ده‌لێت: " تو به‌و به‌هره‌یه‌وه که هه‌ته ده‌زانیت چمان ده‌ویت، پیوسته‌ت به‌ وه‌لامی مه‌ نییه. " هه‌نگی ده‌لێت: " فه‌رموون له‌گه‌ل مندا وهرن. " ده‌یانبات بۆ ژووریکی دیکه. له‌وی ئه‌و که‌سه‌ی ده‌ست نیشان کرد که پیوستی به‌ کۆمه‌کی ئه‌م بوو. ئیدی ئه‌لکساندر ئیگناتیوفیچ بۆ که‌سی نه‌گێرایه‌وه که چ شتیک له‌ نیوانیاندا پرووی دابوو. به‌لام وه‌ختیه‌ک له‌و ژووره‌ هاتبووه‌ ده‌ره‌وه زور په‌ریشان بوو بوو، په‌نگ به‌ پروویه‌وه نه‌ماوو.. هه‌مان شت له‌ خانمیکی خانه‌دان و ئه‌شرافیش پویی دابوو. ئه‌ویش که له‌ ژووره‌که هاتبووه‌ ده‌ره‌وه، په‌نگی بوو بوو به‌ جایی سپی، په‌نگی مردووی لێ نیشته‌بوو، پوندک وه‌کو بارانی بوهار له‌ چاوی ده‌باری، سه‌ری له‌ پیشگوویی و پیش بینییه‌کانی ئه‌و پیاوه سو‌رما‌بوو.

- عه‌جیبه. به‌لام نه‌ا ئه‌و کارانه‌ ناکات.

- نەخىر، لىيان قەدەغە كىردۈۋە، بۇ نىيە ئەۋ جۆرە كارانە بىكات. ئاخىر شىتەن عەجىب پىرويان داۋە. دەگىرنەۋە دەلەن پۇژىك ئەفسەرىكى گەنج، خەيارى گۈل بەدەمە، مايە ئۈمىد و شانازى بىنەمالە ئەرسىتۇكراتەكەى خۇى كە دەيىنىت، پىكەنەن دەيگىت، پىرە مېرد ئەمەى لەبەر گران دەيىت، لىى توۋرە دەيىت و دەلەت: "بە چ پىدەكەنىت؟ سى پۇژى دىكە خۇت دەيىنىتەۋە!" دەستەكانى لەسەر سىنگى تىك دەئالەنىت، بەۋ رەفتارە شىۋەى مردوۋ دەنۈنىت..

- ئى پاشان؟

- راستت دەۋىت من باۋەرم بەۋ قسەىە نىيە، بەلام دەلەن پىشېنىيەكەى ھاتوۋەتە دى، گەنجەكە دۋاى سى پۇژان مردوۋە. دەزانىت قاسىلى مىخائىلوفىچ ئەم پىرەمېردە تواناۋ بەھرەى سەيرى ھەيەۋ كارى سەير دەكات. دەيىنم پىكەنىت بەم قسانەم دىت. ھەلەتە من دەزانم لە بارى پۇشنىرىيەۋە ھەرگىز بەپىى تۇدا ناگەم. بەلام باۋەرم بەۋ پىاۋە ھەيە. پىاۋىكى كەلەكبازو درۋزن نىيە. تەنانت پۇشكىن لە يەكىك لە كىتەبەكانىا ئاماژە بۇ ئەۋ جۆرە پىاۋە دەكات..

- ئم.. ھەز ناكەم قسەكانت بەدرۋ بىخەمەۋە.. ۋابزانم گۈتت بەتەنیا ناژى.

- ۋەللا نازانم.. ۋابزانم لەگەل كچەكەيدا دەژى....

- كچەكەى؟..

- بەللى قوربان، لەگىنە ژنى بىت. ئەۋەندە دەزانم ئافرەتتىكى لەگەلدايە... من دوۋراۋ دوۋر دىتومن.. ئىدى نازانم..

- سەيرە!

گەنجەكە دەبىرەۋە چۈۋ. ياروسلاف ئىلىچ سەرى لەبەرخۇنا. زۇر دلخۇش بوۋ كە توۋشى دۇستىكى كۇن بوۋ بوۋ و زۇر شتى بالكىشى بەشۋازىك كە خۇى لىى رازى بوۋ بە ئاۋ و تاۋ بۇ گىرەبۋەۋە. لەسەر كورسىيەكەى پۇنىشتىۋو، بەدەم نىرگەلەكىشانەۋە دەپروانىيە قاسىلى مىخائىلوفىچ و چاۋى لى نەدەگۋاستەۋە. بەلام لە ناكۋا تەكانىكى دا، خۇى ئامادەكرد كە ھەستىت. گۈتى: - يەك سەعات بۈرىۋە، من ئاگام لە خۇم نەما...

قاسیلی میخائیلوفیچ، دووباره سوپاسگوزاری قەدەرم کە شادمانی دیداری دووبارە توی بە نسیم کرد. بەلام دەبیت برۆم. رینگەم دەدەیت لە ماله موبارەکەکی خۆتدا سەردانت بکەم، مالی زانست و ئەدەب؟

- ئەی مەعنای چی، لوتفی خۆتە.. زۆر خوشحال دەبم منیش ھەر کاتی دەرفەتم بۆ ھەلکەوت سەردانت دەکەم.

- بەراست، جاکوا! باوەر ناکەم، لوتف دەفەرموویت. ئەو شەنازییەکە کە قەت لەبیری ناکەم!

بە دوو قۆلی لە خواردنگەکە ھاتنە دەرەو، سەیریان کرد سیرگیف بە ھەشتاو بەرەو لای ئەوان ھات و بە یاروسلاف ئیلیچی گوت کە فیلیم ئیمیلیانوفیچ (فیلیم ئیمیلیانوفیچ: وا دیارەسەرۆکی پۆلیسە) ھەر ئیستا بەخۆی تەشریف دینیت. بەراستیش گالیسکەییەکی جوانی دوو ئەسپە لە دوورەو پەیدابوو. بەراستی یەکیک لە ئەسپەکان جوان و بەرچاوی بوو.

یاروسلاف ئیلیچ، زۆر بە تووندی دەستی ھاوپی ئازیزەکی گۆشی، ئەوسا بە نیشانەی پیژو حورمەت دەستی تا قەرەاغ کلاوہەکی بۆ بەرزکردووە. ئەوسا بە ھەشتاو بۆلای گالیسکەکە پۆیی، بەلام تا گەییە لای گالیسکەکە دووجاری دی ئاوپری دایەو و بەدەم خاترخوازییەو سەری بۆ ئوردینوف لەقاند.

ئوردینوف، زۆر شەکەت بوو، ئازای گیانی دەیەشا، بەزەحمەت دەیتوانی پیبکات. ھەرچۆنی بوو خۆی گەیاندەو، مال، کابرای تاتار لەبەر دەروازەیی بالەخانەکە وەستا بوو، بە وردی تەمەشای خاترخوازییەکی نیوان ئەو و یاروسلاف ئیلیچی کردبوو. لە دوورەو کپنۆشی بۆ بردبوو. بەلام ئوردینوف بیئەوہی بوەستیت یان سلاویکی لیبکات تیپەری بوو. لەبەر دەرگای ژوورەکەیدا تووشی کابرایەکی کورتەبالای پۆرسپی بوو کە بە چاوی شۆرەو لەلای مورین دەھاتە دەرەو. کابرای کورتەبالا، لە رینگەکە لاکەوت و لەبن لیوانەوہ دەیگوت:

- خودایە پەنام بەتۆ! لە گوناھەکانم خوشبە!

ئوردینوف گوتی: - خۆ ئەزیەتم نەدایت؟

- نا، نا.. زۆرسوپاس. ئەیخودا، ئەیخوای گەرە!

کابرا کورتە بالاکە بە ھانکە ھانک، بە نالە نال، بەدەم ورتە ورت و دوعاو نزاوہ لە پلیکانەکانەوہ

داگه‌پا. تومەز خاوەنی بالەخانەکە بوو کە یارۆی دەرگاوان بەو پادەیه لیی ترسا بوو و پێزی لی گرتبوو. هەنگی ئوردینوف بیرى کەوتەووە کە هەوڵجار بۆ ئێره مالى گواستبوووە، ئەم پیاوێه‌له‌لاى مورین بینى بوو.

ئوردینوف هەستی بە نیگەرانی و پەریشانی دەکرد. دەیزانی هەست و خەيالى زۆر شپىزەن، بپارىدا، متمانه بە هەست و خەيالى خۆى نەکات. بەره بەره خاو بوووە، هەستی دەکرد باریکی قورسى بەسەر شانەووەیه. دلى بە ئازارو بریندارە، دەروونی تەژى روندکی خنکاوی لە بن نەهاتوو بوو.

دووبارە لەسەر ئەو تەختەخووە پاکشا کە کاترینا بۆى ئامادە کردبوو، دووبارە گویى هەلخست. گویى لە دوو هەناسە بوو، یەکیکیان قورس و بە ئازارو نەخۆشانه و پچر پچر بوو، دووهمیان ئارام، بەلام ئەویش شپىزە بوو، وەکو ئەوێبوو یەک سەدەم و هەلچوون، هەردوو دله‌کەى بەو ئاوايه هینابیتە ئەو کەله‌جان و هەلچوونە. هەندىجار لە ژوورەکەى تەنیشته‌ووە گویى لە خشه‌خشى کراسەکەى کاترینا و خشپەى پىی دەبوو کە نەرم نەرم دادەخزى و ئەم خشپەیه لە دلیا دەنگى دەدايه‌ووە، دەنگدانەووەیه‌کى گۆنگ و بەئازار، ئازاریکی خوش، ئەنجام وای هەستکرد، گویى لە هەنسکی گریانە، لە ئاهو نالەیه، پاشان دووبارە دەنگى نوێژ و نزای هاتەووە گوی. دەیزانی کاترینای (ژنە گەنجەکە) لە بەردەم ئەیکونە پىروژەکەدا بە چۆکدا هاتوووە هەردوو دەستی ناوێتە ناویەک و بەوپەرى خەمینی و نائومیدییه‌ووە هەلیان دەگلۆفییت. ئەم ئافەرته‌کییه؟ ئەم لاقەو پارانەووەیه‌ى بۆ کێیه؟ ئەم پەریشانیە بى‌ دەرمانەى لە چیه‌ووەیه؟ دلى چما هیندە خەمین و بە ئازارە. ئەم هەموو رۆندکە سوێرو ئاگرینە لەکۆیو هەلدەقولییت؟ دەستی کرد بە وەبیر هینانەووەى قسەکانى ئەو. هەرچیه‌ک ئەم خانمە بەوى گوتبوو، هیشتا وەکو ئاوازیکی دلنەواز لە گوێیدا دەنگى دەدايه‌ووە، بە سەدايه‌کى عاشقانه‌ووە لە قولایی دلیا دەنگى دەدايه‌ووە. هەر وشەیه‌کى ئەو وەکو نوێژو نزا لە گوێیدا دووبارە دەبوووە، خورپەیه‌کى کەرو لال، بە سوێ و ئازار دلى دادەخورپاند. لە ناکاوا هەستی کرد هەموو ئەم شتانه‌ى لە خەودا بینووه. بەلام کە دووبارە هەناسە گەرمەکانى، وشەکان و ماچەکەى ئەوى بى‌رکەوتنەووە دلى داخوړپا. هەنگی ئوردینوف هەردوو چاوى نوقاندن و لەنیو چوو. دەنگى زەنگى سەعاتیکى لە شوێنیکەووە هاتە گوی. کات درەنگ بوو، دنیا تاریک بوو.

له ناکاوا ههستی کرد که کاترینا دووباره هاتووته سهرینی و بهسهریا دانهویوتهوه. چاوه جوان و گهش و سافهکانی، ساف وهکو ئاسمانی بی کۆتایی له نیوهپۆیهکی فینکی هاویندا، له دوو چاوانی ئەم بریهوه. ئارامیهکی بهشکو روخساری دهگهشاندوه، زهردهخهنهکهی، ئوخزینی له دل و دهروونی دهگیرا، به دلسۆزییهکی هینده پاک و بی پیا به سهریا دانهوی بووهوه که بیتهوهی لهدهستی خۆیدا بیت، نالهیهکی شادی له دله لاوازهکویهوه بهرز بووهوه.

ئافرهته گهنجهکه دهیویست قسهی لهگهلا بکات. له تو وایه دهیویست به پراویژیکی میهرهبان پازیکی پی بلیت.. دووباره وهکو ئهوه بوو که ئاوازیکی دلنهواز له گویندا بزرنگیتهوه. ئهوه ههوایهی له ههناسهی نزیك و گهرمی ئهوهوه بهرز دهبووهوه، به تاسه و تامه زرویییهوه ههلهدمژی. به خهیمینی و نیگهرانییهوه ههردوو دهستی دریژکرد، ئاهیکی ههلهکیشاو چاوی کردهوه.. کاترینا، له بهر ده میدا وهستا بوو، بهسهریا دانهوی بووهوه، پهنگ به پروویهوه نه مابوو، نوقمی پوندک بووبوو، له ترسا ههلهله رزی. شتیکی به ئوردینوف دهگوت، لیی دهپارایهوه، ههردوو دهستی خوی ههلهگلوفت و گازی لیدهگرتن. باوهشی به ئوردینوف داگرد، خوی بهسهر سینگ و بهروکیدا دا، سهراپای کاترینا دهله رزی.

بهشی دووهم

(١)

ئوردینوف، که ئیدی به تهواوی بیدار بوو بووهوهو هیشتا کاترینا به تووندی باسکه گهرمهکانی له قهدی ئالاندبوو، له کاترینای پرسی: - چیه؟ چیه کاترینا؟ چیه خۆشهویستهکه؟

کاترینا، چاوی داخستبوو، سهری به هه نسکانهوه ههلهدگیرا، روخساره گهرمهکهی له سینگ و بهروکی ئوردینوفدا په نهان کرد، به بیدهنگی دهگريا. ماوهیهکی زور بهو دهقهوه مایهوهو نهیده توانی هیچ شتیک بلیت، وهکو ئهوهی زور له شتیک ترسا بیت، سهراپای وهکو بی ناو ئاو دهله رزی. ئەنجام به هانکه هانک، به دهنگیکی نهوی که به زهحمهت دهبیسترا گوتی: - نازانم، خۆشم نازانم چون هاتوومه ته ئیره، بۆلای تو..

کاترینا زیاترو توندتر خوی بهوهوه نووساند، وهکو ئهوه بوو که سۆزیکی مقاومهت ناپهزیر ههژاندبیتی. کهوته ماچکردنی شان و مل، باسک و سینگی ئوردینوف. ئەنجام ههستی به ههرهس و داپوخان کرد، دم و چاوی له نیو ههردوو دهستی نا، سهری نایه سهر ئهژنۆکانی.

ئوردینوف كە بەرگەى ئەم دیمەنەى نەدەگرت، بە پەلە ھەلەساندەو ھەلەلەى خۆیەو ھەلەلەى نیشانە. ژنەى تاین لە شەرما دەمو چاوى سوور ھەلگەرا، چاوە بە گریانەکانى لى دەپارایەو ھەلەلەى داوى بوردنى لەو دەکرد، ئەو بزەىەى كە بە توپزى دەخستە سەر لیوھەکانى نەیدەتوانى ئەو ھەستە تازەىەى كە بەسەر دلایا زال بوو بوو بشاریتەو. پاشان وەكو ئەو بوو دووبارە لە شتىك بترسیت: ئەو ھەتا بە دەستەکانى لە خۆى دوورى دەخاتەو، بە زەحمەت دەیتوانى تەمەشای ئوردینوف بکات، سەرى داخستبوو، بە وشەین پچر پچر و لەبن لیوانەو ھەلەلەى پرسیارەکانى ئەوى دەدایەو.

ئوردینوف لى پرسى: چىیە خەونى ناخۆشت دیتو، یان زندە خەونى ترسناك؟ پىم بلای ئاخو ئەو ترساندووتى. ئەو وړپنە دەكات، ھۆشى بە خۆى نییە... ئاخو ئەو شتىكى گوتو ھەلەلەى نەدەبوو تو گوت لیبت؟... ھىچ شتىك لەو بابەتەى گوتو؟

كاترینا، بە خورتى كەلەجانەكەى خۆى كۆنترۆل كردو گوتى: - نا، لە خەوا نەبووم. بە ھىچ جۆرى خەو نەدەچوو ھەلەلەى چاوم... خەوم زرا بوو.. ئەویش ھىچى نەدەگوت. تەنیا یەك جار بانگى كردم. من چووومە دیارى و بانگم كرد. گوئی لىم نەبوو. حالى باش نییە. خوا رەحمى لیبتات ھەنگى نىگەرانییەكى تووند، ترسناك دایگرتم. بەردەوام دوعاو نزام دەکرد، نوێژو نزا، وێردو نزا.. ئیدی دووچارى ئەم حالەتە بووم.

- بەسە كاترینا گیان، بەسە ھەياتەكەم، گیانەكەم!.. ئەمە ترسى دویشەو.

- نا، من دویشەو نەترسام.

- پىشتر شتى وات بەسەر ھاتو؟

- بەلى، ھەندىجار.

دووبارە سەراپای كەوتە لەرزىن، سەرلەنوئى ترس و لەرز دایگرتەو، وەكو مندالى ترساو خۆى بەو ھەو ھەلەلەى نووساند، بەدەم ھەنسك ھەلەلەى گوتى: - دەبینى؟ لە خۆراپى نەھاتووم بۆ لای تو، نەمدەتوانى چىتر بەتەنیا ھەلەلەى.

بەدەم ئەو قسانەو، بە منابارىیەو دووبارەى كردەو:

- دەى ئىدى بەسە، توش مەگرى، چما پوندك بۇ داماوى خەلكانى دى دەپىژىت. فرمىسكەكانت ھەلېگرە بۇ پوژى تەنبايى خۆت. بۇ پوژى كە كەست بە دەورەوۋە نابىت، گوى بگرە. پىشتىر كەست خۆش وىستوۋە، خۆشەوىستىت كىردوۋە؟

- نا، پىش تو كەسم خۆشەوىستوۋە...

- پىش من؟ مەگر من ماشقەى توم؟

كاترىنا بەدەم ئەو قسەيەوۋە لە ناكاوا، حايرىو ھەپەساو پوانىيە ئوردىنوف، دەيوست شتىك بلىت. بەلام ھىچى نەوت و سەرى داخست. ھەنگى بەرە بەرە پوخسارى سوور ھەلگەپا، چاۋەكانى لە ميانى ئەو روندكە ھىشتا گەرم و لەبىركراۋانەوۋە كە بە برژانگەكانىيەوۋە ھەلۋاسرا بوون، گەشانەوۋە، زياتر گەشانەوۋە. ديار بوو پرسىيارىك بەسەر لىۋەكانىيەوۋە تەتەلەى دەكرد. يەك دوو جار نىگايەكى پىر تامەزروى ئەوى كىرد، پاشان لە ناكاوا دووبارە چاۋى داخستەوۋە. گوتى: - نا، من ناتوانم يەكەمىن قىانى تو بم.

ئەوسا سەرىكى بادا، بزەيەكى تازە پوخسارى پوناك كىردەوۋە، قسەكەى خوى دووبارە كىردەوۋە: - نا، نا..

سەرەنجام بەدەم پىكەنىنەوۋە گوتى: - نە گىانە، من ناتوانم قىان و ماشقەى تو بم! ئەوسا تەمەشايەكى ئوردىنوفى كىرد، خەمىكى قول نىشتە سەر پوخسارى، ترسىكى چاۋەپوان نەكراۋ نىشتە سەر ھەموو سەرو سىماى. ھەنگى ئوردىنوف ھەستى بە بزەيەكى سەير كىرد، بەزەيەكى فام نەكرى، بەزەيەكى نەخۆشى ئامىز، بە داخ و كەسەرىكى لە ۋەسف نەھاتگەوۋە پوانىيە كاترىنا.

كاترىنا دەستەكانى ئوردىنوفى بە ھەردوۋ دەستان بە توۋندى گوشىن، ھەولېدا ھەنىسكەكانى خوى خەفە بكات، بە راۋىژىكى زەبوون گوتى: گويىگرە، باش گويىگرە ئازىزەكەى دلم! ھەولېدە جلەوى سەركىشى دلت بگرە، ۋاز لەم خۆشەوىستىيەى ئىستاي من بىنە. بۇ خۆت باشتەر. ھەنگى حالت باشتەر دەبىت، بارى دلت سووكتەر دەبىت، شادى دەكەۋىتە دل و دەروونت، خۆت لە دژمنىكى ترسناك دەپارىژىت، لە برى ئەوۋە خوشكىكى دلۋقان و مېھرەبان پەيدا دەكەيت. ھەر كاتى بتەۋى دىم بۇ لات، ۋەكو جارەن خۆشم دەۋى، ھەنگى لە خۆشەوىستى خوشكانەى خوم بەرانبەر بە تو شەرم ناكەم. مەگر ئەو كاتەى زور نەخۆش بوۋىت و تايەكى گەرمەت لىھاتبوۋ، دوو پوژ بە

دیارتەو نەبووم؟! تۆ دەبیئت من بە خوشکی خۆت بزانییت. لە خۆرای تۆم بە برای خۆم قەبوول نەکرد، لە خۆرای لە پیناوی سەلامەتی تۆدا، نەکەوتمە خاک و پای مریەمی پاکیزە و لێی نەپارامەو، ئەمەم لە خۆرای نەکردوو! تۆ لە هەركوئ بگەرێی، هەموو دنیا بەدیه ژیر پێو خوشکیکی وەکو من پەیدا ناکەیت، ئەگەر دلت تینووی ڤیانە، هەرگیز ڤیانیکی وەکو ڤیان من نادۆزیتەو. من بە دلم خۆشم دەوییت، وەکو چۆن نەها خۆشم دەوییت، بۆ هەمیشە خۆشم دەوییت، چونکە روحت پاکە، پوناکە، بیگەردە. چونکە کە یەکەمجار تۆم بینی یەکسەر دلم خەبەری دا کە مالهەکی من قابیل بە تۆیە. تۆ ئەو میوانەکی کە دلم دەیهوییت. بۆیە بەرپیکەوت نەبوو کە تۆ بەپێی خۆت هاتیت بۆلای ئێمە. بۆیە خۆشم دەوییت کە کاتی تەمەشا دەکەیت، پرشنگی ڤیان و خۆشەویستی لە چاوانت دەبیتهو، لە کانگای دلهو خەلکی دەوییت، کاتی چاوەکانت شتیک دەلێن، من یەکسەر لە هەموو نیازیکی دلت تێدەگەم، بۆیە دەمەویت گیان و ئازادی خۆم فیدای خۆشەویستی تۆ بکەم. چونکە ئەگەر کەسیک دلی فەتح کردیت، زۆر خۆشە ببی بە کەنیزەکی ئەو کەسە... بەلام ژيانى من مولكى خۆم نییە. مولکی کەسیکی دیکە یە. من ئازاد نیم، ديلم. بەلام تۆ من بە خوشکی خۆت قەبوول بکە، ببە بە برام. ئەمجارە کە خەم و پەژارە دایگرتم، لە دلی خۆتدا جیگەم بکەو، بەلام بە شیوەیەک جیم بکەو کە هاتم بۆلات شەرمەزار نەبم، ببێک شەویکی دوورو درێژ لە لات بمینمەو. گویت لیبوو چیم گوت؟ دەرگای دلت بۆ دەکەیتەو؟ عەقڵت قسەکانمی بریو؟ کاترینا دەیویست شتیک دیکە بلێت. بەلام نیگایەکی ئوردینوفی کرد، دەستی خستە سەر شانێ، ئەوسا بە بیتاقەتی خۆی دا بەسەر سینگ و بەرۆکیا. لە هانکە هانک کەوت و سینەکی کەوتە بەرز بوونەو و نزم بوونەو، پوخساری وەکو بولیلی ئیواری سوور هەلگەرا.

