

حەمە كەرىم عارف

پپاۋىك لە بارانى وشەى بەردىۋام!

شىرکۆ يېكەس

ئەو وەختەى بە عەشقە وە ئەنۇو سىت و ئە بىتە ھاودەمى زمانى بە خشىن و داهىنان، ئەو كاتەى ھەموو ژيانى ئەدەيە دەست قەلەم و ئە بىت بە پەروانەى دەورى وشە و چراى كىتىب و رىستەيەكى جوان، تۆ ئىتەر لە وە دەرئەچى بە تەنیا بۇ خۆت بىزىت و تۆ ئىتەر تەمەنت ئەبى بە تەمەنى گەلا و گولۇ خۆشە ولىسىتى و ژيانى مىللەتىك و تىكەل بە ئائىنە ئەبى و لە گەل باراندا ئە بارىت و لە گەل ھەتاودا ھەتاوا!

حەمە كەرىم عارف

پپاۋىك لە شەونخۇنى و

لە رېزىنەى وشە و

خۆشە كەرنەى قەلەم و

پەنجەرەيەك بۇ خەمى كەسک و

گۈنگى بەيان.

حەمە كەرىم عارف

ژىيەك بۇ خۆشە ولىسىتى ئەبەدى

ئەدەب و چاوى مەۋھىتى و

گۈانىي ھەمېشە پاراوى

گەرووى ژيان!

ھەشتا ئەستىرەى كىتىب لە و تەمەنەدا

ھەشتا جۆڭەى روون لە و دارستانەدا.

هه شتا فرین له و ئاسمانه زیوینه دا.

هه شتا ماچى منيش لهم نووسىنه دا!

ئەمشە و بەتهنها خۆم له سەر مىزە كەم

ئەم مۆمى پىزلىنانەم بۇ ئە و عاشقە دا گىرسان!

بە تەنها خۆم و چەند دىرىھ شىعرييکى جاويدان.

بە تەنها خۆم و پەپولەيەكى غەمگىن و

چەند كاغەزىيکى سې چاوه روان.

بە تەنها خۆم كەوتىه هەلدانە وەي

لاپەرەي چاوبە شەونى ئە و مىزگە و

خويىندنە وەي هەناسە كانى ئە و گۆمه و

گىپانە وەي حىكاياتى بالىندەيەكى

دەنگ زامدار!

بە تەنها خۆم، نە حەممە كەريم خۇى زانى و

نە رۆژنامەيەك و نە گۈفارىيک و

نە شەقامىيکى كەركوك و نە مەقامىيکى

عەلى مەردا، تەنها هەر خۆم و مىزە كەم

كەسى ترنا.

كەركوكىيەك

پېپە لە كوردىستان و

لىوانلىيۇ لە جىهان!

كەركوكىيەك

ھەمو دنيا دىنىتە ناو ئەم پەيچە وە و

په یقیش ئەبىن به گولى سان.

له دنياوه

چەندىن دەرياچەي رۇمانى

رژانە ناو ئەم ولاتى زمانه وە.

چەندىن نزارى چىرۇكى

ھىئايە ناو ئەم پووبەرى زمانه وە.

چەند ئاوىنەي دىرۇكى

بە دەروونماندا ھەلۋاسى.

كەركۈكىيەك

بانخى نووسى و

كىلگەي نووسى و رانە وەستا!

كەركۈكىيەك..

خۆرەتاوى ناو جىهانى بۇ وەرگىزىان

مانگە شەوى بۇ وەرگىزىان

عەشقى گەورەي ئەفراندى بۇ وەرگىزىان

ئەلىيىر كامۇ، ئەلكساندەر فەيداھ، ھيرب ميدۇ، قاسىۇف، كازانتساكىس، چىخۇف، گوينته رەدىشەر، فنسنت ۋان
گۈگ، مالرۇ، شەكسپىر، م. گۇرگى، ھۆمیرۇس، چىرىنىشفسكى، چايکۆفسكى، ئىدگار ئالان پۇ، جاڭ لەندەن، گۈگۈل،
سېرۇس پەraham، بلىخاتۇف، كىيس كۆچرا، مەھدى حسین، سابت رەھمان، ئەھمەد مەھمۇد، سەھىد بېرەنگى،
عەزىز شەرىف، نەجەف قولى پسيان، ئەشرەفي دىھقانى، مەسعود ئەھمەد زادە، گەوهەر مراد، يەلماز گۇنای...
چەندىن و چەندىن كەز و دەرياچە و دەشت و پووبارى تىلىش...

لە سى و پىنج سالىدا ھەشتا چراوگى

بە ژۇورەكانى ئەم زمانەدا ھەلۋاسى.

لە سى و پىنج سالىدا... ھەشتا پىتگاي تازەي

لهم نه خشنه يهدا گرده و

هه شتا تّووي گولی شهست په

هه شتا پهيره، هه شتا شبه نگ و

هه شتا تابلو

لهم زمانه دا... ئهم گه رووي چريكانه ده گمه ن.

لهم ره نگانه دا... ئهم تونى دهنگانه ده گمه ن.

لهم ههورانه دا... ئهم باريانه ده گمه ن.

لهم ده غلانه دا... ئهم گوله گه نمانه ده گمه ن.

من ئهم شه و ته نيا هه ر خوم و چهند شيعرى

ئهم چرای ريزلينانه له سهر مىزه كم دائمه گيرسيم.

بۇ كركوكىيەك كه سهر رىزه له وشه و

كه ليوانلىيوه له خوره تاو... سلاو ئهى بارانه

جوانه كەى زمانى كوردى. سلاو ئهى

كەركوكى خوشە ويست! سلاو!

سله يمانى ١٥ / ٧ / ٢٠٠٩

ئه ده ب و هونه ر / ژماره (٦٤٣) پىنجشەممە ٢٣ / ٧ / ٢٠٠٩

كورته‌یه‌کی کورتی ژیانم

حه‌مه که‌ریم عارف (مه‌مه دعه‌بدولکه‌ریم عارف) له سالی ۱۹۵۱ دا، له گوندی حه‌ساری گه‌وره‌ی ۱۰ - ۱۵ کیلوهه‌تری باکووری که‌رکووک، له بنه‌ماله‌یه‌کی هه‌زاری نه‌خوینده‌واری گوندشین له دایک بوم ۰۰ داک و باجم دوو که‌سی به شه‌حسیه‌ت و نه‌فس به‌رز بون و هه‌رم به قه‌در و هه‌م قه‌درگ بون ۰۰ باجم له و هرزی داچاندن و داس و دره‌ودا، کاری و هرزی ده‌کرد و له و هرزه‌کانی دیدا له گه‌ل خه‌لکانی هاوچینی خویدا ده‌چووه که‌رکووک، پروژه کریکاری و عه‌مه‌لی ده‌کرد، له و پروژه‌گاره‌دا، بهو که‌سانه‌ی به پروژه کریکاری بژیوی مال و مندالیان په‌یدا ده‌کرد، ده‌گوترا عه‌مه‌له.

گوندی حه‌سار عه‌وام نشین بون، شیخ و ئاغای نه‌بون، زوربه‌ی رؤنیشغانانی گوند فلاح بون، هه‌ر ماله و به‌شی خوی زه‌وی و زاری کشتوكالی هه‌بون، هه‌موو زه‌وپه‌کانیش تاپو بون، جوو‌تیارکان دیچین و دیمه کارگیل بون، زیاتر گه‌نم و جو و دانه‌ویله‌ی و هکونیسک و نوک و پاقله و ئه‌و شتانه‌یان داده‌چاند و چاو له ئاسمان، چاوه‌روانی بارانیان ده‌کرد، له ئازه‌لداریش دا، په‌ز و چیل و په‌له‌وهری و هکو مریشک و قاز و سونه‌یان به‌خیو ده‌کرد.. گوندکه له چاو

خۆیا ئەو گەورەيەش نەبۇو، ھەرسى - چل مائىك دەبۇو، بەلام لە گۈندەكانى دەوروبەرى گەورە تر بۇو، ھەر بە پىزى حەسارى گەورەوە، كۆمەلىك گۈندى دى بە ناوى حەسارەوە ھەبۇو، وەك: حسار ژوروو، حەسار تەھا، حەسارى كويىخا رەزا... ئاوى سەرەكى گۈند، جۆگایەك بۇو، لە رۇزىھەلاتەوە، لە پاپىلانەوە بە سەر چوند گۈندىكە دەھات و لە حەسارى گەورەدا دەگىرسايەوە، ئىدى ئەم ئاوه بۇ خواردنەوە و ئاودانى مەر و مالات و كول و كانى و بە رېئەيەكى زۆر كەم بۇ ئاودىرى زەرعات و بىستان بەكار دەھىنرا... سالى جارى دووان بە ھەرەوهىزى جۆمال و خاوىن دەكرايەوە..

خەلکى گۈند ھەموو سەر بە عەشىرەتى بىيانى و سوننە مەزەب بۇون. مزگوت لە گۈندا ھەبۇو، نويىز و جەماعەتى تىا دەكرا... لە نيوھى دووهمى پەنجايەكانى سەدەتى بىستادا بىرى ئىرتىوازى بۇ لىدرارو كىشەتى ئاۋ بە تەواوەتى كەم بۇوهوھە..

پىدەچوو گۈندە كە كۆن بىي، ھى سەردەمى عوسمانيەكان بىي، - گوايە مالباتى ئىمە يەكىك بۇون لە دامەززىنەرانى گۈند - چونكە لە تۇمارى فەرمى بەر لە كودەتاي چواردەتى تەمۇوز، ناوى بىوك حەسار بۇو... گۈندە كە كەوتىبووه سەر دوو رىيانى كەركووك - ھەولىر، و كەركووك - شوان و شىيخ بىزىنى و كۆيە... رېتكەي كەركووك - ھەولىر، ھىلى شەمەندەفەر بۇو، لە حەسار وىستەگەيەكى ھەبۇو، رېتكەي كەركووك - شوان، جادەتى قىر بۇو... بە حۆكمى ئەم دوو شا رېتكەي و نزىكى گۈند لە شارەوە، خەلکە كەي ھەندى زندووتر و چاوكراوه تر بۇون لە خەلکى گۈندە تەرىك و دوورە دەستەكانى دى... چونكە لە بارى چىنايەتىه و نىچە يەكسان و لىكى نزىك بۇون و پەيوهندى خوين و خزمایەتى لە ئازادا بۇو، جۆرە تەبايەكى كۆمەلايەتىان لە بەينا ھەبۇو، دېزمەنەتى تىا نەبۇو.

بەھەرحال، باجم لە سالى ۱۹۵۹ دا، بە پاسەوان لە وىستەگەي حەسارى قىتارى تىوان كەركووك - ھەولىر دامەزرا و لە عەمەلەيى خەلەسى و بروكەيەك ژيان و گوزەرالمان گۇرا... ئىمە خېزانىتىكى گەورە بۇوین؛ دەچى و كور، كىزەكان: رەحىمە، نەعيمە، فەھىمە، نەدىمە. كورەكان: بەندە كە تۇبەرە بۇوم، ئەحمدە، يوسف، لەتىف، رەووف، خەبات..

لە بىرمە لە تىوهى پەنجايەكاندا، كابرایەكى غەوارەي قاشقۇنج پەنای ھىنابۇو بەر حەسار، دىياربۇو كادىرى حىزىبى شىوعى عىراقى بۇو، خۆى لە حۆكمەتى عىراق شاردبۇوەوە، دەيانگوت گوايە خەلکى كۆيە، نازانم ناوى پەستەقىنەتى چ بۇو، بەلام پىيان دەگوت "حەمە زرپە" ... وادىار بۇو، ئەو ژىراۋىزىر تۇرى شىوعىتى لە ناو خەلکى حەساردا داچاندېبۇو، جەڭ لە بەنەمالەتى ئىمە وىك دوو بەنەمالەتى دى، ئىدى خەلکى حەسار، بە چاولىتكەرى و بە ھۆى پەيوهندى خوين و خزمایەتىه وە، ھەموو شىوعى بۇون!

لە نيوھى دووهمى پەنجايەكاندا، لىم بە درۇ نەبىي، سالى ۱۹۵۸ قوتاپخانە لە گۈند كرايەوە، ھەندى كەس بە دلىان بۇو و ھەندىكى دى دىرى بۇون؛ گوايە قوتاپخانە مەلبەندى قىرگەن و بلاوگەنەوە دەرسى شەيتانىه و دىرى دىنە و دەگەل ئىسلامدا تىك ناكاتەوە!

به هه رحال من و هاوته مهنانی من يه کم دهوره ئه و قوتا بخانه يه بووين.. پىلده چىت بنه ماله ئىيەش و هكى ههندى بنه ماله دى، زۆر كېفييان بەوە نەھاتى بىنيرىنە قوتا بخانه، چونكە لە يىرمە دەگرىام و پىزد بۇوم لە سەر ئەوهى بخىرىمە بەر خويىدىن، دواى گريايىتى زۆر برام بۇ قوتا بخانه و ناونووس كرام. بە جۆرە بۇوم بە يە كم خويىنەوارى مالبات و بنه ماله كەى خۆمان و من و چەند كەسىكى زۆر كەمى يە كم دهوره قوتا بخانه ناھىرى زانكۆمان تەواو كەد..

ئەو سەردەمانە، لە قوتا بخانه شىر و توکاۋ و حەبى پۇن ماسى و هەندىجىار قوماشى جل و بەرگىش بە قوتا بىان دەدرە، پىوایه زىاتر بۇ ھاندانى خەلکى بۇو كە مندالە كانيان بىخەنە بەر خويىدىن و پروپاگەندەي دەرسى شەيتانى و ئەو جۆرە باڭگەشانە پۇوچەل بىكىيەتەوە؛ بە هه رحال ئىيە هەرچەندە هەزار بۇوين، بەلام چونكە دايىم كەسىكى خۆشخۇو و بە تەپىعەت بۇو، هەميشه بايەنلى بە روالەت و جل و بەرگان دەدا، هەرچەندە جل و بەرگان سادە بۇو، بەلام زۆر خاۋىن و پاك بۇو، بۇيە زۆرجار كە قوماش دابەش دەكرا، بە ئىيەيان (من و ئەحمدەدى برام كە دهوره دواى من بۇو) نەدەدا، بە هەندى لە ھاۋپولە كانىانى دەدا، بە راستى لە چاۋ بنه ماله ئىيەدا دەولەمەند بۇوين.. بە راستى ئەمەمان لە بەر گران بۇو، ئەو لىزىنەيە كە قوماشە كانىان دابەش دەكەد، خەلکى گۈندە كەشى تىابوو، كە گوايە شىوعى بۇون؛ جا تەفسىرى ئىيە بۇ حالتە كە ئەوه بۇو، بۇيە ھاودىر دەكراين، چونكە بنه ماله ئىيە شىوعى نەبۇوين.. بە هه رحال رۆژگارمان ھىنا ، لە نيوھى يە كەمى شەستە كاندا، بارگەمان تىكىا و بارمان كەد بۇ شار.. بۇوين بە خاوهەنى خانووى خۆمان، لە شار، چۈومە قوتا بخانە ناوهندى ئىيام قاسم، كە زۆربەي ھەرە زۆرى ھەم مامۆستا كان و ھەم قوتا بىيەكان كورد بۇون. ھەموو قۇناغە كانى خويىدىن، بەن مانهۇ تەواو كەد، وىزىاي ئەوهى لە مالبات و بنه ماله يەكى نەخويىنەوار بۇوم و كەسىك نەبۇو پىتوپىيم بكت، قوتا بىيە كى زىركە و باش بۇوم..

لە پۇلى دووى ناوهندى بۇوم، لە گەرمەدى دەرسا بۇوين، فەراشى قوتا بخانە كە، مام فەتح الله، كە پىاۋىتى كە تەمن و بە شەخسىيەت بۇو، هات و لە دەرگائى دا، دەرسى عەرەبىان ھەبۇو، دەرسى مامۆستا ئەحمدەدى مەلا كەرىم بۇو.. بە مامۆستاي گوت كە بەرپىوه بەر قوتا بىي (مەھەد عەبدولكەرىم عارف) ئى دەويى، بەگەلى كەوتم بۇ لاي بەرپىوه بەر، لە خۆپا ھەستم بە جۆرە نىگەرانىيەك دەكەد؛ بەرپىوه بەر منى بۇ چىيە؟ بە دەم پىوه ئەو پرسىيارەم لە مام فەتحوللا كەد، گۇنى: نازانم..

گەيىھە لاي بەرپىوه بەر، كۆمەلېك خەلکى سەمیل بابرى دەمانچە لە قەد لاي دانىشبوون. بەرپىوه بەر، بە شىپوارىتى باوكانە، تىيى گەياندم كە ئەوانە پىاۋى ئەمن و ئاسايىش، هاتن بە دووى تۆدا، لە گەلياندا دەچى بۇ دايەرە ئەمن، يەك دوو پرسىارت لىدە كەن و مەرە خەست دەكەن، ھىچ نىگەران مەبە، مەترسە، شتە كە ھىچ نىيە، دەنا خۆم دەگەلت دەھاتم.. لە جىتىيەكەن پەستا تەم و دوو ئەمن، لە بەيى خۆيان دا دايىننام، لە تۆ وايە خولە پىزەيان گەتكۈوه!.. بە هه رحال بىدىغانە لاي بەرپىوه بەر ئەمن، پىاۋىتى مىانسالى ھەندىك مەند بۇو، قەدەر ئە قەد و قەلاقەتم پەراما، جۆرە نەباوه بەرپىوه كە سىمايە وە، ھەلەد بۇو و دەكۆزايىھە، بە ئەمنە كەى، كە بىدىمە ژۇورەوە و بە ئامادە باشى و پەرق پاوه ستابۇو، گوت: ئەمەيە!!، بەللى ئەزبەن.. ئەم مندالە چىيە، ھىشتا بۇنى شىرى خاۋى لە دەم دىت، خۆ كە ئەمە

بوو هه ر له وئى نه تان هيتابا.. ئه وسا ئه منه كى مه ره خه س كرد كه بچيته ده ره ووه.. ئه وسا كه وته دا پشكنىم و شيرىك
له وئى و پىويه ك لىر، كه وته باسى يه كىتى قوتاپيانى كورستان و كارى نهينى ئه و پىك خراوه دزى ده سه لات و تو
كوريكى باشى و مندالىت، ده ترسم له خشته يان بربى و به كيلان كوتى، ئه كه رشتى و ها هه يه، پيان بلى، به لىنت
ده ده مى نه يه لم هيچت به سه ربى و كەس له گول كالرت پى بلى.. به هه رحال هيچمان له يه كى هەلنه كارند، دوو
سى سە عاتى له ويندەريان گل دامه و پاشان مه ره خه سيان كردم.. له وئى يه كىتى قوتاپيانى كورستانم له لا بوو به
مه راق..

ھەر لە مندالىيە وە، ھەستم بە جۆرە مەسئوليەتىكى خانه وادەيى دە كرد و دەمويىست، جۆرە ئەركىتكى خانه وادەيى لە
ئەستۆ بىرم، بۆيە لە پۇلى دووی ناوەندىيە وە، ھاوينان و لە پشۇرى سەرىي سالانى قوتاپخانه، شامىم دايىبەر كىنكارى،
كىنكارى قورس، يىناسازى و گەچ و بەرد و بلۇك و چىمەن تو و ئەو كاره قورسانە، ئىدى دايىك پارە كانى
رۇزانە كانى بۆ كۆ دە كردىمە وە و كە زستانان مەكتەب دەستى پىدە كردىمە، لە پارە كۆ كراوه كەي خۆم مەسرە فى
پىداويسىتە كەنە قوتاپخانە يان بۆ دە كردم، لە جل و بەرگ و پىلاو و دەفتەر و قەلم و پۇيىستىانى دى.. خۆشەختانە
تۈوشىم بوو بە تۈوش كۆمەلېك وەستاي زۇر چاك و كوردىپەرە وە: لەوانە وەستا سەدرە دىن، وەستا حەسەن و
وەستا فەخرە دىن، زۇر باوكانە مامەلەيان لە تەكما دە كرد و چونكە دەيازانى هەر سى مانگە كەي ھاوينم بە دەستە وەي
مە كەر هيچ ئىشىكىان نەبوايە، دەنا قەت بى ئىشىان نە دە كردم..

ھەندىچار كە لە مالانا ئىشىمان دە كرد، بۆ نيوەرۇ نانيان بۆ دە كردىن، وەستا كان لە سەر ناخواردن، لە گەل خۆياندا
دایان دەنام و لە كىنكارانى دى جىيان دە كردىمە وە.. ئەمە واى لى كردىبۇوم، كەورانە تەلە خۆم رەفتار بکەم..
زانكۆم تەواو كەر، دامەزرابۇوم، ھىشتا پارەم لاي وەستا كانم ھەبۈو.. سەرىي ھەفتە و ھەفتە رۇزانە كانان
وەرە كەر، بىرمە سەرىي ھەفتە يەك كە رۇزانە كانان وەرگەت، پارە كەم وەرگەت، لە كىرفانى شەرۋالە كەم نا و
سوارى پاسكىلە كەم بۈوم و بەرە مال كەوتەرى، زۇر نەرۇيشتىبۇوم، لە خۆمە وەستام، پارە كەم ژمارد، دىنار و
نيويىكىزيا تر بۈو، لە ھى ھەفتە كەنە پىشۇو. بەپەلە كەرامە و بۆ چاخانە سەر چىمن كە لە خوار پرە كەي
كۆشكىلىيە وە بۈو، كە ئەوئى مەكۆ و پاتقان بۈو.. بە وەستا سەدرە دىن گوت: دىنار و نيوىكت زىياد داومەتى!
ھەلۇھەستە يەك كەر و بە رۇوخۇشىيە وە گوتى: زىياد نىيە. رۇزانە كەم بۆ زىياد كەدووى. نا مادام زۇو پىت نە وتۈوم
نامە وئى.. وەتى: باوەر بکە بىرم چوو پىتى بلىم.. بە هه رحال چەندى ھەولۇدا وەرم نەگەت و نەگەت.. ئىدى پىكھاتىن لە
ھەفتە ئائىنده وە، زىياد كەنە رۇزانە كەم بۆ حىساب بکات..

بە هه رحال بە سەر كە و تووپىي ناوەندىم تەواو كەر و گەيىھە قۇناغى ئامادەيى، ئىمە يە كەم وە جە بۈوین كە بەر شەشى
ئامادەيى كەوتىن، پىشىت ئامادەيى تا پۇلى پىنچەم بۈو.. بەشى و يېزەيم ھەلبىزاد، چۈومە ئامادەيى موسە للا، كە لە تىوان

شوریجه و گهربه کی موسه‌للادا بwoo، گهربه که که زیاتر تورکان نشین بwoo.. زوربهی قوتاییان و مامۆستاکان تورکان ببون.. هەستمان به جۆره تۆرانی چیه‌تیه ک ده‌گرد، ئەمە مەراقه کونه کەی يەکیتی قوتاییانی کوردستانی لەلا دەمزەرد کەدمەوە، ئەوه بwoo له سالى ۱۹۶۹ دا گوم گەشتەکەی خۆم دۆزیه‌وھ و ھەم بwoo به ئەندامى يەکیتی قوتاییانی کوردستان و ھەم ئەندامى پارتی دیموکراتی کوردستان.. و تا سالى ۱۹۷۵ بەردەواام بووم.. لەوه به دواوه، ئىدى لە هېچ پىكخراو و حىزبىكى سپاسىدا كارم نەگردووه.

بەھەر حال، قۇناغى ئامادەييم بە سەركەتووپى بىرى، كە رېكەوتى سالى خويىندى ۱۹۶۹ - ۱۹۷۰ بwoo، واتە لە گەرمى رېكەوتى يازدهى ئازار و ھەلکشانى بارى سیاسى كوردا بwoo، ئەوهى لە بىر و بەرنامىھى مندا نەبwoo، بەشى زمان و ئەدەبى كوردى بwoo، ھەموو حەز و ئاواتىكم بەشى زمانى ئىنگلىزى بwoo، تىكراى نەرەكانم حەفتا و حەوت بwoo، لە زوربهی ھەرە زورى زانسته مىۋانىھە كان وەردەگىرام، ئەوسا لىزىنە مقابىلە ھەبwoo، كە چۈومە لىزىنەكە و داواى بەشى ئىنگلىزىم گرد، گوتىان بەشى ئىنگلىزى لە حەفتا و حەوت وەستاوه، ئەگەرى زورە دابەزىت وەتۋانى لە ھەفتە ئىعتازادا داواى بەشى ئىنگلىزى بکەيتەوە، بەلام بۇ ئىستا دەبى داواى بەشىكى دى بکەى، يەكىك لە ئەندامى لىزىنە كە گوقى: بۇ نۇونە بەشى كوردى.. ئىدى جوش و خرۇش و حەماسى رېكەوتى يازدهى ئازار، گەدە كارى كە بەشى كوردى ھەلبىزىم، كە لە لىزىنە كە ھاتە دەرى، چواردە كەسى ھاودەورە و ھاوشارىم، كە نەرەيان بە دەرەجە و دوو دەرەجە و سى دەرەجە و ... لە خوار نەرەكەى منه و بwoo، ئەوانىش بەشى كوردىيان ھەلبىزارد، ھەلبەتە بەشى ئىنگلىزىش دابەزى بۇ ھەفتا و چوار، ئىدى خۆىش نازام بۇ نەچۈومە بەشى ئىنگلىزى.

بەھەر حال، رۇزگار بورى، گەيشتمە قۇناغى چوارەم، تاقى كەدنەوهى نىوهى سالمان گرد، بەدەمى خۆم نەبى قوتايىيەكى باش بووم... دان و سانى شۇرۇشى كورد ورژىنى بەغدا گەيىھ بنبەست و نىشانەكانى ھەلگىرسانەوهى شۇرۇش بەديار كەوت.. لەبەر كارى سیاسى، وەكۆ زور كەسى دى ناچار بووم پەيوهندى بە شۇرۇشه و بکەم و بچەم چيا، لە يازدهى ئازارى ۱۹۷۴ دا، گەيىھ شارى ھەلەبجە و پەيوهندىم بە ناوچەي مامۆستاييانى ھەلەبجە و گەد و وەكۆ ئەندام ناوچە دەست بەكار بووم... شار، ئامادەيى كوران و كېكان و ناوهندى شارەزوورى تىابوو، بە حۆكمى ھەلگىرسانەوهى شۇرۇش، زورىك لە مامۆستاييانى ئەو قوتاڭخانانە گەرابوونەوە بۇ ناو حۆكمەت و مەكتەبەكان مامۆستاييان كەم بwoo، لە سەر داواى ناوچەي مامۆستاييانى ھەلەبجە، لە ھەر سى مەكتەبە كە دەرسىم دەگوتەوە.. ئەمە جىڭ لەوهى كۆمەلېك مەفرەزە بەرگى شارستانىيان لە قوتايىانى ئامادەيى كوران و ھەر مەفرەزەيەك بە سەرپەرشتى مامۆستايەك دروست گرد، بۇ حالەتىن ئاوارتە و لە ناكاوه.. كە بەندە سەرپەرشتى يەكىك لەو مەفرەزانەم دەگرد.. بەھەر حال رۇزگارمان هىينا، تا ئەوه بwoo له ۱۹۷۴/۴/۲۶ دا، پېشىنە بەعس، دەوروپەرى سەعات چوار و بىست خولەكى عەسر، بە فۇركەن سۆقىياتى و بە بى هېچ دەست پارستايىك، كەوتە بوردومنى شار و وىرای ھەموو ئەو ئامادەكاريانە كە مەفرەزە كانى بەرگى شارستانى لە سەرانسەرى شاردا گىدبۇمان، ئەوهندەي