ئوردینوف کە بەرچاوی لیل و هەناسەکی تەنگ بوو بوو، لە بن لیوانەو گوتی: " حەیاتەکەم! گیانەکەمی! ئیدی وای لیتات بوو خۆیشی نەیدەزانی چی دەلیت. لە ترسا هەلدەلەرزى کە نەبادا ئەوێ پووی دەدا کە زیاتر بە خەونی دەزانی تا بیداری، بە هەناسەیهکی بییت بە واقع و پێسەکەکی لى ببیتەو بە خوری. بویەرەکان لە بەرچاویدا زۆر لیل و ئالۆز بوو، لە بن لیوانەو گوتی:

-گیانەکەم.. من نازانم. لە قسەکانت تێناگەم.. لە بیرم نەماو کە ساتی لەمە پیش چیت پێگوتم. زەینم تاریک دەبییت. دلم بە ئازارە.. تۆ فریشتەکی منیت.. جگەرم خۆین دەدەلینیت...

که له جان دهنگی خهفه کرد. ئوردینوف ههستا، خوی پی نه دهگیرا، سۆزی دهروون برست و توانای لیبری بوو. له بهردهم کاترینادا کهوته سهر چۆکان، گریانیکی به کول له ناخهوه دهی ههژاند. ههولیدا هه نيسکهکانی خهفه بکات، بهو حالهوه گوتی: - تو کييت ئازيزی دلکههه؟ له کويوه هاتوویت کۆترهکهه؟ له کام ئاسمانهوه دابه زیویت و له سهربانهکهی من نیشتهوویتهوه؟ منت بردۆته دنیای خهوانهوه، باوهه ناکهه که تو به پاستی ههبيت... لۆمهه مهکه.. پیم بده با قسهی خۆم بکهه.. له میژه دهمهویت قسه بکهه، دهمهویت ههموو شتیکت پی بلیم.. تو کييت؟ ئهی شادی دل و پوناکی چاوانم. تو چۆن پیگهی دلت دۆزیمهوه؟ پیم بلی تو له کهیهوه خوشکی دل بهندی منیت؟ ههموو شتیکت بۆ بگێرهوه. تا ئیستا له کوی بوویت؟ له کوی دهژیایت؟ ناوی ئهو شوینهم پی بلی که لیبی بوویت؟ لهوی چ شتیکت به دل بوو؟ به چی دلت خوش دهبوو، به چی خه مبار و پهست دهبوویت؟ ههواي ئه ویندهر گهرم بوو؟ ئاسمان ساف و سایهقه بوو؟ ئهو بوونه وهرانهی پهسهندي دلت بوون کیهه بوون؟ کی له پیش مندا خوشی ویستوویت؟ ئایا دایکیک ههبووه له مندالیدا به لایه لایه خهواندییی؟ یان وهکو من له دنیاا به ته نیاو له نیو بیگاناندا چاوت کردووه تهوه؟ خهونت به چیهوه دهبینی، بیرت له چی دهکردهوه؟ هیچ یهکیک له خهونه کانت هاتوونه ته دی؟ خهونهکانی دیکهت چی بوون؟ ههموو شتیکت بۆ بگێرهوه.. ئهو کهسه کی بوو که یهکه مجار دلت بوی لیتیدا؟ چما دلت بوی لیتیدا؟ بلی بزانه له جیاتی دلت چیت له من دهویت، چیت بدهمی ئازیزهکهه، پوناکی روح و گیان و ژیانم، خوشکهکهه پیم بیژه چۆن بتوانم دلت به دهست بینم؟

دووباره دهنگی گیرا، سهری له بهر خو نا. لی که چاوی ههلهینایهوه سهراپای له ترسیکی گۆنگ دا هاته له رزین، مووی لینه ده بزووت.

کاترینا، مات و بیدهنگ دانیشتبوو، پهنگی مردووی لینیشتبوو. چاوی بری بوونه ئاسمان. لیوهکانی وهکو لیوی مردوو شین هه لگهرا بوون، ئازاریکی گۆنگ له چاوهکانیهوه سهری دهکرد. ههستا، به لهقه لهق دوو هانگاوێک هاته پیشهوه، بهدهم نالهیهکی دلت هه زینهوه له بهردهم ئهیکونه پیروژهکه دا به چۆکا هات... وشهین کورت و پچرپچر بهدهم هه نيسک هه لدانهوه له زاری دهردهچوو. له هۆش چوو. ئوردینوف به ههشتاو وه ترسهوه خوی گه یاندی، هه لیگرت هوه بردی و له سهه جیگاکی خوی پالیخست، به دیاریهوه وهستا، تیا مابوو چی بکات. دواي خولهکیک ئافرهته گه نه که چاوی هه لینا، له سهه جیگه که دانیشت، چاوی به دهورو بهردا گێرا. دهستی ئوردینوفی گرت. به رهو لای

خۆی راپیکششا. له نێو لیوه زهردهکانیهوه ورته ورتیکی کرد، به لām دهنگی توانای دهربرینی نهبوو، ئه نجام بوندکی گهرم له چاوانیهوه سه رپژ بوو، پژانه سه ر دهسته رچیوهکانی ئوردینوف. ئه نجام کاترینا به ترسه وه گوتی: - ئهم ئازاره سه خته چییه!... وا دیاره دوا دواایمه.

ویستی شتیکی دیکه ش بلت، به لām زمانی قورس بوو، به هانایه وه نه ده هات و نه یده توانی یه ک وشه ش بدرکینت. به نا ئومیدییه وه ده پروانی ئوردینوف که له سوئیاندا یه ک وشه ی لی حالی نه ده بوو. ئوردینوف زیاتر به سه ریدا دانه وییه وه و گوئی بو هه لخت... ئه نجام به پروونی گوئی له م قسانه ی بوو: - من جادووم لیکراوه... ئه فسوون کراوم، روحیان له وتاندووه... تیا چووم.. کارم کراوه..

ئوردینوف، سه ری هه لپری، حایر و حه په ساو ته مه شای کاترینای کرد. وینایه کی دزیوی بو ساتیک به میشکا هات. کاترینا گرژیه کی به سوئی له روخساری ئه ودا خوینده وه و گوتی: - به لی ئه فسوون کراوم. کابرایه کی شه رانی ئه فسوونی کردووم. ئه و به ختی سووتاندم، گو مرای کردووم. من روحي خۆم پیی فروشت.. چما، تو چما باسی دایکت کردم ها چما ده ته ویت عه زابم بدهیت؟ خوا جه زات بداته وه!

دوای تۆزیک کاترینا ئارام ئارام دهستی به گریان کردو دلی ئوردینوف به تووندی لی ددها، به دم نیکه رانیه کی کوشنده وه دهینالاند.

کاترینا، به راپوژیکی خه وه سه یه وه له سه ری روئی: - ئه گه ر مرد دیت به سو راغی روحي منه وه... من مولکی ئه وم... روحم به و فروشتووه.. عه زابی روحي منی ددها. شتی سهیری له کتیه کانی وه بو ده خوینده وه. ته مه شا... ئه مه یه کیکه له کتیه کانی. فهرموو با بو تو بی، بیخوینه وه... ده لیت گوايه من گوناخیکی گه وه و کوشنده م کردووه، ته مه شا.. ته مه شای بکه.. ئوردینوف، نه یزانی که ئه و، ئه و کتیه ی له کوپه هینا. به شیوه یه کی میکانیکی کتیه که ی له دهستی وه رگرت. کتیه کی ده ستووس بوو. له و جو ره کتیه کۆناه بوو که ئیماندارانی کۆن ده یانخوینده وه، که پیشتریش له و جو ره کتیه یه لی ره و له وئ بینی بوو. به لām ئوردینوف نها نه یده توانی ته مه شای هیچ شتی بکات. نها هه موو هۆش و گو شی له لای کیژه گه نه که بوو. کتیه که له دهستی به ر بووه وه. هه ولیده دا کاترینا هیور بکاته وه، پیی گوت: - به سه، به سه! هیچ نییه ترساندو یانیت، مه ترسه، من له گه لتدام. متمان به من بکه، له لای من به گیانی گیانم، پرووناکی و چرای ژیانم...

كاترينا توند دەستى ئەوى گوشى و گوتى:- تو هيچ نازانيت، هيچ! من ھەميشە واهيم... ھەميشە دەترسم. لە ھەموو شتيك دەترسم. بەسە ئىدى بەسە. عەزايەم دە.

پاش خولەكك كاترينا نەفەسىكى تازە كردهو و گريانەكەى خواردەو و لەسەرى رۆيشت: بەسە بەس، لەوہى پتر ئازارم مەدە، دەنا دەرۆم بۆلای. زۆرجار بە قسەكانى دەترسينت.. ھەنديجار كتيبيك بە دەستەو دەگريت، ئەوہى لە ھەموويان گەورەترە، ھەندى پەرەگرافى ئەو كتيبەم بۆ دەخوينتەوہ... ھەميشە شتى زۆر قورس و ترسناكم بۆ دەخوينتەوہ! نازانم چى دەخوينتەوہ، لە ھەموو وشەكان حالى نابم، بەلام ترسم ليدينت؛ كە گويم لە دەنگى دەبيت، وەكو ئەوہى كە ئەو نەبيت، بەلكو كەسىكى ديكە قسە بكات، كەسىكى دلرەش و بەدرا، كەسىك كە قەت رام نەبيت، نەيتە رام كردن. بەزەيى لە دلدا نەبيت، تەنانت بە پارانەوہش دلى نەرم نەبيت. ھەنگى دلم دەگوشريت، گر دەگريت.. حالەتيكى زۆر خرايم ليديت!..

ئوردینوف، كە خويشى نەيدەزانى چ دەليت گوتى:- مەچۆ بۆلای! چما دەچيت بۆ لای؟

-تو جارى لە من بپرسە چما بۆلای تو ھاتووم؛ بۆ خويشم دەزانم! بەردەوام پيم دەليت : " دوعا بخوينتە، تا دەتوانى سلاوات بدە"

ھەنديجار نيوہشەوان رادەبم، تا دەتوانم دوعا دەخوينم، بە سەعاتان دوعا دەخوينم! زۆرجار بەدەم ويردو سەلاواتەوہ خەو دەمباتەوہ، بەلام دووبارە لە ترسا رادەپەرم. ھەميشە لە ترسا بيدار دەبمەوہ. لەو ساتانەدا ھەستدەكەم زريان دەورم دەگريت و بەلام بەسەردا دەباريت و دەيانەويت پارچە پارچەم بكەن، ھەستدەكەم وەليان و پياو چاكان گوي لە دوعا و نزاكانم ناگرن و لەم ئازارە ترسناكەم ناخەلەسينن، وەكو ئەوہى جەستەم لە ژەھراوى روندكدا بتويتەوہ.. ھەنگى دووبارە دەست بە نويزو نزا دەكەمەوہ، ھيئەدە دوعا دەكەم تا مريەمى پاكيزە لە ئەيكۆنەكەيەوہ بە جۆرە ميھرو دلۆقانيەكەوہ تەمەشام بكات. ھەنگى رادەبم، دەچمە ناو جيگاكەمەوہ دەخەوم، ئاگام لە عەمرى دنيا دەبريت. خۇ ھەنديجار لەسەر ئەرزەكەو لەبەردەم ئەيكۆنەكەدا، بە چۆكا ديم و خەو دەمباتەوہ. بەلام ھەنديجاريش ئەو رادەبيت، گازم دەكات و دلخوشيم دەداتەوہ، نەوازشم دەكات ھەنگى بارى دلم سووكتەر دەبيت، دلم خۇش دەبيت ھەستدەكەم بەرگەى ھەر بەلایەك دەگرم. ھەر كاتى لەگەل ئەودا بم، ھەست بە ترس ناكەم، قسەكانى زۆر وزەبەخشن.

ئوردینوف، بەوپەرى نائومىدى و نيگەرانيەوہ پرسى:- باشە تو چيتە، چ بەلایەكت بەسەردا ھاتووە؟

کاترینا، سپی هه لگه را، رهنگی بوو به جاوی سپی. وهکو که سیکي مه حکووم به ئیعدام که هیچ ئومیدیکي به خشیني نه بیت به نا ئومیدییه وه ته مه شای ئهوی کرد. گوتی: - چ به لایه کم به سهر هاتووه؟! من کیژیکی نه فرهت لیکراوم، دایکم به نه فرهتی کردووم... چونکه من کوشتم... من دایکی خۆم کوشتووه.

ئوردینوف بیئوهوی هیچ قسهیهک بکات. تووند باوهشی پیتدا کرد. کاترینا خۆی پیوه نووساند. ئوردینوف ههستیکرد ته زوویهک به سهراپای ئافرهته گه نه که دا هات، ههستیکرد روحی دهیه ویت له جهستهی جیا بیتته وه.

کاترینا به دهم یادهوه رییه کۆن و وینا خه یالیه کانی رابردوویه وه، ئه و رابردووهی که قابیلی زندوو بوونه وه نه بوو، به نیگه رانیه وه گوتی: - من ئه ووم به خاکی سارد و رهش سپارد. له میژ بوو ده مویست قسه بکه، دان به هه موو شتیکدا بنهم، به لام ئه و هه میشه ریگهی لیده گرتم، هه ندیجار به نویژو نزا، هه ندیجار به لۆمه و گازنان یان به هه رو گیف. هه ندیجار به خۆی، زۆر دژمنانه، دژمنانه تر له سه رسه ختترین دژمن، ئازاری ده دام... ئیدی هه موو ئه و بیرانه وهکو دویشه و له زهیندا زندوو ده بنه وه.. گوی بگره گوی... ئه م بویه ره زۆر کۆنه، ئه وهنده کۆنه که من نها بیرم نایهت کهی بوو، به لام وهکو ئه ودهیه که دوینی پرووی دابیت.. وهکو خه ونیکه دوینی بینی بیتم، وهکو خه ونه کهی دویشه ووم، ئه و خه ونه ی که دلی پارچه پارچه کردم، خوینی ژههراوی کردم. ده زانی ئه گهر خه مت هه بیت، کات ناروات، شه و له کوتایی نایهت. دانیشه، وه ره له لای منه وه دانیشه، چیرۆکی ئازاری خۆمت له سیری تا پیازی بۆ ده گێرمه وه. کیشه نییه که به نه فرهت کراوم... تا تۆش وهکو دایکم به نه فرهتم بکهیت... چش هه موو ژیا نی خۆمت بۆ ده گێرمه وه.

ئوردینوف، ویستی له م کارهی ژیاوان بکاته وه، نه یه لیت چیرۆکی ژیا نی بۆ بگێریتته وه، به لام کاترینا لئی پارایه وه که به ته وای که یفی دلییه وه گوی له قسه کانی بگریت و جاریکی دی و به که له جانیکی زیاتر له جاران که و ته قسه کردن. ئه و چیرۆکهی دهی گێرایه وه زۆر پچر پچر بوو. قسه کانی رهنگدانه وهی نیگه رانیه کانی ناخی بوو. به لام ئوردینوف له هه موو شتیک حالی ده بوو، چونکه نها ژیا نی خۆشه ویسته کهی بوو بوو به ژیا نی ئه ویش، دهردی ئه و دهردی خۆی بوو. چونکه نها دژمنه کهی خۆی به ئاشکرا ده بینی، له گه ل هه ر وشه یه کی کاترینا دا له بهر چاویا گه وره تر دهینواند و به رجه سته تر ده بوو. وهکو ئه و بوو گالته ی به توو ره بوونی ئه م بیت، ئیدی

نیگه رانی زۆری بۆ دینا، خوینی دههاته جۆش، بیرو هزری تاریک دهبوو.. ئەو پیرەمێردەیی که له خەودا دیتبووی (ئوردینوف لەو باوەرپەدا بوو که له خەوندا دیتوێتی) نەها بە ئاشکرا دەبیینی.

کاترینا، بەم جۆرە دەستی بە گێڕانەوهی چیرۆکەکی کرد: "شەویەک بوو وەکۆ ئەمشەو تاریک بەلام ترسناکتر. گژە بایەکی ئەوتۆ له جەنگەلەکهدا هەلیکرد که له ژيانمدا گژەبای وەهام نەبیینی بوو.. یان من وام خەیاڵ دەکرد، چونکه ئەو شەوه هەمان شەوی یەکه می بەلاو نەگبەتیەکهی من بوو. بایەکه هینده توند بوو که ئەو دار بەرپووه بەتەمەنەیی بەردەم پەنجەرەکهی شکاند.. پیرەمێردیکی پۆرسپی، بیکەس و کار، که زۆرجار بۆ گەدایی دههاته کارخانهکهی مە، دەگوت بە مندالی ئەو دار بەرپووهی دیتووه که ئەوساش وەکۆ ئەو شەوهی بایەکه له ناو قەدەوه شکاندی، گەورەو ئەستوور بوو... لەو شەوهدا، له هەمان شەودا، هەموو شتیکم لەبیرە، وا دەزانم دویینی پووی داوه، زریان و با هۆزەکه کەشتیەکانی بابمی تیکشکاند و له قولگادا نقوم بوون. که راوچیەکان ئەو هەوالەیان بۆ بابم هینا، بابم هەرچەنده نەخۆش بوو، یەکسەر هەستاو بە هەشتاو (پەله) چوو بۆ کەناری قولگا. من و دایکم بەتەنیا ماینەوه.. من له شەکهتیدا خۆم بە پێوه نەدەگرت، مەستی خەو بووم. من خەمبار و لیو بەبار بە کۆل دەگریام.. دەمزانی بۆ... دایکم ماوهیەکی کهم بوو نەخۆش کەوتبوو، رەنگ بە روویەوه نەما بوو، هەر سا ناساتی دەیدا بە گویمدا، که پێویستە کفنهکهی بۆ ئاماده بکه.. نیوه شەو بوو، له ناکاوا دەنگی دەرگا بەرز بووهوه. خیرا له جیگای خۆم راپەریم. له ترسا دلم کەوتە خرپە خرپ. دایکم هاواریکرد، بەلام من گویم نەدایی... دەترسام. فانۆسەکهم هەلگرت و چووم تا دەرگا که بکه مەوه.. ئەو بوو. من ترسام. هەرکاتی بۆ مالمان دههات من دەترسام. من له مندالییهوه ، لەو پۆژەوه که فامم کردبووهوه هەمیشە لەو دەترسام. هەنگی تاقەداویکی سەری سپی نەبوو بوو. ردینی وەکۆ قیر رەش بوو، چاوهکانی وەکۆ دوو پشکۆی ئاگر دەرەوشانەوه. نیگا کردنەکهی ترسناک بوو... تا ئەو کاتە تاقە جارێکیش بە میهرەبانی تەمەشای نەکردبووم. لیی پرسیم: " دایکت له مالهوهیه؟". دەرگا کهم داخست و گوتم: " بابم له مال نییه" ئەو گوتی: " دەزانم بابت له مال نییه" له ناکاوا تەمەشایەکی کردم، چ نیگایەک! ئەوه یەکه مجار بوو که بەو ئاوايه تەمەشام بکات . من کەوتمه رێ. ئەو له جیی خۆی وەستا. له دلی خۆدا گوتم: " چما نایەت؟" چوینه ژوورەوه. لیی پرسیم: " چما که پرسیم دایکت له ماله، وەلامت دایهوه که بابت له مال نییه؟" من هیچم نەگوت.

دایکم که ئهوی بینی وشک بوو. بهرهو ئهو تهکانی دا. بهلام ئهو هر تهمهشایشی نهکرد، من ههموو ئهو شتانهم دهبینی. کابرا سهراپا تهپر بوو، له سهرما دهلهرزی، دیار بوو شهستو رههیلله گرتبووی، پندهچوو بیست فرسهخهری به بهر باراندا هاتیت. نه دایکم و نه من شتاقمان نهماندهزانی له کوپوه هاتوو! نو ههفته بوو نهمان بینی بوو. کلاوهکهی توور دایه سووچیکهوهو پاشان دهستکیشهکانی داکهندن. ئهم کابرایه قهت له بهردهم ئهیکوناندا به چوکا نهدههات و نه نوپژو نزای دهکرد، نه کاتی که دههاته ژورهوه وهکو هر میوانیک سلاوی له دایکم که خاوهن مال بوو دهکرد.. له نزیکی موغهریهکه پونیش..

کاترینا دهستیکی به روخساری خویدا هیتا، له تو وایه شتیک دهست دهئیته بینی، دهیهویت بیخنکینیت . پاش خولهکیک سهری ههلبری و لهسهر گیرانهوهی چیرۆکهکهی بهردهوام بوو:به تاتاری کهوته ئاخواتن لهگهڵ دایکدا. دایکم زمانی تاتاری دهزانی. بهلام من تاقه وشهیهک له ئاخواتنهکهیان حالئ نهدهبووم. جاران که دههات منیان به بیانویهک بو شویتیک دهنارد. بهلام ئهمجاره دایکم نهویرا تاقه وشهیهک به منی کیژی خوی بلت، شهیتان روحی کپی بووم و من بهم شته خوشحال بووم و به شانازیوه تهمهشای دایکم دهکرد. سهیرم کرد بهدهم ئاخواتنهکهیانهوه تهمهشای من دهکهن، بوم دهکهوت که باسی من دهکهن... دایکم له ناکاوا دهستی به گریان کرد... کابرام بینی دهستی دایه خهنجر، ئهمه یهکهمجاری نهبوو، چهند جاریکی دیکهش وهختایهک لهگهڵ دایکدا دهئاخفی ، بهبهرچاوی منهوه دهستی لیده دایه خهنجر. من ههستام و دهستم خسته بهر پشتینهکهی. دهمويست ئهو خهنجره نهعلهتییهی له دهست دهبرینم. خودی شهیتان بوو. ددانهکانی جیر کردنهوهو هاواریکرد، ویستی من له خوی دوور بخاتهوه... مستیکی به سینگدا کیشا، بهلام دوور نهکهوتهوه.پیم وابوو ههرلهویدا دهمرم... تهمیک بهرچاوی گرتم. به بینهوهی هیچ قسهیهک بکهه کهوته سهر ئهرزهکه... ئهوهندهی بیناییم بری کرد، بهو حالهوه تهمهشام کرد... پشتینهکهی کردهوه، قوئی ههمان ئهو دهستهی که کیشا بووی به سینگی مندا، ههلهکردو دهستی دایه خهنجرهکهو گوتی: " هانی بیگره، دهستم بپهوه، قینی دلت بهسهر دهستی مندا بریژه، چونکه من خراپهم لهگهڵ تودا کرد، من، منی لهخوبایی بهسهر لاقتدا دهکهوم." خهنجرهکهه خستهتهوه نیو کتیلانهکهی.. گریان ئهوکی گرتبووم... خهریک بوو دهخنکام... بهلام له خوم نهدهگرت هر تهمهشاشی بکهه. لهبیرمه بزیهکم هاتی. نیگایهکی توند و راسته و راستی چاوه خهمینهکانی داکم کرد، چاوم له دور چاوه خهمناکهکانی بری... دایکم پونیشتبوو، پهنگی زهر، له پهنگی مردوو دهچوو."

ئوردىنوف، بە وريايىيەو گويى لەم چىرۆكە پەريشان و پچر پچرە دەگرت، بەلام نىگەرانيەكەى كاترينا بەرەبەرە دادەمرکايەو دەروەيىيەو. دەم و راويژەكەى ھىتورتىر دەبوو. بىرەو ھەريانى رابردو، پەريشانى ژنەى بىنەواى دەرواندەو. دەرياي خەمى ئارام كەردەو گەرەپايەو سەر گىرەنەو چىرۆكەكەى: "ئاقىيەت كەلەكەى ھەلگرت و بەبى خاترخوازى پويى. من سەر لەنوئى فانوسەكەم ھەلگرت و تا لە جياتى دايكم، ھەرچەندە نەخوش بوو و دەويست بەرپى بكات، بە رپى بكەم. گەيشتىنە بەر دەرگاي دەروە. من بىدەنگ بووم. دەرگاگەم كەردەو، سەگەكانم دەركرد. تەمەشايەكم كرد، كەلەكەى داكەند و كرنوشى بۆ ھىتام. ئەوسا دەستى كرد بە بەركى ئىلەگەكەيدا، قوتويەكى بەرگ مەخمەلى سوورى دەرھىنا. قوتوئەكەى كەردەو. پىر بوو لە مروارى درشت. ھەموو مروارەكانى دا بە من و گوتى: "من لەم نزيكانەدا ماشقەيەكم ھەيە، كىژىكى زور جوانە، ئەم مروارەيانەم بۆ ئەو دەبرد، بەلام تەواو بۆ ئەوى نابەم. با بۆ تۆ بن كىژى جوان، بىكە بە خوتا تا جوانىەكەت بالكىشتىر بىت. يان بىانخە ژىرپىتەو بىان پلىشىنەو ئەگەر ناتەوين" من مروارەكانم لى وەرگرت، بەلام نەم خستەنە ژىر پىو. وەرم گرت، بەلام خويشم نەمزانى چما وەرم گرت. بۆ ژوورەكە زقريمەو، مروارەكانم لە سەر مېزەكەى بەردەم دايكم دانا.