بیرم مابین پتر له سه د و بیست کهس شه هید و بریندار بیون.. خه لکی شار به خانه خوی و میوانه وه جی لهق و ئاواره بیون و خه لکیکی زور چوونه ئوردوگا کانی ناو ئیرانه وه.. قوتا بخانه کانی هله بجه داخران.. شورش ناچار بیو خه می خه لکی بخوات.. لهو ماوه یهدا شه فیق ئاغا که به رپرسی ئیداری هه مو ده فرهه که بیو و باره گای له ته ویله بیو ناردي به شوینما، که چووم لپی پرسیم به نیازی چیت؟ گوتم قوربان به ته مام وه کو پیشمه رگه په یوه ندی به هیزی خه باته وه بکم. گوتی: نا، پیشمه رگه مان زوره، تو گهنجیکی پازده شازده سالت به خویندن بردوته سه ر، هیچ ئه زمووئیکی شهر و پارتیزانیت نییه، سبهی ده چیته شه ره وه، ده کوزریت و ههم له کیسی که سوکاری خوت و ههم له کیسی ئیمه ش ده چیت، ده بی شازده سال چاوه روان بکمین، تا یه کیکی دیکه مان خویندن ته واو بکات. نا پیشمه رگه مان زوره، په کان له سه ر پیشمه رگه نه که و توه، په کان له سه ر ماموستا که و توه، که ئه گدر له پیشمه رگا یه تی زیاتر نه بی، هیچی که مترا نییه، هر ئیستا بهرگهت بیو ده کم و ده بی بچی بیو ئوردوگای سه ریاس، لهوی قوتا بخانه مان گردوهه ته وه و بیو ماموستایه ک ده چین به ئاسماندا، ئیستا که تۆمان له سه ر ئه رز ده ستکه و توه، ده ستبه ردارت نایین. قه ناعه تم به قسه کانی گرد، له دلی خودا گوتم: شورش هر یه ک سه نگه ریه که دایه، له فره سه نگه ریه که دایه، له سه ریاس ئاشنایه تیم له گەل کومه لیک ماموستای دلسوز و گهنجدا په یدا گرد، له وانه: ره فیق سالخ، حمه عهلى حارس، ئه نوهر حسین، ئه حمهد فه ره ج، مه جید که ریم (غاندی) و بابه عهلى و ههندیکی دی به داواي بوردنده وه ناوه کانیانم بیرن نه ماوه؛ پیری و ههزار عهیب!.. به هه رحال زور به دلسوزی قوتا بخانه کانمان بھریوه ده برد و یه ک له باری خۆم وام هست ده گرد، شورش به نه فهی دهوله تراینه وه بھریوه ده برى و زور دلم بهوه خوش بیو، به هه رحال ۱۹۷۵/۳/۶ ریکه و تی نیوان شای ئیران و سه دام حوسیئی عیراق، به ده لالی جه زایر و ته نازولی سه دام له بېیک باشی خاک و ئاوى عیراق را گهیه نزا و خهونه جوان و رهوا کانی ئیه زنده به چال گران..

به سیفه تی عائدون وه کو زور که سی دی بیو عیراق گه رامه وه، چوومه کولیزی ئه ده بیات، دوا تا قیکردن وهی قۇناغى چواره مم دا و شاده تناهمی به کالوریوسم له زمان و ئه ده بی کوردى و هرگرت و گه رامه وه بیو که رکوک و به ده کیکاریه وه چاوه روانی ئه وهم ده گرد ده رگای دامه زراندن بکریته وه و ئه نکیتی دامه زراندن پې بکه مه وه. ئه و زه مانه ئه نجومه نی خزمە تگوزاری هه بیو و خه لکی لهویوه داده مه زران.. ده رگای دامه زراندن گرایه وه، دا اوم پیشکەش گرد؛ له بھر ئه وھی عائدون بیوم، بیوم نه بیو له که رکوک دابەز زیم!! حەزم له ماموستایه تی بیو، بەلام له بھر ئه وھی عائدون بیوم، بھیانووی سه لامه فیکریه وه، ریگای ماموستایه تیان نه دام!! به هه رحال به عینواني (م. ملاحظ) له بھر پیوبه ریتی په روهرده دھوک دامه زرام.. و له ۱۰/۲۷/۱۹۷۵ ده ستبه کار بیوم، په روهرده ئه وسای دھوک بچووک بیو، ژماره ی فەرمانبەران و کارمەندانی نه ده گهیه سه د کەس... له کۆئی ئه و ژماره یه ته نیا من سورانی بیوم، و له بھشی قەلەمی سه ره تابی (شوعبەی زاتیهی ئیبیتی دای) بیوم. بەلام لهو شاره ئازىزەدا و له ناو خه لکه مەند و به هه لؤیسته کەيدا هه ستم به هیچ غور بە تیک نه گرد، ئه مه جگه لهوی زور ماموستای ئافرهت و پیاویش، له شارانی

خانه قین و که رکووک و سلیمانی و ههولیره وه، وه کو نه ف کردن بۆ ئەویندەر نه قل کراپون، هه ر کاریکی و هزیفیان هه بوایه، په یوهندی به منه وه هه بوایه یان نا یه کسەر ده هاتن بۆ لای من و پروپان له من دهنا و منیش دریغیم بۆ نده کردن، ئیستاش خوشەویستی ئه و شاره و خەلکە کەیم هه ر له دله.. ئیدی دوو سال و دوو مانگ و سئ پژم به و ئاوایه له دھۆکی دەلال به سەر بردا..

له ناکاوا مەھەد پیروز پوستەم، به عینوانی به پریوه بەری گشتی پەروەردەی دھۆک، پیاویکی هەلپەرست و خۆپەرست بوبو، نزیکەی مانگی له دھۆک مایه وه و ئیدی نه قل بوبو، پژم ناردی به شوینما، له ژوورە کەی خۆی دایام، چای بۆ بانگ کردم، له دلی خۆدا گوتەم ئەم ماستە موویەکی تیاھە ئاگات له خۆبى. بەھەر حال شیریک لیره و پریوپیک له وی، گری دلی کرده و گوتە: تو فەرمانبەریکی زیرەک و بە توانای، هەمو فەرمانبەر و موراجیعە کان زۆر لیت رازین، من وه کو کەرکووکییەک له بەر خۆتمە وەر ببە بە عسى و زۆر ریگەت له بەر دەم دە کریتەوە، بۆ نۇونە سەیرى من بکە، گوتەم مامۆستا ببورە: من يە كەم عائدوونم، دووەم نه ف کراوم، شار و زىدی خۆم لى قەدەغەيە، حەزم له مامۆستايەتىه و بە بیانووی سەلامەی فېکرييە وە لیم قەدەغەيە، کەی خۆت و حىزبە کەت ئە و هەمو قەدەغانە تان له سەرم پاکرد، پەنگە هەق ئە و تەكلىفەت هەبى، جا بە عسىاتى وە کو جل و بەرگ وایه له هەندى کەس دیت، له هەندى کەسى دى نايەت، من له و کەسانەم کە لیم نايەت، بەلام با ئە وەش بلیم، کە هیچ کاردانە وەيەکی نەرىنى و تۆلە ئەستىنى بەرانبەر نەنواند.. دواى ماوه يەکی کەم نه قل بوبو..

تووشى هەلۆیستىکى دىكە بوبوم، کە کاتى خۆى زۆرم لە بەر گران بوبو، بۆيە تا نەۋىزى له يادگەم ماوه. کە له دھۆک فەرمانبەر بوبوم، له ئەنجۇومەنی تەشريعى هەولیره وه، نۇوسراوينىكان بۆ هات کە مۇراسەلاتى فەرمى له دەڤەرى حۆكمى زاتىدا، بە زمانى كوردى ریگە پىدرابە، ئەمەم پىچۇش بوبو، هەستام يە كەم نۇوسراوى فەرمىم بە زمانى كوردى نۇوسى، ئە و کاتە بە پریوه بەری گشتىمان نە بوبو، يارىدە دەریکى بە پریوه بەری گشتىمان نە بوبو، بەناوی عادل يۇنس عەبۇ، کە خەلکى دھۆک بوبو، بەشى زمانى كوردى تەواو كەدبوبو، بە وە كالەت پەروەردەی دھۆکى بە پریوه دەبرد، نۇوسراوه کەم بە پىشخزمەتە كەدا بۆي نارد تا واژۇي بکات، دواى تۆزىك ناردی به شوینما، گوتى:- ئەمە چىيە؟ گوتەم ئەزبەنى نۇوسراوى فەرمىيە و بە كوردىيە، گوتى:- قەدەغە نىيە؟ گوتەم: قەرارى ئەنجۇومەنی تەشريعى دەلىت، مۇراسەلاتى فەرمى بە زمانى كوردى له دەڤەرى ئوتۇنوميدا ریگە پىدرابە..

ھەندىك راما و گوتى من لەمە تىنَا كەم، يە كسەر ناوه رۇكى نۇوسراوه کەم بۆ كرد بە عەرەبى. بەھەر حال، نۇوسراوه کەی ئىزىز نە كرد و، له گەل خۆما هيئامە وە بۆ قەلەم (زاتىيە) و له لای خۆم هيئىتمە وە، خوا و پەستان دواى چەند پژمیکى کەم بە پریوه بەریکى گشتىمان بۆ هات، عەرەب بوبو، ناوى ئېبراھىم الشواف بوبو، نۇوسراوه كوردىيە كەم بۆي نارد، ناردی بە شوینما و پرسىاري كرد و وەلام دايە وە كە نۇوسراوى فەرمىيە و بە كوردىيە و بە قەرارى ئەنجۇومەنی تەشريعى بۆمان ھەيە، مۇراسەلاتى فەرمى له دەڤەرى حۆكمى زاتى بە كوردى بۇوسىن و، يە كسەر ناوه رۇكى نۇوسراوه کەم بۆ كرد بە عەرەبى و بى چەند و چۈون و بە مەتمانە وە واژۇي كردا..

به هر حال، چهند جاریک داوم کرد بۆ کەركووک نه قل بکریم به لام به بیانووی ئەوهوه کە عائدون بووم، هەموو جاری پەفزم بۆ دەھاتەوە... ئىدى لە سالى ۱۹۷۷ دا بۆ شارى سليمانى نه قل بووم، پۆزگار هات و چوو، لە سالى ۱۹۸۰ دا، ئاگرى شەپىرى كارەساتبارى تیوان ئیزان و عێراق هەلگىرسا، كە تەپ و وشکى پیوه دەسووتا، كە وتمە سەر دوو پەياتىك، يەكىكىان ئەوه بولى بەندەن بکەوم و دووهەميان ئەوه بولى بەمە سەرباز و بەشدارى شەپىرى قادرىيە سەدام بکەم، كە ئەمەيان نه لە هەلویستى من دەوهشايدە و نه لە گەل بېركەنەوهى مندا تىكى دەكردەوە.. ئىدى بېيارم دا بچە چيا، لە سەرەتا كانى سالى ۱۹۸۱ دا وە بەندەن كەوتەم. نزىكتىن و گونجاوتىن شوین بۆ من، ئەو ناوجە رزگار كراوانە بولى كە لە ژىر كۆنترۆلى (ى.ن.ك) دا بولۇن، وەكۈ كەسىكى بى لايەن و دوور لە هەر وابەستەگىيەكى حىزبى، پەيوەندىم لە گەل هەموو گروپ و لايەن و حىزبە كوردىستانىيەكان و ئۇپۇزىسيونى ئېرانيدا، باش و ئاسايى بولۇن، هەلبەتە پەيوەندى كۆمه لايەتى و رۇشنبىرىي، نەك پەيوەندى سیاسى و حىزبى.

ئىدى لە چوارچىوهى يەكىتى نووسەرانى كوردىستاندا، هەرچەندە لە ناوجە كانى ژىز دەسەلاقى (ى.ن.ك) دا بولۇن، بەلام پېكخراويىكى سەربەخۆ بولۇن، يارمەتى بى مەرجمان لە هەموو لايەك قەبۇول دەكرد، درېزەم بە چالاكىيە ئەدەبى و رۇشنبىرييەكانى خۆم دا... سەرپەرشتىيارى گۇفارى گۈنگى لقى كەركووکى نووسەرانى كوردىستان و ئەندامى دەستەي نووسەرانى گۇفارى نووسەرى كوردىستان و سكىتىرى نووسىنى گۇفارى كەلتۈرۈ بولۇن. دەيان كەتىبى باشمان چاپ و بلاوكىدەوە، كە بەشىكى باشيان لە نووسىن و ئامادەكىدن و پاچھەي بەندە بولۇن.. كە ژمارە شەشى گۇفارى گۈنگان بلاوكىدەوە، هەلبەتە دەزگای راگەياندى (ى.ن.ك) چاپيان گىدبۇن، ئەۋاتە ئەرسەلان بايز بەرسى پاگەياندى بولۇن، نامەيەكى تۈۋەر لە بەرسىكى گەورەي يەكىتىيەوە، بۆ نووسەران ھات كە ئىمە چىتر گۈنگ چاپ ناكەين... سەبەب؟! لە ژمارەي نايرادا، چىرۇكىيەكان بلاو گىدبۇوەوە، كە هي براذهرييکى ناو شار بولۇن، بەناوى خوازراوى پېيوار بۆي ناردبۇون، لە چىرۇكە كەدا دىالوگىيەك ھەبۇ بەم دەقە: " سەرگەدەكانى كورد ھەموو هي جىرت و چەقەنهن. " من بۆ ئەوهى هەندىيەك لەزەقى رىستە كە كەم بکەمەوه، سووکە دەسكارىيەكى رىستە كەم كەد و بەم دەقە لە گۇفارە كەدا دامگەت: " سەرگەدەكانى كورد ھەندىيەكان هي جىرت و چەقەنهن ". ئىدى ئەو رىستە يە بۈوبە تەوقى نەعلەت و چۈوه ملى گۈنگ و چىتر لە لايەن راگەياندى (ى.ن.ك) وە بلاونە كرایەوە، چ قەيدىيە خۆ كەلەشىرىش نەبى، هەر رۆز دەبىتەوە، گۈنگ لە شوينانى دى چاپ دەكرا، پازدە ژمارەي لىدەرچۇو لە گەل سى ژمارەي تايىھەت بە مندالان بەناوى " گۈنگى بچۈوكان) ..