دايكە داماوەكەم مودەتيك بىدەنگ بوو، رەنگى بوو بە جاوى سپى. پىدەچوو بترسىت شتيك بە من بليت. ئەوسا گوتى: "ئەمە چىيە كچۆلەكەم؟" بەرسقم دايەو: "بۆ تويە، كابراى بازارگان ھىنا بووى... من نازانم..." تەمەشام كرد، دەستى بە پەلمە گريان كرد. ھەناسەى تەنگ بوو گوتى: "نا، ئەمە بۆ من نىيە كاترينا، ئەمەى بۆ تۆ ھىناو، بۆ توى نالەبار و شىرندە. نەك بۆ من!" ئىستاش لەبىرمە بەدەم ئەو قسانەو چ خەمىك نىشتە سەر روخسارى. وەكو ئەو بوو دلى بەر خەنجەر بدرىت. سەرم ھەلبرى. دەمويست خۆم باويژمە سەر لاقى. بەلام شەيتان چوو بە بن كلىشەمەو لە ناكاوا گوتم: "ئەگەر بۆ تۆ نەبىت، ديارە ھى باوكەم و وەختايەك ھاتەو دەيدەمى. پىي دەلیم بازارگانىك ھاتبوون و ئەمەيان لىرە بەجىھىشت..." ھەنگى دايكم لە ھۆرژنى گريانى داو گوتى: "نا، من خۆم پىي دەلیم كە ئەو بازارگانەى كە ھاتبوو كى بوو، و بۆ كرپنى چ كالاىەك ھاتبوو... پىي دەلیم كە توى توخمە ھەرام كچى چ پياويكى! لە ئىستا بەدواو تۆ كىژى من نيت! تۆ ماريكى خوش خەت و خالىت! تۆ كىژىكى بە نەعلەت كراوى دايكى خوتى، ئىلاھى خىر لە خوت نەبىنيت كىژى!" من ھىچم نەگوت. تاقە روندكىكىش نەزايە چاوم. وەكو ئەو بوو كونى فرمىسكم گىرابىت. گەرەمەو بۆ ژوورەكەى خۆم، تاكو بەيانى گويم بۆ گفە گفى زريان و باھۆزەكە رادىرا، لە فكارن راپچووم..

پینچ پوژ بووری، ئیوارهی پوژی پینجه م بام هاته وه. چاره ی دابوو بهیه کدا، پوخساری گرژو
 مۆن بوو! ئینسان دهترسا لی بچینه پیشه وه، یان ته مه شای بکات. له رینگا نه خو شیه که ی زیاتر
 بوو بوو. خوی به پیوه نه ده گرت تاهه کی ئاگرینی لی هاتبوو، دهستی کردبوو ملی. ئیدی بۆم به
 دیار که وت که له رینگه دا تووشی دژمنه که ی بووه. من دهمزانی دژمنه که ی چییه. نه خو شی کردبوو
 به لای گیانی. من ئەم دژمنه م ده ناسی. هه موو شتی کم ده زانی. بام یه ک قسه شی له گه ل دایکما
 نه کرد. له منیشی نه پرسى. هه موو خزمه تگوزاران و کریکارانی کارخانه که ی کو کرده وه. دهستوری
 دا کارخانه که بخه وین، ماله که له چاوی به د بپاریزن. له و ساته دا دلم خه به ری دا که به لایه ک به
 دهوری ماله که ماندا ده سو رپته وه. ئیدی به دهم چاوه رپوانیه وه دانیشتن. شه و به خاوی ده رپویی،
 ئیدی باو بۆران بوو. نیگه رانیه کی به تره ف دلی غه زوو ده کردم. په نجه ره که م کرده وه. دهمو چاوم
 گری لیده بوو وه، پوندک وه کو بارانی به هار له چاوانم ده باری. دلم بی ئوقره بوو. ئازات له شم
 گهرم، وه کو پیشکو ده سووتا. ده مو یست بچه ده ری، له و ژووره تاریک و ته نگه هه لیم، برۆم، برۆم
 بۆ ئه و په ری دنیا، بۆ ئه و شوینه ی که سه رچاوه ی باو بۆران و بروسکه بوو. سینگم لی ده دا،
 ده له رزیم. له پر هه ستم کرد دره نگه، له خه ویکى قوول بیدار بوومه وه... یان خه و نه بوو، به لکو
 شتی ک بوو له نیوان خه و و بیداریدا، وه کو ئه وه بوو ته می ک نیشتین ته سه ر پوحم و بیرکردنه وه ی
 شیواند بم. له پر گویم به ده نگیک زرینگایه وه، که سیک له په نجه ره که ی ده دام و ده یگوت: "
 بیکه ره وه. " ته مه شام کرد، پیاویک به په تی ک سه ره که وتبوو هه تا بنی په نجه ره که ی من هاتبوو.
 یه کسه ر ناسیمه وه. په نجه ره که م کرده وه و رینگه م دا که بیته ژووره که مه وه. ئه و بوو. کلاوه که ی
 دانه که ند. له سه ر ته ختی ک پو نیشت، هانکه هانکی پیکه وتبوو، هه ناسه ی به ئاسانی ده ر نه ده چوو،
 وه کو یه کی ک بوو راوه دوو نرایت. من له سوچی کدا وه ستا بووم، هه ستم ده کرد که ره نگم به
 پوه وه نه ماوه. پرسى: "بابت له ماله؟" گوتم: "به لی". گوتی: "ئه دی دایکت؟" گوتم: "ئه ویش."
 گوتی: "نهما بیده نگ به. گویت له شتی که هیه؟" گوتم: "گویم لییه". گوتی: "گویت له چییه؟" گوتم: "
 له ژیر ئەم په نجه ره یه وه لووره ی بایه که دیت. " گوتی: "ده ی باشه نهما گه ره که ته سه ری دژمنه که ت
 به بادا بدهیت، کچی جوان؟ ده ته ویت بابت گاز بکهیت و پوحم ده ر بییت؟ من له ئەمرو رای
 تۆدام، کیژی نه شمیل. فه رموو ئه و په ته بگره، ئەگه ر دلت ده یه ویت، ده ست و پیم ببه سته و
 به ره قانی له ئابرووی خۆت بکه!" من بیده نگ بووم گوتی: "چما قسه ناکهیت؟ کیژی جوان قسه
 بکه." پرسیم: "توچیت ده ویت؟" گوتی: "چیم ده ویت؟ ده مه ویت له دژمنه که م بخه له سم. ده مه ویت
 قیانه کونه که م به خاک بسپیرم و گیانم له قه به لی قیانیکی تازه و گهنجی وه کو تو بکه م." من له

قاقای پیکه نینم دا، خۆیشم نەمزانی چۆن ئەو وشە گوماناویانە چوونە دڵمەو. هەستاو گوتی: " دەيسا رېم بده جوانی گیان با بچینه خوارەووەو بایەکی بالی خۆمان بدەین. سلاویک لە دایک و بابت بکەم. " سەرپام کەوتە لەرزین، ددانم کەوتە چۆقە چوق. دڵم گەرم داها، دەرگوت پشکۆی ئاگرە. چووم دەرگام بۆ کردەو، وەختایەک لە ئاستانەی دەرگاکی بووری، قوتووە مرواریەکەم بۆ تورداو گوتم: " فەرموو ئەو هەڵماتەکان، ئیدی دیاریم بۆ نەینیت ها! "

کاترینا، بێدەنگ بوو تا هەناسەیهک تازە بکاتەو. جارێ دەلەرزى و پەنگی زەرد دەبوو، جارێ پوخساری سووری سوور دەبوو. ئەمجارە کە هەلۆستەیهکی کردو لە قسە وەستا پوخساری سوور بوو، چاوەکانی لەمیانى برژانگە پوندک ئامیزەکانیەو دەرەوشانەو، هانکە هانکی پیکەوتبوو، سینگی بەدەم هەناسە برکێو شەپۆلی دەدا. بەلام لە لە ناکاوا، پەنگی زەرد هەلگەراو بە راوویژیکى خەمین گوتی: " هەنگی بەتەنیا مامەو، هەستم دەرکە گیرۆدەى گژە بایەک بووم... لە ناکاوا گویم بە هاوار زرينگایەو.... کریکارانی کارخانەکە غاریان دەداو هاواریان دەرکە: "کارخانەکە دەسووتیت!" من لە هەمان جیگا مامەو، خۆم لە سووچیکدا پەنادا. هەمووان لە مالهەکە دەرکەوتن... تەنیا من و دایکم لە مالهەدا ماینەو. دەمزانی لەسەر مەرگدا، سێ شەو و پوژ بوو لەسەر جیگەى مەرگ کەوتبوو ئاویکە. منى نالهبارى کێژە نەفرەت لیکراوەکەى ئەمەم دەزانی و هیچم بۆ نەدەکرد... لە ناکاوا لە ژێر پەنجەرەى ژوورەکەمەو دەنگیک بەرز بوو. دەنگیکى نەو، وەکو دەنگى مندالیک کە خەونی ناخۆشى دیتبیت و لە خەو راپەری بیت. ئەوسا هەموو شتیک هیۆر بوو. من مۆمەکەم کوژاندەو. ئیدی تاریکیەکی تەزى دەوری دام، دەرگوت لەناو سەهۆلبەنداندام. پوخسارم لەناو هەردوو دەستم نا. نەدەویرام تەمەشا بکەم. ئەوسا لە ناکاوا گویم لە هاواریکی نزیک بوو، خەلکی بوون لە کارخانەکەو بە هەلەداوان دەهاتن. لە پەنجەرەکەو تەمەشای خوارەو دەم کرد. سەیرم کرد باوکم مردووو خستووینەتە سەرشان و بۆ مالهەو دینەو. گویم لیبوو کە هەمووان پیکەو دەیانگوت:

" لەسەر نەردەوانەکەو پێى خزی و کەوتە نیو مەنجەلە ئاوەکەو، کە ئاوەکەى لە کول و لە جۆشبوو! وەکو ئەو بوو شەیتان دەلەکی دابیت!" من خۆم بە تەختەخەو کەو نووساندو بەدەم چاوەروانییەو جۆلەم لە خۆ برى بوو. نازانم چاوەروانی چ کەسیک و چ شتیک بووم... لەبیرمە هەنگی لەپرا سەرم قورس بوو. بەراستی ساتیکى دژوار بوو، نازانم چەند بەدەم چاوەروانییەو مامەو. ئەو دەندەم لە یاده کە لەناکاوا هەستم کرد پەوشم خەریکە خراپ دەبیت. سەرم قورس بوو

بوو، مهنگ بووم، چاوم له دووکه لدا دسووتایه وه. خو شحال بووم به وهی که مردنم نزیکه. ههنگی ههستم کرد یه کیک له شانم نه ویوهو ههلمدهستینیت.. به گویره ی توانا چاوم هه لیتاو ته مه شام کرد. له تاریک هه که دا ئه وم بین، جله کانی سووتا بوو، به رادهیه ک گهرم بوون که دهستم سووتا. دووکه لیان لی هه لدهستا. گوتی: " هاتووم به دووی تودا جوانی. من پوحم له قه به لی تو کردوه، له پیتاوی تودا داناوه. پوحي من به هیچ نویژو نزیاهه که له م شه وه رهش و شوومه نه جاتی نابیت، به هیچ شتیک رزگار نابم، ته نیا به وه نه بیت که پیکه وه، به دوو قو لی نویژو نزا بکه یین!" ههنگی پیکه نینیکی مه لعونانه ی بو کرد! گوتی: " نها ریگه یه کم نیشانبده که چو ن لیتره دهر باز بین بیته وهی که س بمان بینیت؟" دهستم گرت و ریئوینیم کرد. له پلیکانه کانه وه دابه زین، له راپره وه که وه تیپه رین. کلله کانم پیبوو. دهر گای کوگا که م کرده وهو په نجه ره که م نیشاندا، په نجه ره که دهر وانیه سهر باخچه که. ههنگی باوهشی پیدا کردم، دهسته کانی زور به هیژ بوون، به منه وه له په نجه ره که وه خوی هه لدا یه خواره وه... دهست له نیو دهست که وتینه غاردان تا له مال دوور که وتینه وه. موده تیکی زور غارمان دا تا گه یینه لیپره واره که. لیتره که تاریک و نوته ک بوو. له ویندر وهستاو گو یی هه لخت. گوتی: " کاترینا له دوومانن. تاقییمان ده که ن نه شمیله که م! هیشتا ئه جهمان نه هاتوه. ماچم بکه گیانه که م، له رای قیانی ئه به دی، له پیتاوی شادمانی هه میشه ییدا، ماچم بکه!" پیتم گوت: " چما دهسته کانت خوینا وین؟" گوتی: " خوین؟ گیانه که م.. چونکه سه گه کانت سهر بری. زور دوه رین، وا نه بوا یه له وهرین نه ده که وتن.. میوان و بیگانه یان نه دهناسی. با برۆین گیانه که م." دووباره پیمان وه غاریوه نا. له ناکاوا، له ریگه دا ئه سپه که ی بابمان بین، ئه سپه که هه ساره که ی پچری بوو، له ته ویله که هه لاتبوو تا خوی له ئاگره که دهر باز بکات. گوتی: " کاترین وهره له گهل مندا سوار به، ئه مه خوا بو ی ناردو وین!"

من بیدهنگ بووم. گوتی: " ناته وی سوار بیت؟ چما؟ خو من رۆژ هه لاتی نیم، لات وایه شه یتانم؟ ئه گهر هه ز ده که یت به بهر چاوی خو ته وه نیشانه ی خاچ ده کیشم." ئه وسا نیشانه ی خاچی کیشا. ههنگی خوی هه لدا یه سهر ئه سپه که و منی هه لداشته ته رکی ئه سپه بو ره. من خو م به وه وه نووساند، هه رچی که له دهوروبه ر بوو، ههر هه موویم فهراموش کرد. وه کو ئه وه بوو خه ون ببینم.. کاتی وه خو هاتمه وه سه یرم کرد له که نار پووباریکی به رین.. به رین وهستا وین، پووباره که هینده به رین بوو که ره خه که ی دیکه ی دیار نه بوو، منی له ئه سپه که داگرت، ئه وسا خوی دابه زی، خوی به نه یجه زاریکی که ناری پووباره که دا کرد. به له میکی له نیو قامیشه لانه که دا شار دبو وه وه. دهستیکی به گهر دنی ئه سپه که دا هیئاو گوتی: " خوات له گهل ئه سپه نه جیبه که م. هه ره ئیدی بوخوت خاوه نیکی

دیکه پهیدا بکه. خاوه نه کونه کانت چیتړ پټوښتیاڼ به تو نییه" من به میهره بانیه وه خوږ دا به سهر
 ئه سپه که ی بابمدا، خوږ به گهر دنیه وه هه لواسی، روخسارم له پیسته ساف و لووسه که ی هه لسو،
 تیر ماچم کردو گوتم له ئه مانى خودا دا بیت. ئه وسا سواری به له مه که بووین. دهستی دایه هه ردو و
 سهوله که، زوری پینه چوو که که نارکه مان لى دیار نه ما. که به و راده یه دوور که وتینه وه
 سهوله کانی داناو که و ته هه لروانین به دهوړی خویدا. رووی له روو باره که کردو گوتم: "سلاو له
 تو ئه ی روو بارى مه زن، ئه ی دایکى دلوفان، تو ی که به نده کانی خوا پاراو ده که یت، هه ر تو ی
 ناندهری هه موو دنیاو من! پیم بیژه له غیابى مندا مولک و ماله که مت باش پاراستووه؟
 ئه مانه ته که مت باش پاراستووه؟" من به کزی سهرم له بهر خوڼا، روو خسارم له شهرما سوور
 بووه وه، له بن لیوانه وه گوتم: "هه رچیم هه یه بیبه. به لام سوژم (به لىن) بده یه که مرواریه کانم که
 به هیچ نرخى له کرین نایه ت، بیاریزیت و له ملی بکه یت." ئه وسا رووی کرده من و گوتم: "ئاخر
 کیژى جوان ده توش قسه یه که بکه! چما مات و بیده نگ دانیشتوویت؟ تو هه تاوی منیت! تیشکى
 یه که زهرده خه نه ت له پشت ئه م هه ورو هه لا توفان زایه وه بو من فریبه که، تاریکى ئه م شه وه ره شه
 به پرسنگیکى نیگات بو من روښن بکه وه." به دهم ئه و قسانه وه بزده یه کی بو کرد، زیاتر له ژارخن
 ده چوو. ئه و هم له بهر گران بوو. ده موښت شتیک بلیم، به لام زاتم نه ده کرد. بیده نگ بووم. که شهرم
 و بیده نگیه که ی منى بینى گوتم: "به که یفى خوڼ، به دلى خوڼ، هیچ شتیک به خورتى نابیت. خودا
 ئاگادارت بیت کوتره که م! دلى کیژىکى وه کو تو به خورتى نایه ته نه رم کردن، به خوات ده سپیرم.
 تو کیژىکى له خو باییت، تو فریشته ی جوانیت، تو کوترى سپیت. دیاره زورت رق له منه.. یان له بهر
 چاوه شینه کانت خوښه ویست نیم.." من به دهم گوږگرتنه وه له و قسانه، رقم هه لده ستا. رقیک که
 ره گى له خوښه ویستیدا بوو.. به هه رحال ئه نجام به سهر هه لچوونه که ی خوڼا زال بووم و گوتم:
 "نازانم خوښم ده ویت یان نا. به لى، به هه رحال بویه رقم لیته چونکه تو له شه ویکى تاریکدا
 پاکیزه گى کچیکى پاکت له وتاند که ده رگای ژووره که ی بو کردیته وه، ئه و ژووره ی که سومبولی
 پاکى و په رستگه ی پاکیزه گى بوو، به رگه ی قیانی خو ی نه گرت و رو حى پاکى به گونا حیکى ره ش
 فروشت.. هیشتا به دلم، دلى کیژوله یه که پیده که نیت.."

ئو قسه یه م کردو ئیدى خوږ پینه گیراو روڼدک زاییه چاوم. گریام ئه م ما گریان! ئه وسا کر بووم.
 به لام ئه و که میک بیده نگ بوو، ئه وسا ته مه شایه کی کردم، من خوږ پینه گیرا، وه کو گه لای وه ریوی
 به رده م با ده لریم. هه نگى به چاوانى پرسنگداره وه گوتم: "گوږ بگره کچى جوان! ئه و قسه یه ی
 ده یکه م، بوښ و به تال نییه، هى رابواردن نییه، به لکو جدیبه، به لینه به لینی پیاوان؛ تا ئه و کاته ی

خۆشت بویم شادم بکهی، بملاوینیت، له گهلتا ده بم. پشتیوانت ده کم، به لام هر کاتی ده ستبه ردار بوویت، چیتر خۆشت نه ویستم، پیویست به وه ناکات بیانوو بدۆزیته وه، پاساو بینیته وه، ته نیا ئاماژه یه کی برۆ ناسکه کانت، نیگایه کی چاوه که ژاله کانت، تاقه ته کانیکی ناسکه په نه که تم به سه بو ئه وهی عه شق و قیانه که ت فهرامۆش بکه م و ئازادیت بو بگێرمه وه. به لام ئه وه بزانه ئه ی جوانی له خۆبایی و ئه ی دلپه که کی من، که ئه و سه عاته دوا سه عاتی ته مه نی من ده بیته! که گویم له و قسانه بوو، ته زوو یه کی سه یر سه راپای داگرتم.

کاترینا، لێره دا، به هۆی که له جانی تونده وه له ئاخواتن که وت. هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا، بیروکه ی تازه ی به میشکدا هات و ژارخه نیک نیشته سه ر لێوی و ویستی درێژه به ئاخواتنه که ی بدات. به لام نیگای دره خسانی له نیگا ئاگرینه که ی ئوردینوف که بری بوویه ئه و هه له نگوت. که ئوردینوفی بینی سه راپای که وته له رزین، ده یویست شتیکی بلیت، به لام روو و روخساری سوور هه لگه را. حایرو چه په ساو، رووخساری له نیو هه ردوو ده ستی ناو، خۆی دا به سه ر سه رینه که یدا.

ئوردینوف زۆر نیگه ران بوو. هه ستیکی به سوو، زۆر به ئازار و له توانا به ده ر وه کو ژه هر به ده ماره کانی ده هات و ده چوو، له گه ل هر وشه یه کی تازه ی چیرۆکه که ی کاترینا دا زیاتر ده بوو. مه یلیکی ناکام، ئاره زوو یه کی سه رکیش هه سه ته کانی په ریشان کردبوو، له هه مان کاتدا خه میکی قول و بێ پایان ده نیشته سه ر دلی و به ره به ره زیادو زیاتر ده بوو. هه ندیجار، کاتی کاترینا چیرۆکه که ی ده گێرا یه وه، ویستبووی هاوار بکات و داوای لیبکات که بیده نگ بیته. ئوردینوف ده یویست خۆی باوێته سه ر لاقی، به پارانه وه و چاوی به گریان وه تکی لیبکات که ئازاره کانی پیشوو و شه وق و تاسه ی پاک و عاشقانه ی ئه و بو ئه و بگێریته وه، حه یفی پوندکه کانی رابردووی ده خواره وه و که مخابن نها وشک بوو بوونه وه. ئوردینوف به زه یی به و پوندکه کانی کاترینا ده هاته وه که له میژ بوو وشک بوو بوونه وه. دلی زۆر ده یه شاو غه رقی خوین بوو. هه یج شتیکی له قسه کانی کاترینا حالێ نه بوو. به دل له و سۆزوگودازه ده ترسا که روچی ئه م ژنه کلۆل و داماو ه ی په ریشان ده کرد. ئیدی له و ساته دا نه فره تی له قیانی خۆی ده کرد، ئه م عه شق و قیانه خه ریک بوو ده یخنکاند، هه ستی ده کرد له جیاتی خوین، قورقوشم به ده ماره کانی دا دیت و ده چیت.

کاترینا، له ناکاوا سه ری هه لپری و گوتی: هه لبه ته به ده به ختی و کلۆلییه که ی من له و شتانه دا نییه که تا نها بۆم گێراو یته وه. ده ردو ئازاری ئه سلێ من ئه مه نییه. نیگه رانی من له شتیکی دیکه یه. ئه وه گرینگ نییه که دایکم له سه ره مه رگا به نه فره تی کردم! ئه گه ر چی له هه موو دنیا دا جگه له و هه یج

دايكيكى ديكەم نىيە! چىكەم كە لەو سەعاتەى كوتايى تەمەنىدا، بەدەم ئاۋزىنگى تالەۋە بە نەفرەتى كىردىم! مەن خەفەت بۇ ژيانى زىيىنى رابىردووم ناخۆم! گرېنگ نىيە كە خۆم مەم بۇ خەتاۋ تاۋانىك دا، كە لە پىناۋى يەك ساتى شادى و لەزەت، خەتايەكى ھەمىشەيىم بە كۆلدا داۋە! گرېنگ نىيە كە رۇحم بە شەيتان فرۇشت و رادەستى تاريكى بووم و لەراى لەزەتتىكى كورتدا، بارى گوناخم دا بە كۆلدا؟ بەدبەختى و دەردى مەن لەم شتەندە نىيە، ھەرچەندە لەم رېگەيەۋە دوۋچارى عەزەبى ھەمىشەيى بووم.خەم و دەردى ئازارى گەۋرە تالى مەن، ئەۋەى كە دىل مەن پىر خويىن دەكات، رۇحم ويران دەكات ئەمەيە كە بووم بە كۆيلەيەكى پاكىزەى دۇراۋى ئەۋ. ئەمەيە كە شەرمەزارى و رېسۋاى بۇ مەنى بى ئابروۋ بوۋە بەشتىكى خۇش، دىلەى بىعارم لەزەت لەبىر ھىنانەۋەى رېسۋاىيەكەم دەبىنىت، لەزەت لەۋە دەبىنم. دەردى مەن ئەۋەيە كە ناتوانم توۋرە مەن، رەقەم لەۋ خراپەيە بىيەۋە كە بەرانبەرم كراۋە!..

ژنەى داماو ھەناسەى سۋار بوۋ، ھەنسك و ھەلچۈن قسەكەى پىيىرى، ھەناسە گەرم و پىچىر پىچەكەى خەرىك بوۋ لىۋە وشكەكانى دەسۋوتاندۇ سىنگ و بەرۋكى بەدەم ھانكە ھانكەۋە شەپۋلى دەدا. رەقەى سەركىش لە چاۋەكانىدا پىرشىنگى دەدا. بەلام ئەم پىرشىنگە جوانىيەكى ئەفسۋناۋى ئەۋتۋى بە رۋو و رۋوخسارى كاترىنا دەبەخشى كە يەكسەر ھەموۋ ھەستە تاريكەكانى لە دىل و دەروۋنى ئوردىنوف رەۋاندەۋە. دىلەى خەزى دەكرد ئاۋىتەى دىلەى كاترىنا بىيىت و لە دەست لە ملانىيەكى شىتەندە لە يەكدا بتۈيەۋە پىكەۋە بىمەن. نىگەى كاترىنالە نىگەى پەشىۋ وپەرىشانى ئوردىنوف ھەلەنگۈت، كاترىنا بىزەيەكى بۇ كىرد كە ئاگرى دىلەى ئوردىنوفى دوۋچەنەنە كىرد. ئوردىنوف خەرىك بوۋ لە خۇ دەچۈۋ. ئوردىنوف سەرى لە كاترىنا بىرە پىشەۋە، دەستى خىستە سەر شانى، بەرادەيەك سەرى بىرە پىشەۋە كە ھەناسەيان تىكەلاۋ بوۋ. بە خورتى دەنگى خۇى نىزم كىردەۋەۋ گۈتى: " رەخم بە ھالما بىكە. بەزەيەكت بە ھالما بىتەۋە، مەيەلە بىمەن. تۋ مەن فەۋتان، تە ئەز ھەلەندەم! مەن چەم داۋە لە بەدبەختى تۋ، لە ئازارى تۋ تىناگەم، رۇحت پەرىشان كىردووم... مەن چۈن دەتوانم لەۋە تىيگەم كە رۇخى تۋ ئازار دەدات.. پىمە بلى دەتەۋىت چىت بۇ بىكەم. لە تۋ ۋەن، لە مەن جىيەجى كىردەن ۋەرە با بەيەكەۋە بىۋىن. ۋەرە مەمكۈژە. ژيانم بەفېرۋ مەدە؟..

كاترىنا مات و بىدەنگ چاۋانى رېبۋونە ئەۋ. رۋندىك بەسەر گۇنا گەرمەكانىيەۋە وشك بوۋ بوۋەۋە. وىستى ئوردىنوف ھىۋر بىكەتەۋە، دەستى گىرت، وىستى شىتەى پىيىلىت، لىۋ وشەى لىۋ چۈۋنە قاتى.

بزهیه کی سهیر بهر بهره نیشته سهر لیوه کانی. پیده چوو ، خندهیه ک له پشت ئه م بزهیه وه هه بیت و بیهویت خو ی بنوینیت.

ئه نجام به دهنگی کی چر چر، له بن لیوانه وه گوتی: - به لام هیشتا هه موو شتی کم بو نه گێراو یته وه... بوهسته، هیشتا زور شتی دی ماوه بو تی بگێرمه وه... باشه تو گو ی له من دهگری ت؟ گو ی له چیرۆکی خوشکه که ت بگره. ئاخر تو هیشتا به شیکی بچو وکی ئه و به لا کوشندهیه نازانیت که به سهر ئه م خوشکه تدا هاتو وه. ده مه ویت ئه وه ت بو بگێرمه وه که چو ن یه ک سال له گه لیدا ژیا م. به هه رحال ساله که رۆ ی و برایه وه، هه نگی له گه ل هاوړیکانیدا چوونه سه فهر، به رووبارا سه فهریا ن کرد. من له لای زړ دایکه که ی مامه وه. ئیدی چاو له ده ریا چاوه پروانم کرد. چاوه پروانی درێژه ی کیشا، مانگی، دووان، سیان چاوه پروانم کرد. پوژیک تووشی بازرگانیکی گه نج بووم... که ته مه شای بازرگانه گه نجه که م کرد... یادی ساله خو شه کانی جارنم له دلدا زندو بووه وه. بازرگانه گه نجه که پشتی یه ک دوو وشه پیی گوتم: " دوسته ئازیزه که م.. من ئالیوشام.. ده زگیرانی مندالیت. که س و کارمان له مندالییه وه بو یه کتریان دانا بووین. له بیرت کردووم؟ خو من و تو خه لکی یه ک گوندین!" گوتم: " له وئ، له و گونده چو ن باسی من ده که ن؟" ئالیوشا به پیکه نینه وه گوتی: " ده ته ویت چ بلین؟ شتی دیهاتیانه ده لین.. ده لین تو تووشی که چره وی بوویت، ریگه ی نادروستت هه لباردو وه. پاکیزه گی و کچینی خو ت به ئاوا داوه، تیکه لاوی کابرایه کی پیاو کوژی ریگر بوویت و له گه ل ئه ودا ده ژیت. پرسیم: " ده ی ئالیوشا بلی بزنام تو، خو ت، له پاشمله چیت به من ده گوت؟" گوتی: " من که گه ییمه ئیره ده مو یست زور شت بلیم. (شله ژا) و له سه ری رۆ یی: لی نها که تو ده بینم خه ریکه دلم ده ته قیت، زمانم ناگه رپیت تو منت فه وتاند، وهره روحم بکړه و بیه.. تو هه قت به سه رمه وه هه یه ئازیزه که م، کیژه جوانه که م. تو بو ت هه یه گالته به دلی من، به قیانی من بکه یت. نها من هه تیو که وتووم. داک و بام نییه. چاره نووسم به دهستی خو مه. روحم هی خو مه. به که سم نه داوه. وه کو ئه و خه لکانه ی که سو زو په یمانی خو یان له بیر کردو وه، نه م فروشتو وه. روحی من بو فروشتن نییه، له فروشتن نایه ت. ده یخه مه به رپیت.. " من دهستم به پیکه نین کرد، ئه و چه ندین جاری دی قسه کانی دووباره کرده وه. یه ک مانگی ته واو لی ره مایه وه، ده سته ررداری کار و کاسبی بوو. کریکاره کانی مه ره خه س کرد، وازی له که س و کار هیئا، ته نیاو بی که س مایه وه، به زه ییم به رو ندکه کانیدا، به رو ندکی بی که سی دا هاته وه. پی م گوت: " ئالیوشا، که شه و داها ت له خواره وه، له بار ئه ندازه که دا چاوه پروانم بکه. له گه لتدا دیم. بو هه ر کو یی هکت بو ی له گه لت دیم! له ژیا نی ئیره وهره ز بووم." شه و داها ت، به رو بو خچه م ئاماده کرد. دلم که وتبو وه خو رپه خو رپ.

ئاورپىكم دايەو، سەيرم كرد ئاغام لە پرا پەيدا بوو، خۆيشم نەمزانی لە كوێو پەيدا بوو. گوتى: "سلاو. خىراکە با برۆين. کەش و ھەواکەى باش نىيە، ئەمشەو زريان ھەلەدەکات. دەبىت خىرا فريا بکەوين." دووى کەوتم. گەيىنە کەنار ڤووبارەکە. تا شوينى کەشتىيەکانمان ڤيگەيەکی دوور بوو. دنيا تاريک بوو. ھەلمانڤوانى، لە دوورەو ھەلەميکمان بە دیکرد، بەلەمەوانەکەى ئاشنا دەھاتە بەرچاو. ديار بوو چاوەڤوانى کەسيک بوو. ئاغام (ميردەکەم) گوتى: "سلاو ئاليوشا، خوا قوھتت بدات! چما لىرە وەستاويت؟ دەتەويت خۆت بگەيەنیتە کەشتىيەکان؟ دەى زەحمەت نەبىت ئىمەش؛ من و ژنەکەم بگەيەنە جى، بەلەمەکەم لەویندەر ڤاگرتوو، ناتوانم بە مەلە خۆم بگەيەنمە مالاو!" ئاليوشا گوتى: "باشە سوار بن! ھەواکەى باش نىيە، لە مالاکەى مندا جيگە ھەيە، جيگەى ھەردووکتان دەبىتەو! مالى خۆتانە!" کە گويم لە دەنگى بوو، ژان چوو دلمەو. لە بەلەمەکەدا ڤونىشتين، شەو تاريکی کرد. ستيران ئاوا بوون. با ھەليکرد، ڤووبارەکە کەوتە شەڤۆلەدان. نزیکەى فرسەخيک لە کەنارەکە دوور کەوتبووینەو، ھەرسىکمان بیدەنگ بووين. ئاغام گوتى: "چ گەرداويکە! بە عەمراتم گەرداو و زريانى وام لەم ڤووبارەدا نەدیتوو! ئەم بەلەمە بچووکە، بۆ سى نەفەر نابىت، بارەکەى قورسە، نامان گەيەنیتە مالاو. يەکیکمان زیادە." ئاليوشا گوتى: "بەلى، تەحەمولى سى کەس ناکات، يەکیکمان زیادە." بەدەم ئەو قسانەو دەنگى وەکو داويکی شل دەلەرزى. ئاغام گوتى: "ئاليوشا من دەميکە تۆ دەناسم، ھىشتا زۆر منداڵ بوويت. لەگەڵ بابت دا وەکو برا بووين، نان و نمەکمان لە نيواندا بوو. بلى بزانم دەتوانيت بە مەلە خۆت بگەيەنیتە کەنارەکە؟ يان ئەگەر ئەو کارە بکەى تيا دەچیت؟" ئاليوشا گوتى: "نا... بەمەلە ناتوانم، تيا دەچم، لە ڤووبارەکەدا دەمرم."

- کەواتە کوڤى باش! ڤەحمەت لە بابت.. ھىچ خويا نىيە چ بەلایەکەت بەسەردا دىت. چ دەکەيت؟
نقوم دەبىت؟

- ئاشکرايە نقوم دەبم، تيا دەچم! من پياوى مەيدانى ئەم زريان و توفانە نيم!

ئاغام گوتى: "نەھا گوى بگرە کاتريناى جوان، دوڤى يەک دانە. من لەبیرمە شەويکی دیکەى وەکو ئەمشەو ديسان گيرۆدەى توفان بوو بووين. بەلام ئەو شەو شەڤۆلەکان وەکو ئىستا بەرز نەبوون، ستيران بە ئاسمانەو دەدرەوشانەو، مانگيش بە ھەويقي ئاسمانەو بوو.. دەمەويت لىت بپرسم: "ئەو شەو دەت لەبیر ماو؟" وتم: "بەلى، لەبیرمە!" گوتى: - "ئەگەر لەبیرت بىت، پىدقيە قەول و قەرارەکە شمانت لە بىر بىت! ھەمان ئەو قسانەى کە ئەو گەنجە بيباکەى بەو کىژە جوان و

به ددهوی گوتبوو که وهختایهک له عاشقهکهی تیر بوو چ بکات تا ئازادی خوئی به دست بینیتتهوه..
ها؟ " گوتم: " بهلئ ئه وهشم له بیره. " گوتی: " کهواته ئه گهر له بیرت نه چوووه، ته مه شا بکه.. له نیو ئه م
به له مه دا که یه کی کمان زیاده ده بیت بروت، ئه جهلی یه کی کمان هاتوووه. قسه بکه کوتره که م. به زمانه
کوترانه که ت بلئ، گورانی مه حه به ت بلئ، با گویم له دهنکه خوشه که ت بیت.. "

کاترینا رهنگی سپی بوو. به ئه سپایی به ئوردینوفی گوتی: " به لام من قسه م نه کرد... "

قسه که ی ته واه نه کرد، که دهنکی کپ له ناکاوا له پشتیان هوه گوتی: - کاترینا!

ئوردینوف، راجله کی و له جیی خوئی راپه ری. مورین له ئاستانه ی دهرگا که دا وهستا بوو. رهنگی
زهره ده تگوت مردوووه، په تویه کی به شانیدا دابوو، به نیگایه کی کیویانه ی توورپه وهکو شیتان
ته مه شای ئه مانی ده کرد. کاترینا له جاران پتر رهنگی سپی بوو، وهکو یه کی ک هیپنوتیزه کرابیت
زهق زهق روانیه ئه و.

کابرای پیر، به راپوژیک که به ئه سته م ده بیسترا گوتی: کاترینا وهره بولای من.

و له ژووره که وه دهرکه وت.

کاترینا بیدهنگ بوو، هیشتا چاوی بری بووه هه مان شوین، له تو وایه کابرای پیر هیشتا ههر له و
شوینه بیت. به لام له ناکاوا روخساری سووره له گه را، گونا زهره کانی سوور بوونه وه. ئوردینوف،
یه که مین دیداریانی بیر که وته وه.

کاترینا به دهم بزه یه کی سهیره وه گوتی: - کهواته به دوعا فرمیسکه کانم، تا سبه ی به دوعا. به لام
له بیرت بی له گیرانه وه ی چیرۆکه که دا گه یی بووینه کوئ... " کچی جوان له نیوان ئیمه دا یه کی کمان
هه لبریره، کیه مانته خوشده ویت و کیه مانته خوشنا ویت.. " له بیرت نه چیت گه یی بووینه ئیره.

ههنگی دهستی خسته سهر شانی ئوردینوف و به نیگایه کی میهرئامیزه وه، له سه ری پوئی: "
له بیرت ده مینیت؟ ده بیت شه ویکي دیکه چاوه روان بکه یت.

ئوردینوف که خه می کاترینای بوو و له ترسا ده له رزی. له بن لیوانه وه گوتی: - کاترینا مه رۆ
بولای ئه و! مه رۆ خوت به فه وتان مه ده. ئه م کابرایه شیته!

کابرای پیر له پشت تیغه دیواره که وه هاواریکرد: - کاترینا!

کاترینا، به پیکه‌نینه‌وه له ئوردینوفی پرسى: - چیه؟ پیت وایه ده‌مکوژیت؟ شهو باش ئازیزه‌که‌ی دلم، خو‌شه‌ویسته‌که‌م، ئه‌ی کۆتره میهره‌بان و دلسۆزه‌که‌م، ئه‌ی برای گیانی به گیانیم!

به‌دهم ئه‌و قسانه‌وه، عاشقانه سه‌ری له سینگى ئوردینوف هه‌لده‌سوو. له ناکاوا پوندک وه‌کو بارانى بوهار له چاویه‌وه که‌وته دابارین. ئه‌وسا گو‌تى: - ئه‌مه دوايه‌مین پوندکى منه. بنوو گیانه‌که‌م، خه‌م و په‌ژاره‌کانت فه‌رامۆش بکه. سبه‌ی به‌یانی هه‌تاو به پرووته‌وه پیده‌که‌نیت.

و هه‌نگى ماچیکى گه‌رمى کرد.

ئوردینوف، له‌به‌ر ده‌میا به چۆکدا هات، هه‌ولیده‌دا که رایگریت و نه‌یه‌لێت ب‌روات بۆلای پیره‌می‌رد. له بن لیوانه‌وه گو‌تى: کاترینا، کاترینا، کاترینا!

کاترینا، به پیکه‌نینه‌وه سه‌ریکى بۆ له‌قاند و له ژووره‌که وه‌ده‌رکه‌وت.

ئوردینوف گو‌یى لی‌بوو که خۆی به ژووره‌که‌ی مورین دا کرد، هه‌ناسه‌ی له خۆی ب‌ری و گو‌یى هه‌لخست، به‌لام هیچ ده‌نگیکى نه‌هاته گو‌ی. پیره‌می‌رد بیده‌نگ بوو. یان له‌گین بوو دووباره له خۆ چووبیت...

ئوردینوف ده‌یویست به سۆراغى کاتریناوه ب‌جیت، به‌لام لاقه‌کانى له دووى نه‌ده‌چوون... هه‌ستى به بیتاقه‌تیه‌کى زۆر کرد. ئیدی له‌سه‌ر ته‌خته‌خه‌وه‌که‌ی پۆنیشت.

(۲)

وه‌ختایه‌ک له خه‌و رابوو، تا ماوه‌یه‌کى زۆر نه‌یده‌زانى کات چ کاتیکى شه‌و یان پۆژه! کازیوه‌یه یان شه‌وه‌کى؟ ژووره‌که‌ی هیشتا تاريک بوو. نه‌یده‌زانى چه‌ند خه‌وتوو. به‌لام هه‌ستى ده‌کرد که خه‌وه‌که‌ی خه‌وى بابایه‌کى نه‌خۆش بووه‌و تیر خه‌و نه‌بووه. که رابوو ده‌ستیکى به سه‌رو پوخساریدا هینا. وه‌کو ئه‌وه بیه‌ویت شوینه‌وارى خه‌ونه ئاجرو باجره‌کانى شه‌وئى له خۆی بتارینیت. به‌لام کاتى ویستى پى بنیته سه‌ر عاردى هه‌ستیکرد سه‌راپای کو‌تراوه ده‌سه‌لاتى به‌سه‌ر ئه‌ندامه ماندوو‌ه‌کانى جه‌سته‌یدا ناشکیت. سه‌رى ده‌یه‌شاو به گێژه‌وه ده‌چوو. جارێ له‌رزى لیده‌هات و جارێ تا. که وه‌خۆ هاته‌وه‌یادگه‌شى بوژایه‌وه، که بویه‌ره‌کانى شه‌وى رابردووى له خه‌یالدا‌ندا زندوو بوونه‌وه، به جو‌رئ دلى داخو‌رپا، وه‌کو ئه‌وه بوو، کاترینا هه‌مووى یه‌ک خوله‌ک

بئى ئەمى جى ھېشتىيىت. ھەستىكىرد پوندكەكانى ھېشتا وشك نەبوونەتەوہ. يان ئەمە فرمىسكى تازەيەو لەسەرچاوەى رۇحە گەرمەكەيەوہ ھەلەدەقولىت! سەير ئەوہ بوو كە ئەم ئازارو كول و كۆفانەى بە لاوہ خۆش و بەلەزەت بوو. ھەرچەندە ھەستى دەكرد كە لەوہ بىتاقەتترە كە چىتر بەرگەى ئەم ئازارو شوۋكە بگرىت. كار گەيىيە ئەوہى ھەست بكات ئەجەلى نزيك بووئەتەوہو ئامادە بوو وەكو ميوانىكى خۆشەويست پيشوازى لىبكات. لە كەلەجانىكى زۆر دژواردا بوو، رۇحى بە جۆرى ھاتبووہ جۆش، چىواى نەما بوو لە كەفلەكونىكدا بتەقبتەوہو بۆ ھەتا ھەتايە دابىركىتەوہ.

ئوردېنوف، نەيتوانى لەوھى پتر چاۋەپوانى كۆتايى ئەم ئاۋازو گۇرانيە بكات، لەسەر جىگاگەى ھەستا. لە پېر دەنگى گۇرانيەكە بېرا. گوڭى لە دەنگى ئاھەنگىنى كاترينا بوو كە دەيگوت:- بەيانىت باش خۆشەويستەكەم. رابە. ۋەرە بۇلاى ئىمە. رابە، ۋەرەو ژوورەكەمان بە شادى پوناك بکەرەو. من و ئاغام چاۋەپوانى تۆين. ئىمە خەلکانى باشين. ھەرچىەكت بویت بۆتى دەكەين. ئاگرى رېق و كىنە بە خۆشەويستى بکوژىنەو. دەمت بە گوتەيەكى دۆستانە شىرىن بکە..!

ئوردېنوف لە ژوورەكە ۋەدەرکەوت و بەدەم دەعوەتەكەى كاتريناۋە چوو. خۆيشى نەيزانى چۆن خۆى بە مالى دراوسىكەيدا كرد. دەرگاگەى لەبەر دەمدا قەبوو. بزدەيەك پووخسارى خانمە جوانەكەى خاۋەن مالەكە ۋەكو ھەتاۋ پوناك كردهو. لەو ساتەدا جگە لە كاترين نەكەسى بىنى و نە گوڭى لەكەسى دى بوو. لەو ساتەدا ھەموو ژيانى، ھەموو شادىيەكى لەيەك وئىنەدا بەرجەستە بوو، ئەويش وئىنە خەندەران و نورانيەكەى كاترينا بوو.

كاترينا، بەگەرمى دەستى گوشى و گوتى:- دوو پۆژە يەكمان نەديتوۋە. وا پۆژى دوۋەمىش گەيىيە ئىۋارە. لەپەنجەرەكەۋە تەمەشا بکە.

ئەوسا بەدەم بزدەيەكەۋە لەسەرى پۆيى:- دوو پۆژ ۋەكو بولئىلەى بەيانى خۆشەويستى لەلاى كچىك. يەكەميان سوورى شەرمە بە گۇنايەۋە، كاتى كە دلى بۆ يەكەمجار لە سىنگيدا دەكەۋىتە لىدان. دوۋەميان ئەو كاتەيە كەشەرمەكەى ھەۋەلجارى رەۋيۋەتەۋەو بەدەم خورپەو ترپەى دليەۋە، خوين بۆ گۇناكانى ھەلدەكشيت، چما لەبەر دەرگا ۋەستاۋىت كورى باش؟ فەرمو ۋەرە ژوورەۋە، پى و قەدەمت بەخىر، سەر بەرزت كردين. ئاغام سلاۋى بۆت ھەيە..

بەدەم ئەو قسانەۋەو بە قاقايەكى موزىك و گۇراني ئاساۋە، دەستى ئوردېنوفى گرت و ھىنايە ژوورەۋە، ئوردېنوف لە شەرما حەپەسا بوو. ئەو گرەى كە تۆزى لەۋەپىش لە دلى بەر بوو بوو، ئىستا خەرىك بوو دادەمركاىەۋە. لە شەرما سەرى لەبەر خۆى نا، دەترسا سەيرى كاترينا بكات پىشتر كاتريناى بەم حالەۋە نەبىنى بوو. يەكەمجار بوو پىكەنين و شادى بە پوخسارىەۋە پرشنكى دەدا، پوندكان بەسەر برژانگە رەشەكانىەۋە وشك بوو بوۋنەۋە. دەستى لەنيو دەستى ئوردېنوف دا دەلەرزى، كە سەرى ھەلپى بوو، بىنى بوۋى كە كاترين چاۋە گەش و پرشنگدارەكانى بېرى بوۋنە پوخسارى پەشيوۋى ئەم، پەشيوۋى لە عەشق و قىاندا، ئىدى بزدەيەكى سەرکەۋتنى بە پوۋى ئوردېنوف دا دابوو.

ئەنجام كاترىنا گوتى:- رابە پىرەمىرد! خىرھاتتى مىوانەكەت بکە. مىوانەكە وەكو براىە.. رابە پىرەمىردى لەخۆبايى. سلاو لە مىوانەكە بکە.. دەستەسپىيەكانى بگرەو لەسەر مېزەكە دای بنىشتىنە! ئوردىنوف، چاوى ھەلبەرىن. وەكو ئەو بوو ئەوئىش تازە ھەستى بە بوونى مورىن كرىدېت. چاوى برى بوو روخسارى ئوردىنوف، چاوانى پىرەمىرد مات، لە تۆ واىە ترسى مەرگان لىنىشتوو. ئوردىنوف كە ئەم پروانىنەى بىرکەوتەو كە ئاخرجار لە ژىر برۆ پەيوەست و چرەكانىو وەكو نھا بە ترس و تورپىيەو برى بوونى ئەم، دلى گوشرا بوو. تەمەشايەكى دەوروبەرى خۆى كرد. ھەنگى بە ئاشكرا ھەموو شتىكى بۆ دەرکەوت.

مورىن ھىشتا لە جىگاكەيدا راکشابوو. بەلام جلەكانى جلى خەو نەبوو. جلى دەرەوھى لەبەر بوو. وەكو ھەمىشە ملپىچىكى سوورى لە مل بوو. جووتى سۆلى لە پىدا بوو. ديار بوو كە ئىش و ئازارەكەى رەوى بوو. بەلام رەنگ و پرووى زەردى زەرد بوو. كاترىن لەلاى تەختەخەو كەى ئەو وەو رۆنىشت، قولى خستە سەر مېزەكە، بە بىدەنگى دەپروانىنە ئەو جووتە پياو. بەلام ئەو بزەى پىشوازيەى كە نىشتبوو سەر لىوى، ئاوا نەدەبوو، وەكو ئەو بوو ھەموو شتىك بە دلى ئەو بگەرېت.