بە هەر حال رۆزگارمان بەپېكىد، سالماڭ گەيانىدە ۱۹۸۶ دېقىكم نووسى بە تىوى (كۆچى سورى) پېش ئەوهى بە كوردى بلاو بکرييەوە، براذهرييکى ئېراني، كە پېشىمەرگەي گروپى ھستە رزم كۆمۆنيستى بولۇن، بەناوى ن: شايگان لە سالى ۱۹۸۷ دا، كەدى بە فارسى و بلاوى كەدەوە، دوو نو سخنەم بۆ نەوشىروان مستەفا نارد، هېچ كاردانووه يەك نەبۇو.. ئىدى سالى ۱۹۸۸، يەكەم ھېرىشى ئەنفال كایە سەر دۆلى جافايەتى و ياخسەمەر و سەرگەلۇو و بەر گەلۇ، كە سەرگەدەيەت (ى.ن.ك) لەۋى بولۇن، لە ۱۹/۳/۱۹۸۸ ناچار بولۇن، رابكەين و بەرهە ئېران دەفەرە كە چۈل

بکهین، من لامدایه گوندی کاولان، که باره‌گای را گهیاندن و سه‌رکدايەتی حسکی لیبوو، ئەوکات عادل مراد به‌رپرسی را گهیاندنیان ببوو، پرووم لینا که (کۆچى سور) م بۇ چاپ بکەن و له فەوتان ېزگار بى. دیار ببوو، کەرهسته و تفاق چاپکردنیان وەکو كاغەز و سەتىنسىل و ئەو شستانەيان كەم ببوو، بەھەرحال چل - پەنجا نو سخنەيەكىان بۇ چاپکردم، هەركە بلاو ببوویە و دەنگدانەوەيەكى وەھاي پەيدا كرد، وەکو ئەوهى ئاگىرى و بکەويىتە پۈوشەوە، وەکو ئەوهى حەمە كەريم عارف، سەبەبكارى ئەو شكسىتە مەعنەوى و عەسکەر يە گورەيە ببووبى، هەلۇكانى سەرکدايەتى (ى.م.ك) كە له سەقز ئاكنىجى بعون، گريان گرت. بە ئەمرى نەشيروان، (کۆچى سور) له قاسىمە رەشى مەرزى سەردهشت كۆكرايە و سووتىزىا!!! بەلام جەماعەتى (ئاش) نازانم له ېازان بعون يان له كۆي بعون، ژمارەيەكى زۇريان لەبەر گەرتىبووه وە بلاويان كەدبوبوه وە... كار بە سووتاندنه وە نەوهستا و فەرمانى كوشتنى بەندەشيان دەرگەد، بەناو پىشىمەرگەش ھەبۇو كە ئامادە بۇ بۇ جىئە جىئىكىدى ئەو فەرمانە!!

تەواو ترسى ئەوهەم لىنىشت، لە پەنايەكەوە بىكەسکۈز بىرىم، وەکو ئەمە لە گەل كۆمەلېك پىشىمەرگەدا كرا!!! بە هەرحال بە ناچارى كەۋەتى بىرگەدەنەوە لەوهى هەر چۆنلى بۇوە خۆم ېادەستى عىراق بکەمەوە، ېادەست بعون ھەر ېادەستبۇونە چ بە ئىران بىچ بە عىراق! دىمىن بتكۈزى نەك دۆست بتشكىنى، درەنگاتىكى سالى ۱۹۸۹ ببوو، كادىرىكى پاسۆك كە دەمى ببوو لە ئىران دەۋىيا - بە داخەوە ناوە كەيم بىر نەماوە، لە گەل كادىرىكى پارتىدا بەناوى (تايەرە سور) پىڭىڭى گەپاندەوە بۇ عىراقىان، بۇ زامن كەدم. بەيانىك لە گەل مەھەد موڭرى و حاجى سەمەدى حەمە پەرى و ناھىيە خانى خىزانى و سوعاد خانى خىزانى فاروق جەمیل و خەلکانى دیدا وەپىكەوتىن، عىراق خوت بگە واهاتىن! ېادەستبۇون، ېادەستبۇونە چ بە ئىران بىچ و چ بە عىراق بىچ... بەندە لە عەربەت لەوانى دى جىا كرامەوە، خۆم لە شوعبەي پىنجى بەغدايا يىننەيەوە، لەۋى بە دىدارى كۆمەلېك دۆست و پىشىمەرگە شاد بۇوەمەوە... بە ېاستى جىڭكەيەكى سامناك و ناخوش ببوو، دىلان پې ببوو لە ژان، لە مەلەنلىنى تىوان مەرگ و ژيان، واقىعى زىدان ئەوهى بۇ ساغىكەدەوە كە ترس، بەشەر لېكدى نزىك دەكتەوە، زۇر يەكتىمان خۆش دەۋىست و گۆيىمان لېكدى دەگرت، بە زۇرى لە دەورى بەندە خىدەبۇونەوە، منىش بۇ ئەوهى كەس نائومىد نەبى، بەردهۋام ختوکەي كېرىيائى پىشىمەرگەيەتىانم دەدا، ورەم بەرز دەگەدەنەوە و هەمېشە دەمگۈت: سەنگەر بۇ پىشىمەرگە قاتى نىيە، سەنگەر ھەر سەنگەرە، چ لە چىا بىچ لە زىندان.. بەھەرحال دواى ماوهىك گوازراينەوە بۇ زىدانى ژمارە يەك.. دواى ماوهىك، بە پاسىيەكى گەورە بۇ سلىمانى گوازراينەوە و ئازاد كەين.. شەو ببوو، دەگەل خزمىكابە ناوى ھەمنە مەھەد كەرىم چووين بۇ مالى خەزوورم لە برايم پاشا كە سەرگولى خىزانىم و گۇۋەندى كېڭىم لاي ئەوان بعون، كە من بە بەندەنە كەوتىم گۇۋەند زۇر مندال ببوو، كە ھاتەوە قوتابى دوو و سىي سەرەتايى ببوو، كە لە گەل ھەمنەدا لە دەرگامان دا گۇۋەند ھاتە بەر دەرگا، نەيناسىمەوە، گۇتى فەرمۇو خالە مالى كېتىان دەۋى!! گۇتم: تو گۇۋەندى؟ گۇتى: بەلى... گۇتم بچۇ دايىت بانگ بکە... ئىدى بەيەك شاد و شوڭ بۇوینەوە... بە ئاوايە ھەشت تو سالم پىشىمەرگەيەتىدا بېنى وابەستەگى حىزبى بەشەر برد كە وەکو بەشدار يەكى مەيدانى و وىزدانى لە خەباتى ېەۋاي

نه ته وەيى كوردا شانازى پپوه دەكەم و منهت بەسەر كەسدا نا كەم، چونكە باوهەرم وايه كە رۆلەئى ميللەتى مەزلىوم مە حڪوومە بە پىشىمەرگايەتى.. هەلبەتە كەم وزۇر لەو پىشىمەرگايەتىيە سوود مەند نەبۈوم.. باشتىر!!.

**

ئىدى بە هەر خۆپەنادان و خۆشاردنەوەيەك بۇ رۆزگارمان گەياندە سالى ۱۹۹۱ و سەرەھەلدان و راپەرين بەرپا بۇو، كورد ئاهىكى وە بەر هاتوهە، پىشىمەرگە و بەرپرسان لە دەربەدەرى و پەناھەندەنى دەرباز بۇون، رەۋوشە كە بەرە بەرە ئاسايى بۇوهەوە. دواى ھەولىكى زۆر گەرامەوە سەر وەزىفەكەى خۆم و لە قەلەمى زاتىيە سەرەتايى لە پەروەردەي سلىمانى دايان نامەوە.. ئەوسا ويستم سالانى پىشىمەرگايەتىيە كەم بخەمە سەر خزمەتى وەزىفەكەم، دەبوايە پاشتىگىرىم ھەبوايە، زۆر بە راپەرمۇونەوە چۈوم بۆ مەلبەندى (ى.ن.ك) پاشتىگىريان بۆ نەكىدم: توپىشىمەرگەي ئىمە نەبۇوى، ئەگەر پىشىمەرگەش بۇوبى، پىشىمەرگەي خۆت بۇوى... لە دلى خۆدا زۆر كەيفم بەوهەت كە پىشىمەرگەي خۆم بۇوم... بەھەر حال، بە رىتكەوت ئەو حال و حىكايەتەم لە سىرى تا پىازى بۆ شادىھەوان ملازم كەرىيى پاسوک گىرایەوە، زۆرى پېناخوش بۇو، گوتى بە دلى خۆت پاشتىگىرىيەك بۇووسە، من بە دە پەنجە بۆتى مۇر دەكەم. وامكىد و پتر لە تو سال خزمەتم بۆ گەرایەوە... ئەوسا مەراقە دىزىنەكەم، مەراقى مامۆستايەتى سەرىي ھەلدايەوە، داواى نەقلى خەدەماتىم، لە فەرمانبەر يەوە بۆ مامۆستايەتى كەم، ھەنگى دەكتۆر ناسىح غەفور وەزىرى پەروەردە بۇو، زۇو بە زۇويى پەزامەندىم بۆ هاتەوە. لە پەروەردە ھەلپەرام و لە ناوەندى ئەحمدى خانى دەستبەكار بۇوم، دواى ماوهەيەكى زۆر كەم نەقل بۇوم بۆ ئامادەيى رۇشنىير، كە ھەم قوتابخانە كە بەتىوبانگ بۇو و ھەم تووشى كۆمەئىك مامۆستايى بەریز بۇوم، لەوانە مامۆستا مەھدى بابان كە بەرپىوه بەر بۇو، مامۆستا عەبدۇللا قەرەداغى، مامۆستا ئىبراھىم نامىق، عوسمان عەبدولكەرىم، ئەۋەھمانى كوردى، نورى عارف، حەممە عەلى مەعروف، ئاسۇ، چىمەن، بەسۆز، حەممە عەلى فەرەج و سالار... دەھى باشە، ئىرە ئەو شوينەيە من بۆي دەگەرام..

لە پىشەي مامۆستايەتىدا قەناعەتم وابۇو، كە ئەركى مامۆستا ئەوھ نىيە، رىنگە بە قوتابىي نىشانىدات، بەرnamەي كارى بۇ دابىنى، بەلكو ئەوھەي بەھەرى قوتابى كەشەف بکات، فيرى چۆنەتى تىڭەيشتنى بکات، كە كەوتە سەر راستە رىنگەي تىڭەيشتن، ئىدى رىنگەي خۆى دەدۇزىتەوە و خۆى بەرnamەي كار بۆ خۆى دادەن... بایەخى زۆرم بە دەرسى دارشتن دەدە، قەناعەتم وابۇو دارشتن لە لايەكەوە جورئەتى قەلەمەنلى بە قوتابى دەدەت و لە لايەكى دىكەوە، ھەر قوتابىيەك دەرەقەتى ئىشانووسى و دارشتن بىت، ماناي وايە ھەم بەھەرى ئەدەبى ھەيە و ھەم سەليقەي زمانزانى و رىزمانى تىايە. ھەرگىز دارشتنم نەدەدایە قوتابى لە مالەوە بىنۇوسن، ھەر لە پۇلا دەياننووسى.. دارشتنىك دەدانى كە خەپالىان بىدار بکاتەوە، ناوى يەك دوو دارشتنم لە بىر ماون لەوانە: ئەگەر رۆژنامەنۇوس بىت، بۆت ھەبى تەنبا يەك پرسىyar لە بەرپرسىكى كوردى بکەي، چى لىدەپرسىت و بە تەسەورى توچ وەلامىكت دەداتەوە؟ يان: ئەگەر بى بە يەكەم سەرۆكى دەھۆلەتىكى كوردى، يەكەم وتارت بۆ كورد چ دەبى؟... هەتد. بە شانازىيەوە لەو ماوه كورتەي مامۆستايەتىيەمدا، چوار پىنج قوتابىم، خستە سەرپىنگەي نووسىن و نووسەرایەتى..

لی مخابن ده سه‌لاقی حیزبی! له گرمه‌ی ممله‌لایی به ناو سیاسی و به حقیقت حیزبی و شهربی نه نگینی برآکوژی نه یهیشت، ماموستایه‌تیه کم به دلهوه بنووسیت، هه رپوژه‌ی بیانو و یه کیان پنده‌گرتم، پوژیک عیماد ئه حمه‌د بانگی کرد و کومه‌لیک گله‌بی لیکردم، که گوایه درایه‌تیان ده کم.. پیکوت کاک عیماد هه موو یواره‌یه ک جه ماعه‌تی عه ره‌نخور، به پاره‌ی یعوه، ده خونه‌وه و بیانی به راپورتیکی پر له درو و بختانه‌وه له سه‌ر من، دین بُو باره‌گا که‌ی تو و هره پیاوی چا به با من و تو ریکه‌وتیک بکهین و ببی و هسیت و ده لال مامه‌له له گه‌ل یه کدا بکهین.. گوتی و هکو؟ گوتم ته سبیلیک و کاسیتیک بدھیه، له بیانیه‌وه تا یواری، هه رچیه‌کم گوت، هه رجتیکم دا، یواره بُو ق دین و نه پاره‌ت لی داوا ده کم، نه ده عه‌وتی عه‌رق..