مورىن، ئاخىزىكى كرد، لەسەر تەختەخەو كە رۆنىشت و گوتى:- ئەھا... ئەمە تۆى؟ كرىچى يەكەى خۆم! بەرېز من بەرانبەر بە تۆ كەمتەرخەم. ،من خەتام كرد، لە خوت و خۆرايى تۆم ئەزىت دا. من ئەو رۆژە بەم تەنگە نەعلەتە گەوجاتىەكى گەرەم كرد.. بەلام كى دەيزانى كە تۆش گىرۆدەى ئەم دەرەدە رەشەيت؛ دەردى پەرکەم..

چاوانى كەمىك لە ئوردىنوف گواستەو. برۆكانى وىك ھىنانەو و بە دەنگىكى گر و كز لەسەرى رۆيى: "نەخۆشى و بەلا ھەندىجار، بە بىئەوھى لە دەرگا بدات، مۆلەت بخوازىت، وەكو دزان خۆى بە ژووردا دەكات و يەخانگىرت دەبىت. بە دزىيەو زەفەرت پىدەبات." بە سەر ئاماژەى بۆلاى كاترىنا كرىو گوتى: " جارىك چىواى نەما بوو چەقۇيەك بە دلى ئەم كىژەدا بکەم.. چ بکەم، نەخۆشم. زۆرجار پەرکەم لىدېت. بەھەرھال.. رۆنە، خىرھاتىت!"

ئوردىنوف، ھىشا ھەر تەمەشاي ئەوى دەرکە. پىرەمىرد بە پەستىيەو ھاوارىكرد:- چما دانانىشت.. مەگەر نابىنى كە ئەو ھەز دەكات دانىشت! تەمەشا دەلىى خوشك و بران، يەكىك نەزانىت وا ھەستەدەكات لە يەك دايكن. ئەوئەندە كەيفيان بە يەك دىت دەلىى عاشق و مەعشوقن!"

ئوردینوف پۇنىشت..

پىرەمىرد پىكەنى، دوو رىز ددانى سىپى و بى عەيب دەرکەوتن. لەسەرى پۇيى: - ئەم خوشكەى خۆت بىنيو! يەكترتان خۆشبوئ گيانە! بەرىز پىم بلى: ئەم خوشكەت بەدەو! بەدلتە؟ بلى، وەلام بەدەو، وەرە تەمەشا بکە، بروانە روومەتەکانى، دەلىى دوو پشکون! روو وەرگىرە، تەمەشای بکە. لەزەت لە جوانیەكەى بىینە. دەبىت ھەموو دنیا بزائن کە ئەم ئافرەتە چەند جوانە و عاشقانى لە دوورى وى چەن بى حالن...

ئوردینوف، بروکانى وىك ھىنانەو، چارەى گرژو مۆن بوو، بە پەستىيەو روانىە پىرەمىردەكە. پىرەمىرد کە ئەو خىسەيەى بىنى راپلەكى. دياربوو غەزەبىكى کویرانە لە دل و دەروونى ئوردینوفەو ھەلدەقولا. ئىدى غەریزەيەكى ھەيوانى بە پىرەمىردى دەگوت کە لە ھەنەر دژمنىكى ترسناک و سەرسەختدايە. بەلام نەیدەزانى چى لە دلدايە و بەتەمای چىيە. عەقلى بە ھىچ کوئ رانەدەگەى.

دەنگىک لە پشەو بە ئوردینوفى گوت: - تەمەشا مەکە!

ئوردینوف ئورپى پاشەوہى دايەو. کاترینا بە پىكەننەو گوتى: - تەمەشا مەکە. ئەگەر شەيتان دنەت دەدات، بەزەبىت بە خۆشەويستەكەتدا بىتەو!

لە ناکاوا! لە پشەو بە ھەردوو دەستان چاوى گرت، پاشان بلەز دەستى لەسەر چاوانى ئەو ھەلگرت و روخسارى خوى پى داپوشين. سوورى گوناکانى لە میانى قامکەکانیانەو سەرەتاتكىى بوو. پاشان دەستى لەسەر روخسارى خوى لا برد. بە روخسارى پرشنگدارەو ھەولیدەدا بە جورئەتەو، بزەکانیان رووبەرووى يەکدى ببنەو. بەلام جووتە پياو بە بىدەنگى تەمەشای ئەويان دەکرد. ئوردینوف، بە حیرەتیکى عاشقانەو تەمەشای کاترینای دەکرد وەکو ئەو بوو تىرى ئەم جوانیە فریشتەيە بۆ يەكەمجار بەر دلى بکەوئت. بەلام پىرەمىردەكە بە ساردو سړيەو تەمەشای کاترینای دەکرد، روخسارە زەردەكەى گوزارشتى لە ھىچ نەدەکرد، بەلكو لیوہ شینەکانى بە ئاستەمىک تەتەلەيان دەکرد.

کاترینا، گەرايەو سەر مێزەكە. لە پىكەنن کەوت. ئىدى ھەموو كىتب و كاغەز وشووشە مەرەكەبەکانى سەر مێزەكەى كۆکردنەو ئەوسا ھەلگرتن و لە قەراغ پەنجەرەكەى دانان. تۆنى ھەناسەى خیرا بوو بوو. ھانكە ھانكى پىكەوت و ھەندىجار ھەناسەيەكى قوولى ھەلدەكىشا. وەكو

ئەوھى خەرىك بېت بخنكىت. سىنگى ۋەكوپىلى كەنارى رۈوباران بە خاۋى شەپۋىلى دەدا. چاۋانى داخست، برژانگە شەۋەيىھەكانى بەسەر گونا گەشەكانىيەۋە دەدرەوشايەۋە.

پىرەمىردەكە لە بن لىۋانەۋە گوتى: - فرىشتەى جوانتر لە فرىشتە!

ئوردىنوف كە سەراپاي دەلەرزى لە بن لىۋانەۋە گوتى: - خۆشەويستەكەى دلى من!

بەلام كە ھەستى بەۋە كرد نىگاي تىژى پىرەمىردەكە لەسەر ئەمە، ۋەخۇ ھاتەۋە. ئەم نىگايە لە چاۋ تروكانىكا ۋەكو بروسكە بىلاچەى دا: توورە، بەدرا، ساردو ھەقارەت ئامىز و رىقن.

ئوردىنوف، ويستى برۋات، بەلام ھەستىكرد ھىزىكى نادىار لاقەكانى بەستوۋەوناىەلىت جوۋلە بكن. دووبارە دانىشتەۋە. ھەندىجار كۆلە مستى دەگوشى، تا دلىيا بېت كە بىدارە، چونكە ھەستى دەكرد مۆتەكەيەك خۆى داۋە بەسەرىداۋ خەرىكە دەخىنكىنىت، بوۋە بە گەمەى دەستى خەۋنىكى بەسۋى و پر ئازار. بەلام سەير ئەۋە بوۋ كە نەيدەويست لەۋ خەۋنە بىدار بىيئەۋە...

كاترىنا پەردە كۆنەكەى سەر مىزەكەى لابرە. ئەۋسا سەندۇقىكى كىردەۋە، سەفرەيەكى گرانبەھاي لىدەر ھىنا، كە بە داۋىن ئاورىشمىنى زىرباف گولڈوزى كرابوۋ، لەسەر مىزەكەى راخست. ئەۋسا سىنىيەكى زىۋى كۆنى سەردەمى باب و كالانى لە گەنجىنەكە دەرھىناۋ لە ناۋەراستى مىزەكەى دانا، ئەۋسا سى پەرداخى زىۋى لەسەر سىنىيەكە دانا، يەك بۇ مىۋانەكە، يەك بۇ خاۋەن مال، يەك بۇ خۆى.

ئەۋسا بەدەم خەيالەۋە رۋانىيە پىرەمىردەكە ۋ ئوردىنوفوگوتى: - كىيەمان كىيەمانى خۆشەدەۋىت؟ ئەگەر يەككىمان ئەۋىترى خۆش نەۋىت، ئەۋا من ئەۋ يەكەى ترم خۆشەدەۋىت و دەبىت پىكەكەى لەگەل مندا ھەلبدات. من ھەردوۋكتانم خۆشەدەۋىت؛ خۆشەويستى خزم بۇ خزم. كەۋاتە با پىكەۋە لە پىناۋى خۆشەويستى و ئاشتى بخۆينەۋە!

پىرەمىردەكە بە راۋىژىكى شىۋاۋەۋە گوتى: - بەلى با بخۆينەۋە، ھىزرو خەيالە رەشەكانمان بشۆينەۋە! كاترىنا ۋەرە! پر كە پىيالە!

كاترىنا رۋانىيە ئوردىنوف و گوتى: - ئەدى تو! پىكت بۇ تىكەم؟

ئوردىنوف ، بە بىئەۋەى چ قسەيەك بكات، پەرداخەكەى برەدە پىشەۋە.

پیره میړد، په رداخه که ی به رز کرده و هو گوتی: - سه بر بکه کاترینا.. ئه گهر که سیک بیریکى له میښکه یان نه نینیه کی له دلّه ، گهر دنی ئازا بیت، خوا به دلّی خوی له گهل بکات!

ههنگی په رداخه کانیا ن له یه ک دا.

کاترینا پرووی کرده ئاغای وگوتی: - نها وهره با به دوو قولی بخوینه وه. ئه گهر سه بارهت به من هیچت له دلدا نییه، ئه گهر منت خوش دهویت با بخوینه وه! با به یادی خوشییه کانى رابردوو بخوینه وه. به یادی ئه و سالانه بخوینه وه که به خوشی به سه رمان برد، سوپاسی خوا بکهین، بژی شادی و ځیان! ئه گهر هیشتا ئاگری ئه شق له دلدا یه، ئه مر بکه با دوو باره پیکه کهت بو ته ژى بکه مه وه!

پیره میړد پیکه نی، په رداخه که ی برده پیښه وه و گوتی: - شه رابه کهت به قوه ته جوانی، به لام خوت ته نیا دهمت ته ر ده که یت.

-من که م دهخومه وه، به لام تو تا ده توانیت بخووه، چما ژیان به خه م و په ژاره وه ده به یته سر با بو؟ که ئه مه جگه له عه زابی روح هیچی دیکه ی لی شین نابیت؟ خه م و په ژاره و بیرکړدنه وه، دل ژه راوی ده کات. بیرکړدنه وه ی به د خه می لیده که ویته وه و خه میش بیرکړدنه وه ی خراپی لیده بیته وه. مروّف ئه گهر شادمان بیت، بیرى خراب ناکاته وه. که واته بخووه بابو، تا ده توانیت بخووه، بیر خراپه کانت به شه راب بشوره وه.

پیره میړد گوتی: - وا دیاره خه مه کهت زور گه وره یه کوتره سپییه که م بو یه ده ته ویت به که ره تیک لی بخه له سیت. من به شادی دلّی تو وه دهخومه وه کاترین گیان.

ئوسا پرووی کرده ئوردینوف و گوتی: - به ریز ده توانم پرسپارت لیبکه م ئایا توش خه میکت له دلدا یه؟

ئوردینوف که هیشتا چاوی بری بو وه کاترینا، له بن لیوانه وه گوتی: - به لی، به لام له قولایى دلدا هه لمگرتو وه.

کاترینا گوتی: - گویت لیوو بابو! منی نه گبه تیش ماو هیه کی زور له خوم بی ئاگا بووم، ئاگام له رابردوو نه بوو، پاشان له ناکاوا هه موو شتیکم بو ده رکه وت. هه موو شتیکم بیر که وته وه، نها

ههست به رابردووم ، به هه موو ئه و شتانه دهكهم كه به سهر دلّهی تینوومدا بوریه، تیایداو له گه لیا ده ژیم.

پیره میرد له فهران راپچوو، گوتی: - به لئ، زۆر ناخۆشه كه به شهر ته نیا رابردووی کاویژ بکاته وه. رابردوو وهکو ئه و شه رابه یه كه خورابیتته وه. ئاخر شادمانی رابردووچ مفایه کی هه یه؟ وهکو جله كه کون بوو ده بیت فری بدیهت..

کاترینا، به خورتی پیکه نینیکی له خوی هیئا، دوو دانه روندکی درشت وهکو دوو دانه ئه لّماس به برژانگه کانیه وه ئاويزان بوون، گوتی: - به لئ ده بیت توور بدریت و یه کیکی نوی بکدریت، عومریکی دریز له یهك دهمدا کورت ناکریتته وه. ئه مه جگه له وهی دلّی کیژیکی گهنج زندووه. ئاگره. خۆشت بکوژیت نایگه یتي، تیده گه ی چ ده لیم پیره میرد؟ ته مه شای ئه شکه کانم بکه، له پیاله که تدا ناشتم.

ئوردینوف به راپوژیکی پر كه له جان و له رزۆكه وه گوتی: - ئه دی شادمانیت، به خه میکی زۆر کپیوته وه؟

پیره میرد گوتی: - به ریز وا دیاره تو شادمانی زۆرت هه یه و ده ته ویت بیفرۆشیت! هه قت چیه به سهر کاری خه لکییه وه، چما خۆت له کاری خه لکی هه لده قورتینیت؟

پیره میرد به دهم ته وسخه خه نیکی کینه ئامیزه وه و ئه و قسانه ی کردو، به گوساخیه وه چاوی برینه ئوردینوف.

کاترینا كه به ئاشکرا نارازی بوو، به راپوژیکی خه مین گوتی: - به هه رچه ندم کپی بیت کپیوومه... ئیدی هه ندیک وا خه یال ده کهن ئه وهی به نسیبیان بووه که مه، هه ندیک وا خه یال ده کهن زۆره. هه ندیک ده یانه ویت هه موو شتیک بفرۆشن و هه یچ زهره ریک نه کهن، هه ندیکی دی هه موو شتیک ده به خشن و هه یچیان ده ست ناکه ویت. یه کیکی دی هه یچ به لّینیک نادات، به لّام دلّ دواي ده که ویت و گوپرایه لی ده بیت..

ئه وسا نیگایه کی خه مینی ئوردینوفی کردو له سه ری رۆی: نابیت گله یی له کهس بکه یت، ئیدی یه کیك به مجۆره یه و یه کیك به و جۆره یه. لاتوايه ده کریت بزانیّت چما دلّ دووی ئه م ده که ویت و دواي ئه و ناکه ویت؟ نها پیره میرد وه ره، جامه که ت ته ژي بکه و به سه لامه تی و شادمانی کیژه که ت،

با شادمانی کویله جوانه گوڤرایه له کهت بخوره وه، رېک وهکو ئهوسای که یه که مجار ناسیتی.. دهی به یادی ئهوسا پیکه کهت بهرز بکه وه، هه لیده!

پیره میرد پیکه کهی هه لبرې و گوتی: - دهی باشه، ئه دی تو چما ناخوښته وه؟

کاترینا گوتی: - بوهسته، له زڼی مه که پیره میرد. بوهسته تا قسه یه کت پښ بلیم پیش ئه وهی بخوښته وه...

کاترینا هه ردو و ئانیشکی نابوونه سهر میزه که به دوو چاوی گهش و دره خشانه وه ته مه شای پیره میردی ده کرد، نیازیکې سه یرله نیگا کردنه که یه وه دیار بوو، به لام رهفتاری په ریشان بوو، تووړه، بله ز، پچر پچر، چاوه پروان نه کراو. پنده چوو سهراپای گری گرتبیت. ته واو گورا بوو. به لام تا زیاتر هه لده چوو، جوانترو شهنگولتر ده بوو. دوو ریز ددانی سپی و رېک وهکو دوو پرشتهی مرواری له میانی لیوه کانیه وه که به دهم ناسکه بزه یه که وه به ئاسته م کرابووه، دیار بوو. هه ناسه ی پچر پچر بوو، په رهی که پووی به نه رمی دهجولاو سینگ و مه مکی شه پوولی ده دا. پرچی سی لو له دهوری سهری ئالا بوو و کرابووه وه به سهر گوڼی چه پیا که وتبوو و رڅا بووه سهر گونای، ته نکه ئاره قیه که نیشتبووه سهر لاجانگه کانی.

- پیری من فالم بو بگره وه، پیش ئه وهی بیرت له شه رابه که دا بتوښته وه، دهستم، ناو له پم بخوښته وه، فهرموو ئه وه دهسته سپیه که م، ناو له پم بخوښته وه، بلی بزانه چ چاره نووسیک چاوه پروانی منه؟ فهرموو ئه وه دهسته سپیه به فرینه که م. له خوږایی نه بوو که هاوشاریه کانمان پتیاں دهگوتیت جادووگر. تو کتیبانی زورت خوښدووه ته وه، نووسینه ره شه کان ده ناسیت! باش بروانه دهستم پیری ئازیز، بزانه قسمه تی که کهت له ژياندا چیه و چی ده بیت؟ به لام ئاگادار به دروم له که لدا نه که یت ها! وهکو خوځی چونه ئاوا بوم بخوښته وه، به خته وه ری له پیش کیژده که تدایه؟ یان دلت لیی توراوه و پیشبینی پوژره شی و خه م و په ژاره ی بو ده که یت. پیم بلی ئه و گوشه یه ی که لانه ی خو می تیا دروست ده که م و گهرم گور ده بیت یان نا؟ یان وهکو بالندانی سهرگردهان تا کوتایی ته من به بیکه سی ده منیمه وه، بو شوین و په نایه که ده گهریم، په نا ده به مه بهر ئه م و ئه و؛ بهر خه لک و خوا، بهر چاکه کاران و خیره ومه ندان؟ پیم بلی دژمنی من کتیه، دوستی گیانی به گیانیم کتیه؟ کی کووره ی رق و کینه م بو داده گیرسیښت؟ بلی ئایا ئه م دله گه نج و پر سوژه ی من هه ر به ته نی و ته نیا بال ده منی یان ئاقیبه ت دلکی هاوتای خوځی ده دوزیته وه که به شادییه وه بو ی لیدات و پیشوازی بکات. تا خه م و په ژاره یه کی دی سهر هه لده دات، به شادی و خوشی بو ی

لیندات؟... پیم بلی ئه پیری ئازیز، ئه شابازه سپیه له کام ئاسمانی شین، له قولایی کیهه لیرهوار، له بهری کیهه دهریاوه. خهریکی فرینه و دنیاى داوته ژیر بالی فرینه وه؟ ئایا چاوه تیژهکانی له نیوه زاران که سدا من دهبین؟ به تاسه دیتنی منه وهیه؟ خوشی دهویم؟ خوشه و یستیه که پایه داره یان کاتی و رهوته نیه؟ ئایا ته فرهم دهدات و خیانه تم لیده کات یان به ئهمهک و وهفادار ده بیت؟ نها که فال بو من دهگریته وه، دوا وشهم پی بلی هاوپی ئازیز، تاکه ی له ماله تاریک و نوته که دا پیکه وه ده مینینه وه، به دهم خویندنه وهی کتیه رهش و شوومهکانی توه برزین؟ تا که ی من وهکو که نیه کی ئه لقه له گوی کرنوشت بو بهرم، پیم بیژه که ی ئه و پوژه دیت که خاترخوازیت لیکه م و پر به دل سوپاست بکه م که نان و ئاوت داوم. چیرۆک و حیکایه تانت بو گیراومه ته وه؟ به لام ئاگادار به فیلم لینه که هیت، درۆم له گه ل نه که هیت! کاتی ئه وه هاتووهره راستیه کان بلیت!

تا پتر قسه ی ده کرد، زیاتر هه لده چوو، تا ئاقیه ت له هه لچووندا، دهنگی برا. وهکو ئه وه بوو باهوژو گه رده لولیک له دلی ئالا بیت و لوللی بدات. چاوهکانی پرشنگیان دهدا. لیوی سه ره وهی که وته سووکه ته ته له. ته وس و توانجیکی ژهر ئامیز به تونی قسهکانیه وه به دیده کرا که وهکو ماریک ده خزی و له هر وشه یه کیدا ده گیرسایه وه.. له سه ر میزه که وه به سه ر کابرای پیره میردا دانه و ییه وه به تاسه وه چاوی بریه چاوه لی و په ریشه نهکانی ئه و. ئوردینوف، دوا ی ئه وهی ئه و بیده نگ بوو، له قسه کردن وهستا، دهنگی لیدانی تووندی دلی ئه وی ده ژنه وت... که ئه وی به و حاله وه بین، هاواریکی پرچوشی کرد، ویستی له جیی خوی راپه ریت. به لام یاروی پیره میرد نیگایه کی تووندو له زگین و رهوته نی ئه وی کرد، ناچار له جیی خوی دانیشه وه، ئاویتیه کی سه ر له ته وس و توانج و نیگه رانی، له کونجکاوی به دخوایی و کینه کیشی له م روانینه ی یاروی پیره میرد هه بوو، که هه موو جاریک دلی ئوردینوفی داده خورپاند، که هه موو جار ی دلی پر ده کرد له ژه هراوی توو په ییه کی بی ده سه لاتانه.

پیره میرد، به نیگه رانی و کونجکاوییه کی خه مناکه وه ده یروانیه کاترینا. قسهکانی کاترینا دلی یه شاند بوو، به لام به ئاسته میش خوی شلوی نه کرد بوو. که کاترینا له ئاخاوتن بووه وه، ئه و ته نیا سووکه بزه یه کی کردو ته واو. ئه وسه گوتی: - ئه م مه لیچکه جوان و نو باله ی من، ئه م بالنده تازه بالگرتووه ی من ده یه ویت، یه کجارو به که ره تی هه موو شته کان بزانت! تو هیشتا بچکولانه ی، زه پنه قووته ی نیو هیلانه یه! وه ره گیانه که م، وه ره پیاله که م بو ته ژ ی بکه، وه ره با پیکه وه

بخۆینهوه، بایهکه مجار به خۆشی ئاشتی و دلپاکی بخۆینهوه! دهنا له گینه چاوی بهد هه موو ئاوات و ئارهزووه کانمان به بادا بدات... شهیتان نه نوستوو. ڕیگهی گوناح هه موارو ته خته.

پیره میرد پیکه که ی هه لدا. تا زیاتری ده خوارده وه، زیاتر ڕهنگی زهرد هه لده گه را. چاوه کانی وه کو پشکۆی ئاگر سوور ده بوونه وه، ڕهشنگی ئاگرینی چاوه کانی، ڕهنگه زهرد ده که ی که له هی مردوو ده چوو نیشانه ی ئه وه بوو که شه رابه که زۆر به قوته و له گینه په رکه مه که ی بۆ بیته وه. چاوی ئوردینوف له گه ل هه وه لێن پیکدا تاریک و لێل بوو بوو و به ره به ره تاریکتر ده بوو، خۆینی هاتبووه جۆش، توانای خوارده وه ی زیاتری نه بوو، سات به سات په ریشانتر و نیگه رانتر ده بوو.

ئوردینوف، پیکیکی دیکه ی بۆخۆی تیکردو یه کسه ر هه لیدا. خۆیشی نه یده زانی چ ده کات و چۆن که له جان و هه لچوونه که ی خۆی هیور بکاته وه. خۆین خیراتر به دهماره کانی ده هات و ده چوو، وای لیهاتبوو به زهحمهت دهیتوانی بزانیته شتیک له دهو روبه ری دهگوزهریت، جووته خانه خۆیه که ی به ته مای چین.

پیره میرد، جامه زیوه که ی به توندی کیشا به میزه که داو گوتی: - تیکه کاترینا، مهیم بۆ تیکه کیژی فیلباز! هیندهم بۆ تیکه تا پیره میرده کهت ده که یته خه و؛ دهیکوژیت. خیراکه شه رابم بۆتیکه جوانی گیان، هۆش و گوژشم به شه راب بشۆره وه.. ئه دی خۆت، وادیاره زۆر کهمت خواردوو ته وه؟.. لات وایه من هه ستم به وه نه کردوو؟

کاترینا، وه لامیکی دایه وه که ئوردینوف به باشی لێی حالی نه بوو... پیره میرد نه یه یشت قسه که ی ته واو بکات. دهستی گرت، وه کو ئه وه بوو به رگه ی جۆش و خرۆش و که له جانه که ی ناخی خۆی نه گریت. ڕهنگی مردووی لێنیشتبوو. چاوه کانی دهمی تاریک ده بوون و دهمی ڕهشنگیان دهدا، لێوه زهرد ده کانی ته ته له یان ده کرد. به ڕاوژیکی پچر پچر و گۆنگ که هه ندی جار جۆره شادی و که له جانیکی غه ربی به گه ل ده که وت، گوتی: - کوانی جوانی گیان، کوا ده ستم ویده. بمده یه تا نه یینییه کانت بخوینمه وه و ڕاستیه کانت وه کو خۆی پی بلیم. ڕاست ده که یته که من جادوو گهرم، به لێ کاترینا تو سه رچیغ نه چوویت! ئه وه ی دله زیڕینه کهت پی گوتوویت دروسته. تاقه ئه فسوونگه ری دلی تو منم و حه قیه قهت لی ناشارمه وه. هه رچییه که هیه به ساده یی و به دوور له هه ر به دراییه ک پیتی ده لیم! به لام شتیک هیه که تیی نه گه ییویت: ئه ویش ئه وه یه که من جادوو گهرم، داوای ڕیگه ی ئاوه زی دروست له من مه که، ئه وه ئیشی من نییه! دلی کچانی به ده و مایل به ڕیگه ی عه قل نییه، کیژانی جوان حه قیه قهت به ڕوونی ده بینن، به لام به ڕیگه ی بی خه به راندا

دەرپون. سهرى كىژانى جوان ماره، ماري فيلبازه، با دليشيان نوقمى پوندك و خوین بیت. كيژ، دوتوانیت پيگه‌ی خوی بدوزيته‌وهو به نه‌رمى و ليزانانه به نيو مه‌ترسييه‌كاندا تی په‌ریت و به‌زيره‌كى ئازادى خوی بپاريژیت. هه‌نديجار به عه‌قل و عاقلانه په‌فتار ده‌كات، ئە‌گەر عه‌قل فریای نه‌كه‌ویت، په‌نا ده‌باته بهر جوانی، چونكه نه عه‌قل، نه‌هیز شتاقیان به‌رگه‌ی جوانی ناگرن. چونكه هېچ دلاوه‌ریك له هه‌نبهر جوانیدا خوی ناگریت، ئە‌گەر دلی له پولاتش بیت، له ئاگرى جوانیدا ده‌تویت‌وه. نها كه ده‌پرسیت : ئایا خه‌م و په‌ژاره‌و به‌لات له پيشه؟ ئایا كلولی و عه‌زابت دیته‌ری؟ بارى ده‌رده مروفانیه‌كان قورسه، به‌لام ئە‌م باره بو دلین لاواز نییه، پروو له دلین لاواز ناكات، خه‌م و په‌ژاره‌ی تو جوانی گیان، وه‌كو جی پیی سهر له‌لانه، یه‌كه‌م باران شوینه‌واره‌كه‌ی ده‌شواته‌وه‌و هه‌وه‌لین ده‌ركه‌وتنی هه‌تاو وشكى ده‌كات‌وه، شنه‌بايه‌ك ده‌یس‌ریت‌وه! نها بو‌هسته، ئاینده‌ی خوت له زمانى ئە‌فسوونگه‌ریكه‌وه بژنه‌وه. تو به‌كه‌مالی ویست و ئاره‌زووی خوت ده‌بیت به‌كه‌نیزه‌كى ئە‌لقه له‌گوئی ئە‌و كه‌سه‌ی كه بلیت خوشی ده‌ویت. ئازادى خوت كه زور به‌لاته‌وه ئازیزه له قه‌به‌لی ئە‌و ده‌كه‌یت و هه‌رگیز لی وهرناگریت‌وه. تو ناتوانی به‌ئاسانى و زوو به‌زوو ده‌ستبه‌ردارى خوشه‌ویستی ئە‌و ببیت. تو ده‌نكىكى ده‌ده‌یتى، ئە‌و هیشوویه‌كت لی ده‌ستینیت و سووك و ریسوات ده‌كات. پولاته‌ شیرینه‌كه‌م. كچه میهره‌بانه‌كه‌م، تو یه‌ك دلوپه پوندكى مروارى ئاسات رسته پيگه‌كه‌ی منه‌وه، به‌لام پیت كه‌م بوو، پاشان سه‌د مروارى ديكه‌ت به‌دوویدا هه‌ل‌رشت! چه‌ند قسه‌ی جوانت كردو به به‌ده‌بختی خوته‌وه نازیت. به‌لام پيوست ناكات ئە‌فسووسى ئە‌م تاقه پوندكه، ئە‌م خوناوه ئاسمانییه جادوویییه بخویت. چونكه به زیاده‌وه ئە‌م پوندكه مروارى ئاساییه‌ت بو ده‌گیریت‌وه. له شه‌ویكى دوورو دريژدا، شه‌ویكى پر عه‌زابی تالدا، كه بیروكه‌یه‌كى تال، ته‌نگه تاوت ده‌كات. هه‌نگی له‌جیاتى ئە‌و پوندكه، پوندكى كه‌سیكى دی ده‌رژیته سهر دلله سووتاوه‌كه‌ت، پوندكىكى خوینین، گه‌رم وه‌كو قورقوشمی تواوه، ئە‌و پوندكه خوینینه ده‌رژیته سهر گه‌ردنه سپیه‌كه‌ت، ده‌یسووتینیت، ئارام و ئوقره‌ت لیده‌بریت، تا به‌یانی، به‌یانیه‌كى تاریك، خه‌مناك، گرژ، له‌سهر جیگاكه‌ت گینگل ده‌ده‌یت، خوینت له‌بهر ده‌روات و تا به‌یانی زامه‌كه‌ت ساپژ نابی‌ت. تيكه‌كاترینا، پرکه‌پياله، كو‌تره جوانه‌كه‌م، كری ئاموژگارییه پیرانه‌كه‌م بده‌یه... باوه‌ر بکه‌ تو پيوستت به زانینی شتی زیاتر نییه... پيوست به‌وه ناكات به‌خو‌رایی وشه به‌فیرو بده‌ین..

ده‌نگی كزو له‌رزوك بوو، له شوله‌یه‌ك ده‌چوو له گیانه‌لای كوژانه‌وه‌دا بیت. وه‌كو ئە‌وه بوو خه‌ریك بیت له هه‌نیسكى گریاندا نقوم بیت، دیسان شه‌رابی تیکرد، وه‌كو تینوو و تامه‌زرۆیه‌كى ژه‌م‌برده . به‌یه‌ك بین هه‌لیدا، دووباره په‌رداخه‌كه‌ی به میزه‌كه‌دا كیشا. نیگا په‌ریشانه‌كه‌ی دووباره

گه شایه وه. هاواریکرد: - بژی، به که یفی دلی خۆت بژی! رابردوو له بیربکه! ئه وهی چوو چوو. پیا له کهم ته ژى بکه وه.. بۆم تیکه، هیندهم شه راب بدهیه تا ئهم سه ره جه نجالهم بهر ده بیته وه، گیانم ده چیته خه وه.. ههنگی بمبه ره سه ر جیگا کهم با بخه وم، بۆ هه تا هه تایه بخه وم، بۆم تیکه تا به ته وا وه تی خۆم له بیر ده کهم... هه ر بۆم تیکه کاترینا گیان. با ئه وهی خوار دو و مانه ته وه به فیرو نه چیت. هه ر کالایه ک زیاده له دوکاندا بمیته وه خراپ ده بیته، دوکاندار ناچاره به خۆپایی بیبه خشیته، له کاتی که زه مانى بوو که دوکاندار هه رزان فروشی نه ده کرد، مشتەری خۆیان بۆ به کوشت ده دا.. تیکه کاترین، پرکه بۆم پیا له..

به لام ئه وه ده سته ی که پیا له که ی پیگرتبوو، سست بوو بوو، سه ر بوو بوو و نه ده جولا. هه ناسه ی به ئه سته م ده رده چوو، سه ری خۆی پی رانه ده گیرا. جاریکی دی نیگایه کی به درایانه ی ئور دینوفی کرد. به لام ئهم نیگایه ش زۆری پینه چوو که کوژایه وه و پیلوهکانی قورس بوون و داهاتنه وه، قورس وه کو قورقوشم! رهنگی مردووی لینیشت. تا ماوه یه ک لیوهکانی که وتنه ته ته له و ده له رزین. له تو وایه هیشتا گه ره که شتی ک بلیت، له نا کاوا دلۆپه ر وندکیکی درشت و گه رم له چاویا قه تیس ما و ئه وسا به ئه سپایی به سه ر گۆنا زه رده کهیدا دا رژا... ئور دینوف ئیدی تاقه تی چوو، سه بری سوا، هه ستایه سه ر پیان، به لاره لار هه نگاو یکی ناو له کاترینا نزیک بووه وه ده سته ی گرت. لی کاترینا ته مه شای نه کرد، وه کو ئه وه بوو هه ر ئاگاشی له م نه بیته، هه ر نه شی ناسیته.

کاتریناش وه کو ئه وه بوو هۆشی به خۆی نه بیته. وه کو ئه وه بوو، به بیریکه وه مژوول بیت. خۆی دا به سه ر سینگ و به رۆکی پی ره میرده نو سته وه که دا، با سکی له ملی وه ریناو به جو ری چاوی تیبری وه کو ئه وه بوو بووبه یه ک بوونه وه ر. وا دیار بوو هه سته ی به وه نه ده کرد که ئور دینوف ده سته ی گرتو وه. ئا قبیته ئاو ریکی لای ئور دینوفی دایه وه، ماوه یه کی زۆر چاوی لی نه گوا سته وه، سه ره نجام وه خۆ هاته وه. به ئه سته م بزه یه کی بۆ کرد، بزه یه کی خه مناک و به سو ی. به ئه سپایی و له بن لیوانه وه پیی گوت: - برۆ. تو کابرایه کی سه رخۆش و به درایت! تو دۆسته ی من نیت.

دوای ئه وه قسه یه دیسان هاته وه سه ر یارۆی پی ره میرد، چاوی جگه له و، هیچی دیکه ی نه ده بینی. پی نه چوو چاوی بری بیته هه ناسهکانی ئه و، له تو وایه گه ره که ته ی به نیگای خۆی، خه وه که ی ئه و هینده ی دی ئارام و شیرین بکات. له تو وایه نایه ویت ته نانه ت هه ناسه ش بدات، نه با پی ره میرد له خه و بیدار بیته وه. له ره فتاری کاترینا دا جو ره قیانیکی شیتانه ی ئه و تو به دی ده کرا که نا ئومیدی و کینه و تو وره ییه کی قوولی ئه و تو ی له دلی ئور دینوف دا به رپا ده کرد که خه ریک بوو ده یخنکاند.

ئوردینوف، به توندی دهستی کاترینای گوشى و گازى کرد: کاترینا، کاترینا!

سیمای کاترینا به دهم ئازاره وه گرژ بوو، نیگایه کی پر له تهوسى ئاشکراو حه قاره تی گوسا خانه ی ئوردینوفى کرد، که ئه ژنوکانى هاتنه له رزین و به زحمه ت خوی به پتوه ده گرت. ههنگى کاترینا ئاماژه ی بولای پیره میرده که، که لال و پال بیهوش و گوش که وتبوو، کرد. ئه وسا ته مه شایه کی ساردو سړو ته وس ئامیزی ئوردینوفى کرد، که به جارى ده هری کرد.

ئوردینوف، زور تووړه بوو، شیتانه گوتی: - چیه؟ ده ترسیت بتکوژیت!.. بمکوژیت!..

وا دیار بوو، رازی دلی کاترینای خویندبووه وه، وهکو ئه وه ی جنیک، شهیتانیک، به چپه ئه و رازه ی به گویندا دابیت. دلی له بیر نه درکاوه کی کاترینا هاته جوش. گوتی: - من له ئاغات ده کرم جوانی گیان، مه گهر تو گیانی منت ناویت؟ ئه و خوینی من نارپژیت.

ئو ته وسخه نه بیدهنگه ی که ئوردینوفى نیوه مه رگ ده کرد، له پوخساری کاترینا نه ده بووه وه. ئوردینوف، زور به و ته وسخه نه په ست بوو، خه ریک بوو دلی ده ته قی. خویشی نه یده زانی چی ده کات. ئاگای له خوی نه بوو. دهستی به دیواره که دا هیئا، خه نجه ره توحفه که ی پیره میردی که به دیواره که وه هه لواسرا بوو، هه لگرت. کاترینا حه په سا. به لام له هه مان کاتدا دژمنایه تی و کینه یه کی ئه وتو به نیگایه وه دیار بوو که دلی ئوردینوف داخوریپا.

ئوردینوف، به دهم ته مه شاگردنی کاترینا وه ههستی به ئازاریکی زور ده کرد.. هیژیکی نادیار دهستی ده جولاند، هانی ده دا تاوانیکی شیتانه ئه نجام بدات... خه نجه ره که ی له کیلان ده ره یئا. کاترینا له جیی خوی ره ق راوه ستا، هه ناسه ی له خو بری بوو، زهق زهق ته مه شای ئه ویده کرد.. ئوردینوف، به دهم ته مه شاگردنی کاترینا وه ههستی به ئازاریکی زور ده کرد.. هیژیکی نادیار دهستی ده جولاند، هانی ده دا ئاوانیکی شیتانه ئه نجام بدات... خه نجه ره که ی له کیلان ده ره یئا. کاترینا له جیی خوی ره ق راوه ستا. هه ناسه ی له خو بری بوو، زهق زهق ته مه شای ئه و ده کرد..

ئوردینوف، ته مه شایه کی پیره میردی کرد. له و ساته دا وای به خه یالدا هات که یاروی پیره میرد چاوکی کردبووه وه ته مه شای ئه و ده کردو جوړه ته وسیک به نیگایه وه دیار بوو. نیگایان لیکی هه له نگوت، ئوردینوف بو چه ند خوله کی که به بی جوله راوه ستا، چاوی له دوپ چاوی ئه و بری. له ناکاوا وای هاته به رچاو که پیکه نینیکی ئاشکرا نیشته سه ر پوخساری، پیکه نینیکی ئه هریمه نانه، له سه رانسه ری ژووره که دا ده نگیدایه وه. بیروکه یه کی رهش و ناماقوول، وهکو مار داخزیه

میشکيه وه. گیانی که وته له رزین، خه نجه ره که له دهستی به ربو وه وه، له ژووره که دا دهنگیدایه وه، کاترینا هاواریکی کرد. وه کو ئه وه بوو له کابوسیکی ترسناک بیدار بوو بیته وه... پیره میژده که، به ئه سپایی له خه و رابوو، رهنگی بوو بوو به جاوی سپی. به تووره یی، به نووکه پییه که خه نجه ره که ی تووره دایه سووچیکی ژووره که.. کاترینا له جیی خۆی وشک بوو بوو، رهنگ به پوویه وه نه ما بوو، رهنگی مردووی لینیشتبوو. چاوی نوقاند بوون، ئازاریکی دهروونی ترسناک، تاقه تبه ر، پوخساری گرژ کردبوو. پوخساری له نیو ههردوو له پی نا، به دهم هاواریکی دله زینه وه. که وته سه ر لاقی پیره میژد، خه ریکوو ده بورایه وه، به دهم هاواریکی نیمچه خنکاوه وه گوتی:- ئه لیوشا! ئه لیوشا!

پیره میژد، باسکه به هیزه کانی به جوژی له دهوری ئالاندو به خۆیه وه ی گوشتی، کیژی خه ریک بوو ده خنکا. وهختایه ک کاترینا سه ری له سینگ و به روکی پیره میژدا نقوم کرد، پیره میژد له قاقای پیکه نیینکی هینده به سام و سه رکه و تووانه ی دا که ترس سه راپای ئوردینوفی داگرت. ئیدی ئوردینوف، هه زاران ئوین، فهنده ل فیل، له خۆبایی بوون، ته وس و توانج، پیلانی ئه هریمه نانه ی له و پیکه نین و قاقایه دا خوینده وه، له ترسا سه راپای ده له رزی، له به رخۆ وه گوتی:- ئه م کچه شیته. ههنگی پیی پیوه ناو هه له ات.

(۳)

ئوردینوف، پوژی دوایی، به یانی سه عات هه شت، رهنگ زهردو په شیو له خه و رابوو، هیشتا ترس و له رزه که ی شه وی به ته واوی نه ره وی بووه وه. چوو بۆلای یاروسلاف ئیلیچ، خۆیشی نه یده زانی بۆچی چوو بۆلای، چ کاریکی به وه. هه ر که ده رگای لیکرایه وه، له جیی خۆی وشک بوو، حایر و حه په ساو هه نگاوێک پاشه کشه ی کرد، له به ر ده رگا که چه قی. مورین له به ر ده میا وه ستابوو. پیره میژد، له و؛ له ئوردینوف رهنگ زهردتر بوو. به زهحمهت خۆی به پیوه ده گرت. نه خۆش بوو، هه رچه نده یاروسلاف ئیلیچ، زۆر به گه رمی خولکی دانیشتنی ده کرد، به لام هه ر دانه ده نیشت. یاروسلاف ئیلیچ به دیتنی ئوردینوف، له خۆشیا له جیی خۆی راپه ری. به لام له نا کاوا شادیه که ی دامرکایه وه، هیچ خویا نه بوو چما له نا کاوا نا په حهت بوو، له نیوه ی ریگادا له نیوان میزه که و کورسی ته نیشت میزه که دا وه ستا. دیار بوو نه یده زانی چ بکات و چ بلیت. ده یزانی ماقوول نیه له و ده مه دا خه ریکی پایپ کیشان بیت و میوانه که ی فه رامۆش بکات. به لام ویرای ئه وه ش به راده یه ک ده سه پاچه و نیگه ران بوو، که لیکدا لیکداو شیتانه مژی له پایپه که ی ده دا.

ئوردینوف، ئاقبەت خۇی بەژووردا کرد. تەمەشایەکی لەزو بەزی مورینی کرد. تاپۆیەکی قاقا ھوقیانەکە دوتنی شەو، نیشتە سەر پوخساری پیرەمێرد، ئەو قاقایەکی ئەو ئوردینوف زۆر پێ قەلس بوو. بەلام لە ناکاوا ماکی ھەر جۆرە کینەو دژمنایەتیک لەسەر سیمایدا سەردرایەو، ئیدی ئارامیە مەندەکە بۆ پوخساری پیرەمێرد گەرایەو.. ئیدی کەنۆشی بۆ ئوردینوفی کرێچی خۇی برد. ئەم دیمەنە ھەستی ئوردینوفییەدار کردەو. نیگایەکی پرسیار ئامیزی یاروسلاف ئیلیچی کرد، تا بزانی تەمەنە چییە. یاروسلاف ئیلیچ دەسەپاچەو نیگەرەن بوو، بەدەم لە ڕوو دامانەو سەری لەبەر خۆنا. ئەنجام گوتی: - کەرەمکە ئەزبەنی وەرە ژووری جەنابی قاسیلی میخائیلوفیچ ی ئازیز. یاخو بەخیریی، دیمەنەت بەخیر، خیر بە پاتەو.. مەلەکەت ڕوناک کردینەو..

یاروسلاف ئیلیچ، بەدەم ئەو قسانەو سوور بوو، زۆر ڕقی لە خۇی بوو کە نەیتوانی بوو، وەکو پێویست بە شیوەیەکی شایستە خیرھانین و پیشوازیکە تەواو بکات. ئیدی مەجمەلەو نەوازشەکی بری و بە تەق و ھۆر کورسیەکی ڕاکیشایە ناوەندی ژوورەکە.

- نا، یاروسلاف ئیلیچ، نامەوێت وەختت بگرم.. تەنیا دەموست دوو خولەکیک...

- ئەو قسە چییە؟ من لەخزمەتتەم. قاسیلی میخائیلوفیچ تۆ سەرورە، تۆ ئەمە بکەو من جێبەجێ بکەم! فەرموو چایەک تۆش بکە... ئەھای کێ لێرە؟ ئا وەرە کوڕۆ.. من دلنایم ئەم شانازیەم پێ ڕەوا دەبینیت...

ئەو خولەکی دوایی بۆ مورین بوو، مورین سەری ڕەزامەندی بۆ لەقاند، کە لاری نییە چای دووھم بخواتەو.

پیشخزمەتیک، بە پەلە ھاتە ژوورەو. یاروسلاف ئیلیچ، بەتوندی ئەمری پێکرد کە سێ پەرداخ چایان بۆ بینیت، ھەنگی لەلای ئوردینوفەو ڕۆنیشت، ماوەیک سەری وەکو سەری بیچوو پشیلەیک کە لە جولەدا بیت، بە راست و بە چەپدا لە مورینەو بۆ لای ئوردینوف و بە پیچەوانەو دەجولاند. دیار بوو خراپ گیرۆدە بوو. خویا بوو کە دەیەوێت قسەیک بکات، کە زۆر ھەلێژاردەو پەسەند بیت. بە کێمانی بۆ یەکیک لە میوانەکانی ھەلێژاردەو پەسەند بیت. بەلام وێرایی ھەولێ زۆر، نەیتوانی تاقە وشەیکە دروست و بە جێ بدۆزیتەو..

ئوردینوف، نارەحەت و پەشیو دیار بوو. ئاقیبەت ھەردوو پیاوھە دەستیان بە قسان کرد. بەلام مورین ھیچی نەدەگوت، بە کونجکاوی تەمەشای وانی کرد، بزدەیک کەوتبوو سەر لیوانی و بەرەبەرە زیادی کرد تا ئاقیبەت ھەموو ددانەکانی بە دیار کەوتن...

ئوردینوف ئاخیری ڕوو لە پیرەمێرد گوتی: - من بۆیە ھاتووم تا پیت رابگەینم کە لەبەر پیشھاتیکی ناخۆش دەبیت لە ژوورەکە ئێوە باربکەم و...

یاروسلاف ئیلیچ لە ناکاوا خۆی لە قسەکە ی وی ھەلقورتاندو گوتی: - زۆرم پێ سەیرە! باوەرپکە کاتی ئەم پیرەمێردە بەرێزە ئەم بەیاننێە ھات و لە بریارەکە ی تۆ ئاگاداری کردمەو ھۆپیکم لە خۆما.. بەلام...

ئوردینوف، لە کاتیکیدا حایروھەپەساو دەپروانیە مورین، لە یاروسلافی پرسى: - یانی بریارەکە ی منى بۆ گێرایتەو؟

مورین، گەمە ی بە ڕدینی خۆی دەکردو بزە ی دەھاتی.

یاروسلاف ئیلیچ لەسەری ڕۆی: - بەلێ، بەلام دوور نییە من بە سەھو چوویم. بەلام دەتوانم دلنایات بکەم کە لە قسەکانی ئەم پیرەمێردە بەرێزو حورمەتەدا ھیچ خراپەیک دەرھەق بە تۆ نەبوو!..

یاروسلاف ئیلیچ کە ئەو قسانە ی دەکرد سوور دەبوو و دەویدەتوانی بە ئاسانی ھەستەکانی خۆی کۆنترۆل بکات. مورین، ئاقیبەت وەکو ئەو ی بە ئەندازە ی پتووست بە نارەحەتی و نیگەرانی یاروسلاف ئیلیچ و میوانەکە ی خوشحال بووبیت، ھەنگاوی چوو پێشەو و بە ریزەو سەریکی بۆ ئوردینوف دانەواند و گوتی: - قوربان با من مەسەلەکەت عەرز بکەم.. تۆ ئەزبەنی بە خۆت دەزانیت، ئیمە، من و ژنەکەم دەمانتوانی پر بە دل، لە کانگای دلەو خوشحال بین کە... دەشیا رێگە بە خۆ نەدەین تاکە قسەیکەش بکەین... بەلام تۆ بەخۆت دەبینیت کە ژیا ی من چتۆ ژیانیکە... من پیم بە لیوار قەبەرەو یە. بە خۆت دەبینیت کە ئەگەر وا نەبوا یە... من چ کارم بەو بوو بيم لیترە گلەیی و گازاندە بکەم؟

مورین، پاش ئەو قسانە دووبارە کەوتەو گەمە بە ریشی.

ئوردینوف، ھەستیکرد دلی تیک ھەلدیت، خەریکە دەبوریتەو.

ياروسلاف ئىليچ گوتى:- بەلى، بەلى.. من پىمگوتىبويىت كە نەخۆشە، ئەو نەگبەتتەكەيەتى (وشەى نەگبەتى بە فەرەنسى گوت) ويستم ھەموو شتەكانت بە فەرەنسى پى بلىم، لى بمبوره فەرەنسىكەم رەوان نىيە.. يانى..

- بەلى، تىدەگەم..

- بەلى، ئىدى بە خۆت دەزانىت...