له گرمه‌ی سالانی شهربی برآکوژیدا، هاتوچوی تیوان ههولیر و سلیمانی زور ئه ستهم بورو.. له ههولیر گوفاریک روشنبیری ئه ده بی بهتیوی (رامان) ده رده‌چوو، راسته ئه م گوفاره پارتی سپونسنه‌ری ده کرد، بهلام له هه ر سیاسه‌تباری و حیزینیه‌ک به دوور بورو. یئه کومه‌لیک نووسه‌ر بروین لهوانه: رهوف حه‌سنه، حه‌مید ریبوار، فوئاد سه‌راج و ئه حمه‌د سه‌ید عه‌لی به رزنجی و بنده و حمه‌ه فه‌ریق حه‌سنه، له سلیمانیه‌وه بابه‌ت و برهه‌می ئه ده بیان بُو گوفاری نافبری ده نارد و زورجاریش به‌شداری ئه و چالاکیه ئه ده بی و روشنبیریانه‌مان ده کرد که له ههولیر ئه نجام ده دران.. یئه قه‌ناعه‌تمان وابوو که خه‌باتی نه‌ته‌وهی کورد له بنه‌رتداء، خه‌باتی یه‌کگرته‌وهی خه‌لک و خاکی کوردستانه و کم و زور بهم ته قسمی‌به‌ندیه حیزبیه قاییل نه بروین، ئه و هه‌لویسته‌شمان له پرووی روشنبیری و نه‌ته‌وهیه‌وه زیاتر بُو سرینه‌وهی ئه و له مپه‌ره ته قسم ئامیزه بورو، که حیزب‌کان بیهوده دهیانویست له واقع و له دل و ده روونی خه‌لکیدا ریشاژووی بکه‌ن.. هه‌لبه‌ته حیزین کوردی به ئیستاشه‌وه قه‌ناعه‌تیان وايه هیچ ره‌نگیکی دی له تیوان رهش و سپیدا نییه، یان له گه‌لی یان دژی، بُویه (ا.ن.ک) ئه م هه‌لویسته‌ی یئه‌یان پی قووت نه ده‌چوو! که وتنه هه‌ره‌شه و ترساندنی یئه‌مانان، دیار بورو حیکمه‌ت مجه‌مهد که‌ریم (مهلا به‌ختیار) یان بُو ئه م کاره راسپاردبوو!.. که ئه له‌ق دلسوزانه ئه نجامی ده‌دا!!.. ئه م برادره، قاره‌مانی ئینشیقاوه ناکامه‌که‌ی سالی ۱۹۸۶ ی ئالای شورش بورو که یه‌کیتیه‌کان پییان ده‌گوت (ئاش) که له چیا گیران و چه‌ک کران، کومه‌له‌ی ره‌نجدهران به زورینه‌ی هه ره زوری ده‌نگان، داوای ئیدعام کردنی ئه م مهلا به‌ختیاره‌یان کرد! برادره‌ریکی نووسه‌ر هاته باره‌گای نووسه‌ران، پیشنازی کرد که نووسه‌رانیش بیانیک دژی گوپی ئاش ده‌رکه‌ن. بنده هه‌لداهه، کاک فلان، کیشی مهلا به‌ختیار و هاوریکانی، کیشیه‌یه کی سیاسیه، لاینه سیاسیه که لیگه‌پری بُو خویان، بهلام ئه رک و ئه خلاق و هه‌لویستی روشنبیری و اده‌خوازی نووسه‌ران داوای سه‌لامه‌تی و ئازادکردنیان بکه‌ن، چونکه دوزی سه‌ره‌کی ئه ده ب ئنسان و ئازادی ئنسانه، ئیدی ئه و بورو، بیان‌نامه‌یه کان ئاراسته‌ی مه‌کته‌بی سیاسی هه موو حیزب‌ه کوردستانیه‌کان کرد و داوای سه‌لامه‌تی و ئازادی مهلا به‌ختیار و هاوریکانیان کرد.. که مهلا به‌ختیار له زنداندا بورو من یه کم که س بروم که کتیبم بُو ده‌نارد، ئیدی پی ده‌گه‌بی یان نا، نازانم.

که مهلا به ختیاریان بۆ راوه دونانی ئیه مانا ن پاسپار دبوو، ئەلهقی به باشی ئەنجامی دهدا، له باری دهروونیه وە، بۆ ئەوە بوو بیسەلێنی کە به راستی توبهی کردووە و یەکیتییە کی عەیاره بیست و چواره و کورد گوتەنی هەزار گوناح و یەک توبه و کەس ئینشیقاھ ناکامە کەی بە چاودا نەداتەوە. کار گەییە ئەوەی لە یەک لە ژمارە کانی پۆژنامەی هەریمدا به راشکاوی بلى: ئیه نەخوینەواریک دواى بەرزانیه کان بکەوی دەیکوژین چ جای پۆشنیز... هەر لەو سەردەمەدا مهلا به ختیار و یەک دوو کسی دى، له لایەن پۆژنامە واتیکەوە ناوزنان (قتلە سویدون یەکمۇن کورستان بەھەر حال پاشان (مەھەد موکری) بۆ لای من پاسپارد بەو حىسابەی دۆستى تزىکى يەکدى بۇون، کە من پېنگوت من کارم بە مهلا به ختیار نیبە تا بچم بۆ لای، ئەگەر ئەو کارى بە منه لە بەر خاتری تو ئامادەم پېشوازى بکەم، بەلام من قەت لهو باوەرەدا نەبۈوم تو ئەم دەلائىيە قەبۈول بکەيت! ئىدى لهو بە دواوه دۆستايەتیە کە مان تەواو سارد و کال بۇوه وە.. بەھەر حال لە سەرەتا و لە گەرمە ئەو شەر فرۇشىيە (ئ.ن.ك) بە ئیه، رەوف حەسەن پەيوەندى بە منه وە کرد کە (ئ.ن.ك) نيازى زۆر خراپە و ئىعلانى شەريان لە گەلدا کردووين، گونتم کاک رەوف نە ئیه ئەھلى شەپىن و نە شەپى (ئ.ن.ك) مان پىدە کردى، بزانە ھەولبەن پەيوەندى بە نووسەرانى کوردى دیاسپوراوه بکەن، با ھەولىگان بۆ بەن و کارى بکەن لىرە، له شارى (ھەلمەت و قوربانىدا!!) پېکەس کوژ نەکریئ، ئەو پېشنىازى خۆپارىزىيە سەرى گرت، کەمپەينى گەورە لە لایەن نووسەرانى کوردى دیاسپوراوه ساز درا، بەيانىما دەركا و واژو كۆكرايە وە و كىشە کە مان رەھەندىيە دەرهە کە وەرگەت، بۇو بە نووچە و ھەوالى پۆژنامەي القبس و شرق الاوسط و ھى دى، كەچى تاقە يەک نووسەرى سليمانى (پايتەختى پۆشنىيى !) بە وشەيەكىش بەرگى لىنە كردىن، قىسىمە كى خىرى بۆ نەكدىن، نەھەقىان نەبۇو، له ھەر شوينى ئازادى سىاسى نەبى، ھەموو شتىك سىاسەتلىرى دەبىت، خۆ لە لای مە، شتەكان نەك سىاسەتلىرى بۇون، بەلكو حىزباوى بۇون! له كاتىكا حىزبى كوردى وە كو ھىلکە پىس وان، چەندىش لە سەرى گەتكەوى ھېچ ھەلنىيە نىت!!.

ئەمە كەردىيە كارىتىك (ئ.ن.ك) ھەندى دەست سووک بکەن، ھەلبەتە كەنالە ميدىيابىيە کانى پارتىش... قسوريان نەكەد و راستە زۆريان دا كۆكى لە ئیه نان كەد، بەلام لە رۇوی سىاسىيە وە قازانجى خۆيانىشى تىابۇو... بەھەر حال (ئ.ن.ك) ئىدى سليمانيانلى تەنگ كەد، ئىدى بەندە بە ناچارى لە سالى ۱۹۹۷ دا پەنام بىرە بەر ھەولىر، ھەرچەندە كەسيكى يىلايەن بۇوم، بەلام بەرپەنە بەر ھەنوسىن و پاشان سەرنووسەرى گۇفارى گولانى عەرەبىم پى سپىرەدرە، له گۇفارى ناپېرىدا جەنە كە نووسىن، گۇشەيە كەم ھەبۇو بەناوى وقفة، كە پاشان لە كەتىيەكدا بەناوى (وقفات فى رحاب الثقافة الكردية) وە كۆمكەنە وە دووجار چاپکاراوه. (مەھەد فەریق حەسەن) ش ھەر لە پېنگەي ھەولىر وە گەيیە دانىمارك و پېنۋايە يەكىن لەو بەلگەنامەي بۇوە مايەي ئەوەي پەناھەندەي سىاسى پېيدىرى، وە پېشىنگارە كەى!! مەلا به ختیار بۇو: ئیه نەخوینەواریک دواى بەرزانیه کان دەكەوی دەیکوژین، چ جای پۆشنىز... بۇيە حەز دەكەم گوتەيە كى نووسەرى گەورە يۇنانى نىكوس كازاتتسا كىس دووبارە بکەمە وە: " كاتىك گويم لە سىاسەتەدارىك دەبى كە دەم لە نىشتىمانپە روھى و شانازى و عەدالت دەكوتى، دەم تىك ھەلدى. "

رۇزىك، نازانم دەقاودەق چ سالىك بولۇ، بەلام ۸/۱۳ بولۇ، دەچۈون بۇ ھەولىرى بۇ بەشدارى لە چالاکىيەكى ئەدەبى - رۇشنىرىي، ھېندهى بىرم مابى: (رەوف حەسەن، حەمىد پىيوار، فۇئاد سەراج و بەندە بولۇن)، لە گەراج پۇلىسييکى چەكدارمان لىپەيدا بولۇ؛ دەبى لە گەلما يىن بۇ ئاسايىش... بۇ كاڭ؟ ئەمرىھ دەي باشە فەرمۇو با بېرىن.. دەي تاكسىيەك بىگن. ئېھ تاكسى ناگىن، بە پىيان دەرۇن... بە پاستى دەمانويىت بە بەرچاوى خەلکەوه، پۇلىسييک راپىچمان بکات و حالەكتە لەلائى خەلکى بىيىت بە پرسىار و زۇرتىن خەلک بە مەسەلەك بىزان.. پۇلىسەك ناچار بولۇ تەكسى بە كىرى بىرى... لە تىۋ تەكسىيەكدا كەوتە خوت و بۇلە بۇل، دەيويىت دەسەلاتدارى خۆيمان بە سەردا بىنۇيى! بەندە پىيگۇت: كاڭ تۇ تەنیا ئەوهندەت لە سەرە بە پىزەوە داوامان لىيىكەي لە كەلتا بىين، ئىدى هىچ شىتىكى دىكەت بۇ نىيە، وەختى من پىشىمەرگە بولۇم، مەگەر خوا بىزان تۇ چ بولۇ؟ دەتوانى لای بەرپرسە كەت دوو ھەزار بوختاخان بۇ بىكە!

بەھەرحال گەيشتىنە ئاسايىش، پىوایه حەمە حسین ناوىك بەرپرس بولۇ، سىن و جىم دەستى پېكىد، تۆمەتبار كراین، كە گوایە بە بۇنە ئادى سى و يەكى ئابەوە دەچن بۇ ھەولىرى. بەندە ھەملدایە براەدر ئەمرۇ سيازىدە ئابە، وادىيارە ژمارەكەتان پىچەوانە كەدووەتەوە، جىڭگۈر كىتەن بە سى يەك و بە يەك كە كەدووە! گۇتى ئېھ تۇ باش دەناسىن، تۇ مامۆستاي ئىنگلىزىت و لە پۇلا جىنۇمان پېدەدەي. گوتىم يەكەم مامۆستاي ئىنگلىزى نىم، دووەم نامەۋى پاكانە بۇ خۆم بەكم كە جىنۇ نادەم، بەلام باوهەرم پىيىكە ھەرگىز لە پۇلا جىنۇ نادەم، چونكە پۇل مولىكى هىچ حىزب و لايەتىكى سىاسى نىيە، بەلکو مولىكى مىللەتە و كورى مىللەت بە جىاوازى بىر و بۇچۇۋىنانەوە لەۋىندر دەخۇيىن و نە من و نە هىچ مامۆستايەك بۇيى نىيە لە پۇلا حىزبايەتى بکات... من تۇ سال لە چىا بولۇم و هىچ وابەستەگىيەكى حىزىم نە بولۇ... بۇيە ئەگەر لە جىنۇدان بىم، شوئىنى جىنۇدان قاتى نىيە تا ناچار بىم لە پۇلدا جىنۇ بىدەم، چى زۆرە چاخانە و مەيخانە زۇرن بۇ جىنۇدان، ئەوساش من جىنۇ بە (ئ.ن.ك) نادەم. پەنگە جارجارىك لە دەرىيى پۇلدا جىنۇيىك بە (...) بىدەم، خۇ كەسيش بە جىنۇ نەم دووە، جوابى جىنۇش چەند تووند بى ھەر جىنۇ نەك ھەرەشە كوشتن وزىندانى كەدىن! هىچ كاردا نەيەكى نەبۇو، نازانم بۇ؟... بەرھەرحال براەدرانى دىكەش ھەركەسە و قىسى خۆيان كەرىد، لە ئاخىر و ئۇخردا، نازانم كىيەيان مندالى بولۇبوو، داواى ناوى كوريان لىكىردىن، من ھەملدایە و گوتىم: ناوى بىنەن پۇلىس... پرسىان بۇ؟ گوتىم: ئايىندهى ئەم ولاتە پۇلىسخانەيە، بۇ پۇلىسانە.

بەھەرحال، دلىان نەرم بولۇ، ئىزىنيان دايىن، بەلام بەندە گوتىم: قوربان، بۇ ئەوهى درۇزنى لای ئىيە نەبىن، ھەر ئىستا و لە بەر دەرگا تەكسىيەك دەگىن و پاستە و خۇ بۇ ھەولىرى دەرۇن، دوايى نەلەن ھەلە ئەتەندىن... .