ئوردىنوف و ياروسلاف ئىليچ، كە لەسەر كورسىيەكانيان پۇنىشتىبون كەمىك بەلاى يەكدا دانەوينەو ھەروو نىو كرنۆشيان بۇ يەكدى برد، ناپەھەتى خويان لەژىر خەندەيەكى خەتاپۆش دا دەشاردەو. ياروسلاف ئىليچ كە لەم جۆرە مەسلەلەندا بە ئەزموونتر بوو گوتى:- ھەلبەتە من پرسىياري ھەموو شتىكم لەم پىرەمىردە بە حورمەتە كىردو، چومەتە بىچ و بناوانى ھەموو شتەكان، گوتى كە نەخۆشى ئەم ژنە...

ياروسلاف ئىليچ كە پىاويكى ھەستىار بوو، نىگايەكى پرسىيارئامىزى مورىنى كرد.

- مەبەستم جەنابى خانمەكەى ئىوہىە...

ياروسلاف ئىليچ لە پرووى ئەتەكىت زانىەو، زۆر پىداگرى نەكرد، دووبارە پرووى كىردەو ئوردىنوف و گوتى:- بەلى... خانمى خاوەن مال.. مەبەستم خاوەنى ئەو خانوہىە كە بەتەماى چۆلى بىكەت.. ژنىكى نەخۆشە. ئەم دەلىت گوايە خويندەنەو لە تۆ تىكەدات... ئەم پىرەمىردە بەرپىزە خۆيشى.. بەلام تۆ خۆتىش قاسىلى مىخائىلوفىچ يەك شتى گرىنگت لە من شارەبووہو.

- ئەو شتە گرىنگە چىيە؟

ياروسلاف ئىليچ بەپاويژىكى نەوى و چپە ئاسا، بە تۆنىكى نەرمى گلەيى ئامىز بەرسقى دايەو:- مەسلەلى تەنگەكە! و يەكسەر لەسەرى پۆيى:- من ھەموو شتىك دەزانم ھەموو شتىكى بۇ گىراومەتەو. بەلام تۆ گەورەيىت كىردو ھەلبەتە كە لىي خۆش بوويت و بەردىكت ناوہتە سەر ئەو تاوانەى كە دەرھەق بە تۆ كراو، ھەلبەتە تاوانىكى بە ئانقەست و خاوارا نەبوو.. باوہر بىكە، كاتى كە بويەرەكەى بۇ من دەگىرايەو، بە چاوى خۆم دىتم كە پوندك لە چاوي قەتس مابو!

ياروسلاف ئىليچ دووبارە سوور بووہو. چاوەكانى ئەبلەق بوون، لە ناپەھەتيدا، لەسەر كورسىيەكەى بەند نەدەبوو.

مورين، دواى ئەوھى ياروسلاف ھيۋر بووھوھ، پووى كرده ئوردينوف و گوتى: - من.. واتا ئىمە، من و خانمەكەم، ھەمىشە دوعاى خىرت بۇ دەكەين، بەلام تو بەخۆت دەزانىت كە ئەم ژنە نەخۆشە، گىلە. من بە خۆيشم پياويكى نەخۆشم، بەئەستەم خۆم بە پىۋە دەگرم..

ئوردينوف گوتى، كە سەبرى لىبرا بوو گوتى: - بەلام من ئامادەم... تىكايە بەسە.. ئامادەم ئەگەر دەتەۋىت ھەر ئىستتا..

-نەخىر قوربان، ئىمە شانازى بە بوونى تۋوھ دەكەين(مورين بەدەم ئەو قسەيەوھ ئىكلامى بۆكرد). من مەبەستم ئەمە نەبوو. من تەنيا دەمويست شتەكەت بۇ پوون بىكەمەوھ. مەسەلەكە ئەمەيە كە . قوربان.. ئەم ژنە خزمىكى دوورى منە. زۆر دوور؛ بن عامين... پىكەننىت بەم قسەيەى من نەيەت قوربان. ئىمەمانان خەلكى پەشوۋكى و نەخۆينەۋارين.. ئەم ژنە لە مندالىيەوھ ھەر وابووھ. داماوھ عەقلى پارسەنگى دەۋىت . لە لىزەۋاراندا گەورە بووھ . كەسىكى جوتيار و دىھاتىيە. ھەمىشە لەنىو پياۋانى بەلەمراكىش و كرىكاراندا بووھ.. ئىدى ئەز قەزاي پۆژگار خانوۋەكەيان سووتاوھ.. دايكى لەنىو شەۋاتەكەدا سووتاوھ، بابى شىت بووھو خۆى سووتاندوۋھ.. ئىدى خۆى داوھر بە كە ئەم جۆرە ژنە دەبىت چ چىرۆكىك بۇ ئىنسان بگىرپىتەوھ.. من ئەم قسانە لە گىرفانى خۆمەوھ دەر ناھىنم، با ئەۋەشت پى بلىم كە ئەنجومەنى پزىشكانى موسكو معاينەيان كردوۋھ، ئەنجامگىرىيەكەيان ئەمە بووھ كە مىشكى تەۋاۋ نىيە؛ شىتە.. جگە لە من كەسى دىكەى نىيە، بۆيە بەتەنھا لەگەل مندا دەرۋى. ئىدى پىكەوھ دەرۋىن، ئەگەر خوا پاروۋە ناننىكى پى پەۋا دىتىن، پىكەوھ دەيخۆين و شوكرى خوا دەكەين، ئىدى كارمان نوۋىژو نزاۋ تەۋەكەل بە خوايە.. ئىدى من ئازادى تەۋاۋم داۋەتى و بۇ ھىچ شتىك پىگرى لىناكەم... ھەرچىكەك دەكات و دەلىت ئازادە..

پوخسارى ئوردينوف گۆرا، نىگەرانى پىۋە ديار بوو، ياروسلاف ئىلىچ، جارى دەپروانىيە مورين و جارى دەپروانىيە ئوردينوف. مورين بە وىقارىكى زۆرەوھ سەرى باداۋ درىژەى بە قسەكەى خۆى دايەوھ: - بەلام نا ئەزبەنى من نەمدەۋىست ئەۋە بلىم، بەلكو دەمويست ئەۋە بلىم كە ئەم ژنە تەۋاۋ نىيە، گەردەلوللىكى لەسەرىدايە، واتە زۆر كەۋدەنە. بېورە قوربان كە ئەو قسەيە دەكەم، ئىدى ئاگرى عەشق و قىان ھەلىگرتوۋھ. ھەمىشە حەز دەكات يەكىكى خۆشبوۋىت. يەكىك ھەبىت كە ئەمى خۆش بوۋىت. بە بى خۆشەۋىست ناحەۋىتەوھ... بىمبۇرە قوربان (بەدەم ئەو قسانەوھ دەستى بە ردىنىدا ھىناۋ دوۋلا لەبەرى نوۋشتايەوھ).. من لە ساكارى دىھاتيانەى خۆمەوھ ئەم قسانە دەكەم..

بەللى من دەمبىنى كە چۆن دەھات بۆلای تۆ.. ھەستم دەکرد كە چۆن جەنابت دەتويست چارەننوسى خۆت بە چارەننوسى ئەو ھەو ھەستىتە ھە..

ياروسلاف ئىليچ رەنگى سوورى سوور بوو ھەو ، نىگايەكى گلەيى ئامىزى مورينى كرد. بەلام ئوردىنوف لەسەر كورسىيەكەى ئوقرەى نەدەگرت.

–نەخىر ئەزبەنى.. من ئەمەم مەبەست نەبوو... مەبەستم ئەمە بوو كە .. من فەلاحيكى سادەو ساكار، بى شىلەو بىلەم.. بابايەكم دىھاتى بى سيوات.. تۆ ھەر ئەمرىكت ھەيە ئىمە لە خزمەتتەين. ئىمە نەخويندەوارىن، تۆكەرى ئىوھىن.. (دووبارە، دوو لۆ لەبەر دەمىدا نوشتايە ھە) ئىمە، من و ژنەكەم ھەمىشە دوغاي خىرت بۆ دەكەين، ئىمە چمان لە خوای گەورە دەوئىت؟ پاروويەك نان و لەش ساغى، ئەو ھەندەمان بەسە. ئىمە سەگى كوئىن تا ناشكورى بكەين؟ قوربان من دەبى چ بكەم؟ دەتوانم سەرى پىرى خۆم بە دارو دىواردا بكىشم؟ جەناب بەخۆت دەزانىت، ئىدى ئەو ژيانە! دەبى بەزەيىت بە حالى مەدا بىتە ھە.. ئاخىر چۆن دەبىت لە مالاكەى خۆمدا، لە پەناى خۆمدا فاسقىكى داوئىتتە رابگرم.. زۆر ببورە كە ئەم قسە بى پەردەيەم كرد. لە قورپى بابايەكى دىھاتى ھەر ئەو تۆزە ھەلدەستىت! تۆ پياويكى بەئەدەبىت.. گەورەيت، گەنجىت، ھەر كارىكت بوئىت، دەتوانىت بىكەيت.. بەلام ژنەكەى من بەخۆت دەزانىت مندالە، مندالىكى بى عەقلە.. لە كەفلەكونىكا دەكەوئىتە داوى ھەر بى ئابروويەكە ھە، ئابرووى دەچىت، ناوى دەزپىت. ئەو ژنە، گەنجە، سووورو سىپىيە، مېھرەبانە، من پىرم، سەراپام نەخوشىيە! ئىدى ئەو ھالەكەيە، چ دەكرىت؟ نەو ھەك شەيتان لە خستەتان بەرىت؟ من ھەمىشە ھەلدەدەم بە چىرۆك و حىكايەتان ھىورى بكەم ھە! تەنانەت مەرايىشى دەكەم. بەللى ئەزبەنى ئىمە، من و ژنەكەم، ھەمىشە دوغاي خىرت بۆ دەكەين. قوربان ئەم ژنە بە كەلكى تۆ نايەت. راستە جوانە، بەلام لەدوا ئەنجامدا ژنىكى دىھاتىيە، ساويلەكەيە ، فەلاحيكى ھەكو من ! ئەگەر راست دەوئىت، بۆ ئاغايەكى تىگەيىشتوو و خوئىنەوارى ھەكو تۆ جوان نىيە چاوبركى لەگەل ژنانى دىھاتىدا بكەيت و دووى ژنانى فەلاح بكەوئىت.. مەگەر ھەر خوا بزانىت چەند نزاى خىر بۆ تۆ دەكەين!..

مورين، داوى ئەو قسانە جارىكى دى دوو لا نوشتايە ھەو ماوھىيەكى زۆر بەو ھالە ھە ماىە ھە، بەردەوام دەستى بە ردىندا دىنا. ياروسلاف ئىليچ، نەيدەزانى ئەركى ئەو چىيە؛ دەبىت چ بكات. ئەنجام بەوپەرى نىگەرانيە ھە گوتى:– بەللى، دوستى ئازىز، قاسىلى مىخا ئىلوفىچ، ئەم پياو ھە باسى ھەندى بەدھالى بوونى بۆ كردم كەوتو ھەتە بەيىنتان، كە من باوەر ناكەم قاسىلى مىخائىلوفىچ..

بیستوومه گوايه هیشتا نهخوشتیت (یاروسلاف ئیلیچ که ههستیگرد ئوردینوف نیگهراڤه، بلهز قسهکهی بری.)

ئوردینوف ږوویکرده مورین و پرسى:- نها پیم بلئ چه نددت قهردارم؟

- ئەم قسهیه چیه ئەزبهنی.. باسی شتی وا مهکه! چما جنیومان پی ددهیت؟ شهرمه! ئاخو ئیمه، من و ژنهکه م چ خراپهیه کمان دهرههق به تو کردووه؟ تا ئەم جنیوانه مان پییدهیت! کهمیک مدارای مه بکه..

یاروسلاف ئیلیچ که به ئهرکی خوئ دهزانی مورین تیڤگهیه نیت ئەو ههلویت و قسهیهی سهیرو نابجایه، گوتی:- به لام ئەم ههلویتست سهره هاوړی.. ئەم پیاوه ژووری له ئیوه به کرئ گرتووه، ههست به وه ناکهیت وهر نه گرتنی کرئ ژوورهکه، سووکایه تیه به ئەو؟

- ببوره قوربان.. ئەم قسهیه چیه ئەزبهنی.. ئایا ئیمه هیچ ههلهیه کمان دهرههق به تو کردووه؟ ههر چیه کمان له توانادا بوو بیت کردوومانه تا تو لیمان رازی بیت. تکایه ئەزبهنی خو ئیمه کافر نین؟ ئیمه شانازیمان به وه دهکرد نانی ئیمه ههژار بخویت، نوشی گیانت بیت، هیچ لاریمان له وه نه بوو تا کهی له کولبه تاریکه کهی مه دا ده مایته وه!.. به لام شهیتان کهوته بهینه وه، ئیدی که بیانوه کهم نه خوش بوو، جگه له و کهسی دی نه بوو خزمهتی ئاغا بکات، ویرای ئه وهش هه زمان دهکرد لیمان رازی بیت. چارمان چیه؟ خوژگه دهتزانئ چه ند له بهر قاپی خوا ده پارینه وه که ئاقیبهت خیر بیت! چون له بهردهم ئەیکونه پیروژه کانداه که وتینه سهر چوکان و دوعای خیرمان بو ده کردیت!..

مورین جاریکی دیکهش دوو لو له بهردهمیا نووشتایه وه. ږوندک زاییه چاوانی یاروسلاف ئیلیچ، به جوش و خرۆشه وه ږوانیه ئوردینوف و گوتی:- به راستی ئەم خهسله تانه مایه شانازییه! چ گه نجینهیه کی میوانپهروه ری له ږوحی ئیمه ږووسدا په نهانه!

ئوردینوف، سهراپای یاروسلاف ئیلیچی به نیگایه کی تووړه ی شیتانه دا بیژت.

مورین، بلهز هاته قسان و گوتی:- بهلئ قوربان، ئەو پیاوه راست دهفرمویت. مهسه له که ږیک میوانپهروه ری. بهلئ ئیمه به میوانپهروه رییه وه پابه ندین (ههنگی ږوویکرده ئوردینوف) ئەم براده ره راست دهکات، با وای دابنه ین که چه ند ږوژیک میوانی ئیمه بوویت، من له خوام دهویتست خزمه تی میوانیکی وهکو تو بکه م، لئ ئەفسووس شهیتان لینه گه ږا و کاره کهی لئ تیکداین. نه خوشییه کهی

كەيپاتۆيەكەم سەرى ھەلدايەو. ئاخ ئەگەر خانىمى خانەخوئ نەبايە، ھەر خۇم بان ھەنگى دەتېنى چۆن خزمەتى مېوانە پايە بەرزەكەم دەکرد. تۆم لەسەر سەرم دادەنا، چۆن پەرسىتارىم دەكرىت. ئەگەر خزمەتى جەنابت نەكەم خزمەتى كى بكەم. دەتېنى چۆن چارەسەرى نەخۇشەكەتم دەكرى! فەشە دىكتورىيەك بەلەدم.. خۆزگە رۆژىكى دى لەنك مە دەمايتەو، بە شەرەفم ھەز دەكەم.

ياروسلاف ئىلىچ گوتى: - ئەلھەقى راست دەكەيت.. يانى دەرمانىك پەيدا نەدەبوو؟

بەلام ياروسلاف قسەكەى تەواو نەكرد.

كارەكەى ئوردىنوف، كە يەك خولەك لەو پېش بە نىگى توورەو شىتتەنە سەراپاى دابىژتېو، كارىكى نابەجى و بى ئىنسافانە بو.

ياروسلاف ئىلىچ پىاويكى زۆر نەجىب و مەردانە بو. بەلام نەبايە بە ھەموو شتىك بىرېو. لە نىوان ئەو دووھدا گىرى خواردېو. ئەگەر ھەر خۇى و ئوردىنوف بايەن لەگىن بو لە قاقاى پىكەنىن بدات و جەلەوى پىكەنىنەكەى پىنەگىرەبا. دواى پىكەنىنەكەى بەدل دەستى ئوردىنوفى گوشىباو دلنەى كىرەبا كە قەدرەو خۇشەويستى ئەوى لە دل زىاد بوو نەك كەم، لەو ھەلۆيستەشى خۇشبا، چۈنكە ئەو لىكەوتەى گەنجايەتەو لىى ناگىرىت. بەلام لەو كاتەدا، چۈنكە پىاويكى ھەست ناسك و زۆر بەئەدەب بو، تىا مابوو، خۇى لە تەنگانەيەكى ناخۇشدا دەبىنى نەيدەزانى چ بكات.

مورىن، كە زۆر كەيفى بە پرسىارەكەى ياروسلاف ئىلىچ ھات، گوتى: - فەرمووتان دەرمانىك؟ مەبەستتان دەرمانى دەرەكەيەتى! ئەگەر لە من دەپرسىت.. لە بەندە جەنابى پاىبەرن، لە منى دىھاتى پىرى بى سىوات و نەفام، ئەوا دەلەم كە نەخۇشەكەى پاىبەرن ھى كىتېب خويندەنەوھى زۆرە.

ھەنگاوى چوۋە پىشەوھو لەسەرى رۆيى: - ... سەنگىنى بارى كىتېب! پاىبەرن زىاد لە پىويست رۆشنىر بوو. ئىمەى دىھاتى بە زمانى رۋوسى خۇمان دەلەين ھىندەى كىتېب خويندەوھتەو لە ەقل دەرچوۋە.

ياروسلاف ئىلىچ، بە تووندى قسەكەى پىپىرى و گوتى: - بەسە، ئەم قسە نابەجىيانە چىيە؟

ئوردىنوف گوتى: - باشە من دەرۆم. سوپاس ياروسلاف ئىلىچ.

ئەوسا بە دەم ھەستانەو ھە یاروسلاف ئیلیچی گوت: - بە ھەرحال سەرت لێدەدەمەو، یاروسلاف ئیلیچ جارێ بە دوووا!

- خوات له گهل قوربان، خواحافيز، پيمان لى مهيره، جارجار سه زمان لايده قوربان...

ئوردینوف، هیچی دی گوئی لینه‌بوو. وه‌کو شیت به‌هه‌شتاو وه‌ده‌رکه‌وت. سه‌بری برابوو، وه‌کو ئه‌وه بوودارکارییه‌کی زۆر کراییت، هۆشی به‌خۆوه نه‌بوو. هه‌ستیده‌کرد نه‌خۆشیه‌که زۆری بۆ هیتاوه و خه‌ریکه ده‌خنکیت. نا‌ئومیدیه‌کی ساردی وه‌کو سه‌هۆل نیشتبوو و سه‌ر دلی. ئازاریکی به‌سوئی چنگی نابوو و دل و ده‌روونی و خوینی جگه‌ری ده‌خواردوه. وه‌کو مه‌نگه‌نه روحی ده‌گوشی. له‌و ده‌مه‌دا هه‌زار خۆزی به‌ مردن ده‌خواست. لاقه‌کانی له‌ دووی نه‌ده‌هاتن، ئه‌ژنۆکانی ده‌نووشتانه‌وه. له‌ په‌نا ته‌یمانی باخیک پۆنیش، گوئی له‌و خه‌لکه‌ نه‌بوو که به‌لایدا ده‌بوورین، یان له‌ ده‌وری خر ده‌بوونه‌وه. نه‌ گوئی له‌و قسانه‌ بوو که ده‌یانکرد و نه‌ به‌رسقی ئه‌و پرسیارانه‌ی ده‌دایه‌وه که لییان ده‌کرد. له‌ ناکاوا له‌ میانی ئه‌و ده‌نگانه‌ی ده‌ورو به‌رییه‌وه، ده‌نگی مورینی ناسییه‌وه. سه‌ری هه‌لبێ. پیره‌می‌رده‌که‌ی له‌به‌رده‌م خۆیدا به‌ دیکرد. رۆخساره‌ زه‌رده‌که‌ی زۆر جدی بوو. له‌ تۆ وایه‌ بووه به‌ که‌سیکی دی، هه‌رگیز له‌و که‌سه‌ نه‌ده‌چوو که له‌ نووسینگه‌که‌ی یاروسلاف ئیلیچ، هوقیانه‌ پێی پێکه‌نی بوو، پێی رابواردبوو. ئوردینوف رابوو و سه‌ر پێیان. مورین، باسکی گرت، بارمه‌تی دا که له‌نۆ ئایۆرای خه‌لکه‌که‌ بته‌ ده‌ره‌وه.

مورین، به لاچاوئیکه وه ته‌مه‌شای کردو گوتی:– پیویسته بییت که‌لو په‌له‌کانت کۆ بکه‌یته‌وه‌و بیانیه‌یت! خه‌م مه‌خۆ قوربان. تۆ له‌هه‌ره‌تی گه‌نجیدا‌یت، هه‌ق نییه‌ نائۆمید بیت..

ئوردینوف، هیچ وه لامیکی نه دایه وه.

- وا دیاره زیز بوویت ئه زبهنی، پهست دیاریت.. به لام تو هه لهیت. ئیدی ئه وه ژبان، هه ره که سه خه می خو ی و مالی خو یه تی..

ئوردینوف گوتی:- من کارم به تۆوه نییه، نه ده تناسم و نه دهمه ویّت نهینییه کانت بزانم.. به لّام ئه و.. ئه و..

ئوردینوف، بە دەم ئەو قسانەو، گریان ئەوکی گرت، ڕوندک لە چاوانیا قەتیس ما، بایەکه ڕوندکەکانی یەک یەک لە چاوانی دەرفاند . ئوردینوف، بەسەری قوڵی دەم و چاوی سری. رەفتارو

تەمەشاكردەنەكەي، لىۋە لەرزەي لىۋە شىنەكانى، ھەر ھەمووى لە ھى شىتان دەچوو. ھەر كەسىك بەو حالەۋەي دىتبا ۋاي دەزانى شىت بوو.

مورىن، برۆكانى وىك ھىنانەۋەو گوتى: - من پىشتر پىمگوتىت ئەم ئافرەتە نىمچە شىتە. بەلام چماو چۆن شىت بوو، ئەمە بۆتو ناكاتە ھىچ، بىزانىت يان نەيزانىت ھىچ لە مەسەلەكە ناگۆرپىت. ھەرچىك بىت مالى خۆمە، من پىي رازىم. من لە خۆم خۆشتر دەۋىت، بەكەسى نادەم. ئىستا تىگەشىت؟

پرشنگىك لە چاۋانى ئوردىنوف بوو گوتى: - ئاخىر من گوناخم چىيە؟ چما گىانم بەم ئاۋايە گرى گرتوۋە؟ چما روحم لەبەر نەماۋە؟ چما دلم بەم رادەيە دەيەشىت؟ ئاخىر بۆچى كاترىنام ناسى؟

مورىن، بىزەيكى كردو لە فكران راپچوو، ئەوسا گوتى: - ئەم شتانه لە من مەپرسە.. ژن.. ژنان قولايى بنى دەريا نىن كە پەي بە رازەكانيان نەبرىت. بەلام ژنان بە مەكرو فىلبازن. راستە ئەزبەنى ويستى دەستبەردارى من بىت و بەگەل تۆ بكەۋىت..