جاریکی دی، بیرم نه ماوه چ رُوژ و چ سالیک بwoo، به لام له گهرمه شهربی نه نگینی برا کوزیدا بwoo، له هه ولیره و ده هاتمه وه بُو سلیمانی، دنیایه ک بلا فوک و چاپه منه نه هه ولیرم پی بwoo، له سهندووقی تاکسیه که م دانا بون، که گه یشتنیه زالگه کهی سه ر دووریانی تهق تهق - کویه، رایانگرین، داوای ناسنامه یان لیکر دین... سهندووقی ئوتومبیلیان به شو قیره که کرده وه، بلا فوک و چاپه منه کانی من که وته ئه و گوړه کی، کبارای عه سکه ر وه کو ئه وهی مادهی هوشبه ری که شف کردبی، به دهنگیکی دلیر و تووره ؟ ئه مانه هی کین؟ منیش، زور به هیمنی دابه زیم و گوتم: هی منن. وتن کو، ئه مانه قه ده غنه! زور به متمانه وه گوتم: تو راست ده کهی قه ده غنه... ئیدی درو زادهی نه بوبی ئازادیه، هه ر ولاتی ئازادی تیا نه بی درو زنی زوره، بُو ئه وهی خوم دهرباز بکم، ناچار درویه کم ریکخست و گوتم: کاکی برا من فلام ناوه و ئه م بلاو کراونه بُو شه خسی مام جه لال هینا وه، ئه گه ر باوه ر به من نا کهی، فه رمو و جیهار بُو مام جه لال بکهن و بلین فلانی کوری فیسار دنیایه ک بلاو کراوهی ده فه ری پار تی پیه و ده لی بُو جه نابی هینا وه، ئه گه ر گوئی: وانیه، لیره به دهستی خوت گولله بارانم بکه... ئیدی کبارای عه سکه ر، نازانم له ترسا بwoo یان له به ر ئه وه بُو درویه کهی منی به باوه رکرده نی زانی، دهستیه ردار بُو و ئه مخاره ش دهرباز بُو وین... ئه وه بُو درویه کهی منی به باوه رکرده نی زانی، دهستیه ردار بُو و ئه مخاره ش دهرباز بُو وین...

جاریکی دی له سهره تا کانی سالانی نه و هته کانی سهدهی را بردوو، مام جهلال کومه لیک پوشنبیر و نووسه ری بو
قه لاصوالان ده عوهت گرد، که يه کیک له وانه رهوف پیگرد بیو و هکو سه روکی لقی سلیمانی نووسه رانی کورد و
به ندهش و هکو سه روکی لقی که رکووکی نووسه رانی کورد... به هر حال مام جهلال و رهوف پیگرد و به نده له سه
سته چیز بیوین، رهوف پیگرد به بونه کهی ده زانی و و تاریکی ئىنسائامیزی ئاماذه کرد بیو، به ندهش هیچ شتیکم ئاماذه
نه کرد بیو، رهوف هه ستا و و تاره کهی خویندوه. مام جهلال رهو یکده به نده: ئه دی تو هیچت نییه؟ گوتم با.
ھەر بە دانیشتەوە، لاق پاستم لە سەر لاق چەپ دانابیو، ئىرتىجىلى کە و تەمە قسان و بەم پىستەيە دەستم پېكىد: مام
جهلال ئىھى کە رکووکی عادەتىكى خراپمان ھەيە، زۆرجار زەرەرمان لېكىدوو، ئەولىش ئەوھىيە كە نازانىن ماستاو
بىكەين، ئەولىش گوتى: دۇ باشه.

به هه رحال، له خواره وه، خه لکه که هه رئامازه یان بُو ده کردم، منیش به ده م قسه کردن وه نه مده زانی مه به ستیان چیه، دواي زانیم ده لین لاقت له سه ر لاق لابده. منیش پیک لاقم گوپی و ئه مجاري یان لاق چپم خسته سه ر لاق پراست و له سه ر قسے خوم به رده وام بوم، که ته واو بووین و هاتینه خواره وه، روشنبیره کان که وته گله بی بُو لاقت له سه ر لاق دانابوو، عه يه... گوتم هیچ عه يه و زور ئاسایه، عه يب بُو یوه يه که به هه مووتان به قهد ئه و پیاوه دیموکراتیهت له مه زه ب و پیر کردن وه تاندا نیه! پراسته من هه رگیز هاو فکری مام جه لال نه بوم، به لام پژگار بُو ماوه يه کی زور کردنی به هاو سه نگه ر، هاو سه نگه ران ئه وند یان به سه ر یه که وه هه يه که دیموکراتیانه مامه له له ته ک یه کدیدا بکهن... که من و ئه و هاو سه نگه ر بووین یوه له کوئ بون، ئه و به و هه موو ده سه لات تووه که هه يه تی و ده تواني به ئامازه يه ک هه رچیه کی بوی بیکات، ئه م دانیشتنه به من رهوا ده بینی، که چی یوه روشنبیرا! پیئی رهوا نایبن!

ئافه رین بۇ خۇتان و ۋەرۇدەرىتىن!! ئىدى لە رۈزھەوە گېيىھە قەناعەت، كە يەكىك لە كىيماسىيە كوشىنەدەكانى تەفگەرى كوردايەتى غىابى گوتارى رۇشنىپە، كە تا ئىستاش بەردەۋامە!

لہ پیناوی راستیدا

ئەوهى گىزە گىز بچىنى، نابۇوتى دەدورىتەوه

رۆژی ٢٩/٨/٢٠٠٦ بتوو، چوومه دهوم بۆ ده‌گای رۆشنییری شەفەق لە کەركووک، لە ژووری خۆم دانیشتبوم، سەعات ده و بىست و يەك دەقيقە بتوو، زمیزیار مۇوچەکەی بۆ هەینام، تەمەشاي لىستى مۇوچەکەم كەد، سەيرم كەد كراپوو بە شەش سەد و پەنجا هەزار دينار، لە کاتىكا مۇوچەى بەندە حەوت سەد و پەنجا هەزار دينار بتوو (بە نەسريەوە كە پەنجا هەزار دينار بتوو) واتە مۇوچەکەم كەم كراپووهە (لە کاتىكا پەيمانىكى چەند خالى لە بەينى بەندە و بەدران ئەحمدە بتوو، كە خالىكىان ئەو بۇو مۇوچەکەم بە هيچ جۆرى كەم نا كىيەوە...) بەھەر حال لىستە كەم ئىزا كەد و لە ئاستى ناوە كە مدا نووسىم: (ئافەرين بۆ خۆتان). دواى نيو سەعاتىك ھەستام، بچم بۆ مالى خوشكم لە گەرهەكى كوردستانى كەركووک كە هەندىك نانيان بۆ كردبووين تا بىيەمه وە، سوارى ئوتومبيل بووم و چوومە ئەويىندهر، دواى چاك و خۆشى و هەوالپرسىن، سوارى ئوتومبيلە كەم بووم و بەناو جەرگەي كەركووکدا بۆ سليمانى

و پریکه و تم، به سه یته ره کانی که رکووک، قه ره هه نجیر، چه مچه مال، ته کیه دا رهت بوم هیچ نه بوو، گئیه کانی شه یتان، مه فره زه یه کی مرور پایانگرتم: بی زه حمهت کوا ره قه مه که ت؟

دابه زیم سه یری پاش و پیشی ئوتومبیله که م کرد ژماره دی پووه نه مابوو، خو بیانی تابلوی ژماره کانی پووه بولو! خو ئوتومبیل جگه له ده زگای شه فهق له چ شوینیکی دیکه رانه گیراوه، پیگوتن: من حمه که ریم عارفم له ده زگای پوشنبیری شه فهق که رکووک کارده که م. ئیجرائاتی یاسایی ئاسانم له گەل بکن و ئیشه کم لى قورس مه کدن، ئیدی به ده م پسوله نووسینه وه که وتنه قسه کردن:- مامۆستا تۇ شانست هه یه، چۈن بېن ژماره به ناو که رکووکدا ھاتوویت و تووشی مه فره زه ی ئەمریکیه کان نه بولو، باوه رېکه بیانگرتباي به ئیرهایان له قەلم دەدایت و تیا دەچووی، ئیستاش ھیچ عاجز مە به خوت و سه یاره کە دەنی ھیجز بکرین، رەنگ چاپوشی لە ھیجز کەدن خوت بکریت، به لام ئوتومبیل کە مەحالە، تا ئە و تابلوی ژمارانه نه یە تە و بە ربوونی نییە، بەم شیوه يە لە بە رواری ۲۰۰۶/۸/۲۹ بە ژماره دی ۲۰۰۶ نووسراویان بۇ کردم و پۆلیسیکیان لە گەل ناردم بۇ گەراجى دەستبەسەرا گەتنی ئوتومبیل، ئوتومبیل تە سلیم کرد و بۇ مال ھاتمە وە، بیرم کرده وە ناکری ئەم ژمارانه مرور لە بەر موخالە فەیە ک لییکردنە وە، ئەگەر بە پریکەوت کە و تې ماق قول نییە ھەر دووکى بە جارى بکەوی، کەواتە دەنی کەسیک ئەم کاره دی کردى بۇ تووشکەدنی من، ئوتومبیل تە نیا لە ده زگای شه فهق پاگرتوو و نە مبردۇتە شوینیکی دی و خو مالى خوشکم کارى وا لە گەل مندا ناکەن.. بېن تاقەتى کە و تە تە مەشا کەدنی دەفتەری تە لە فۇناتە کەم، لە پې چاوم بە ژماره تە لە فۇنی کاک دكتور نورى کە وەت کە ھاوا کارى نزیکى جەنابى نېچىرغان بارزانى نییە، تە لە فۇنم بۇ کرد و پۇخشەتم لېخواست کە يە ک دوو دە قەھىيە ک گوییم لېگری. بە حەقىقەت دلسۆزانە گوئى لېگرتم و بەندەش حال و حىكايەتە کەم لە نووکە و بۇ گېرایە وە و تى:

- کاک حمه، تۇ تە لە فۇنە کەت داخە من تۈزىکى دى جوابت لىدە گېرە وە. دواى تۈزىک بە لۇتفى خوی قە رزازبارى کردم و تە لە فۇنى کرده وە:

- کاک حمه تە لە فۇن بۇ شاخەوانە، کییە بکە با ھەر ئیستا تابلوی ژمارە کانت بۇ بگېرە ئە وە...

شاخەوان کە رکووک (کە ناوی عوف عبدالرحمن) بولو، تايپىست و ھەلچى ده زگای ئاراس بولو، بە دران ماوەيە ک بولو ناردبولو بۇ ده زگای شه فهق و کردبولو بە جىگرى خوی لەوی! (تەیرى گول عاشق بە دارى زەقە بولو تە لە فۇنم بۇ کرد و ھیچ حاشاى لينە کرد و بە نە بە دلىيە و گوتى:- باشە وەرە بۇی .

گوتى:- با به گىانە من خۆم و ئوتومبیل کە لە ھیجز داين چى بىم بۇی! چۈنت رە قەمە کانت دزىيە ئاوا بىنېرە وە ئە مە ئە مە سەرە وە و حە تەن بە درانى ئاغات تە لە فۇنى بۇ کردوویت..

ئىدى بە پەلە سايە قە کانى بانگ کە دىبوبو: كى مالى حمه کە ریم عارف دەزانى؟

ئىدى پرسىياريان گىدبۇو بۇ چى، ئەوپۇش بەناچارى باسى ناردنهوهى رەقەمەكانى گىدبۇو، تومەز كە به دزىيەوه
رەقەمەكانى گىدبۇوهوه لە دەزگا دايىنهنابۇو، بەلکو ناردبۇويەوه بۇ مالى خۆيان!... بەھەرحال تەماھى نابۇوه بەر
سايەقەكان ھەركەسى رەقەمەكان بەرىيەوه بۇ سلىمانى بەنزىنى ئەم سەر و ئەوسەرى بۇ دەكىيت، نان خواردنى
رېڭەشى لە سەر ئەو... بە جۆرە سرەكە ھەملاّرا و سىحر و بەتالبۇونەوهى سىحرەكە كەشىف بۇو! سىحرى قەلب
سەرى ساھىپى!... سايەقەكان مiliان نەدابۇو، يەكىيكانى بىدبۇو بۇ مالى خۆيان (كە ئىستا بەبىن ھېچ ھۆيەك
دەركاواه!) رەقەمەكانى دابۇيى، ئەوپۇش رەقەمەكانى بە برايەكى مندا كە پەيوەندى بە شەفەقەوه نەبۇو، ناردبۇوهوه بۇ
سلىمانى، بە ھەرحال دواى دوو رۈز ئەمسەر و ئەوسەر و موراجەعەي دايەرەكانى سلىمانى و سى ھەزار دينار
غەرامە، ئوتومبىلەكە لە حىجز بەردراء.

ديارە من ئەم پرووداوهم بۇ زۆر كەسى دىكەش گىپاوهەوه و بە نۇوسىن و دەستخەتى من لەلائى ھەندىيەكەس
پارىزراوه و وەكۆ خەبەريش لە سەرتاتا كانى مانگى ۲۰۰۶/۹ دا لە رۇزنامەي (كەركۈوكى ئەمرۇ) ئاماژەيەكى
خىراى پىدراراوه..

ھەلبەته من لە ۲۰۰۶/۳۰ وە نەچۈومەوه بۇ دەزگای شەفق، چونكە قەناعەتم وايە بەرپرسىك ئەو رېڭە پىچاۋېچە
بىگىتە بەر و زەرەيەك وىزدانى نەبزوى و ئەو ھەموو ناھەقىيە بکات و لە پىناوى تىزكىدنى مازوخىيەتى خۆى بگاتە ئەو
ئاستە سادىيەتەي بە مەبەستى تۇوشىرىدى من، تابلوى سەيارەكە بە دزىيەوه لېكىتەوه، دەشتوانى لە شارىكى پەئازاوهى
بى خاوهنى وەكۆ كەركۈوكدا، بۇمبىك بخاتە ژىر ئوتومبىلەكم و تىا بچىم و كەسيش گومان لەو نەكەت!.. بەمەش
خزمەتى خۆى بکات!! ھەلبەته ئەمەش شىيەيەك بۇو لە شىيەكانى دەركىدن و دەركىدىش لەوھ ئاشكارات نابى..
بەپرەستى مەسئولىيەت ھەروا دەبى! بىزى مەسئولىيەت!

ھەلبەته لە ۲۰۰۶/۸/۲۳ دا، شاخەوان كەركۈوكى (عوف عبد الرحمن!!) لە كۆبۈونەوهىكى رەسىمدا و بە
ئامادەبۈونى كۆمەلېك كارمەندى دەزگا، بە تايىەتى ستافى ئەۋاسى گۇفارى نەو شەفق كە ھەموويان ماون، پىنى
رَاڭەياندەم كە (كاڭ بەدران) گۇتوویەتى گۇفارەكە زۆر بىن مىستەوايە و دايىدەخەم. من پىنگۈت: كەيفى
خۆيەتى، ئەمە بىانووه، دەنا بە درىزىايى مىزۇوی شارى كەركۈوك ، لە پىش زايىھە تاكو ئەمرۇ بە ھېچ زمانېك
گۇفارى لەو مىستەوايە لە كەركۈوك دەرنەچۈوه. ھەلبەته من باوهەنە عوف عبد الرحمن نەكارى دزىنى رەقەمى
سەيارەكە بى پەرس گىدبىن و نە ئەو قىسەيەشى (داخىستنى نەو شەفق) ئەلە گىرفانى خۆى دەرھىنابى، چونكە
يەكەم نوينەرېكى ئەلقلە لە گۈنى بەدرانە و بابايەكى مەئۇورە و مەئۇورىش مەعزۇورە، بەتايىەتى ئەگەر خزمەت و
پېڭەيىشتى خۆى (ھەلبەته بەپىنى تېڭەيىشتى خۆى لە پېڭەيىشتىن) بە لاوه گېنگ بىن با لە سەر حىسابى خەللىكىش بىن،
دووھم ھەرماؤھەكى زۆر كەم لە دواى دەۋام نەكىدى بەندە، گۇفارېك لە دەزگای شەفق بەناوى (كانياو)
دەرچۈو. ديازە ئەمە بە نيازە بۇو كە (كانياو) جىنى نەو شەفق بگىتەوه، كە ئەو خەيال پلاوهى بەدارن
كەپرووی ھەلینا و كانياو، نە خۆى بۇو بە كانياو و نە جىڭەنى نەو شەفقى گىتەوه... لە لايەكى دىكەشەوه درىزىه بە

نه وشه فهق نه درا چونکه بهنده سه رنووسه ری بoom و موله تی گوفاره که بهناوی کاک فهله که دین و بهنده وه بoo که به نووسراوی ۲۲۹ له ۴/۳۰ موله تی ژماره (۱۴۱) ی و هزاره تی پوشنبیری هرینی کوردستانی عیراق پیدراوه.. دیاره ئیه ئه و هنگاوی یاساییه مان نا، لهو باوه ره وه بoo که جوړه بهسته وهیه کی که رکوک بoo، له پرووی پوشنبیریه وه به هرینی کوردستانه وه و به شداریه کی پوشنبیرانه بoo له خه باقی گه راندنه وهی که رکوک بoo سه ره رینی کوردستان، بؤیه ئه و موله ته مان زور مه به است بoo، بئی ئه و موله ته ش ئیشمان نه ده کرد..

جا ئه گه ر به ناهه ق ناوی بهنده وه کو سه رنووسه ر له سه ر گوفاری نه وشه فهق لا بیرایه و ناوی کسیکی دی دابنایه ئه وا ئه و پرسیاره دروست ده بoo: ئه دی حه مه که ریم عارف!.. نه خیز داخستنی گوفاره که له هه مووی مه سله حهت تره! هه م ناوی حه مه که ریم عارف لاده بری، هه م ئه و سین و جیمه ش به روکان ناگری... (پیگا که ش پیگایه کی پیچاو پیچه و هه موو که س پهی پینبات، ئافه رین نه خشہ دوزه خین، ههی ئافه رین پووداری!) ئه گه ر مه سه له که ناو و ناو بانگ بئی خو بهنده پیشتر سه رنووسه ری گولانی عه ره بی بoom که به ر بلا و ترین گوفاری کوردستان بoo و، به پای گه لیک له گه وره نووسه ران و هزر قانانی عه ره بی کیک بoo له گوفاره هه ره باشه کانی کوردستان، و به لکو سه رانسه ری عیراقش. ههندیک لهو پاوبچوونانه و هه لسه نگاند ناما نه له یه کیک له ژماره کانی گولانی عه ره پیدا بلا و کراونه ته وه، پیوایه ژماره هه فتا و چواره، بؤیه سه رنووسه ری من بؤ گوفاری نه وشه فهق جوړه که رکوک پکیاتیه ک بoo بؤ ئه م قوناغه ئیستای که رکوک، دهنا نه ئیتیاز بoo نه خیزیک بoo پیم کرابی، نه خزمه تکردنی خوم (که س ده تواني به حه وت سه د و پهنجا هه زار دیناري پووت و قووت خزمه تی خوی بکات!) واته شه فهق و ده زگای شه فهق پیویستیان به من بoo، نه ک به پیچه وانه وه، ئه وان خویان به من خزمه تکردن نه ک به پیچه وانه وه.. جا گه لو ئه وه حه وت مانگی ره به قه من له مالی خوم دانیشتووم و، تاقه عانیه کم و هرنه گرتووه، ئه گه ر هه ر پاره یه ک به ناوی منه وه و هر گیرابی ئه وا به دران و پولیسے کهی، شاخه وان که رکوکی (عوف عه بدوله حمان) لیی به پرسن..

به داخه وه نه وشه فهق حه وت مانگه ده رنه چووه، جا له م مانگه دا (مانگی سی) چونکه (کانیا و) نه بoo به و ئه سپه په سنه ئی گه وی له سه ر بکری و خه مخوارانی پوشنبیری وه ئاگا هاتنه وه و هه ستیانکرد غیابی نه وشه فهق بوشاییه کی دروستکردووه، هه رکه سه و به شیوازی خوی که وته پرسیار و کارکدن بؤ گه راندنه وهی نه وشه فهق.. بؤیه به په له پروزی له م مانگی سلیه دا براده ران بایان دایه وه سه ر گوفاره (بئی مسته وایه کهی نه وشه فهق!) له دوای ژماره چل و یه کده که من سه رنووسه ری بoom، ژماره چل و دوویان ده رکده وه.. به پاستی مه گه ر حیکاتی شووتنی و فه قیکان پاکانه بؤ ئه مه بکات!..

به هه رحال ده رکاوته وه، له چ ئاستیکدا به، چ ده بی ئه مه په یوه ندی به خویانه وه ههیه، چ پاکانیه ک بؤ خویان و هه لویستی خویان دیننه وه، ئه مه که یعنی خویانه.. به لام پوونکردن وهیکان نووسیوه که به گله کومه کن نووسراوه، چونکه له ههندی شویندا به راناوی لکاوی یه کم کسی تاک ده دوین و له ههندی شویندا به راناوی لکاوی یه کم کسی کو ده دوین.. به هه رحال لهو پوونکردن وهیه دا جگه له وهی ههندی بوختانی زه قیان بؤ کردووم، کومه لیک

منه‌تی خوپاییشیان به سه‌ردا کردوم، که به پیویستی ده‌زامن هله‌وهسته‌یه‌کی خیرایان له سه‌ر بکم و خه‌محورانی راستیان لئن ئاگادار بکمه‌وه، هله‌بته له تويی ئهم و هلامنامه‌یه‌دا بهشی يه‌ک دوو چیروکی دیکم هیشتووه‌ته‌وه، ته‌مه‌ننا ده‌کم ناچار نه‌کریم بیانگیرمه‌وه..

به‌هه‌رحال له ړونکردنوه‌که‌دا ده‌لین: "... کاک حه‌مه کدریم عارف که سه‌رسنه‌ری ګوچاره‌که بمو له ړوژی ۲۰۰۶/۸/۳۰ وه بهبی هویه‌کی دیار له ده‌زگاکه‌مان و کاره‌که‌ی داپرا و سه‌ری نه‌کردوه به ده‌زگاکه‌ماندا، ئیچه له ده‌زگای شه‌فق هه‌رچه‌نده تیبینی زورمان هه‌بوو له سه‌ر شیوازی کار و جوری مامه‌له‌کردنی ئه‌و براده‌ره له ګل نووسه‌ران ړوشنبرانی شاری که‌رکووک، به‌لام ئه‌و ماوه‌یه هه‌ر چاوه‌پوان بموین که ړونکردنوه‌یه‌کی هه‌بیت بؤ ئه‌و داپرانه، که به داخه‌وه نه‌بیوو و، به پچه‌وانه‌وه ړیگه‌ی پچاوېچی ګرته‌به‌ر بؤ ئه‌وهی ته‌نها خزمه‌تی خوی بکات وه‌کو چون له کاتی کارکردنی له ده‌زگا هه‌ر به‌و شیوه‌یه په‌فتاری ده‌کرد، ئه‌مه واکرد ده‌زگا پریار برات بهبی ئه‌و کوچواره‌که ده‌ربکاته‌وه و خوا‌یاربی به‌م شیوه‌یه‌ی ئیستای به‌رده‌وام ده‌بیت.."

خوینه‌رانی ئازین:

به‌نده له سه‌ری پا شیوازی مامه‌له و په‌فتاری به‌دران و پولیسه‌که‌ی و براده‌رانی ده‌زگای شه‌فقم ړونکردنوه‌، به ویژداناتان ئه‌وه ده‌رکدن نه‌بی چیه؟ ئه‌گه‌ر ئه‌وه هویه‌کی دیار نه‌بی بؤ ده‌وام نه‌کردنکه‌که‌ی من، پیوایه ړوژیش به‌دیار نازانری، ئه‌ری ئیوه له جی‌ی من بن سه‌ر به شوینی وادا ده‌کنه‌وه!... ده‌وام نه‌کردنی من شیوازیکی شارستانیانه‌ی به‌پره‌قانیه‌ه له خویم، دیاره ئه‌و براده‌رانه حه‌ز ناکن که‌س به‌پره‌قانی له خوی بکات، تا بوده‌له‌یی ئه‌وان ده‌رنکه‌که‌وی، جا من قه‌ناعه‌تم وایه هه‌ر که‌سیک هه‌ولنه‌رات فیر بچی چون به‌پره‌قانی له خوی بکات، بؤ ئه‌وه باشه وه‌کو کوچیله مامه‌له‌یی له ته‌کدا بکری، که به دریزایی میزروی به‌شه‌ریه‌تیش هه‌ر وا کراوه‌۰۰۰ هله‌بته من نه‌یه که‌م که‌م و نه‌دوا که‌سیش ده‌بم ئا به‌و شیوه‌یه له ده‌زگای ناوبراو راوه‌دوو نزاوم، خو له سه‌ره‌تاوه کومه‌لیک ړوشنبر و نووسه‌ری دیکه‌ش له و ده‌زگایه کاریان ده‌کرد و هه‌ریه‌که‌یان به شیوازیکی به‌درانیانه ده‌رکان، پیکومان هه‌ریه‌کیک له‌وانه له واری خویدا سیمایه‌ک بمو، سه‌نگیکی ړوشنبریی هه‌بوو، واجیهه‌یه‌کی جوان بمون بؤ ده‌زگاکه‌۰۰۰ ئه‌و ړوشنبرانه بريتی بمون له: ئه‌حمدہ تاقانه، جه‌لیل کاکه‌وهیس، هیمه‌ت کاکه‌ی، جه‌لال زنگابادی و تاریق کاریزی.. هله‌بته يه‌ک و دووه‌می ئه‌و زاتانه بیاننامه‌شیان ده‌رکرد و به‌راشکاوی خالیان خستبووه سه‌ر حه‌رفان و خه‌تاباریان ده‌ست نیشانکردبمو که ماموستا به‌درانه!! ئه‌و دوو بیاننامه‌یه ماون، هه‌ندیکی دیکه‌شیان شوینی به‌رزیان ئاگادار کردوه‌ته‌وه، ده‌لیم که ئه‌و ړوشنبرانه که هه‌ریه‌کیکیان به شیوه‌یه‌کی به‌درانیانه ته‌ره کران، بچوچی براده‌رانی! شه‌فق بسکه‌ی سمیلیان ده‌هات و به دل و به ګیان ئه‌مری وه‌همیان ده‌ره‌هه‌قیان جیهه‌جی ده‌کرد؟!

براده‌رانی شه‌فق!! تیبینیان زوره.. غافلن له‌وهی که ئه‌گه‌ر ئه‌وان تیبینی يه‌کی نه‌هه‌ق و هله‌بته‌ستراویان له سه‌ر خه‌لکیک هه‌بی، ئه‌وا خه‌لکی دهیان تیبینی به‌لگه‌داریان له سه‌ر وان هه‌یه.. من يه‌کیم له‌وانه‌ی قاییل نیم به‌وهی

که سیک به دل هه مهو کهس بی، هه مهو کهس پرازی بکات، چونکه ئه و دیارده یه کی سه لبیه و ده کاته رووینی و نیفاق و مرؤف له سیفهت و خه سله ته مرؤفانیه کافی خوی داده مالیت و دووچاری خیانه ته ئینسانیه تی خوی ده بیت.. من له دهزگای شه فهق کارم ده کرد، کاریش، به تاییه تی کاری جدی ده رهاویشته خوی هه یه، من سه رنووسه ربووم، هه ر سه رنووسه ریک داینه مو و فیله ری بلاوکراوه کهی خویه تی، جا ئه گهر من له بهر هویه کی روشنیری یان هونه ری بابه تیکم پره فز کردن یان دوام خستی و خاوه نه کهی گله بیه کی لیکردم، با ئیستاش بیکات، من موماره سهی سه لاحیه تی خوم کردووه و ئه مه یه کیکه له و راسته پیکانیه که من باوه رم پیچ هه بورو و به گویره ده رفه تیش گرتومه ته به ر.. من به خه یالی ره حهت و ویژدانی ئاسووده و ده لیم که به رانبه ر به هیچ نووسه ر یان روشنیریکی شاری که رکووک نه غله تم کردووه، نه غه درم کردووه، نه نانی که سه بپیوه. خه لکی دیکه هه مهو ئه وانه شی کردووه و له خیلروانی و کهوده نی برادرانی شه فهقه وه!! لیچ جوانه و باریکه لای بو ده کری! هه لبه ته خوینه ران ئا گدارن که گوفاری نه وشه فهق ناوی ده ستیه کی راویز کارانی به سه ره وه یه، ئه وانه له هه ر چوار نکالی دنیاوه کوکراونه ته وه، دیاره به نده پرسم به یه ک به یه کیان کردووه ئه وجا ناوم داناون، زور بیان زه حمه تیان کیشاوه و نامه یان بو ناردووم، نامه ی زوریانم له یه کیک له ژماره کافی نه وشه فهقدا بلاوکردووه ته وه، ده توانن ئه و نامانه به سه ر بکنه وه و به خوتان بزانن ئه و نامانه به چ لوتف و دوستیا تیه که وه نووسراون، (هه لبه ته ئه گهر ئه و هه مهو تیبینی یه بی برادرانی!! شه فهق گوایه له سه ر منیان هه بورو دروست بوایه، ئه و برایانه به و گه رمیه به ده نگ منه وه نه ده هاتن) چونکه هیچ یه کیک له و برایانه پیویستیان به ناو نییه، بو خویان ناودارن و له ئاستیکی روشنیری و هدادان له هه مه جلیسکی روشنیریدا به سه فیری راسته قینه کورد و که رکووک بزانزین، تو بلی ئه مه نیشانه مامه لهی خراپی به نده بی!!