ھەلۋەستەيەكى كرد، بەدەم خەيالەۋە لەسەرى پۆيى: - .. با رىك و رەۋان پىت بلىم، ئەزبەنى. دەيوست دەستبەردارى من بىت و رەدوۋى تۆ بكەۋىت. لە پىرى من بىزار بوو بوو. ھەرچىكەكى ويست لە منى كىشايەۋە! ئىدى لە من تىر بوو، ئىدى يەكسەر عاشق و دلەندى تۆ بوو.. خۆ ئەگەر ھەر گەنجىكى دىكەشى لەجياتى تۆ بەگىر ھىنابا، بۆ ئەو فەرقى نەدەكرد و ھەمان ھەلۋىستى دەبوو... من قەت بى دلى ئەوم نەدەكرد، ئەگەر شىرى بالندەشى - كە شىرى نىيە - لى داۋا كىردىم بۆيىم پەيدا دەكرد. چونكە خودا بالندە شىردەرى نەخولقاندوۋە، خۆم بۆيىم دەخولقاند. ئەم ژنە زۆر لەخۆى بايى، بادى ھەۋايە، ھەزى بە دەرکەۋتە، خەۋن بە ئازادىيەۋە دەبىنىت. بەلام خۆشى، سەرچاۋەي عەزابى دلى خۆى نازانىت... باشتر ۋايە ھەر بەو دەقەۋە بىمىنىتەۋە.. قوربان تۆ ھىشتا لە تافى لاويدايت، دلت تەژى كەلەجان و جۆش و خرۆشى لاۋيە؛ ۋەكو دلى كچىكە كە دلدارەكەي تورابىت، رۈندكان دەرپىژىت و بەسەرى قولى دەيسرپىت. قوربان من ئامۆژگاريت دەكەم كە لاۋاز نەبىت! بەشەر كە لاۋاز بوو بەرگەي تەنبايى ناگرىت. ھەرچىكەك ھەيە بىدەيە، ھەنگى بە خۆى دىتەۋە بۆلات و ھەموۋىتەداتەۋە. ئەگەر نىۋەي دىياى بدەيتى ھەر ھەست بە بەھىزى ناكات، ئەگەر ئازادى بدەيت بە مرقىكى لاۋاز، دەستەۋەستان دەبىت، خۆى بۆتى دىنىتەۋە، ئازادى بۆ دلىكى لاۋازى ساۋىلكە ھىچ بايەخىكى نىيە... كەسىك ۋابىت تيا دەمىنىت، ناتوانىت بەو تەبىعەتەۋە بژى.. من بۆيە ئەم قسانە بۆ تۆ دەكەم چونكە ھىشتا زۆر گەنجىت، لە ھەۋەلى تەمەندايت. من ھىچ

دژمنايه تیه کم له گهل تودا نییه. هاتیت و پاشان پوښتیت، توش نه بای هه رکه سیکی دیکهش با بۆ من فهرقی نه ده کړد! من له هه وه له وه دهمزانی که هاتن و پوښتنت هیچ شتیک ناگوریت. به لام پږگری هیچ فایده یه کی نه بوو. نه گهر بته ویت به کامی دل بژیت، نابیت هیچ نارې زاییه ک بنوینیت.

مورین له سهر فلهسه فهریسی خوی به رده وم بوو و گوتی: ... مروځ که تووړه ده بیت ده ست ده داته خه نجر، یان نه گهر خه نجره ی ده ست نه که ویت، به ده ستی خالی په لاماری هه ریفه که ی ده دات، هه ولده دات ده ست بنیته بیني و بیخنکینیت به لام نه گهر هه ریفه که ت به خوی خه نجره ت بداته ده ست و سینگیت بۆ پروت بکات، هه نگی خۆبه خۆ شپړزه ده بیت و پاشه کشه ده که یت...

هه ردو وکیان گه یی بوونه هه وشی ماله که. ده رگاوانه تاتاریه که له دووړه وه مورینی ناسییه وه، به پږزه وه کلاوه که ی داگرت. موړه یه کی کینه نامیزی له ئوردینوف کړد.

مورین هاوارریکړد: - نه های کوړو، دایکت چ ده کات؟ له ماله؟

- به لئ له ماله.

- پی بلی یارمه تی ئم گه نجره بدات تا کهل و په له کانی کو بکاته وه. ده یه ویت باربکات.. توش هه پره سه ره وه یارمه تی بده. ده ی خیراکه، ماته ل مه به!

به پلیکانه کانداهه رکه تن، نه و پیره ژنه ی که له مالی مورین دا کاره که ری ده کړد، دایکی کابرای تاتار بوو. به دهم خوته خوته وه که وته کو کړدنه وه ی کهل و په له کانی یاروی کرچییه که ی جارانه وه، له بوخچه یه کی گه وره ی نان.

- سه بر بکه، شتیکی دیکهش ماوه، هی تویه با بو تی بینم.

مورین به دهم نه و قسه یه وه چوو بۆ ژووره وه، پاش خوله کی که به بالیفیکه وه زقړییه وه، بالیفیکی گولډوزی کراو بوو، بۆ ئوردینوفی دریژکړد. هه مان نه و بالیفه بوو کاتی که ئوردینوف نه خوش بوو کاترینا بوی هینا بوو و نابوویه ژیر سه ری. گوتی: - نه مه دیاری کاترینایه بۆ تو. نه ا ئیدی برؤ، نه سپارده ی خودا بیت، گه ردنم ئازا بکه.

هه نگی به نه سپایی و به راویژیکی باوکانه وه له سه ری پوی: - وریابه نه یه یت به م ناو ده ا، چونکه ژپوان ده بیته وه!

دیار بوو مورین نهیده ویست سووکایه تی پیټکات. به لام وهختایه ک دوا نیگای ئهوی کرد، دیار بوو که کینه یه کی بی پایان له چاوانیا شه پۆلی ددها؛ ئهوسا به نه فره ته وه، دهرگا که ی به تووندی له دوا ی ئوردینوفه وه داخست.

ئوردینوف، دوا ی دوو سه عاتان له مالی ئه شپیس، پیره میردی ئه لمانی گیرسایه وه. تینشنی کیژی خاوهن ماله که ههر که ئهوی بینی له خوشیا هاواری کرد. ئهوسا له ئهحوالی پرسى، که زانی نه خوشه، بله ز که وته په رستاری. پیره میردی ئه لمانی به گه رانه وهی ئه و زور خوشحال بوو، پی گوت که نه ا دهویست بروت و دووباره ئاگادارییه ک دهرباره ی کریی ژووره که ی به دهرگای ته لاره که وه هه لواسیت، چونکه ماوه ی ئه و کرییه ی که پیشه کی دابووی ئه مرق ته واو ده بوو. کابرای ئه لمانی ههر دهرقه تیکی بۆ په خسابوایه باسی دووربینی و دروستکاری و دیکه تی ئه لمانیانه ی خوی ده کردو شانازی به ئه لمانی بوونی خویه وه ده کرد.

ئوردینوف، هه مان رۆژ نه خوشکه وت، له جیگادا که وت و تا سی هه یقان هه لئه ستایه وه. به ره به ره حالی باشتربوو، ناو به ناو له مال ده چوو دهره وه. ژیان له مالی کابرای ئه لمانی یه کنه واو پۆتینی بوو، کیژ هه جوان و نموویه که ی، سه لارو سه نگی نه که ی بۆ ئوردینوف هه موو شتیک بوو. له هه موو پوویه که وه یارمه تی ئوردینوفی ددها. به لام پیده چوو ئوردینوف ژیانى له بهر چاو که وت بیت، نه هه یچ گهرمییه کی هه بوو، نه هه یچ په نگ و بویه ک! ئیدی وه کو پیره میردی لیها تبوو، چوو بووه قاوغه که ی خویه وه، توونده ته بیعه ت و گرژو مۆن. هه ستیارییه که ی شه قلی نه خوشی له خو گرتبوو. به ره به ره دوو چاری خه مۆکی بوو، خه مۆکییه کی زور خراپ..

به هه فتان کتیبیکی نه ده کرده وه. ئاینده ی به لاوه تاریک بوو. هه یچ کاریکی نه ده کرد، پارهو پولی له ته واو بووندا بوو. ئیدی دهستی له هه موو شتیک شو رده بوو، بیرى له ئاینده نه ده کرده وه. هه ندی جار به دهم که له جانی زانست خوازییه وه، وینه کانی رابردووی، ئه و وینه نه ی خوی دروستی کردبوون، له زهینیدا زندو دهبوونه وه. به لام ئه م وینه نه هینده ی دی بیتا قه تیان ده کرد. وای لیها تبوو، بیره کانی نه ده گۆران بۆ کردار. هه موو داهینانیکی لیچوو قاتی.. وه کو ئه وه بوو هه موو ئه و وینه نه له خه ودا بدینیت و به ئانقه ست له وه گه وره تر بکرین که توانای ئه فرانندی به سه ریاندا بشکیت و گالته ی به توانای داهینانی خوی بیت. له کاتی خه مباریدا، به بی ویستی خوی، خوی به شاگردی ئه و جادوو گهره (شاگردی جادوو گهر: ئه فسانه یه کی سه ده کانی ناڤینه، دوستویقیسکی له ریگه ی ئه و قه سیده یه ی گۆته وه که له سالی ۱۷۹۷ دا به هه مان ناو نیشان بلاو بووه ته وه زانیویه تی).

دەشوبھاند كە كۆدى ئەو نەينىيە جادوويىيە لە مامۆستاكەى دزى بوو كە لە رېگەى ئەو كۆدەوہ ئەمرى بە گسكىكى جادوويى كەرد كە ئاو بتەقېنىتەوہ، ئىدى لە لەھى و لافاودا غەرق دەبىت چونكە بىرى چوو بوو، چۆن بە گسكە جادوويىيەكە بلىت: بەسە. بوەستە.

ئاخۇ بەھرەو تەوانەيەكى داھىنەرانەى تەواو و راستەقېنەى ھەبوو؟ ئاخۇ شانسى ئەوہى ھەبوو كە لە بوارى زانست دا بىت بە داھىنەريكى گەورەو رچە شكىن. جاران، لە رابردوودا بە كىمانى باوہرى بەوہ ھەبوو. ديارە باوہرى قوول و راستگويانە زامنى ئايندەيە. بەلام ئىستا زۆرجار گالتهى بەخۆى و بەو متمانە كويړانەيەى خۆى دىت و لەجىي خۆى چەقيوہو يەك ھەنگاوى بۆ پېشەوہ بۆ نانريت.

شەش مانگىك لەوہپېش، رەشنووسى كتيبيكى، بە قەناعەتى خۆى زۆر چاك و پوختەى، كە ئومىديكى يەجگار زۆرى پىي ھەبوو، خستبووہ سەر كاغەز. ئەم كتيبە سەبارەت بە ميژووى كليسا بوو، ئوردىنوف، لەو كارەدا كۆمەلىك ئانجامگىرى بويړانەى بەدەستەوہ دابوو. نھا خەرىك بوو ھەمان دەسنووسى دەخويندەوہ، پييدا دەچووہوہ، شتى بۆ زياد دەكرد، شتى لى كەم دەكرد، گيژەو بيژەى دەكرد، بەلام ئەنجام تووړەى دەداو نەيدەتوانى ھېچ شتيك لە سەر دارو پەردووى ئەو دەستنووسە پۆبىت. بەرەبەرە جوړە ھزرىكى سۆفيانە لە كەللەى دا، باوہرى بە چارەنووس و ھيژىن گونگ و پەنھان ھىنا، گەنجى بەلەنگاز ھەستى بە ئازارو نەخۆشەكەى خۆى كەرد، داواى شىفاى لە خدا دەكرد. كارەكەرى پياوہ ئەلمانىكە، كە پيرەژنيكى پووس و زۆر خواناس بوو زۆرجار باسى نوژو نزاى كرېچەكەى دەكردو باسى ئەوہى دەكرد چۆن لەبەر دەرگاى كليساكەدا دەچووہ سوچدەو بە دووسەعاتان بەو حالەوہ دەمايەوہ.

ئوردىنوف، بە كەسى نەدەگوت كە چى بەسەر ھاتووہ. بەلام ھەنديجار، بە تايبەتى ئىواران، وەختايەك زەنگى كليساكان يەكەم ديدارى ئەوى لەگەل كاترينادا بىر دىنايەوہ، ھەنگى ئەو ھەست و سۆزە ناديارەى بىر دەكەوتەوہ كە سەراپاى دادەلەرزان و دلى دادەخورپاند، ئەو ساتەى بىر دەكەوتەوہ كە بۆ يەكەمجار لە مالى خودادا، لە تەنېشت كاتريناوە نوژى دابەستبوو و ئاگاي لە عەمرى دنيا نەما بوو، تەنيا گوپى لە دەنگى دليكى ترساو دەبوو، ھەستى بە دابارىنى پوندكى شادى دەكرد كە بەسەر ئەو ئوميدە تازەيەدا دادەبارى كە لەژيانا بلاچەى دەدا. ھەنگى عەزابى قيان لە دلەى ھەميشە برىنداريدا، وەكو توفان ھەليدەكرد، ئىدى روى دووبارە دەكەوتە لەرزەو دەردى عەشق ھەراسانى دەكرد، خەمىكى ئاگرين دايدەگرت و پيدەچوو قيان و عەشقەكەى گوپى

به گویی خەم و پەژارەكەى زیاد بکات. زۆرجار به سەعاتان لە یەك شوێن دەمایەو، ئاگای لە خۆ نەدەما، ژيانى خۆى فەرامۆش دەکرد، لە دنیاو جیهان غافل دەبوو، بێجۆولە دادەنێشت، تەنیاو خەمین، بە داخ و كەسەرەووە سەرى دەلەقاند و بە كاوهخۆ ڕوندكى دەڕشت و لەبن لیوانەو دەیگوت: - کاترینای ئازیزم، کۆترە بێ ھاوتاکەم، تاقە خوشکەكەم..

بیرو خەیاڵى ترسناک و نابەجێ دابووی لە کەللەى، ئازارى دەدا، پۆژ بە پۆژ، زیاتر تەنگی پێ هەلەدەچنى و هەراسانى دەکرد، حەوانەوێ لێهەلدەگرت... پۆژ بە پۆژ قەناعەتى لە لا پەیدا دەبوو كە ئەقلى کاترینا عەببى نییە. مورین لەبەر بەرژەوێندى خۆى بە شىتى لە قەلەم دەدات. ئوردینوف لەو باوەڕدا بوو كە سەرو سړىك لە نىوان کاتریناو یارۆى پیرەمێردا هەیه، لى کاترینا وەكو كۆترىكى پاك، بە ڕوحىكى بێ ئاگاوه لە گوناح، كەوتبوو چنگى بەهێزى پیرەمێردەو. ئەم جووتە كى بوون؟ ئوردینوف وەلامى ئەو پرسیارەى نەدەزانی. بەلام هەستى دەکرد ئەم بوونەوەرە بەلەنگاز و بێنەوايه گیرۆدەو گرفتارى زولمىكى بێ ئامانە و ناتوانىت بەرەقانى لە خۆى بکات. ئوردینوف، بەمە زۆر نىگەرەن دەبوو، ژان دەچوو دلیەو، کاترینای دینایە بەرچاوى خۆى. هەستیدەکرد بە ئانقەست ئافرەتێكى بێنەوا، دل پاك و، لاوازو بێدەسەلاتیان عەزاب دەداو راستیەکانیان لەبەرچاوى دەشیواند، هەركاتى بەرژەوێندیان خواستبای چاوبەستەکیان لیدەکرد، فریویان دەدا : دلە ساویلکەكەیان، دلە لاوازهكەیان عەزاب دەدا، بە گوێرەى بەرژەوێندى خویان راستیەکانیان لیدەشیواند. ئیدی لەو ڕیگەیهو بەلى ڕوحىكى راستگۆو بوێرو عەودالى ئازادیان بەجۆرى دەکرد كە نەتوانى لەجیى خۆى هەستىت و بەرەو ژيانى راستەقىنە لە شەقەى بال بەدات.

ئوردینوف. بەرەبەرە ڕەقوك ترو تەریكتر دەبوو، كەمتر تىكەلى خەلكى دەبوو. خانەخوێیە ئەلمانەكانى، مدارای ئەم حالەیان دەکردو ڕیزيان دەگرت. ئیدی لە كوچەو كۆلاناندا وێل و سەرگەردان بوو، بێهەودە بە شاردا دەسوراپەو، زیاتر ڕووى دەکردە شوێنە دوورو چۆلەكان. بە زۆرى لە بولێلى ئیواراندا دەچوو پىاسەو گەران و ڕووى دەکردە شوێنە دوورە دەست و چۆلەكان. ئیدی لە ئیوارەیهكى پايزدا، كە دنیا باران بوو، غوبارى خەم بەسەر شاردا دەبارى، لە یەكێك لەو كۆلانە تەنگ و تەریكانەدا تووشى یاروسلاف ئیلیچ دەبیت.

لە دوورەو دیار بوو كە یاروسلاف ئیلیچ لاواز بوو بوو، چاوه گەشەكانى، پڕشنگى جارانیان نەما بوو، دیار بوو زۆر ناوئەمێدەو خەمبار بوو. دیار بوو كارى بەپەلەى هەبوو، كارىك نەدەكرا دوا بخرىت، جلەكانى تەر بوو، قورپو چلپاوى زۆرى پێدا هەلپژرا بوو. دلۆپە بارانىك بە شێوێهەكى

سەير بەسەر كەپوۋە بچوكەكەيەۋە كە نھا لە سەرما شىن بوو بوۋەۋە، ئاۋىزان بوو. پەينى بەردا بوۋەۋە.

ئوردىنوف، سەرى لەم پەينە درىژە سورما، ھەرۋەھا سەيرى لەۋەھات كە ياروسلاف دەيوست خۇى لە ئوردىنوف، لە دۆستە بەناۋ قەدىمەكەى، نەبان بكات و خۇى لىيدزىتەۋە. لەمانەش سەيرتر ئەۋە بوو، ئوردىنوفكە جاران باكى بە ھاۋخەمى و ھاۋسۆزى ھىچ كەسىك نەبوو، ئەمجارە دلى بەم ھەلۆستەى ياروسلاف ئىليچ زۆر شكا. ئەو ياروسلاف ئىليچەى كە جاران ئوردىنوف دەيناسى، پياۋىكى سادەو ساكار، دلىپاك بوو، ئەگەر راستت دەۋىت بىرىك گىلۇكەش بوو، بەلام ھىچ خۇھەلگىشان و بەخۇ نازىنىكى نەبوو، ھەر لەبەر ئەمەش بوو كە ئوردىنوف زۆر خۇشى دەيوست. ئەو ياروسلاف ئىچەى جاران، ھەرگىز ئەم ياروسلاف ئىليچەى ئىستا نەبوو. ھەلبەتە ناخۇشە تۆ كەسىكت لەبەر ساكارى و دلىپاكى خۇشبوۋىت، لەپەر خۇيت لى بگۆرى، خۇى بخاتە كلىشەى زاناۋ داناۋە، كەچى ئەو بەدگومانىەى كە ھەۋەلجار بە نىگاي ياروسلاف ئىليچەۋە ديار بوو، لە پەر سەردايەۋە، گەرايەۋە سەر سىروشتە ئاسايىيەكەى خۇى، ئىدى تەبىعەت لەبن پەپەى رۇحدايە، بە ئاسانى ناگۆرىت . ئەۋسا وىراى سەرقالىيەكەى، دلى خۇى بۆ دۆستەكەى، بۆ ئوردىنوف كەدەۋە، چاك و خۇشىيەكى گەرم و گۆرى لەگەلدا كەدو گرى دلى بۆ كەدەۋە. ھەۋەلجار پىي گوت زۆر مژوول و سەقالە، ئىش و كارىكى زۆرى بەسەردا كەۋتوۋە. ئەۋسا گوتى ماۋەيەكى زۆرە يەكتريان نەدیتوۋە، بەلام لەناكاۋا ئاراستەى گەت وگۆيەكەيان گۆرا، ئاراستەيەكى غەرىبى ۋەرگەت. ياروسلاف ئىليچ كەۋتە باسى ساختەچىياتى تىرەى بەشەر بە گشتى، باسى بىبارى دىناۋ زەمانە، خۇپەرسىتى خەلكى. بىھودەبى ھەموو شتەكان. تەننەت زۆر بە بىموباللاتى باسى پۇشكىنى كەد. ئەۋسا بە كول و كۆفانىكى زۆرەۋە لە ەلەبى ھەندىك لە دۆستەكان دوا كە چۆن لە پوۋا خۇ بە دۆستى گيانى بە گيانى دەزانن و لە پاشملە دژمنى باب كۇشتەى يەكتەرن. ئەنجام گوتى دۆستايەتى راستەقىنە لە دىنادانە ھەيەۋ نە پۆژىك لە پۆژان ھەبوۋە، بە كورتىەكەى ياروسلاف ئىليچ زىاد لە پىۋىست زىرەك بوو بوو، ھەلسەنگاندنى بۆ مەسەلەن ورد دەكەد. ئوردىنوف ھىچ گەنگەشەيەكى قسەكانى ئەۋى نەكەد، بەلام خەم و پەژارەيەكى زۆر سەرو دلى گەت، ۋەكو ئەۋە بوو يەكىك لە دۆستە ھەرە باشەكانى با خاك سىپىردايت.

ياروسلاف ئىليچ وەكو ئەو دەى شىتىكى زۆر گرىنگى بىر كەوتىتەو، لەناكاوا گوتى: - ئەھا... خەرىك بوو لە بىرم بچىت بۆتى بگىرمەو. نووچەيەكى تازەم پىيە.. بەلام ھەر بەينى خۆمان بىت.. مالاكەى جارانت لەبىر ماو؟

ئوردىنوف راچلەكى و پەنگى زەرد ھەلگەرا.

ياروسلاف ئىليچ لەسەرى پۆيى: - تەسەور بگە، من لەو دوايىنەدا، بۆم دەر كەوت كە ئەو تەلارە پەناگەى دەستەيەك دزو قاچاغچى و كالاوچى و جۆرەھا دزو درۆزن بوو. ھەندىكىان دەستگىر كراون و لە زندان توند كراون، ھەندىكى دىكەيان خۆيان شار دوو تەو و پۆلىس تاقىبيان دەكات و ئەمرى گرتىيان بۆ دەرچوو. دەى گۆى بگرە. خۆ خاوەنى بالەخانەكەت لەبىرە؟ چەند پىرەمىردىكى بەويقار و خانەدان ديار بوو.. خواناس و ئابروومەند..

- ئى؟!

- نھا خۆت حوكم بەدە كە بەشەرىت لە چ زالكاوئىكا دەژى! ئەو كابرايە سەرۆكى ھەموو باندەكە بوو. باوەر دەكەيت؟

ياروسلاف ئىليچ، زۆر بە جۆش و خرۆشەو قسەى دەكرد. ھەموو تىرەى بەشەرى بە گوناحى ئەم تاقە كەسەو مەحكوم دەكرد. ئىدى ياروسلاف ئىليچ تەبىئەتى وابوو كە قەزاي گۆزەى دەخست لە دىزە.

ئوردىنوف، بە راويژىكى زۆر نەوى پرسى: - ئەدى ئەوانى دى چىيان بەسەرھات؟ بۆ نمونە مورىن؟...

- مورىن! نا، مورىن پىرەمىردىكى ئابروومەندە. پياوئىكى زۆر مەردو پەند، سەر پاست و دۆغرى.. بوەستە، بىرت ھىنامەو...

- چىيە؟ ئەويش يەكك بوو لەو باندە؟

ئوردىنوف، بە كونجكاويەو چاوى برى بوو زارى ياروسلاف ئىليچ، دلى بە تووندى لىي دەدا.

ياروسلاف ئىليچ، بە چاوانى زەقەو، پوانى ئوردىنوف. پاش سووكە ھەلوو سەستەيەك گوتى: - ھەيفت نەكرد. مورىن و ئەم كارە قۆرپانە كوجا مەرحەبا!.. بە سى ھەفتە بەر لەم بويەرە، لەگەل

هاوسه ره کهیدا بۆ شاره کهی خۆی سه فهريان کردبوو. کابرای ده رگاوان، له بیرت ماوه؟ کابرا کورته بالا تاتاریه که، ئه مه ی بۆ گێرامه وه.

تێبینی:

پۆژی ۲۰۲۴/۱۲/۱۱ له شاری سلیمانی، گه ره کی چوارچرای نوێ له پاچقه ی ئه م چیرۆکه بوومه وه، که له م دوو سه رچاوه یه ی خواره وه، به شیوه یه کی به راوردکاریانه و له بهر زه روورده تی ره چاوکردنی ئه مانه تداري کاری وه رگێران ئه مه م کردوو. جا ئه گه ر ئه مه بووبیتته هۆی ئه وه ی هه ندی ده سه ته واژه و رسته و په ره گرافی ده قه کوردییه که له رواله ت و شیوه دا ته واو ده گه ل سه رچاوه ی یه که مدا تیکنه کاته وه، ئه وا له گه ل سه رچاوه ی دووه مدا تیک ده کاته وه، دیاره پیچه وانه ش پیچه وانه یه. هه لبه ته به دلناییه وه پاچقه کوردییه که ئه گه ر له هه ردوو پاچقه که ی دی باشت نه بیت، ئه وا هیچی له وان که متر نییه و بی چه ند و چوون روه ی مه جلیسی ده قانی هه یه.

سه رچاوه کان:

- بانوی میزبان / فیودور داستایفسکی / مترجم: سروش حبیبی نشر ماهی / تهران، ۱۴۰۲
- دوستویفسکی: الاعمال الادبيه (الکامله - ۱۸ مجلدا / المجلد الثاني. ترجمها عن الفرنسيه: د. سامی الدروبی / القا هره / ۱۹۶۷.