جا گهلو من له ۲۰۰۶/۸/۳۰ وه له مالی خوم دانیشتووم و ئەمە به شىوازىيکى دروست و شارستانى بەرەقانى لە خوم دەزانىم، كەچى كەچروانانى شەفقە قۆمە تبارم دەكەن كە گوایە پىنگەي پىچاپىچى گىتووهتە بەر، خزمەتى خۆى كەدووه و، خزمەتى خۆى دەكات... كەس نەزانى دەلى رەنگە حەمە كەرىم عارف كلکى كەرى قازىي بېت! بە خودا كارى وام نەكەدووه، بەلام لە براەدەرانى! شەفقە وايە هەر كەسيك وە كو خۆيان نەبى ئەۋا ئىدى پىنگەي پىچاپىچى گىتووهتە بەر و خزمەتى خۆى كەدووه، كە من بەغىلى نە بە رايدۇو و نە بە ئىستاي شتاقىان نابەم.. دىيارە ئەوهى من بناسىت دەزانى من لە وەتهى فامم كەدووهتە وە هەميشە كورى راستە پىنگىيان بۇوم و پىچاپىچم نەناسىيە و بەرەقانى كەدىنىش لە خۆ بە پىنگەي پىچاپىچ نازانىم.. بۇ مەسەلهى خزمەتكەرنى خۆ... پىچايدەر خزمەتكەدىك لە سەر حەساوى خەلکى دىكە نەبىت كارىكى باش و حەلالە، كە من لە زىياندا لە سەر حىسابى ھېچ كەسيك خزمەتى خوم نەكەدووه... لە هەرەتى پارە زۆرى دەزگاي شەفقەدا، بە هەموو ئىتىيازاتىكە وە تەنبا حەوت سەد و پەنجا هەزار دىنارم وەرگىتووه، كە هەموو كەس دەزانى ئەمە وە كو ھەق، نىوهى ھەقى من نەبۇوه چ وەك رەنج و ماندووبۇون و چ وەك بوارى كارىش... بەلام بۇ كەركۈوكە و بە خەسار ناچىت.. ئەو خەلکانەي من دەناسن،

شایه دن له سه رده می مندالیمه وه تاوه کو ئىستا هر به هەزارى ئەما سەربەرزانه وەکو پیرەمەگون ژیاوم و دەزىم و دەزىم، خوا شاهىدە پاروویەكى حەرامم نەخواردووه! لە سىيەرىيکى حەرامدا دانەنىشتووم، رەنگە بەغىلى ئەوەم پىبىنه بۇيە كە توونەتە حەماقەتگۈيى و نەھەقى كەدن و بوختان هەلبەستن.. خۆ ھەموو مولك و مالى دونىاي من قەلەمېكى كە موتهوازىعە و ئەولىش بە ئىعترافى دېمن بەر لە دۆست لە پەرەي گۈل پاكتە و من تا ئىستا پىتلە ھەفتا كىتىم ھەيە كە ئەگەر كۆسپ و تەگەرهى لابلا و بەغىلى نەھەق نەبوايە ئىستا لە سەررووى سەد كىتىم دەبۇو.. جا رەنگە برا دەرانى! شەفق بەغىلى ئەوەم پىبىنه، لە جىاتى ئەوەي بلىن دەست و چاوت خوش بى و خەرمان بەرەكت... بەلام دەلىنى چى مرۆف شىرى خاوى خواردووه.. خودا ھيدا يەتىان بدات!

جا برا دەرانى عازىزى شەفق سەرىن و خوا بە ھەق بنا سن، بزان خەلکى گەپۋەتە كۆي و ئىيە لە كۆي چەقىنراون و چۈن لە شوينى خۆتاندا پاگىرەتان پىدە كىتى و، چىزە گىزىيەتلىكان پى نزاوەتەوە! براينۇ وريا بن ئەوەي گىزە گىز بچىتى نابۇقى دە دورىتە ۰۰۵.

دەرچۈنەوەي گۆفارە كەش، بىيارى ئىيە نەبۇو، فەزلى منه، خۆتان مەخەلەتىن، چۈنكە ئەمەش چىرۇكىيە كەيە، ئەگەر جارى منىش نېيگەنەوە رۇزگار دەيگىرەتەوە. ئەرى بۇچى لە خۆتان ناپرسن بۇچى گۆفارى نەوشەفق بەناوى كەركۈكەوە لە ھەولىر دەردە كىتى. تۇبىيە ئەم ماستە گورىسىكى تىا نەبى..

رى بە راست بەد بە خوا

حەممە كەريم عارف، كەركۈك ۲۰۰۷/۴/۸

خىرۇيىرى پىشىمەرگايەتى ئىيە (من و ئەحمدى برام) ئەو بۇ خانوویەكى دووسەد مەترىمان لە كەركۈك - كەرەكى رەحيمىوا ھەبۇو، كە بە ھەزار گىانە ھارى و كويىھەورى دروسمان كەدبۇو، لە سالى ۱۹۸۶ دا، حکومەتى بەعس، بە ھەموو كەل و پەل و ناومالە كەمانەوە دەستى بەسەردا گرت و تالان فرۇشى كەد، ھەرچى كەس و كارمان ھەبۇو، كە سيازىدە سەر خىزان بۇوىن، بە سەلتە خىزانى لە مالى خۆ و دەرنزايىن، ئىدى لەو سيازىدە سەر خىزانە كەس نىيە، ماوهىيەكى ژيانى، لە چەند مانگىكەوە بۇ سالان و بىست سالى لە زىندانە زۆر و زەبەندەكانى زۆربەي زىندانەكانى شارە جىاوازەكانى عىراقدا بەسەر نەبردىت. ئىدى پىشىمەرگايەتى و كوردىتى ئەو باجانەشى ھەيە!.. كە ئىيە بەيىدەنگى داومانە و منهتى پىشىمەرگايەتى و كوردىنیمان بە سەر كەسدا نەكەدووه و كوردىپەرەيىمان بە كەس نەفرۇشتۇوه تەوە، ئىدى وايە لە ولاتى قەزا و قەدەر و بى خودان و ناكۆكىياندا، كا لە بەر سەگە و ئىسقان لە بەر ئەسپان..

به هه رحال دواى پاپهرين، به ههول و تهقلاى خومان، به تاييهتى (يوسف)ى برامان، بى پشتیوانى و كومهكى مە عنھوی يان مادى هېچ كەس و گروپ و لايەن و حىزبىك، خانووه كەمان و هرگئته وھ.. بۇيە جىڭ لە خومان منه تبارى هېچ كەسيكى دىكە نىن، بەلام بۇ مىژۇو بوه دوور لە هەر پووپىنى و پىياڭوپىك، پۇيىستە ئەوهش بلېم، لە هەستىيارتىن قۇناغى زياندا قەرزابارى ھەلۋىست و پشتىوانى مەردانەي سەرگۈل مەھەد ئەمېنى ھاۋازىنم بۇم.

شانازى بە ھەلۋىستى خومانەوە دەكەن و ھەرگىز ھەلۋىست فرۇشىمان نەكىدووه، چونكە ھەلۋىست بەرلە ھەموو شىتىك بۇ خۆتە، بۇ فرۇشتىنەوە نىيە!

سەبارەت بە ھەولە قەلە مەرانىيەكاني بەندە، لە قۇناغى سىيەمى كولىزى ئەدەپيانى بەغدا، بەشى كوردى بۇم، لە ناو جەرگەي سەردهمى زىپېنى پىكەوتىنامەي يازدەي ئازاردا دەزىيان، رۇزى شىتىك بە خەيالى شىعەوە بە ناونىشانى (ھەلبەستىكى ھەتىو كەوتۇو) نووسى، بە پۇستەدا، لە ناو بەغداوە بۇ ھەفتەنامەي ھاۋاكارى - م نارد، ھاۋاكارى بۇ ئە و رۇزە رۇزنامەيەك بۇو، سەنگ و ئىختوبارى خۆى ھەبۇو، ئەوهى پاستى بى بۇيەم بە پۇستەدا نارد، چونكە شەرمە دەكەد بە دەستى يېبىم و لە نزىكەوە كارمەند و كادىرەكانى رۇزنامەكە پرووبەپرو بىدېن؛ ھېنەد بە گەورەم دەزانىن.. بەھەر حال دواى ھەفتەيەك شىعەي ناقبى لە ژمارە (۱۷۰) يى رۇزى ۱۹۷۳/۶/۸ بلاو بۇوهو، مەگەر ھەر خوا بىانى چەند دەم بى خوشبوو، خەرىك بۇو لە خوشىا بالم دەگەت... دواى نىوهرۇ بۇو، لە بەشى ناوخۇ بۇوين لە گەرەكى وەزىرييە، لە ژۇورەكى خومان پالكەوتىبۇم، ژۇورەكى بەرانبەرمان چەند براەدرەتكى خەلکى سلىمانى لېبىو، دىاربۇو ژمارەي تازەي ھاۋاكاريان پىبىو، گويم لېبىو لە بەينى خۇياندا باسى ئەوهيان دەكەد كە مەھەد مەلا كەرىم شىعەتكى جوانى لەو ژمارەيەدا بلاو كەدووهتە وھ.. بەندە شىعەكى خۆم بەناوى مەھەد كەرىم- وھ بۇ رۇزنامەكە ناردبۇو، ئىدى فزولىت و كونجىكاوى ھەلى گەتم و چۈوم بۇ ژۇورەكى ئەو براەدرانە، بەينان خوشبوو؛ ھەموو ھاوتەمن و ھاو دەورە بۇوين.. رۇزنامەكەم لىۋەرگەتن و بە ديدارى شىعە تۇبەرەكى خۆم شادبۇومە وھ.. دواى تۆزىك گوتىم: باشە براينۇ ئەگەر ئەمە شىعەي مەھەد مەلا كەرىميش نېبى، ھەر ھەمان بۇچۇوتنان دەربارەي ھەيە؟!

ھەندىيەكان كەمېك سلەمینەوە و ھەندىيەكان سوور بۇون لە سەر ئەوهى ھەر ھى ئەوه و بە شىۋاز و زمانە كەيدا دىارە كە ھى ئەوه، ئىدى گوتىم: كە ئەمە شىعەي منە و يە كەم تۇبەرەي نووسىنى بەندەيە و..

ئىدى لە سالى ۱۹۷۵ وھ بە تەواوهتى سەرۇكارم لە گەل دنیاي نووسىندا، چ وھ كەنۇسین، ئامادە كەدن و، وھرگىرەن پەيدا كەد و تا ئىيىستاش بەردەوامم ۰۰۰ ئىيىستا (۲۰۲۳/۴/۲۲) خاوهنى سەد و ھەفتا (۱۷۰) كەتىبى چاپكراوم.

سەرنووسەر يان بەرىيە بهرى نووسىن يان سكىتىرى نووسىن يان ئەندامى دەستەي نووسەرانى ئەم گۇفار و بلاوكراوانە بۇم: گۇفارى گۈنگى لقى كەركۈكى نووسەرانى كورد تا ژمارە (۸۴) نووسەرەي كوردىستان، كەلتۈر، نووسەر

کورد، گولانی عهربی، رۆژنامەی ئالای ئازادی تا ژمارە (۲۲۲) و گۆفارى نەوشەفەق تا ژمارە (۴۱) . جگە لە ناوی خۆم بە ناوی خوازراوی: گۆفەند، زnar، سیپان، پاکزاد، مەممەدی حاجی، سیروان عەلی، دیدار ھەمەندى، هیڑا، ع.ع، ھامون زیباری، بازهوان عەبدولکەریم، قەرە میرزا، پەندى عارفزادە، حەمۆکە، بەرھەمم بلاوکردووهەوە ..

لە ھەشتايەكانى سەدەي پابردووهەوە تا ۲۰۱۰/۸/۲۰ پاستەوخۆ سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركۈك نووسەرانى كوردم گردووه.

لە سالى ۱۹۷۴ - ۱۹۷۵ دا پىشىمەرگەي شۇرۇشى ئەيلوول بۇوم.

لە سەرەتا كانى ھەشتايەكانى سەدەي پابردوودا، بۇ ماوهى تو سال، بېنى ھىچ وابەستەگىيەكى حىزبى پىشىمەرگە بۇوم، وەكۆ بەشدارىيەكى مەيدانى و وىزدانى لە خەباتى نەتهوھى كوردا شانازى پىوه دەكەم .. چونكە باوهەرم وايە پۇلەي مىللەتى مەزۇوم مەحکومە بە پىشىمەرگايەتى... پاستە من لە بارى جوڭاقياوه زىاتر لە ناوجەكانى ژىر دەسەلاتى (ئى.ن.ك) دا بۇوم، بەلام ھەرگىز ھاوفىكىيان نەبۇوم و ئىدى پۆزگار كىدبوبىنى بە ھاوسەنگەرى كاتى ...

ئىستاش مامۆستاي خانەنشىنم، ھەموو ژيانى مامۆستايەتىم بىخەيتە سەرييەك، لە پىنج سال تېنپەرى، نەفرەت لە ھەر ھەموو ئەوانەي نەيانپىشىت بەكامى دل، مامۆستايەتى؛ ئەو پىشە جوانە، بەكەم.

حەمە كەريم عارف

۲۰۲۳/۴/۲۲

سلیمانى